

روزنامه خبری، فرهنگی، اجتماعی میج ایران
پنج شنبه ۱۹ بهمن ماه ۱۴۰۴
شماره ۱۷۴۵ صفحه ۱۲ تومان
Isfahan Ziba و ب کاه: www.isfahanziba.ir ریاضت: info@isfahanziba.ir پیامد: ۳۰۰۰۴۸۳۰۸۸



روز نیروی هوایی بر دلاور مردان نیروی هوایی مبارک باد

در دیدار دکتر سقاییان نژاد با اسقف ارامنه اصفهان
در ایام الله دهه فجر تاکید شد:

مشارکت شهروندان اصفهانی
در انجام پروژه های شهری
مثال زدنی است



اقتصاد و صنعت / ۴

مدیرکل تعامل، کار و رفاه استان اصفهان
از افتتاح ۸۱ طرح تعاوونی خبر داد:

صادرات ۱۶/۵ میلیون
دلاری بخش تعامل
در سال جاری

اطلاع رسانی / ۳

به مناسبت دهه مبارک فجر:

نمایشگاه عکس
پوستر، کتاب و نشریات
قدیمی برپا می شود

جامعه / ۲

نگاهی به پدیده کودکان خیابانی:
فرشتگان کوچک خسته
در دل خیابان ها

ورزش / ۱

امیدواریم در مقدماتی جام جهانی
هم تکرار شود:

پنجه‌ی انتقام از لبنان



مسابقات هنرهای فردی ورزش زورخانه ای و پهلوانی کشور آغاز شد

خبر / ۳

خبر / ۳

معاون سیاسی امنیتی استانداری اصفهان در پی اعتراض جمعی از کشاورزان اعلام کرد:

حق آبه کشاورزان شرق اصفهان به رسمیت شناخته شده است



به مناسبت سالگرد شهادت سردار شهید رضا حبیب‌اللهی
هیچ گاه برای ترکش
رکوع و سجود نکرد

تصویر / ۱

رونده صدور پروانه
ساختمان تسريع شد



تصویر / ۲
اقتصاد و صنعت / ۳

علیرغم اعتراض های کارشناسان به روند توسعه شهرک های صنعتی در نزدیک اصفهان:
مجوز توسعه
شهرک صنعتی محمودآباد صادر شد



اعلام مسیرهای راهپیمایی ۱۴۰۴ بهمن در شهر اصفهان

شورای هماهنگی تبلیغات اسلامی استان اصفهان مسیرهای راهپیمایی شهر اصفهان در یوم الله ۱۴ بهمن را اعلام کرد.

مسیرهای راهپیمایی شهر اصفهان به این شرح است:

مسیر شماره ۱: مسجد مصلی، میدان قدس، میدان امام علی (ع)، خیابان هافت، چهارراه شکرکشکن، خیابان حافظ و میدان امام (ره).

مسیر شماره ۲: مسجد آیت الله خادمی (ره)، میدان شهداء، خیابان چهارباغ پایین، میدان امام حسین (ع)، خیابان سپاه و میدان امام (ره).

مسیر شماره ۳: مسجد اللہ، میدان احمد آباد، خیابان حافظ و میدان امام (ره).

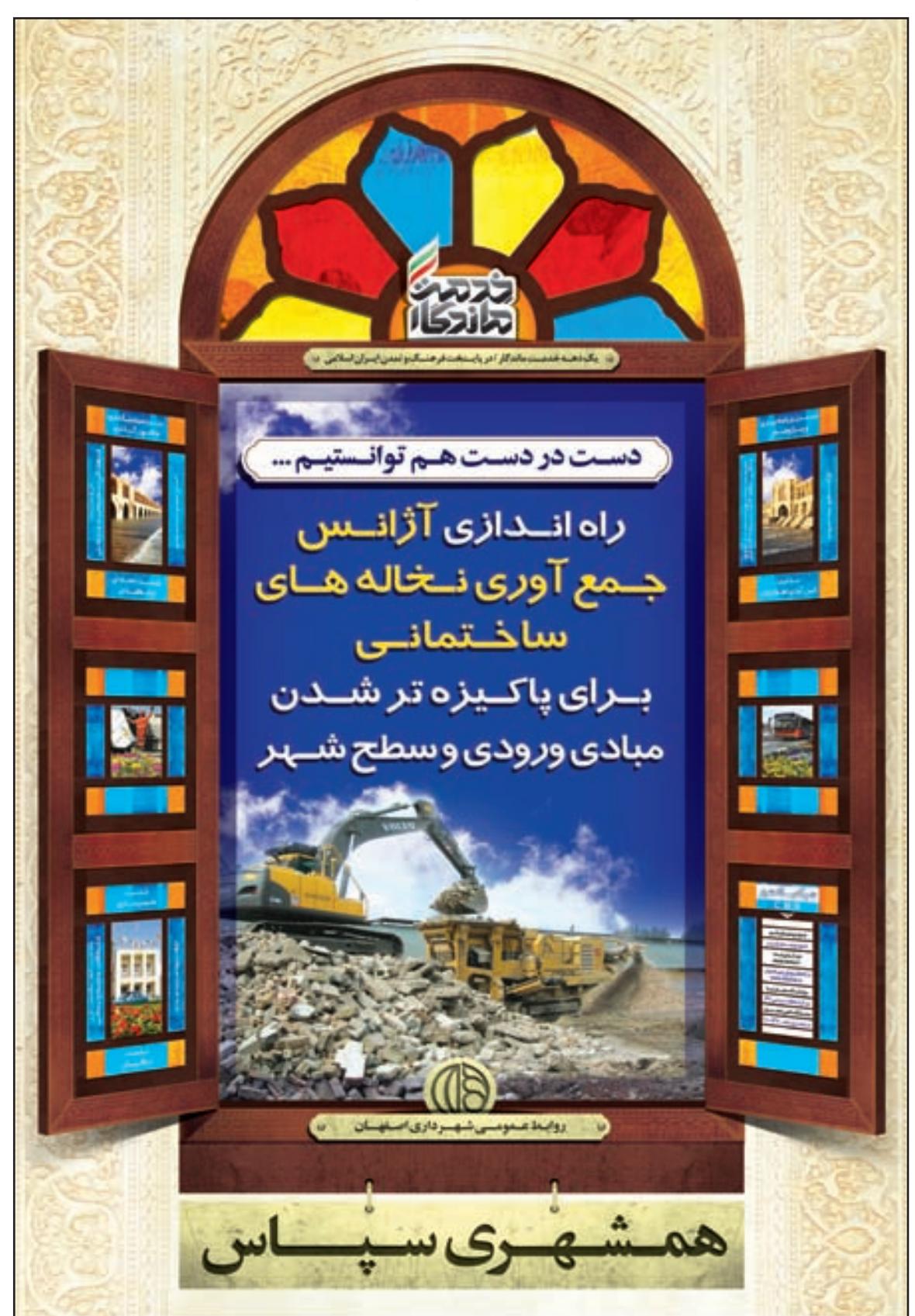
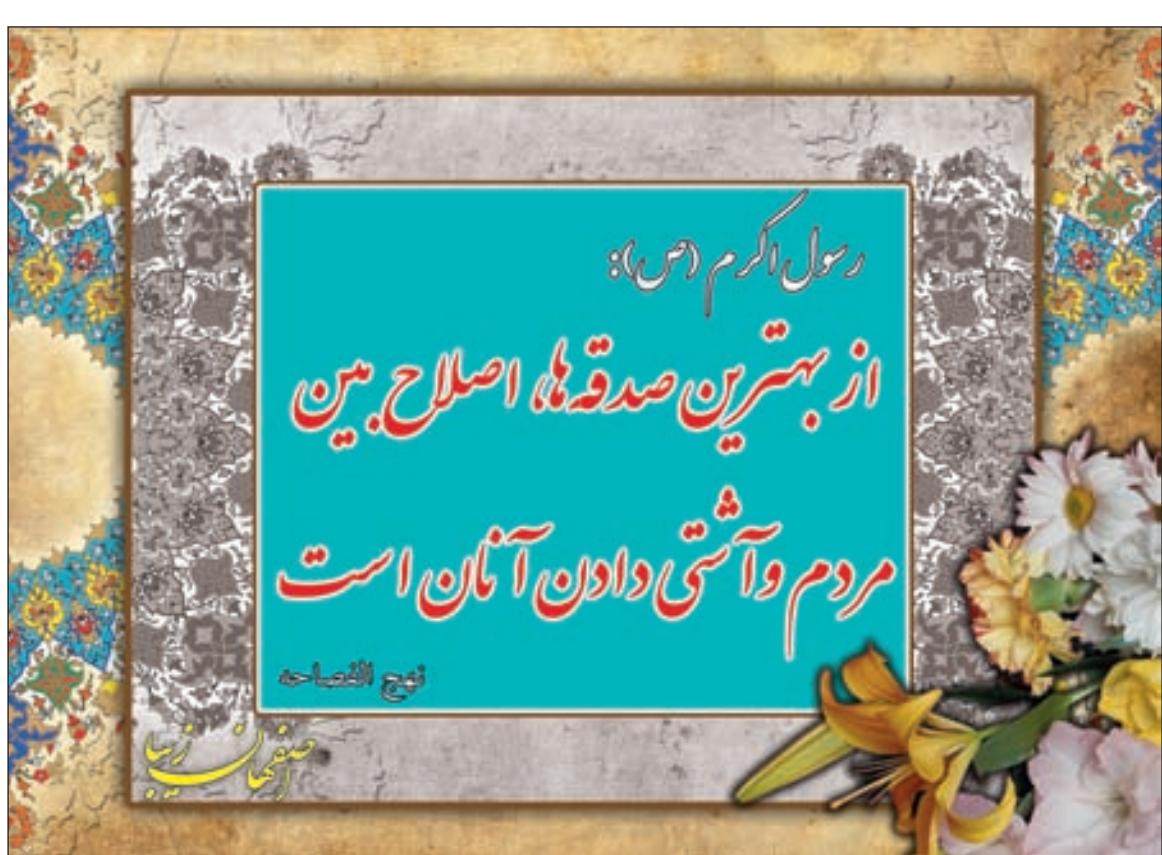
مسیر شماره ۴: مسجد نوریاران، چهارراه نوریاران، خیابان شریف واقفی، چهارراه نقاشی، چهارراه شکرکشکن، خیابان حافظ و میدان امام (ره).

مسیر شماره ۵: مسجد حجت اکبر، پل فردوسی، خیابان فردوسی، میدان فلسطین، خیابان استانداری، خیابان سپاه و میدان امام (ره).

مسیر شماره ۶: مسجد بهاران چی، خیابان آتشگاه، خیابان مبارمیه، خیابان طالقانی، میدان امام حسین (ع)، خیابان سپاه و میدان امام (ره).

مسیر شماره ۷: مسجد موسی بن جعفر (ع)، خیابان خاقانی، خیابان حکیم نظامی، خیابان نظر شرقی، خیابان توحید، خیابان شهید مطهری، میدان انقلاب اسلامی، چهارباغ عباسی، میدان امام حسین (ع)، خیابان سپاه و میدان امام (ره).

سخنران این مراسم حجت الاسلام و المسلمین محسنی ازهای دادستان کل کشور می باشد.





شاخص‌های معنوی روحیه جهادی در تثبیت اقتصاد مقاومتی و تعالی سبک زندگی

مهمنتین شاخص‌های معنوی روحیه جهادی در تشییت اقتصاد مقاومتی و تعالی سبک زندگی در جامعه اسلامی عبارت از موارد دلیل است: ۱- دشمن‌شناسی و دشمن‌ستیزی و جلوگیری از نفوذ آنان چه چالوں سماهیه اقتصادی. ۲- شجاع بودن ملت و سلحشوری آنان در مقابله با تحریم‌های پیکانکن. ۳- تقویت روحیه حظرپردازی و مقابله با خطرهای تهدیدی بیگانگان در مسیر اقتصادی مقاومتی. ۴- باور عمیق مردمی به باری و نصرت های الهی در همه شرایط و میزنهای از جمله در جنگ‌های اقتصادی. ۵- تقویت خودداری و خودآکایی مردم جهت دستیاری به رونق و پیشرفت‌های اقتصادی. ۶- برخورداری از ابتکار عمل در کشفیات علمی و بهره‌مندی‌های اقتصادی از پروندهای آنها. ۷- شناخت فرصلات و تهدیدات و بهره‌مندی‌ها و بهره‌داری‌های هوشمندانه از فرصلات.

بازار روز آخرین قیمت اقلام خوارکی و ضروری در بازارهای کوثر شهرداری اصفهان

نام میوه یا تره بار	درجه ۲	درجه ۱
انار یک رگ	۱۵۰۰۰	۲۰۰۰۰
انگور شاهروندی	۱۳۰۰۰	۱۴۰۰۰
خبر بوته ای	۸۰۰۰	۹۰۰۰
خبر درختی اصفهان	۱۸۰۰۰	۲۲۰۰۰
خبر درختی شهرضا	۱۸۰۰۰	۲۲۰۰۰
خبر درختی یزد	۱۸۰۰۰	۲۲۰۰۰
سبیب سفید سمریم	۱۶۰۰۰	۱۷۰۰۰
سبیب قرمز سمریم	۳۰۰۰۰	۳۵۰۰۰
مز خارجی	۳۸۰۰۰	۴۰۰۰۰
نارنگی بندری	۱۱۰۰۰	۱۲۰۰۰
لیمو شیرین	۱۲۰۰۰	۱۳۰۰۰
پرتقال تامسون شمال دستچین	۱۵۰۰۰	۱۶۰۰۰
پرتقال تامسون جنوب دستچین	۱۶۰۰۰	۱۸۰۰۰
کیوی دستچین	۱۳۰۰۰	۱۴۰۰۰
نارنگی پرگی درشت	۸۰۰۰۰	۱۰۰۰۰۰
پرتقال آبدیگری	۱۰۰۰۰۰	۱۲۰۰۰۰
پیاز قرمز	۸۵۰۰۰	۱۲۰۰۰۰
پادمجان دلمه	۸۵۰۰۰	۱۰۰۰۰۰
سبیب زمینی	۱۰۰۰۰۰	۱۲۰۰۰۰
سبزی خوردن	۱۸۰۰۰۰	۲۵۰۰۰۰
سبزی خوشی	۷۵۰۰۰۰	۱۵۰۰۰۰
فلفل دلمه	۱۵۰۰۰۰	۲۰۰۰۰۰
فلفل ریز	۱۲۰۰۰۰	۱۶۰۰۰۰
قارچ سبزه	۶۰۰۰۰۰	۸۰۰۰۰۰
قمری	۶۰۰۰۰۰	۸۵۰۰۰۰
کاهو پیچ	۸۵۰۰۰۰	۱۰۰۰۰۰
کاهو معمولی	۱۶۰۰۰۰۰	۲۰۰۰۰۰
کدو خورشتی	۳۰۰۰۰۰	۴۰۰۰۰۰
کلم سفید	۴۵۰۰۰۰	۵۵۰۰۰۰
گل کلم	۵۵۰۰۰۰	۶۵۰۰۰۰
گوجه	۱۵۰۰۰۰۰	۲۰۰۰۰۰
گوجه درختی	۶۰۰۰۰۰	۸۰۰۰۰۰
هویج	۴۰۰۰۰۰	۵۰۰۰۰۰
شلم	۳۵۰۰۰۰	۴۵۰۰۰۰
چغندر	۴۰۰۰۰۰	۵۰۰۰۰۰
تخم مرغ تاریخ دارشانه ای هر کیلو	۲۳۵۰۰۰	۲۷۵۰۰۰
گوشت گوسفندی محلخوار با استخوان و	۶۲۵۰۰۰	۷۵۰۰۰۰
۰۰۰۰۰۰ قرم دنبه	۵۰۰۰۰۰	۶۰۰۰۰۰
مرغ تخم	۵۰۰۰۰۰	۶۰۰۰۰۰
ماهی آزاد بزرگ	۳۵۰۰۰۰	۴۵۰۰۰۰
ماهی حسون	۱۴۰۰۰۰۰	۱۷۰۰۰۰۰
ماهی سرخ سویتی	۱۳۰۰۰۰۰	۱۷۰۰۰۰۰
ماهی شوریده درشت هندیجان	۸۵۰۰۰۰۰	۱۰۰۰۰۰۰
ماهی شوریده متوسط	۸۵۰۰۰۰۰	۱۰۰۰۰۰۰
ماهی قزل آلا	۱۱۵۰۰۰۰۰	۱۳۵۰۰۰۰۰
ماهی کشک	۱۱۵۰۰۰۰۰	۱۳۵۰۰۰۰۰

مدیرعامل شرکت مخابرات استان اصفهان خبر داد:

اعمال تعریف‌های جدید مکالمات بین الملل از اول اسفند سال جاری

خبر

۱۰۰

ماه

۱۳۹۶

سال

۱۹

بهمن

ماه

۱۳۹۶

سال

۱۹

پنج شنبه

۱۹

بهمن

پایداری

شماره ۱۷۴۵

پنج شنبه ۱۹ بهمن ماه ۱۳۹۶
ارتباط با دبیر سرویس رفه‌نگار و هنر:
mokarianpouralireza@yahoo.com

سال تولیدی، حمایت از کار و سرمایه بیانی

سخنی با خوانندگان سعیده نبدي

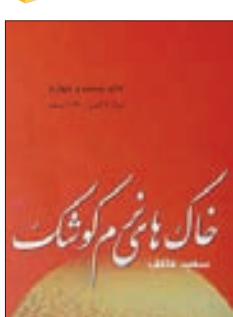


با ما مکاتبه کنید

شدها رفتند و ما ماندیم، این جمله‌ای است که شاید هزاران بار، هزاران نفر گفته باشد. برای بعضی تکراری است و برای بعضی دیگر، هر بارش یک معنی خاصی می‌دهد. شاید برای جزء جزء زندگی‌مان بتوانیم این جمله را تکرار کنیم. ما ماندیم و آن‌ها رفتند و شاید آن‌ها رفتند تا ما بتوانیم بمانیم، بشامیم، و اظهار و خود و شخصیت کنیم. از خانه که بیرون می‌روی جای شاهermen با تام آن‌ها مزین شده است. نام خیابان‌ها، تام پل‌ها، و تام بزرگراه‌ها. شاید می‌خواهیم چشم‌منان باشند هر لحظه و هر صبح که چشم‌منان را باز می‌کنیم. شاید می‌خواهیم این گونه عشقمان را به آن‌ها ثابت کنیم. به انسان‌های پاکی که با شجاعت رفتند. بی‌واهمه و بدون ترس و پایداری کردند و استادگی از بعضی پیکری کی جان باقی نمان، از بعضی، پلاک و نشانی و از بعضی دیگر حتی نشانی باقی نماند. فقط یادشان در خاطرمان ماند و جاودا نظرشند.

شاید اگر مادر شهیدشان هنوز هم بودند، چشم به راه بودند و منتظر بیانیزند. پلاکی، ساکی و یا تبریزی از پسر کرد بیانیزند. شده‌ها هم یکی با سفر را سنتند و به قافله شهیدشان پیوستند و باز ما ماندیم با کوهه برای از خاطره‌هایی که می‌ماند برای آنده. این صفحه متنظر و چشم به راه خاطرات شمامت. خاطراتی که پاید برای آینده‌گان ثبت شود. پس با ما مکاتبه کنید.

معرفی کتاب



«ناک یعنی موشک»، پر نوشتۀ «سید عاکر» پر است از خاطراتی که در آن نویسنده با دیدی نو به جنگ نگاه کرده است. در قسمت های از این کتاب می‌خوانیم: شهید عبدالحسین برونسی فرمانده من بود

به روز چهه‌های گردان رو جمع کرد تا برآشون حرف بزن

اول صحیحش مثل همیشه گفت: «السلام علیک اینها الصدیقه الشهیده»، بغضن گلوش رو گرفت و اشک توی چشم‌اش جمع شد. همیشه همینظر بود. اسامی مادر سادات رو که می‌برد، بی اختیار گش کش جایی مند.

موضوع صحیحش حقش گفت: «شب عملیات، آزم و بی سرو صدا داشتم، حول و خوش امدادهای غمی بود. لای حرفاش خاطره، حقش گفت: «شب عملیات، آزم و بی به دفعه خود ردم به یک میدان می‌بینی بخود تکرید، اعتملا بودیم شناسی، به چین میدان می‌بینی بخود تکرید، اعتملا سیزده ریکم اشباوه امده بودم.

مان نوی حمله قرار داشتم و اگر محظل می‌کردیم، هیچ بعد نبود عملیات شکست بخوره، تنها راه برویل به حضرت زهراسلام الله علیها دهندا و دستم. باه و ناله متول شدم به بی دی عالم.

توى اون شایط حساس نمی دونم چطور شد که انگار کاملاً از خودم بی اختیار شدم. يه حال از خود بخودی بهم دست داد.

رفتمن سمت پچه های گردان که قصیه‌ی می دیدون من رو نمی دوستن.

بی اختیار بخون گفت حمله کنیم، یه ها به سمت میدان مین دویند. خودم هم آدم بروم که یکی از بجهه های اطلاعات عملیات دستم رو گرفت و گفت: « حاجی چیکارکردی؟»

تازه‌ای همچه یه فیض چد دستوری داد، ولی دیگر خلی از بجهه ها وارد میدان مین شد. همانطور هم به سمت دشمن آتش می ریختند. هر آن تا آخرین نفر هم رد شد و هیچ مینی منفجر نشید. سر از نشستن، خودم دستم شدم، از روی همان میدان مین، فردا صبح رفتم میدان من رو دیدم، تمام من هاروشن جای دیابو. بعضی حتی شاخکش هم کچ شده بود.

ولی به لطف حضرت زهراسلام الله علیها هیچ کدام من فرج نشده بود. خدا حرامت که شهید برونسی رو آخراً صحبت هاش با گریه می گفت: «بدونین که حضرت زهراء (س) و اهل بیت (ع) توی تمام عملیات ها مارویاری می کنن».

محمد رضا فدائکار یکی از همزم های شهید برونسی می گفت: «چند روز بعد از اون عملیات دو سه تا از بجهه ها گذرشون به همان میدان مین خورد. به محض اینکه نفر اوی با توی میدان مین گذاشت. یکی از منین ها عمل کرد و پاهاش قطع شد».

راوی: علی اکبر محمدی بیوا منبع: کتاب خاک های نمک‌گوش

دست خدا

آخرین بارکه به خانه مامد، سخنانش بوی عاشق واقعی را می‌داد. او گفت: (وقت اذان صبح و ضو بگیر، به سمت قبیله پایست و بگوای خدا! این دست را روی سر من بگذار و تاصح فرد آن را بیندار). اگر دست خدا روی سرمن باشد شیطان هرگز نمی‌تواند را افریب دهد.) (خطرات‌نشیبد عباس بابی)



خون شهدما

خون شهدای انقلاب اسلامی به هدرنفته است و آن‌ها بودند که به قیمت خون خود، آبروی اسلام، قرآن، پیامبر (ص) و استقلال مملکت را حفظ کردند و حركتی که آن‌ها در این انقلاب از خود نشان دادند در طول تاریخ بی نظیر بوده است.

مقام معظم رهبری



قب حرم اوست

بس است دیگر آسیب‌های روانی که از حب غیر خدماتی شدم، هر که را دوست داشتم یا شهید شد، یا مرد، یا دست تقدیر ما را زد و دور کرد. اکنون در رفاه‌ها فقط پاید خدا را دوست داشت. قلب، حرم اوست و غیر او نامحمدند... (یادداشت‌های شهید عباس علی جعفری)

به مناسب سالگرد شهادت سردار شهید رضا حبیب‌الله؛

هیچ گاه برای ترکش رکوع و سجود نکردم

یک فرمانده نظامی صاحب نظر و دارای سبک و شیوه خاص در عملیات ها بشناسند.

■ منطقه عملیات فتح العین، ساعت ۵ بعد از ظهر بود که دیدیم از رود یک موتو سوار با سرعت به ما نزدیک می‌شود. جلوتر که آمد بدم حجاج رضا است که یک اسلحه کلاش تاشو روی شانه و یک دوربین و قطب نما به گردن آویخته است با سو صورتی پر از گرد و خاک، می‌گفت: «من چندین گیلومتر جلوتر رفته ام و با دوربین ممه جا را برسی کردم از عراقی ها خبری نیست، اما کاش نیرو و امکانات بیشتری داشتم و جلوترمی‌رفتم».

چند بعد از عملیات محروم با حجاج رضا به خط مقدم رفتیم، اورورین داشت و خاکریزی. عراقی ها متوجه شدند با گلوله های تانک‌شروع به شلیک به سمت خاکریز کردند. انگل‌های ترنسی در جواد و جواد و بیرون می‌روی جای از خاکریز بایین بیا! اول بدون هیچ ترسی می‌زدند و همچنان را باشند هر لحظه و هر صبح که چشم‌منان را باز می‌کنند.

شاید می‌خواهیم این گونه عشقمان را به آن‌ها ثابت کنیم.

به انسان‌های پاکی که با شجاعت رفتند. بی‌واهمه و بدون

ترس و پایداری کردند و استادگی از بعضی پیکری کی جان باقی نمان، از بعضی، پلاک و نشانی و از بعضی دیگر حتی نشانی باقی نماند. فقط یادشان در خاطرمان ماند و جاودا نظرشند.

شاید اگر مادر شهیدشان هنوز هم بودند، چشم به راه بودند و

منتظر بیانیزند. پلاکی، ساکی و یا تبریزی از پسر کرد بیانیزند. شده‌ها هم یکی با سفر را سنتند و به

قافله شهیدشان پیوستند و باز ما ماندیم با کوهه برای از خاطره‌هایی که می‌ماند برای آنده. این صفحه متنظر و چشم به راه خاطرات شمامت. خاطراتی که پاید برای آینده‌گان ثبت شود. پس با ما مکاتبه کنید.



نام:

رضا حبیب‌الله

و لاک:

۱۳۷۷/۱/۱

اصفهان

تاریخ شهادت:

۱۳۶۱/۱۱/۱۸

عملیات و الفجر مقدماتی



خوزستان شد و به شیوه‌های خاصی بود، همراه پیش از خود شغل و موضع بگیریم، پس از آن، مرا صدا زد و پخش شیوه و اطلاعات - عملیات سپاه سوم به

طبقه‌گذشت. مادر پرسید چرا به این زودی برگشت؟ مگر

شدن، کاتالی که داخل آن بودیم، پرسید چرا همچنان نداشتی؟ در حالی که نازاخت و عصانی بود

مشکوک بود. دشمن با نیروهای زیزی خودی خود در حال

پیش‌روی داشت. حجاج رضا سپاه سوم را در خود داشت

در این همه و موقیت حرام است» یک سال پیشتر تا

شنبین صدای موتو، پیا بقب تا بروم» به همین

طریق با سرعت به سوی خاکریز خودمان که باصد متر

عقب تربوی، حرق کردیم. تیرها از کارهای ما را می‌شد. تا

اینکه پشت خاکریز سیمیدیم، هنگام حرق، حاجی به ما

گفت: «من م روم موتو را روش من م شم، با

در این همه و موقیت حرام است» یک سال پیشتر

پیروزی اتفاق نماد بود. داشتم لاستیک های را

پیش از خود شغل و موضع بگیریم.

■ حکومت نظامی از شروع عملیات طبقه‌گذشت

نگذشتند که «عیاس کرد آبادی» که مسئولیت محور

درین طرح از هر ۵ نفربروی پاسداریهای سپاه سوم

در خرد را فدا کردند. با این کارهای

جذب از این همه و موقیت حرام شد. نوروز دران

در جنگ شده بود که فارغ نکرد و همچنان مشغول

درین طرح از هر ۵ نفربروی پاسداریهای سپاه سوم

درین طرح از هر ۵ نفربروی پاسداریهای سپاه سوم

درین طرح از هر ۵ نفربروی پاسداریهای سپاه سوم

درین طرح از هر ۵ نفربروی پاسداریهای سپاه سوم

درین طرح از هر ۵ نفربروی پاسداریهای سپاه سوم

درین طرح از هر ۵ نفربروی پاسداریهای سپاه سوم

درین طرح از هر ۵ نفربروی پاسداریهای سپاه سوم

درین طرح از هر ۵ نفربروی پاسداریهای سپاه سوم

درین طرح از هر ۵ نفربروی پاسداریهای سپاه سوم

درین طرح از هر ۵ نفربروی پاسداریهای سپاه سوم

درین طرح از هر ۵ نفربروی پاسداریهای سپاه سوم

درین طرح از هر ۵ نفربروی پاسداریهای سپاه سوم

درین طرح از هر ۵ نفربروی پاسداریهای سپاه سوم

درین طرح از هر ۵ نفربروی پاسداریهای سپاه سوم

درین طرح از هر ۵ نفربروی پاسداریهای سپاه سوم

درین طرح از هر ۵ نفربروی پاسداریهای سپاه سوم

درین طرح از هر ۵ نفربروی پاسداریهای سپاه سوم

درین طرح از هر ۵ نفربروی پاسداریهای سپاه سوم

درین طرح از هر ۵ نفربروی پاسداریهای سپاه سوم

درین طرح از هر ۵ نفربروی پاسداریهای سپاه سوم

درین طرح از هر ۵ نفربروی پاسداریهای سپاه سوم

درین طرح از هر ۵ نفربروی پاسداریهای سپاه سوم

درین طرح از هر ۵ نفربروی پاسداریهای سپاه سوم

درین طرح از هر ۵ نفربروی پاسداریهای سپاه سوم

درین طرح از هر ۵ نفربروی پاسداریهای سپاه سوم

در



دیدار اسقف اعظم
ارامنه اصفهان
با دکتر سقاییان نژاد

رونمایی از کتاب دانش اخلاق اسلامی



مسابقات ورزش
зорخانه‌ای در
اصفهان



رنگ انقلاب در
خیابان‌های شهر



نشست صیمانه پیشگامان انقلاب



نمایشگاه انقلاب به روایت تصویر



روزه موتورسواران اصفهان
به مناسبت سالروز ورود امام(ره) به ایران

بازی و ریاضی

تقسیم سیب ها

جواب: البته باید محاسبه را از آخر شروع کرد.
چون بعد از مرحله هفتم عمل، در هر جمعه ۱۲۸ سیب های جعبه اول سیب های هر یک از شش جعبه دیگر را دو برابر کنیم، سپس با سیب های اول قبیل این مرحله هر کدام ۶ سیب داشته اند و در نتیجه کمیم تا آخر؛ بعد از یاتان کار در هر جمعه ۱۲۸ سیب خواهیم داشت آیا می توان، بدون استفاده از جبر، تعداد سیب های هر یک از جعبه ها دنال کنیم، بالاخره معلوم می شود که در ایندا در هر جعبه چند سیب بوده است؟

کاریکلماتور

- ☺ آدم چهارشانه ای بود ولی حتی یک تارمو نداشت.
- ☺ هشت به هفت گفت: من روی پاهای خودم ایستاده ام اما تو خیلی خودت گفتی!
- ☺ بعضی های خیاط نیستند اما خوب به آدم وصله می چسبانند.
- ☺ واژه سکوت، نیازی به مترجم ندارد.
- ☺ دل را شکستم و سنگ ها مرآ به رسیت شناختند.
- ☺ نقاش فقیر، خجالت می کشید!
- ☺ شما هم می توانید کاریکلماتورها فهد را به آدرس ایمیل صفحه ارسال فرمایید
- ☺ سایه ها در هوای ابری خستگی درمی کنند.
- ☺ اون هایی که شما آدم حساب نمی کنند، ریاضی بلد نیستند.
- ☺ برای آن که آینده اش را خراب کنند «حال» ش را گرفتند.
- ☺ وقتی به «گذشته» بر می گردم از «حال» می روم.
- ☺ آنقدر دوست داشتنی بود که ایستاده هم به دل می نشست.

Sargarmi_Isfahanziba@yahoo.com

اس ام اس های پ. ن. پ



☺ گفتم غم تو دارم.. گفنا غمتم سرآید...
گفتم پ نه پ می خواهی به عمری غم تو رو داشته باشم...

☺ دوستم پاش تو چو یارو میگه شکسته میگم پ نه پ پاشو چج کرده که از شهرداری عوارض نوساری بگیره

☺ رفتم فروشگاه میگم سینخ داری؟ میگه برا کیا؟
میگم پ ن پ برا خاروندن دیافراگم از تو دهنم می خواه

☺ تو آشیخونه استکان و قندون از دست افتاد شکست با صدای خفن، مامان او مده میگیزی شکنده؟
می گم پ نه پ شیشه نازک تنهایی دلم بدمنها صداش رو گذاشت رو اکو حال کنیم

☺ رفتم واسه خودم و دوستم دلستره تو بخجال داشت بخ میزد میمرد، نجاتش دادم
میگم پ ن پ دلستره تو بخجال داشت بخ میزد میمرد، نجاتش دادم



به نظر شما چه جمله خنده دار و جالی میشه برای این تعمیر در نظر گرفت. نقل قول ها خودتان را به این ارسال فرمایید و جزو یکی از برندهای ما باشند

آیا می دانید؟

آیا می دانید: هر چرخوک ایجاد شده در ابرو، نتیجه دویست هزار اخ است؟

آیا می دانید: وزش کردن در گرمابه کاهش اشتها کمک می کند؟

آیا می دانید: فقط پشه ماده نیش می زند و از پروتئین خون مکیده شده

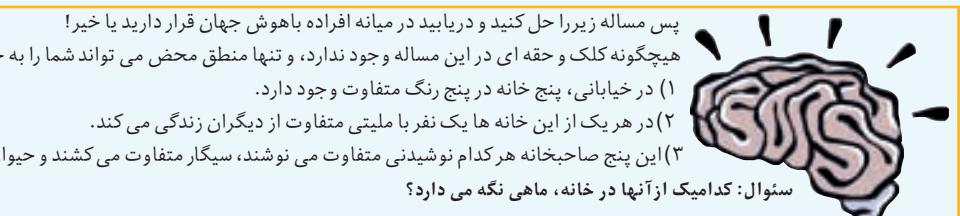
جهت تخم گذاری استفاده می کند؟

آیا می دانید: مقاومت موش صحرایی در برابر بی آبی بیشتر از شتر است؟

آیا می دانید: رشد کودک در بهار بیشتر است؟

معمامی هوش

آیا شما در زمرة دو درصد افراد باهوش در دنیا هستید؟



(۱) در خیابانی، پنج خانه در پنج رنگ متفاوت وجود دارد.

(۲) در هر یک از این خانه ها یک نفر با ملیتی متفاوت از دیگران زندگی می کند.

(۳) این پنج صاحب خانه هر کدام نوشیدنی متفاوت می نوشند، سیگار متفاوت می کشند و حیوان خانگی متفاوت نگهداری می کنند.

سؤال:

کدامیک از آنها در خانه، ماهی نگه می دارد؟

راهنمایی:



- (۱۰) مردی که سیگار Blends می کشد در کنار مردی که گریه نگه می دارد زندگی می کند.
- (۱۱) مردی که اسب نگهداری می کند، کنار مردی که سیگار Dunhill می کشد زندگی می کند.
- (۱۲) مردی که سیگار Blue Master می کشد، آب میوه می نوشد.
- (۱۳) مرد آلمانی سیگار Prince می کشد.
- (۱۴) مرد نروژی کنار خانه آبی زندگی می کند.
- (۱۵) مردی که سیگار Blends می کشد همسایه ای دارد که آب می نوشد.

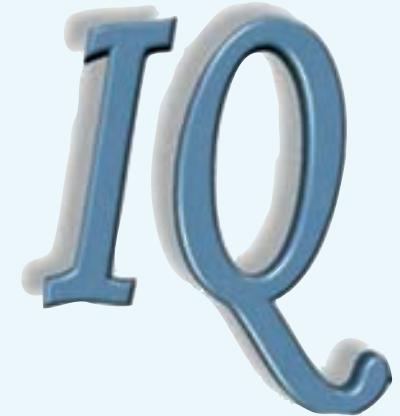
پاسخ ها:

جواب اول

- (زرد) - نروژی - آب - dunhill - ماهی
(آبی) - دانمارکی - چای - اسب
(قرمز) - انگلیسی - شیر - گربه
(سینه) - سوئدی - آبمیوه - سکی
(سیب) - آلمانی - قهوه - prinse

جواب دوم

- (زرد) - نروژی - آب - گربه
(آبی) - دانمارکی - چای - اسب
(قرمز) - انگلیسی - شیر - پرند
(سینه) - سوئدی - آبمیوه - سکی
(سیب) - آلمانی - قهوه - prinse



شعر طنز هفته...

غذای داشته
نمی دونم در دل
شایای یالله
هر چی که هم دروغ نیس
قصه لشک و دروغ نیس
شام و ناهار و طوابیاس
شنبه له مرغ میدون
سهو شو با چی بپریدن؟
مرغه هنوز زنده اس!
فقط پراشو پریدن!
یک شنبه ها ترن ماهی
شاسی می آزم کله کاهی

دبیای وارونه ۶۲۶۱

آگهی ترحیم نوبل قبل از مرگ!

آلفرد نوبل از جمله افراد معروفی بود که این شانس را داشت تا قبل از مردن، آگهی وفاتش را بخواند! حتی می دانید که نوبل مختار دینامیت است.
زمانی که بارادرشلوویگ فوت شد، روزنامه ها اشتباها فکر کردند که نوبل معروف (مختار دینامیت) مرده است.
آلفرد و قیمت صیح روزنامه ها را می خواند با دیدن آگهی صفحه اول، می خنکوب شد: «آلفرد نوبل، دلال مرگ و مختار مرگ آور ترین سلاح بشری مرد!»
آلفرد، خیلی ناراحت شد.
با خود فکر کرد: آیا خوب است که من را پس از مرگ این گونه بشناسند؟
سریع و صیحت نامه اش را آورد. جمله های بسیاری را خط زد و اصلاح کرد. پیشنهاد کرد ثروتش صرف جایزه ای برای صلح و پیشرفت های صالح آمیز شود.

اگهی: یه وقت بیار تک بمونم
در گله نمی هونه راهی!
لشنه باید بفایم
تا صد بتو آب و تابم

دوشنبه ها عد رس پلو

وای فرا هون په هالیه!

یه سیب نزلیمه می دن

و سیب سبز کلهها

سه شنبه ها دریب (مینی)

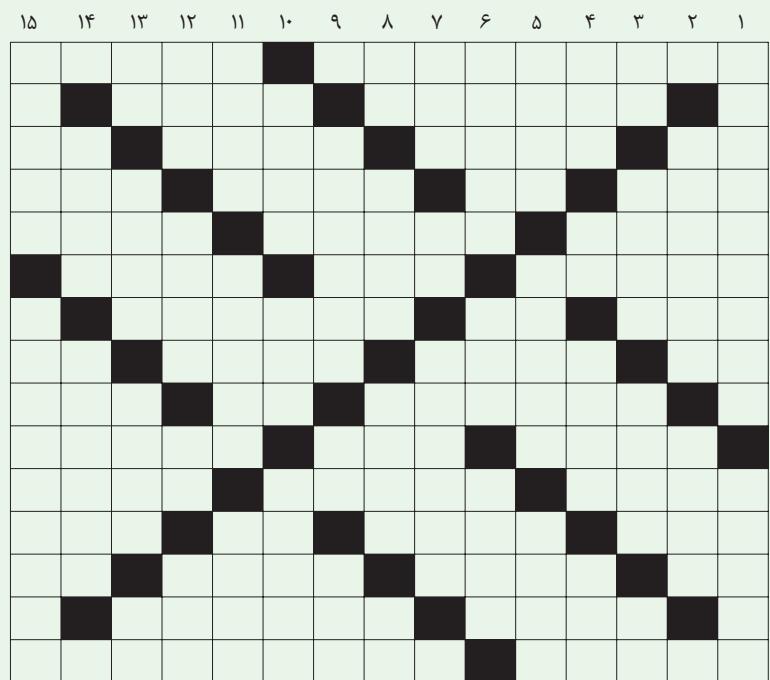
ایشالاکه هیچ و قنیپی!

نه می شو فور نه پفتی!

فیارشو شاش دیرنی!

شاسی می آزم کله کاهی

- ۹- شهری است تاریخی دریکش امامزاده شهربستان نظرستان اصفهان - عده‌قوایی - حیوان عسل دوست
- ۱۰- نام حکومی که دریکش میانی رود دجله و کوهستان های مجاور قرار داشت - خواب تاری - مدیریت اداره یا شرکت
- ۱۱- فرزند افایوس - روش و قاعده - نوافشانی
- ۱۲- پر زنده ای اسکن - تکان خوردن - سخن صریح - جوهر آدمی
- ۱۳- حدا - بخنه شنا - زور و سکینی که روی چیزی فروخت و زدن - شهری نزدیک تهران
- ۱۴- پیروز - چشیده راه بودن همراه با نگرانی
- ۱۵- از شهرهای مذهبی کشور عراق - قراردادی دو طرفه که پیرو آن طرفین، همکارهای رادر جهت منافع خود و طرف مقابل عده دارند.



افقی: ۱- وجه و گستره ای جهانی دارد - آسیاب خانگی قدیمی

۲- ماور - شهر صنعتی ایران

۳- خرس آسمانی - کمیاب - نوید دهنده - ماتم

۴- دست آموز - بد دنیا و آوردن - پنهانگاه - درخت اعدام

۵- عرق گل محمدی - قدرتمند - اکتون

۶- نهر - قاراگاه - بک و مابل

۷- طایفه - سه کیلو - سازمان آموزشی، علمی و فرهنگی سازمان ملل متحد

۸- قوریانه درختی - حالا و اکتون - قوه تخت اختیار بیانی

۹- بی شمار - درخت انگور - نابودی

۱۰- رنگارنگ - زندگی - کیا بشده بروی آتش

۱۱- ورم کردن - دامپشک - گیسی که خشن شش رفونی برد

۱۲- مرده - عاشق و شیخنه - فرو دگاه بنی المللی جایزه کارولین - از اعاصی بدن

۱۳- موی - فرش - نرم - از جزایر استان بوشهر - شانه مفعول ب بواسطه در جمله

۱۴- درخچه ای است تبعداریه طول ۱۵۵ متر. چوب آن به نگز قرمز، قوه هایی بازد است. برگ های آن بیضی شکل با اندانه های ارادی و موهای آش را فرستند - نرس

۱۵- جسم معلق روی آب - فرآیندی است که در طی آن رشد میکرو ب دار غذا آهسته می شود.

عمودی:

۱- آن هشترینی است استان بوشهر - تعلیم دادن

۲- این دیرا در کوههای شمالی خود تو سطح خلیج بوتني، در گوش شمال شرقی تو سطح خلیج فلاند و در گوش شرقی خلیج

ریگا محسوس شده است - تمیز دهنده و جدا کننده خوب از بد

۳- جنس به ظاهر قوی - مشتاق به انجام کاری - در زمین شناسی به جایی کوهستانی می گویند که همواره دارای زمینی تخت و پهن باشد - وضع حمل

۴- یکی از آتو توبوهای اکسین است به فرمول O₃ که گازی با اکسید کنندگی بسیار باشد - درون دهان - متاع و کالا - شهر

۵- کسی که بدگوی مردم را بکند - کیسه زر - حایل پیچ و مهره

۶- تازه مای - گهواره - بخش خود مختار اسپانیا

۷- بول ترکیه - شهر مذهبی ایران - هاون

۸- تن پرور و بکاره - با اینمان - از علامات نگارشی - عضور و نهاد

۷	۹	۴	۹	۴
۵			۵	۲
۱	۴			۷
۵	۷	۴	۸	۱
۳	۸	۹	۱	۷
۲		۵		۶
۱		۶		۸
۳	۸	۴	۵	۵

متوسط

۶	۹	۸	۹	۳

<tbl_r cells="5" ix="4" maxcspan="1" maxrspan="1" usedcols

اوقات شرعی	
۰۵:۳۱	اذان صبح:
۰۶:۵۴	طافع آفتاب:
۱۲:۱۷	اذان ظهر:
۱۷:۵۹	اذان مغرب:
۲۰:۳۳	تیمه شیوه‌شناسی:
۱۷	آب و هوا
۲	شهر اینستاگرام

بازار طلا	
۱۳۵۴۰۰	تومان
۶۷۲۳۰۰	تومان
۱۳۴۰۰۰	تومان
۱۳۴۰۰۰	تومان
۷۱۵۰۰۰	تومان
۷۱۵۰۰۰	تومان
۴۵۵۰۰۰	تومان

تلویزیون	
شبکه ۳	تومان
شبکه ۲	تومان
شبکه ۱	تومان
شبکه ۵	تومان
شبکه ۴	تومان
شبکه ۳	تومان
شبکه ۴	تومان
شبکه ۵	تومان

سینما	
کلخانه	دویار بهم
آب و آبینه	دزدان خیابان حزین / فیلم‌های جشنواره قدر
خانه ملت	ساحل
کنایه پهلوی	دزدان خیابان حزین / فیلم‌های جشنواره قدر
خندہ بازار	سپاهان
فرشچیان	فرشچیان
خانواده	میگرن / فیلم‌های جشنواره قدر
مستند ایران	چاپ: رساله پرور

سایر اتفاقات:
دکتر سید مرتضی سعادیان نژاد
سید: دکتر تور حاجی رحیمیان

نشان: اصفهان، میدان امام حسین (ع)، خیابان طالقانی، مقابل ایل جهان نما
تلفن: ۰۳۱۹۸۱۲۰۷، فاکس: ۰۳۱۸۵۴۳۰۰۰، ایمیل: torki@azad.ac.ir
پروژه‌ها: هنرمند ایرانی، موزک مدیری ارتباطات عارف
چاپ: رساله پرور

www.isfahanziba.ir
email: info@isfahanziba.ir

خبر و پیوشه

تولید ژن طول عمر

محققین توانسته‌اند با تزریق ژن طول عمر، پیری را در موش‌های کوئنسال ممکوس کرده و توان احیای دوباره سلول‌های بنیادی را در آنها ایجاد کنند.

این پژوهش که توسط زیست‌شناسان دانشگاه کالیفرنیا، برکلی انجام شده، نشان دهنده پیشرفت مهمی در شناخت سازوکار موکولی دخیل در پیری است. این یافته راه را برای ارائه درمان‌های چندگانه برای بیماری‌های تحلیلی مرتبط با سن فراهم می‌کند.

محققین دریافتند SIRT3 یکی از اعضای خانواده پروتئین‌های موس به سرتوبین‌ها نقش مهمی را دارد که به سلول‌های بنیادی پیر خون می‌باشد.

وقتی آنها سلول‌های بنیادی خون موش‌های پیر را با لقا کردند، شکل گیری شواهدی از مکوس شدن زوایل مرتبت با سن در عملکرد سلول‌های پیر دیده شد.

دانیکا کالیفرنیا - برکلی گفت: می‌دانیم که سرتوبین‌ها پیری را تنظیم می‌کنند اما حقیقت مادر واقع تخریبین مورده است که شان می‌دد سرتوبین‌ها می‌توانند تحمل مرتبط با سن را معکوس کنند. این یافته سیارهای اینگیز است. به گفته وی این مطالعه راه را برای درمان‌های بالقوه برای بیماری‌های زوالی مرتبط با سن هموار می‌کند که اینکن این پیری نه یک فرایند تصادفی و کنترل نشده بلکه یک پرایند بسیار تنظیم شده شناخته می‌شود و در مدتی کوتاه می‌باشد.

دستکاری کرد. مطالعات شناس داده‌نده‌یک‌تک چesh ژنی می‌تواند به افزایش طول عمر منجر شود. محققین، نخست سیستم خونی موش‌های دارای ژن معیوب SIRT3 را بررسی کردند. بهتر شفعت آور سرتوبین‌ها می‌شدند درین موش‌های جوانی SIRT3 نداشتند، هیچ مشکلی برور نمی‌کرد. اما زمانی تفاوت شناخته می‌شد که موش کم‌پا به سن می‌گذاشت.

تاریخ‌گذشت در هنرسرای خورشید اصفهان: روایای کشف

تاریخ ۲۳ بهمن ماه در قالب همایش تاثرگذار و نوجوان؛

نمایش ۲۳ بهمن ماه در قالب همایش خورشید اصفهان

متن، طراحی صحنه و کارگردانی آن را بر عهده دارد. روشن اجسام دادیم اما بهتر دیدیم که نمایش عروسی ویترین فارمی گیرند راه صورت سایه‌ای می‌بینند. هنایی عیدی پور، گلار مین، زهرا حسن‌زاده، حدیث‌آقا اشرفیان اضافه کرد: این نمایش یک کارمندی بسیار، یاسمن منظری، فائزه کرمی، رعنا طبریان، عروسک‌گردان‌های این نمایش هستند و آتوس‌تارازی و نوچان است اما با نوجوه به دریافت این نمایش نمایش است.

ساخت عروسک‌ها نیز بر عهده مجید شفیعی بوده است و سعید رضوانی ساخت دکور را بر عهده داشته است. این نمایش ۲۳ بهمن ماه هر روز در دوست‌سازی با این ارتقای برقارمی بیش از ۳۰ نفر در پلاط باشند.

او همچنین پیرامون روش اجرای این نمایش گفت: محدوده های این نمایش از ۳۵۳۶۰ تا ۳۵۳۶۵ می‌باشد.

سال داشته ایم، شایان ذکر است، طرح این نمایش از صفورا عبداللهی است و مرضیه اشرفیان نیز باشند.

به مناسب دهد مبارک فجر؛

نمایشگاه عکس، پوستر، کتاب و نشریات قدیمی برپا می‌شود

برگزاری نمایشگاه عکس، پوستر، کتاب و نشریات مدل برای دستیار شهادت ها و فداکاری های یک ملیت برای دستیار شهادت ها و حاکمیت قدمی نموده است.

علایق مندان می‌توانند در این نمایشگاه از ۱۴ الی ۱۹ دیدن این نمایشگاه آغاز شوند.

کتابخانه‌ای معنی است. روزهایی که شاید سیاری از نوجوانان و جوانان آنرا خواهد داشت.

بیمه از ۱۹ تا ۲۳ بهمن ماه در کتابخانه مرکزی و باعث گلستانه شد که این نمایشگاه اسلام و اسلامی از تاریخ ۱۲ تا ۱۳ تا پذیرایی خواهد داشت.

مقارن با این ایام، کتابخانه مرکزی و مرکز اطلاع رسانی شهرداری اصفهان به شدت از ساعت ۸ تا ۱۲ و ساعت ۱۳ تا ۱۶ پذیرایی خواهد داشت.

جهت این نمایشگاه از ساعت ۱۳ تا ۱۶ پذیرایی خواهد داشت.

شماره تلفن ۰۲۳۹۹۳۸ تا ۰۲۳۹۹۳۸ تماش نمایشگاه اینستیتیو اس.

به مناسب دهد می‌باشد.

سمفوونی بزرگ انقلاب در اصفهان اجراء می‌شود

هنرسرای خورشید وابسته به سازمان فرهنگی ترقی شده است. سمعک‌گردانی از این نمایشگاه عکس، پوستر، کتاب و نشریات مدل برای دستیار شهادت های این نمایشگاه از ۱۴ الی ۱۹ دیدن این نمایشگاه آغاز شد.

اوقات اسلامی، سمفونی بزرگ انقلاب را به همراه اجرای این نمایشگاه از ساعت ۱۳ تا ۱۶ پذیرایی خواهد داشت.

مرتضی شفیعی از تاریخ ۱۹ تا ۲۲ بهمن ماه از ساعت ۱۳ تا ۱۶ پذیرایی خواهد داشت.

علاقمندان می‌توانند چهت تهیه بليط به پل تمدن اجراء می‌شود.

آثار شهرزاد تابش در گالری آپادانا نمایش داده می‌شود

بافت گفت دسته‌های از اکثر کارمندان در گالری آپادانا

نمایشگاهی از اکثر شهرزاد تابش در گالری آپادانا

برپا می‌شود. این هنرمند با این این طبق از دارد.

گفت: از تازع این اثاثی ترقی هستند ولی نمی‌توان این

کارهای راه طور کامل به آنها اختصاص داد.

شهرزاد تابش از مقطع کارشناسی

فرمود: این اثاثی از این طبق از دارد.

باخته‌ای از این طبق از دارد.

و سری گرافی است. تمام کارهای

واریاسیون است که مجموع شان

همدیگر را کامل نمایند و باشند.

کارهای نوچه کارشناسی ای و

هیئتی در رابطه با حس مرگ و پوست

بسیک اکثر هنرهای تجسمی کششی که این طبق از دارد.

برگزیده طراحی پوست شجواره تاثیر اصفهان در

محسوس می‌شود. از نظر ترکیب بدنه کمالاً مینی

مالیم است ولی عنوان انتزاعی هم نمی‌توان بر

آن حقیقی داشت از عکاسی درگاه این طبق از دارد.

کرده ام و انتزاع چون از این طبق از داری خواهی داشت.

است که در لیتوگرافی اینجا می‌شود. تا به

همچنین در رابطه با انتخاب این سک گفت:

برنسی، پلاک ۲۵ مراجعة نمایند و چهت کسب

اطلاعات بیشتر باشند.

کسب کرد؛ دوست داشتم پیرامون هویت و

تغییر منع

روایانه میر عالم پرسیوس: تغییر منع

است و پرسیوس باید در بازی های آینده نتیجه

بگیرد، چون اقدامات سپاری در باشگاه انجام

شده است، اما تیم فوتبال، وینرین باشگاه است و

هوداواران خواه نتیجه هستند. پرسیوس دیگر

نمی‌تواند در بازی های اینجا متوقف شود. باید در

اوریگانی بخورد و سپس کاغذهای باطله تان را به

پهلوخون نجوح بازیافت کنید.

استونس را خالی کنید: یکی از راه های استفاده بهینه

از کاغذهای باطله استفاده از آن ها برای سرگرم

کردن کودکان است. شما می‌توانید در هنگاهی که خالی

در اختیار ک