



ثبت نام مرحله دوم عمره در اصفهان آغاز شد؛

۴۵ هزار زائر به عمره مفرده مشرف می شوند

دور دوم ثبت نام اولویت های ۱ تا ۲۸۰ بانک ملت و تمام ودیعه گذاران بانک ملی حج عمره از روز پنجشنبه گذشته همزمان با سراسر کشور در اصفهان آغاز شده است

افراد می خواهند از ۲۴ اسفند ماه ۹۱ تا ۲۶ اردیبهشت ماه ۹۲ به عتبات عالیات اعزام شوند باید از طریق سامانه اینترنتی عتبات عالیات جهت نام نویسی اقدام کنند

خبر / ۳

خبر / ۳

با ایجاد سد معبر از طرف متخلفین؛

راه رفتن در
پیاده روهای شهر
غیر ممکن شده است

اقتصاد و صنعت / ۴

در سمینار صنایع کوچک و متوسط
اصفهان عنوان شد:

شبکه سازی بنگاه های
کوچک؛ رمز انجام
پروژه های بزرگ

ورزش / ۱۱

نوستالژی لیگ هفتم دوباره تکرار شد؛

سپاهان ده نفره
در وقت اضافه به
پرسپولیس باخت

جامعه / ۶

پدیده شیوع یافته در جهان؛

رسانه؛ شمشیر دو لبه ای
در زندگی جوانان

فرهنگ و هنر / ۵



صنعتی که از عرش به فرش رسید؛
بحران در هنر فرش اصفهان

نگاهی به واکنش ها و بازتاب ها نسبت به

سخنان رهبر فرزانه انقلاب در دیدار با مردم آذربایجان شرقی؛

نمایندگان مجلس: اطاعت از رهبری
را واجب شرعی و قانونی می دانیم

ایران / ۱

نظافت شهر
به صورت مکانیزه
انجام می شود



خبر / ۳

آسا و جیلی، دو خودروی جدید

در نمایشگاه بین المللی صنعت خودرو در استان؛

خودروهای جدید چینی در اصفهان
رونمایی شد

اقتصاد و صنعت / ۱۴

آگهی جذب نیروی انسانی
شرکت پالایش نفت اصفهان (سهامی عام)

شرکت پالایش نفت اصفهان به منظور تامین نیروی انسانی مورد نیاز واحدهای بهره برداری (نوبتکاری) خود از بین فارغ التحصیلان مرد واجد شرایط، تعداد ۱۱۰ نفر را از طریق برگزاری آزمون کتبی، مصاحبه حضوری، گزینش و طبکار تحت پوشش پیمانکار (ارکان ثالث)، در چارچوب قانون کار و تامین اجتماعی در کلیه گرایش های مقطع تحصیلی کارشناسی رشته های **مهندسی شیمی، مهندسی مکانیک، مهندسی برق و کلیه گرایش های مقطع کاردانی شیمی، مکانیک و برق** دعوت به همکاری می نماید.

جهت کسب اطلاعات بیشتر به آدرس www.eorc.ir یا www.eorcazmoon.ir مراجعه نمایید.

زمان ثبت نام در آزمون از تاریخ ۹۱/۱۲/۵ تا ۹۱/۱۲/۱۲ می باشد.

سرمایه گذاری و مشارکت
در پروژه های ساختمانی

شرکت سرمایه گذاری توسعه اوج سپهر اصفهان جهت سرمایه گذاری و مشارکت در پروژه های نیمه ساخته و زمین های مرغوب اعلام آمادگی می نماید.

کلیه مالکین حقیقی و حقوقی می توانند در صورت تمایل به مشارکت جهت کسب اطلاعات بیشتر به آدرس: اصفهان- میدان امام حسین- ابتدای چهارباغ عباسی- طبقه فوقانی بانک صادرات مراجعه و یا با شماره تلفن ۲۲۰۴۸۹۵ تماس حاصل نمایند.

روابط عمومی شرکت سرمایه گذاری توسعه اوج سپهر اصفهان

قابل توجه مجموعه های معتبر و شرکت های تجاری، صنعتی، فرهنگی و ورزشی

شهرداری اصفهان در نظر دارد چاپ نقشه نروروز ۹۲ خود را با همکاری بخش خصوصی انجام دهد. لذا مجموعه های معتبر و شرکت های تجاری، صنعتی، فرهنگی و ورزشی که تمایل به درج تبلیغات خود در طرح نقشه نروروز ۹۲ دارند می توانند از تاریخ نشر آگهی تا مورخ ۹۱/۱۲/۱۰ به اداره تبلیغات و انتشارات روابط عمومی شهرداری اصفهان مراجعه و یا با شماره تلفن ۲۲۲۰۶۱۳ تماس حاصل فرمایند.

روابط عمومی شهرداری اصفهان

صفهان زبا

۲۲۲۹۵۱۲
۲۲۱۸۱۸۲

دوره	سه ماهه	شش ماهه	یک ساله
هزینه اشتراک (ریال)	۲۵۰/۰۰۰	۴۵۰/۰۰۰	۸۰۰/۰۰۰

با یک تماس تلفنی مشترک برترین روزنامه استان شوید

و سخامی که قرآن قرانت شود
همه آن کوش فرا دید و سکوت کنید
باشد که مورد لطف و رحمت قرار گیرید

سوره اعراف / آیه ۲۰۴



اخبار کوتاه

۴ حکم اعدام در پرونده فساد ۳ هزار میلیاردی تأیید شد

۴ حکم اعدام صادر شده در پرونده فساد ۳ هزار میلیاردی از سوی دیوان عالی کشور تأیید شد. شعبه ۱۳ دیوانعالی کشور دیروز یکشنبه مورخ ۲۹ بهمن امسال نظر و رأی خود را در مورد بخش اول پرونده فساد بزرگ بانکی (معروف به سه هزار میلیاردی) اعلام و پرونده را به دادگاه صادرکننده احکام بدوی ارسال نمود.

■ ■ ■ ■

اصلاح‌طلبان فعلا شرایط حضور در انتخابات را بررسی می‌کنند

یک نماینده پیشین مجلس شورای اسلامی گفت: در شرایط فعلی، بیشتر انگیزه حضور اصلاح‌طلبان مطرح است تا آرایش و کاندیداهای احتمالی آنها برای انتخابات ریاست جمهوری یازدهم. آفتاب: داریوش قنبری در رابطه با آرایش حضور اصلاح‌طلبان در انتخابات ریاست جمهوری، با بیان اینکه اصلاح‌طلبان در شرایط فعلی برای حضور در انتخابات بی‌انگیزه هستند، اظهار کرد: اصلاح‌طلبان تحرک انتخاباتی چندانی ندارند و به نظر می‌رسد در حال حاضر در حال رصد کردن اوضاع هستند تا ببینند شرایط تا چه اندازه برای حضور آنها مناسب است.

■ ■ ■ ■

دولت برای تأخیر در ارایه لایحه بودجه ۹۲ حق داشته است

سخنگوی هیات رئیسه مجلس میگوید با توجه به برخی مسائل همچون تغییر نرخ ارز و نرخ نفت در سال جاری، دولت برای تأخیر در ارائه لایحه بودجه ۹۲ حق داشته است. عبدالرضا مصری درباره تأخیر در زمان ارائه لایحه بودجه سال ۹۲کل کشور گفت: دولت برای ارائه لایحه بودجه سال ۹۲کل کشور به مجلس تأخیر داشته است و با توجه به برخی مسائل همچون تغییر نرخ ارز و نرخ نفت دولت برای تأخیر در ارائه این لایحه حق داشته است.

■ ■ ■ ■

شمار قربانیان انفجارهای بغداد به ۵۳ کشته و ۱۲۴ زخمی رسید

منابع خبری اعلام کردند که شمار قربانیان مجموعه انفجارهای تروریستی امروز بغداد به ۵۳کشته و ۱۲۴زخمی رسیده است. پایگاه خبری «المسلة» نوشت که یک منبع آگاه پلیس عراق اعلام کرده که در رشته انفجارهای امروز در مناطق مختلف بغداد، دست کم ۵۳ نفر کشته و ۸۲ زخمی شدند. از سوی دیگر السومریه نیز تعداد زخمی‌ها را ۱۲۴ نفر اعلام کرد. این منبع آگاه گفت که درمیان قربانی‌ها تعدادی پلیس و زن و کودک دیده می‌شود اما اغلب آنها از شهروندان غیرنظامی هستند.

■ ■ ■ ■

سیزدهمین اجلاس رسمی مجلس خبرگان رهبری نیمه اسفند ماه برگزار می شود

سیزدهمین اجلاس رسمی مجلس خبرگان رهبری در روزهای ۱۵ و ۱۶ اسفند ماه سال جاری در تهران در محل ساختمان سابق مجلس شورای اسلامی، برگزار می شود.

■ ■ ■ ■

اولویت دولت برای حل اختلافات با مجلس، ارجاع آن به هیات عالی حل اختلاف است

میرتاج الدینی معاون رییس جمهور در اجرای قانون اساسی با اشاره به تلاش دولت برای حل موارد اختلافی دولت و مجلس گفت:اولویت دولت در موارد اختلافی با مجلس حل آن از طریق هیات عالی حل اختلاف است.

آگهی مجمع عمومی <p>بدین وسیله به اطلاع می‌رساند اولین جلسه مجمع عمومی (عادی) موسسه خیریه فرهنگی اجتماعی باران غدیر اصفهان با پروانه فعالیت شماره ۲۰۷۲۵ مورخ ۹۱/۱۱/۲۴ در روز شنبه مورخ ۹۱/۱۲/۱۹ راس ساعت ۱۹ب در محل خیابان بهارستان (جاده ملک‌شهر) نیش خیابان ورزشگاه مسجد وحسینیه امیرالمومنین علی (ع) برگزار می‌گردد.از کلیه اعضا دعوت می‌گردد در این جلسه شرکت فرمایند. دستور جلسه ۱.تلاوت قرآن مجید۲.قرانت اساسنامه ۳.گزارش عملکرد ۴.انتخاب هیات مدیره و بازمان نشانی:خیابان بهارستان (جاده ملک‌شهر) نیش خیابان ورزشگاه مسجد وحسینیه حضرت امیرالمومنین علی (ع) تلفن: ۴۳۹۷۵۷۵</p> <p>هیات موسس، موسسه خیریه فرهنگی اجتماعی باران غدیر اصفهان</p>

آگهی مفقودی

بدینوسیله به اطلاع می‌رساند:

سند موتور سیکلت سیستم پیشرو، تیپ کبیران CG ۱۲۵، به رنگ تیره‌ای، مدل ۱۳۸۵، با شماره موتور ۲۲-۲۸۹۳۹ و شماره شاسی ۸۵۱۱۶۶ و شماره پلاک ۹۴۱۷ اصفهان ۶۹ متعلق به آقای سید عباس متولی لاریگچی به شماره شناسنامه ۵۲۱ مفقود و از درجه اعتبار ساقط است.

آمادگی ایران برای "مواجهه طولانی" با دشمنان در زمین، هوا و دریا

خبر

جانشین فرماندهکل سپاه: قادریم در زمین، هوا و دریا با دشمنان بزرگ مواجهه طولانی مدت داشته باشیم و همه منافع حیاتی دشمن را در صورتی‌که منافع حیاتی ما را تهدید کند، مورد خطر جدی قرار دهیم. سردار حسین سلامی درخصوص جایگاه ایران در معادلات نظامی جهان، گفت: انقلاب اسلامی از بدو پیروزی توانسته بود نقشه ژئوپولیتیک نظام موازنه دوقطبی را از بین ببرد و یک چالش و شوک ژئوپولیتیکی را هم بر قدرت‌های غربی و هم بر قدرت‌های شرقی آن روز که با محوریت شورای اداره می‌شدند، وارد کند. سردار سلامی ایران را در تراز بالای قدرت جهانی دانست و خاطر‌نشان کرد: ما قدرت چندم جهان نیستیم، من معتقدم از حیث تاثیر ما قدرت اول جهان هستیم چون قادریم با قدرت اول جهان برابری کنیم.

آیت‌الله حائری‌شیرازی:

با تقویت بصیرت خود را برای جنگ نرم آماده کنیم

کلام روز

استاد حوزه علمیه قم گفت: در جنگ سخت باید صبر و استقامت پیشه کرد و در جنگ نرم هم باید بصیرت خود را افزایش داد. آیت‌الله محی الدین حائری شیرازی در حسینیه ثارالله ستاد سپاه علی بن ابیطالب (ع) و در جمع فرماندهان، پاسداران و سربازان ضمن مقایسه جنگ نرم و جنگ سخت و ابزاری که برای مقابله با هر کدام از این جنگ‌ها لازم است گفت: افرادی که می‌خواهند در رکاب امام زین (ع) جانفشانی کنند باید در دو امتحان شرکت کنند، اول امتحان صبر و استقامت‌که امتحان ابتدایی است و بعد از آن هم آزمون بصیرت‌که امتحان نهایی است. وی افزود: شکرانه پذیرفتن ولایت الهه این است که اخلاق و رفتار هم و لایت الهی باشد.

انتخابات	محمدرنجار در جمع خبرنگاران مطرح کرد:
انتخابات	اجرای انتخابات بر اساس قانون جدید
انتخابات	وزیر کشور گفت: با توجه به اینکه رئیس‌جمهور قانون جدید را به ما ابلاغ کرد ما برابر قانون جدید مقدمات برگزاری انتخابات را انجام می‌دهیم. مصطفی محمدنجار در حاشیه نشست استانداران در پاسخ به این سوال که در سال گذشته ۱۰ درصد به صورت کامپیوتری انتخابات برگزار شد و در سال آینده چند درصد به این شکل خواهد بود گفت:در حال حاضر با شورای نگهبان در خصوص این موضوع در حال رایزنی هستیم.وی در پاسخ به سوال دیگری مبنی بر اینکه آیا طرح اصلاح قانون انتخابات به انتخابات آینده می‌رسد یا خیر گفت: پس از تصویب این قانون توسط مجلس و تأیید آن توسط شورای نگهبان رئیس جمهوری به ما آن را ابلاغ کرد و ما برابر قانون جدید مقدمات را انجام می‌دهیم.

نگاهی به واکنش ها و بازتاب ها نسبت به سخنان رهبر فرزانه انقلاب در دیدار با مردم آذر بایجان شرقی؛

نمایندگان مجلس : اطاعت از رهبری را واجب شرعی و قانونی می دانیم

معظم انقلاب در خصوص بد اخلاقی های صورت گرفته و حوادث اخیر در فضای سیاسی کشور از هر جهت راه گشا بود و همانطورکه معظم له تأکید فرمودند، مردم آرامش اخلاقی وروانی می خواهند و همه مسوولین باید رفاقت ها را شدت بخشند.همچنین جامعه مدرسین حوزه علمیه قم نیز طی بیانیه‌ای حمایت خود را از بیانات رهبر معظم انقلاب در دیدار با مردم آذربایجان شرقی ابراز داشته و از آن تقدیر و تشکر کرد.

■ موج دعوت‌ها از رئیس‌جمهور برای معذرت خواهی علاوه بر این سخنان و بیانیه‌ها از روزشنبه موج دعوت ها از رئیس‌جمهور برای معذرت خواهی آغاز شده است.برخی نمایندگان مجلس از جمله کوچک زاده نماینده مردم تهران نیز در یادداشتی خطاب به رئیس‌جمهور از اوخواستند از رهبری و مردم طلب بخشش کند.

■ سخنان رهبر انقلاب تیترا روزنامه های داخلی درمیان رسانه ها نیز تقریباً تمام روزنامه های داخلی سخنان رهبر معظم انقلاب را به تیترا اول خود اختصاص داده بودند.

■ انعکاس گسترده بیانات رهبر فرزانه انقلاب در رسانه های خارجی

در رسانه های خارجی نیزسخنان رهبر معظم انقلاب به صورت گسترده ای انعکاس یافت. البته سخنان مهم ایشان در خصوص رابطه با آمریکا و برنامه هسته ای بازتاب بیشتری در بین این رسانه های داشت. مطبوعات خارجی با درج قسمت های مختلفی از سخنان رهبری تاکیدکردندایران قصد دستیابی به سلاح هسته ای ندارد و ایالات متحده با جعل اتهامات در این رابطه، آن را پیش زمینه ای برای اعمال تحریم های اقتصادی بیشتر علیه ایران قرار می دهد.

■ تلاشی آشکار برای فضاسازی منفی در خصوص سخنان رهبر معظم انقلاب

با این وجود برخی رسانه ها از جمله العربیه و برخی مطبوعات اسرائیلی در تلاشی آشکار برای فضاسازی منفی، تیترا مطالب خود را به بخشی از سخنان ایشان اختصاص داده اند که گفته بودند اگر ایران بخواهد به سلاح هسته ای دست پیدا کند، هیچ کسی نمی تواند جلوش را بگیرد. به این ترتیب، این رسانه ها سعی در تلاش برای ایران برای دستیابی به سلاح هسته ای دارند.

آمیز قلمدون و بازار حال ندار

۳ – همان انتخابات آزاد است، تغییر کاربری داده
۴ – نوعی بیسکویت خوشمزه
در همین ارتباط آمیز شمش فرمود: اصلا بحث تبلیغات انتخاباتی چی هست؟
۱ – هیچی به چیزی تو مایه های کراهی شما
۲ – تخریب حریف، پاکداشتن روی دوش حریف، رسیدن به نوک قلعه قدرت
۳ – اصلا ما باشما بحثی نداریم؛ چه برسد به انتخاباتی اش
۴ – بحث بر سر بودن یا نبودن
این وسط میزرا نماینده مجلسی کاملاً بی ربط فرمود: منشاء بد اخلاقی مسوولین، خود مسوولین هستند.

طبق این تحلیل موجز و موشکافانه، اگر مسوولین بد اخلاق منشاء بد اخلاقی خودشان نباشند پس کی منشاء بد اخلاقی آنهاست؟

۱ – پوران درخشنده. چون گفت هیس
۲ – جنججوجیان کوهستان
۳ – بازی های ما مناسب رایانه ای
۴ – اصلا ما مسوول بد اخلاق داریم؟
فرغ از همه این احوال، میزرا وزیر سابقی فرمود: بازی های سیاسی وزیر کار را بیکار کرد. طبق این سخن وزیر کار بیکار بهتر است یا وزیر بیکار کار؟

۱ – وزیر کار کی چون درد زگیری کار می فهمدم عیدی
۲ – وزیر بیکار کار، چون من عاشق پارلاوتکسم
۳ – هیچکدام. فقط نیکزاد
۴ – کار چه بوزیر چه بی وزیر
در پایان همه این ماجراها، پسر میزرا نماینده ای فرمود: پدرم از اینکه کاندیدای حزب ... شد ناراحت نمی شود. به نظر شما ایشان از چی ناراحت می شود؟
۱ – از اینکه ملت پایانه را با رایانه اشتباه بگیرند
۲ – از اینکه بچه شان توفه حلقه بدون غلط بخونه
۳ – از اینکه بگن پسرش، نامزدی برات خوب نیست
۴ از ما. همبظنوری



بیانات رهبری مبنی بر اینکه استیضاح کار غلطی بود، گفت: التزام به ولایت فقیه به این معنی نیست که همه نظرات ما مطابق نظرات رهبری باشد بلکه باید در عمل التزام داشته باشیم. اگر این نظر رهبری قبل از استیضاح بیان می شد ما استیضاح را منتهی می کردیم. اسماعیلی عضو کمیسیون امنیت ملی مجلس نیز با اشاره به اینکه امروز کشور نیاز به اتحاد و همدلی دارد، گفت: سران سه قوه بیانات مقام معظم رهبری را نصب‌العین خود قرار دهند.فراکسیون اصولگرایان مجلس نیز در جلسه دیروز خود با صدور بیانیه ای اعلام کرد برای پرهیز از اختلافات و حفظ وحدت، تمامی تصمیمات و قوانین وضع شده در مجلس را با فرمایشات و منویات مقام معظم رهبری مطابقت خواهند داد. ۲۶۵ نماینده مجلس نیز دیروز در بیانیه‌ای تأکید کردند اطاعت از بیانات رهبر معظم انقلاب را بر خود واجب شرعی و قانونی می‌دانیم.

■ بیانات رهبر معظم انقلاب در خصوص بد اخلاقی های صورت گرفته از هر جهت راه‌گشا بود فراکسیون اصولگرایان هروان ولایت مجلس شورای اسلامی نیز با صدور بیانیه ای با تأکید بر اینکه این فراکسیون فرمایشات رهبری در زمینه استیضاح وزیر کار را فصل الخطاب نمایندگان مجلس شورای اسلامی می‌داند، اعلام کرد:بیانات شفاف و روشن رهبر

دکتر محسن رضایی در مسجد سید اصفهان :

قدرت امنیتی ایران بیش از تصور است



ندارد و اگر اقتصاد و اخلاق پشتوانه قدرت نباشد، این قدرت دوام چندانی نمی‌یابد.

■ در گذشته مرزهای اقتصادی و فرهنگی ایران همه جا را در نوردیده بود

رضایی با اشاره به اینکه اسلام، تمدن برتری بود که از منظر اقتصاد و فرهنگ باعث توسعه جامعه گردید اظهار کرد: در زمانه‌ای که ایران از منظر جغرافیایی دو برابر مساحت فعلی بود، اصفهان به عنوان نصف جهان مشهور گردید و در همان زمان هم مرزهای اقتصادی ایران، دو برابر مرزهای جغرافیایی‌اش بود و در عین حال همه جهان مجذوب فرهنگ ایرانی و اسلامی این کشور بودند، به گونه‌ای که افتخار همه کشورهای منطقه تکلم به زبان فارسی بود. دبیر مجمع تشخیص مصلحت نظام تأکید کرد: متأسفانه در طول ۳۰۰ سال اخیر، ایران به طور مرتب افت داشته، به گونه‌ای که در طول ای ۳۰۰ سال حتی هیچ شخصیت علمی برجسته‌ای نداشته‌ایم و قهرمان ملی ما مربوط به ۲۰۰ تا ۳۰۰ سال پیش بودند و کشورهای غربی که تجربه تاریخ ۳۰۰ ساله کشورمان را داشتند، به گمانند که در جنگی تازه می‌توانند بخشی از ایران را تصاحب کنند، در حالی که شیران ایران اسلامی با تبعیت از ولایت و اسلام و قرآن بر تفکرات غلط دشمنان پیروز شدند.

■ فروش نفت انهدام ثروت ملی است

وی با اشاره به اینکه تحریم‌های کشور به خاطر ضعف ما در حوزه اقتصاد است گفت: اقتصاد ما

ضعیف است و اگر قوی بود آنها اقتصاد ما را تحریم نمی‌کردند،اینکه نفت را می‌فروشیم، این تولید ثروت نیست، بلکه انهدام یک ثروت است و باید از این ثروت کالا به جهان صادر کنیم.

■ از علم استفاده نداریم، برنامه هم نداریم

رضایی با تأکید بر آسیب پذیر بودن اقتصاد کشور گفت: ما در کشور علم و عالم داریم، اما علوم ما تجاری نشده و بهره‌ای از علوم نداریم و علم در زندگی‌مان کمتر تأثیر دارد و تنها علم کشورمان تبدیل به مقاله می‌شود و در نهایت مورد استفاده کشورهای خارجی قرار می‌گیرد.

وی در ادامه گفت: جالب است که ما در کشورمان علم داریم، اما بهره نداریم، پالایشگاه و پتروشیمی داریم، اما راننده روید نداریم، سرمایه داریم، اما پول نداریم، پول هم داریم، اما قدرت خرید نداریم.همه این‌ها به خود مردم و برنامه‌ریزی در کشور است. **■ اولویت کشور را به اقتصاد و فرهنگ بدهیم** دبیر مجمع تشخیصی مصلحت نظام با تأکید بر اینکه آفتاب اسلام و انقلاب باید در اقتصاد و اخلاق و فرهنگ طلوع کند ادامه داد: لازمه این کار این است که اولویت‌کشور را به اقتصاد و فرهنگ بدهیم و امور را به خود مردم واگذار کرد.

دبیر مجمع تشخیصی مصلحت نظام با تأکید بر اینکه آفتاب اسلام و انقلاب باید در اقتصاد و اخلاق و فرهنگ طلوع کند ادامه داد: لازمه این کار این است که اولویت‌کشور را به اقتصاد و فرهنگ بدهیم و امور را به خود مردم واگذار کرد. **■ رضایی گفت: هر کجا که کارها دولتی شد به مشکل دچار شده‌ایم، دولت و مجلس کاری را که برای هدف‌مندی بارنامه‌ها داشتند در اواسط کار مانند و در نهایت این طرح نیز ناموفق ماند که البته برنامه‌هایی برای اجرای مطلوب تر آن اندیشیده‌شده است.**

■ نباید از تحریم‌ها ترسید

وی بر افزایش نظرات‌ها، کاهش تصدی گری دولت و برنامه‌ریزی بر اساس سند چشم‌انداز را مورد تأکید قرار داد و افزود: از تحریم‌ها و فشارها نباید ترسید، بلکه باید از کم‌تحرکی و بی‌تفاوتی و خودزنی و خود تحریمی دوری کرد.

^[1] آیت‌الله حائری‌شیرازی:

^[2] استاد حوزه علمیه قم گفت: در جنگ سخت باید صبر و استقامت پیشه کرد و در جنگ نرم هم باید بصیرت خود را افزایش داد

^[3] آیت‌الله محی الدین حائری شیرازی در حسینیه ثارالله ستاد سپاه علی بن ابیطالب (ع) و در جمع فرماندهان، پاسداران و سربازان ضمن مقایسه جنگ نرم و جنگ سخت و ابزاری که برای مقابله با هر کدام از این جنگ‌ها لازم است گفت: افرادی که می‌خواهند در رکاب امام زین (ع) جانفشانی کنند باید در دو امتحان شرکت کنند، اول امتحان صبر و استقامت‌که امتحان ابتدایی است و بعد از آن هم آزمون بصیرت‌که امتحان نهایی است

^[4] وی افزود: شکرانه پذیرفتن ولایت الهه این است که اخلاق و رفتار هم و لایت الهی باشد

خبر ویژه | سرپرست سازمان حج و زیارت استان اصفهان با اعلام اینکه دور دوم ثبت‌نام اولویت‌های ۱ تا ۲۸۰ بانک ملت و تمام ودیعه‌گذاران بانک ملی حج عمره از روز پنج‌شنبه گذشته هم‌زمان با سراسر کشور در اصفهان آغاز شده است تاکید کرد: از ابتدای بهمن‌ماه سال جاری تا کنون، ۵۳ کاروان از استان اصفهان به عمره مفرده اعزام شده‌اندودمرحله دوم هم ۳۱۰کاروان به سرزمین وحی سفر می‌کنند. غلامعلی زاهدی با بیان این‌که ثبت‌نام مرحله دوم عمره مفرده ۲۶بهمن‌ماه با استقبال خوب و در حد انتظار شهروندان اصفهانی روبرو شد، اظهار

داشت: اعزام مرحله دوم عمره در اصفهان از اول خردادماه‌سال ۱۹۲آغاز و ۱۶ تیرماه به پایان می‌رسد. وی با بیان این‌که ثبت‌نام مرحله دوم تا زمانی‌که ظرفیت کاروان‌ها تکمیل نشده‌باشد ادامه دارد، تصریح کرد: درحال حاضرظرفیت اکثرکاروان‌های اصفهانی تکمیل شده است.

سرپرست سازمان حج و زیارت استان اصفهان سه‌ماهه اختصاص داده شده به این استان را اعزام ۳۱۰کاروان به عمره مفرده در این مرحله اعلام کرد

ثبت نام مرحله دوم عمره در اصفهان آغاز شد؛

۴۵ هزار زائر به عمره مفرده مشرف می شوند

وگفت: ۴۵ هزار زائر از استان اصفهان در این دور از عمره مفرده، راهی سرزمین وحی می‌شوند. زاهدی در ادامه حداکثر هزینه ثبت‌نام در مرحله دوم عمره مفرده را ۳ میلیون و ۶۰۰ هزارتومان (عمره ۲۱ روزه ماه مبارک رمضان) و حداقل را ۲میلیون و ۸۰ هزار تومان اعلام کردو افزود: در صورت افزایش سهمیه استان، از اولویت‌های بعدی برای ثبت‌نام عمره مفرده دعوت به عمل می‌آید.

با ایجادسد معبر از طرف متخلفین؛

راه رفتن در پیاده روهای شهر غیر ممکن شده است

خبر اول گروه خبر

سد معبر معضل همیشگی و هر روزه عابران پیاده ای است که دیگر حتی در پیاده رو‌ها هم جایی برای قدم زدن ندارند و این روزها قرار گرفتن اساس مغازه‌ها تا نیمه پیاده رو‌هایی‌که پستی و بلندی‌شان خود مانع از راه رفتن بدون دغدغه می‌شد برشلوغی شب عید اضافه شده تا ترافیک پیاده رو‌ها هم به خیابان‌های شهر اضافه شود و سختی عبور و مرور را دو برابرکند.

آموزش بهترین راه پیشگیری از سدمعبر است

شهردار اصفهان در مورد اقدام شهرداری بسا برخورد با ایجاد کنندگان سد معبرگفت:آموزش مسائل و حقوق شهروندی وقوانین و مقررات به صاحبان فروشگاه‌ها و اصناف، بهترین راه پیشگیری از معضل سدمعبراست.

سید مرتضی سقایان نژاد با بیان اقدامات شهرداری در جلوگیری از ایجاد مزاحمت برای شهروندان اظهار داشت: شناخت نسبت به اهداف وظایف بهترین راه پیشگیری از مشکلات در انجام وظایف است و در این راستا انتخاب مدیران شایسته و کارآمد رمز موفقیت در مدیریت شهری است.

وی تصریح کرد: نیروهای اکیب‌های رفع‌سد معبر مناطق سیزده گانه شهرداری باید دارای صبر، شکیبایی وقاطعیت بوده و ضمن گذراندن آموزشهای لازم از برخورد‌های غیرقانونی خارج از وظایف محوله‌برهیز‌نمایند. شهردار اصفهان توجه ویژه به مسئله سدمعبر از سوی اصناف، بازاریان و فروشندگان را باعث افزایش رضایت شهروندان از مدیریت شهری، نظام مند شدن سیستم خرید و فروش و عدم ایجاد مزاحمت برای مردم و عابرین پیاده و خودروه‌های سواری دانست و گفت: متأسفانه در کشور ما، وجود تعداد زیاد فروشگاه و مغازه باعث ایجاد ترافیک و سدمعبر برای شهروندان می‌شود.

وی نهاد شهرداری را نهادی مردمی و مسئول پیگیری مطالبات و حقوق شهروندان دانست و گفت: شهرداری نهادی مردمی و برخوردسته مردم بوده و برخورد‌های قانونی صورت گرفته در اکیب‌های رفع سدمعبر صرفاً به جهت رضایت شهروندان و درخواستهای ایشان انجام می‌پذیرد.

شهردار اصفهان برلزوم همکاری نهادهای آموزشی، بهداشتی و انتظامی در جهت برخورد با معضل سدمعبر تاکید کرد و گفت:برخورد با مزاحمین عبور و مرور مردم تنها بر عهده شهرداری‌ها نبوده و این مسئله همکاری همه ارگانها و دستگاهها بالاحص نهادهای آموزشی وتعلیم و تربیت در جهت فرهنگ سازی را

طلب می‌کند.

فرهنگسازی تنها راه رفع سد معبر است

معاون خدمات شهری شهرداری اصفهان با تاکید بر این‌که فرهنگسازی برای رفع سد معبر ضروری و الزامی است، اظهار داشت:سد معبر و قرار دادن اشیا در مکانهای عمومی نه تنها نظم شهری را مختل می‌کند و حق تردد از شهروندان گرفته می‌شود بلکه زیبایی‌شهر نیز از دست‌رفته‌وآشفتگی‌شهررا به دنبال‌درد. محسن رنجبر با بیان مطلب فوق گفت: شهرداری با هر اقدامی که منجر به برهم زدن نظم موجود در شهر شود و کیفیت زندگی را کاهش دهد، برخورد می‌کند و سد معبر از تخلفات شهری است که باعث بی نظمی در شهر

دوره نیز متقاضیان تشریف قبل از ثبت نام در کاروان‌ها می‌بایست در مهلت مقرر در سامانه پیش ثبت نام عتبات عالیات به آدرس **www.atabat.haj.ir** نام‌نویسی وکد رهگیری دریافت‌کنند. پیش ثبت نام از ۲۹بهمن تا ساعت ۲۴ شنبه ۵ اسفندماه ادامه دارد.

همچنین روز یکشنبه ۶ اسفند ماه ۹۱ قرعه‌کشی بین متقاضیان انجام و نتیجه آن روز دوشنبه ۷ اسفند ماه ۹۱ بر روی سامانه پیش ثبت نام عتبات عالیات قرار خواهد گرفت‌که متقاضیان می‌توانند با مراجعه به سایت مذکور از نتیجه و زمان ثبت نام در کاروان‌ها مطلع شوند.

می‌شود.

وی افزود: سد معبر و قرار دادن اشیا در مکانهای عمومی نه تنها نظم شهری را مختل می‌کند و حق تردد از شهروندان گرفته می‌شود بلکه زیبایی شهر نیز از دست رفته و آشفتگی شهر را به دنبال دارد.

معاون خدمات شهری شهرداری اصفهان تصریح کرد: پارک اتومبیل در پیاده رو، قرار دادن میوه در پیاده رو، تخلیه نخاله‌های ساختمانی، پارک خودروهای فرسوده در معابر عمومی، نصب چادر در پارک، دوره گردی و دست فروشی و هر اقدامی که بدون مجوز استفاده از معابر را به همراه داشته باشد از مصادیق سد معبر هستند.

رنجبر در خصوص تخلف پارک خودرو در معابر و پیاده روها اظهار داشت: طی سالیهای اخیر احداث پارکینگ در نقاط مختلف شهر در دستور کار شهرداری بوده اما متأسفانه شهروندان هنوز هم تا زمانی‌که مجبور نباشند از پارکینگ‌ها استفاده نمی‌کنند به همین دلیل پارک خودرو در حاشیه خیابان‌ها و حتی پیاده روها برای شهروندان مشکل ساز شده است. وی تصریح کرد: فرهنگ سازی و اطلاع رسانی جزء موارد اصلی است که شهرداری این مهم را در دستور کار خود قرار داده و امیدواریم با ادامه این روند شهروندان، مدیریت شهری را در حفظ نظافت معابر و رفع سد معبر یاری رسانند.

رییس مجمع نمایندگان استان اصفهان با تاکید بر ولایت‌مدار بودن مجلس نهم؛

ناراحتی مقام معظم رهبری، وجود ما را لرزاند

خبر

اکبر منتشلو

مقام معظم رهبری در دیدار با مردم استان آذربایجان شرقی ضمن گفت‌وگو با خبرنگار اصفهان زیبا گفت: به واقع ناراحتی مقام عظمای ولایت، وجود ما را لرزاند و ما را ناراحت و متنبه کرد و درسی شد برای ولایت‌مداران و

کسانی‌که مدعی نگاهداشت ولایت مطلقه فقیه هستند.

محسن صرامی افزود: مجلس از طریق تریبون رسمی عذرخواهی خود را به مقام معظم رهبری اعلام کرد. وی خاطر نشان کرد: اگر همگان از عوام و خواص و مسوولین صحبت‌های مقام ولایت را نصب‌العین خود قرار دهند، مطمئناً پرچم پرافتخار نظام جمهوری اسلامی و پرچمی که

چشم امید شیعیان جهان است به دست مولا و امام زمان (عج) خواهد رسید.

عضو کمیسیون اقتصادی مجلس با تاکید بر ولایت‌مدار بودن مجلس نهم تصریح کرد: مطمئناً آردینده سمت و سوی حرکت مجلس به سمت فرمایشات مقام عظمای ولایت خواهد بود و یقین داریم مجلس نهم ولایت‌مدار و پشت سر

دوره نیز متقاضیان تشریف قبل از ثبت نام در کاروان‌ها می‌بایست در مهلت مقرر در سامانه پیش ثبت نام عتبات عالیات به آدرس **www.atabat.haj.ir** نام‌نویسی وکد رهگیری دریافت‌کنند. پیش ثبت نام از ۲۹بهمن تا ساعت ۲۴ شنبه ۵ اسفندماه ادامه دارد.

همچنین روز یکشنبه ۶ اسفند ماه ۹۱ قرعه‌کشی بین متقاضیان انجام و نتیجه آن روز دوشنبه ۷ اسفند ماه ۹۱ بر روی سامانه پیش ثبت نام عتبات عالیات قرار خواهد گرفت‌که متقاضیان می‌توانند با مراجعه به سایت مذکور از نتیجه و زمان ثبت نام در کاروان‌ها مطلع شوند.

خبر

سازمان آرامستان

های شهرداری اصفهان با اشاره به این‌که غسلی در زمره مشاغل سخت و زیان آور محسوب شده و به همین دلیل غسل‌ها با ۲۰ سال سابقه کار بازنشست می‌شوند، اعلام کرد: ماهانه هر غسل‌یا غسله به طور میانگین در حدود یک میلیون تومان حقوق دریافت می‌کنند.

مجتمعی کاظمی با اعلام این مطلب گفت:شغل غسل‌ها جزء مشاغل سخت و زیان‌آور است لذا تمام غسل‌ها بیمه بوده و با ۲۰ سال سابقه کار و ۳۰ روز حقوق بازنشسته می‌شوند.

وی حداقل حقوق دریافتی غسل‌ها را یک میلیون تومان در ماه اعلام و تصریح کرد:در باغ رضوان اصفهان ۱۶ غسل و غسله مشغول به فعالیت می‌باشد و ساعت کاری آنها حدود ۷ ساعت است. مدیرعامل سازمان آرامستان های شهرداری اصفهان با بیان این‌که تمام پرسنل این سازمان در قسمت معراج به خصوص غسل و غسله‌ها سالی ۳۰ روز مرخصی استحقاقی دارند اذعان داشت: علاوه بر این در ایام تعطیلات به صورت شیفت در محل کار خود حاضر می‌شوند و در صورت حضور در این ایام از تعطیل کاری استفاده می‌کنند.

پرداخت پاداش هر سه ماه یکبار وی اضافه کرد: حقوق و مزایای غسل و



مدیر عامل سازمان آرامستان های شهرداری اصفهان:

غسال‌ها پس از ۲۰ سال کار

بازنشسته می‌شوند

غسال‌های این سازمان متناسب با شغل و اضافه‌کاری و تعطیل‌کاری پرداخت و علاوه بر آن با توجه به تأکیدات و نظر شهردار محترم اصفهان هر سه ماه یکبار پاداش ویژه و سالی یکبار پاداش آخر سال به تمام پرسنل شاغل در معراج پرداخت می‌شود.

مدیر عامل سازمان آرامستان های شهرداری اصفهان با اشاره به توزیع کالا های غیر نقدی در بین پرسنل این سازمان هر سال دو مرتبه اظهارداشت: در طی دو سال گذشته به هرفراز از پرسنل بیش از ۳۰۰میلیون ریال تسهیلات بانکی پرداخت شده به طوری‌که اکثر پرسنل این سازمان دارای منزل شخصی هستند.

نصب تجهیزات ضد عفونی کننده در محیط غسالخانه

وی از نصب تجهیزات ضد عفونی کننده در محیط غسالخانه‌ها سخن به میان آورد و گفت: فضای غسالخانه‌ها به صورت کامل بهداشتی و سالم است همچنین سعی شده غسال‌ها و غسله‌ها کمترین برخورد فیزیکی با دست را با میت داشته‌وامکانات دستکش،چکمه، لباس‌های ضدآب یکبار مصرف و غیره به صورت روزانه و رایگان در اختیار آنها قرار می‌گیرد و خوشبختانه تاکنون با توجه به این امکانات بهداشتی و پزشکی هیچ بیماری و مشکلی خاصی برای غسال و غسل‌های این سازمان گزارش نشده است.

عطرآگین خواهد کرد. نماینده خمینی‌شهر با اشاره به این‌که خمینی‌شهر، شهر شاهد نمونه‌کشور است گفت: این کنگره با حضور بیش از ۴ هزار دانش‌آموز، مسئولین استانی و شهری، نمایندگان و وزیر آموزش پرورش برگزار می‌شود و هدف آن اثرپذیری دانش‌آموزان از نور ولایتی شهدا و الگویی برای ترویج فرهنگ شهادت در میان دانش‌آموزان و نسل جوان است.

رهبری است و هرچه ایشان بفرمایند مجلس طبق آن عمل می‌کند.

صرامی همچنین در ادامه از برگزاری اولین کنگره بزرگداشت ۳۵۰ شهید دانش‌آموز و معلم در مصلی نماز جمعه خمینی‌شهر خبر داد و گفت: امروز (دوشنبه) بزرگداشت ۳۵۰ شهید دانش‌آموز و معلم فضای استان اصفهان و خمینی‌شهر را

حرف حساب

با شنیدن زمزمه ادامه خشکی زاینده رود؛

لبخند بر لب نصف جهان خشکید



کمرباغداران وکشاورزان ورشکسته‌شرق اصفهان راکه فریادشان به جایی نرسید برای پس گرفتن حقی‌که‌شیخ بهیایی قرن‌ها پیش با دقتی‌ترین محاسبات برایشان در طولمری پیچیده بود. اما با وجوداینکه همه دست‌رد به سینه اصفهان زدند تا لبخندی‌که داشت جان می‌گرفت بر لبان این شهر بخشکد اما شهروندان بازمه صبورانه چشم به راه‌اند برای استقبال از زنده‌رودی‌که قرار برای جاری شدن در دل شهر گنبد‌های فیروزه‌ای تا هر چند کوتاه مرهمی باشد بر دل مدیران مردمی‌که تلاش وخواستشان به جایی نرسید و درپشت درهای مدیریت‌های چند گانه و تصمیم‌های نادرتست ماند تا بازمه ثابت شود اصفهان تاوان بر خوردار بودن‌که جز نامی ازآن نصیبش نشده‌را پرداخت‌نه‌کاهش منابع‌آب.

گوش برسد و خاطره گنر آب از قله سنگ‌های جابخشک کرده درمیان دل رودخانه‌ای‌که‌ال‌تشی‌آب سرداد وهیچ‌کس نشنید برای مردم ومسافران شهروزنده

شود تا دیگر به‌جای موج‌های کوچک‌جاده‌های باریک از رد دوچرخه‌سواران و عابران بر شانه‌های این رود همیشه زنده برای مردم اصفهان کشیده نشود و میان بری نباشد برای رهگذرانی‌که حوصله گنر از خیابان‌های پراز‌حام‌شهر را ندارند و چه خوشایند است لبخند دوباره زنده رود‌که خط قرمز است بر گنر عابران از کنار

هنوزهم با تن ترک خورده‌اش ایستاده تا روزی دوباره زنده‌شود حیاتی‌که نمی‌داند چندروز دوام دارد یا چند ماه اما مهم این است که بازمه صدای قدم‌های زندگی به



پایه‌های ۳۳پیل‌تا‌رهمی‌شود بر ترک پل‌هایی‌که دوستی ۴۰۰ساله با این رود داشته‌اند و از این دوری در هم‌شکسته‌اند.

همزمان با کل کشور و به صورت ویدئو کنفرانس؛

۲۸۲ پروژه روستایی در استان اصفهان افتتاح شد

۲۴۶ میلیون ریال افتتاح شد. جمالی نژاد خدمت‌رسانی به مردم روستایی و نگاه عادلانه به بخش‌های مختلف استان را از سیاست‌های مدیریت استان عنوان نمود و اعلام داشت: در

جمهور به صورت ویدئو کنفرانس افتتاح شد. مهندس جمالی نژاد افزود: در بخش روستایی استان اصفهان نیز ۲۸۲ پروژه روستایی همزمان با کل کشور با اعتباری بالغ بر ۲۲۶ میلیارد و

۲۸۲ پروژه روستایی همزمان با کل کشور در

بخش روستایی استان اصفهان با اعتبار ۲۲۶ میلیارد ریال به بهره‌برداری رسید. معاون عمرانی استانداری اصفهان در آیین افتتاح ۱۶ پروژه کشاورزی در شهرستان تیران و کرون اظهار داشت: در این طرح به صورت همزمان چندین پروژه روستایی کشور توسط رییس

استانداری اصفهان ۱۶ پروژه کشاورزی و دام‌پروری در شهرستان تیران و کرون با هزینه‌ای بالغ بر ۴۲ میلیارد ریال افتتاح و به بهره‌برداری رسید. این پروژه‌ها شامل اجرای طرح آبیاری تحت فشار، افتتاح گاوداری و مرغداری، گلخانه سبزی و صیفی و طرح‌های بخش آب و خاک می‌باشد.

<div><div> </div></div>	معاون بهداشت اعلام نمود: <p>طرح «بسیج سلامت نوروژی» همزمان با آغاز ایام نوروژی</p>
خبر	طرح «بسیج سلامت نوروژی» همزمان با آغاز ایام تعطیلات نوروژی به اجرا درخواهد‌آمد.معاون بهداشت وزارت بهداشت، درمان وآموزش پزشکی با اعلام این خبر و طی ابلاغی به روسای دانشگاه های علوم پزشکی کشورمبنی بر نزدیکی ایام تعطیلات نوروژ و افزایش فعالیت مراکز تهیه و توزیع مواد غذایی بهره مراکز اقامتی، تفریحی و گردشی خواستار افزایش و تشدید کنترل و نظارت های بهداشتی هدفمندشد. دکترعلی رضا مصداقی نیا با اشاره به دستورالعمل برنامه بسیج سلامت نوروژی تأکید کرد: در راستای حفظ سلامت مسافران نوروژی و با توجه به برگزاری همه‌ساله طرح «بسیج سلامت نوروژی» به منظور حفظ سلامت شهروندان ومسافران نوروژی و ارتقای ایمنی مواد غذایی درسطح عرضه وبهداشت‌آب، این طرح برای تعطیلات نوروژی سال ۹۳ نیز تحت مسوولیت همکاران بهداشتی مستقر در دانشگاه‌های علوم پزشکی سراسر کشوراجرا و گزارش شود. شایان ذکر است درپی این خبر حسین صفاری، مدیر بهداشت مرکز بهداشت محیط استان نیز از نشست خبری مانور فوریت سلامت پیرامون طرح بسیج سلامت نوروژی و حضور مسوولین مربوطه و خبرنگاران همزمان با اول اسفند ماه سال جاری در دانشگاه علوم پزشکی اسفهان خبر داد.
گفت و گو	
لینا کهلانی	

از زمانی که گوتنبرگ اختراع خود، یعنی چاپ را با انتشار انجیل به عنوان نخستین اثر چاپی اختراع خود، به بشریت هدیه داد، عطش سیراب نشدنی انسان برای برقراری ارتباط با دیگران و حرص او به تبادل نظر از طریق رسانه را می توان از طریق انتشار روزنامه و سپس با اختراع تلفن و بعد از آن با تاسیس رادیو و تلویزیون و راه اندازی سینما به عنوان هفتمین هنر از هنرهای هفتگانه ساخته دست بشر آشکارا مشاهده نمود.

این جریان در سیر تاریخی خویش از حرکت باز نایستاد تا این اواخر که فضاهای مجازی همچون فیس بوک و مای اسپیس و … در میان قشرهای مختلف مردم جهان جایگاه خاص و ویژه ای پیدا کرده است.

■ **ابزارهای رسانه ای؛ فرصت یا تهدیدی میان جوانان ؟**

یک روانشناس با بیان این مقدمه افزود: در این رهگذر آنچه که به صورت بارزی در طی قرون و اعصار متمادی از این گرایش اجتناب ناپذیر بشری به تبادل اطلاعات از طریق گسترش رسانه های مختلف و متفاوت می توان استنباط کرد، همانا پاسخی پاک و خالص به این نیاز همیشگی بشر بوده است که همواره می توان رد پای مراقبت از آلودگی ها در این اطلاع رسانی و جلوگیری از سودجویی های افراد فرصت طلب و ناپاک را با که بار گمارده شدن افراد فرهیخته هر دوره زمانی در نقش آفرینی و یا سرپرستی این رسانه ها مشاهده نمود.

به گفته دکتر علی رفیعی از میان قشرهای مختلف جامعه، سهم نوجوانان و جوانان به نامیل افراطی در استفاده از انواع مختلف رسانه از یک سو، شیوه های فرزندپروری والدین در خصوص مطلع بودن از شرایط و احوالات مختلف فرزندان خود از سوی دیگر، سبب شده است تا این گرایش به برخورداری از انواع و اقسام رسانه در میان قشر جوان جامعه، تبدیل به یک امر بدیهی و

معاون بهداشت اعلام نمود:

طرح «بسیج سلامت نوروژی» همزمان با آغاز ایام نوروژی

طرح «بسیج سلامت نوروژی» همزمان با آغاز ایام تعطیلات نوروژی به اجرا درخواهد‌آمد.معاون بهداشت وزارت بهداشت، درمان وآموزش پزشکی با اعلام این خبر و طی ابلاغی به روسای دانشگاه های علوم پزشکی کشورمبنی بر نزدیکی ایام تعطیلات نوروژ و افزایش فعالیت مراکز تهیه و توزیع مواد غذایی بهره مراکز اقامتی، تفریحی و گردشی خواستار افزایش و تشدید کنترل و نظارت های بهداشتی هدفمندشد. دکترعلی رضا مصداقی نیا با اشاره به دستورالعمل برنامه بسیج سلامت نوروژی تأکید کرد: در راستای حفظ سلامت مسافران نوروژی و با توجه به برگزاری همه‌ساله طرح «بسیج سلامت نوروژی» به منظور حفظ سلامت شهروندان ومسافران نوروژی و ارتقای ایمنی مواد غذایی درسطح عرضه وبهداشت‌آب، این طرح برای تعطیلات نوروژی سال ۹۳ نیز تحت مسوولیت همکاران بهداشتی مستقر در دانشگاه‌های علوم پزشکی سراسر کشوراجرا و گزارش شود. شایان ذکر است درپی این خبر حسین صفاری، مدیر بهداشت مرکز بهداشت محیط استان نیز از نشست خبری مانور فوریت سلامت پیرامون طرح بسیج سلامت نوروژی و حضور مسوولین مربوطه و خبرنگاران همزمان با اول اسفند ماه سال جاری در دانشگاه علوم پزشکی اسفهان خبر داد.

پدیده شیوع یافته در جهان؛

رسانه ؛ شمشیر دو لبه‌ای در زندگی جوانان



این روانشناس در پاسخ به این پرسش ها؛ با اشاره به مقدمه ای گفت: آنچه که ابتدا ذکر آن ضروری به نظر می رسد عبارت است از جستجوی جایگاه رسانه در بین نوجوانان و جوانان، به این معنا که نقش رسانه در زندگی جاری و روزمره این قشر چیست؟ با توجه به اینکه یکی از معضلات جوان امروز گم گشتگی در مسیر هویت یابی است، آیا رسانه برای نوجوانان و جوانان به عنوان بخشی از مجموعه امکانات بشری برای دستیابی به حقایق جهان هستی تلقی می شود تا سبب پی بردن به رمز و رموز هستی گردد (که البته برای بزرگسالان این عصر نیز به ندرت این نقش را دارد) و به واسطه آن، شناخت خود را از خویشتن خویش افزایش دهند

و با پاسخ به مهمترین سوال زندگی شان، یعنی سوال از چیستی خویش پی به هویت خویش ببرند و یا اینکه این ابزار به دلیل کاستی های زندگی امروزی، به اشتباه نقشی مهم برای پر کردن بخشی از هویت نوجوانان و جوانان را در دست گرفته و این قشر با بهره بردن از تکنولوژی رسانه سعی در کامل کردن هویت گم گشته خویش دارد؟ خلاصه آنکه، آیا این ابزار خود بخشی از هویت جوانان گشته و با مجزء بودن به آن چارچوبه های

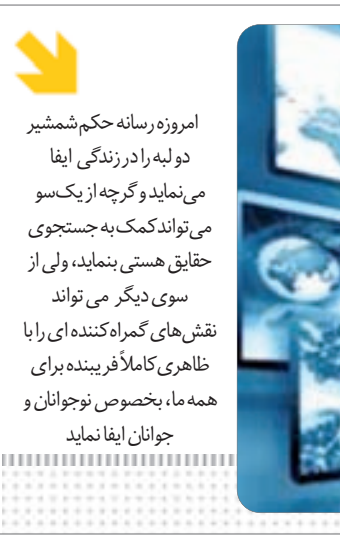
■ **ابزار رسانه ای بخشی از هویت جوانان را تشکیل داده !**

سرپرست وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی:

فقر سلامت؛ مهمترین عامل آسیب اجتماعی کشور است

سرپرست وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی با اعلام اینکه بیشترین دلایل آسیب های اجتماعی در استان‌ها مربوط به فقر دسترسی مردم به سلامت است؛ افزود: در زندگی فردی و اجتماعی، تمام کمبودها قابل جبران است به جز بیماری که دیگر جایگزینی ندارد مگر برگرداندن سلامت فرد.

دکتر طریقت با اشاره به انجام برخی کارهای غیر ضروری در مراکز درمانی اظهار داشت: به عنوان مثال در یک بیمارستان در چند ماه گذشته بالغ بر ۸۰۰۰ آنژیوگرافی انجام شده است که باید پرسید در کشور ما به سرانه درمان ۳۰۰ دلار در مقایسه با سرانه درمان ۱۰ و ۱۰ هزار دلاری در آمریکا آیا اجازه انجام چنین حجم از آزمایشات و جود دارد یا خیر؟ وای ادامه داد: منطق می گوید با وجود راهنماهای یالینی بسیاری از این کارهای غیر ضروری لازم نیست انجام شود. این مقام مسوول بیان داشت: سال جاری دولت درآمد ۱۴۴ هزار میلیارد تومانی را پیش بینی کرده بود که ۷۰ هزار میلیارد تومان آن تاکنون محقق شده و تا پایان سال این رقم به ۹۰ هزار میلیارد می رسد، سال آینده هم وضعیت از این بهتر نخواهد بود و حتی ممکن است اعتبارات کمتر از این میزان تحقق یابد، بنابراین لازم است در انجام چنین کارهایی در بیمارستان ها دقت بیشتری کنیم .



امروزه رسانه حکم شمشیر دولبه را در زندگی ایفا می‌نماید و گرچه از یک سو می‌تواند کمک‌به جستجوی حقایق هستی بنماید، ولی از سوی دیگر می‌تواند نقش‌های گمراه‌کننده‌ای را با ظاهری کاملاً آفریننده برای همه‌ما، بخصوص نوجوانان و جوانان ایفا نماید

هویتی خویش را کامل تصور می‌کنند و با اینکه آن را ابزاری برای جستجوی بهتر و کامل تر هویت خویش یافته و از آن بهره می‌جویند؟ وی با اعتقاد بر اینکه آنچه ما در جامعه فعلی خویش (که جامعه ای در مرحله گذار می باشد) می‌توانیم به آسانی مشاهده نماییم این است که رسانه، نه یک ابزار برای پاسخ به چالش هویت، بلکه بخشی از هویت مردم ما را تشکیل داده است؛ تصریح نمود: در این میان ما با دستان خود وسایل انتخاب های نادرست را برای قشرهای مختلف جامعه فراهم می‌نماییم.

دکتر رفیعی جوان امروز را به دلیل مشکلات حاصل از جامعه صنعتی و مدرن، در مواجهه با بحران بلوغ دچار آنچنان مشکلات سهمگینی دانست و گفت: برای خروج از آن در بیشتر موارد چاره ای جز این ندارد که ساده ترین و دم دست ترین جواب ها را برای پاسخ به سوال از چیستی خویش برمی‌گزیند که قطعاً این امر خود موجب گردیده امروزه رسانه حکم شمشیر دو لبه را در زندگی ما ایفاء نماید و گرچه از یک سو می‌تواند کمک به جستجوی حقایق هستی بنماید، ولی از سوی دیگر به هزاران دلیل پیدا و پنهان نیز می‌تواند نقش های گمراه کننده‌ای را با ظاهری کاملاً فریبنده برای همه ما، بخصوص نوجوانان

محبت، هم شوری می آورد هم بی نمکی

فکر شناسایی می‌شوند که هدف وسیله را توجیه می‌کنند، این افراد برای رسیدن به هدف که معمولاً جلب توجه و کسب محبت از دیگران است، به هر وسیله و ابزاری که بتوانند به‌آن کمک‌کنند، چنگ می‌زنند. ایجاد تعادل بین محبت‌کردن و محبت‌دیندن ٔ هم وقتی مفهوم پیدا می‌کنند که در یک‌رابطه‌سالم عاطفی بین دو نفر، دومی‌تواند به‌آن رابطه، به یک‌مقدار سنگین باشد. رابطه‌های یک‌طرفه که یکی از طرفین محبت بی‌چون و چرایی ابراز می‌کند، ولی از طرف مقابل به همان اندازه محبت دریافت نمی‌کند، نوعی از رابطه‌های یک‌سویه عاطفی است که ٔ باج عاطفی ٔ هم گفته می‌شود.

ناجی نیا درمورد ٔ شناسایی افراد دچار شخصیت وابسته ٔ معتقد است: همیشه پیشگیری بهتر از درمان است. این جمله مصداقی عینی در موضوع مدیریت محبت‌ورزی به خود می‌گیرد. بسیار مطلوب و منطقی می‌باشد که قبل از درگیر شدن در یک رابطه‌دوسویه با دیگری، کمی درمورد ویژگی‌های شخصیتی او پرس و جو کنیم و با کمی تامل و تفکر، ویژگی‌های شخصیتی او را که ممکن است درآینده ما را در یک رابطه یک‌سویه و نامتعادل عاطفی قرار دهد، را شناسایی کنیم.

افرادی که دارای شخصیت وابسته اند، افرادی با اعتماد به نفس پایین، با قدرت تصمیم‌گیری ضعیف، ناتوان در برخورد با مشکلات بزرگ زندگی و معمولاً ناتوان در محبت‌کردن و عشق‌ورزی به دیگرانند، این افراد که معمولاً نتیجه سبک‌های فرزند‌پروری نادرست اند و با تربیت غلط و داشتن الگوهای رفتاری نادرست این چنین شخصیتی را به دست آورده اند، معمولاً همیشه به دنبال یک حامی عاشق‌پیشه و محبت‌کننده‌اند، یک حامی قوی و عاشق‌پیشه که در قبال حمایت عاطفی‌اش هیچ نمی‌خواد و هیچ مطالبه‌ای ندارد.

افراد دچار شخصیت وابسته معمولاً یک حامی بالامتاز ع می‌خواهند که بر عکس آن‌ها قوی و بی‌نیاز به محبت باشد.

مصاحبه	محبیت ورزی و
آناه قفاری	محبت‌طلبی نیزاگر از حد

تعادل خارج شود، چنان به مرحله شوری شور یا بی‌نمکی می‌رسد که اعتراض همه را بر می‌انگیزد. به بیان کلماتش ارشد روان شناسی ، همه افراد نیاز به محبت کردن و مورد محبت دیگران قرار گرفتن، دارند. اما گاهی افراد در فضای این نیاز روان‌شناختی چه به‌شکل محبت‌ورزی و چه به‌شکل محبت‌طلبی، افراط می‌کنند که قطعاً نتیجه رفتاری و روان‌شناختی آن برای فرد و اطرافیانش نامطلوب و آزارنده است.

توجه به پنج نکته مهم روان شناسی به ما کمک می‌کند تا در ارتباط با دیگران بتوانیم محبت ورزی و محبت‌طلبی خود را مدیریت کنیم:

۱. خود آگاهی ما را افزایش دهیم.
۲.مهارت‌ت گفتن را بیاموزیم.
۳.خصوصیات افراد پرتوقع ومهرطلب را بدانیم.
۴.بین میزان محبت کردن و محبت دیدن خود حق را به طرف مقابل می‌دهند.

دلیل اینکه ما در موقعیت‌های مختلف رفتارهای متفاوتی از خود نشان می‌دهیم به‌طور مثال به اینصورت که ما بعضی وقت‌ها در مقابل برخی افراد سلطه پذیر و زمان دیگر در مقابل فرد دیگر جرأت مند یا پرخاشگر هستیم این است که این سه سبک رفتاری از یکدیگر مجزا نیستند هر فردی در موقعیت‌های مختلف به درجات متفاوتی رفتارهای سلطه پذیرانه، پرخاشگرانه یا حاکی از ابراز وجود از خود نشان می‌دهد اما بیشتر مردم تمایل دارند که به یک شیوه رفتاری بیش از سایر شیوه‌ها تکیه کنند؛ هنگامی بیشترین احساس راحتی و آسایش را دارند که شیوهی غالب خود را در اکثر موقعیت‌ها به کار گیرند. اما مواقعی نیز وجود دارد که آنان با پاسخ‌های دیگر متکی خواهند بود.

مریم جمشید بیگ

مرکز بهداشت شماره دو اسفهان



کره جامعه	تامل
------------------	-------------

مدیریت اقتصاد خانواده

به سبک سنتی

امروز با افزایش روز به روز قیمت‌ها بر اجناس، علاوه بر توجه مسوولین مربوطه، مدیریت صحیح اقتصادی خانواده نقشی بسیار پررنگ پیدا کرده است و در این میان آن‌چه که شاید بتواناد به عنوان پیشنهاد راهکار مناسبی بر مصرف خانوارها باشد، مدیریت به سبک سنتی و قدیم است.

همانطوری که می‌دانیم در گذشته و پیش از پیدایش سرمایه‌داری وابسته به کشور، اکثریت قریب به اتفاق خانواده‌ها خود به نوعی تولید کننده بودند به نحوی که آن‌ها نیازهایشان را با خرید مواد اولیه تهیه می‌نمودند و گذشته از فرش و گلیم‌بافی و یا کاشت سبزی‌ها و گیاهان برخی از آنان، دوخت و دوز لباس و پوشاک، تهیه ترشی، مربا، رب و … نیز در خانواده‌ها رواج داشت.

این در حالی است که امروزه با رشد روابط سرمایه‌داری و توسعه کالاها این سنت به تدریج در خانواده‌ها کم‌رنگ شد و حتی وضع به جایی رسید که اغلب علاوه بر خرید تمام مایحتاج خود بسیاری از خوراکی‌هایشان از غذاهای آماده بیرون تشکیل شده است و در پی آن به افزایش هزینه خانواده‌ها دامن زده است و جالب اینجاست که به قول یکی از نویسندگان در برخی از کشورها توجه به کیفیت مواد غذایی، مشابه توجه به آثار منفی داروهای شیمیایی است. در این کشورها با توجه به کاهش کیفیت غذاهای آماده و پدیدار شدن بیماری‌های گسترده و کار نیمه‌وقت و نیز پایین بودن قیمت مواد اولیه خوراکی نسبت به خوراکی‌های آماده، دخالت خانواده را در تهیه غذای خانگی بیشتر نموده است که قطعاً این امر علاوه بر کاهش هزینه‌های خانوار با کمک مستقیم به اقتصاد خانواده و بالا بردن کیفیت تغذیه خانواده، تاثیر مطلوبی بر بالابردن روابط عاطفی افراد خانوار نیز دارد.

به ویژه اگر تهیه خوراک، اعم از خرید مواد اولیه، آماده کردن و تهیه غذا و شستن ظرف‌ها امری مربوط به اعضای خانواده تلقی شود.

این نویسنده در جای دیگر اضافه کرده است که: تهیه خوراک، دوختن و یا بافتن لباس، تعمیر وسایل خانگی و … به وسیله اعضای خانواده ضمن کمک به اقتصاد خانواده موجب ارضای نیازهای روانی انسان از جنبه‌های هنری و زیباییشناسی می‌شود و در نتیجه تعادل روانی و شکوفایی استعدادهای همه اعضای خانواده با این شیوه بیشتر و بهتر انجام می‌گیرد.

همچنین به اعتقاد کارشناسان اهمیت کارهای هنری در کاهش فشارهای روانی شخص کمتر از عبادت نیست. در ضمن آن‌که تمرکز بر کار هنری و امکان دادن به ذهن که استعدادهای درونی خود را بروز دهد، علاوه بر رفع نیازهای مالی خانواده، موجبات رشد و شکوفایی انسان را نیز فراهم خواهد نمود.

نگاه	سید مهدی سلطانی ربانی
-------------	------------------------------

موانع تعالی سبک زندگی در مسیر روابط اجتماعی انسان‌ها

۱. تثبیت مالکیت فردی و تأمین بی حد و حصر نیازهای مادی در مسیر حضور انسان در اجتماع و ارتباطات اجتماعی وی با هم‌عوان.
۲. گسترش ظاهرگرایی و مطلوبیت‌ظواهر به جای توجه به حقیقت و بر آوردن نیاز واقعیت‌گرایی انسان‌ها در مسیر روابط اجتماعی و ادای حقوق طرفین در عرصه اجتماع.
۳. گسترش تفاخر و خودنمایی به جای مطلوبیت‌گرایی اجتماعی در مسیر روابط اجتماعی انسان‌ها و بی توجهی به حریم حقوقی یکدیگر در این عرصه.
۴. عدم التزام جامعه انسانی به رعایت احکام و شئونات الهی در بسیاری از روابط اجتماعی.
۵. گسترش جرم و بزهکاری و تعدی‌گری به حقوق جمعی در روابط اجتماعی و عدم التزام به ارزش‌های آرمانی اسلام در این حوزه.
۶. وجود انسان‌شناسی ناقص و تک بعدی‌نگری اجتماع‌ی در روابط انسان‌ها و تمسک به سیاست‌گذاری‌های غلط و ناموزون و نامنتطب با حیات معنوی انسانی در عرصه اجتماعی.

اگر به معروف ونهی از منکر	کره جامعه
----------------------------------	------------------

شیوه معرفی مجرم

در این روش برای جلوگیری از خطا و شیوع آن آمر و ناھی با لحاظ شرایط قانونی و شرعی و مراعات نمودن حرمت افراد و افعال، بایستی برخی از مجرمین را به عموم مردم معرفی نمایند تا اینکه اولاً عاملی باشد تا افراد موقع ارتکاب جرم از ترس رفتن آبروی خود از خطا دست بردارند و ثانیاً هشدار ی باشد برای دیگران.

به عنوان مثال در مورد مفسدان اقتصادی می‌توان از این روش استفاده نمود. این شیوه برای تهدید و یا حفظ افرادی که دارای منصب و موقعیت اجتماعی خوب و بالایی هستند مفید می‌باشد.

<div><div> </div><div><div> خبر</div></div></div>	<div><div> </div><div><div> خبر</div></div></div>
<p>مدیر کل حفاظت محیط زیست استان اصفهان از پروژه‌های مدیریت ساماندهی نازوان بازدید نمود. مهندس کیومرث کلانتری در این برنامه بازدید که باغ پرندگان و نمایشگاه پروانه‌ها و خزندگان پارک انجام یافت، ضمن تقدیر از تلاش مدیران شهری در حفظ فضاهای سبز طبیعی در این پارک با اشاره به اهمیت و جایگاه بین المللی و کشوری اصفهان، از حیات زاینده رود به عنوان دغدغه ملی یاد کرد و این رودخانه را منشاء شکل گیری تمدن در فلات مرکزی ایران دانست. ایشان مواردی همچون توسعه کیفی صنایع، ساماندهی و بهسازی واحدهای کارگاهی اطراف شهر را از عوامل بهبود وضعیت زیست محیطی شهر اصفهان دانست. مدیرکل حفاظت محیط زیست استان اصفهان با اشاره به وظایف این دستگاه بر لزوم رعایت الزامات زیست محیطی از سوی ارابه دهندگان خدمات مرتبط با حیات وحش و باغ های پرندگان و باغ وحش ها تاکید نمود.</p>	

تقدیر از تلاش مدیران شهری در حفظ فضاهای سبز طبیعی

<div><div> </div><div><div> خبر</div></div></div>	<div><div> </div><div><div> خبر</div></div></div>
<p>مدیر کل حفاظت محیط زیست استان اصفهان از پروژه‌های مدیریت ساماندهی نازوان بازدید نمود. مهندس کیومرث کلانتری در این برنامه بازدید که باغ پرندگان و نمایشگاه پروانه‌ها و خزندگان پارک انجام یافت، ضمن تقدیر از تلاش مدیران شهری در حفظ فضاهای سبز طبیعی در این پارک با اشاره به اهمیت و جایگاه بین المللی و کشوری اصفهان، از حیات زاینده رود به عنوان دغدغه ملی یاد کرد و این رودخانه را منشاء شکل گیری تمدن در فلات مرکزی ایران دانست. ایشان مواردی همچون توسعه کیفی صنایع، ساماندهی و بهسازی واحدهای کارگاهی اطراف شهر را از عوامل بهبود وضعیت زیست محیطی شهر اصفهان دانست. مدیرکل حفاظت محیط زیست استان اصفهان با اشاره به وظایف این دستگاه بر لزوم رعایت الزامات زیست محیطی از سوی ارابه دهندگان خدمات مرتبط با حیات وحش و باغ های پرندگان و باغ وحش ها تاکید نمود.</p>	

با افزایش سطح مطالعه شهروندان؛

دانش عمومی در زمینه قوانین مرتبط با آلودگی هوا افزایش می یابد

گزارش

سمیه سهرابی

به گزارش روابط عمومی حفاظت محیط زیست استان اصفهان، این کتاب با هدف افزایش دانش عمومی در زمینه اصطلاحات و قوانین مرتبط با آلودگی هوا و همچنین ارائه یک مرجع مستند و قابل دسترس در خصوص قوانین تخصصی محیط زیست جهت مراجعه حقوق‌دانان، قضات محترم دستگاه قضایی، تهیه و در دسترس علاقه‌مندان قرار گرفته است. این کتاب الکترونیک به صورت اینترنتی از طریق مراجعه به بخش انتشارات الکترونیک وب سایت اداره کل حفاظت محیط زیست استان اصفهان نیز قابل دریافت می‌باشد.

گزیده‌ای از این کتاب را ملاحظه می‌کنید.

آشنایی با شاخص کیفیت هوا (AQI)

کیفیت هوا، نظیرآب و هوا، می تواند روز به روز یا ساعت به ساعت تغییر یابد. آژانس حفاظت محیط زیست (EPA) و دیگر آژانس ها، فعالیت خود را در زمینه اطلاعات کیفی هوا، نظیر اعلام وضع آب و هوا، در اختیار عموم قرار می دهند. ابزار کلیدی در این زمینه، شاخص کیفیت هوا (AQI) است.

تعریف (AQI)

AQI (Air Quality Index) یا شاخص

کیفیت هوا شاخصی است جهت پیش بینی روزانه کیفیت هوا این شاخص به شما می‌گوید هوا پاک یا آلوده است و میزان ارتباط آن با سطوح سلامتی شما تا چه حد است.

AQI میزان تأثیرات هوای آلوده بر سلامتی شما را نشان می‌دهد. مفاهیم (AQI)

مقصود از AQI جهت کمک به شما در زمینه فهم معنای کیفیت هوای محلی بر سلامت شماست.

میزان شاخص	سطوح مرتبط با سلامتی
۰ تا ۵۰	پاک
۵۱ تا ۱۰۰	سالم
۱۰۱ تا ۱۵۰	ناسالم
۱۵۱ تا ۲۰۰	بسیار ناسالم
۲۰۱ تا ۳۰۰	خطرناک
۳۰۱ تا ۵۰۰	بحرانی

تفسیر ۶سطح مرتبط با سلامتی:

✓ **پاک:** میزان AQI در این سطح بین ۰ تا ۵۰ است.

کیفیت هوا رضایتمندانه است و آلودگی هوا خطری نداشتنه یا با حداقل خطرات همراه می‌باشد.

✓ **سالم:**میزان AQI در این سطح بین ۵۱ تا ۱۰۰ است. کیفیت هوا قابل قبول است. اگرچه تعدادی از آلاینده‌ها ممکن است برای تعداد کمی از افراد با توجهات بهداشتی همراه باشد.بعنوان مثال افرادی که تجربه علائم تنفسی، بسیار حساس به آوزن دارند.

✓ **ناسالم:** ارزش AQI در این سطح بین ۱۰۱ تا ۱۵۰ است . بعضی از گروه‌های حساس ممکن

<div><div> </div><div><div> خبر</div></div></div>	<div><div> </div><div><div> خبر</div></div></div>
<p>مدیر کل حفاظت محیط زیست استان اصفهان از پروژه‌های مدیریت ساماندهی نازوان بازدید نمود. مهندس کیومرث کلانتری در این برنامه بازدید که باغ پرندگان و نمایشگاه پروانه‌ها و خزندگان پارک انجام یافت، ضمن تقدیر از تلاش مدیران شهری در حفظ فضاهای سبز طبیعی در این پارک با اشاره به اهمیت و جایگاه بین المللی و کشوری اصفهان، از حیات زاینده رود به عنوان دغدغه ملی یاد کرد و این رودخانه را منشاء شکل گیری تمدن در فلات مرکزی ایران دانست. ایشان مواردی همچون توسعه کیفی صنایع، ساماندهی و بهسازی واحدهای کارگاهی اطراف شهر را از عوامل بهبود وضعیت زیست محیطی شهر اصفهان دانست. مدیرکل حفاظت محیط زیست استان اصفهان با اشاره به وظایف این دستگاه بر لزوم رعایت الزامات زیست محیطی از سوی ارابه دهندگان خدمات مرتبط با حیات وحش و باغ های پرندگان و باغ وحش ها تاکید نمود.</p>	

<div><div> </div><div><div> خبر</div></div></div>	<div><div> </div><div><div> خبر</div></div></div>
<p>مدیر کل حفاظت محیط زیست استان اصفهان از پروژه‌های مدیریت ساماندهی نازوان بازدید نمود. مهندس کیومرث کلانتری در این برنامه بازدید که باغ پرندگان و نمایشگاه پروانه‌ها و خزندگان پارک انجام یافت، ضمن تقدیر از تلاش مدیران شهری در حفظ فضاهای سبز طبیعی در این پارک با اشاره به اهمیت و جایگاه بین المللی و کشوری اصفهان، از حیات زاینده رود به عنوان دغدغه ملی یاد کرد و این رودخانه را منشاء شکل گیری تمدن در فلات مرکزی ایران دانست. ایشان مواردی همچون توسعه کیفی صنایع، ساماندهی و بهسازی واحدهای کارگاهی اطراف شهر را از عوامل بهبود وضعیت زیست محیطی شهر اصفهان دانست. مدیرکل حفاظت محیط زیست استان اصفهان با اشاره به وظایف این دستگاه بر لزوم رعایت الزامات زیست محیطی از سوی ارابه دهندگان خدمات مرتبط با حیات وحش و باغ های پرندگان و باغ وحش ها تاکید نمود.</p>	

رها سازی دو پرنده شکاری

<div><div> </div><div><div> خبر</div></div></div>	<div><div> </div><div><div> خبر</div></div></div>
<p>به گزارش اداره حفاظت محیط زیست شهرستان ناین دو سارگپه از پرندگان شکاری زیبا و حمایت شده که به صورت غیر قانونی زنده‌گیری و نگهداری می شدند توسط محیط بانان این اداره و با همکاری پاسگاه انتظامی بهارستان ناین کشف و ضبط شدند. این پرندگان پس از چندروز گذراندن مراحل احیاء و انجام معاینات، پس از اطمینان از داشتن قدرت پرواز، در زیستگاه‌های اصلی‌شان با موفقیت رها‌سازی شدند. سارگپه از پرندگان با ارزش زبستی است که در حفظ تعادل زنجیره‌های اکولوژیک و حائز اهمیت و در کنترل آفات و ایجاد تعادل طبیعی نقش دارد و در حال حاضر از زیستگاه آن حفاظت می شود. شایان ذکر است، سارگپه معمولی پرنده‌ای شکاری از راسته شاهین سانان، خانواده سارگپه است اندازه سارگپه معمولی بین ۵۰ تا ۵۵ سانتی متر است؛ سارگپه‌ها را می توان از طرح بدنشان در حال پرواز (بال های پهن ، دم بزرگ و گرد و گردن خیلی کوتاه) تشخیص داد. رنگ پروبال سارگپه بالغ خیلی متنوع ولی به‌طور کلی قهوه‌ای پرنرنگ است، زیر بال ها غالباً کم‌رنگ است و در سطح شکمی لکه‌های سفید فراوان دارد . میزان رنگ سفید در سطح شکمی و زیر بال ها متغیر است ولی به اندازه سارگپه پابلند نمایان نیست . در زیر خم بال ها لکه های بزرگ تیره رنگی دیده می شود و پاها بدون پر و به رنگ زرد کم رنگ است. رو تنه قهوه ای کم‌رنگ تا قهوه ای تیره و نوک شاهرها قهوه ای تیره تا سیاه است.</p>	

<div><div> </div><div><div> خبر</div></div></div>	<div><div> </div><div><div> خبر</div></div></div>
<p>به گزارش اداره حفاظت محیط زیست شهرستان ناین دو سارگپه از پرندگان شکاری زیبا و حمایت شده که به صورت غیر قانونی زنده‌گیری و نگهداری می شدند توسط محیط بانان این اداره و با همکاری پاسگاه انتظامی بهارستان ناین کشف و ضبط شدند. این پرندگان پس از چندروز گذراندن مراحل احیاء و انجام معاینات، پس از اطمینان از داشتن قدرت پرواز، در زیستگاه‌های اصلی‌شان با موفقیت رها‌سازی شدند. سارگپه از پرندگان با ارزش زبستی است که در حفظ تعادل زنجیره‌های اکولوژیک و حائز اهمیت و در کنترل آفات و ایجاد تعادل طبیعی نقش دارد و در حال حاضر از زیستگاه آن حفاظت می شود. شایان ذکر است، سارگپه معمولی پرنده‌ای شکاری از راسته شاهین سانان، خانواده سارگپه است اندازه سارگپه معمولی بین ۵۰ تا ۵۵ سانتی متر است؛ سارگپه‌ها را می توان از طرح بدنشان در حال پرواز (بال های پهن ، دم بزرگ و گرد و گردن خیلی کوتاه) تشخیص داد. رنگ پروبال سارگپه بالغ خیلی متنوع ولی به‌طور کلی قهوه‌ای پرنرنگ است، زیر بال ها غالباً کم‌رنگ است و در سطح شکمی لکه‌های سفید فراوان دارد . میزان رنگ سفید در سطح شکمی و زیر بال ها متغیر است ولی به اندازه سارگپه پابلند نمایان نیست . در زیر خم بال ها لکه های بزرگ تیره رنگی دیده می شود و پاها بدون پر و به رنگ زرد کم رنگ است. رو تنه قهوه ای کم‌رنگ تا قهوه ای تیره و نوک شاهرها قهوه ای تیره تا سیاه است.</p>	

<div><div> </div><div><div> خبر</div></div></div>	<div><div> </div><div><div> خبر</div></div></div>
<p>به گزارش اداره حفاظت محیط زیست شهرستان ناین دو سارگپه از پرندگان شکاری زیبا و حمایت شده که به صورت غیر قانونی زنده‌گیری و نگهداری می شدند توسط محیط بانان این اداره و با همکاری پاسگاه انتظامی بهارستان ناین کشف و ضبط شدند. این پرندگان پس از چندروز گذراندن مراحل احیاء و انجام معاینات، پس از اطمینان از داشتن قدرت پرواز، در زیستگاه‌های اصلی‌شان با موفقیت رها‌سازی شدند. سارگپه از پرندگان با ارزش زبستی است که در حفظ تعادل زنجیره‌های اکولوژیک و حائز اهمیت و در کنترل آفات و ایجاد تعادل طبیعی نقش دارد و در حال حاضر از زیستگاه آن حفاظت می شود. شایان ذکر است، سارگپه معمولی پرنده‌ای شکاری از راسته شاهین سانان، خانواده سارگپه است اندازه سارگپه معمولی بین ۵۰ تا ۵۵ سانتی متر است؛ سارگپه‌ها را می توان از طرح بدنشان در حال پرواز (بال های پهن ، دم بزرگ و گرد و گردن خیلی کوتاه) تشخیص داد. رنگ پروبال سارگپه بالغ خیلی متنوع ولی به‌طور کلی قهوه‌ای پرنرنگ است، زیر بال ها غالباً کم‌رنگ است و در سطح شکمی لکه‌های سفید فراوان دارد . میزان رنگ سفید در سطح شکمی و زیر بال ها متغیر است ولی به اندازه سارگپه پابلند نمایان نیست . در زیر خم بال ها لکه های بزرگ تیره رنگی دیده می شود و پاها بدون پر و به رنگ زرد کم رنگ است. رو تنه قهوه ای کم‌رنگ تا قهوه ای تیره و نوک شاهرها قهوه ای تیره تا سیاه است.</p>	

<div><div> </div><div><div> خبر</div></div></div>	<div><div> </div><div><div> خبر</div></div></div>
<p>به گزارش اداره حفاظت محیط زیست شهرستان ناین دو سارگپه از پرندگان شکاری زیبا و حمایت شده که به صورت غیر قانونی زنده‌گیری و نگهداری می شدند توسط محیط بانان این اداره و با همکاری پاسگاه انتظامی بهارستان ناین کشف و ضبط شدند. این پرندگان پس از چندروز گذراندن مراحل احیاء و انجام معاینات، پس از اطمینان از داشتن قدرت پرواز، در زیستگاه‌های اصلی‌شان با موفقیت رها‌سازی شدند. سارگپه از پرندگان با ارزش زبستی است که در حفظ تعادل زنجیره‌های اکولوژیک و حائز اهمیت و در کنترل آفات و ایجاد تعادل طبیعی نقش دارد و در حال حاضر از زیستگاه آن حفاظت می شود. شایان ذکر است، سارگپه معمولی پرنده‌ای شکاری از راسته شاهین سانان، خانواده سارگپه است اندازه سارگپه معمولی بین ۵۰ تا ۵۵ سانتی متر است؛ سارگپه‌ها را می توان از طرح بدنشان در حال پرواز (بال های پهن ، دم بزرگ و گرد و گردن خیلی کوتاه) تشخیص داد. رنگ پروبال سارگپه بالغ خیلی متنوع ولی به‌طور کلی قهوه‌ای پرنرنگ است، زیر بال ها غالباً کم‌رنگ است و در سطح شکمی لکه‌های سفید فراوان دارد . میزان رنگ سفید در سطح شکمی و زیر بال ها متغیر است ولی به اندازه سارگپه پابلند نمایان نیست . در زیر خم بال ها لکه های بزرگ تیره رنگی دیده می شود و پاها بدون پر و به رنگ زرد کم رنگ است. رو تنه قهوه ای کم‌رنگ تا قهوه ای تیره و نوک شاهرها قهوه ای تیره تا سیاه است.</p>	

شاخص کیفیت هوا (AQI): اوزن		
مقدار شاخص	سطوح مرتبط با سلامتی	دستورالعمل احتیاطی
۰-۵۰	پاک	ندارد
۵۱-۱۰۰	سالم	افراد خیلی حساس باید فعالیت‌های طولانی یا خیلی سنگین را در خارج از منزل کاهش دهند.
۱۰۱-۱۵۰	ناسالم	لازم است فعالیت‌های طولانی یا خیلی سنگین خارج از منزل را کاهش دهند.
۱۵۱-۲۰۰	بسیار ناسالم	کودکان و بزرگسالان فعال و افرادی که مبتلا به بیماری ریوی نظیر آسم هستند باید از فعالیت‌های طولانی یا خیلی سنگین خارج از منزل اجتناب کنند. هر شخصی به ویژه کودکان فعال باید فعالیت‌های طولانی یا خیلی سنگین خارج از منزل را کاهش دهند.
۲۰۱-۳۰۰	خطرناک	کودکان و بزرگسالان فعال و همچنین افرادی که به بیماری‌های ریوی نظیر آسم مبتلا هستند باید مطلقاً از منزل خارج نشوند. هر فردی، به خصوص کودکان باید از فعالیت‌های طولانی یا خیلی سنگین خارج از منزل اجتناب کنند.
۳۰۱-۵۰۰	بحرانی	همه افراد باید از فعالیت‌های فیزیکی خارج از منزل اجتناب نمایند.

شاخص کیفیت هوا (AQI): اوزن		
مقدار شاخص	سطوح مرتبط با سلامتی	دستورالعمل احتیاطی
۰-۵۰	پاک	ندارد
۵۱-۱۰۰	سالم	ندارد
۱۰۱-۱۵۰	ناسالم	افرادی که مبتلا به بیماری قلبی هستند نظیر آنژینوسری، باید از فعالیت‌های خیلی شدید بکاهند. علاوه بر آن از منابع ایجاد مونوکسیدکربن نظیر ترافیک سنگین اجتناب کنند.
۱۵۱-۲۰۰	بسیار ناسالم	افرادی که مبتلا به بیماری قلبی نظیر آنژینوسری هستند باید از فعالیت‌های متوسط بکاهند. علاوه بر آن از منابع ایجاد مونوکسیدکربن نظیر ترافیک سنگین اجتناب نمایند.
۲۰۱-۳۰۰	خطرناک	افراد مبتلا به بیماری قلبی نظیر آنژین باید از هرگونه فعالیت و منابع ایجاد مونوکسیدکربن نظیر ترافیک سنگین اجتناب نمایند.
۳۰۱-۵۰۰	بحرانی	افراد مبتلا به بیماری قلبی نظیر آنژین باید از هرگونه فعالیت اجتناب نموده و از منابع ایجاد مونوکسید کربن، نظیر ترافیک سنگین دوری کنند. افراد دیگر باید از فعالیت‌های سنگین خود بکاهند.

سبزترین کشورهای جهان را بشناسید

<div><div> </div><div><div> خبر</div></div></div>	<div><div> </div><div><div> خبر</div></div></div>
<p>تصمیم گرفت از سوخت های فسیلی فاصله بگیرد. این کشور که جزو طبیعت دوست ترین کشورهای جهان است حدودا ۸۶ درصد پوشش جنگلی دارد که بیش تر از درخت‌های کاج شمالی تشکیل شده است. نروژ</p> <p>نروژ مانند ایسلند از زیباترین کشورهای دنیا از لحاظ داشته های طبیعی است بسیاری از زیباترین مناظر کوهستان و جنگل مخصوص به این کشور است. نروژ به مدد اقتصاد پیشرو و ثروت نفت توانسته است از این امتیازات در جهت حفظ طبیعت زیبای خود بهره بگیرد و مقام پنجم سبزترین کشورهای دنیا را با ۸۱ درصد پوشش جنگلی در لیست از آن خود کند.</p>	



در سال ۲۰۰۸، ۵ میلیون درخت در آن کاشته شده است. این کشور که به صادرات موز و ذرت مشهور است دارای ۸۶.۴ درصد پوشش جنگلی است.

سوئد

با تغییرات گسترده در قیمت نفت، سوئد

کنترل و مدیریت زباله ها است این کشور که در قلب اروپا و در کوهپایه های زیبای آلپ قرار دارد دارای ذخیره ۸۹.۳ درصدی جنگل است و دومین کشور سبز جهان محسوب می شود.

کاستاریکا

کاستاریکا سومین کشور سبز جهان است. تنها جالب است بدانید ۹۲.۵ در صد خاک ایسلند را جنگل تشکیل می دهد که به راستی ریه شمال اروپاست.

سوئیس

یکی از طبیعت دوست ترین کشورهای جهان با قوانین پیشرو در زمینه حفظ محیط زیست و

<div><div> </div><div><div> معیط زیست</div></div></div>	<div><div> </div><div><div> معیط زیست</div></div></div>
<p>شماره ۱۷۵۳۳ دوشنبه ۳۰ بهمن ماه ۱۳۹۱ ارتباط با سرویس جامعه: Jamee@isfahanzib.ir</p>	
<p>سال تولید: محیط و کار و سرمایه ایران</p>	

<div><div> </div><div><div> ناظره جعفری</div></div></div>	<div><div> </div><div><div> جاذبه</div></div></div>
<p>نوروز و جاذبه‌های گردشگری</p>	

از امروز حدوداً ۳۰ روز باقیمانده به ایام نوروز و تعطیلات نوروز است، به این منظور صفحه محیط‌زیست در نظر دارد طبیعت زیبای اصفهان و اطراف آن را به شما معرفی کند. تا علاقه‌مندان به طبیعت نهایت استفاده را از این ایام ببرند. شهرستان لردگان با مساحتی حدود ۳۲۴۸ کیلومتر مربع در ناحیه غربی کشور در جنوب استان چهارمحال و بختیاری واقع شده است.

این شهرستان در فاصله ۱۶۲ کیلومتری مرکز استان قرار دارد. از شرق به استان اصفهان، از جنوب به استان کهگیلویه و بویراحمد و از غرب به استان خوزستان محدود می‌شود.

جاذبه‌های گردشگری بخش مرکزی لردگان:

آبشار آتشگاه، چشمه برم لردگان، منطقه نمونه گردشگری ارمند، دشت شقایق تنگ لاپید، تنگ مسن آبشار آتشگاه:
این آبشار در نزدیکی روستای آتشگاه در ده‌ای زیبا و دلگشا به طول ۳ کیلومتر، در ۲۰ کیلومتری شهرکرد (مرکز استان) و ۴۵ کیلومتری شهر لردگان قرار گرفته است. سرتاسر مسیر این آبشار پوشیده از انبوه درختان کهنسال بلوط، گردو و چنار است. شیب مناسب، پستی و بلندی‌ها و آبشارهای کوچک و بزرگ، زیبایی آن را دو چندان می‌کند. مجموعه این جاذبه‌ها فضایی فرح بخش برای تفرج در تمامی فصول سال را فراهم ساخته است.

چشمه برم لردگان

چشمه برم در مرکز شهر لردگان قرار دارد. این چشمه علاوه بر تامین آب کشاورزی منطقه یکی از سرشاخه‌های رودخانه کارون نیز به شمار می‌رود. مناظر زیبا و امکانات رفاهی موجود، فضای مناسبی را برای استراحت و تفریح مسافران به وجود آورده است.

منطقه نمونه گردشگری ارمند:

این منطقه در فاصله ۵۲ کیلومتری شهر لردگان واقع است. جنگل‌های بلوط، رودخانه خروشان ارمند، و مراتع غنی، از مهم ترین ویژگی‌های طبیعی ارمند است. جریان دایمی و پرآب رودخانه ارمند امکانات بالقوه مساعی را برای ورزش و قایقرانی و ماهیگری ایجاد نموده است.

بخش فلارد:

بخش فلارد در جنوب و جنوب شرق شهرستان لردگان قرار دارد و از اتصال فلارد و پشتکوه تشکیل شده است. مرکز این شهر مالخلیفه نام دارد. فاصله ی این شهر تا مرکز شهرستان ۵۵ کیلومتر و تا مرکز استان ۱۶۰ کیلومتر است. دشت سرسبز و پرآب فلارد در مجاورت کوه‌های زیبا و پوشیده از جنگل، زیبایی مسحور کننده‌ای به این منطقه بخشیده است.

پارک جنگلی پروز

این پارک در غرب مالخلیفه و ۵۵ کیلومتری شهر لردگان قرار گرفته است. سایه‌سار گسترده درختان کهنسال و سر به فلک کشیده چنار و آب گوارا در کنار امکانات رفاهی موجود در آن، محیطی آرام و جذاب را برای مسافران فراهم آورده است.

چشمه سندگان

این چشمه باآبی گوارا در ۵ کیلومتری شرق مالخلیفه و ۶۰ کیلومتری مرکز شهرستان قرار دارد. اطراف این چشمه با وجود درختان سرسبز و سایه‌سار مصفای آن روزانه پذیرای عده زیادی از گردشگران می‌باشد.

<div><div> </div><div><div> خبر</div></div></div>	<div><div> </div><div><div> خبر</div></div></div>
<p> گروه محیط زیست</p>	

در اصفهان برگزار می‌گردد:

دومین همایش ملی اقلیم، ساختمان و بهینه سازی مصرف انرژی

دومین همایش ملی اقلیم، ساختمان و بهینه سازی مصرف انرژی با رویکرد توسعه پایدار به منظور تحقق همسان سازی در ساختارهای ساخت و ساز متناسب با اقلیم منطقه و کاهش مصرف انرژی در راستای حفظ محیط‌زیست، کاهش مصرف انرژی و آلاینده های زیست محیطی با حضور گسترده و مشارکت سازمان‌ها در حوزه‌های مختلف شهری و انرژی هشتم اسفند ماه سال جاری برگزار می‌گردد.

این همایش که درمحورهای مرتبط باشهرسازی، اقلیم، انرژی، اقتصاد، فناوری و فرهنگ و محیط زیست در دانشگاه علوم پزشکی اصفهان برگزار می‌شود به عنوان یک رویداد علمی و کاربردی گامی دیگر در جهت رسیدن به اهداف بلند مدت و موثر برنامه های توسعه چشم انداز ۲۰ ساله کشور خواهد بود که مورد پذیرش مدیران، محققین، اساتید و کارشناسان داخلی و خارجی قرار گرفته است.

بدین منظور دبیرخانه همایش در نظر دارد با استفاده از امکانات گسترده سازمان‌های برگزارکننده در این همایش از تجریبات و ظرفیت های نهفته در بخش های مختلف استفاده نماید.

به همین منظور دومین همایش با شعار “ معماری نوین سنتی- کاهش مصرف انرژی- باز سازی اقلیم “ برنامه‌ریزی شده است علاقه مندان برای شرکت در این همایش می‌توانند به www.iranebo.irمراجعه نمایند.



خوانندگان محترم!

صفحه ندای آسمانی مزین به آیات الهی و سخنان گهربار ائمه معصومین (ع) است که حفظ و نگهداری آن به عهده خود خوانندگانی می‌باشد. خواهشمندیم در حفظ و نگهداری این صفحه دقت لازم را داشته باشید .

آیه روز

بقره / ۱۸۶

وَإِذْ سَأَلْنَاكَ عِبَادِي عَنِّي فَإِنِّي قَرِيبٌ أُجِيبُ دَعْوَةَ الدَّاعِ إِذَا دَعَانِ فَلْيَسْتَجِيبُوا لِي وَلْيُؤْمِنُوا بِي لَعَلَّهُمْ يَرْشُدُونَ
و هرگاه بندگان من از تو درباره من بپرسند (بگو) من نزدیکم و دمای دعاکننده را به هنگامی که مرا بخواند اجابت می‌کنم پس باید فرمان مرا گردن نهند و به من ایمان آورند باشد که راه یابند.



حدیث روز

امام علی علیه السلام:

يُمْتَحِنُ الرَّجُلُ بِفِعْلِهِ لَا بِقَوْلِهِ!

مرد به کردارش آزموده می شود، نه به گفتارش.

غررالحکم، ح ۱۱۰۲۶



نشانه

آیت الله جوادی آملی:

شناخت قرآن مقدمه لازم برای جهان‌شناسی و خودشناسی است



مفسر قرآن کریم در پیامی تأکید کرد: اگر کسی خواست خود را بشناسد، جهان را بشناسد و پیوند خود را با جهان بشناسد هیچ چاره‌ای جز فراگیری معارف قرآن ندارد. آیت الله العظمی عبدالله جوادی آملی در پیامی به مناسبت افتتاح اولین دانشکده علوم قرآنی جنوب کشور در بندرعباس، تأکید کرد: اگر کسی خواست خود را بشناسد، جهان را بشناسد و پیوند خود را با جهان بشناسد هیچ چاره‌ای جز فراگیری معارف قرآن ندارد؛ خدای سبحان با زبان تدوین قرآن را فرستاد و با زبان تکوین جهان را خلق کرد، و سه اصل جهان‌دانی خوب، جهان‌داری خوب و جهان‌آرایی خوب را به ما آموزش می‌دهد. استاد برجسته حوزه علمیه افزوده است: بهترین معرفت جهان آن است که آثار، صنع الهی است و توحید افعالی خدا در صدر و ساقیه جهان جلوه می‌کند، جهان‌داری عبرت ازل آن است که این هستی را امانت الهی بدانیم در حفظ و حراستش بکوشیم و غفلت نکنیم جهان‌آرایی آن است که از عنایت‌های الهی بهره بگیریم و بر زیبایی این جهان بفرماییم وقتی جهان آراسته‌شد انسان آراسته می‌شود پیوند انسان و جهان هم‌آراسته خواهد شد.

آیت‌الله جوادی آملی در بخش دیگری از این پیام تأکید کرده است: ما بدانیم با خود چگونه رفتار کنیم با جهان چگونه رفتار کنیم با جهانبان چگونه رفتار کنیم خدای سبحان دواصل را به همه ما مأمومت‌که این دواصل قرآنی ما را به‌آن اصول یاد شده هدایت می‌کند یکی اینکه هر چیزی را که مصداق شیء بدانیم مخلوق خداست فرمود«اللَّهُ خَالِقُ كُلِّ شَيْءٍ» اگر هر چیزی مخلوق خداست پس جهان، خلقت است و چیزی به نام طبیعت نداریم و اگر چیزی به نام طبیعت ندانستیم و صدر و ذیل جهان خلقت بود همه علوم دانشگاهی ما الهی خواهد بود و اسلامی است زیرا خلقت‌شناسی یعنی معرفت کار خدا اگر معرفت کار خدا خوب تبیین شود دینی بودن علوم دانشگاهی روشن خواهد شد و اما اگر ما جهان را خلقت ندانیم طبیعت بدانیم از این علوم به عنوان علوم طبیعی یاد می‌شود و هرگز راهی به سوی توحید نمی‌برد.

صاحب تفسیر تسنیم گفته است: به هر تقدیر اصل اول قرآنی این است که «اللَّهُ خَالِقُ كُلِّ شَيْءٍ» اصل دوم قرآن کریم این است «الَّذِي أَحْسَنَ كُلِّ شَيْءٍ خَلْقَهُ» خدا هر چیزی را که آفرید، زیبا آفرید نه نقص در آثار خلقت هست و نه عیب، نقص چیزی است و عیب چیز دیگر، هر دو مذموم است هیچ‌کدام از اینها در ساحت خلقت الهی و در عرصه‌آفرینش راه ندارد.

دعا برای پناه بردن به خدا از مکر شیطان

بار خدایا، به تو پناه می‌بریم از وسوسه‌های شیطان رجیم و کیدها و فریبهای او و به تو پناه می‌بریم از دل‌بستن به تمناهای او و وعده‌های او و فریبا و دامهای او. بار خدایا، به تو پناه می‌بریم، هر گاه شیطان طمع در آن ورزد که ما را از طاعت تو منحرف دارد و از برای خواریمان به راه معصیت تو کشاند و گناهانی که در دیده ما بیاراسته است ما را خوشایند بود و طاعتی که در دل ما ناخوش فرآ نموده است بر ما گران آید.

بار خدایا، ما را نیروی عبادت ده و بدان، شیطان را از ما بران. بر سعی ما در راه محبت خود بیفزای و به‌آن، شیطان را خوار گردان. میان ما و او حجابی قرار ده که بر افکندش را نتواند و سدی چنان استوار که از رخنه کردنش عاجز آید.



نیایش هفدم

آموزش جامع قرآن

حلقه مفقوده مطالعات قرآنی است



کتبم و جوایز خوبی برای آن معین کنیم؛ یعنی از هر راهی که‌شده برای تشویق مردم به مطالعه قرآن و ادعیه استفاده کنیم. آیت‌الله کشورپرور با اشاره به اینکه در زمینه مطالعه باید کار فرهنگی صورت بگیرد، گفت: مردم برای مطالعه نیاز به انگیزه دارند. اگر کسی به این وادی وارد شود و مزه مطالعه را بچشد، دیگران را رها نمی‌کند. این

گزارش

آمار سرانه مطالعه اسمال از سوی نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور برابر ۷۵ دقیقه اعلام شده است که از این مقدار، ۲۱ دقیقه مربوط به مطالعه قرآن و ادعیه و ۱۸ دقیقه مربوط به مطالعه کتاب می‌شود. باقی‌مانده‌آن نیز به مطالعه در فضای مجازی و مطبوعات و مجله‌ها اختصاص دارد.

لازم به توضیح است ایران از نظر تولید کتاب در منطقه دارای رتبه اول و در جهان جایزرتبه دهم است. آمار مطالعه قرآن و ادعیه اسمال پس از چندین سال محذوف بودن، دوباره در سرانه مطالعه کشور گنجانده شده است. اما فرهیختگان کشور در این خصوص چه نظری دارند؟!

رییس فرهنگستان زبان و ادب فارسی با تأکید بر اینکه درباره آمارهایی که در حوزه سرانه مطالعه آثار قرآنی داده می‌شود، اظهار نظر نمی‌کند، گفت: به جزئیات چگونگی بررسی این آمارها وارد نمی‌شوم و سعی می‌کنم درباره این حوزه اظهارنظر خاصی نکنم؛ چراکه در این زمینه‌ها آن قدر اطلاعات ندارم که بتوانم درباره آن نظری دهم. اظهار نظر کردن درباره مطالعه قرآن باید مبتنی بر اطلاعات باشد و معیارها بر این اساس بایدسنجیده‌شود. غلامعلی حدادعادل افزود: به طور کلی کتاب و کتابخوانی را در ایران رو به پیشرفت می‌دانم. اما به راستی چگونه می‌توان مطالعات قرآنی را در جامعه افزایش داد؟

ارتقا یا تئویر افکار عمومی نسبت به فواید مطالعه قرآن
رییس بنیاد نهج‌البلاغه با اشاره به‌آمار اعلام شده از سوی نهاد کتابخانه‌های عمومی درباره سرانه مطالعه دینی و قرآنی، آمار ۲۱ دقیقه‌ای در این زمینه را بسیار اندک دانست و عنوان کرد: با تئویر افکار عمومی نسبت به فواید مطالعه قرآن، می‌توان زمینه‌ساز ارتقای این مطالعات شد.

به گزارش ایکنا، آیت‌الله دین‌پرور، با اشاره به پایین بودن آمار سرانه مطالعه دینی و قرآنی، عنوان کرد: ما در برابر بعضی از کشورها که سرانه مطالعه قرآنی‌شان نسبت شش دقیقه برای شش هزار نفر است، کم‌کاری بسیار کرده‌ایم. به این معنی که در این کشورها در بین هر شش هزار نفر، شش دقیقه قرآن در روز تلاوت می‌شود که این موضوع در مقایسه با جمعیت باسواد در جمهوری اسلامی ایران آمار بسیار قابل توجهی است. آیت‌الله دین‌پرور عنوان کرد: ما در این زمینه باید سرمایه‌گذاری کنیم؛ مثلاً مسابقات کتاب‌خوانی برگزار

آری سبکبار شوید تا به قافله برسید!



بیست و یکم

نهج البلاغه

سبکبار شوید تا به قافله برسید، رستخیز و قیامت در برابر شما است و مرگ همچنان شما را می‌راند، سبکبار شوید تا به قافله برسید، پیشینیان شما در انتظار عقب ماندگان هستند.

خبر

در شورای عالی انقلاب فرهنگی؛

جایزه جهانی پیامبر اعظم (ص) ابلاغ شد

در جلسه شورای عالی انقلاب فرهنگی جایزه جهانی پیامبر اعظم (ص) با نگاه جهان‌شمول و با رویکرد اسلام و دانشمندان وخبگان جهان اسلام تصویب و ابلاغ شد. این مصوبه از سال ۹۲ توسط معاونت علمی و فناوری رییس جمهور قابل اجرا بوده و برنامه ریزی های اولیه آن آغاز شده است. بر اساس این مصوبه دانشمندانی که در عرصه‌های مختلف علمی و فناوری در جهان بویژه دنیای اسلام مبتکار و نوآوری دارند شناسایی و تجلیل می‌شوند و هدف اصلی آن ایجاد تحرک در بین دانشمندان در عرصه بین الملل و جهان اسلام است.

وضعیت جامعه از نظر نشاط دینی مناسب نیست

استاد جامعه‌شناسی دانشگاه درخصوص چگونگی پیوند دین و سیاست با انتقاد از برخی رفتارها و هشدار نسبت به اینکه وقتی دین باسیاست پیوند می‌خورد باید مراقب چگونگی عملکردمان باشیم، اظهار کرد: زمانی مردم می‌خواهند با گرایش به دین، حکومتشان دینی شود و حقوق خود را از طریق حکومت دینی دریافت کنند اما وقتی سیاست غلبه کند و همه کار انجام دهد جز اینکه نگرش لطیف و بخشنده داشته باشد، حالت دیگری در جامعه به وجود می‌آید و به جای آنکه دولت و حکومت دینی شود، فرهنگ و دین، سیاسی می‌شود. دکتر عماد افروغ در گفت وگو با شفقنا ادامه داد: خدا در تمام ادیان یک اصل بوده و همه چیز از اوست و خداوند متعال به عنوان خالق همه چیز به راحتی از حق خود می‌گذرد اما از حق مردم نمی‌گذرد و حتی خداوند در گناهان فردی برای انسان هارساله‌ای به نام رجعت گذاشته است اما متأسفانه عده‌ای می‌آیند و از حق متصور و نامتصور خود نگذشته و از حق مردم می‌گذرند و به برخی اجازه فساد و رانت خواری می‌دهند. این استاد دانشگاه هشدار می‌دهد که برای ایجاد تصویری مناسب از حکومت دینی در بین آحاد مردم نباید در یک جامعه دینی از مردم تنها انتظار اطاعت و انجام تکلیف را داشت بلکه باید حق آنها داده شود. افروغ که معتقد است «وضعیت جامعه از نظر نشاط دینی مناسب نیست»، این موضوع را به عدم مراقبت مسوولان و دولت به عهده‌ی می‌داند که می‌بندند تا در راستای خدا عمل کنند اما به وعده خود جامعه عمل نمی‌پوشانند. او تصریح کرد: در هر یک از جوامع اسلامی، اگر حکمرانی دروغ بگوید و فساد کند بر روی مردم اثر گذاشته و مردم آن را به پای دین می‌نویسند اما باید این مساله را در جامعه اسلامی جا انداخت که بین دین و حاکمان دینی تفاوت قابل‌شوند و در واقع دین خدا را با هیچ کاری گره نزنند چراکه الزاماً رابطه یک‌به‌یک بین دین و دین داری با حاکمان دینی وجود ندارد و در صورت عدم نهادینه شدن این مساله شاهد خواهیم بود که اشتباهات و خطاهای حاکمان و حکمرانان در کشورهای اسلامی به پای دین نوشته و این مساله باعث تخریب دین داری و دین می‌شود.

رییس سازمان تبلیغات اسلامی:

آینده انقلاب اسلامی در دست قرآنی‌هاست

رییس سازمان تبلیغات اسلامی، در هفتمین همایش تکریم چهره‌های قرآنی و اختتامیه نخستین دوره مسابقات قرآنی تسنیم گفت: انقلاب اسلامی در حال حاضر مدیون جامعه قرآنی است، همچنان‌که در گذشته نیز این چنین بوده و در آینده هم بقای این نهضت در دستان شماست.

به گزارش مهر، حجت الاسلام خاموشی در سخنانی با اشاره به حدیث شریف نقلین گفت: پیامبر اسلام (ص) موقع رحلت به این حدیث اشاره کردند و گفتند: اگر به قرآن و عبرت تمسک جوئید گمراه نمی‌شوید این دواز هم جدا ناپذیرند تا در کنز حوض کوثر بر من وارد می‌شوند. وی یکی دیگر از نعمتهای مهم خداوند را اطلاعات از ولی امر دانست و بیان کرد: باید حلقه‌های قرآنی در کشور بسیار بیشتر از این باشد، چراکه راه نجات ما همین حلقه‌های قرآنی است. وی در بخش دیگری از صحبتهای خود بیان کرد: پیامبر اکرم(ص) خطاب به حضرت علی (ع) فرمودند: با علی اول چیزی که پس از مرگ‌سؤال می‌شود شهادت خداوند و پس از آن شهادت پیامبر(ص) و سپس شهادت ولی‌الله است. خاموشی گفت: کسی که قرآن ندانیم می‌کند جز از خداوند و ائمه اطهار (ع) توقع تقدیر و تجلیل ندارد و عمل خالص هم همین است که اراده‌ای نداشته باشیم که کسی از ما تجلیل و تقدیر کند.

صدایی مرا برد سوی یقین، صدایی پر از آیه دلنشین

نفر اول جشنواره شعر فارسی «آیات» گفت: سختی این نوع شعر انطباق وزن شعر با آیات به‌کار رفته در آن است. به گزارش فارس، «حسنا محمدزاده» نفر اول جشنواره شعر فارسی «آیات» در خصوص اثر از سالی به جشنواره شعر فارسی آیات گفت: در اثر «فریاد بس» که برگرفته از آیات قرآن و تصویری از قیامت درآئینه جزء ۳۰ است، تلاش کردم آیه‌های مورد نظر را به خوبی در وزن شعر بگنجانم، از این رو خلق این اثر چند روزی زمان برد. «حسنا محمدزاده» متولد ۱۳۶۱ در شهر کاشان است. وی دارای مدرک کارشناسی رشته الکترونیک بوده و تاکنون در جشنواره‌های متعددی جایزرتبه اول شده‌است، همچنین کتاب «هنوز قلب قلم درد می‌کند برگرد»، موفق به کسب عنوان بهترین کتاب فصل و کتاب «جوهر جان» که هنوز به چاپ نرسیده، موفق به کسب جایزه کتاب شعر انقلاب شده است، محمدزاده، متأهل و دارای دو فرزند است.

فریاد «بس»

صدایی مرا بردسوی یقین، صدایی پر از آیه دلنشین

از این سو به «کوثر»، به «کأسِ مَیْنِ»، از آن سمت تا «اسْفَلُ سَافِلِینَ»

از این آیه تا «عِشَّةُ الرِّاضِیَّةِ»، از آن آیه تا «أُمَّةٌ هَادِیَّةٌ»

صدایی چنان انفجاری مهیب، که بپسجد در لایه‌های زمین

که شد کوه، مثل غباری رها، به جوش آمدند و خروش، آب‌ها

«اِذَا زُلْزَلَتْ اَرْضٌ رَازِلْها»، کجایید اهلِ شمال و تَیمَن؟!

الا استخوان‌های آسمیمسرا! دهان‌های لبریز «ابنِ الحَقَر»!

چه دارید در چنته از خیر و شر؟! چراسر نهادید برآستین؟!

فروق را شکستند خورشید و ماه، کجایند آن دم در آفتاب؟

همان‌ها که گفتند «مَا الْقَارِئَةُ؟» کجایند آن دسته ضالّین؟

عیان می‌شود راز «ما فی الصُّلُور»، ریا و نفاق و فساد و غرور

می‌افتند روی زمین پرده‌ها، عیان می‌شود چهره کفر و دین.

چه کردید با قلب دنیابن؟ به دیروز و امروز و فردایتان؟

کجا را گرفتید با سرکشی؟ کجا را پس از این همه حرص و کین؟

به «زلزال»، سوگند و «العصر»‌ها، به «والیل» و «والفجر» و «شمس» و «ضحی»

همین است آن وعده‌گاه خدا، به فریاد «بس» به «یتون» به «تین».

سازمان نوسازی و بهسازی شهراصفهان در نظر دارد از خدمات سرویس دهی تعدادی خودروی استیجاری با راننده و شرایط ذیل جهت سال ۱۳۹۲ استفاده نماید .
متقاضیان واجد شرایط می‌توانند تا پایان وقت اداری روز پنجشنبه مورخ ۹۱/۱۲/۱۰ جهت دریافت مدارک مناقصه به دبیرخانه سازمان واقع در خیابان این سینا، کوچه کد خدا مراجعه نمایند .
شرایط:

۱- تمامی شرکت کنندگان می‌بایست از بین متاهلین باشند .

۲- خودروهای مورد نیاز عبارتند از:

الف: پژو GLX مدل ۸۶ به بالا

ب: پراید مدل ۸۶ به بالا

ج: پژو ROA مدل ۸۶ به بالا

۳- واریز مبلغ ۱۵۰/۰۰۰ ریال به حساب سبیا شماره ۰۰۹۱۹۱۸۶۳۱۰۶۲ بانک ملی شعبه اصفهان

جهت شرکت در مناقصه و ارائه فیش واریزی به دبیرخانه سازمان

۴- لازم به ذکر است مبلغ واریزی جهت خرید اسناد مناقصه می‌باشد و غیرقابل استرداد است.

۵- شرکت کنندگان باید دارای تلفن همراه باشند .

۶- خودروهای مذکور می‌بایست دوگانه‌سوز باشند .

۷- سایر موارد طبق شرایط مندرج در مدارک مناقصه می‌باشد .

سازمان نوسازی و بهسازی شهراصفهان



آگهی مناقصه



با پایان یافتن جشنواره بین المللی فیلم فجر، حالا دیگر می توان با قاطعیت، در مورد کم و کیف فیلم‌ها صحبت کرد.اگر بخواهیم تنها در یک جمله، ارزیابی ای کلی از این دوره از جشنواره داشته باشیم باید بگوئیم که متأسفانه، دورنمای خوبی برای سینمای سال ۹۳ ایران وجود ندارد. عمده فیلم‌های به نمایش درآمده در بخش مسابقه، فیلم‌های زیر متوسطی بودند که نتوانستند مخاطبان خود را راضی نگه دارند.این اتفاق حتی در مورد فیلم‌هایی که پیش از نمایش گفته می شدآثار خاصی هستندنیزبه وقوع پیوست و این فیلم‌ها وحتی کارگردانان شاخص آنها، نتوانستند به موفقیت برسند.

آیا می توانیدباورکنیدکه فیلمی از “داریوش مهرجویی” دریک‌دوره از جشنواره شرکت داشته باشد و آن فیلم حتی در یک بخش، حتی نامزد هم نداشته باشد؟! این اتفاق بد اَسال رخ داد.نه تنها مهرجویی، بلکه دیگرکارگردانان اسم ورسم دار نیزنتوانستند اَسال نمز قبولی بگیرند. برای آشنایی شما با این ۲۵فیلم، نقد و تحلیل خیلی کوتاهی از هر یک از فیلم‌ها می نویسم تا در جریان اهمیت هر فیلم قرار بگیرید.

آسمان زردکم عمق

یکی از آن فیلم‌هایی بود که پیش از اکران، امیدهای بسیاری به آن بسته بودیم وحتی به رای هیات انتخاب در عدم ورود این فیلم به بخش مسابقه اعتراض کرده بودیم اما آنچه از این فیلم دیدیم، یک اثر فوق العاده ضعیف بود که فقط قالب‌های قشنگی داشت.فیلمی که داستانی نداشت و شخصیت هایش، پا در هوا بودند و تکلیف مشخصی نداشتند.تماشای این فیلم خیلی حوصله‌سربریود.

آفتاب، مهتاب، زمین

فیلم جدید “علی قوی تن”، فیلم نبود، یک مستند کلی بود که کارگردانی با خودش، یک دوربین برداشته بود و به روستایی برده بود واز چند نما فیلم گرفته بود.این اثر، با توجه به تمام انتخاب‌های خوب هیات انتخاب، این سوال را به وجود آورد که این هیات بر اساس چه مبنایی، این فیلم را در بخش مسابقه جا داده است؟

استرداد

غافلگیرکننده ترین فیلم جشنواره.فیلمی که من و خیلی‌ها به مانند من، فقط برای تماشای ۵ دقیقه ابتدایی اش وارد سالن شده بودیم تا طبق تصوراتمان، بعد از ۵ دقیقه خسته شویم و از سالن بیرون بیاییم اما کنش فیلمنامه وریتم سریع داستانی سبب شد تا پس از ۹۰ دقیقه، آرزو داشته باشیم که ای کاش فیلم، حالا حالا‌ها تمام نشود. “استرداد” بی شک بهترین فیلم تاریخی تاریخ سینمای کشورمان است که داستانش، ۴ پارمخاطبش را به بهترین حالت ممکن غافلگیرمی کند. “استرداد” بی شک بهترین فیلم این دوره از جشنواره بود.

برلین ۷-

یکی از پروژه‌های گران قیمت فارابی که به اشتباه نام فاخر را با خود یدک می‌کشد.این فیلم نیزاثری فاقد روند داستانبگویی است و به همان معضل مهاجران خارج از کشور و موضوع مهاجرت آنها می پردازد که در همین شکل تاریکی، نمی توانستند نکته جدیدی را به نسبت فیلم‌های پیش از خود به‌تصور بیاورنشانند.

بشارت به یک شهروند هزاره سوم

فیلمی که در حضور عواملش، بارها به آن خندیده‌شد و بارها همه‌کف زدند تا این فیلم حوصله‌سربه‌وسم کنند، زودتر تمام‌شود.فیلم که به موضوع “شیطان پرستی” اشاره دارد، هیچ تحقیقی انجام نداده و تنها به برخی نشانه‌های ابتدایی شیطان پرستی آن‌هم در حد تصویر اشاره شده است.درام در اثر شکل نمی‌گیرد و به همین دلیل چون اتفاقات کم تعداد فیلم، پشتوانه ای علمی و تحقیقاتی ندارند، تماشش مضحک‌به نظر می‌رسند.

ترنج

این فیلم آنگونه‌که گفته می‌شد قوی ترین فیلم تمام‌عمر “مجتبی راعی” است، نبود.یک داستان نصفه و نیمه در مورد ترک‌س یک هنرمند از مرگ که البته نمی‌شد آن را در قالب سینمایی و به شکل جلوه‌های ویژه بصری به تصویر کشید.شاید اگرراعی قالب سینمایی را برای این اثر خود انتخاب نمی‌نمود، توفیقات بسیار بیشتری نصیب او و این

حوض نقاشی
یکی از آن فیلم‌هایی که می توانست با پرداخت دراماتیک، به یک تراژدی استثنایی در تاریخ سینمای ایران تبدیل‌شود اما این فیلم، تنها به بیان حالات شخصیت هایش که دچار اختلالات جسمی بودند بسنده کرد و معلوم بود که این کار به صورت عامدانه صورت پذیرفته و البته تجربه موفقی نبود.با این حال “حوض نقاشی” فیلم سالمی است که ارزش یک بار دیدن را دارد.بازی‌های شاخص فیلم به مراتب بهتر و بالاتر از داستان فیلم است.

خاک و مرجان

“خاک و مرجان” خیلی بهتر از آن چیزی بودکه انتظارش را داشتیم.این فیلم که تماما در افغانستان ضبط شده بود، یکی از موفقترین فیلم‌های سینمای ایران در حوزه افغان هاست که داستانی روپا و پرکشش دارد. گرهِ‌های داستانی‌به خوبی در فیلم‌هجی می‌شوند و بدون داشتن

تحلیل اصفهان زیبا بر ۲۵ فیلم بخش مسابقه جشنواره فیلم فجر

تنها دوره‌ای که آرزومی کردیم کاش زودتر تمام شود!



اضافات، فیلم، خیلی سره و خالص تعریف شده و به پایان می‌رسد.

خسته نباشید

فیلم ضعیفی که اصلا خوب نبود.تقریباً به مانندآثر “رضا میرکریمی” اما با فضاهایی سردتر و داستانی کم‌فروغ‌تر که نه چالشی را در داستان به وجودمی‌آورد و نه علاقه‌ای را در مخاطب برای ادامه دادن فیلم. “خسته نباشید” تنها در چندسکانسش به ساد لفاظی‌های کاراکتر پیرمرد وقاتی خود توانست از آن حالت خسته‌کننده اش بیرون بیاید.

دریند

فیلم خوبی بود که البته همه انتظارش را داشتند.یک داستان پرتعلیق و معنادار که در آن، هم از زبان المان استفاده شده بود و هم داستان به قدری زیبا روایت می‌شدکه مخاطب به راحتی می‌توانست یک ارتباط خوب با کاراکتر اصلی فیلم برقرار نماید.پایان جا افتاده و خوب فیلم نیز ادامه ای بود بر تمام موفقیت‌های فیلم جدید کارگردان سخت‌گیر و گزیده‌کار سینمای ایران.

دهلیز

آن اندازه‌که از این فیلم تعریف می‌شد، اثر شاخصی نبود اما می‌تواند

برای یک فیلم‌اولی، اثر قابل قبولی باشد.داستان فیلم همان روایت قتل غیرعمد و زندانی شدن قاتل و تلاش همسرش برای گرفتن رضایت از خانواده مقتول است.فیلم حتی در روند نشان دادن وابستگی پدر و پسر هم خیلی الکن است.فیلم به واسطه حضور بازیگران و سر و صدایی که در زمان تولید به پا کرد، هنوز بر سر برخی زبان‌ها می‌چرخد وگرنه فیلم فاقد خیلی از صلاحیت‌ها می‌باشد.

رسوایی

“رسوایی” خیلی ضعیف‌تر از سه‌گانه “خراجی” هاست.فیلمنامه اش خیلی فانتزی و غیر امروزی به تصویر کشیده شده و کارگردانی اش هم خیلی در راستای سینمای فیلمفارسی پیش از انقلاب است.با این حال فیلم، عید اَسال به اکران عمومی رسیده و مطمئنا با استقبال قابل توجهی از نسوی مخاطبان مواجه‌خواهد شد.

روز روشن

نیز با نارضایتی، سالن سینما را ترک کردند.

فرزند چهارم

باز هم پروژه‌ای پر خرج از فرابری که نتوانست انتظارات را برآورده نماید.فیلمنامه خیلی خرد دم دستی و سطحی بود و علامت سوال‌های بسیاری را به خود می‌دید.فیلمی که نه می‌تواند مظلومیت آوارگان آفریقایی را نشان دهد، نه نشانگر موج ناآرامی در سوامالی باشد و نه احساسات مخاطب را جریحه دار نماید.یک تجربه فوق‌العاده ناموفق که جملگی از دیدن آن بی‌حوصله و عصبانی شدند.

قاعده تصادف

فیلمی که انتظارات به مراتب بیشتری از آن می‌رفت و حتی توانست جوایزی را در اختتامیه به دست آورد، چندان به مذاق منتقدان خوش نیامد.داستان فیلم و پرداخت‌های آن نسبتاً ضعیف بوده و تماماً کلیشه‌ای است.فیلم، متعلق به سینمای شبه روشنفکری است که از همین مجرا، لطعات بسیاری می‌بیند.مخاطب نمی‌تواند این گرمای گروه و حسن دلوایی و برخی الزاماتی که در فیلم مطرح شده را باور نماید یا به قطعیت آنها در آن موقعیت‌ها حکم دهد.

کلاسی هنرپیشگی

فیلمی که داوودنژاد را به دوران “تیاژ” برد.فیلمی که به شدت به مذاق همه خوش‌آمد و انگشت‌شگفتی را از این کارگردانی، بازی‌ها و فیلمنامه به دهان گذاشت.انگار داوودنژاد در تمام این سال‌هایی‌که فیلم خوب نمی‌ساخت، انرژی گرفت تا تماشاش را در کلاس هنرپیشگی” خالی کند.لوکیشن ثابت فیلم در کنار تحرک بیش از حد بازیگران پرتعداد، با لاس‌فنی خوبی دارد که به مدد کارگردانی مسلط داوودنژاد، فیلمنامه کار شده و او مهمتر از همه، بازی‌های به شدت رئال بازیگران حتی جوانش، به یکی از ۳ فیلم خیلی خوب تمام عمر داوودنژاد تبدیل شده است.

کام‌های شیدایی

جمعه ظهر قبل از ناهار با محمدرضا شریفی‌نیا در گوشه‌ای نشستیم بودم که او همانجا گفت‌که از بازی در این فیلم پشتیبان است چون فیلم، اثر بدی شده است.همینطور هم بود.یک فیلم شعاری بی‌منطق که بیشتر مستند است تا سینمایی.داستانک‌های کم‌فیلم، بیش از حد شعاری است.

گناهکاران

این فیلم، فرامرز قریبیان” را در جایگاه بلند خود تثبیت کرد و نشان داد او در نقش کارگردان نیز مدیوم سینما را به خوبی می‌شناسد. گناهکاران” در درجه اول فیلمنامه خیلی خوبی دارد که به‌شیوه‌ای سینمایی و با بهره‌گیری از تعلیق‌ها و ابهامات داستانی، مدام فضای اصلی خود را تغییر داده و مخاطب را همواره در فضایی میان تعلیق و شوک‌نگه می‌دارد تا در انتباه‌که به‌شکلی زیبا، آن شوک‌نهایی به وقوع پیوسته و با آن پایان بندی زیبا، مسیر ژانر پلیسی در سینمای ایران تغییر پیدا می‌کند.

گهواره ای برای مادر

این فیلم هم جزوآثار شعاری بوده که به طریقی غیرسینمایی قصد به تصویر کشیدن کرامت مقام مادر را داشت. اگرچه فیلم از سوزهِ خوبی بهره مند بود اما پرداخت‌های ضعیفی داشت و این برای “محمد احمدی” به عنوان تهیه‌کننده‌ای که آثار شاخص بسیاری در پرونده‌کاری خود دارد، نمی‌تواند موفقیت‌آمیز باشد.

هیچ‌کجا هیچ‌کس

فیلم جدید ابراهیم‌شینیانی”، یک داستان خطی با تدوینی غیرخطی است که مخاطبش را به شدت گمراه می‌کند.ضمن اینکه از همان سکانس ابتدایی، تعلیق را به‌شکل افراطی اش، نشان داده و تا پایان نیز این تعلیق در اثر وجود داشته در حالی‌که این فیلم ظریف‌ت این میزان تعلیق را ندارد و مخاطب به واسطه این تعلیق مفرط و همچنین شکل عجیب تدوین، احساس خستگی کرده و نمی‌تواند جزئیات داستانی آن را متوجه‌شود.

هیس! دخترها فریاد نمی‌زنند

“پوران درخشنده” هم با این فیلم به روزهای اوج خود بازگشت.این فیلم، نقد اجتماعی صریح تری به نسبت دیگر آثار کارگردانش است.فیلم، بازی‌های خوبی دارد.این فیلم به خوبی توانسته‌آن حس ترس درونی را نشان داده و تعلیلی دراماتیک بر آن داشته‌باشد.فیلم به شدت مورد استقبال قرار گرفت و طبق آرای مردمی، دررتبه دومین مردمی قرار گرفت.

نگاه

جشنواره بین المللی فیلم فجر معرفی شدند؛ نامزدهای سی و یکمین دوره خوب و منطقی بودند اما ۲۰ساعت بعد، نام‌هایی از میان لیست نامزدها به عنوان برندگان سیمرغ انتخاب‌شد که حرف و حدیث‌های بسیاری را به وجودآورد. در این دوره، استرداد“ با نامزدشدن در ۱۴بخش جشنواره، یک رکوردی سابقه در تاریخ جشنواره را رقم زد. در این مطلب، نگاهی خواهیم انداخت به نام‌هایی که به عنوان نامزد بخش‌های پانزده‌گانه جشنواره انتخاب شدند. آیا این نام‌ها بر اساس تکنیک اجرائی شدن انتخاب شدند؟ مگنبل‌زیر می‌تواند پیشگی بر تمام این‌آنها باشد.

در بخش جلوه‌های ویژه، شاید ورود نامزدهایی چون عباس شوقی برای “جیب بر خیابان جنوبی” و محسن روزبهانی برای “دهلیز” یا اغاضاف فراوان صورت گرفت. گناهکاران” به واسطه درام‌شهری اش، جلوه‌های میدانی تخصصی‌ای نداشت، “رضا ترکمان” هم در “عقاب صحرا”، همان جلوه‌های ویژه‌کلیشه‌ای مخصوص ژانر تاریخی را به‌کار گرفت و کار تازه‌ای رو نکرد. “زینتار از زندگی” هم با اینکه مستعد به کارگیری جلوه‌های ویژه بسیاری بود اما خیلی ساده از کنار آنها گذشت تا سیمرغ به درستی به “محسن روزبهانی” برای فیلم “استرداد” برسد. اما اعتراضات به نحوه داوری‌ها، دقیقاً از انتخاب دوم آنها در بخش جلوه‌های ویژه بصری آغاز شد. در حالی‌که همه منتظر شنیدن نام امیر سخحر” برای فیلم “ترنج” بودند، این، نام “بهنام خاکسار” بود که عنوان برنده این بخش بیشتر در این فیلم نسبت به “استرداد” انجام دهد. در ویژه‌بصری استفاده‌نموده و حتی تیتراژ اولیه و پایانی آن نیز بر همین مینا شکل گرفته بود و این جلوه‌ها، در نهایت دقت و تکنیک به‌کار گرفته‌شد تا جایی‌که به‌جرات می‌توان ادعا نمود که حتی در یک‌جا از این تکنیک، اثراتی از رخوت و بیرون زدگی دیده نشد اما در “عقاب صحرا” تنها در بخش‌هایی، از این تکنیک استفاده‌شده که فن به‌کارگیری آن تکنیک‌ها به مانند فیلم “ترنج” خوب و حرفه‌ای از آرب درنیامده بود.

در بخش صداگذاری، دو فیلم، رقابت تنگاتنگی داشتند. “استرداد” و “برلین ۷-“. البته دلیل این رقابت نیز کاملاً مشخص است چراکه هر دو فیلم از بازیگران خارجی بهره برده بودند. محمدرضا دلپاک” برای “برلین ۷-” در حالی موفق به دریافت سیمرغ شد که توانست صداگذاری‌های بیشتری در این فیلم نسبت به “استرداد” انجام دهد. در “استرداد” بازیگران خارجی کمتری وجود داشتند اما در “برلین ۷-” به دلیل اینکه تمام لوکیشن‌ها در آلمان بود و به جز “مصطفی زمانی” و مسعود ریگان”، تمام بازیگران به زبان آلمانی تکلم می‌کردند، کار صداگذاری بسیار سخت‌تر بود که البته دلپاک با شایستگی تمام به این سیمرغ رسید.

همه می‌دانند که بهترین صداپردازی این دوره از جشنواره، متعلق به

تحلیلی بر نامزدها و برندگان سیمرغ سی و یکمین جشنواره فیلم فجر

سیمرغ‌هایی که با نارضایتی به قاف رسیدند !

استرداد” رسید.

باید به جرات گفت که هیچ یک از ۲۵ فیلم بخش مسابقه جشنواره اَسال، و موسیقی خوبی نداشتند که مستحق دریافت سیمرغ باشند.با این حال موسیقی دو فیلم “هیس دخترها فریاد نمی‌زنند”، “خاک و مرجان” و “برلین ۷-” بهتر از دیگر فیلم‌ها بودند که در نهایت این جایزه به “حامد ثابت” رسید.

یکی از بزرگترین شاخصه‌های فیلم “استرداد” فیلمبرداری خوب‌آن و گرفتن قاب‌های خوب و حرفه‌ای او بود. در حالی‌که شرایطی سختی نیز



برای فیلمبرداری یک درام تاریخی و جود داشت و در شرایطی که همه نگاه‌ها به سمت سیمرغی شدن “محمود کلاری” برای این فیلم بود اما به ناگهان نام “هوم بهمنش” برای فیلم “دریند” شنیده شد که اگرچه سیمرغ، حق او در جشنواره نگذاشته بود، اما بهمنش اَسال به سیمرغ رسید. در حالی‌که “ییمان شادمانفر” برای “آسمان زردکم عمق” و “محمدآلاپوش” برای “حوض نقاشی” هم به همان حال و هوای بهمنش کار کرده بودند.

در بخش بهترین بازیگر نقش مکمل زن، به دلیل طولانی بودن حضور در یک پلان و نشان دادن عصبیت‌های واقعی و انتشار عصبیت ناشی از جزئیات فیلم به مخاطب، سیمرغ باید به “ژرها داوودنژاد” برای فیلم “خاک و مرجان” می‌رسد اما این جایزه به “پگاه آهنگرانی” برای فیلم “دریند” رسید که اگرچه بازی‌آهنگرانی در این فیلم بسیار بهتر از بازی‌های تمام عمر او بود اما شاید خود او نیز به این حقیقت معترف

طناب طبابایی” را برای بازی در “هیس، دخترا فریاد نمی‌زنند”، به عنوان نامزد این بخش می‌آوردند.

شاید این دوره، تنها دوره‌ای بود که “حمید فرخ نژاد” در فیلم‌هایی بازی کرده بود اما اصلا مستحق دریافت سیرغ نبود. “مهران احمدی” در فیلم “روز روشن” یک سکانس خیلی طولانی دارد که مطمئنا همان سکانس به اندازه تمام بازی‌فرد نژاد برای فیلم “استرداد” برتری داشت اما سیمرغ، نه‌نهایت به فرخ نژاد رسید. سه‌نامزد دیگر هم اصلا صلاحیت حضور در این بخش را نداشتند چرا که نقش‌هایی که ایفا کرده بودند، هیچ تکنیک تازه‌ای از آنها طلب نکرد و هیچ‌کنش و واکنش تازه‌ای را نیز از سوزی آنها به وجود نیاورد.

یکی از مولفه‌های فیلمنامه خوب، به وجود آوردن فضاهای داستانی سالم و موقعیت‌ساز به همراه خلق شگفتی و شوک‌های داستانی بسیار است. مولفه‌ای که فیلمنامه “استرداد” به خوبی واجد آن بود.فیلمنامه این فیلم، ۴ پار مخاطب خود را به کلی غافلگیر کرده و ورق داستانی را کاملاً برمی‌گرداند و اصلاً به دلیل فیلمنامه این فیلم “استرداد” تا بدین اندازه مورد توجه قرار گرفته است اما این سیمرغ مسلم به “فیلم ترسید تا “بهنام بهزادی” برای “قاعده تصادف” به سیمرغ برسد.شهبازی برای “دریند” و “محمدمسام قریبیان” برای “گناهکاران” گزینه‌های بسیار خوبی برای نامزدی در این بخش بودند اما “علی اصغری” برای فیلم “دهلیز” از روی کدام دلیل فنی و تکنیکی در این بخش قرار گرفت؟

در بخش کارگردانی هم سیمرغ این دوره، حق مسلم “علیرضا داوودنژاد” برای فیلم “کلاس هنرپیشگی” بود. داوودنژاد توانست در این فیلم یک داستان غیرخطی را به‌شیوه‌ای هنرمندانه و استادانه مهندسی نموده وراکورد عصبیت‌ها را در طول فیلم حفظ نموده و کنترل اوضاع را در دست داشته باشد. او نیز مسلم دریند” این جایزه بود و از او، “پرویز شهبازی” برای “دریند” که داوران ترجیح دادند این سیمرغ را به “شهبازی” داده و از داوودنژاد، در بخش جایزه ویژه تقدیر به عمل آوردند. “استرداد” بی‌شک بهترین فیلم این دوره از جشنواره بود که به دلیل تکنیک‌های اجرایی اعمال شده در تمامی بخش‌های خود، چندسرو گردن بالاتر از دیگر رقبای خود بود.عجیب‌ترین نکته این بخش، حضور فیلم “برلین ۷-”، یکی از ضعیف‌ترین فیلم‌های این دوره در میان بهترین فیلم‌های جشنواره بود!

داوری‌های نهایی این دوره، پرسش‌های بسیاری را برای مخاطبان سینما به وجودآورد. این هیات‌که ترکیبی از کارگردانان طراز اول سینما بود، با انتخاب‌های دور از منطق خود تعجب بسیاری را برانگیخت و موجب از اعتراضات را به وجود آورد.با پایان جشنواره می‌توانیم با اطمینان کامل بگوئیم که هیات انتخاب، بسیار منطقی‌تر و درست‌تر از هیات داوران بود.

سینما	تلوویزیون	بازار طلا	اوقات شرعی
قدس آدم آهنی / گیرنده	شبکه ۱ ۰۹:۲۵	هر گرم طلای ۱۸ عیار ۱۴۱۵۰۰ تومن	اذان صبح: ۰۵:۲۳
ایران دیواره با هم	مجموعه خطرات مرد ناتمام شبکه ۱ ۲۳:۱۵	هر مثقال طلای ۱۸ عیار ۶۵۲۱۴۰ تومن	طوق آفتاب: ۰۶:۴۳
ساحل دزدان خیابان جردن	فیلم سینمایی/فیلم فوری شبکه ۲ ۱۳:۰۰	سکه تمام بهار آزادی - طرح جدید ۱۴۱۸۰۰۰ تومن	اذان قهر: ۱۴:۱۷
سپاهان من و زیبا	فیلم سینمایی/میک در شعیب جتو شبکه ۲ ۲۱:۰۰	سکه تمام بهار آزادی - طرح قدیم ۱۳۸۱۰۰۰ تومن	اذان مغرب: ۱۸:۰۹
فرشچیان ---	آسمان شب شبکه ۴ ۲۳:۲۰	سکه نیم بهار آزادی ۷۰۹۰۰۰ تومن	نیمه‌شب شرعی: ۲۳:۳۸
خانواده میگرن	هزار و یک شب شبکه ۴ ۰۰:۲۵	سکه ربع بهار آزادی ۴۳۰۰۰۰ تومن	
			آب و هوا ۱۶ + ۳- - شهر اصفهان

دانستنی

خوراکی‌هایی برای افزایش طول عمر

برای اینکه سلامت کامل داشته باشید نیاز است تا مواد معدنی درست بخورید.

خوراکی های مختلفی هستند که می توانند به شما برای داشتن سلامت کمک کنند اما برخی از آن ها با تحقیقات مختلف به عنوان بهترین گزینه ها برای افزایش طول عمر انتخاب شده اند. این میوه و خوراکی ها دارای بهترین و مهم‌ترین مواد معدنی بدن هستند.

گریپ فروت: یکی از میوه هایی که خیلی کم استفاده می شود و بسیاری از مردم آن را دست کم می‌گیرند گریپ فروت است. نوع تلخ این میوه می تواند دیابت را درمان کند و همچنین تحقیقاتی درسال ۲۰۱۰ نشان می‌دهدکه این میوه می تواند برای کبد نیز بسیار عالی باشد. گریپ فروت همچنین سرشار از آنتی اکسیدان های مفید برای بدن است.

ذغال اخته: یک دیگر از خوراکی های خوشمزه دنیا که افراد زیادی به آن علاقه مند هستند ذغال اخته است. این میوه بیشتر در اواخر بهار در مغازه ها دیده می شود یکی از بهترین خوراکی ها برای مقابله با بیماری های عفونی است. این میوه میزان زیادی آنتی میکروبیال دارد و همچنین آنتی اکسیدانی بودن آن بسیاری از بیماری ها را از بین می برد.

سیر: از جمله سبزی ها به حساب می آید اما کسی دوست ندارد به آن حتی کمی نزدیک شود چراکه بوی بسیار بدی می دهد و از همین رو دوستاناران آن بسیار کم هستند. سیر یکی از بهترین خوراکی های دنیا است. به نوعی می تواند بسیاری از بیماری ها را یک تنه نابودکند و برای فشار خون بسیار مناسب است وآن را تنظیم می کند. این خوراکی همچنین می تواند میزان کلسترول خون را نیز کاهش دهد.

قهوه: شاید تا به حال از قهوه موارد خوبی شنیده باشید اما این نوشیدنی همیشه هم بد نیست و خواص بسیار زیادی دارد.

قهوه می تواند انرژی بدن را برای یک روز سخت و پرکار تامین کند و همچنین با توجه به تحقیقات صورت گرفته مشخص شده است که این نوشیدنی می تواند خطر بیماری های دیابت، سکنه قلبی و حتی عفونت های مختلف را به شدت کاهش دهد.

پیشخوان



تیم های عربی در حد کردی خواندن نیستند علی پروین: همانطور که قبل از بازی گفتیم تیم های عربی در حدی نیستند که برای آنها گری بخوانیم که سر دسته آنها همین لبنان است.

آنها در خانه خود به نظرم بهترین نتیجه دوران فوتبالی شان را گرفتند و بعد از چند نسل، آنها دیگر در خواب برد ایران را نمی بینند.



قدرت نباید به عنوان هدف قرار گیرد آیت الله غرویان: اگر قدرت به عنوان هدف قرار گیرد آسیب آفرین است و همان طور که اشاره کردم منجر به منازعه خواهد شد اما اگر قدرت به عنوان ابزار تلقی شود یعنی نگاه ما به قدرت، نگاه ابزاری باشد برای اهدافی اخلاقی و معنوی و انسانی اشکالی ندارد. ما از قدرت به عنوان ابزار استفاده می کنیم



هدف امریکا اختلاف افکنی در داخل است متکی وزیرسابق امورخلیج: هدف آمریکا از گفت‌وگو و مذاکره در شرایط فعلی ایجاد اختلاف نظر میان مردم و مسوولین رده بالای کشور است. اگر آمریکا از فرصت‌های برابری که برای مذاکره و گفت‌وگو است به نوحسن استفاده کند حتی رهبری هم مایل به این نوع مذاکره خواهد بود

خواندنی

مشاغل پردرآمد در ایران

دلایل بسیاری وجود دارند که باعث می‌شوند هیچ کس دوست نداشته باشد کسی از میزان دقیق دارایی‌اش باخبر شود؛ اینها تنها محدود به قشر پردرآمد جامعه هم نمی‌شود، اگر به دوروبرتان دقت کنید، حتی آدم‌های کم درآمد هم به طور دقیق به شما نمی‌گویند چقدر درآمد دارند!

■ **متخصص و جراح زیبایی:** **دماغ‌دانانی ۷ میلیون تومان**
قیمت زیبایی‌سازی یک بینی در بازار متخصص‌های این جراحی متفاوت است. ممکن است شما جراح گمنامی را پیدا کنید که با ۵۰۰ هزار تومان هم دماغ شما را زیر تیغ و چکش ببرد اما در بازار حرفه‌ای‌ها قیمت از دو میلیون تومان شروع می‌شود و تا هفت یا هشت میلیون هم بالا می‌رود. معمولاً جراح‌های حرفه‌ای و سرشناس روز روز در هفته رابه عمل جراحی اختصاص می‌دهند وسایرروزها را در مطب به ویزیت عمل شده‌ها و افرادی می‌پردازند که برای جراحی مراجعه می‌کنند. درآن روز جراحی هم چهار تا پنج فرد در هرروز مورد جراحی قرار می‌گیرند. به طور میانگین یعنی هفته‌ای تا ۱۶ تا ۲۰ نفر. این ارقام را که ضریب مابهایی سال و قیمت جراحی توسط حرفه‌ای‌ها کنید، ارقام ابتدایی مطلب را به دست می‌آورید.

درآمد متوسط: سالانه یک میلیارد و ۱۵۲ میلیون تومان
بالاترین درآمد: سالانه ۲ میلیارد و ۸۸۰ میلیون تومان

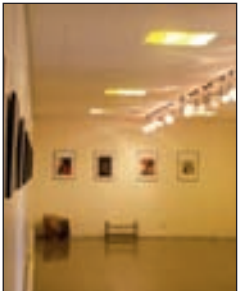
■ **مربی و بازیکن فوتبال:** **از ۷۷۷ به ۹۹۹ میلیون**
وضعیت پرداخت دستمزد بازیکنان و مربیان فوتبال در ایران شاید در حد سایرکشورهای مطرح در قاره آسیا نباشد اما بازهم بازیکنان و مربیان طراز اول فوتبال سالانه کمتر از ۴۰۰ میلیون تومان دریافت نمی‌کنند. این البته منتهی پاداش‌هایی است که در طول فصل به دلایل مختلف دریافت می‌کنند. بازیکنان سطح اول فوتبال ایران تازه

عکس روز



از ۲ اسفند ماه:

زخمه بر جان موزه هنرهای معاصر اصفهان می افتد



نصراصفهائنی ادامه داد: این عکس‌ها تلفیقی است از انسان و فضاهای معماری و سنتی. یکی از مصالح اصلی‌که درساخت و معماری به کارمی رودخاک است، همچنین خمیر مابهی اصلی انسان نیزخاک است که خدا درآن از روح خود دمید و آن جسم خاکی جاندارشد. او افزود: به عبارتی در این آثار پیوند بین انسان و محل اسکان او و فضاهای معماری و همچنین درد غربت انسان و دوری او از خالقش به تصویر کشیده شده است. نصر

به مناسبت ایام الله دهه فجر رونمایی شد:

صلوات سرود آسمانی



در دهه فجر و به همین مناسبت کتاب «صلوات آسمانی» که با همکاری حوزه هنری استان اصفهان و به اهتمام شاعرآزاده علیرضالطفی متخلص به حامد اصفهانی، انتشار یافته در گلستان شهدای

اصفهان رونمایی شد. این اثر در ۲۵۰ صفحه رنگی و در قطع خشتی ۲۰×۲۰ با جلد سخت و صحافی دوخت و طلاکوبی منتشر شده است که شامل روایات، حکایات، رباعیات، اشعار صلواتی، خاطرات صلواتی شهدا، زندگنان و آرزآنگان می‌باشد و در ۱۴ بخش با طراحی و خوشنویسی تدوین و با قیمت ۱۲۹۰۰ تومان ارایه شده است.

در اتاق آبی برگزار می‌شود:

نمایشگاهی به نفع کودکان محروم

این نمایشگاه خیریه شده‌اند، ضمن آنکه تعداد نقاشان در حال افزایش است و افراد دیگری هم ابراز تمایل برای فرستادن اثر کرده‌اند. فرحناز علیزاده در ادامه افزود: آثاری که ارائه می‌شود در سبک‌ها و با مدیوم‌های مختلف است و هر نقاش

قطر، مراکش، خانه هنرمندان ایران، خانه عکاسان ایران و… برگزار کرده‌است. نصر، دانش‌آموخته انجمن سینمای جوانان ایران است و در زمینه فیلمسازی و عکاسی مستند فعالیت های زیادی داشته و تاکنون حدود ۴۰ جایزه داخلی و بین المللی کسب نموده است که آخرین آنها حدود یک ماه پیش بود که به عنوان فیلمساز فعال در ۲۹امین جشنواره بین المللی فیلم کوتاه تهران از وی تجلیل شد. نمایشگاه اخیر وی با موضوع اسنان معاصر، ایده های نو و خلاق در زمینه عکاسی است که ذهن و چشم بیننده را به چالش می‌کشد. علاقه مندان به بازدید از این نمایشگاه می‌توانند از الی ۲۰ اسفند ماه هرروز صبح و بعد از ظهر به گالری ۵ موزه هنرهای معاصر و سراسری به صورت استناداری مراجعه فرمایند.

به قلم پیمان معتمدی:

«منظومه کورش هخامنشی» منتشر می‌شود

«منظومه کوروش هخامنشی» به قلم پیمان معتمدی توسط نشر اصفهان چاپ وراهی بازار نشرمی‌شود. کتاب «منظومه کوروش هخامنشی» به قلم پیمان معتمدی در قالب مثنوی به نظم درآمده و برای انتشار به نشر افسرافصفهان سپرده شده است. معتمدی با بیان این که این مجموعه در همان وزنی است که شاهنامه فردوسی سروده شده است، گفت: منظومه کوروش کبیر بر اساس تاریخ گزنفون به نظم درآمده است. در این مجموعه سعی شده است به زبان روان و شیوای شعر، زندگی این مرد بزرگ روایت شود. معتمدی همچنین اظهار کرد: در این باره کم‌تر کار شده است، از همین رو برآن شدم دست به قلم شوم و این منظومه را بسرایم و در ادامه هم تصمیم دارم تاریخ ایران را به نظم بکشم. چون از نوجوانی به تاریخ و شعر علاقه داشتم، این کار را کردم. پیمان معتمدی متولدسال ۱۳۴۴ در اصفهان است.

اما این فعالیت‌ها هزینه‌هایی دارد که نیاز به کمک مالی دارد و ما تصمیم داریم عواید نمایشگاه پیش رو را برای راه‌اندازی مرکز فرهنگی برای کودکان در محله حصه صرف کنیم. علاقه‌مندان به حضور در این نمایشگاه می‌توانند از ۴ تا ۹ اسفند ماه از ساعت ۱۶ الی ۲۰ به نگارخانه آبی واقع در میدان بزرگ‌مهر، خیابان مشتاق اول، انتهای کوچه روشن، مادی نیاصرم پلاک ۳ مراجعه‌کنند.

خبر ویژه

مشاهده دو ماراتون ستارگان

در مرکز کهکشان راه شیری

برای نخستین بار

دانشمندان موفق به شناسایی شش ستاره با جرم مشابه خورشید شده‌اند که با سرعت فوق‌العاده ۳.۲ میلیون کیلومتر بر ساعت در کهکشان راه شیری حرکت می‌کنند.

به گفته محققین، این ستاره‌ها با سرعت بسیار بالا که برای اولین بار در نوع خود کشف شده‌اند، ممکن است از یک ابرسیاه‌چاله در مرکز راه شیری به بیرون پرتاب شده باشند.

به گفته دانشمندان، این کشف می‌تواند پاسخگویی سولاتی در مورد چگونگی شکل‌گیری ستارگان در مرکز پوشیده از گرد و غبار کهکشان باشد که با زمین ۲۶ هزارسال نوری فاصله دارد.

بر اساس یک نظریه جدید، این اجسام کیهانی با سرعت بالا در اصل بخشی از سیستمهای دوستاره‌ای بوده‌اند که در آنجا شکل گرفته اما با بلعیده شدن دوقلوی توسط سیاه چاله، از مرکز کهکشان بیرون انداخته شده‌اند.

از آنجایی که این اجسام در مرکز کهکشان آمده‌اند، شناسایی و بررسی آنها می‌تواند به دانشمندان در درک رویدادهای این منطقه شکل‌گیری ستاره کمک کند.

تا چندنی پیش، ستاره‌شناسان برای بررسی ستارگان فوق سریع به دنبال ستارگان درخشان آبی بودند که در اطراف مناطق غیر مرتبط با محل شکل‌گیری آنها قرار داشتند.

شناسایی این ستارگان آسان بوده و معمولاً سه تا چهار برابر خورشید هستند که آنها را به گونه‌های غیر ستاره‌ای در کهکشانی تبدیل می‌کند که بیشتر از ستارگانی به اندازه خورشید یا کوچکتر تشکیل شده است. دانشمندان از اطلاعات تلسکوپ پالومار کالیفرنیا برای بررسی ۱۳۰ ستاره در لبه مرکز کهکشانی استفاده کردند که مسیر بیشتری از حد انتظار پیموده بودند. پس از محدود کردن این نتایج به ستارگانی که در جهت‌های مختلف و با سرعت مطابق با پرتاب از مرکز راه شیری حرکت می‌کردند، به این شش ستاره رسیدند.



در مفاسد اقتصادی پیشگیری مقدم بر درمان است

سفار هرندی عضو مجمع تشخیص مصلحت نظام: با عرضه مفاسد اقتصادی باید با نگاه بیماری برخوردشود اگر کسی بیماری داشته باشد آن بیماری را درمان می‌کند اما پیشگیری همواره مقدم بر درمان است. مشکل ما در مفاسد اقتصادی بزرگ‌گانهایی است که از آنها غافلیم که بخشی از آن قانونی، بخشی آیین‌نامه‌ای و بخشی نیز به دلیل انتخاب نشدن افراد شایسته است.

سلامت

چه خوردنی‌هایی خواب‌آور هستند؟!

■ **چربی‌ها:**

غذاهای سرخ کرده، گوشت های پر چرب، انواع چیسس ها و دیگر غذاهایی که چربی بالایی دارند می‌توانند منجر به ایجاد حس خستگی و خواب آلودگی می‌شوند. در واقع سیستم گوارشی برای هضم کردن این دسته از غذاها نیاز به تلاش بیشتری دارد و یک وعده غذایی چرب و خوشمزه راندمان کاری شما را کاهش خواهد داد.

■ **غذاهای شیرین:**

موادغذایی همچون کیک‌ها، دونات‌ها، آبنبات‌ها، بستنی، پودینگ وکلوچه به سبب داشتن شکر تصفیه شده، قند خون را به سرعت بالا می‌برند و در مقابل بدن شما شروع به ترشح انسولین می‌کند. غذاهایی که میل می‌کنید، می‌توانند به شما احساس انرژی یا کسالت و خواب‌آلودگی بدهند. در واقع خوردن یک وعده غذایی ممکن است از شما یک فرد پر انرژی بسازد و غذای دیگری شما را خسته و خواب‌آلوده‌کند.

اثرات اصلی مواد غذایی را می‌توان به محتویات آنها نسبت داد و اینکه چگونه بدن ما نسبت به آنها واکنش نشان می‌دهد.

شاید بارها برایتان پیش آمده است که در محل کار پس از صرف غذایی، نیاز به خواب پیدا کرده و یا بعداز خوردن غذا، راندمان کاری تان به شدت کم‌شده باشد. یکی از دلایل اصلی این خواب‌آلودگی افزایش شدید قند خون است.

در صورتی که وعده غذایی (به خصوص نهار) را در محل کار میل می‌کنید، به خاطر داشته باشید که بعضی از مواد غذایی شما را به شدت خواب‌آلود می‌کنند. این غذاها را می‌توانیم به ۳ دسته تقسیم کرد:
■ **کربوهیدرات‌ها:** این دسته از غذاها به سبب آزاد کردن گلوکز در خون، منجر به بی‌حالی و بی‌انرژی شدن بدن می‌شوند. برنج، پوره سیب زمینی، ماکارونی و نان سفید از این دسته از غذاها هستند. این دسته از غذاها به عنوان مواد غذایی با شاخص بالای قندخون شناسایی می‌شوند.