اصفهان زیبا

روزنامه خبری، فرهنگی، اجتماعی صبح ایران
سه‌شنبه
۵ دی ماه ۱۳۹۱
۱۱ صفر ۱۴۳۴
شماره ۱۷۱۰
۱۲ صفحه
۲۰۰ تومان
Isfahan Ziba
وب گاه:
www.isfahanziba.ir
رایانامه:
info@isfahanziba.ir
پیامک: ۳۰۰۰۴۸۳۰۸۸

دکتر سقاییان‌نژاد در جمع معتمدان محلات منطقه ۱۲:

اطلس نیازهای شهر در جهت رفع مشکلات محلات تهیه شد

خبر / ۴

در مراسم گرامیداشت روز ثبت احوال اعلام شد؛

کارت ملی تبدیل به کارت هوشمند می شود

در حال حاضر هر فرد می‌تواند با مراجعه به هر شعبه یا اداره ثبت، سند سجلی خود را ملاحظه کرده و تغییرات موردنظر را اعمال کند

شعار نوین سازمان ثبت احوال در کشور بهره‌گیری از علم و دانش است و در این جهت با شتاب خوبی در حال حرکت هستیم و صدور کارت هوشمند ملی یکی از اقدامات قابل توجه دولت الکترونیک است

ایران / ۲

اقتصاد و صنعت / ۶

درگفت‌وگو با برخی مسوولین استانی مطرح شد؛

مشکل کمبود برنج به زودی رفع می شود

اخبار استان / ۴

در طی ده سال خدمت ماندگار صورت گرفت؛

شعار «شهروندان صاحبان اصلی شهر هستند» تحقق یافت

گپ / ۴

معاون سیاسی امنیتی استانداری خبر داد:

۴ لابراتوار تولید مخدر شیشه منهدم شد

معماری / ۱۱

یکسال از انتشار مصاحبه‌های هفتگی اصفهان زیبا با رهاشدگان از بند اعتیاد گذشت؛

اصفهان زیبا واقعیت اعتیاد را زیبا دید

تندیس اهدایی جلسات هلال به روزنامه اصفهان زیبا

ورزش / ۱۱

آغاز دور برگشت لیگ برتر فوتبال؛

هیجان و التهاب اصفهانی‌ها برای تیم‌های شهرشان

شهروندی / ۱۱

متوسط مصرف سرانه برق خانگی در کشور ما سه برابر متوسط جهانی است؛

فرهنگ مصرف بهینه را از کودکی آموزش دهید

فرهنگ و هنر / ۵

نقدی بر فیلم زندگی خصوصی آقا و خانم میم

قربانی شدن برای یک تفکر مترقی

شهرستان / ۱۰

شهروندان برخوار در سند دار کردن منازل خود هشیار تر باشند؛

از سند دار کردن منازل از طرق قانونی تا سوء استفاده برخی شرکت‌های خصوصی

آگهی مناقصه ۲۸-۹۱

شهرداری اصفهان در نظر دارد جهت اجرای پروژه‌های زیر از طریق برگزاری مناقصه انتخاب پیمانکار نماید.

نام پروژه	مبلغ برآورد اولیه تقریبی به ریال	محل تامین اعتبار شهرداری	مدت اجرای عملیات	سپرده شرکت در مناقصه به ریال
طراحی، ساخت و نصب نمای کامپوزیتی از جنس GFRC سالن اصلی مرکز همایش‌های بین‌المللی اصفهان (۱۲۷-۲۸-۹۱)	۴۱/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰	مرکزی	۴ ماه	۱۲۹/۵۰۰/۰۰۰

تذکرات:

پیمانکاران ملزم به ارایه اسناد و مدارک شرکت وسوابق کاری خود قبل از تهیه اسناد می‌باشند، بدیهی است تحویل اسناد مناقصه منوط به ارزیابی سوابق وتوان شرکت‌کنندگان می‌باشد.
برنده مناقصه جهت عقد قرارداد باید معادل ۱۰٪ مبلغ مورد پیمان را به عنوان تضمین تعهدات پیمان به صورت ضمانتنامه بانکی، اسناد خزانه یا اوراق مشارکت به شهرداری تسلیم نماید.
واجدین شرایط می‌توانند از تاریخ ۹۱/۱۰/۰۷ لغایت ۹۱/۱۰/۱۶ همه روزه به جز روزهای تعطیل به حوزه معاونت عمران شهری واقع در خیابان کاوه، ابتدای اتوبان دکتر چمران مراجعه و با ارایه معرفینامه کتبی شرکت وسایر مدارک نسبت به دریافت اسناد مناقصه اقدام نمایند. لازم بذکر است کلیه اسناد مناقصه می‌بایست توسط شرکت کننده تایید مهر و امضا شده و طبق شرایط مناقصه ضمیمه پیشنهاد خود نمایند. آخرین مهلت ارسال پیشنهاد قیمت تا ساعت ۱۲ روز یکشنبه مورخ ۱۳۹۱/۱۰/۱۷ می‌باشد، بدیهی است دریافت پاکت‌ها بعد از ساعت مقرر امکان‌پذیر نمی‌باشد. حضور نماینده تام الاختیار و مطلع به آنالیز قیمت پیشنهادی و با معرفینامه کتبی پیمانکار در روز بازگشایی پاکت‌ها در محل الزامی است.
شهرداری اصفهان در رد یک یا تمام پیشنهادات مختار است.
برندگان اول و دوم مناقصه هرگاه حاضر به انعقاد قرارداد نشوند سپرده آنان به ترتیب ضبط خواهد شد.
هزینه چاپ آگهی مناقصه به عهده برنده مناقصه می‌باشد.
جهت دریافت اطلاعات بیشتر به آدرس اینترنتی http://www.isfahan.ir مراجعه نمایید.

معاونت عمران شهری شهرداری اصفهان

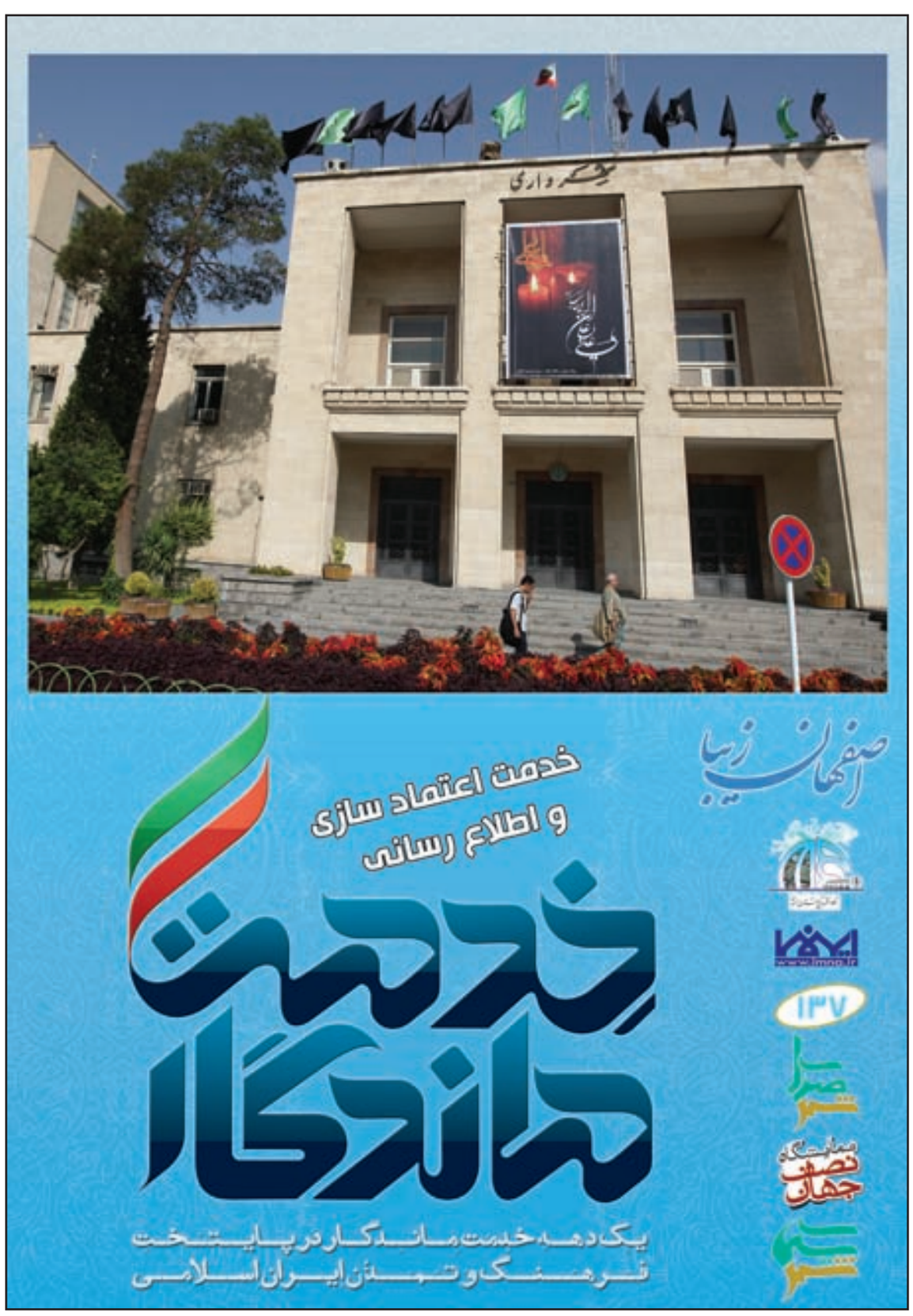
آگهی مزایده

سازمان قطار شهری اصفهان در نظر دارد شش دانگ ساختمان به پلاک ثبتی ۴۴۸۵/۳۷۳ واقع در بخش ۵ ثبت اصفهان شامل ۶ واحد آپارتمان در ۶ طبقه به مساحت مفید ۸۴۰ مترمربع به نشانی اصفهان بلوار کشاورز، خیابان کشاورزی، کوچه مسجد بلال را از طریق مزایده به فروش برساند، لذا متقاضیان می‌توانند جهت دریافت اسناد و مشخصات ملک از تاریخ نشر آگهی همه روزه به جز ایام تعطیل در ساعات اداری با امور مالی واقع در خیابان کاوه، بعد از پل چمران، جنب ترمینال کاوه، سازمان قطار شهری اصفهان و حومه مراجعه و نسبت به کسب اطلاعات و تهیه اسناد مزایده اقدام نمایند. آخرین مهلت اخذ اسناد مزایده و ارسال پیشنهاد قیمت تا پایان وقت اداری مورخ ۹۱/۱۰/۲۵ می‌باشد:

شرایط مزایده:

۱- ارایه سپرده شرکت در مزایده به صورت نقدی یا ضمانت‌نامه بانکی
۲- در صورتیکه نفرات اول و دوم شرکت‌کننده از انجام معامله خودداری نمایند سپرده شرکت در مزایده آنان به ترتیب به نفع سازمان قطار شهری ضبط خواهد شد.
۳- سازمان قطار شهری در رد یا قبول هر یک از پیشنهادات مختار است.
۴- سایر اطلاعات و جزییات مربوطه در اسناد مزایده موجود می‌باشد و پیشنهاد دهندگان باید یک نسخه از آن را دریافت و با قید قبولی امضاکرده و به پیشنهاد خود ضمیمه و تسلیم نماید.

سازمان قطار شهری اصفهان و حومه



اعتراض ایران به حذف نام منافقین از لیست گروه‌های تروریستی کانادا

واکنش

وزارت خارجه ایران با انتشار بیانیه‌ای حذف نام منافقین از لیست گروه‌های تروریستی کانادا را محکوم کرد. وزارت خارجه کشورمان در واکنش به حذف نام سازمان تروریستی منافقین با انتشار بیانیه‌ای این عمل را محکوم کرد.در قسمتی از این بیانیه آمده است: جمهوری اسلامی ایران ضمن هشدار جدی نسبت به تبدیل کانادا به پناهگاهی برای تروریست‌ها و مخاطرات این رفتار برای امنیت جامعه کانادا، تاکید می‌کند که اقدام غیر مسوولانه دولت کنونی کانادا نافی مسوولیت این کشور در حفظ امنیت شهروندان ایرانی مقیم کانادا و اموال دولت جمهوری اسلامی ایران در قبال هرگونه اقدام خشونت آمیز و تروریستی عناصر این گروهک در خاک کانادا نیست.

ادعای همکاری موشکی ایران وکره شمالی تنها یک گمانه زنی است

خبر

وزیر دفاع و پشتیبانی نیروهای مسلح گفت: ادعاهایی که اخیرا از سوی برخی کشورها در خصوص همکاری موشکی ایران وکره شمالی مطرح شده یک گمانه زنی است. سردار وحیدی وزیر دفاع و پشتیبانی نیروهای مسلح در پاسخ به این ادعا که ایران ضمن همکاری موشکی با کره شمالی نسبت به اعزام کارشناس نظامی نیز اقدام کرده است، تصریح کرد: این ادعاها یک گمانه زنی بیش نیست و جمهوری اسلامی ایران تا کنون کسی را بدین منظور نفرستاده است.وی در ادامه در خصوص تولید انبوه پرنده های بدون سرنشین خاطر نشان کرد: جمهوری اسلامی ایران هم اکنون انواع پهپادها را در اختیار دارد و در این حوزه به توانمندی هایی دست یافته است.

«اسناد فتنه» منتشر می‌شود

خبر

معاون مرکز و مدیر عامل مؤسسه فرهنگی – هنری مرکز اسناد انقلاب اسلامی گفت:باحمایت‌های شخص رییس قوه قضاییه درصدد شفاف‌سازی فضای انتخابات هستیم.مهدی رمضانی در گفت‌وگو با خبرگزاری فارس گفت: ما در حال حاضر یک مجموعه‌ای را باکمک برخی دوستان در قوه قضاییه و حمایت‌های شخص رییس قوه قضاییه در جهت شفاف‌سازی فضای انتخابات آغاز کرده‌ایم وآن بحث «اسناد فتنه» است.وی ادامه داد: از دستگاه‌های مختلفی اسنادی که تهیه شده است را جمع‌بندی کرده‌ایم که بخش مهمی ازآن اسناد دادگاه‌هاست.رمضانی تصریح کرد: درحال حاضر جلد اول این کتاب با عنوان «مجموعه اعترافات فتنه و نقش بهائیت در فتنه» منتشر شده است.

در مراسم گرامیداشت روز ثبت احوال اعلام شد؛

کارت ملی تبدیل به کارت هوشمند می شود

دکتر ناظمی اردکانی:
پروژه تبدیل کارت ملی به کارت هوشمند ملی یکی از پیشرفته‌ترین پروژه‌های IT در سراسر جهان است و به امید خدا درآینده استفاده از این کارت را به صورت رسمی خواهیم داشت

گزارش
گروه ایران

در مراسم گرامیداشت روز ثبت احوال اعلام شد؛ کارت ملی تبدیل به کارت هوشمند ملی می شود

دیروز در مراسم گرامیداشت روز ثبت احوال که در سالن همایش‌های سازمان‌های صدا و سیما برگزار شد، اعلام شد که کارت ملی تبدیل به کارت هوشمند ملی می‌شود.

■ ثبت ۹۹ درصدی وقایع حیاتی به عنوان شاخصه‌های توسعه یافتگی

محمد ناظمی اردکانی رییس سازمان ثبت احوال کشوردر این مراسم با اشاره به سه وظیفه سازمان ثبت احوال مبنی بر ثبت وقایع حیاتی چهارگانه، صدور اسناد هویتی برای ایرانیان، تولید و نشر آمار و اطلاعات جمعیتی، اظهار کرد: برای انجام این وظایف اقدامات بسیاری صورت گرفته که می‌توان به گسترش شبکه استعلام و افزایش ظرفیت بخش غیر دولتی و قضازدایی از سازمان ثبت احوال اشاره کرد. معاون وزیر کشور و رییس سازمان ثبت احوال ادامه داد: در حال حاضر هر فرد می‌تواند با مراجعه به هرشعبه یا اداره ثبت، سند سجلی خود را ملاحظه کرده و تغییرات موردنظر را اعمال کند. به گفته وی ثبت واقعه فوت به ۹۸ درصد رسیده که این میزان کمک می‌کند پایگاه جمعیتی کشور همواره به روز باشد. اردکانی با بیان اینکه گسترش شبکه استعلام برای اتقان اسناد هویتی صورت گرفته است، افزود: این شبکه به ترویج کاربرد شماره ملی می‌انجامد که در اثرآن شماره ملی به عنوان سندی برای تصدیق هویت فرد در سراسر کشور ملاحظه شده و اگر فرد شناسنامه یا کارت ملی به همراه نداشته باشد اما شماره ملی خود را در حافظه داشته باشد، می‌تواند احراز هویت و شناسایی کرده و خدمات لازم را دریافت کند. رییس سازمان ثبت احوال کشور با بیان اینکه در حال حاضر بیش از ۸۰ دستگاه در سطح ملی این خدمت را از ثبت احوال دریافت می‌کنند، افزود: یک دستگاه ملی می‌تواند خط آنلاینی از ثبت احوال گرفته و به صورت وب سرویس در سطح کشور خدمات خود را ارائه کند. اردکانی ادامه داد: گسترش این شبکه به صورت الکترونیکی باعث می شود اگر در اسناد هویتی فرد مغایرت‌هایی وجود داشته باشد به راحتی استعلام شده و سازمان ثبت احوال را در جریان گذاشته و اصلاحات لازم انجام شود. وی در خصوص انجام ماموریت اتقان اسناد هویتی اظهار کرد: برای دستیابی به این هدف کارهای ویژه‌ای انجام داده‌ایم که می‌توان به مکانیزه کردن شناسنامه اشاره کرد که با این کار اسناد غیرقابل خدشه و مبتنی بر پایگاه جمعیتی خواهند شد. رییس سازمان ثبت احوال با بیان اینکه کارت ملی تبدیل به کارت هوشمند ملی خواهد شد، افزود: این کارت رونمایی و صدورآن به صورت آزمایشی انجام شده است و به امید خدا درآینده استفاده از این کارت را به صورت رسمی خواهیم داشت، چراکه این پروژه یکی از پیشرفته‌ترین پروژه‌های IT در سراسر جهان است. رییس سازمان ثبت احوال کشوردر ادامه با بیان اینکه نزدیک به ۹۹ درصد وقایع حیاتی یکی از شاخصه‌های توسعه یافتگی بوده که ما توانسته‌ایم تا این میزان به‌آن دست یابیم.

■ ماموریت‌های سازمان ثبت احوال الزامات لاجرم حکومت داری

محمدرضا رحیمی معاون اول رییس جمهور نیز در ادامه مراسم گرامیداشت روز ثبت احوال با اشاره به اینکه سوم دیماه سالروز تأسیس سازمان ثبت احوال کشور می باشد گفت: این سازمان به عنوان سازمانی زیرساختی و حاکمیتی نقش ویژه ای در پیشبرد اهداف خدمت‌گذاری حکومت دارد.دکترمحمدرضا رحیمی سازمان ثبت احوال را مانند هوای تنفس جاری در فضای حکومتداری دانست که با نبودآن، خلا جبران ناپذیرآن مشخص می گردد.معاون اول رییس جمهورافزود: ثبت وقایع حیاتی چهارگانه و مهاجرت، صدور اسناد هویتی ایرانیان در اقصی نقاط کشور و جهان و همچنین تولید وانتشارآمار و اطلاعات جمعیتی و مهاجرت الزامات لاجرم حکومت‌داری است.معاون اول رییس جمهور در ادامه افزود: فصل نوین سازی این سازمان که در سال‌های اخیرآغاز شده و به‌سرعت به مراحل پایانی خود نزدیک می‌شود، این سازمان را به عنوان سازمانی پیشرفته مطرح خواهد نمود.رحیمی تصریح کرد: محور یافتن اتقان اسناد هویتی در این سازمان که با تاکید مقام معظم رهبری در دستور قرار گرفت، سرفصل مهمی از خدمات این سازمان است که وجه تمایز بارز این سازمان با بسیاری از سازمان های همتراز منطقه‌ای و بین المللی خود و وجه تشابه آن با سازمان‌های پیشرو در دنیاست.معاون اول رییس جمهوراقدامات مجدانه این سازمان در ثبت مهاجرت درکشور را از عملکردهای بارز این سازمان برشمرد و گفت: همچنین خدمت‌رسانی گسترده در فضای مجازی و فرایند تکمیل پروژه‌آرشیو الکترونیک اسناد هویتی که زمینه خدمت رسانی بسیار سریع و موثر را فراهم خواهد نمود از خدمات و نوآوری‌های قابل توجه درسال‌های اخیر است.رحیمی افزود: اهتمام این سازمان در چارچوب اولویت‌های دولت خدمت گزار در واگذاری امور به بخش غیردولتی و مردمی، از امتیازات ممیزه این سازمان و کارنامه سال‌های اخیر این سازمان است. معاون اول رییس جمهور با بیان اینکه‌سازمان ثبت احوال به‌عنوان یکی از پرمراجعه‌ترین دستگاه‌های خدمت رسان کشور، همواره خدمت بی منت را سرلوحه وظایف خود می دانند، از این سازمان کمال تشکر را کرد.

■ بهره‌گیری از علم و دانش، شعار نوین ثبت احوال

حجت‌الاسلام و المسلمین محمدحسن ابوترابی نایب رییس مجلس شورای اسلامی هم در این مراسم گفت: شعار نوین سازمان ثبت احوال درکشور بهره‌گیری از علم و دانش است و در این جهت با شتاب خوبی در حال حرکت هستیم و صدورکارت هوشمند ملی یکی از اقدامات قابل توجه دولت الکترونیک است.نایب رییس مجلس‌شورای اسلامی افزود: سازمان ثبت احوال کشور به هر میزان از فناوری نوین بهره گیرد می‌تواند در ارائه خدمات به مردم موفق‌تر عمل کند.وی با اشاره به اینکه نظام انقلاب اسلامی به عنوان یک نماد دینی در جهان مطرح می‌شود، گفت: این نظام کاملاً درست بنا شده است چرا که نظام جمهوری اسلامی بر ولایت فقیه استوار است.وی ادامه داد: باید از فناوری نوین در بالاترین سطح ممکن در بخش‌های مختلف استفاده کرد و بتوانیم از بسترهای فراهم شده برای پیشرفت کشور استفاده کنیم.ابوترابی با اشاره به اینکه صدور کارت هوشمند ملی اولین اقدام موثر دولت الکترونیک است، گفت: حرکت به‌سمت دولت الکترونیک منجر به کاهش فساد می‌شود.نایب رییس مجلس شورای اسلامی با اشاره به ویژگی‌های کارت هوشمند ملی اضافه کرد: شاید بتوان گفت بلندترین گام برای اصلاح ساختار مدیریت کشور، کاهش فساد و تخلف و همچنین کاهش هزینه‌های جاری و افزایش بهره‌وری صدور کارت هوشمند ملی درکشور است.وی خاطر نشان کرد: البته برخی دوست ندارند که به‌سمت دولت الکترونیک حرکت کنیم و در این راه سنگ‌اندازی‌هایی می‌کنند اما باید با جدیت به‌سمت دولت الکترونیک گام برداریم.

■ ثبت احوال تنها مرجع تولید وانتشارآمار واطلاعات جمعیتی

مصطفی محمدنجار وزیرکشور نیز دیروز دوشنبه در مراسم گرامیداشت روز ثبت احوال با بیان اینکه ساماندهی نظام هویتی درسه گام انجام می‌گیرد، افزود: گام اول و دوم این مسیر، عبور از نظام سنتی به نظام هویتی نوین است که به خوبی در این زمینه کار شده است و مسیر سوم که مکمل دو فاز قبلی است، ورود سامانه‌های هویتی به فضای مجازی بوده که این فرآیند نیز با همت سازمان ثبت احوال کشور انجام شده است. وزیرکشورافزود: اتقان اسناد هویتی وکلیه شناسنامه‌ها ازسطح ایمنی بالایی برخوردار بوده و به صورت مکانیزه چاپ می‌شود و همچنین تولید و انتشارآمار و اطلاعات جمعیتی نیز تنها مرجع آنها سازمان ثبت ملی احوال است، در بسیاری از تصمیم‌گیری‌ها مورد استناد قرار گرفته است.وی با بیان اینکه ورود به اصل دولت الکترونیک، با ثبت پروژه کارت ملی هوشمند صورت می‌گیرد، افزود: این کارت که اتقان اسناد هویتی را مسجل می‌کند، اخیرا رونمایی شده و به زودی فراگیر خواهدشد تا شهروندان بتوانند برای انجام امورات خود با دستگاه‌های اجرایی، بانک‌ها و ... در امور تجاری و حتی سلامت استفاده کنند.همچنین در این مراسم با حضور معاون اول رییس جمهور و ناظمی اردکانی رییس سازمان ثبت احوال به طور نمادین از سند هویتی شهید مفتح رونمایی شد.

بررسی مهم ترین دغدغه های فراموش شده رهبری

تولید ملی؛ صنعت ملی؛ علوم ملی

شعار ممنوع!

قسمت اول

فهیمه نوجوکی

شکی نیست که این روزها مسائل اقتصادی به مهم ترین موضوع داخلی کشورمان تبدیل شده است. اما اگر سخنان رهبر معظم انقلاب را در این حوزه بررسی کنیم متوجه می شویم که ایشان با دوراندیشی، ازسالها پیش مباحث اقتصادی را جز مهم ترین مسائل کشور می دانستند. این موضوع را می توان از نام هایی که ایشان بر روی سالها گذاشته اند فهمید. اصلاح ساختار اقتصادی چه در بحث کلان و چه در زندگی روزمره مردم از مهم ترین دغدغه های رهبر معظم انقلاب به حساب می آید که متاسفانه برخی از این مطالبات با وجود اهمیت فراوان به درستی اجرایی نشده اند. در این مقاله و مقالات بعدی قصد داریم برخی از این دغدغه ها را بررسی کنیم. ایران یکی از کشورهای پر مصرف جهان است؛ مصرف زیاد به خودی خود مشکل ساز نیست، اما وقتی بسیاری از کالاهایی تولید داخل از مشابه خارجی آن قیمت بالاتر و یا کیفیت پایین تری داشته باشد مصرف کننده به سوی کالای خارجی سوق پیدا می کند و این فاجعه بزرگی برای اقتصاد یک کشور به وجود می آورد. این موضوع را در سخنان رهبری نیز می توان فهمید: "چرخه‌ی تولید درکشور، چرخه‌ی معیوبی بوده است. آنچه را که ما در مجموعه‌ی تولیدی کشور به دست می‌آوردیم، با مصرف بیشتر، هزینه‌ی بیشتر و دستاورد و بازده‌ِ کمتر بوده است. "

شاید تا ۴-۵سال گذشته موضوع تهاجم فرهنگی و اشاعه بی بندو باری در ایران مهم ترین بخش جنگ نرم دشمنان را تشکیل می داد. پس از مدتی گزینه های دیگری مانند فشار سیاسی، تهدید نظامی و ترور در دستور کارآمریکا و ایادی صهیونیستش قرار گرفت. اما دشمنان کشورمان در هیچ کدام از این موارد نتوانستندبه اهداف مورد نظرشان برسند. بعد از گذشت این دوران و با تشکیل دولت های نهم و دهم و با پافشاری مردم و مسوولین بر داشتن حق مسلم هسته ای، آمریکا از این موضوع به عنوان بهانه ای برای آغازفشار بیشتر برکشورمان استفاده کرد.

امروز دیگر کسی شکی ندارد که آمریکا با قصد شکستن کمر اقتصادکشور و فشار به مردم ایران دست به تحریم های متعدد زده است. رهبر معظم انقلاب برای خنثی سازی این نقشه طرح بسیار سازنده ای پیشنهاد کردند. تبدیل تحریم ها به فرصت اصلی ترین مطالبه‌رهبر معظم انقلاب در این خصوص است که می توان گفت تا حدود زیادی اجرایی شده است. با این حال در برخی قسمت ها هنوز اقتصاد ما به بازار های بین المللی وابسته است. راه حل دیگری که رهبر معظم انقلاب برآن تاکید فراوان دارند ارتباط صنعت با دانشگاه است. " این باید عمومیت پیدا کند و همه‌ی صنایع ما با دانشگاه‌ها مرتبط شوند، به دانشگاه‌ها متصل شوند؛ هم دانش ما رشد میکند، هم صنعت ما رشد میکند." ورود دانشگاه به حریم صنایع و فناوری و از آن طرف ایجاد احساس نیاز همیشگی به علم و تکنولوژی جدید در صنعت از اصلی ترین راه های توسعه اقتصادی است. تا زمانی که دانشگاه های ما صرفاً به‌کار تئوری، چاپ مقالات و بعضی فعالیت های عملی بدون بازده بپردازند، شاید از نظر رتبه علمی در قیاس با سایر دانشگاه های جهان از امتیازهای خوبی برخوردار شوند اما چیزی به اعتبار کشور و رفاه مردم ایران کمک نخواهند کرد. قرن ۲۱، قرن تولید ثروت از علم است. درحال حاضر بسیاری ازکشورهای پیشرفته جهان با کمک علم های به دست آمده از دانشگاه، به تجارت های کلان و پرسود می پردازند. این درحالی است که‌کشور ما هنوز به درآمدهای نفتی وابسته است. رهبر انقلاب بارها از این وضعیت انتقاد کرده اند. "تحصیل ثروت از راه فروش منابع تمام‌شدنی مثل نفت و امثال نفت، رونق نیست، پیشرفت نیست؛ این خودگول‌زدن است. ما در این دام افتادیم." فراموش نکنیم که‌کشور ما به عنوان یک‌کشور پهناور، نفت خیز، دارای معادن و ذخایر فراوان و از همه مهمتر سرشار از نیروهای جوان و فعال، به لحاظ اقتصادی از برخی کشورهای کوچک اروپایی و آسیای شرقی عقب تر است. اگر در جزئیات اقتصاد این کشورها دقیق شویم خواهیم دید اصلی ترین علت پیشرفت این کشورها صادرات محصولات تولیدی بسیار پیشرفته می باشد.بسیاری ازکشورهای توسعه یافته جهان که اکثراً جز وارد کنندگان نفتی نیز هستند مانند چین، ژاپن،و برخی‌کشورهای اروپایی با تکیه بر انرژی های نو مانند انرژی هسته ای، اقتصادی بر پایه علم ایجاد کرده اند. همین کشورها با خرید نفت، و سایر مواد اولیه خام از کشورهایی مانند ایران و تولید ابزارآلات و وسایل پیشرفته مانند لوازم خانگی، قطعات صنعتی و هواپیما و فروش آنها با چند برابر قیمت به سایر کشورهای درحال توسعه به‌سرمایه ای سرشار دست پیدا کرده اند. تنها ابزاری که در این تجارت پر سود در اختیار این کشورها است علم و تکنولوژی است که به یاری صنعت آمده و ثروت ایجاد کرده است.رهبر انقلاب در این خصوص می فرمایند: "ما اگر بخواهیم از این وضعیت نجات پیدا کنیم، بخواهیم به رشد اقتصادی حقیقی نائل شویم، راهش تکیه‌ی به علم است. "نکته دیگری که رهبری برآن تاکید ویژه دارند، تشکیل شرکتهای دانش‌بنیان برای تولید علم لازم برای واحد های مختلف صنعتی است. "اگر چنانچه علم در بخشهای مختلف جدی گرفته شد، آن وقت این شرکتهای دانش‌بنیان که بر مبنای علم کار میکنند، تولید می کنند و ثروت‌آفرینی میکنند، خواهند توانست بتدریج اقتصاد کشور را به شکوفائی واقعی برسانند." درحال حاظر مشکلاتی درمسیر ارتباط سازنده صنعت و دانشگاه وجود دارد. یکی از این مشکلات نبود انگیزه کافی در شرکت های صنعتی است. بسیاری از کارخانجات اصلی کشورمان به دلیل دولتی بودن و یا نداشتن رقیب در مسیر روزمرگی قرار گرفته وسالهاست بدون هیچ پیشرفتی همان محصولات سابق را تولید می کنند. به عقیده بسیاری از کارشناسان واگذاری بنگاه های اقتصادی به‌بخش خصوصی و تلاش برای ایجاد رقابت بین شرکت ها و کارخانجات می تواند تا حدود زیادی این مشکل را حل کند. **ادامه دارد...**

روابط ایران و عربستان به کدام سو می رود ؟

نیم نگاه
نفیسه زمانی نژاد

در ماه های اخیر روابط سیاسی ایران و عربستان سعودی با تنش همراه بوده است. که علت اصلی این تنش شکل‌گیری انقلاب‌های عربی و همراهی عربستان با غرب در تحریم علیه ایران است. در یک نگاه کلی ،روابط دو کشور همیشه تحت تاثیر شرایط منطقه‌ای و بین‌المللی بوده است؛ به صورتی که در زمان حکمفرمایی آرامش در منطقه خاورمیانه ارتباط این دو کشور بهتر بوده و بالعکس در زمان ناآرامی در منطقه، روابط ایران و عربستان هم نا آرام می‌گردد. اما مهمترین مولفه ای که موجب تنش در مناسبات ایران و عربستان شده است، چیست ؟بر اساس عقیده کارشناسان مشارکت عربستان در بازی غرب در قبال ایران و همراهی عربستان باآمریکا و اتحادیه اروپا در طرح اعمال فشار بر ایران ریشه اختلافات اخیر می‌باشد ویکی از موضوعاتی که در این ارتباط مطرح می‌باشد، تحریم نفتی ایران است. کشورهای غربی، برخی از کشورهای تولید کننده نفت در سطح منطقه مانند عربستان، امارات و قطر راتشویق به افزایش تولید نفت کرده‌اند تا جامعه جهانی با نگرانی کمتری غرب را جهت تحریم نفتی ایران همراهی کند. بر این اساس، عربستان سعودی هم به شکلی آشکارآمادگی خود را از افزایش تولید نفت به منظور جبران کمبود نفت ایران در بازار اعلام نمود . فراموش نگردد که سیاست همکاری عربستان با غرب در تحریم ایران در همان چارچوب شرایط منطقه‌ای و تضاد دیدگاه‌ها و منافع دوکشوردر خصوص وضعیت جدید منطقه جای می‌گیرد. از دیدگاه منطقه‌ای ،نقش ایران به واسطه تحولات منطقه پس از سقوط صدام حسین پررنگ شد و توازن قدرت منطقه‌ای به ضرر عربستان تغییر کرد.از این رو، مقامات سعودی تحریم نفتی ایران از سوی غرب را به عنوان فرصتی برای خود قلمداد نموده اند.مورد دیگری که به عنوان عاملی برای اختلافات اخیر این دوکشور مطرح می شود به تلقی عربستان سعودی مبنی بر تداوم و گسترش حوزه نفوذ ایران در "حوزه عربی" نیز مربوط می شود. از دیدگاه سعودی‌ها، گسترش حوزه نفوذ و نقش منطقه‌ای ایران با سقوط رژیم بعثی و حذف یک دولت موازنه گر دربرابر ایران از یکسو و تحولات عراق جدید و به قدرت رسیدن شیعیان ازسوی دیگرآغاز شده است. به علاوه آنکه تحولات فلسطین و لبنان و حمایت ایران از گروه‌های مقاومت موجب افزایش نفوذ ایران در حوزه عربی شده است. دیگر عاملی که موثر بر گسترش تنش میان ایران وعربستان سعودی شده است به تحولات بحرین مربوط می باشد که موجب افزایش حساسیت های دو طرف شده است؛ چرا که هر دو کشور دید متفاوتی نسبت به آن دارند. ایران همواره مخالف سرکوب‌های شدید مردم بحرین توسط نیروهای نظامی آل سعود وآل خلیفه بوده و به نوعی حمایت معنوی خود را از ملت بحرین که خواهان حقوق سیاسی – اجتماعی برابر هستند،را ابراز نموده است. از دیدگاه ایران، راهکار حل بحران بحرین، سیاسی است و موفقیت هرگونه راهکارسیاسی در این راه ورود به مذاکره موثر سیاسی است. دولت بحرین می‌تواند از طریق انجام تمهیدات و تقسیم پست‌های کلیدی میان طوایف مختلف درکابینه خود، اقدام به اصلاحات اساسی کند.اما نگاه عربستان به تحولات بحرین و اعتراضات مردمی این کشور با ریشه‌های بومی، در تضاد با نگاه ایران است. عربستان سعودی مخالف مشارکت شیعیان به عنوان اکثریت جمعیت بحرین درساختار قدرت این کشور است و حذف رژیم آل خلیفه را خط قرمز خود تلقی می کند.بنابر،این اوصاف، ازآنجایی که درحال حاضر دوکشور نگاه کاملاً متفاوتی به تحولات جدید منطقه ای و نظم منطقه ای دارند نمی توانند به راه حل عاقلانه ای برای رفع تنش‌ها برسند.

همچنین درحال حاضر امکان شکل گیری روابط پایداری میان دو کشور وجود ندارد.اما همانگونه که اشاره شد در صورت حکمفرماشدن آرامش بر منطقه و تثبیت نظم جدید شاید دوکشور به نقطه ای مشترک برای همکاریهای منطقه ای دست یابند.

اخبار کوتاه

افزایش درخواست‌ها برای تشکیل گروه‌های سیاسی در زمان انتخابات

دبیرکمیسیون ماده ۱۰ احزاب گفت: در مقاطع انتخابات که در واقع اوج نشاط سیاسی گروه‌ها و مجموعه‌های علاقمند به نقش‌آفرینی سیاسی در سرنوشت کشوراست با افزایش رغبت برای تشکیل گروه‌های سیاسی قانونی مواجه هستیم.

ساکتین فتنه از بزرگداشت حماسه ۹ دی ناراحت هستند

دبیرکل جبهه پایداری با بیان اینکه برخی از انصار دوست دارند از روز ۹ دی یاد نشود چراکه خودشان درآن روزها ساکت بودند گفت: داستان فتنه در واقع برخورد با ولایت بود.

تحریم انتخابات در منطق حزب اعتماد ملی نیست

قائم‌مقام حزب اعتماد ملی درباره حمایت این حزب از کاندیداتوری محمد خاتمی در انتخابات گفت: حمایت از نامزدی وی درآینده مشخص می‌شود اما تحریم انتخابات در منطق ما نیست.

احتمال استیضاح شیخ‌الاسلامی

نماینده تهران در مجلس گفت: مسوولیت مرتضوی به عنوان ریاست سازمان تأمین اجتماعی نه تنها وجاهت قانونی ندارد، بلکه یک عمل مجرمانه است و چنانچه وزیرکار عکس‌العمل نشان ندهد، احتمال استیضاح قوت می‌گیرد.

هنوز اصلاح‌طلبان بر روی کاندیدای خاصی به نتیجه نرسیده‌اند

یک نماینده اصلاح‌طلب مجلس شورای اسلامی گفت: هنوز اصلاح‌طلبان بر روی کاندیدای خاصی به نتیجه نرسیده‌اند.تابش در مورد کاندیدای اصلاح‌طلبان گفت: اصلاح‌طلبان برای داشتن یک کاندیدای واحد احتیاج به برگزاری جلسات هم‌اندیشی برای تعیین استراتژی و راهبردهایشان دارند که با توجه به نبود شرایط لازم برای برگزاری این جلسات و محدودیت‌های موجود، به نظر می‌رسد دستیابی به راهبرد حضور در انتخابات و تعیین کاندیدای واحد شدنی نیست.

ضرورت دارد ائتلاف ۲+۱ وسیع‌تر شود

دبیرکل جامعه اسلامی کارمندان وسیع‌شدن ائتلاف ۲+۱ را ضروری خواند و تصریح کرد:در نهایت این ائتلاف باید یک نفر را از بین خود به عنوان کاندیدای نهایی معرفی و دیگران نیز با این ائتلاف همکاری کنند.

توضیح باهنر درباره تشکیل گروه جدید انتخاباتی

دبیرکل جامعه اسلامی منهدسین با اعلام این خبر که جمعی از فعالان انتخاباتی با تشکل متبوعش برای انتخابات همکاری می کنند، گفت: حزب فراگیر که در فکر تاسیس آن هستیم؛ بسیار فراتر از گروههایی است که اکنون با جام همکاری انتخاباتی دارند.

واکنش هاشمی به شایعه تشکیل مثلث وحدت ملی با حضور وی، ناطق و خاتمی

رییس مجمع تشخیص مصلحت نظام درباره شایعه تشکیل مثلث وحدت ملی با حضور وی، ناطق و خاتمی با بیان اینکه بعضی با اهداف خاص سیاسی می خواهند پیشنهادی در سطح ملی را محدود به افراد کنند گفت: اینکه به خاطر مخالفت با یک ایده آن را محدود به افراد کنیم، پسندیده نیست.

اصلاحیه آگهی

بدینوسیله به اطلاع می‌رساند آدرس سازمان مدیریت پسماند شهرداری اصفهان مندرج در آگهی مزایده مورخ ۹۱/۱۰/۳ روزنامه اصفهان زیبا به‌آدرس مشتاق سوم- ابتدای بلوار ارغوانیه- کیلومتر ۱ بلوار رضوان اصلاح می‌گردد.

شهرداری اصفهان- سازمان مدیریت پسماند

آگهی دعوت

بدینوسیله از کلیه اعضای انجمن صنفی گچ کاران و گچ بران خمینی شهر به شماره ثبت ۳۳۶ دعوت می‌شود در جلسه مجمع عمومی که در ساعت ۱۰ صبح مورخ ۹۱/۱۱/۰۴ در شهرستان خمینی شهر- قائمیه- خیابان حافظ - مسجد حضرت ابوالفضل(ع) تشکیل می‌گردد حضور بهم رسانند.

دستورجلسه: گزارش هیات مدیره و تعیین اعضای انجمن

انجمن صنفی کارگری گچ کاران وگچ بران خمینی شهر

نایب رییس کمیسیون عمران، شهرسازی و معماری شورای اسلامی شهر اصفهان خواستار شد:

تخصیص اعتبار لازم برای بازگشایی گلوگاه‌های محلی

خبر

نایب رییس کمیسیون عمران، شهرسازی و معماری شورای اسلامی شهر اصفهان اختصاص اعتبارات ویژه و لازم برای بازگشایی گلوگاهها و گذرگاههای محلی در بودجه سال آینده شهرداری را خواستار شد. به گزارش روابط عمومی شورای اسلامی شهر اصفهان، علیرضا نصراصفهانی لزوم بازگشایی گلوگاهها و گذرگاههای محلی در این کلان شهر را مورد تاکید قرار داد و به نقش آن در روان سازی و روانبخشی ترافیک اشاره کرد و گفت: امروز گلوگاهها و گذرگاههای محلی نقش خیابان را ایفا می کنند و با توجه به حجم ترافیک و تردد وسایل نقلیه، بازگشایی آنها ضروری است و باید مورد توجه قرار گیرد.

وی اجرای نهضت بازگشایی گلوگاههای محلی در مدیریت شهری اصفهان و افزایش اعتبارات این ردیف در بودجه سال آینده شهرداری را خواستار شد و افزود: با افزایش اعتبارات ویژه ردیف بازگشایی گلوگاهها، دست شهرداران مناطق برای آزادسازی آنها بازترشده و همکاری شهروندان هم در این زمینه ضروریست. عضو شورای اسلامی شهر اصفهان در ادامه سخنان خود بیکاری و نبود اشتغال را مهمترین دغدغه اعضای این شورا دانست و به مراجعات زیاد فارغ التحصیلان دانشگاهها و افراد جویای کار اشاره کرد و گفت: برای اعضای شورای اسلامی شهر اصفهان دردناک و باعث شرمندگی است که شاهد اشک ریختن این افراد باشند ولی نتوانند کاری برای آنان انجام دهند. وی با بیان اینکه افراد جویای کار از متولیان امر اشتغال یعنی اداره کل کار قطع امید کرده اند افزود: نگاه مردم نگاه مدیریت واحد شهری است و فکر کنند شورای اسلامی شهر می تواند در تمام امور مداخله کند در صورتی که در این حوزه اختیاراتی نداریم و این مشکل و معضل باید توسط دولتمردان مورد توجه قرار گیرد.

علیرضا نصراصفهانی از طولانی شد زمان اعلام نتایج آزمون استخدامی استانداری هم گلایه کرد و این امر را غیرقابل توجیه دانست و گفت: طولانی شدن اعلام نتایج این آزمون باعث می شود تا مردم در سلامت آن شک کنند.

وی تبعات و معضلات بیکاری در جامعه را تشریح و تصریح کرد: در صورت عدم توجه جدی به این مهم، مشکلات جبران ناپذیری به دنبال خواهیم داشت.

وی در پایان شناسایی و آموزش تیم های فوتبال نونهالان و نوجوانان در شهرداری را اقدامی قابل تقدیر بیان کرد و گفت: این امر می تواند در بحث نیروسازی و بسترسازی آینده اصفهان نقش اساسی داشته باشد.

رییس سازمان نهضت سوادآموزی کشور:

پانزده درصد از مردم در گروه سنی بالای ۱۰ سال سواد خواندن و نوشتن ندارند

خبر
گروه شورا

رییس سازمان نهضت سوادآموزی کشور گفت: پانزده درصد از مردم کشور در گروه سنی بالای ۱۰ سال فاقد سواد خواندن و نوشتن هستند.

به گزارش روابط عمومی شورای اسلامی شهر اصفهان، رییس سازمان نهضت سوادآموزی کشور که به مناسبت هفتم دیماه سالروز تشکیل این نهاد در جمع روسای شورهای اسلامی استانهای کشور در اصفهان سخن می گفت با بیان این مطلب، تعداد بی‌سوادان گروه سنی بالای ۶ سال کشور را براساس سرشماری سال ۹۰، حدود ۹ میلیون و ۷۰۰ هزار نفر بیان کرد و گفت: از این تعداد، حدود ۳ میلیون و ۴۶۵ هزار نفر در گروه سنی ۱۰ تا ۴۹ سال قرار دارند که این رده سنی نقش موثری در تولید، مصرف، اقتصاد، فرهنگ، تربیت و مولفه های زندگی بعهده دارند.

علی باقرزاده مرز بی سوادی و باسوادی را براساس تعاریف مرکز آمار جمهوری اسلامی ایران و اساسنامه مصوب مجلس شورای اسلامی، نهضت سوادآموزی و سازمان یونسکو تعریف و تصریح کرد: براساس این تعریف باسواد کسی است که مهارت خواندن و نوشتن متون ساده فارسی یا هر زبان دیگری را دارا باشد این درحالیست که در ایران مهارت محاسبه و روخوانی قرآن هم به آن اضافه شده است و لذا هر جایی سخن از بی سوادی مطرح شود منظور کسی است که براساس سرشماریهای صورت گرفته این مهارتها را نداشته باشد.

وی تعداد بی سوادان جهان را براساس آخرین گزارش متنشر شده در سازمان ملل حدود ۷۸۰ میلیون نفر بیان کرد و گفت: ۷۰ درصد این تعداد مربوط به کشورهای هند، پاکستان، چین، بنگلادش، مصر، اتیوپی، اندونزی و نیجریه می باشد.

رییس سازمان نهضت سوادآموزی با بیان اینکه در حال حاضر ۱۵درصد از مردم کشور در گره سنی ۱۰ سال هنوز فاقد مهارت خواندن و نوشتن هستند افزود: این در حالیست که آمار بی سوادی زنان و مردان نزدیک به هم شده و باسوادکردن مردان بسیار سخت و بااهمیت است. وی عمده آمار بیسوادی را مربوط به مناطق شهری کشور و باسوادکردن این قشر جمعیتی را مشکل و پرهزینه بیان کرد و از بی‌سوادبودن ۱۷ درصد جمعیت بالای ۱۵سال کشور خبر داد و گفت: براساس گزارش مرکز توسعه انسانی سازمان ملل متحد در سال ۲۰۱۰ میلادی در بین ۱۳۹ کشور، ایران از لحاظ با سوادی مقام ۸۷ و از نظر درصد باسوادی در بین ۲۴کشور رتبه پانزدهم را به خود اختصاص داده و این در حالیست که براساس سند چشم انداز باید کشورمان رتبه اول علمی، اقتصادی و فناوری در منطقه را داشته باشد.

آقای باقرزاده با بیان اینکه ۴۴ درصد بی‌سوادان ۵۰ ساله کشور در مناطق روستایی مستقر هستند افزود: بیش از ۵۵ درصد بی‌سوادان در مناطق شهری، ۲۴ درصد در مراکز استانها و حاشیه شهرها، ۷/۵ درصد در ۳۰ شهر بزرگ و ۲۲درصد در شهرهای کوچک می باشند. وی یک و نیم میلیون نفر از بی‌سوادان را از اولیای دانش آموزان بیان کرد و گفت: یک سوم جمعیت بزرگسال کشور بی‌سواد و یا دارای تحصیلات ابتدایی هستند.

رییس سازمان نهضت سوادآموزی کشور به بیانات حضرت امام خمینی (ره) مبنی بر ریشه‌کنی بی سوادی در کشور اشاره کرد و لزوم تحقق کامل این مهم را مورد تاکید قرار داد و گفت: کمک و همکاری تمام مسئولان در جهت فراهم کردن بسترهای لازم و ایجاد فضاها و تسهیلات ویژه برای ارائه خدمات به بی‌سوادان ضروریست.

وی آثار فرهنگی و اجتماعی بی سوادی در جامعه را تشریح کرد ولزوم جذب وآموزش بی‌سوادان با اعمال برنامه های تشویقی را مورد تاکید قرار داد و افزود: تبلیغ وترویج برای نشان دادن زشتی های بی‌سوادی وآثارآن در جامعه وفعال شدن تشکلهای مردمی برای شناسایی وآموزش بی‌سوادان ضروریست.

رییس شورای اسلامی شهر اصفهان:

اقدامات علمی پژوهشگاه رویان در اصفهان افتخارآمیز است

این پژوهشکده در سال ۱۳۸۳ به همت مرحوم دکتر کاظمی آشتیانی و تعدادی از دانشمندان کشورمان در شهر اصفهان تاسیس و در طول دوره کوتاه فعالیت خود، افتخارات عظیمی را برای ایران اسلامی به ارمغان آورده است

گزارش
گروه شورا

رییس شورای اسلامی شهر اصفهان انجام اقدامات مفید و ارزشمند علمی توسط دانشمندان و متخصصان ایرانی در پژوهشگاه رویان را قابل توجه و افتخارآمیز دانست.

به گزارش روابط عمومی شورای اسلامی شهر اصفهان، مهندس عباس حاج رسولیها که به همراه اعضای شورا از فعالیتهای علمی پژوهشکده زیست فناوری این پژوهشگاه بازدید می‌کرد، با اشاره به تاکیدات مقام معظم‌رهبری مبنی بر خودکفایی علمی در کشور و استفاده از نیروهای بومی در بخشهای مختلف خاطرنشان کرد: خوشبختانه این مجموعه علمی توانسته است در زمینه های مختلف گامهای موثری بردارد.

رییس پژوهشگاه رویان هم در این بازدید گزارشی از فعالیتهای پژوهشکده زیست فناوری ارائه کرد و گفت: این پژوهشکده در سال ۱۳۸۳ به همت مرحوم دکتر کاظمی آشتیانی و تعدادی از دانشمندان کشورمان در شهر اصفهان تاسیس و در طول دوره کوتاه فعالیت خود، افتخارات عظیمی را برای ایران اسلامی به ارمغان آورده است.

دکتر محمدحسین نصراصفهانی از اهتزاز پرچم مقدس کشورمان در کنار دیگر کشورهای پیشرفته و صاحب نام دنیا در زمینه زیست‌فناوری و پزشکی مدرن خبر داد و گفت: ایجاد شکوفایی علمی در زمینه سلولهای بنیادی با کسب رتبه هشتم جهان، کسب رتبه پنجم سلولهای بنیادی پرتوان القایی، کسب رتبه نخست خاورمیانه در شبیه سازی و نیز تولید گوساله حاصل از IVF و کسب رتبه اول خاورمیانه در تولید اولین بز شبیه سازی و اولین بز تراریخت حاوی ژن TPA برای درمان بیماریهای قلبی از جمله این افتخارات است.

وی از احداث ساختمان اداری و بخشهای تحقیقاتی پژوهشکده زیست فناوری در اصفهان طی سالهای اخیر خبر داد و گفت: این پژوهشکده در فضای ساختمانی به متراژ ۲۵۰۰ مترمربع احداث که بخشی از هزینه آن در سفر دوم ریاست جمهوری مصوب شد و مابقی هزینه ساخت و تجهیزات تحقیقاتی توسط خود پژوهشگاه رویان تامین گردید.

دکتر نصراصفهانی از پژوهشکده رویان به عنوان مرکز بارز تحقیقاتی کشور در اصفهان نام برد و اظهار امیدواری کرد: با توجه به مشکلات تحریم اخیر بستر تحقیق علمی ادامه یابد و شاهد مساعدت بیش از پیش مسوولین ملی و استانی در جهت حمایت از این حرکت افتخارآمیز باشیم.

گفتنی است اعضای شورای اسلامی شهر اصفهان همچنین در جلسه علنی این هفته خود، لوایح شهرداری این کلان شهر با موضوعات زیر را بررسی و پس از اعلام نظر کمیسیونهای فرهنگی - اجتماعی، اقتصادی و عمران، شهرسازی و معماری با اصلاحاتی به تصویب رساندند.

موافقت با پیشنهاد اهداء یک دستگاه خودرو به خیریه حضرت فاطمه زهرا (س) در محله دارک خیابان زینبیه، موافقت با پیشنهاد دریافت مبلغ ده میلیارد ریال وام توسط شهرداری منطقه چهارده جهت تسریع در اجرای پروژه های عمرانی منطقه، موافقت با پیشنهاد واگذاری عملیات تکمیل بلوک c مجموعه شهید قاسمی در منطقه ۵ شهرداری اصفهان به مبلغ یازده میلیارد ریال به یک شرکت پیمانکاری و تصویب دو توافقنامه و یک مبایعه نامه تنظیمی توسط شهرداریهای مناطق شش، یازده و یک جهت آزادسازی برخی از پروژه های عمرانی این مناطق موضوع مصوبات فوق بود.

نایب رییس شورای اسلامی شهر اصفهان خواستار شد:

تاسیس و راه اندازی موزه معماری ایران در کلان شهر اصفهان

خبر

به گزارش روابط عمومی شورای اسلامی شهر اصفهان، مهندس سیدکریم داودی به پتانسیل ها و سابقه دیرینه معماری در شهر اصفهان اشاره کرد و گفت: این شهر بهترین گزینه برای تاسیس و راه اندازی موزه معماری ایران به صورت پایلوت درکشور است.

وی با بیان اینکه معماری اصفهان در دوران صفویه به اوج خود رسیده و معماران این شهر آثار معماری ارزشمند و منحصر به فردی در اصفهان و دیگر شهرهای کشور و حتی در کشورهای منطقه از خود بر جای گذاشته اند افزود: وجود ۳۰ دانشکده معماری در سطح استان اصفهان و سابقه طولانی معماری و ظرفیت ها و توانمندی های بالقوه می تواند بسترهای لازم را برای مدیریت شهری کلان شهر اصفهان در جهت توسعه این شهر، متناسب با معماری ایرانی اسلامی فراهم نماید.

نایب رییس شورای اسلامی شهر اصفهان به تغییر و تحول در ساختار معماری و شهرسازی اشاره کرد و راه اندازی موزه معماری ایران در اصفهان را منشاء حرکتهای مثبت در این زمینه دانست و اظهار امیدواری کرد خدمات معماری اصفهان به شهرهای دیگر حتی خارج از کشور منتقل شود.

مهندس داودی در بخش دیگری از سخنان خود با اشاره به تعطیلی ادارات و ارگانها در روز پنجشنبه، تعطیل نکردن شهرداری به عنوان یک ارگان و نهاد خدماتی را در این روز اقدامی درست و اصولی دانست و گفت: شهرداری خدمات خود را در بخشهای مختلف به صورت شبانه روزی به مردم ارائه می کند و شهر و شهروندان هم نیازمند این خدمات هستند و در این صورت تعطیلی شهرداری در روز پنجشنبه غیرممکن است.

وی با بیان اینکه تعطیل نبودن شهرداری در روز پنجشنبه باعث افزایش ساعات و خدمات پرسنل آن می شود، لزوم جبران خدمات بیشتر آنان را مورد تاکید قرار داد و تصریح کرد: اجرای عدالت در پرداخت حقوق پرسنل و کارگران شهرداری باید به عنوان یک اصل در برنامه های مسوولان شهرداری اصفهان قرار گیرد.

نایب رییس شورای اسلامی شهر اصفهان از پایین بودن حقوق و دستمزد کارگران شهرداری خبر داد و تلاش مسوولان برای ایجاد رضایتمندی و پرداخت حق و حقوق آنان را خواستار شد و گفت: مسوولان شهرداری اصفهان باید از هر نوع مساعدت قانونی در جهت رضایتمندی و رفاه پرسنل دریغ نکنند و این امر باعث ارتقاء انگیزه آنان خواهد شد.

وی در ادامه لزوم فراهم کردن بسترهای مناسب برای ایجاد و راه اندازی واحدهای نانوایی در سطح شهر اصفهان از سوی مدیریت شهری را مورد تاکید قرار داد و با اشاره به مصوبه شورای اسلامی شهر درخصوص معافیت نانوایی‌ها از پرداخت عوارض افزود: اخیراً افرادی درخواست راه اندازی واحدهای نانوایی را داشته‌اند که مسوولان شهرداری مبلغ بالایی به عنوان عوارض از آنان مطالبه کرده اند و این روند مردم را از ایجاد واحدهای نانوایی منصرف می کند.

مهندس داودی به نقش خدماتی واحدهای نانوایی و کمبود آنها در سطح شهر اشاره کرد و حمایت مدیریت شهری از مشارکت مردم در امور خدماتی را خواستار شد و گفت: بر اساس مصوبه شورای اسلامی شهر اصفهان برای تبدیل واحدهای تجاری به نانوایی نباید وجهی به عنوان عوارض دریافت شود ولی متاسفانه این امر تحقق نیافته است.

وی از مسوولان شهرداری خواست با پیگیری این موضوع، در صورت ضرورت مصوبه ای دیگر، در این خصوص اقدام نمایند.

نایب رییس شورای اسلامی شهر اصفهان:

اشتغالزایی در اولویت برنامه های مدیران قرار گیرد

خبر

نایب رییس شورای اسلامی شهر اصفهان، برنامه ریزی اصولی دانشگاهها و مراکز آموزش عالی در جهت آموزش دانشجویان و فارغ التحصیلان متناسب با نیازهای جامعه را خواستار شد. به گزارش روابط عمومی شورای اسلامی شهر اصفهان، مهندس سیدکریم داودی بیکاری و نبود اشتغال را یکی از مشکلات و معضلات اصلی کشور، استان وشهر اصفهان ودغدغه مهم مدیریت شهری بیان کرد و از مراجعات زیاد فارغ التحصیلان دانشگاهها و مراکز آموزش عالی جویای کار به شورای اسلامی شهر و کمیته‌های نظارتی این شورا خبر داد و گفت: ایجاد اشتغال و اشتغالزایی باید در در اولویت برنامه ریزیهای مسئولان و مدیران کشور قرار گیرد. وی به روند رو به رشد معضل بیکاری در جامعه اشاره کرد و افزایش هرم سنی متقاضیان و فارغ التحصیلان را تامل برانگیز دانست و افزود: فرهنگ سازی برای جذب نیروهای جویای کار برای رفع بخشی از معضل بیکاری ضروریست.

رییس کمیسیون فرهنگی اجتماعی شورای اسلامی شهر:

حماسه عظیم « نهم دی » در تاریخ ملت ایران ثبت شد

خبر

رییس کمیسیون فرهنگی اجتماعی شورای اسلامی شهر اصفهان گفت: روز « نهم دیماه » به عنوان روز بصیرت و میثاق امت با ولایت وروز دفاع از اسلام و انقلاب در تاریخ جمهوری اسلامی ایران ماندگارشد به گزارش روابط عمومی شورای اسلامی شهر اصفهان، سردار جانباز کریم نصراصفهانی به خلق و ثبت حماسه جاوید نهم دیماه توسط مردم ولایتمدار و بابصیرت کشور در سال ۸۸ اشاره کرد و افزود: در این روز مردم آگاه و بصیرمان با زدن تودهنی محکم به حرمت‌شکنان عاشورا ثابت کردند همیشه در دفاع از نظام اسلامی، انقلاب و ارزشهای آن از جان خود هم دریغ نمی کنند. وی با گرامیداشت « نهم دی ماه » روز بصیرت و میثاق امت با ولایت گفت: مردم با حضور چشمگیر خود در راهپیمایی این روز بار دیگر ضمن خنثی کردن توطئه های دشمنان داخلی و خارجی انقلاب، نظام و اسلام ثابت کردند با قدرت و قوت از نظام، انقلاب و کشور دفاع می کنند و هرگونه اقدام و تحرکی را علیه انقلاب را در نطفه خفه خواهند کرد. رییس کمیسیون فرهنگی اجتماعی شورای اسلامی شهر اصفهان در ادامه با گرامیداشت سالروز تشکیل نهضت سوادآموزی به فرمان حضرت امام خمینی (ره) در سال ۱۳۵۸، گفت: حضور رییس سازمان نهضت سوادآموزی در همایش روسای شوراهای اسلامی استانها و درخواست همکاری در جهت از بین بردن بی سوادی در کشور، موید اهمیت این موضوع برای مدیریت شهرها به ویژه کلان شهرهاست. وی لزوم تحقق کامل فرمان حضرت امام خمینی (ره) مبنی بر ریشه کن کردن بیسوادی در کشور را مورد تاکید قرار داد.

اخبار شورا
گروه شورا

با حضور مسئولان محلی و اعضای کمیسیون شوراهای مجلس برگزار شد:

جلسات هم اندیشی بررسی مشکلات شهرداری ها وشوراهای مناطق آزاد

به منظور بررسی مسایل شوراهای شهر و شهرداری های مناطق آزاد، جلسات هم اندیشی با حضور مسوولین کشوری و محلی در جزیره قشم برگزارشد.

به گزارش پایگاه اطلاع رسانی شورای عالی استانها،صابر ابوطالبی معاون اجرایی و اداری شورای عالی استانها گفت: با توجه به اینکه شهرداری ها وشوراهای مناطق آزاد با مشکلاتی در خصوص جایگاه قانونی و تفکیک وظایف شوراها و سازمان مناطق آزاد روبرو هستند، جلساتی با هدف بررسی و حل این مسایل در جزیره قشم برگزارشد.

وی ادامه داد: در این جلسات که به ابتکار اعضای کمیسیون شوراها و امور داخلی مجلس شورای اسلامی و با هماهنگی معاونت حقوقی و امور مجلس وزارت کشور و استانداری هرمزگان برگزار شد،پس از بازدید اعضای کمیسیون شوراهای مجلس از جزیره قشم مذاکراتی با استاندار، معاونان و مشاوران استاندار هرمزگان با حضور اعضای شوراهای اسلایم شهر و استان هرمزگان انجام شد.

نایب رییس شورای عالی استانها

شوراهای دوره چهارم سیاسی تر خواهند شد

نایب رییس شورای عالی استانها با بیان اینکه تجمیع انتخابات شوراها و ریاست جمهوری از همان ابتدا هم نادرست بود،گفت:فلسفه تجمیع انتخابات کاهش هزینه ها و همچنین جلوگیری از التهابات پس از انتخابات برای مسوولین اجرایی است.

حجت‌الله تاج محمدی در گفتگو با پایگاه اطلاع رسانی شورای عالی استانها ضمن بیان این مطلب اظهار داشت:شورائیان از ابتدای مطرح شدن طرح تجمیع انتخابات شوراها و ریاست جمهوری اشکالات زیادی را واردکردند ؛چراکه بحث ما این بود که این دو نهاد و انتخابات آنها هیچ سنخیتی با هم ندارند.

وی اضافه کرد که انتخابات شوراها کاملا اجتماعی است ولی انتخابات ریاست جمهوری سیاسی است این دو انتخابات را نمی‌توان در یک ظرف زمانی گنجاند، متاسفانه این طرح مصوبه مجمع تشخیص مصلحت نظام بود و مجلس حاضر نبود کلیت آن را تغییر دهد و به همین صورت تصویب شد.

به گفته نماینده استان خراسان رضوی در شورای عالی استانها، تجمیع یک انتخابات سیاسی با انتخابات اجتماعی تبعات ایجاد می کند و در این بین شوراها آسیب می بینند در نتیجه این نهاد مردمی و اجتماعی سیاسی شده و چند دسته می شوند.

منافی رییس شورای استان آذربایجان شرقی:

انتخابات ریاست جمهوری وشوراها مجزا برگزار شود

رییس شورای اسلامی استان آذربایجان شرقی اظهار داشت: به دلیل اهمیت انتخابات ریاست جمهوری آرای اعضای شوراهای اسلامی نیز، افزایش خواهد یافت وآرای ماخوذه بیشتر از انتخابات ادواری گذشته خواهد بود.

محمد حسین منافی در گفتگو با پایگاه اطلاع رسانی شورای عالی استانها درخصوص تجمیع انتخابات شوراهای اسلامی با ریاست جمهوری گفت: تجمیع انتخابات ریاست جمهوری باشوراهای شهر و روستا باعث کاهش هزینه های برگزاری آنها شده و در نتیجه بار مالی کمتر بر نظام وارد خواهد کرد.

وی در ادامه افزود: تجمیع انتخابات شوراها با ریاست جمهوری منجر به سیاسی شدن اعضای شوراهای اسلامی شهر که نهادی اجتماعی ومردمی هستند، خواهد شد.

منافی با تاکید بر اینکه شوراها ممکن است تحت تاثیر انتخابات ریاست جمهوری قرار گیرند یا انتخابات ریاست جمهوری ممکن است تحت تاثیر انتخابات شوراها قرار گیرد پیشنهاد کرد حتی با فاصله یک روز این انتخابات به صورت مجزا برگزار گردد.

معاون فنی و عمرانی شهرداری قزوین خبر داد؛

پیشرفت ۱۶ درصدی ساختمان اداری شهرداری و شورای اسلامی شهر قزوین

پروژه ساختمان اداری شهرداری و شورای اسلامی شهر قزوین با اختصاص اعتباری بالغ بر ۲۳۳ میلیارد و ۲۶ میلیون ریال و بیش از ۱۶ درصد پیشرفت فیزیکی در دست اجرا است.

معاون فنی و عمرانی شهرداری قزوین گفت: عملیات اجرایی این پروژه سال گذشته آغاز شده است و پیش‌بینی می‌شود ۱۸ دی ماه سال آینده به بهره‌برداری برسد.

مسعود حق لطفی تأمین ساختمان اداری کارکنان و ارایه خدمات بهینه توسط آنان به شهروندان را از جمله اهداف احداث ساختمان اداری شهرداری و شورای اسلامی شهر قزوین عنوان کرد.

وی زیربنای کل این پروژه را ۲۸ هزار مترمربع اعلام و خاطر نشان کرد: پروژه مذکور شامل ۲ برج اداری ۱۵ طبقه، ساختمان مرکزی ۹ طبقه شهرداری، ساختمان ۴ طبقه شورای شهر، آمفی‌تئاتر و ۲ طبقه پارکینگ است.

مدیرعامل سازمان زیباسازی شهرداری اصفهان:

۴۰۰ پروژه زیباسازی در شهر اجرا شد

گروه خبر

مدیر عامل سازمان زیباسازی شهرداری اصفهان گفت: در سال جاری ۴۰۰ پروژه زیباسازی در مناطق ۱۴ گانه این شهرداری با اعتباری بالغ بر ۱۵۰ میلیارد ریال اجرا شده است.

وی با اشاره به این که ۱۲۰ میلیارد ریال اعتبار نیز به پروژه های مشارکتی اختصاص یافته که قراردادهای آن منعقد شده است، افزود: اجرای پیشرفته ترین آبنمای شولیزر و پرده آبی در محل برکه شهرستان از مهم ترین طرح های مشارکتی است.مدیرعامل سازمان زیباسازی شهرداری اصفهان تصریح کرد: این پروژه بستری مناسب برای اجرای برنامه های بزرگ فرهنگی در اصفهان ایجاد خواهد کرد.معتمدی خاطرنشان کرد: ساخت پل کابلی بین پل غدیر و پل شهرستان بر روی رودخانه زاینده رود به صورت پیاده رو نیز از جمله طرح های مشارکتی است. وی همچنین از اجرای پروژه آبنمای تصادفی بازی کودکان در پارک لاله خبر داد و افزود: این پروژه با هدف سرگرمی، تفریح و شادی برای کودکان در حال اجراست. مدیر عامل سازمان زیباسازی شهرداری اصفهان گفت: تا پایان سال جاری ۳۰ میلیارد ریال برای خرید و نصب اسباب بازی و بازی های علمی وآموزشی در پارک ها و فضاهای سبز هزینه خواهد شد. وی با بیان اینکه نگاه ما به اصفهان به صورت یک موزه تاریخی است، اظهار داشت: رویکرد این سازمان در مرحله اول پیرایش نازیبایی ها از سطح شهر و در مرحله بعد آرایش آن است.

مدیرعامل سازمان آرامستان های شهرداری اصفهان اعلام کرد:

بیماری های قلبی و عروقی، بیشترین عامل مرگ اصفهانی ها

گروه خبر

مدیرعامل سازمان آرامستان های شهرداری اصفهان اظهار داشت: بیمارهای قلبی و عروقی شایع ترین علت مرگ اصفهانی هاست که در مردان و زنان مشاهده می شود.

مجتبی کاظمی با بیان این که طی دو سال اخیر بیماری های قلبی و عروقی شایعترین علت مرگ و میر اصفهانی ها بوده است، افزود: نگاهی به وضعیت فوت شدگان اصفهانی در سال گذشته حاکی از آن است که شهروندان شاید در زمره شهروندانی باشند که توجه لازم و کافی را به سلامت و چگونه زیستن خود نداشته و این مسئله سبب شود زودتر از آنچه باید، موعد مرگشان فرا رسد.

مدیرعامل سازمان آرامستان های شهرداری اصفهان با اشاره به این که تعداد متوفیان مدفون در باغ رضوان را ۱۱۰ هزار نفر اعلام و اظهار کرد: سالانه به طور متوسط ۵ هزار نفر در این مکان دفن می شوند.

دکتر سقاییان‌نژاد در جمع معتمدان محلات منطقه ۱۲:

اطلس نیازهای شهر در جهت رفع مشکلات محلات تهیه شد

مدیریت شهری اطلس نیازهای شهر اصفهان را تهیه کرده تا تمام نیازها و خواسته‌های محلات مشخص شود به طوری که اولویت بودجه ریزی بر این مبنا صورت می گیرد

خبر اول
گروه خبر

عدم مدیریت واحد مشکلات شهرها را دو برابر کرده و به همین خاطر پیش برد کارها آنطور که باید با سرعت انجام نمی شود.

■ وحدت مدیریت در شهرها وجود ندارد

شهردار اصفهان با معتمدان محلات منطقه ۱۲ به معضلات و مشکلات فراروی این کلانشهر اشاره و تصریح کرد: متاسفانه به دلیل این که در شهرها وحدت مدیریت وجود ندارد و ۲۵ ارگان در شهر حکم فرمایی می‌کنند شهرها با مشکلات عدیده ای از جمله آلودگی هوا روبه رو هستند. وی از پیگیری تحقق مدیریت یکپارچه شهری از سوی فراکسیون مدیریت شهری مجلس خبرداد و بیان کرد: لازم است وظایف ملی از محله ای تفکیک شوند و این مسوولیت‌ها به پارلمان شهرها واگذار شود و در این راستا می بایست هسته های محلی در داخل محلات تشکیل شود.

سید مرتضی سقاییان نژاد تاکید کرد: می بایست شهری به پارلمان شهری واگذار شود و پارلمان شهری اداره کننده مسایل شهر باشد و دولت به مباحث کشوری، کلان و بین المللی توجه داشته باشد تا بتواند این ارگان به مردم خدمت گذاری شایسته ای نماید.

شهردار اصفهان با بیان این که اساس تمام حرکت‌ها در مدیریت شهری بر اصل اعتمادسازی انجام می‌شود اذعان داشت: اعتمادسازی بستر توسعه و پیشرفت را ایجاد می کند و با وجود اعتماد متقابل بین مدیران و شهروندان، توسعه پایدار شهری تحقق می‌یابد این درحالی است که مدیریت شهری اصفهان از شورای دوم تاکنون مباحث زیربنایی شهر از جمله ساماندهی رینگ دوم و احداث رینگ سوم را انجام داده همچنین رینگ چهارم شهر را برای ۲۰ سال آینده طراحی کرده و در حال اجراست.

■ طرح های عمرانی شهر پیوست فرهنگی دارد

وی سیاست مسجد محوری در جهت رفع مسایل، مشکلات و معضلات فرهنگی این کلان شهر یک ضرورت دانست و افزود:مدیریت شهری سالانه برای مساجد و کانون های فرهنگی بودجه های قابل توجهی اختصاص می دهد چرا که معتقد است این مراکز در ارتقا فرهنگ اسلامی بسیار نقش بسزایی دارند بدین معنا که علم، عالم و فرهنگ تمدن را به همراه دارد.

وی با اشاره به این که طرح های عمرانی شهر نیز پیوست فرهنگی مشخصی دارد اظهارداشت: هر طرحی که در اصفهان از خیابان تا پارک اجرا می شود دارای پیوست فرهنگی است.

■ تهیه اطلس نیازهای شهر اصفهان

وی با بیان این که شهرداری از یک ارگان خدماتی به نهادی فرهنگی و اجتماعی تبدیل شده ادامه داد: مدیریت شهری اطلس نیازهای شهر اصفهان را تهیه کرده تا تمام نیازها و خواسته های محلات مشخص شود به طوری که اولویت بودجه ریزی بر این مبنا صورت می گیرد.

شهردار اصفهان با بیان این که شهر را در قالب برنامه، اساس اعتمادسازی برشمرد و افزود: اصفهان از معدود شهرهایی است که در چهار چوب برنامه و خط کش مشخصی شامل اصفهان۲۲+ ،۸۵ ،۹۰ و ۹۵ حرکت کرده همچنین تمام سازمان های این ارگان استراتژی محور است این در حالی می باشد که دانشگاه هنوز برنامه محور نیست.

■ محله پایدار، کشور پایدار را به همراه دارد

وی با تاکید بر این که محله پایدار، شهر و کشور پایدار را به دنبال دارد اذعان داشت: لازم است برای داشتن خدمات جامع مدیریت واحد شهری محقق شود تا در تمام ابعاد اعتماد شهروندان جلب گردد.

دکتر سقاییان نژاد با بیان این که بودجه شهرداری ها از طریق مردم تامین می شود اذعان داشت: "اگر اقتصاد در دست مردم باشد دیگر تحریم ها رنگ و بویی نخواهد داشت این در حالی است که ۷۹ درصد اقتصاد کشور در دست دولت است" در مجلس در خصوص سهم اعتبارات شهرداری ها از جمله ۱۰ درصد عوارض سوخت، از گمرکات و جرایم راهنمایی و رانندگی تصویب شده تا به عنوان منابع درآمدی پایدار تدوین گردد.

■ مردم سالاری دینی همان مشارکت به عینه مردم است

وی به اهمیت استفاده از ظرفیت شهروندان برای مشارکت در طرح ها تاکید و اضافه کرد: مدیریت شهری همواره سعی دارد از حمایت های مردمی به عنوان پشتوانه و سرمایه مهم استفاده کند چرا که مشارکت مردم از مهمترین اصول دستیابی به توسعه پایدار است و بر همین اساس شهرداری اصفهان در چارچوب اصول مردم سالاری دینی که همان مشارکت به عینه مردم است، حرکت می کند تا گام های بزرگی در جهت توسعه پایدار شهر برداشته شود .

دکتر سقاییان نژاد با بیان این که هر حرکت وفعالیتی که به مردم سپرده شود موفقیت آمیز خواهد بود خاطر نشان کرد: اگر اقتصاد در دست مردم باشد دیگر تحریم ها رنگ و بویی نخواهد داشت این در حالی است که ۷۹ درصد اقتصاد کشور در دست دولت است.

معاون سیاسی امنیتی استانداری خبر داد:

۴ لابراتوار تولید مخدر شیشه منهدم شد

خبر
گروه خبر

شورای هماهنگی مبارزه با مواد مخدر مرکز اقامتی- درمانی ویژه مجرمان مخدر استان (اردوگاه اسدآباد) را تجهیز نموده و این اردوگاه در ماه جاری با حضور وزیر کشور افتتاح می شود.

دبیر شورای هماهنگی مبارزه با مواد مخدر استان ضمن بیان این مطلب گفت: برای تجهیز این مرکز، ۱۳ میلیارد تومان از بودجه مقابله بامدیریت بحران هزینه شده است.

اسماعیلی ادامه داد: در عین حال ۱۰ میلیارد تومان دیگر بودجه از محل سایر اعتبارات برای آماده‌سازی اسدآباد و سایر زندان های استان به کار رفته است.

معاون سیاسی امنیتی استانداری اصفهان با تاکید بر این‌که در مورد برنامه‌ها درمانی معتادان و نحوه هزینه کرد بودجه‌ها به خصوص در مورد کمپ‌ها نظارت قوی‌تری اعمال می‌شود، اظهار داشت: کمیته نظارت بر عملکرد کمپ‌ها تشکیل شده که در این خصوص هر چند که نحوه انجام کار بر عهده بهزیستی و سایر ارگان‌های ذی‌ربط است اما محوریت کار در اختیار شورای هماهنگی مبارزه با مواد مخدر استان است.

وی تصریح کرد: آمار جمع‌آوری شده از سطح استان در حوزه اعتبار و مواد مخدر این هشدار را می‌دهد که در تمامی حوزه‌های مواد مخدر اعم از اعتیاد، فروش و توزیع مواد باید اقدامات جدی انجام گیرد.

این مقام مسوول با اشاره به این‌که ۶۴ درصد زندانیان حاضر در زندان‌های استان، در ارتباط با جرایم موادمخدر دستگیر شده‌اند گفت: با توجه به این‌که در زندان‌ها با مشکل ازدحام زندان مواجه هستیم، با جداسازی این زندانیان و یا با کم شدن تعداد این زندانیان از طریق پیشگیری می توان از بار زندان‌ها کاست.

■ ۴ لابراتوار تولید شیشه منهدم شد

اسماعیلی از انهدام ۴ لابراتور و آشپزخانه تولید شیشه در استان خبر داد و افزود: متاسفانه آمار نشان می‌دهد که میزان مصرف و توزیع شیشه افزایش یافته به عنوان مثال در ۹ ماهه سال ۹۰، ۴۱ کیلو و در

مدت متشابه سال جاری، ۷۶ کیلو شیشه در استان کشف شده است.

گفتنی است در ۹ ماهه ابتدایی سال جاری، ۳۲ مورد درگیری مسلحانه در زمینه کشف مواد مخدر اتفاق افتاده که نسبت سال گذشته، ۱۶۷ درصد رشد داشته است.

همچنین در مدت یاد شده ۱۱۰ باند مواد مخدر منهدم شده و ۱۷ هزار و ۲۳ کیلوگرم انواع مواد مخدر نیز کشف شده است. این آمار در مدت مشابه سال گذشته به ترتیب ۱۰۶ باند و ۱۶ هزار و ۱۶۵ کیلو بوده است.

شایان ذکر است که در سال جاری از زائران حج تمتع و عمره در فرودگاه اصفهان، ۱۶۴ نفر به جرم حمل مواد مخدر و اعتیاد دستگیر شده‌اند.

■ کنگره عملی زنان و اعتیاد در اصفهان

اسماعیلی از برپایی کنگره ملی علمی پیشگیری و مصون‌سازی زنان در برابر اعتیاد در اسفندماه در اصفهان خبر داد و گفت: با توجه به این‌که تعداد زنان معتاد در حال رشد است برپایی چنین کنگره‌ها و برنامه‌های فرهنگی می‌تواند به عنوان یک عامل پیشگیرانه عمل کند.

دبیر شورای هماهنگی مبارزه با مواد مخدر استان با بیان این‌که مراکز درمان مواد روانگردان در اصفهان تاسیس شده است اظهار داشت: ۱۰ مرکز درمان با مسوولیت روان پزشکی‌های مجرب در حوزه اعتیاد صنعتی برای اولین بار در کشور در اصفهان زیر نظر دانشگاه علوم پزشکی اصفهان تاسیس شده است وی در مورد فعالیت کمپ قلعه‌شور اصفهان که ویژه نگهداری و درمان معتادان پرخطر و کارتن‌خواب است، گفته در حال حاضر ۶۱۹ نفر در این کمپ در حال درمان هستند که ۵۷۱ نفر نیز درمان و مرخص شده‌اند.اسماعیلی افزود: درصدد گسترش این کمپ و حتی ایجاد کمپی برای زنان پرخطر معتاد می‌باشیم.

معاون سیاسی استانداری اصفهان با بیان این‌که دو استراتژی جدید در استان برای مبارزه با مواد مخدر تدوین شده است گفت: فعال کردن اداره اطلاعات برای اشراف کامل اطلاعاتی بر باندهای مواد مخدر به همراه تقویت گلوگاه‌های نایین و شهرضا و اضافه شدن گلوگاه جندق از جمله استراتژی جدید مبارزه با مواد مخدر در استان است.

عزم ملی، حلقه مفقوده بی‌سوادی در کشور؛

ریشه کنی بی‌سوادی، مستلزم نقش پذیری و سهم پذیری همه دستگاه هاست

خبر
اکبر منتشلو

در نشست خبری حوزه معاونت سواد آموزی اداره کل آموزش و پرورش، معاون سوادآموزی اداره کل آموزش و پرورش استان ضمن ارایه آماری از روند سوادآموزی درکشور به خبرنگاران گفت: درصد باسوادی درکشور از ۴۷ درصد در اوایل انقلاب به ۹۲/۲ درصد و در استان اصفهان نیز از ۴۸ درصد به ۹۵/۴۶ درصد در سال ۹۰ افزایش پیدا کرده است.

براتی با اشاره به تغییرات اساسی در نهاد سوادآموزی ادامه داد: این تغییرات در سه بخش ساختار، روش و محتوا بوده است به طوری که کتاب‌های آموزشی که کاربردی باشد و مطابق با علم روز است تهیه و تدوین شد و در بخش روش نیز نهادهای غیردولتی و حتی خود خانواده‌ها نیز در این امر دخیل شده‌اند. وی برنامه‌های استان برای ریشه کن کردن بیسوادی را تمرکز برآموزش‌های هدفمند، ترویج فعالیت‌های سوادآموزی از طریق رسانه ها و توانمندسازی نیروهای انسانی ذکر کرد و افزود: عدم انگیزه برای باسوادشدن، نبودن قوانین الزام‌آور و عدم احساس مسوولیت از جمله مشکلات این حوزه است و طبق آمار سال ۹۰، تعداد بیسوادان ۱۰ تا ۴۹ سال در استان ۱۳۴ هزار و ۱۴۰ نفر است که مکلف هستیم این تعداد را تا پایان برنامه ۵ باسواد کنیم.

براتی در خصوص حمایت‌های بعد از دوره‌های سوادآموزی از سوادآموزان به خبرنگار اصفهان زیبا گفت: افرادی که دوره مقدماتی و تکمیلی را طی کرده باشند، در دوره تحکیم سواد شرکت می‌کنند به طوری که در این دوره ۱۳۰ ساعت به صورت حضوری آموزش می‌بینند که این آموزش‌ها شامل مرور مطالب قبلی و انجام کارهایی که جنبه خلاقانه داشته باشد است تا این دوره زمینه‌ای باشد برای بروز توانمندی‌ها و مهارت‌های آنها ولی از لحاظ اجتماع هیچ امتیازی برای این افراد در نظر گرفته نشده است و باید قوانینی در این راستا تصویب شود.

براتی ریشه کنی بیسوادی را وظیفه همه مردم و دستگاه‌ها عنوان کرد و گفت: ریشه کن کردن بیسوادی یک عزم ملی با مشارکت همه دستگاه‌ها را می‌طلبد و اینطور نیست که این موضوع فقط وظیفه آموزش و پرورش باشد. بلکه نیازمند مشارکت و سهم‌پذیری و نقش‌پذیری همه دستگاه‌ها است.

خبر

شهردار منطقه ۱۱:

تا پایان سال جاری ۴۰ پروژه عمرانی به بهره‌برداری می‌رسد

شهردار منطقه ۱۱ اصفهان با اشاره به پروژه‌های عمران شهری در این منطقه گفت: طرح‌های عمرانی این منطقه به طور مطلوب در حال انجام است بازار روز کوثر یکی از این طرح‌هاست که برای خرید شب عید مردم افتتاح شده است. محمدرضا برکت به مجموعه‌های فرهنگی اشاره کرد و تصریح نمود: افتتاح فاز دوم و سوم خیابان گلستان، کتابخانه و مجموعه فرهنگی شهدا، زمین ورزشی بابوکان وساختمان اداری باغ بانوان از دیگر اقدامات انجام‌شده در این منطقه است.

شهردار منطقه ۱۱ به پیشرفت صددرصدی پروژه‌های عمرانی در این منطقه اشاره کرد و بیان نمود: در پایان سال جاری، شاهد بهره‌برداری از ۴۰ پروژه خدماتی- فرهنگی و ورزشی خواهیم بود در حالی که در سال گذشته‌ما تنها ۳۲ پروژه عمرانی را به اجرا گذاشتیم.

برکت محله محوری را که در گذشته با نام شورای محلی بوده است از طرح‌های اجرا شده بسیار فعال و مهم شهرداری دانست و اظهار کرد: و خود محله‌های پایدار در مناطق شهرداری باعث جلوگیری از آسیب‌های اجتماعی در مناطق خواهد شد و با وجود مهمترین و افراد شایسته در محلات می‌توان آسیب‌ها را در مناطق کنترل کرد.

شهردار منطقه ۲ اصفهان:

محل کارگاه های موزاییک سازی پارک شهری می‌شود

شهردار منطقه ۲ اصفهان اظهار داشت: برای جابه جا کردن کارگاهای موزاییک سازی همه سازمان ها باید هم قدم شوند تا با برنامه ریزی صحیح محل فعلی این کارگاه ها به پارک شهری تبدیل شود. محمد فیض با اشاره به جابه جایی مشاغل مزاحم گفت: این کارگاه ها پیش از اینکه شهرنشینی تا این میزان در این محدوده گسترش یابد، به عنوان حاشیه شهر در این محدوده به صورت یک کلونی وجود داشته اند.

وی تاکید کرد وجود کارگاههای موزاییک سازی برای سلامتی مردم مضر هستند و در تمامی مناطق شهر هم دیده می شوند.

شهردار منطقه ۲ اصفهان با بیان این که آلاینده هایی مثل پتروشیمی، نیروگاه، پالایشگاه و شرکت های گاز نیز یکی دیگر از معضلات است که منطقه ۲ را تهدید می کند، تصریح کرد: این مراکز باید طبق قوانین محیط زیست در شعاع ۵۰ کیلومتری شهر استقرار پیدا کنند.

اخبار کوتاه

مدیر عامل سازمان آتش نشانی شهرداری اصفهان

آتش سوزی در شهر ۷ درصد کاهش داشته است

مدیر عامل سازمان آتش نشانی شهرداری اصفهان اعلام کرد: وقوع حریق در طی ۸ ماهه سالجاری در مقایسه با مدت مشابه سال گذشته ۷ درصد کاهش داشته است.بهزاد بزرگزاد با بیان مطلب فوق گفت: در ۸ ماهه سالجاری ۴ هزار و ۶۴ حریق و حادثه در شهر اصفهان رخ داده که در مدت مشابه سال گذشته این آمار ۳هزار ۹۸۶ مورد بوده است. وی افزود: در ۸ ماهه سالجاری یک هزار و ۹۰۸ حریق و ۲ هزار و ۱۵۶ مورد حادثه اتفاق افتاده که در مدت مشابه سال گذشته میزان حریق و حادثه به ترتیب ۲ هزار و ۴۵ و یک هزار ۹۴۱ مورد بوده است.

مدیرعامل سازمان آتش نشانی شهرداری اصفهان اظهار داشت: میزان حریق در سال جاری نسبت به مدت مشابه سال قبل ۷ درصد کاهش داشته اما میزان حادثه ۱۱ درصد افزایش داشته است. به گفته وی در طی ۸ ماهه سال جاری نیروهای آتش نشان یک هزار ۵۸۶ نفر را نجات دادند این در حالی است که در مدت مشابه سال گذشته یک هزار و ۶۰۶ نفر توسط آتش نشانان نجات یافتند.

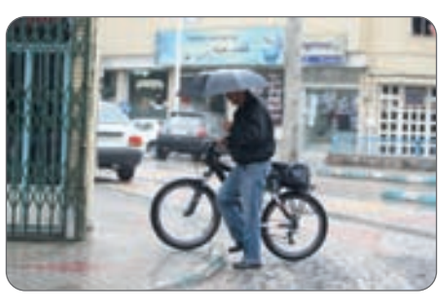
با اعلام بارندگی برای روزهای پایانی هفته:

نیروهای خدماتی در روزهای بارانی درآماده باش کامل هستند

حمیدرضا صبور مدیر عامل سازمان خدمات موتوری شهرداری اصفهان اظهار داشت: از ۶ صبح تا ۴ بعدازظهر ۲۰۰ دستگاه ماشین آلات سبک و سنگین در مناطق ۱۴ گانه شهر برای رفع حوادث احتمالی و آبگرفتگی در حالت آماده باش هستند. وی افزود: نیروها و ماشین آلات متناسب با نیازهای مناطق ۱۴ گانه در مناطق مستقر می باشند.

مدیرعامل سازمان خدمات موتوری شهرداری اصفهان تصریح کرد: ماشین آلاتی همچون تانکر، کمپرس، لودر و پمپهای مکنده علاوه بر فعالیت روزمره خود آماده خدمات رسانی و مقابله با حوادث احتمالی در روزهای بارانی می باشند.

مدیرعامل سازمان خدمات موتوری شهرداری اصفهان تصریح کرد: شهروندان در صورت بروز هرگونه مشکل در زمینه آبگرفتگی و مسدود شدن کانال ها و جوی ها می توانند مراتب را به سامانه ۱۳۷ شهرداری اصفهان اطلاع دهند.



مدیر عامل سازمان پایانه های مسافربری شهرداری اصفهان:

جمع آوری معتادان خیابانی از پایانه ها در دستور کار قرار دارد

مدیرعامل سازمان پایانه های مسافربری شهرداری اصفهان اعلام کرد: به منظور تامین امنیت وآسایش مسافران در پایانه های چهارگانه مسافربری شهر اصفهان وبا همکاری نیروی انتظامی و ماموران رفع تخلفات شهری شهرداری اصفهان تعداد قابل توجهی از معتادان خیابانی از سطح پایانه ها جمع آوری شدند.

هاشمی نژاد با بیان این که معتادان و اراذل و اوباش برای اقدامات قانونی به مراجع قضایی تحویل داده شدند، افزود: جمع آوری معتادان از سطح پایانه ها با هماهنگی ارگان های مربوطه در قالب طرح های ضربتی به دفعات در مقاطع مختلف زمانی انجام می شود. مدیرعامل سازمان پایانه های مسافربری شهرداری اصفهان ضمن تشکر از همکاری عوامل نیروی انتظامی و ماموران پیشگیری و رفع تخلفات شهری شهرداری، تصریح کرد: حضور معتادان در پایانه های شهر زیبنده اصفهان نیست از این رو جمع آوری معتادان، اراذل و اوباش و متکدیان از سطح پایانه های چهارگانه در دستور کار قرار دارد.

با بازی جعفر دهقان؛

رضاشاه به کاخ سعد آباد می‌رود

سیما

تصویربرداری سریال تلویزیونی «معمای شاه» به کارگردانی محمدرضا ورزی از امروز پنجم دی‌ماه در لوکیشن کاخ رضاشاه واقع در سعدآباد آغاز می‌شود. به گزارش مهر، جعفر دهقان در نقش رضاشاه و حسین نورعلی در نقش محمدرضا ولی‌عهد بازیگرانی هستند که در نخستین روز از تصویربرداری سریال مقابل دوربین می‌روند. حدود ۴۰۰ بازیگر در این سریال بازی خواهند داشت. این مجموعه تلویزیونی به تهیه‌کنندگی علی لدنی داستان زندگی محمد رضا پهلوی را در سه مرحله روایت می‌کند؛ مرحله اول از سال ۱۳۱۷ که هم‌زمان با بازگشت او از سوییس است تا جدایی از ثریا را شامل می‌شود، مرحله دوم و سوم نیز نفوذ اشرف بر محمدرضاشاه و همچنین وابستگی وی به کشورهای غرب و شرق، تا فرار او از ایران را شامل می‌شود. «معمای شاه» که پیش از این قرار بود در ۳۰ قسمت ساخته شود، کاری از گروه مجموعه‌های تلویزیونی شبکه یک است که به دلیل گستردگی در ۴۵ قسمت ۵۰ دقیقه‌ای ساخته می‌شود و در سال ۹۲ روی آنتن خواهد رفت.

مستند «خاطراتی برای تمام فصول» از هشتم دی‌ماه از تلویزیون پخش می‌شود

سیما

مجموعه مستند تلویزیونی «خاطراتی برای تمام فصول» که به موضوع معالجه مجروحان شیمیایی در بیمارستان‌های شهر وین اتریش اختصاص دارد، از هشتم دی‌ماه از شبکه یک سیما پخش می‌شود.

به گزارش ایرنا، این مجموعه مستند به تهیه‌کنندگی «مرتضی رزاق کریمی» و به کارگردانی و روایت برادرش «مصطفی» در پنج قسمت تولید شده و به‌صورت هفتگی جمعه‌ها ساعت ۲۰ از شبکه سراسری یک سیما پخش خواهد شد. مدیر شبکه یک سیما در آیین رونمایی از این مستند گفت: برادران رزاق کریمی طی چند سال تحقیق و کار هنری، این مستند را آماده کردند که می توان آن را هدیه‌ای ناقابل به کسانی دانست که در دوران دفاع مقدس سختی کشیدند و در همه این سال‌ها با رنج به جای مانده از آن دوران کنار آمدند.

مهدی فرجی از آخرین روزهای زمستان به عنوان یکی از همین آثار شاخص مستند با موضوع دفاع مقدس یاد کرد و گفت: میانگین سنی عوامل تولید آن حدود ۲۷ سال بود و با این که آن‌ها دوران جنگ را درک نکرده بودند، توانستند اثری به‌یاد ماندنی خلق کنند.

مدیر شبکه یک سیما افزود: حاصل تلاش برادران رزاق کریمی، یک مجموعه پنج قسمتی است که ۷۰ درصد آن در خارج از کشور تولید شد و مبتنی بر کار میدانی و تحقیقات جامع است و بطور حتم در زمان پخش نیز موثر خواهد بود.

عرب‌خالقی:

شب‌های شعر انقلاب، مانور فرهنگی در جبهه فرهنگی است

ادبیات

علی محمد مودب گفت: شعر انقلاب در طی این سال‌ها نشان داده است که وفادارترین هنرها به انقلاب اسلامی است و از روز سخنرانی امام خمینی در فیضیه شعر بیعتش را با رهبر انقلاب اعلام کرد.

■ شعر وفادارترین هنرها به انقلاب اسلامی است

علی محمد مودب گفت: در طول سال‌های انقلاب، شعر همراه با شاعران برجسته در مبارزه حضور داشته و با خط دهی، مفهوم‌سازی و برجسته‌کردن ایام و شخصیت‌ها نقش‌آفرینی کرده است.

وی افزود: پس از انقلاب هم شعر چه در بحران‌ها و چه در ۸ سال دفاع مقدس کلیدی‌ترین نقش‌ها را داشته و هیچ‌کس نمی‌تواند فداکاری شاعرانی را انکار کند که به‌سرعت و تناسب با حوادث شعر می‌گفتند و در کنار این شعرها شعرهای بسیار برجسته‌ای هم خلق شد که امروز شاهد باقیمانده گستره عظیمی از شعرها پس از انقلاب و قبل از انقلاب هستیم که در نوع خود بی‌نظیر هستند.

این شاعر اظهار داشت: طرح مفاهیم اصلی شیعی مثل شهادت‌طلبی و ولایت و طرح مفاهیم جدیدی مثل وطن‌دوستی که بن‌مایه انقلاب اسلامی را همراه با خود دارند و از وطن‌دوستی آمیخته با امام و امت و شهادت‌سخن می‌گویند، از دیگر ویژگی‌های این شعر است و شعر جدی‌ترین هنری است که در طی این سال‌ها همواره توانسته نسبت خود را با انقلاب حفظ کند و چنان‌که ما می‌بینیم در نسل شاعران جوان امروز شاعران جدی و استعدادهای برجسته‌ای وجود دارند که می‌توانند نسل بزرگان شعر انقلاب را ادامه دهند.

■ شعر باید تیتر یک روزنامه‌ها باشد

وی افزود: به هر حال باید ما شب‌های شعر تاثیرگذاری را به طور مستمر داشته باشیم که جریان‌سازی کنند و در کنار این‌ها علاوه بر رسانه‌های دیجیتال رسانه‌های تصویری مثل صدا و سیما و رسانه‌های مکتوب نقش بیش‌تری در انعکاس آن ایفا کنند.

اگر شاعر و مولف خودشان حضور پیدا کنند تاثیرگذاری بیش‌تری در اذهان خواهند داشت. شعر باید تیتر یک روزنامه‌ها شود و شاعران باید در رسانه ملی دیده شوند.

■ شعری با مخاطبان جهانی

علی داوودی نیز گفت: شعر بخش مهمی از بنای فرهنگ دینی ماست که بسیاری از این مفاهیم از این کانال به ما رسیده و شعر انقلاب نه تنها نماینده حرف امروز ما ایرانی‌هاست بلکه مخاطبان دیگری هم در سایر نقاط جهان دارد.

■ شب‌های شعری با حضور شاعران برجسته

محسن عرب‌خالقی هم درباره شب‌های شعر انقلاب گفت: این شب‌های شعر مانور فرهنگی در عرصه جبهه فرهنگی است که با توجه به دغدغه‌های رهبر انقلاب شکل گرفته است.

وی افزود: هفتم دی ماه هم همراه با ۲۰ نفر از شاعران برجسته انقلاب در استان اصفهان و ۶ نفر از شاعران برجسته کشوری شب شعری را در اصفهان برگزار می‌کنیم.

نقدی بر فیلم **زندگی خصوصی آقا و خانم میم**

قربانی شدن برای یک تفکر مترقی

«زندگی خصوصی آقا و خانم میم» گام بسیار بلندی برای کارگردانی است که در دومین ساخته خود، تجربه دکوپاژبندی در لوکیشنی محدود و خاص را انجام داد

سینما

مجتبی اردشیری

جدیدترین ساخته «روح الله حجازی» اگرچه سر و شکل داستانی چندانی ندارد اما فیلم تقریبا کاملی است؛ فیلمی که زمینه‌های ورود به یک آسیب‌شناسی جامع در بخش‌های روان‌شناختی و مخصوصا جامعه‌شناختی را برای مخاطب و حتی برای مسوولان ذی‌ربط این علوم، فراهم می‌سازد.

■ مقابله سنت و مدرنیته در آوا و محسن

شاید تا کنون و مخصوصا در نیمه دوم دهه هشتاد، فیلم‌های بسیاری سعی کردند تا تقابلی هوشمند از دو دیدگاه سنتی و مدرنیسم ارایه دهند؛ فیلم‌هایی که هیچ‌کدام از آن‌ها به مانند «زندگی خصوصی آقا و خانم میم» نتوانستند تا بدین اندازه جامع و همه‌گیر نشان داده شوند.

محسن و آوا به همراه تنها فرزندشان، پارسا، خانواده‌ای را تشکیل می‌دهند که زن و شوهر از نگاه‌های متفاوتی نسبت به مقولات زندگی برخوردارند و همواره تلاش می‌کنند تا پارسا نسبت به برخی ناهنجاری‌ها، حساس نشود.

آوا دیدگاهی سنتی در زندگی خود دارد و تلاش می‌کند تا از پس منت‌ها و سخنان طعنه‌آمیز همسرش، نوع نگاه خود را مترقی نماید و در دیگرسو، محسن تفکراتی شبه روشن‌فکری دارد که تلاش می‌کند با لحن تند و آمیخته با تمسخر، آن‌ها را به همسرش تفهیم نماید. اما آنچه نرم داستانی اثر را سر و شکل می‌بخشد، تلاش زن برای تغییر رفتار در مسیر خواست همسر و تلاش محسن برای تغییر دادن آوا است.

این تلاش‌ها، یک پس‌زمینه داستانی به شدت ترقی‌خواهانه دارد و آن، حس شکاکانه زن نسبت به شوهرش است. همین، خود بهترین جرقه برای سایر موقعیت‌های داستانی و محکی برای سنجش طرز فکر شوهر قرار می‌گیرد؛ موقعیت‌هایی که با جنبه‌های مینی مالیستی خود، تبیین روان‌شناسانه‌ای از این طرز شکاکیت و موقعیت‌های پیش رو خواهند داشت.

آوا زنی است که تفکری سنتی دارد و در مقابلش، محسن فردی است که معلوم است به واسطه کاری که به آن اشتغال دارد، می‌خواهد تفکری ترقی‌خواهانه داشته باشد و بنابراین ری‌اکشن‌های او، بیش‌تر نزدیک به اداست تا القایی درونی. او از آوا می‌خواهد تا به مانند زنان متمدن لباس پوشیده و رفتار کند. آوا هم دست به همین کار می‌زند و درست در همین جاست که وجه روان‌شناسی کار بر روند داستانی غالب شده و یک شکاکیت معکوس، این بار برای محسن پیش می‌آید. محسن می‌خواهد تفکری جدید و به اصطلاح مدرن داشته باشد اما هنوز زمینه‌ها و بسترهای این تفکر را در درون خود به وجود نیاورده است به همین دلیل او به مراودات همسرش شک می‌کند و حتی به او اتهام خیانت هم می‌زند.

■ یک داوری پنهان در فیلم

در همین روند معکوس، فیلم اگرچه دست به نشان دادن وضعیت می‌زند اما یک داوری پنهان نیز انجام می‌دهد که همین، به ضرر فیلم تمام می‌شود چون اصولا وظیفه سینما و فیلم‌ساز، داوری یا اصلاح امری نیست بلکه نشان دادن آن است.

وقتی محسن دچار شک می‌شود، تمام اندیشه‌ها و تفکرات به اصطلاح مدرنی که توسط او در فیلم نشان داده می‌شود، تقبیح می‌شود، به طوری که فیلم تماما در ذم رفتار و منش محسن به عنوان نماینده تفکرات روشن‌فکری است و این آوا با تفکرات سنتی است که در تمام طول فیلم پیروز است.

آوا در ابتدای اثر همان آوایی است که در انتهای فیلم دیده می‌شود با این که او در تمام فیلم، خود را به همان شمایلی نزدیک می‌کند که محسن دوست دارد اما محسنی که در ابتدای فیلم به ظاهر غالب بر آواست، در انتها، مغموم و شکست‌خورده از بابت تفکرات خود نشان داده می‌شود؛ این داوری نیمه محسوس در فیلم چندان حرفه‌ای نبود و دلیلش هم تا حدودی به عواملی باز می‌گردد که کارگردانش دومین فیلم و تهیه‌کننده و نویسنده‌اش هم نخستین ساخته سینمایی‌شان را تجربه می‌کردند.

■ فیلم به تاثیر جامعه در خانواده توجه می‌کند

اما فیلم جدا از بعد روان‌شناختی خود، توجه ویژه‌ای هم به جامعه دارد و اساسا به نقد و تقبیح وجود چنین معضلی در جامعه دست می زند.

برای رسیدن به این شناخت، در ابتدا باید بر روی این مساله تمرکز نماییم که سازندگان «زندگی خصوصی آقا و خانم میم» به چه دلیلی به سراغ ساخت این فیلم رفته‌اند؟

مگر غیر از آن است که تقابل چنین دیدگاه‌های متضادی هم‌اکنون در بسیاری از خانواده‌ها وجود دارد؛ تقابلات ایدئولوژیکی که تمامش به بستر آن یعنی جامعه باز می‌گردد. همان‌گونه که فیلم در این زمینه، یک دیالوگ به شدت کلیدی و طلایی دارد.

زمانی که آوا از محسن می‌پرسد: «تو که همیشه به من می‌گویی فلان لباس را بپوش و فلان آرایش را انجام بده، از کجا می‌دانی فلان لباس و فلان آرایش قشنگ است؟ حتما آن را در بدن و صورت زن‌های دیگر دیده‌ای» که محسن در برابر چنین صحبتی، مثال مع الفارقی بیان می‌کند.

در حقیقت انسان‌ها بدون آن‌که متوجه باشند به صورت کاملا ناآگاهانه از جامعه‌ای که در آن زندگی می‌کنند، تاثیر پذیرفته و از ملاک‌هایی که خود، آن را می‌پسندند، به صورت آگاهانه و ناآگاهانه تاثیر می‌گیرند. البته با شناختی که فیلم از شخصیت محسن به مخاطب خود می‌دهد، می‌توان این‌گونه نتیجه گرفت که محسن به صورت ناآگاهانه، آن طرز لباس پوشیدن‌ها و آرایش‌ها را از زنان جامعه دیده و حال دغدغه آن را دارد که آن‌ها را بر روی همسر خود پیاده نماید. یا زمانی که محسن برای لباس پوشیدن‌های آوا یک استانداردی تعریف می‌کند، خود نشانی از عقب‌نشینی او در مقابله با حقیقت اجتماع است.

■ بازی خارج از فرم بازیگران؛ امتیاز بزرگ فیلم

«زندگی خصوصی آقا و خانم میم» یک امتیاز بزرگ دیگر هم دارد و آن، بازی‌های خارج از فرم بازیگران آن است.

حمید فرخ‌نژاد بار دیگر متفاوت ظاهر شد و مهتاب کرامتی هم اهرم بزرگی برای دیده شدن بازی متفاوت پارتنر خود.

حاتمی‌کیا هم به شدت شگفتی‌ساز ظاهر می‌شود و نشان می‌دهد که استعداد خوبی در زمینه بازیگری دارد؛ او به خوبی توانست دوگانگی‌های یک کارکتر پر ایهام را برای مخاطب نشان داده و علامت سوال‌های بسیاری از این شخصیت به جای بگذارد.

با تمام این تفاسیر، «زندگی خصوصی آقا و خانم میم» گام بسیار بلندی برای کارگردانی است که در دومین ساخته خود، تجربه دکوپاژبندی در لوکیشنی محدود و خاص را انجام داد. او توانست با انتخاب لنزها و هم‌چنین نماهای بسته‌ای که از محیط اطراف به ما می‌دهد، بر ایهام معنادار فیلم خود افزوده و زمینه را تنها برای تعریف روایت باز نماید.

نگاهی بر شعر اصیل فارسی؛

بخش هشتم

سبک هندی

ادبیات

اکبر رضی زاده

از اواخر قرن هشتم به بعد، به سبب بی‌توجهی شاهان تیموری و صفوی به شعر و شاعری و از سوی دیگر ارتباط فرهنگی زیاد بین ایران و هند و گسترش روزافزون آن، کار به جایی کشید که رفته‌رفته شعرا و نویسندگان اصیل ایرانی جذب دربار گورکانیان هند (ومعدودی از آن‌ها افغانستان) شدند.

به طوری‌که می‌بینید در قرن نهم، دهم و یازدهم، گویندگان معروف چندانی در ایران باقی نماندند و به دلیل استقبال شایسته و بی‌نظیر شاهان هند، اکثر شعرای بانفوذ ایرانی، راهی آن دیار شدند. اما به جهت دوری این گویندگان از مرکز زبان خویش و هم‌چنین تحت تاثیر زبان و ادبیات هند و نیز عوامل محیطی، رفته‌رفته به روشی جدید در سرودن شعر روی آوردند که مجموع این شیوه‌ها به «سبک هندی» مرسوم گشت.

در شیوه هندی (که هنوز هم کم و بیش در هندوستان و افغانستان رایج است) نه لغات دشوار دیده می‌شود و نه اصطلاحات علمی و فلسفی و دینی. ولی علی‌رغم این آسانی ظاهری اشعار، به دلیل عدم اصالت و قدمت فرهنگی شاعر و مکان، واژه‌ها و تشبیهات مبهم و دور از ذهنی در سروده‌های این سبک دیده می‌شود که فهم و درک آن را (با همه سهولتش) مشکل می‌سازد.

زیرا غالبا مبتنی است بر بیان احساسات و افکار دقیق و مضامین بدیع و باریک و غیر ملموس.

دوران اقتدار و شکوفایی این سبک در قرن ده و یازده بود؛ با مشاهیری هم‌چون: عرفی شیرازی (ق۱۰)، نظیری نیشابوری (ق ۱۰)، شیخ بهاءالدین محمد عاملی (شیخ بهایی) [قرن ۱۰]، هلالی جغتایی (ق ۱۰)، ظهوری ترشیزی (ق ۱۰)، کلیم کاشانی (ق ۱۱)، شیخ علی حزین (ق ۱۱) و...

تنها کسی را که به طور مجزا بایستی نام برد، محمدعلی صائب تبریزی است (متولد ۱۰۱۰، متوفی ۱۰۸۸). زیرا که غزلیات پخته او نه تنها وی را مشهورترین شاعر هند و ایران و عثمانی نمود، بلکه سبک هندی را به نهایت کمال خود رساند.

کوتاه سخن: قرن یازده و نیمه اول قرن دوازده را متاسفانه بایستی دوره رکود شعر و نثر فارسی دانست. زیرا که علاوه بر بی‌توجهی سلاطین و پادشاهان تیموری و صفوی به شعر و فرهنگ و ادب، کشتارها، خرابی‌ها و کتاب‌سوزی‌های دوره مغول و تیمور، لطمات فراوانی به شعر و ادب فارسی وارد نمود و این لکه ننگی است بر پیشانی حکومت مغولان و تیمور در خطه زرفام ایران‌زمین.

آموزه

آسایش دل را جستجو کردم و آن را
در کمی مال و ثروت یافتم.

امام صادق(ع) در مستدرک الوسایل
ج۱۲، ص۱۷۴، ح۱۳۸۱۰

یک جرعه شعر — قیصر امین پور

حبس ابد

بی تو این جا همه در حبس ابد تبعیدند
سال‌ها، هجری و شمسی، همه بی‌خورشیدند
از همان لحظه که از چشم یقین افتادند
چشم‌های نگران آینه‌ی تردیدند
نشد از سایه‌ی خود هم بگریزند دمی
هر چه بیهوده به گرد خودشان چرخیدند
چون به جز سایه ندیدند کسی در پی خود
همه از دیدن تنهایی خود ترسیدند
غرق دریای تو بودند ولی ماهی‌وار
باز هم نام و نشان تو ز هم پرسیدند
در پی دوست همه جای جهان را گشتند
کس ندیدند در آیینه به خود خندیدند
سیر تقویم جلالی به جمال تو خوش است
فصل‌ها را همه با فاصله‌ات سنجیدند
تو بیایی همه ساعت همه‌ی ثانیه‌ها
از همین روز، همین لحظه، همین دم عیدند

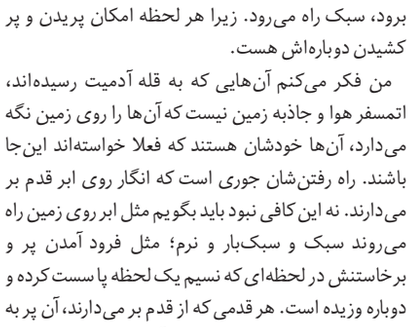
پروانگی — سعیده بقایی

آخر دنیایم

دنیایم
فاتحه می‌خواند؛
آخرش را
اما نه این روزها
وقتی
لایق ندانی‌ام
به نگاهت...

تامل — پنج روز

آدم اولش پرنده بود



بعضی از مخلوقات راه می‌روند. بیش‌ترشان راه نمی‌روند. سنگ و کوه و ریگ و خاک راه نمی‌روند. درخت اما راه می‌رود. از زیر خاک شروع می‌کند و پایش را که در خاک سفت کرد و ریشه دواند، رو به بالا حرکت می‌کند و تا جایی که بتواند بالا می‌رود. باور نمی‌کنید به دست‌های درخت نگاه کنید که همه به خاطر آرزوی بالا رفتن رو به آسمان‌ها هستند. آب هم راه می‌رود. آب راه می‌رود و سرود می‌خواند. آن‌قدر افتاده است که سرش به هر سنگ و صخره‌ای هم بخورد، عین خیالش نیست، باز هم به راه خود ادامه می‌دهد تا برسد به دریا. آدمی هم راه می‌رود.

راه رفتن آدمی باید چگونه باشد؟ آن راه رفتنی که از روی آن بشود گفت این یک آدم است که دارد نزدیک می‌شود. تو را به خدا نگویید آدمی روی دو پا راه می‌رود و این تمایز راه رفتن او با همه حیوانات است. مقصود من از این سوال که این نبود. مقصودم آن راه‌رفتنی است که علامت آدمیت من و توست. من فکر می‌کنم که سبک راه رفتن علامت آدمیت است. زیرا آدمی در اصل پرنده بوده است، روح یک پرنده قدسی است که از آن بالا فرود آمده است و حالا دارد با این کالبد روی زمین سیر و سفر می‌کند. ولی اصل حرکت روح پرندگی و پرواز است. طبیعی است که وقتی یک پرنده راه برود، سبک راه می‌رود. زیرا هر لحظه امکان پریدن و پر کشیدن دوباره‌اش هست.

من فکر می‌کنم آن‌هایی که به قله آدمیت رسیده‌اند، اتمسفر هوا و جاذبه زمین نیست که آن‌ها را روی زمین نگه می‌دارد، آن‌ها خودشان هستند که فعلا خواسته‌اند این‌جا باشند. راه رفتن‌شان جوری است که انگار روی ابر قدم بر می‌دارند. نه این کافی نبود باید بگویم مثل ابر روی زمین راه می‌روند سبک و سبک‌بار و نرم؛ مثل فرود آمدن پر و برخاستنش در لحظه‌ای که نسیم یک لحظه پا سست کرده و دوباره وزیده است. هر قدمی که از قدم بر می‌دارند، آن پر به هوا بر می‌خیزد و دوباره فرود می‌آید. سبک هستند زیرا روح‌اند و سبک راه می‌روند. مثل نسیم نه مثل طوفان. نه می‌خواهند زمین را بشکافند نه می‌خواهند با کوه‌ها رقابت کنند. خودشان هستند و چیزی برای خودنمایی ندارند که غیر طبیعی راه بروند و نگاه‌شان کنید!

آگهی مناقصه ۲۷-۹۱

شهرداری اصفهان در نظر دارد جهت اجرای پروژه‌های زیر از طریق برگزاری مناقصه انتخاب پیمانکار نماید.

نام پروژه	مبلغ برآورد اولیه تقریبی به ریال	محل تامین اعتبار شهرداری	مدت اجرای عملیات	سپرده شرکت در مناقصه به ریال
احداث میدان‌گاه ورودی غرب پارک صفه (۱۲۲-۲۷-۹۱)	۴/۸۵۰/۰۰۰/۰۰۰	منطقه ۵	۸ ماه	۲۱/۰۵۰/۰۰۰
ساماندهی معابر شمالی ناژوان (۱۲۳-۲۷-۹۱)	۳/۳۵۰/۰۰۰/۰۰۰	ناژوان	۵ ماه	۱۶/۵۵۰/۰۰۰
ادامه عملیات احداث مجموعه فرهنگی امیرعرب (۱۲۴-۲۷-۹۱)	۲/۶۰۰/۰۰۰/۰۰۰	منطقه ۱۲	۶ ماه	۱۴/۳۰۰/۰۰۰
احداث دریاچه و آبشار باغ بانوان صدف (۱۲۵-۲۷-۹۱)	۱/۲۰۰/۰۰۰/۰۰۰	منطقه ۶	۵ ماه	۱/۱۰۰/۰۰۰
احداث پارکینگ خیابان آتشگاه جنب بوستان مهر (۱۲۶-۲۷-۹۱)	۷۵۰/۰۰۰/۰۰۰	منطقه ۹	۳ ماه	۸/۲۵۰/۰۰۰

تذکرات:

شرکت‌کنندگان ملزم به ارایه رتبه بندی مرتبط از معاونت برنامه‌ریزی و نظارت راهبردی ریاست جمهوری می‌باشند.

پیمانکاران ملزم به ارایه اسناد و مدارک شرکت، گواهی تشخیص صلاحیت و سوابق کاری خود قبل از تهیه اسناد می‌باشند، بدیهی است تحویل اسناد مناقصه منوط به ارزیابی سوابق و توان شرکت‌کنندگان می‌باشد.

برنده مناقصه جهت عقد قرارداد باید معادل ۵٪ مبلغ مورد پیمان را به عنوان تضمین تعهدات پیمان به صورت ضمانتنامه بانکی، اسناد خزانه یا اوراق مشارکت به شهرداری تسلیم نماید.

واجدین شرایط می‌توانند از تاریخ ۹۱/۱۰/۰۷ لغایت ۹۱/۱۰/۱۶ همه روزه به جز روزهای تعطیل به حوزه معاونت عمران شهری واقع در خیابان کاوه، ابتدای اتوبان دکتر چمران مراجعه و با ارایه معرفینامه کتبی شرکت وسایر مدارک نسبت به دریافت اسناد مناقصه اقدام نمایند.

لازم به ذکر است کلیه اسناد مناقصه می‌بایست توسط شرکت‌کننده تایید مهر و امضا شده و طبق شرایط مناقصه ضمیمه پیشنهاد خود نمایند.

آخرین مهلت ارسال پیشنهاد قیمت تا ساعت ۱۲ روز یکشنبه مورخ ۱۳۹۱/۱۰/۱۷ می‌باشد، بدیهی است دریافت پاکت‌ها بعد از ساعت مقرر امکان‌پذیر نمی‌باشد.

حضور نماینده تام الاختیار و مطلع به آنالیز قیمت پیشنهادی و با معرفینامه کتبی پیمانکار در روز بازگشایی پاکت‌ها در محل الزامی است.

شهرداری اصفهان در رد یک یا تمام پیشنهادات مختار است.

برندگان اول و دوم مناقصه هرگاه حاضر به انعقاد قرارداد نشوند سپرده آنان به ترتیب ضبط خواهد شد.

هزینه چاپ آگهی مناقصه به عهده برنده مناقصه می‌باشد.

معاونت عمران شهری شهرداری اصفهان

سبک زندگی

سید مهدی سلطانی

مولفه اقتصادی تکریم مشتری و تعالی سبک زندگی

مولفه تکریم مشتری در عرصه مبادلات اقتصادی بین خریدار و فروشنده به مثابه مولفه‌ای اصیل در تعالی سبک زندگی به شمار می‌آید و مفهومی متعالی است که ناظر به روابط میان مشتری و فروشنده می‌باشد و مجموعه اعمالی است که در یک مبادله از سوی عرضه کننده کالا یا خدمت انجام می‌شود و هدف آن، تامین منافع و خواسته‌های مشروع مشتری به طور احسن در برابر دریافت قیمت است، به گونه‌ای که رضایت مشتری در چارچوب مراعات اخلاق اسلامی، روابط و ضوابط شرعی اسلام تامین گردد و به کرامت ذاتی و اکتسابی او خللی وارد نشود و در مسیر پیشرفت دینی و الهی سبک زندگی برخوردار از دو مبنای مهم است:

۱- تکریم، رساندن نفع به دیگری است بدون این که او را خوار کند یا بر او منت گذارد.

۲- گرامی داشتن اموری می‌باشد که خاص انسان است و در غیر انسان یافت نمی‌شود و در حقیقت به بهبود روابط و معاملات اقتصادی می‌انجامد.

با تثبیت رویکرد تکریم مشتری در عرصه معاملات اقتصادی، برنامه‌ریزی‌ها و تصمیم‌گیری انسان‌ها مناسب‌تر و معقول‌تر بوده و خود شاخص کلان و ایده‌آلی جهت توسعه اقتصادی پایدار محسوب می‌گردد.

سبد اخبار

ایران به کشورهای عربی کالاهای نفتی صادر می‌کند

مدیرعامل شرکت پشتیبانی ساخت و تهیه کالای نفت با اشاره به برنامه‌ریزی برای خودکفایی از ۹۵ درصد واردات کالاهای خارجی به صنعت نفت، از صادرات برخی از کالا و تجهیزات نفتی تولید داخل به کشورهای حاشیه خلیج فارس خبر داد.

صدری افقه در چهارمین همایش ارتقای توان داخلی با بیان اینکه در حال حاضر بیش از ۱۱ هزار شرکت سازنده تولید کالا و تجهیزات صنعت نفت در سطح کشور مشغول به فعالیت هستند، گفت: باید تا پایان برنامه پنجم توسعه صنعت نفت ایران تا ۹۵ درصد از خرید کالا و تجهیزات خارجی به خودکفایی برسد.

مدیرعامل شرکت پشتیبانی ساخت و تهیه کالای نفت با اعلام اینکه در حال حاضر برنامه ریزی گسترده ای برای ساخت دکل های حفاری ملی و بومی در دستور کار وزارت نفت قرار دارد، تصریح کرد: بر این اساس، قراردادی دو ساله به منظور انتقال ۷۰ درصد دانش فنی ساخت دکل های حفاری با سازندگان داخلی امضا شده است.

این مقام مسوول همچنین از امضاهای قراردادهایی با سازندگان و صنعتگران ایرانی برای تولید انواع پمپ صنعتی، توربین، تاسیسات و تجهیزات سرچاهی و داخل چاهی خبر داد و افزود: در شرایط فعلی یکی از مهمترین نیازهای صنعت نفت انواع کلاس های خطوط انتقال نفت و گاز طبیعی بوده به طوری که ۸۰ درصد نیازهای صنعت نفت از خارج از کشور تامین می شود.

وی با اشاره به برنامه ریزی برای صادرات کالا و تجهیزات نفت ایران به کشورهای حاشیه جنوبی خلیج فارس بیان کرد: از سوی دیگر به منظور شناخت بیشتر پیمانکاران، سازندگان و صنعتگران داخلی بانک جامع اطلاعات صنعت نفت در حال تدوین است.

صدری افقه با یادآوری اینکه با تدوین این بانک جامع اطلاعاتی ظرفیت تولید، زمان ساخت و هزینه تمام‌شده تولید انواع کالاهای نفتی توسط سازندگان داخلی مشخص می شود، تبیین کرد: همزمان با این اقدامات استانداردسازی کالا و تجهیزات نفت هم در دستور کار بوده که در این صورت دوران آزمون و خطا برای طراحی و تولید کالا و تجهیزات صنعت نفت به پایان می رسد.

عسل درجه یک کیلویی ۲۵ هزار تومان

مدیر عامل اتحادیه سراسری زنبورداران از تولید حدود ۵۳ هزار تن عسل از ابتدای سال تاکنون خبرداد و گفت: کشورهای همسایه خواهان واردات زنبور ایرانی هستند.

رییسی سرحدی اظهار کرد: تاکنون بیش از ۵۳ هزار تن عسل از حدود پنج میلیون و ۴۰۰ هزار کندو برداشت شده که میانگین برداشت از هر کندو ۱۰ کیلوگرم است. وی با بیان اینکه میانگین برداشت عسل در جهان حدود ۲۰ کیلوگرم از هر کندو است افزود: با توجه به شرایط اقلیمی کشور میانگین برداشت عسل باید حدود ۱۴ کیلوگرم باشد تا سالانه حدود ۱۰۰ هزار تن عسل تولید شود اما به دلیل ضعف در زیرساخت‌های زنبورداری و عدم حمایت از صاحبان این صنایع نتوانسته‌ایم به حد مطلوبی از تولید عسل دست یابیم. مدیر عامل اتحادیه سراسری زنبورداران درباره قیمت عسل در سال جاری گفت: قیمت تمام شده هر کیلوگرم عسل طبیعی درجه یک حدود ۱۸ هزار تومان است که در عمده فروشی‌ها از ۱۵ تا ۱۸ هزار تومان به فروش می‌رسد اما این محصول در خرده فروشی‌ها کیلویی ۲۵ هزار تومان فروخته می‌شود.

رییسی سرحدی ادامه داد: قیمت هر کیلوگرم عسل درجه دو حدود ۸۰۰۰ تومان بوده که در عمده فروشی‌ها با همین قیمت عرضه می‌شود اما در خرده‌فروشی‌ها کیلویی ۱۲ تا ۱۳ هزار تومان به دست مصرف‌کننده می‌رسد. وی عنوان کرد: زنبورداران هیچ نقشی در قیمت‌گذاری محصول پر زحمت خود ندارند و این سبب افزایش روزافزون زیان آن‌ها شده است.

خوشه صنعتی طلای اصفهان در مراحل پایانی است

خبر

مدیرعامل شرکت شهرک های صنعتی استان اصفهان گفت: خوشه صنعتی طلا در حال حاضر در مرحله خروجی و پایانی است.

سعادت بهرامی اظهار کرد: فلسفه ایجاد خوشه صنعتی یک کار نرم افزاری است که شرایط را برای توسعه هرچه بیشتر آن صنعت فراهم می کند. وی افزود: خوشه صنعتی طلا در کشور به جز اصفهان تنها در تهران شکل گرفته و در حال حاضر نیز در مرحله خروجی و پایانی این خوشه هستیم.

مدیرعامل شرکت شهرک های صنعتی استان اصفهان ادامه داد: فاز نخست خوشه صنعتی طلای اصفهان که شامل ایجاد فضای اعتماد و انجام مطالعات است از سال ۸۶ آغاز شد. وی با اشاره به تشکیل شهرک صنعتی طلا در اصفهان تاکید کرد: تشکیل این شهرک یکی از موضوعاتی بود که در قالب برنامه های عملیاتی فرایند توسعه خوشه مطرح شد. بهرامی افزود: فاز نخست شهرک صنعتی طلای اصفهان در زمینی به مساحت ۲۸ هکتار در نزدیکی شهرک صنعتی جی در مراحل مطالعاتی قرار دارد. وی با اشاره به تنوع آموزش های ارایه شده در قالب این خوشه، گفت: بخشی از آموزش های فنی، شامل دوره‌های آبکاری، ذوب و طراحی طلا و جواهر و نیز برگزاری دوره های جواهرشناسی، درجه بندی و نحوه نشاندن سنگ های قیمتی و نگین بر روی طلا است.

سازمان امور مالیاتی اعلام کرد:

مهلت ارایه اظهارنامه مالیات ارزش افزوده فصل پاییز تا ۱۶ دی

خبر

سازمان امور مالیاتی اعلام کرد: مهلت ارایه اظهارنامه فصل پاییز مالیات بر ارزش افزوده تا ۱۶ دی ماه ۱۳۹۱ است.

سازمان امور مالیاتی در اطلاعیه‌ای خطاب به مؤدیان مالیات بر ارزش افزوده اعلام کرد: با عنایت به مفاد ماده (۲۱) قانون مالیات بر ارزش افزوده، موعد مقرر تسلیم اظهارنامه سه ماهه سوم (فصل پاییز) سال ۱۳۹۱ این نظام مالیاتی از اول تا ۱۶ دی ماه امسال است.

در ضمن از مودیان محترم تقاضا می شود به منظور رفاه حال خود و ممانعت از تراکم مراجعه به سامانه مالیات بر ارزش افزوده و بروز مشکلات احتمالی، تسلیم اظهار نامه را به روزهای پایانی مهلت مقرر، موکول ننمایند.

درگفت‌وگو با برخی مسوولین استانی مطرح شد؛

مشکل کمبود برنج به زودی رفع می شود

گزارش

مهناز احمدی

طی روزهای اخیر شاهد کمبود و یا بهتر است بگوییم نبود برنج خارجی در سطح استان هستیم . خبرنگار اصفهان زیبا پس از مراجعه به تعدادی مغازه در نقاط مختلف شهر به این نتیجه رسید که در حال حاضر با نبودن برنج خارجی در بازار روبرو هستیم . نگرانی مردم از وضع موجود باعث شد تا بررسی این موضوع را از مسوولین خواستار شویم. نماینده مردم شهرستانهای برخوار ،میمه و شاهین شهردر این خصوص به خبرنگار اصفهان زیبا گفت: اول از هر چیز از مردم عزیز خواهشمندم به شایعات در این زمینه دامن نزنند و مطمئن باشند همه مسوولین امر پیگیر قضیه هستند .حاجی ادامه داد: من ونمایندگان دیگر استان به وزیر صنعت، معدن وتجارت تذکرات لازم در این باب را داده ایم و ایشان قول رسیدگی و بررسی سریع این مشکل را به ما داده اند.

نماینده مردم شهرستانهای برخوار ،میمه و شاهین شهراذعان داشت: هم اکنون سه کشتی برنج بر روی دریا داریم که مشکل آن برای ترخیص شدن برسرتبدیل ارز به ریال است که امید است به زودی مشکل ارز حل شود و برنج را وارد کنیم .

مردم برنج انبار نکنند

وی در پاسخ به سوال خبرنگار این رسانه مبنی بر اینکه آیا قیمت برنج وارداتی افزایش می یابد یا نه؟ گفت: تعیین قیمت بستگی به این دارد که واردکنندگان برنج را با همان قیمت ارز مبادلاتی که ۱۲۲۶تومان است وارد کنند یا مرکز مبادلاتی بخواهد مجوز ورود برنج را به قیمت روز به وارد کنندگان بدهد که در این صورت افزایش قیمت خواهیم داشت . حاجی با تاکید بر رفع زود هنگام این مشکل گفت: مردم در وضعیت کنونی نباید برنج را انبار کند و اجازه دهند همان مقدارکمی که فعلا در بازار هست همه استفاده کنند تا به زودی مشکل مرتفع شود و برنج به وفور در اختیار همگان قرار گیرد.

نماینده مردم شهرستانهای برخوار ،میمه و شاهین شهرضمن این گفتگو از وجود برنج داخلی به اندازه کافی خبرداد و گفت: ما در اصفهان به علت کم آبی شاهد کسر سطح زیرکشت برنج هستیم؛ اما در شمال کشور که تولید کننده اصلی برنج ایرانی است تولید به اندازه کافی صورت می گیرد و هیچ گونه کسر تولید نداشته ایم.

عدم تمایل تاجران ایرانی به واردکردن برنج

مسؤول روابط عمومی گمرک اصفهان نیز به کاهش واردات برنج خارجی در اصفهان اشاره کرد و گفت: در سال جاری از مراجع رسمی استان اصفهان برنج خارجی وارد استان نشده است.

امینی با تاکید بر اینکه گمرک تنها مرجع رسمی واردات کالا و به ویژه برنج به استان است، ادامه داد: در سال جاری تاجران اصفهان با توجه به نوسانات قیمت ارز و عدم ثبات قیمت دلار تمایلی به واردات برنج خارجی نداشتند؛ اما امید است با پیگیری مسوولین مربوطه به زودی واردات برنج از سر گرفته شود.

امید است مسوولین و مدیران به قول خویش در این زمینه عمل کنند و بازارکشور را درست مدیریت کنند تا هر از چند گاهی شاهد این نابسامانی ها نباشیم .

آموزش مهارت اقتصادی به فرزندان

آموزش اقتصادی

بخش مهمی از مسایل اقتصادی خانواده آموزش و تربیت رفتار صحیح اقتصادی به فرزندان است. آموزش اقتصاد به فرزندان به دو گونه مستقیم و غیرمستقیم صورت می گیرد.

بخش غیرمستقیم که مهمتر هم هست، روش و نوع عملکرد والدین است که خواه و ناخواه حتماً به فرزندان منتقل می شود. مادران مدیر، قانع و صرفه جو، فرزندانی به همین گونه تربیت می‌کنند و مادران اسرافکار، تجمل پیشه و مصرف گرا نیز فرزندانی تنوع طلب و مصرف زده به جامعه تحویل می دهند.

بنابراین اولین گام در آموزش مهارت های اقتصادی به فرزندان تصحیح عملکرد والدین است. در شیوه دوم، والدین یا مربیان به گونه ای مستقیم عمل می کنند. مثلاً درباره مسایل اقتصادی با فرزندان گفت‌وگو می نمایند یا در هنگام خرید تذکرات لازم و آموزش‌های ضروری را به آنها می دهند یا در خانه در مورد مصرف آب، برق، مواد غذایی، نگهداری وسایل و... امر و نهی می کنند.

مادران مدیر، قانع و صرفه جو، فرزندانی به همین گونه تربیت می کنند و مادران اسرافکار، تجمل پیشه و مصرف گرا نیز فرزندانی تنوع طلب و مصرف زده به جامعه تحویل می دهند.

اولین چیزی که در اقتصاد خانواده مورد توجه و بحث است نحوه مصرف از جزیی ترین اقلام مصرفی در داخل منزل گرفته مثل آب، برق، انرژی، فرآورده های سوختی، وسایل الکتریکی و ... تا تمام کالا های مصرف خوراکی، آشامیدنی و ملزومات مورد نیاز است.

در واقع در حوزه خانواده زنان قادرند برای استفاده بهینه از امکانات موجود و بویژه مصرف درست انرژی با مدیریت صحیح خود وضعیت مصرف را تعدیل و سامان بخشند.

برکناری یکی از مدیران بنزینی پس از انتشار خبر احتمال افزایش قیمت بنزین

خبر

در شرایطی که مسوولین نفتی به دنبال افزایش قیمت بنزین و ایجاد تمهیداتی برای مبارزه با قاچاق سوخت هستند معاون وزیرنفت یکی از مدیران بنزینی کشور را تغییرداد. این تغییر در حالی صورت گرفت که روز گذشته سالاری مدیرعامل شرکت ملی پخش فراورده های نفتی از تقاضای افزایش قیمت بنزین در بودجه سال ۹۲ توسط شرکت ملی پالایش و پخش فراورده های نفتی به دولت و مجلس خبرداد.

معاون وزیر نفت در امور پالایش و پخش فراورده های نفتی، امروز طی حکمی مدیرعامل شرکت پخش فراورده های نفتی و مرد دوم بنزین کشور را برکنار کرد و به جای وی یکی از معاونین مدیرعامل شرکت ملی گاز را برگزید.

مدیرعامل شرکت ملی پالایش و پخش فرآورده‌های نفتی ایران؛ با صدور حکمی مصطفی کشکولی معاون مدیرعامل شرکت ملی گاز ایران را به عنوان مدیرعامل جدید شرکت ملی پخش فرآورده های نفتی منصوب کرد.

براساس این حکم، جلیل سالاری مدیرعامل سابق شرکت ملی پخش فرآورده های نفتی ایران به عنوان معاون مدیرعامل شرکت پالایش و پخش فرآورده‌های نفتی ایران منصوب شد.

کشکولی پیش از برعهده گرفتن مسئولیت شرکت ملی پخش فرآورده های نفتی ایران به عنوان معاون مدیرعامل شرکت ملی گاز و مدیرعامل شرکت انتقال گاز ایران در صنعت گاز مشغول به کار بوده است.

عضو هیات نمایندگان اتاق بازرگانی اصفهان در گفت‌وگو با اصفهان زیبا؛

بخش خصوصی جایگاه واقعی خود را در اقتصاد ایران پیدا نکرده است

گزارش

اکبر منتشلو

بی شک بخش خصوصی توانمند و مستقل یکی از ارکان اصلی پیشرفت و توسعه هر کشوری محسوب می شود و دولت های مختلف به تناسب اقتضائات زمانی خود سعی در واگذاری کار ها به فعالین بخش خصوصی و کوچک سازی دولت کرده‌اند بطوریکه نقش دولت را به نظارت و بستر سازی محدود کرده اند و به این واسطه بخش خصوصی توانمند شده است. در کشور ایران اما به جرات می توان ادعا کرد که اقتصاد ایران بیش از آنکه بواسطه بخش خصوصی اداره شود، به شدت دولتی و وابسته به دولت است.

از طرفی هرگونه واگذاری که تا کنون صورت گرفته است بیشتر از آنکه در بخش تولید باشد در بخش خدمات بوده و به نهادهای شبه دولتی یا وابسته به دولت واگذار شده است و از طرفی باز هم در این بخش واگذار شده این دولت بوده است که دستول العمل ها را تعیین کرده است و بخش خصوصی ایران با کوچکترین نوسانات، دچار التهاب و مشکل شده است.

جهت بررسی عمیق تر این مساله طی گفت و گویی پیشکسوت نمونه استان در بخش صنعت و معدن به بررسی زوایای مختلف این مساله پرداخته ایم.

واگذاری‌ها آن گونه که در اصل ۴۴ بود صورت نگرفت

مصطفی حجه فروش با اشاره به رابطه دولت و بخش خصوصی در قبل و بعد از انقلاب اسلامی گفت: در رژیم گذشته به خاطر دخالت‌های زیاد دولت در بخش‌های اقتصادی، بخش خصوصی توانمند نتوانست جایگاه خود را در اقتصاد ایران پیدا کند.

در زمان پیروزی انقلاب نیز با توجه به شرایطی که بوجود آمد دولت ناچار شد اقتصاد و خصوصا بخش تولید و توزیع را با توجه به شرایط جنگ و تحریم‌ها در کنترل بگیرد. به همین دلیل هنوز هم ما به دنبال آن دخالت‌های دولت گرفتارش هستیم. پیشکسوت نمونه استان در بخش صنعت و معدن افزود: پس از زمان جنگ و دوران آرامش هم که احساس شد که اقتصاد باید در اختیار بخش خصوصی باشد، رهبر انقلاب اجرای اصل ۴۴ قانون اساسی را پیشنهاد دادند، ولی اجرای این اصل مستلزم عزم راسخ دولت در پیاده کردن آن است. وی با بیان اینکه در طول مدت ابلاغ اصل ۴۴ بخش‌های خیلی مختصری از آن اجرا شد ادامه داد: در این بخش مختصر هم یک سری بخش‌ها را به بخش غیردولتی واگذار کردند ولی این موسسات عمدتا مراکزی بودند که خودشان وابسته به دولت هستند و این واگذاری‌ها آنگونه که در اصل ۴۴ بود صورت نگرفت و تاثیر خود را نگذاشت.

بیشتر عوامل به عدم هماهنگی و مدیریت مسوولین کلان اقتصادی برمی‌گردد

عضو هیات نمایندگان اتاق بازرگانی اصفهان خاطر نشان کرد: بخشی از مسایل و مشکلاتی که در تولید وجود دارد به ضعف مدیریت و سهل انگاری و به اصطلاح عدم اجرای مصوبات قانونی برمی گردد و می‌طلبد که ما در رابطه با سالم سازی اقتصادمان بیشتر از اینها مسوولین توجه می‌کردند و این ناشی از کم تجربگی و ضعف مدیریت مسوولین است. یک نمونه آن که تاثیر خیلی زیادی در اقتصاد ایران گذاشت اجرای طرح مسکن مهر بود که تدبیر خیلی کارشناسانه‌ای برای حل معضل مسکن نبود و راه‌های بهتری را می‌توانستیم داشته باشیم که این حجم عظیم پول در گردش مردم را به خود اختصاص ندهد و یک طرح تقریبا ناموفقی از آب دربیاید. نمونه دیگر در رابطه با وام‌های اشتغالزایی است که در حقیقت مشکل گشای اشتغال نبود.

خیلی‌ها این وام‌ها را سرمایه‌گذاری کردند ولی بعد از آن حمایت نشدند و سرمایه آنها راکد ماند، بدهی به گردن آنها ماند ولی بازدهی سرمایه برای مجری کار و یا سرمایه‌گذار که بانک‌ها بودند، جوابگو نبود.

در همه جا دولت فقط ناظر و حمایت‌کننده است نه دخالت‌کننده

مصطفی حجه فروش با بیان اینکه در بخش‌های مختلف مثل فولاد، خودرو، منسوجات، کشاورزی و... هنوز نتوانسته‌ایم تدبیری بیندیشیم که حداقل در یک بخش خودکفا باشیم اظهار داشت: این کم تجربگی باعث می‌شود که تدبیرهای بهتری در اقتصاد اندیشیده نشود. در بخش خود تولید هم مشکل داریم و به طور کامل و جامع در این حوزه سیاستگذاری نشده است به طوری که با یک نوسان جزیی در ارز یا تحریم، خیلی حوزه‌ها تحت تاثیر قرار می‌گیرد.

حال این وابستگی به این برمی‌گردد که دخالت دولت در بخش خصوصی بیشتر از حد می‌باشد در صورتی که در همه جا دولت فقط ناظر و حمایت کننده است نه دخالت کننده اما در حال حاضر بخش خصوصی ما یک بخش خصوصی مستقل و آزادی نیست و دخالت‌های دولت در زمینه‌های مختلف نمی‌گذارد که بخش خصوصی ما آن گونه که باید و شاید مستقل و پابرجا باشد.

با اجبار نمی‌شود بخش تولید را تقویت کرد

عضو مجمع تشکل های اقتصادی اصفهان با تاکید بر اینکه حمایت از بخش خصوصی یک روزه یا یک هفته‌ای یا ۶ ماهه و یک ساله اجرا نمی شود افزود: باید بستری فراهم شود که بخش خصوصی با ذوق و شوق به میدان بیاید و سرمایه‌گذاری و اشتغالزایی ایجاد کند. با اجبار که نمی‌شود بخش تولید را تقویت کرد. چندین سال طول می‌کشد تا یک صنعتی در کشور ایجاد شود. مثلا اگر بخواهیم در بخش هوا فضا، پتروشیمی و... پیشرفت داشته باشیم باید از ابتدا نیروی انسانی آن را در دبیرستان‌ها و دانشگاه‌ها تربیت کنیم بعد که نیروی کار فراهم شد امکان سرمایه‌گذاری را ایجاد کنیم و ممکن است ۱۰ تا ۲۰ سال طول بکشد تا این بسترها فراهم شود نمی‌شود.

اما وقتی هزار رقم مانع در بخش تولید وجود دارد کسی هم که سرمایه دارد سرمایه‌اش را از بخش تولید خارج می‌کند و در حوزه‌های دیگر که بستر فراهم شده می‌رود.

سخن پایانی

حرکت به سمت جامعه ای توسعه یافته در گرو بسترسازی برای رویش و رشد بخش خصوصی است بگونه ای که هم شرایط سرمایه گذاری خود خواسته برای سرمایه گذاران در داخل کشور ایجاد شود و هم در ادامه حمایت های لازم صورت پذیرد و تا زمانیکه دولت ها این مهم را سرلوحه برنامه های خود قرار ندهند بخش خصوصی ایران رشد نخواهد کرد.

تعیین سقف و کف قیمت برای مصرف‌کننده

آغاز صادرات تخم مرغ به ۴ کشور

خبر

مدیر عامل اتحادیه مرغ تخم‌گذار از آغاز صادرات تخم‌مرغ ایران به ۴ کشور خبر داد.

هدایت اصغری اظهار داشت: با حذف عوارض ۴۰ درصدی، صادرات تخم مرغ ایران به ۴ کشور آغاز شد.

مدیر عامل اتحادیه مرغ تخم‌گذار افزود: از هفته گذشته تاکنون ۳ هزار و ۶۰۰ تن تخم مرغ به ۴ کشور افغانستان، عراق، تاجیکستان و ترکمنستان آغاز شده است. وی ادامه داد: براساس برنامه قرار است، ماهانه ۷ هزار و ۵۰۰ تن تخم مرغ از ایران صادر شود.

به گفته اصغری ماهانه ۱۵ هزار تن مازاد تولید تخم‌مرغ در کشور وجود دارد که فعلا نصف آن صادر می‌شود و بقیه به دلیل تنظیم بازار داخلی صادر نمی‌شود. وی خاطر نشان کرد: صادرات تخم مرغ در آینده نزدیک باید از مرز ۷ هزار و ۵۰۰ تن بگذرد.

مدیر عامل اتحادیه مرغ تخم‌گذار گفت: بر اساس تفاهم‌نامه سه‌جانبه وزارت جهاد، وزارت صنعت و صادر کنندگان قرار است، قیمت تخم‌مرغ برای مصرف‌کننده در طول سال کیلویی کمتر از ۳۳۰۰ تومان و بیشتر از ۳۷۰۰ تومان نباشد. وی همچنین افزود: ارز حاصل از صادرات تخم‌مرغ با اولویت واردات نهاده‌های مورد نیاز هزینه خواهد شد.

اصغری در پاسخ به این که چه نوع نهاده‌های تولید وارد کشور می‌شود، گفت: نهاده‌ها نباید همان نهاده‌هایی باشد که دولت با ارز ۱۲۲۶ تومان وارد می‌کند، بلکه نهاده‌هایی مانند مکمل خوراکی و کنجاله پنبه خواهد بود که دولت با ارز مبادله‌ای وارد می‌کند.

بعد از تصمیم دولت مبنی بر منع صادرات تخم مرغ، تولید کنندگان با انباشت تولید مواجه شدند و قیمت تخم مرغ در بازار سقوط کرد، اما بعدا دولت عوارض ۴۰ درصدی برای صادرات در نظر گرفت که با اعتراض تولید کنندگان همراه شد و طی هفته گذشته این عوارض نیز حذف شد.

دلایل کاهش ۴۰ درصد صادرات خرمای ایران با وجود ظرفیت ۳ برابری صادرات

خبر

مدیرکل امور میوه وزارت جهاد کشاورزی دلیل کاهش ۴۰ درصد صادرات خرما را بالا بودن قیمت داخلی عنوان کرد و از ظرفیت ۳ برابری صادرات خرمای ایران خبر داد. سید رحمت‌الله پریچهر در پاسخ به پرسش از دلیل کاهش ۴۰ درصدی صادرات خرما در ۷ ماه سال جاری اظهار داشت: قیمت خرما در داخل کشور طوری است که تولیدکنندگان رغبتی برای صادرات ندارند و این موضوع در مورد میوه انار نیز اتفاق افتاده است. وی افزود: تولید خرمای ایران امسال یک میلیون و ۱۵۰ هزار تن بوده که نسبت به سال گذشته افزایش ۸ درصدی نشان می‌دهد، اما تولیدکنندگان به دلیل بازار بسیار مناسب در داخل کشور، علاقه‌ای به صادرات خرما نداشتند. وی ادامه داد: طی مکاتبه با وزارت صنعت، معدن و تجارت اعلام شد که امکان افزایش ۲ تا ۳ برابری صادرات خرمای ایران وجود دارد. پریچهر تأکید کرد: کاهش صادرات خرما نه به دلیل کاهش تولید، بلکه مربوط به مسایل تجاری، بازرگانی و نیز قیمت مناسب آن در داخل کشور بوده است. وی تصریح کرد: دو نوع مشتری خرما در خارج از کشور وجود دارد، نوع اول مربوط به کشورهایی است که وضعیت اقتصادی مناسبی ندارند و خرما را بیشتر برای تغذیه استفاده می‌کنند که کشور هند از آن جمله است. وی افزود: گروه دوم کشورهایی هستند که وضعیت اقتصادی خوبی دارند و خرمای با کیفیتی را برای فرآوری طلب می‌کنند. مدیرکل امور میوه‌های وزارت جهاد کشاورزی تصریح کرد: سالانه ۱۰ درصد خرمای کشور یعنی حدود ۱۰۰ هزار تن صادر می‌شود و صادرات خرما در سال جاری تاکنون به ۶۰ هزار تن رسیده است.

یادداشت

برگ‌های زرین یک عمل صالح

هادی سینایی‌پور فرد: اگر اعتقاد داریم که برگ درختان بدون اذن پروردگار بر روی زمین نمی‌افتد آن وقت مقدمات هر کار خیری که در پیش روی ما قرار می‌گیرد در حکم نظر لطف خداوند متعال نسبت به ماست.

یک‌سال از انتشار اولین برگ‌های زرین یک عمل صالح می‌گذرد و اعتقاد راسخ داریم در عملی که پا نهادیم خداوند متعال نگاه ویژه‌ای برآن دارد و اگر این چنین نبود مطمئناً ادامه راهی که بیش از یک‌سال پیگیرآن بودیم میسر نمی‌شد.

جلسات هلال و رسیدن به راهکاری برای درمان اعتیاد، روح و بذر امید را در دل‌های خانواده‌های پژمرده زیادی شکوفا کرد انتشار این روحیه امید و تلاش برای زندگی بهتر در روزنامه اصفهان زیبا به واقع عملی آسان و ساده نبود و اگر نگاه پروردگار به این جلسات نبود بدون شک راه ما نیز به بیراه منتهی می‌شد.

چه بسیار خانواده‌هایی که گزارش‌های روزهای چهارشنبه صفحه اجتماعی را خواندند و روحیه گرفتند و جهت درمان عزیزانشان دست به زانو گرفته و از نو برخواستند. فراوان بودند مادرانی که اشک چشمی در غم اعتیاد فرزندانشان برای ریختن نداشتند اما با مطالعه این گزارش‌ها اشک شوق از چشمانشان جاری شد و در راه رسیدن به رهایی پرسان پرسان آدرس جلسات را از ما جویا شدند.

جلسات هلال قداست زیبا و حرمت‌آشکاری دارد از ابتدای ورود به این جلسات متوجه می‌شوی که ممکن است یک فرد مصرف کننده هزاران عیب داشته باشد اما او قبل از آنی که معتاد باشد یک انسان است و حفظ شرافت یک انسان برای ما واجب است. جلسات هلال به ماآموخت دوربین را از روی دیگر برداریم و به افکار و اعمال خود متمرکزکنیم. یاد گرفتیم که یک مصرف کننده هر چند دچار «تفکر افیونی» است اما ممکن است ما نیز دچار «تفکر زاید» باشیم همگی احتیاج به درمان داریم یکی از بند اعتیاد و یکی از بند هزاران صفت رذیله‌ای که در عمق وجودش خانه کرده است.

معضل مصرف موادمخدر رخنه‌ای عجیب در جامعه ما داردآنچنان عمیق که خانواده‌ها همیشه از مدت زمان اعتیاد فرزندانشان سال‌ها عقب‌تر هستند و فرد مصرف کننده نیز چنان در این منجلاب غوطه‌ور می‌شود که آخرین نفری که متوجه دام اعتیاد می‌شود معمولا خود فرد است. در این آشفته بازار انسان‌هایی پرتلاش و با امید به لطف پروردگار در کنار هم جمع شدند تا طرحی نو در اندازند.

افرادی که بدون کوچکترین نگاه مادی صرفاً بابت رهایی انسان‌های دربندآستین بالا زدند و راهی دیار عشق و دلدادگی شدند. همراهی با این عزیزان پس از یک سال و درج گزارش‌های افراد رها شده از بند اعتیاد برای ما همواره خاطرانگیز بود.

هیچ لذتی بالاتر از آن نبود که در جلسه جشن‌رهایی یک رها شده از بند اعتیاد حضور می‌یافتیم و اشک شوق می‌ریختیم. یک‌سال تمام با خانواده‌ها گفتیم، شنیدیم، خندیدیم و گریه کردیم. و نهایتاً به این نتیجه رسیدیم که همیشه بایدآغوشمان را برای انجام کار خیر باز کنیم و لذت آن را با دیگران شریک شویم.

یکسال از انتشار مصاحبه‌های هفتگی اصفهان زیبا با رهاشدگان از بند اعتیاد گذشت؛

اصفهان زیبا واقعیت اعتیاد را زیبا دید

ویژه
سمیه سهرابی

یک سال است با غم‌نامه و دردنامه انسان‌هایی همراه شدیم که در گذر روزگار زندگی را جور دیگری به نظاره نشسته‌اند... یک‌سال است با اشک‌های همسفرانی همراه شدیم که عاشقانه ماندند. ماندند و زندگی کردند... یک‌سال است می‌گوییم اعتیاد خانه‌خراب می‌کند اما می‌شود خانه را آباد کرد و زندگی را شروع... یک‌سال است می‌گوییم و وجود ۹۶ هزار معتاد در اصفهان یکی از ده‌ها آمار نگران کننده‌ای است که نمی‌شود به راحتی از آن عبور کرد. یک‌سال است می‌گوییم مادامی که نگاه تنفرآمیز و مجرمانه به سمت یک مصرف کننده باشد نمی‌توان امیدوار به توقف این آمار نگران کننده بود... یک‌سال است می‌گوییم ما با نگاه مجرمانه خود خیلی وقت است به افکارمان به نگاه‌مان و حتی به باورمان باخته‌ایم ولی نمی‌خواهیم این شکست حقارت‌آمیز را قبول کنم... یک‌سال است با سرگذشت سراسر سختی و مشقت مصرف‌کننده‌های دیروز و رهاشدگان امروز همراه شدیم تا به یک نگاه تازه برسیم...

یک‌سال است می‌گوییم اعتیاد یک پروژه نیست یک فرآیند است... فرآیندی که با تغییر نوع نگاه جامعه می‌توان مهارش کرد. همه‌آن چه گفته شد و ده‌ها دلیل دیگر رسانه اصفهان زیبا را موظف نمود با انعکاس واقعیات در قالب گفت‌وگوهای هفتگی با رهاشدگان از بند اعتیاد مسوولیت رسانه‌ای خود را انجام دهد. حجم عظیم اطلاعات نادرست در خصوص مواد مخدر و اعتیاد یکی از چالش‌های بزرگ در رویارویی با پدیده اعتیاد و مواد مخدر می‌باشد. اشاعه اطلاعات نادرست در میان توده‌های عامه مردم و همین‌طور مصرف‌کنندگان مواد مخدر بعضاً دیدگاه‌ها و تفکرات غیر واقعی و نادرستی در خصوص مواد مخدر به وجودآمده که ریشه در عدم شناخت وآگاهی نسبت به این موضوع دارد و خانواده‌ها را در دام ناکامی‌ها و نگرانی‌ها و تصمیمات غلط وآسیب‌زا گرفتار نموده است. و بالاخره یک‌سال است سنگ صبور بودیم تا بگوییم بدترین نوع اعتیاد درمان‌شدنی است. یک‌سال گذشت و به یک نگاه تازه در مقوله اعتیاد رسیدیم. اعتیاد را شناختیم آن طور که هست نه آن‌طور که می‌گویند. اعتیاد را به واقع شناختیم. هم از لذت‌هایش گفتیم و هم ازدرد و رنج‌هایش. اصفهان زیبا با رسیدن به این هدف متعالی و مدد گرفتن از قدرت خداوند کارهستی در این راه قدم برداشته و این رسالت را با هدف دستیابی به یک جامعه عاری از هرگونه اعتیاد دنبال کند.

همراهمان باشید انتشار جدید مطالب رهاشدگان از بند اعتیاد در جلسات هلال در دومین سال متوالی...

نگاه دو

شرح حالی در خصوص جلسات هلال

جلسات هلال به پیشنهاد معاونت توانبخشی و موافقت مدیر محترم وقت آقای دکتر نواب و پیگیری‌های خالصانه سرکار خانم متفقی بر مبنای طرحی از یک رها یافته با روش ابداعی خود که الهام گرفته از روش درمان تدریجی کنگره ۶۰ و با همکاری گروه تلاش و مسوولین هلال‌احمر با هدف تحقق یافتن شعار بیایید اعتیاد را بشناسیم...

آن‌طور که هست نه آن‌طور که می‌گویند در اردیبهشت سال ۱۳۸۶ آغاز به کار نمود تمامی تلاش تشکیلات برای تحقق یافتن این هدف برای خواستاران و ره گم کردگان اعتیاد بوده.

جلسات هلال به منظور رهایی مصرف‌کنندگان که همواره خواستار درمان بوده و راه حل منطقی برای درمان خود پیدا نکرده‌اند تشکیل گردیده و بر اساس اصل پذیرفته شده کمک یک مصرف کننده رها شده از دام اعتیاد، به مصرف کننده دیگر تشکیل شده است.

اساس کار تشکیلات بر مبنای توکل، تفکر و تامل است.

هیچ کدام از اعضا نمی‌توانند تحت نام این تشکل تبلیغ نمایند حفظ هویت اعضا یکی از اصول اساسی کار ما می‌باشد در جلسات هر عضو راجع به تجربه و دانش خودش در مقوله اعتیاد سخن می‌گوید و از نصیحت کردن پرهیز می‌نماید.

قوانین جلسات

هلال جلساتی است تحقیقاتی که با راهنمایی نیروهای مافوق و با توکل به قدرت مطلق تشکیل می‌گردد.شرط شرکت در جلسات، پذیرفتن اصول و قوانین آن و تمایل به رهایی از دام اعتیاد می‌باشد.

هدف اصلی جلسات، تحقیقات علمی و کاربردی برای شناخت انسان مواد مخدر و ارایه طریق به مصرف‌کننده و خانواده‌هایشان برای رهایی از اعتیاد می‌باشد.

خط مش بر اساس آموزش، پیشگیری، مهار و درمان اعتیاد و نیز اصل جاذبه است.

جلسات نظری در مورد موضوعات خارج از اهداف تعیین شده ندارد.

نکته مهم

جلسات هلال خدمات راهنمایی درمان اعتیاد خود را به صورت رایگان انجام می‌دهد. دلیل رایگان بودن خدمات این است که وقتی مصرف کننده یا خانواده‌ای پولی پرداخت می‌نمایند به طور ناخودآگاه مسوولیت درمان را از خود گرفته و به درمانگر واگذار می‌نمایند. اما زمانی که پولی پرداخت نکنند نمی‌توانند ادعایی در مورد مسوولیت درمان خود و واگذاری آن به دیگری نمایند و تمامی مسوولیت‌ها را از آن خود می‌دانند.

نگاه یک

درمان بیماری اعتیاد نه ترک اعتیاد

یکی از مسایلی که همیشه مصرف‌کنندگان مواد مخدر و خانواده‌های آنان را از ترک مواد مخدر عاجز نموده عدم شناخت از واقعیت اعتیاد بوده است.

آن‌چه همه از اعتیاد می‌دانند این است که خسته شده‌ایم و معتاد هستیم و ... و خانواده‌ها نیز بیچاره شدیم، سوختیم، طلاق و ...

در صورتی‌که بعد از کشف بیماری اعتیاد توسط آقای مهندس دژاکام و طرح صورت مساله اعتیاد و طریقه صحیح به درمان رسیدن یک مصرف‌کننده و تجربه آن، رها یافتگان از دام اعتیاد در تلاش بودند که این مهم را به طریقی در جامعه ترویج دهند و هدف این نگرش بر مبنای این بود که مقوله اعتیاد در بعد واقعی و عقلانی مورد بررسی قرار گیرد تا از ایجاد باب احساسی جلوگیری شود در راستای این اندیشه مهم‌ترین وسیله‌ای که می‌توانست این هدف را محقق سازد رسانه بود که این اتفاق حدود ۱۵ ماه پیش در یک میزگرد در خصوص اعتیاد توسط روزنامه وزین اصفهان زیبا که ترتیب داده شده بود انجام گرفت.

یکی از رهایافتگان این تفکر در آن میزگرد شرکت کرده بود در آن میزگرد سخنان متفاوتی در مقوله اعتیاد عنوان شد که باعث جذب سردبیر محترم روزنامه گردید و این مهم زمانی اتفاق افتاد که هیچ‌گونه نگاه مادی و تبلیغاتی را در پی نداشت و سرویس اجتماعی را برانگیخت تا ارتباط این روزنامه و جلسات هلال (سروج) را تداوم بخشید.

وجود این ارتباط پیامدهایی را در پی داشت که ارایه اندیشه سالم و کارآمد در راستای پیشگیری از گسترش اعتیاد به واسطه نشان دادن جلوه واقعی اعتیاد محقق نمود و دیگر پیامد آن عزیزانی هستند که خود دچار اعتیاد می‌باشند یا به وسیله حضور یک مصرف‌کننده در کنارآنها دچار معضلاتی نظیر بخوری و... هستند با مطالعه و پیگیر بودن مصاحبه‌های یک‌ساله که با افراد رها شده و میزگردها و مقالاتی که در این روزنامه از جلسات هلال (سروج) به چاپ رسیده و مراجعاتی را در پی داشته و این‌جا تفکری که تلاش می‌کرد این حرکت را رسانه‌ای کند توسط روزنامه وزین اصفهان‌زیبا به عینیت انجامید و خواهش و دعوت ما از رسانه‌های دیگر نیز این است که بیایند واقعیت اعتیاد را آن‌طور که هست بشناسانند. نه آن‌طور که تاکنون مطرح می‌کردند. زیرا جای خوشحالی باید داشته باشد که ما علم درمان اعتیاد را در کشور خودمان کشف گردیده استفاده نمودیم و این علم را خیلی از کشورهای پیشرفته دنیا از آن بی‌بهره هستند و ما در کشور خودمان در ایران خودمان به این تجربه علمی رسیده‌ایم.

مهرداد مفتون - مدیرجلسات هلال

تندیس اهدایی جلسات هلال به روزنامه اصفهان زیبا

«مُـنَـفِّسُ عـنِ
المـکـروبـیـن برطرف
کننده غم غم‌زدگـان»
«مُـجیبُ دعوَةِ المضطَرین
پاسخ دهـنـده دعـای
درمـانـدگـان»
«اَسمَـعُ السّامعین
شنواترین شنونده‌ها»
«اَبصَرُ‌الناظِرین بیناترین
بـیـنـایـان» بـه تو پناه
مـی‌بـرم از شر همه‌ی
نامهربانی‌ها.»
وقـتـی فانوس
لحظه‌های بی‌کسی‌شان
نگاه خدا بـود مـا عـبور
کردیم وآنان در مسیر
جاده‌ی سـرنـوشت
خدایی شدند... خماری و
نئشگی نـوش
جـانـشان که خماری
وصلشان کرد به رهایی...

تاثیر مصاحبه‌های یکساله:

مراجعات مکرر بیماران اعتیاد و خانواده‌های آنان

مهم‌ترین دست‌آورد این مجموعه یک‌ساله و روایت‌سرگذشت رهایافتگان از بند اعتیاد به مخاطبین، امید به درمان بود. بدترین نوع اعتیاد درمان‌شدنی است نه امید واهی، مشروط بر این‌که مصرف‌کننده خود بخواهد و خانواده‌ها نیز دیگر تسلیم کورکورانه برای رهایی عزیزانشان نباشند بلکه تصمیم آگاهانه و منطقی با فرد مصرف‌کننده و درمان او را اخذ نمایند.

در انتها تشکر رها یافتگان و اعضای جلسات را از مدیرعامل هلال‌احمر استان اصفهان دکتر مومنی و همکارانشان را اعلام کرده که این بستر را فراهم نموده تا خاکسترنشینان این دیار نیز به رهایی رسیده و در مسیر الهی قرارگیرند.

سلام دوستان، اصفهان زیبا هستم یک همسفر!!

انتشار یکساله مصاحبه‌های هفتگی پیرامون مقوله اعتیاد توسط رسانه اصفهان زیبا بهانه ای بود تا مجموعه هلال با هدف قدردانی از این رسانه جشنی را ترتیب دهند. این ضیافت ۳ ساعته در فضایی گرم و صمیمی و با تبادل نظرات و گفته‌ها پیرامون نقش و جایگاه رسانه‌ها در شناساندن درست مقوله اعتیاد انجام گرفت.

تاثیر غیر قابل انکار رسانه اصفهان زیبا در یک سال انتشار پی‌درپی مصاحبه‌های هفتگی با رهاشدگان از بند اعتیاد در تماس‌های مداوم عموم مردم به دفتر روزنامه و جلسات هلال، ورود صدا و سیما به جلسات هلال و ساخت کلیپ تصویری و نقش پررنگ این مصاحبه‌ها در شکل‌گیری فضایی جدید با رویکردی متفاوت در باب مقوله اعتیاد نمودی دوباره یافت و چه لذتی بالاتر از این‌که دردی از دلی رخت بربندد.

زهرا ۳۲ ساله بعد از خواندن مصاحبه‌ای در خصوص بخوری‌شدن به بیماری خود پی می‌برد به مجموعه هلال آمده تحت درمان قرار می‌گیرد.

میزگرد دختران را با نهایت درد و رنج برگزارکردیم میزگردی که قلبمان را جریحه‌دارکرد وقتی زهرا از مستی پدر می‌گفت. وقتی عاطفه از این‌که بچه طلاق است می‌سوخت وقتی ساناز از ضجه‌های مادر به زیر دستان بی‌رحم پدر می‌گفت... این‌ها واقعیات اعتیاد است. میزگرد مادران را برگزار کردیم مادران آمدند و با شهامت تمام گفتند در اعتیاد فرزندانمان مقصریم... ما یکسان از همه‌ی زوایا اعتیاد را واکاوی کردیم و در نهایت اعتیاد را شناختیم آن طور که هست نه آن‌طور که می‌گویند...

مسافرین و همسفران از نقش اصفهان زیبا در درست جلوه دادن حقیقت می‌گویند:

مسافر عباس: رسالت اصلی مطبوعات همین است ۵ روزنامه در استان داریم و ده‌ها هفته‌نامه در بین همه‌ی این مطبوعات اصفهان زیبا خیلی خوب عمل کرد.

مسافر نوید: قدم بزرگ اصفهان‌زیبا در شناساندن اعتیاد درست.

مسافر مهدی: اصفهان زیبا یک همسفر خوب بود .

مسافر سعید: یک نشریه می‌تواند زبان حال ما باشد و اصفهان زیبا این‌چنین بود.

مسافر نریمان: اصفهان زیبا اعتیاد را زیبا نشان داد به من اعتماد به نفس داد و عمل ارزشی من را برای یک شهر مطرح کرد.

مسافر حسین: نفر اولی بودم که مصاحبه را انجام دادم در آن مصاحبه گفتم عاشقانه مصرف کردم عاشقانه درمان شدم هیچ‌کجا نمی‌توانستم چنین حرفی بزنم ولی از طریق روزنامه حرفم را زدم.

مسافر محسن: در هیچ رسانه‌ای از لذت مواد صحبت نشد ولی در اصفهان زیبا چنین مبحثی مطرح شد ضمن این‌که من باید جلسات هلال را شرکت می‌کردم شریکی داشتم و نمی‌توانستم حرفم را به او بگویم بعد از مصاحبه روزنامه را به او دادم او روزنامه را خواند و با اشک من را در آغوش گرفت و من این را مدیون اصفهان زیبایم.

مسافر رضا: اصفهان زیبا اعتیاد درست را همراه با درمان درست به جامعه نشان داد.

همسفر صدیقی: اصفهان زیبا زیباست خیلی زیبا چون یک‌سال در یکی از صفحات زیبایش حقیقت را نشان داد.

همسفر عالی‌وند: اصفهان زیبا این فرصت را به خیلی‌ها داد تا زاویه نگاهشان را نسبت به این مقوله تغییر دهند.

همسفر مکری: شاید خیلی‌ها نظر مساعدی در زمینه مصرف‌کنندگان و خانواده‌هایشان نداشتند ما از طریق اصفهان‌زیبا حرف دلمان را زدیم و شاید خودمان قربانی راه‌حل‌های اشتباه دیگران شدیم ولی از طریق این رسانه راه درست درمان را به جامعه نشان دادیم.

همسفرکیانی: اصفهان‌زیبا امید را به من هدیه داد.

همسفر نریمانی: درد و دلم را همه شنیدند بعد از مصاحبه من خیلی‌ها به مجموعه هلال‌آمدند.

همسفر فولادی: از ترسم عبورکردم توانستم درد دلم را بازگوکنم صحبت‌کردم و تحقیر نشدم.

همسفر حسینی: من بخوری شده بودم همیشه ترس داشتم خانواده و بچه‌هایم متوجه شوند ولی خدا راشکر از طریق روزنامه اصفهان زیبا اطرافیانم فهمیدند و ترسم از بین رفت.

همسفر دهقان: اصفهان زیبا واقعیت اعتیاد را نشان داد.

همسفر: به کسی اطلاق می‌شود که سابقه اعتیاد ندارد و برای تعالی اهداف جلسات تلاش می‌کند.

مسافر: به فرد مصرف کننده گفته می‌شود که سفر خود را جهت رهایی آغازکرده باشد.

شهروندی
شماره ۱۷۱۰
سه‌شنبه ۵ دی ماه ۱۳۹۱
ارتباط با سرویس جامعه:
Jamee@Isfahanziba.ir
سال تولیدملی، حمایت از کار وسرمایه ایرانی

آیا میدانید؟

قوانین

۱- آیا می دانید طبق ماده ۷۷ قانون شهرداری رفع هرگونه اختلاف بین مودی و شهرداری در مورد عوارض به کمیسیونی مرکب از نمایندگان وزارت کشور و دادگستری و شورای شهر ارجاع می شود و تصمیم کمیسیون مزبور در این رابطه قطعی است.

۲- آیا می دانید بدهی هایی که طبق تصمیم کمیسیون ماده ۷۷ قانون شهرداری تشخیص شود طبق مقررات اسناد لازم الاجراء به وسیله اداره ثبت قابل وصول می باشد.

۳- آیا می دانید طبق تبصره ۲، ماده ۴، لایحه قانونی نحوه خرید و تملک اراضی و املاک برای اجرای برنامه های عمومی، عمرانی و نظامی دولت مصوب ۱۳۵۸/۱۱/۱۷ هر گاه مالک یا مالکین کارشناس خود را حداکثر ظرف یک ماه از تاریخ اعلام «دستگاه اجرایی» که به یکی از صور ابلاغ کتبی، انتشار در یکی از روزنامه های کثیرالانتشار یا آگهی در محل به اطلاع عموم می رسد تعیین ننماید و یا به علت مجهول بودن مالک، عدم تکمیل تشریفات ثبتی، عدم صدور سند مالکیت، اختلاف در مالکیت، فوت مالک و موانعی از این قبیل امکان انتخاب کارشناس میسر نباشد دادگاه صالحه محل وقوع ملک حداکثر ظرف ۱۵ روز از تاریخ مراجعه «دستگاه اجرایی» به دادگاه نسبت به تعیین کارشناس اقدام می نماید. ۴- آیا می دانید در مواردی که تصمیم کمیسیون ماده ۱۰۰ قانون شهرداری ها مبنی بر قلع بنا باشد شهرداری تصمیم مذکور را به مالک ابلاغ می کند. هرگاه مالک در مهلت مقرر اقدام به قلع بنا ننماید شهرداری رأساً اقدام کرده و هزینه آن را طبق مقررات از مالک اخذ می نماید.

مشارکت در هزینه حمل و نقل و خدمات رسانی بهتر

مشارکت شهروندی

آیا می‌دانید شرکت واحد اتوبوسرانی اصفهان روزانه افزون بر ۹۴۰هزار مسافر را با تعداد ۱۴۵۰ دستگاه اتوبوس جابجا می نماید و طبق قانون می بایست یک‌سوم (۱/۳) هزینه این خدمات که شامل تعمیرات و تجهیزات و تنظیف اتوبوس ها ،سوخت گاز و گازوئیل، تامین قطعات و حقوق پرسنل می گردد، از پرداخت کرایه شما تامین کند.

در حال حاضر قریب به یک‌سوم (۱/۳) مسافرین در پرداخت کرایه همکاری نمی نمایند و این موضوع موجب اختلال و آسیب جدی به سیستم خدمات رسانی به شما عزیزان می گردد .

پس بیاییم با پرداخت کرایه خود ومشارکت در هزینه های حمل و نقل، موجب خدمات رسانی بهتر و بیشتر باشیم .

متوسط مصرف سرانه برق خانگی در کشور ما سه برابر متوسط جهانی است؛

فرهنگ مصرف بهینه را از کودکی آموزش دهید

گزارش
لیلا کهلانی

زمانی که در کشور ما سرانه مصرف آن چنان بالاتر از میانگین‌های جهانی است که جزو پرمصرف‌ترین کشور قرار می‌گیرد، آیا همچنان می‌توان با توصیه و ترغیب به حدود معقول نایل شد؟!

چندی پیش چنین اعلام شد که متوسط مصرف سرانه خانگی در ایران حدود ۲۹۰۰ کیلووات ساعت است و این در حالی است که متوسط مصرف جهانی زیر ۱۰۰۰ کیلو واحد ساعت است. بدین ترتیب که متوسط مصرف سرانه خانگی در کشور ما سه برابر متوسط جهانی است و این موضوع هم‌چون زنگ خطری است که توجه بیشتری را جهت مدیریت مصرف برق می‌طلبد.

هر چند در بسیاری از مواقع مدیریت مصرف برق به معنای کم مصرف نمودن برداشت می‌شود،اما باید بدانیم بیش از آنکه کمیت مصرف برق مورد نظر است، با مفهوم کیفیت و نحوه استفاده از انرژی الکتریکی ارتباط دارد.

در واقع آن‌چه در دنیای کنونی به عنوان یک استراتژی رفتاری جهت مدیریت مصرف مطرح می‌باشد، اصلاح ساختارهای ذهنی مخاطبین و مصرف‌کنندگان انرژی است.

یک مشترک خانگی باید بداند و آموزش ببیند که استفاده از تجهیزاتی هم‌چون آباژور، چراغ مطالعه، تجهیزات نوین خانه‌های هوشمند نظیر سنسورهای کنترل حرارت و روشنایی در محیط وسایر لوازم مدرن و کارآمد موجود در بازار صرفاً به عنوان ابزار لوکس نیست. همچنین یک مشترک خانگی می‌بایست از اصول زیباسازی خانه خودآشنا بوده و به عنوان مثال بداند استفاده از لوسترهای کشویی که سقف آویزان شده و دارای تغییر ارتفاع است، صرفاً جهت لوکس بودن نیست، بلکه برطرف کننده یک نیاز است.

متاسفانه باید گفت علیرغم مصرف‌گرا بودن، جامعه شهرنشین فعلی کشورمان نحوه استفاده از وسایل برقی همگام با زمان احساس نیاز به آن، توسعه نیافته و در بسیاری از آن موارد آن‌چنان که شایسته است از وسایل به خوبی بهره‌مند نشده‌ایم.

در واقع از آن‌جایی که لازمه ثبات رفتار صحیح در بین شهروندان استمرار و پیگیری در اجرای صحیح ملزومات مدیریت مصرف می‌باشد و همواره حلقه گمشده‌ای جهت پیگیری مداوم این موضوع و جلب همکاری کلیه ذینفعان و مشترکان احساس شده، شرکت توزیع برق اصفهان بر آن شد تا با تجهیز و اختصاص مکانی به نام خانه فرهنگ مدیریت مصرف برق برای مدیریت صحیح و اصولی مصرف برق این حلقه گمشده را احیا و امکان حضور مداوم و برقراری ارتباط مستمر متقاضیان و ارایه دهندگان خدمات مدیریت مصرف را فراهم نماید.

در این رابطه گفت‌وگویی داشتیم با مهندس سارا صالحی، مدیر خانه فرهنگ مدیریت مصرف برق که در ادامه می‌خوانید.

چندی پیش چنین اعلام شد که متوسط مصرف سرانه خانگی در ایران حدود ۲۹۰۰ کیلووات ساعت است و این در حالی است که متوسط مصرف جهانی زیر ۱۰۰۰کیلو واحدساعت است. بدین ترتیب که متوسط مصرف سرانه خانگی در کشور ما سه برابر متوسط جهانی است

● شروع فعالیت خانه فرهنگ مدیریت مصرف برق از چه زمان بوده است؟

از خرداد ماه سال ۹۰

● ممکن است اشاره ای داشته باشید به هدف از تاسیس این مرکز؟

اینجا به منظور ارایه آموزش های همگانی بهینه سازی مصرف برق در تعرفه‌های مختلف و بسترسازی مناسب جهت نهادینه کردن مدیریت بار و تغییر الگوهای رفتاری مصرف مشترکین با هدف کاهش هزینه‌های دوره‌ای مصرف برق، راه‌اندازی شد.

این مجموعه در واقع ارتباط و پیوستگی لازم را بین سه گروه ذینفع در تعاملات بهینه سازی مصرف، یعنی مجموعه صنعت برق از یک سو، مشترکین و مصرف کنندگان برق و نیز گروه‌ها و شرکت‌های ارایه‌دهنده خدمت انرژی و تجهیزات پربازده از سویی دیگر برقرار می‌کند.

● به طور خلاصه بفرمایید، فعالیت های این مرکز به چه صورت انجام می گیرد؟

در این مجموعه ضمن معرفی فرایند تولید، انتقال و توزیع انرژی برق جهت آشنایی اجمالی مراجعین با صنعت برق، فرهنگ درست مصرف کردن و مدیریت بار را با آموزش مناسب، ارایه مشاوره‌های فنی- تخصصی، انجام ممیزی انرژی، معرفی تکنولوژی‌های نوین پربازده وکم مصرف و نیز معرفی شرکت‌های فعال در این عرصه ترویج داده و در سطح جامعه نهادینه می‌نماید.

● به عقیده شما فرهنگ سازی در مورد بهینه مصرف‌کردن را از کجا باید شروع کرد؟

فرهنگ درست و بهینه مصرف کردن را باید از کودکی آموخت تا الگوهای درست مصرف کردن در ضمیر ناخودآگاه کودک نهادینه شود، لذا آموزش کودکان درسنین پایین و نیز مادران به عنوان الگوهای مطلق فرزندان در خانه، اهمیت ویژه‌ای دارد. به همین جهت در مجموعه خانه فرهنگ این دو گروه از مخاطبین در زمره مهمترین گروه‌های هدف قرار دارند و برنامه‌های بسیاری برای ایشان تدوین شده، به اجرا درآمده و یا در حال اجرا می‌باشد.

● تاثیرگذاری اجرای طرح هدفمندی یارانه‌ها را بر میزان مصرف برق مشترکین چگونه ارزیابی می‌کنید؟

طی نیمه اول سال جاری علیرغم رشد ۵/۱۶ درصدی تعداد مشترکین به نسبت سال گذشته، رشد مصرف ایشان طی همین دوره کمتر از یک درصد بوده است که این حاکی از ارتقا فرهنگ بهینه مصرف‌کردن و نیز تاثیر اجرای طرح هدفمندی یارانه‌ها می‌باشد.

● چرا استفاده از لامپ یکبار مصرف توصیه می‌شود؟ مصرف برق در لامپ‌های کم مصرف یک پنجم لامپ‌های رشته‌ای و هالوژن می‌باشد. از سویی دیگر طول عمر لامپ‌های کم مصرف بسیار بیشتر از لامپ‌های فوق می‌باشد. علاوه بر این شایان ذکر است در طول بهار و تابستان لامپ‌های رشته‌ای به لحاظ تولید حرارت، نقش و تاثیر زیادی در افزایش دمای محیط دارند که این عیب در لامپ‌های کم مصرف وجود ندارد.

● این صحیح، اما در خصوص لامپ یکبارمصرف گویا شایعاتی مبنی بر تاثیر منفی آن برسلامت افراد دارد؛ در این مورد نظر شما چیست؟

من صراحتا اعلام می کنم که لامپ های یکبار مصرف هیچ تاثیر منفی بر سلامت افراد ندارد. و در واقع باید گفت تا زمانی که این نوع لامپ ها نشکند هیچ ضرری نخواهد داشت و در صورت شکستن آن افراد باید اتاق را سریعا ترک و پس از چند دقیقه تامل با ورود به اتاق و با دستکش خرده های لامپ شکسته شده را جمع کرده وبه عنوان بازیافت به مامورین بازیافت تحویل دهند.

قضاوت عجولانه ممنوع!

مصاحبه
گروه شهروندی

قضاوت امر بسیار مهمی است . ما در بیشتر مواقع در حال قضاوت در مورد مسایل جاری و گذشته افراد هستیم . وقتی بدون هیچ دلیل و مدرکی یا با حداقل ها و عدم بررسی همه جانبه دست به قضاوت در مورد یک فرد می زنیم و می گوییم که اوآدم فلانی است راه ارتباطی خود را با او مسدود کرده ایم در مورد او با دیگران صحبت می کنیم و قضاوت خود را نشر می دهیم و ناگهان بواسطه یک اتفاق و با تکمیل اطلاعات‌مان متوجه می شویم که اشتباه کرده ایم . راحترین راه این است که می رویم و عذر خواهی می کنیم ولی با اذهانی که خراب کرده‌ایم چه می کنیم؟!

کارشناس اداره تبلیغات اسلامی در این خصوص با اشاره به حکایتی، گفت: حضرت داوود که در قرآن او را به حکمت و فضل خطاب می‌ستاد و به قرب او نزد خداوند تصریح دارد، مورد تربیت‌الهی قرار گرفت و خداوند خواست رسم قضاوت عادلانه را به او بیاموزد تا در داوری خود ستم روا ندارد و از عدل دور نشود. از این روی خداوند دو فرشته را فرستاد تا بر او وارد شدند و گفت: دو نفر هستیم که یکی بر دیگری ستم کرده است، پس بین ما به حق داوری کن.

یکی از آنان گفت: این برادر من است که ۹۹ میش دارد و من فقط یک میش دارم که او گفته آن را نیز به من واگذار کن! در این جا حضرت داوود پیش از درخواست بینه از مدعی و پیش از شنیدن سخن برادر دیگر به شتاب حکم کرد و گفت: برادرت به تو ظلم کرده است!

چون داوود فهمید آن دو فرشته‌اند و در واقع مورد امتحان الهی قرار گرفته است به خاطر قضاوت شتاب‌زده‌اش از پروردگار آمرزش خواست و خاضعانه به‌سوی او بازگشت. حجت‌الاسلام و المسلمین هادی با ذکر این حکایات اظهار داشت: آن‌جا که شتاب در داوری و تربیت الهی توبه و انابه را به دنبال دارد و حتی پیامبری را به تصریح و گریه وا می‌دارد تا خداوند او را ببخشد، پس همگی ما باید بیندیشیم در سرانجام قضاوت‌های شتاب‌زده و ناعادلانه که به قضاوت آن می‌پردازیم و بدون دلیل و شنیدن سخن دیگران، داوری می‌کنیم، چه عقوبه‌ای خواهیم داشت؟

وی قضاوت در کارها را نا پسند دانست وافزود: بهتر است تا آنجا که می توانیم، در کارها و تصمیم های خود از عجله به دور باشیم، به ویژه اگر این کار به دیگران مربوط وآبروی آنها نیز مطرح باشد. بسیاری از افراد در مورد دیگران قضاوت های زود و عجولانه می کنند و در نتیجه، خود را گرفتار گناه می سازند. آنان به سبب عجله در قضاوت، از اندیشه در عاقبت گفتار و رفتار خویش باز می مانند. از یک‌سو سبب ارتکاب گناهان کبیره ای همچون غیبت و تهمت و... می شوند و از سوی دیگر، سلامت آبروی دیگران را به خطر می اندازند.

امام علی(ع) در این مورد می فرماید: در عیب جویی هیچ کس به خاطر گناهش شتاب مکن؛ زیرا ممکن است آمرزیده شده باشد. در مورد خودت نیز از گناه کوچکی هم که کرده ای، ایمن مباش چرا که شاید برای همان، عذاب شوی. همچنین ایشان در سخن ارزشمند دیگری می فرماید: آدم شتاب کار دچار اشتباه می شود، هرچند به مطلوب برسد، اما کسی که با آرامش کار کند، تیرش به هدف می‌خورد، گرچه هلاک شود.

دغدغه‌های زندگی شهری و پایین آمدن تحمل شهروندان

یادداشت
اکرم کیانی

■ پرده اول:

دستفروش کنار پیاده‌رو، سر جای همیشگی بساطش را پهن کرده و مشغول کار روزمره و فروختن اجناسش بود که پسر نوجوانی لباس روشنی در دستش بود از راه رسید و با فروشنده بحث و جدل می‌کرد که این مدل را نمی‌خواهد و فروشنده هم با صدای بلندتری داد می‌زد که از پس گرفتن جنس فروخته شده معذور است. با امتناع دستفروش و اصرار پسر نوجوان، مشاجره و دعوا شدت گرفت به گونه‌ای که نه پسر از اصرار خودش کوتاه می‌آمد و نه فروشنده از حرفی که زده بود و الفاظ رکیک و ناپسندی بین آنان رد و بدل می‌شد که گوش هر رهگذری را آزار می‌داد و..

.اگر اندکی با خود تامل کنیم، در می‌یابیم که رسیدن به آرامش در زندگی شهروندی مستلزم رعایت حقوق دیگر شهروندان و مراعات آداب گفتمان، صبر، غلبه بر خشم و بالابردن آستانه تحمل می‌باشد و چه بسا فاصله گرفتن از این موارد باعث به وجود آمدن مشکلات بسیار، نزاع و آشفتگی در زندگی روزمره تک تک شهروندان خواهد شد. در مقابل این موارد، گذشت و فروتنی و رفتار انسانی، امری هنجار و اخلاقی پسندیده است و بسیاری از شهروندان برای کسانی که از چنین فضایلی برخوردارند احترام ویژه‌ای قایل هستند.

■ پرده دوم:

سر چهارراه، سمت راست خیابان به طرف ایستگاه تاکسی رفتم، تردد مسافران نسبت به بقیه روزها کمتر به نظر می‌رسید، با اینکه هوا بسیار آلوده بود، پیرمرد سالخورده‌ای که مرتب سرفه می‌کرد بیرون از تاکسی منتظر ایستاده بود تا مسافران به حد نصاب برسند و سوار شود، بعد از لحظاتی گفتگوی لفظی و دعوای شدیدی بین دو راننده تاکسی بر سر سوار کردن مسافران پیش آمد که در آن لحظه صدای نابهنجار و توهین‌هایی که به هم می‌کردند، روح هر کسی را اذیت و فضا را غیرقابل تحمل می‌کرد و نکته جالب این که آن چند مسافر به همراه آن پیرمرد مسن متحیر به دو راننده خیره شده بودند و سرگردان که سوار بر کدام تاکسی شوند که دیگر شاهد آن همه خشونت نباشند. بسیاری از ما در طی روز شاهد این گونه رفتارها و شنیدن کلمات و جملاتی خارج از فضایل انسانی که تحمل‌ناپذیر و غیرقابل پذیرش‌اند هستیم، از صف نانوایی گرفته تا تردد در بانک، اتوبوس، تاکسی و... که نادیده گرفتن حقوق دیگران و مراعات نکردن آداب گفتمان و احترام شهروندی به وضوح نظاره می‌شود. در آداب و تعاملات شهروندی مثبت اندیشی و دیدن خوبی‌های دیگران در موفقیت شهروندان موثر است، مبرهن است افرادی که روبه‌روی هم قرار می‌گیرند بایستی رفتارشان را نسبت به هم اصلاح نمایند. چرا که گذشت، مهربانی و صبوری شهروندان است که زندگی شهرنشینی و تعاملاتشان را باسهولت تر می‌نماید.

همه ما در محیط زندگی ارتباطات بهتری را تجربه می‌کنیم، شکیبایی، تسلط بر خشم و کنترل مواقع دشوار، بخشی از زندگی شهروندی است و در این هنگام است که با رعایت این رفتارها امکان فراهم نمودن محیط شادتر با کارآیی بهتر و داشتن روحیه قوی و مشارکت برای خودمان و دیگر شهروندان امکان پذیر می‌شود، رفتار دوستانه و به دور از خشونت با دیگران و بالابردن تحمل، راهکار مناسبی برای برخوردهای افراد است و یادگیری این برخوردها نیاز ضروری است که هر شهروندی را برای آموختن می‌طلبد.

شهروند خبرنگار شوید!

سوژه
گروه شهروندی

ارسال عکس به نام خودتان

به عنوان یک شهروند خبرنگار مشاهدات خود را از سوژه های خوب و بدی که در سطح شهر می بینند، به همراه عکس آن برای ما ارسال کنید تا آن را به نام خودتان چاپ کنیم و با دیگران به اشتراک بگذاریم.

برای این کار کافی است سوژه زیبا یا غیر زیبایی نظرتان را جلب کند.

عکسی از آن بیندازید و یک سطر در باره آن اظهار نظر کنید.

ما به خصوص امیدواریم مسوولین شهری به این گزارش ها و اظهار نظر های شما توجه کنند.

اگر موضوعی را تحسین کرده اید، آنها تشویق شوند و بر تلاش خود در مسیر آن اضافه کنند، و اگر ایرادی دیده اید در رفع آن اقدام کنند.

لطفا یادتان باشد که آدرس دقیق محل را به عکس ارسالی اضافه و به این پست الکترونیکی ارسال کنید!

shahrvandi.isfahanziba@gmail.com

مسابقه با جایزه
گروه شهروندی

مسابقه شهروند آگاه، شماره ۲۴

به نظر شما مهمترین دلیل وقوع تخلف "سد معبر" در خیابان ها و معابر شهر چیست؟

۱- برخی از اصناف، این عمل خود را تخلف به حساب نمی آورند.

۲- شهروندان به متخلفان، تذکر کافی نمی دهند.

۳- مدیریت شهری به قدر کفایت با خاطیان برخورد نمی کند.

۴- درخصوص این موضوع، فرهنگ سازی کافی صورت نگرفته است.

گزینه مورد نظر خود را به شماره ۳۰۰۰۸۳۱۳ ارسال و در ابتدای پیام کوتاه، عبارت "شهروند آگاه شماره ۲۴" را ذکر نمایید.

از میان شرکت کنندگان، به سه نفر به قید قرعه، هدایای ارزشمندی از سوی کمیته فرهنگ شهروندی شهرداری اصفهان و روزنامه اصفهان زیبا اهدا خواهد شد

برگزیدگان مسابقه شماره پیش
رضا کرمی، سعیده سجادزادگان، مریم نساج

ایمنی
گروه شهروندی

شرایط استفاده ایمن از وسایل حرارتی

دودکش مناسب برای اطمینان از خروج محصولات احتراق از فضای داخل ساختمان

گازهای سمی حاصل از احتراق لوازم گازسوز دودکش دار، باید از طریق دودکش استاندارد و مطمئن تعبیه شده در ساختمان و یا با استفاده از دودکش های فن دار، دوجداره و یا دوبل از محیط نصب خارج و به فضای آزاد هدایت شود.

دودکش باید بدون درز و محکم روی دستگاه قرار گرفته باشد. همچنین اطمینان حاصل کنید که مسیر دودکش باز باشد و لانه پرندگان، مصالح ساختمانی و ساختمان‌های مجاور، خروجی را مسدود نکرده باشند.

خروجی دودکش نباید در کنار کولر و یا زیر پنجره باشد، چراکه گازهای سمی وارد فضای خانه می شود.

در مورد دودکش های طبیعی ساختمان، انتهای دودکش پشت‌بام می بایست مجهز به کلاهک باشد تا دود به محیط خانه برنگردد. قرار دادن انتهای دودکش در ظرف آب موجب عدم خروج دود و گازهای سمی شده و مرگ آفرین خواهد بود.

در مورد دودکش های طبیعی ساختمان، انتهای دودکش باید حداقل یک متر از سطح بام بالاتر باشد و یک متر نیز از دیوار جانبی فاصله داشته باشد.

اگر هنگام روشن بودن وسیله گازسوز، بدنه دودکش سرد باشد علامت این است که دودکش درست کار نمی کند، دستگاه را فوراً خاموش کنید و به سرویسکار مجاز اطلاع دهید.

هرگاه یک وسیله گازسوز یا دودکش آن درست نصب نشده و یا کارکرد آن دچار مشکل شده باشد، گاز سمی منواکسید کربن در فضای داخل خانه پخش می شود. گاز منواکسیدکربن کاملاً بی‌رنگ و بی‌بو است. تنفس گاز منواکسیدکربن باعث گازگرفتگی، مسمومیت و مرگ می‌شود.

نشانه های اولیه گازگرفتگی عبارتند از خواب آلودگی، ضعف، کرختگی بدن، سردرد، تهوع و درد قفسه سینه و...

در صورت مشاهده این نشانه ها، فرد مسموم را در معرض هوای آزاد قرار دهید و تمام وسایل گازسوز را تا کنترل و بازرسی کامل توسط سرویسکار مجاز خاموش نگه دارید.

یکی از نشانه های عملکرد نامناسب وسیله گازسوز و تولید گاز منواکسیدکربن، شعله بسیارکم و زردرنگ می باشد. در این حالت فوراً دستگاه را خاموش کرده و با سرویسکار مجاز تماس بگیرید.

شعله وسیله گازسوز سالم، آبی رنگ و کشیده است.

سازمان خدمات ایمنی وآتش‌نشانی شهرداری اصفهان

شهر خوب، شهروند خوب

جوانان شاداب

جوانان یکی از شهرها را بسیار شاداب دیدم. علت شادابی آن‌ها را پرسیدم. آن‌ها به اتفاق گفتند: شهرداری باعث شادابی ماست. نمی‌دانستم واقعاً شهرداری چگونه می‌تواند این‌قدر در تغییر روحیه جوانان موثر باشد.

کنجکاو شدم و به شهرداری آن شهر سری زدم. بر خلاف تصور من شهردار فرد مسنی بود که پشت میز خود نشسته بود. به عنوان یک جهانگرد از شهردار پرسیدم: چه کاری کرده‌اید که جوانان شما شاد هستند؟

او با صداقت تمام گفت: چون به آن‌ها بها می‌دهیم. ما کاری می‌کنیم که آن‌ها مهم و مورد توجه قرار گیرند. از همان ابتدای تولد، اسامی شهروندان را می‌نویسیم و دقیقاً می‌دانیم اعضای جدید شهر چه کسانی هستند.

با آن‌ها مکاتبه می‌کنیم، برای آن‌ها جشن تولد جمعی می‌گیریم، گاهی به طور شخصی به خانه‌های آن‌ها سری می‌زنیم. و همواره از اعضای جدید شهر می‌خواهیم ما را در اداره شهر کمک کنند. ما مهارت‌های زندگی کردن را به آن‌ها آموزش می‌دهیم و وظایف شهروندان را پیوسته به آن‌ها متذکر می‌شویم.

از کارآفرینان بزرگ کمک می‌گیریم و فرصت‌های شغلی مناسبی برای جوانان خلق می‌کنیم، حتی در ازدواج، مشاور در اختیار آن‌ها قرار می‌دهیم. ما دوست نداریم کسی در شهر بدون شرح وظایف زندگی کند. ما فهمیده‌ایم که مسوولیت نخواستن از شهروندان موجب فساد و تباهی می‌شود. ما از شهروندان مسوولیت می‌خواهیم در حالی که متقابلاً نیز جواب‌گوی مسولیت‌های خود هستیم.

کودک
۹
شماره ۱۷۱۰
سه‌شنبه ۵ دی ماه ۱۳۹۱
ارتباط با سرویس جامعه :
Jamee@Isfahanziba.ir
سال تولیدملی، حمایت از کار وسرمایه ایرانی

سلام بچه های عزیزم

بچه‌ها یک سال ۳۶۵ روز است. دیروز این داداش کوچولوی من که فهمید یک سال ۳۶۵ روز است. گفت: «وای چقدر زیاد!» گفتم: «خیلی زود می‌گذره! مثل یک چشم به هم زدن، زود زود بزرگ می‌شی.» داداشم گفت: «وای پس چقدر کم!» گفتم: «اگر از زمان‌هایت درست استفاده کنی نه کم است و نه زیاد.» بچه‌ها وقتی که زمین یک دور کامل به دور خورشید زد یک سال تمام می‌شود. ولی هر جایی یک روزی را معیار اول سال خودشان می‌گیرند. مثلاً در ایران اول سال با روز اول فروردین آغاز می‌شود و به این سال شمسی یا خورشیدی می‌گویند. سال میلادی با تولد حضرت مسیح آغاز می‌شود و این روزها هم کم‌کم آغاز سال میلادی است. برای همین در کشورهایی که سالشان سال میلادی است، جشن می‌گیرند و می‌گویند: «کریسمس مبارک!» تازه، بابانوئل هم برای بچه‌هایشان هدیه آغاز سال می‌برند. مثل عمو نوروز ما.

دعا

یا باقی... ای جاودانه

دیروز داداشم یک آدم برفی بزرگ درست کرد. امروز صبح که خورشید خانم آمد و همه جا راگرم کرد آدم برفی دادشم هم کم‌کم آب شد و آب شد و تمام شد.

امروز مداد من هم که چند روز بود باهاش نوشته بودم و تراشیده بودمش کوچک شده بود و دیگه نمی‌تونستم باهاش بنویسم.

باید مامان یک مداد دیگه برام بخره داداشم برای آدم برفی ناراحت بود و من برای مدادم. مامانم گفت: «چرا ناراحتید؟ همه چیزهای این دنیا یک روز تمام می‌شود.»

خدایا! می‌دونم که تو فقط باقی و جاودانه هستی من تو را خیلی دوست دارم که خدای من هستی و هیچ وقت هم از بین نمی‌روی و فقط تو را ستایش می‌کنم.

ابر سیاه خودخواه

سمیه لندی

زیبا از نور خورشید لذت می‌برد. هم به زیبا لبخند می‌زد. ناگهان سیاهی جلوی راگرفت. زیبا به آسمان نگاه کرد و فکر کرد شاید باران ببارد. ولی سیاه، خودخواه بود و نمی‌گذاشت باران باریده شود. چند روز گذشت. زیبا خورشید را ندید. کم‌کم زیبا پژمرده شد و ناراحت. سرش افتاد کنار ساقه‌اش. مهربان که دید زیبا ناراحت است. پرسید: «چی‌شده؟» زیبا جواب داد: «این سیاه جلوی راگرفته و نمی‌گذارد نورش به من برسد. مهربان به سرعت وزید و سیاه را هل داد کنار آسمان و خورشید نورانی پیدا شد. زیبا دوباره زیر نور جان‌گرفت.

سوزن تند و تیز

مریم بهزاد نژاد

سوزن تند و تیز با سر تیز و نازکش توی کوچه ورجه ورجه می کرد و روی دیوارهای سفید و تمیز خش می کشید و آن ها را سوراخ سوراخ می کرد.ناگهان بادکنک قرمزی جلوی پایش افتاد. سوزن پرید تا بادکنک را سوراخ کند و بادکنک با صدای پرق، پکید! دختربچه ای که دنبال بادکنک آمده بود، گریه کرد و گفت: «چرا بادکنک من را سوراخ کردی؟» سوزن جواب داد: «چون من سرتیزی دارم و باید همه چیز را سوراخ سوراخ بکنم! من کار دیگری غیر از خراب کردن بلد نیستم!» سوزن سر راهش پسر عموسیب زمینی چاق و قلمبه را دید و چند تا سوزن هم به او زد. پسرعمو سیب زمینی گفت:«آخ! وای!» وفرار کرد.

سوزن رفت و رفت تا به عروس خانم قشنگی رسید.

عروس خانم خیلی ناراحت بود چون لباسش پاره شده بود. عروس خانم گفت: «ببخشید، میشه لباس من را بدوزید؟» سوزن جواب داد: «نخیر من باید همه چیز را خراب و سوراخ کنم. چون کار دیگری بلد نیستم!»

عروس خانم گفت: «خدا هر کس را برای کاری آفریده. تو می توانی به جای سوراخ سوراخ کردن، لباس بدوزی و کارهای خوبی انجام بدهی!»

سوزن لباس عروس خانم را دوخت. عروس خانم خیلی خوشحال شد و به عروسی رفت.حالا سوزن تند و تیز یک خیاط مهم شده و به جای اینکه با سر نازک و تیزش همه چیز را خراب کند، لباس های رنگی و خیلی قشنگی می‌دوزد.

زنگ تاریخ

دنگ دنگ دنگ

چیه چیه چیه؟ چه صداییه ؟

آهان صدای زنگ تاریخه. آهای آهای هر کسی که به تاریخ علاقه داره، این قسمت را تا آخر بخونه.

توی تاریخ ما با آدم‌هایی آشنا می‌شویم که یک زمانی بودند و دیگر نیستند ما از آن‌ها درس می‌گیریم یا آن‌ها را می‌شناسیم. یکی از شخصیت‌های تاریخ و یکی از پیامبران خیلی بزرگ ما حضرت عیسی مسیح بوده‌اند. راستی بچه‌ها! امروز تولد حضرت عیسی است. حضرت عیسی چهارمین پیامبر بزرگ انسان‌ها هستند. اولین پیامبر حضرت نوح، دومین حضرت ابراهیم، سومین حضرت موسی، چهارمین حضرت عیسی و پنجمین و

آخری پیامبر بزرگ حضرت محمد (ص) است.

بچه‌ها! همه پیامبران بزرگ معجزاتی داشتند یعنی کارهایی می‌توانستند بکنند که مردم عادی نمی‌کردند. مثلاً حضرت عیسی وقتی به دنیا آمدند شروع کردند به صحبت کردن و گفتند: «من بنده‌ی خدا هستم.» همه مردم از صحبت کردن ایشان تعجب کردند.

بچه‌ها! مادر حضرت عیسی حضرت مریم یکی از زنان خیلی خوب و پاک و با ایمان بودند. در قرآن از ایشان و همین‌طور از حضرت عیسی داستان‌های زیادی آمده است.حضرت عیسی دین مسیحیت را برای مردم آوردند مثل حضرت محمد(ص) پیامبر ما که دین اسلام را آوردند .

دنگ دنگ دنگ

مثل این‌که زنگ تاریخ تمام شد. از مادر و پدرتان در مورد حضرت عیسی باز هم سوال کنید تا زنگی دیگر خدانگهدار.

چه جعبه قشنگی

چه جعبه قشنگی
پر از مداد رنگی
سرخ و سفید و آبی
لیمویی و سرخابی
بنفش و قرمز و زرد
رنگای گرم، رنگ سرد
کنار هم نشستن
غمگین و شاد و خستن
می‌رن با هم مدرسه
چه شاد باشن، چه خسته

یه روز آقای ناظم
مداد سبز و برداشت
کشید یه جنگل سبز
آبی اومد پیش اون
گفت بکشین آسمون
قرمز باشور و شعف
گفت بکشین یک جوون
جوونی که شهیده

خونش به رنگ منه
قلب منم برایش
ببین چه جور می‌زنه
شهید قلب زمینه
تو آسمون می‌شینه

شاعر: ضحی قدوسی

عزیزم به گل و گلدان ها نگاه کن و جواب بده

۱- کدام گلدان ، گل بیشتری دارد ؟
۲- کدام گلدان، گل کمتری دارد؟
۳- کدام گلدان، گل های کوچکتری دارد؟

رنگ آمیزی

خبر

ساخت شهرک‌های صنعتی خمینی شهر به کندی پیش می رود

رییس خانه صنعت، معدن و تجارت شعبه خمینی شهر با بیان اینکه پیشرفت ساخت شهرک‌های صنعتی در شهرستان خمینی شهر کند است، گفت: مشکل خاص صنعتگران منطقه خمینی شهر، کند بودن ساخت شهرک‌هایی نظیر برق و الکترونیک، صنایع غذایی و حوله بافان است.

محمدتقی ترابی فر اضافه کرد: شهرک‌های خمینی شهر فاقد زیرساخت‌هایی مانند تلفن ثابت وآب هستند و حدود دو کیلومتر از جاده‌ای که به شهرک‌ها می‌رسد، نیز ناهموار است و هیچ ارگانی مسوولیت آن را به عهده نمی‌گیرد.

وی اضافه کرد: صنایع پوست، سنگ، حوله بافی، پارچه بافی، ریسندگی و صنایع وابسته آن، ماشین سازی و تنباکو صنایع فعال در منطقه را تشکیل می‌دهند.

وی با بیان اینکه حدود هزار واحد تولیدی منطقه خمینی شهر، نزدیک به پنج هزار نفر اشتغال دارند، تصریح کرد: متاسفانه تعدادی از واحدهای ریسندگی پشم به دلیل رکود بازار تعطیل هستند.

ترابی فر با اشاره به اینکه بخشی از پلی استر و نخ پنبه از خارج وارد می‌شود، گفت: تنباکوی تولیدی این منطقه به کشورهای خلیج فارس و نخ قالی به افغانستان صادر می‌شود.

رییس خانه صنعت، معدن و تجارت شعبه خمینی شهر با بیان اینکه تمام واحدهای تولیدی منطقه خمینی شهر خصوصی اند، عدم نقدینگی، رکود بازار، قوانین سخت بیمه تامین اجتماعی، ارزش افزوده و قوانین مالیاتی را از جمله مواردی دانست که واحدهای منطقه را با مشکل روبرو کرده‌اند. ترابی فر تاکید کرد: برای حل این مشکلات باید آرامش بر بازار حاکم شود.

رییس امور عشایر فریدونشهر خبر داد:

تولید ۲ هزار و ۵۵۰ تن خیار به همت عشایر در فریدونشهر

رییس اداره امور عشایر فریدونشهر امسال از تولید ۲ هزار و ۵۵۰ تن خیار به همت عشایر بختیاری این شهرستان خبر داد.

محمدقلی شیاسی، با اعلام این خبر اظهار داشت: عمده

تولیدات خیار در منطقه تهلگی کاشت و برداشت شده که این میزان تولید نسبت به سال‌های گذشته افزایش چشمگیری را نشان می دهد و این در حالی است که هم اکنون خیار تهلگی شهرت و مرغوبیت خود را در اکثر مراکز و شهرستان های استان های اصفهان و خرم‌آباد به دست‌آورده است.

وی ادامه داد: با اجرای پروژه انتقال آب برای عشایر منطقه گوکان امید است در آینده ای نزدیک برای ۸۰ خانوار عشایری ایجاد شغل شده و ۱۵۰ هکتار از اراضی را زیر کشت ببرد.

رییس امور عشایر فریدونشهر اضافه کرد: برای اجرای پروژه انتقال آب برای عشایر گوکان اعتباری بالغ بر ۴ و نیم میلیارد ریال هزینه شده است که برای تکمیل و به بهره برداری رسیدن این طرح مساعدت هایی نیز لازم می باشد.

شیاسی از پیگیری های امور عشایر برای احداث بند ذخیره لاخشک فریدونشهر خبر داد و خاطر نشان کرد: اگر این طرح عملیاتی شود در حدود یک هزار و ۵۰۰ هکتار از اراضی زیر کشت رفته و برای ۸۰۰ نفر در بخش کشاورزی، دامپروری و پرورش زنبور عسل اشتغال زایی می شود.

شهردار رزوه :

شهر رزوه باکوه های بلند مکان مناسبی برای کوهنوردی است

حسین علی محمدی، در ارتباط با شهر زیارتی رزوه اظهار داشت: شهر زیارتی رزوه مدفن امامزاده عبدالله بن زید حسنی پدر شاه عبدالعظیم، با آب و هوایی فوق العاده، به دور از هر گونه آلایندگی و دارای زمستان های سرد و تابستان های خنک است.

وی ادامه داد: شغل بیشتر مردم این شهر کشاورزی، درصدی نیز دامدار و ۱۰ درصد مردم این شهر نیز در ادارات مختلف مشغول به کار هستند.

شهردار رزوه در مورد جاذبه‌های گردشگری این شهر بیان داشت: از جاذبه‌های گردشگری، سیاحتی و زیارتی این شهر می‌توان به امامزاده عبدالله بن زید حسنی اشاره کرد که سالانه زائران و گردشگران زیادی از این شهر بازدید و به زیارت این امامزاده نائل می‌شوند.وی تصریح کرد: وجود کوه‌های بلند در این شهر مکان مناسبی برای کوهنوردی ایجاد کرده است. رزوه در یکصد و ۲۰ کیلومتری مرکز استان و ۱۰ کیلومتری شهرستان چادگان واقع شده است.

مدیر جهادکشاورزی فریدن:

بیش از ۱۳هزار هکتار از اراضی شهرستان فریدن مستعد توسعه باغات است

فریدن

مدیر جهاد کشاورزی شهرستان فریدن گفت: حدود ۱۳۹۴۰هکتار از اراضی شهرستان فریدن از طریق مطالعات مکان یابی مستعد توسعه باغات شناخته شده است.بیژن شیرانی فر در جلسه فارغ التحصیلان کارشناسی و کارشناسی ارشد رشته کشاورزی ضمن اشاره به خشکسالی های اخیر به توسعه باغات اشاره کرد و اظهار داشت: حدود ۱۳۹۴۰هکتار از اراضی شهرستان فریدن از طریق مطالعات مکان یابی شده و مستعد توسعه باغات شناخته شده است.وی افزود: از این مقدار ۲۳۱۲هکتار مستعد احداث باغ آبی و ۱۱۶۲۸ هکتار مستعد باغ دیمی است.

مدیر جهاد کشاورزی شهرستان فریدن در رابطه با شهرک گلخانه ای فریدن تصریح کرد: اعتباری بالغ بر یک میلیارد و ۸۰۰میلیون تومان در شهرک های گلخانه ای هزینه شده است.شیرانی فر در پاسخ به سوال فارغ التحصیلان در مورد ظرفیت های مجتمع های گلخانه ای تاکید کرد: ۴۶ هکتار وسعت شهرک گلخانه ای است که با ایجاد امکانات مورد نیاز ۲۰هکتارآن برای احداث ۴۰ واحد ۵ هکتاری در نظر گرفته شده است.

مدیر جهاد کشاورزی خاطرنشان کرد: ظرفیت تولید سال گذشته آبزیان در شهرستان ۴۰تن بوده و با توجه به منابع آبی قنات، چاه ها و استعداد های ویژه شهرستان و توان علمی کارشناسان آبزی پروری امکان پرورش و تولید بیشتر گوشت سفید امکان پذیر است.

مدیر بهداشت، ایمنی و محیط زیست شرکت فولاد مبارکه اصفهان:

سیستم پایش لحظه ای آلاینده ها در فولاد مبارکه راه اندازی می‌شود

مبارکه

مدیر بهداشت، ایمنی و محیط زیست شرکت فولاد مبارکه اصفهان از راه‌اندازی سیستم پالایش لحظه‌ای آلاینده‌های زیست محیطی در این شرکت تا چهار ماه‌آینده خبر داد. مصطفی اشدری اظهار داشت: اجرای این پروژه از یک سال و نیم پیش با اعتباری بالغ بر ۴۰ میلیارد ریال آغاز شد.وی تصریح کرد: پیشرفت فیزیکی پروژه سیستم پایش لحظه‌ای آلاینده‌های زیست محیطی این شرکت تاکنون ۸۰ درصد است. به گفته مدیر بهداشت، ایمنی و محیط زیست شرکت فولاد مبارکه اصفهان با استفاده از این سیستم تمام خروجی‌های دودکش‌ها و پساب‌های این شرکت به صورت لحظه‌ای پایش و کنترل می‌شود.وی همچنین از احداث و راه‌اندازی سایت ضایعات، متناسب با آخرین استانداردهای زیست محیطی در این شرکت خبر داد و افزود: این پروژه اوایل سال گذشته آغاز شد و تاکنون ۷۰ درصد پیشرفت فیزیکی داشته است. اشدری اضافه کرد: برآورد اولیه برای این پروژه ۷۰ میلیارد ریال است که درآینده نزدیک مورد بهره‌برداری قرار می‌گیرد.

شهروندان برخوار در سند دار کردن منازل خود هشیار تر باشند؛

از سند دار کردن منازل از طرق قانونی تا سوء استفاده برخی شرکت های خصوصی

بر اساس برنامه پنجم بنیاد اجرای قانون ساماندهی صدور اسناد واحدهای مسکونی روستاها و شهرهای زیر ۲۵ هزار نفر را انجام می‌دهد

برخوار

با خبر شدیم در شهر خورزوق یکی از شهرهای شهرستان برخوار گروهی موسوم به مهندس با مراجعه به درب منازل مردم‌آن‌ها را به صدور سند تک برگی برای منازل خود ترغیب کرده و برای این کار هزینه‌هایی را برای تنظیم سند آن‌ها تحمیل می کردند. این موضوع بعضی از شهروندان را دچار تردید و نگرانی کرده که این مورد از طریق قانونی پیش می‌رود یا به کل غیر قانونی است. لذا پیگیر شده و موضوع را با بنیاد مسکن شهرستان در میان گذاشتیم. ایزدی رییس بنیاد مسکن شهرستان برخوار از قانونی بودن یا نبودن این پیشامد نظری نداشت اما موضوع سند تک برگی را صحه گذاشته و گفت: بر اساس برنامه پنجم بنیاد اجرای قانون ساماندهی صدور اسناد واحدهای مسکونی روستاها و شهرهای زیر ۲۵ هزار نفر را انجام می‌دهد.

وی افزود: جلساتی با حضور مسوولان شهرستان و شهرها برگزار شد که شهرداران موظف شدند دو نیرو با هزینه‌های خود در اختیار بنیاد قرار دهند.

ایزدی ادامه داد: در راستای صدور سند، دو شهر حبیب‌آباد، دستگرد و کمشچه در دستور کار قرار گرفت. وی صدور ۳۰۰ سند برای حبیب‌آباد، ۵۰۰ پرونده برای کمشچه و مترکشی ۳ هزار واحد مسکونی در شهر دستگرد را از جمله کارهای اجرایی بنیاد مسکن عنوان کرد. رییس اداره بنیاد مسکن شهرستان به ثبت نام در سایت ثبت اسناد و املاک کشور هم اشاره کرد و گفت: طراحی نقشه بر اساس این ثبت‌نام با ارایه فیش ۵۰ هزار تومانی از طریق سازمان ثبت اسناد و املاک میسر است و به بنیاد مسکن ارتباطی ندارد.

■ مردم منتظر فراخوان بنیاد مسکن شهرستان باشند

از وی در خصوص مراجعه افرادی موسوم به مهندس نقشه‌برداری به درب منازل مردم سوال کرده که پاسخ رییس از این قرار بود: در راستای اجرای این طرح مهندسی که نقشه‌برداری می‌کند برای طراحی نقشه پولی دریافت می‌کندکه این کار را باید با تعرفه مشخص انجام دهد.

وی هم‌چنین شهر خورزوق را در اولویت بعدی شهرهای شهرستان از طریق بنیاد مسکن دانست و گفت: مردم منتظر فراخوان بنیاد مسکن شهرستان برای صدور اسناد ملکی خود باشند. ایزدی هم چنین هزینه‌های تعریف شده بنیاد مسکن هم اشاره کرد و گفت: برای واحدهای مسکونی ۴۰۰ متری هزینه ۷۳ هزار و ۵۰۰ تومان با ارزش افزوده، برای واحدهای تجاری تا ۵۰ متر ۷۵ هزار تومان و برای صدور سند تک برگی ثبتی ۲۵ هزار تومان به حساب اداره ثبت اسناد واریز می‌شود. هم‌چنین هزینه ۱۲ هزار تومان به حساب قوه قضاییه پرداخت شده که سرجمع این هزینه‌ها حدود ۱۱۰ هزار تومان می‌شود در حالی که هزینه های تحمیل شده به مردم از طریق این شرکت های خصوصی یا افراد مراجعه کننده هزینه ای دو برابر این مبلغ است.

ایزدی روی خوش نشان دادن مردم به افرادی این چنینی و یا شرکت‌های خصوصی را استقبال مردم برای هزینه بیشتر دانست و گفت: مردم برای متضرر نشدن ویا سوء استفاده و بر این که هزینه بیشتری متحمل نشوند باید صبر کنند.

■ مردم از یک طریق برای سند دار کردن ملک خود اقدام کنند

باید گفت این موضوع را هم‌چنین با رییس اداره ثبت اسناد و املاک شهرستان هم در میان گذاشته که آقا کوچکی از صدور سند برای شهر خورزوق توسط بنیاد مسکن شهرستان خبر داد. وی با بیان این‌که مردم یا از طریق سایت سازمان ثبت اسناد و املاک کشور ویا از طریق بنیاد مسکن شهرستان اقدام کنند اظهار داشت: در صورتی که مردم از طریق سایت اسناد و املاک کشور اقدام کنند پرونده آن‌ها در نوبت رسیدگی از طریق اداره ثبت اسناد قرار می‌گیرد اما در صورتی که از طریق فراخوان بنیاد مسکن اقدامی کرده باشند دیگر به پرونده ثبت شده آن‌ها در سازمان اسناد و املاک ترتیب اثر داده نمی‌شود.

آقاکوچکی یکی از مراحل تهیه سند را تهیه طرح نقشه‌ای از منزل مسکونی با تعیین نقطه GPSدانست و گفت: مردم برای تهیه چنین نقشه‌ای می‌توانند بدون پرداخت هزینه‌ای به شهرداری‌ها مراجعه کنند.

وی اقدام شرکت‌های خصوصی و یا برخی افراد موسوم به مهندس نقشه‌برداری به درب منازل مردم را یک کار تبلیغاتی و سوء استفاده از جهل مردم دانست و اظهار داشت: نیازی به پرداخت هزینه به این افراد نیست و حتی خود مردم هم می‌توانند چنین نقشه‌ای را طراحی کنند.

در هر حال آگاهی دادن به مردم برای صدور سند چه از طریق بنیاد مسکن شهرستان و چه از طریق مسوولین شهری امری است که به نظر می رسد کوتاهی مسوولان را در بر داشته است چرا که تا کنون مالکان حدود ۶۰ واحد مسکونی در شهر خورزوق(تا جایی که ما آمار آن را داریم) به خاطر ناآگاهی متحمل چنین زیانی شده اند. این در حالیست که به گفته رییس اداره ثبت اسناد شهرستان تهیه نقشه GPSدار در توان خود مردم یا شهرداری است.

از بین ۳۳۰ اثر از سراسر کشور

۱۲اثر صنایع دستی کاشانیها مهر اصالت یونسکو دریافت کرد

کاشان

حرمت السادات متولی

سرپرست اداره میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری شهرستان کاشان از اعطای نشان مرغوبیت و اصالت به ۴ اثر صنایع دستی هنرمندان این شهرستان از بین ۳۳۰ اثر ارائه شده از سراسر کشور خبر داد.

به گزارش خبرنگار اصفهان زیبا از کاشان حسین یزدان مهر در گفتگو با خبرنگاران گفت: بافت رومیزی با هنر مخمل نقش برجسته توسط سید خلیل یاالله، بافت کوسن با هنر مخمل نقش برجسته توسط علی همتی، سجاده با هنر زیلوبافی غفار سردابی و لباس های سنتی دوخت مهدی محتشمی از جمله این آثار هنری مهمور به مهر اصالت یونسکو است.

وی با اشاره به انتخاب این آثار در چهارمین دوره اعطای نشان مرغوبیت صنایع دستی(مهر اصالت یونسکو) افزود: استفاده از مواد اولیه بومی و طبیعی، ایجاد بازار کار،پیدایش نوآوری، بروز خلاقیت و قابلیت از جمله دلایل انتخاب این آثار هنری و از ویژگیهای لازم صنایع دستی برای دریافت نشان اصالت یونسکو است.

به گفته وی،کسب این موفقیت علاوه بر اینکه گام موثر در معرفی و شناسایی صنایع دستی و هنرهای سنتی شهرستان کاشان است امکان شرکت سازندگان و صنعتگران موفق به دریافت این مهر و نشان را برای تبلیغ و عرضه محصولات آنها در کارگاه‌های آموزشی، ارزیابی، بازاریابی، طراحی و ترویج از سوی یونسکو فراهم می کند.

سرپرست اداره میراث فرهنگی اعطای مهر اصالت یونسکو به ۸ اثر دیگر هنرمندان کاشانی را تاکنون یادآورشد و گفت: حسن مسافرچی برای هنر شعربافی، محمود تمتاجی برای بافت رومیزی با هنری زری بافی، مهدی محتشمی برای بافت شال سنتی، محمد بینوا برای بافت رومیزی با هنر ابریشم بافی، محمود جلالتی برای بافت رومیزی با هنر ابریشم بافی، امیر ثابتی برای دوخت کت و شلوار با هنر نساجی سنتی، جمشید خداداد برای بافت رومیزی با هنر مخمل نقش برجسته و حسین زارعی برای ساخت ساز سنتی سیاله از جمله هنرمندانی هستند که در دوره دوم و سوم نشان مرغوبیت یا مهر اصالت را دریافت کرده اند.

یزدان مهر در خصوص اهمیت صنایع دستی کاشان و قدمت آن خاطرنشان کرد: تپه‌های ۷ هزار ساله باستانی سیلک بیانگر پیشینه تاریخی صنایع دستی کاشان به عنوان قدیمی ترین مرکز استحصال نقره در جهان و مهمترین مرکز سفالگری، فلزگری و صنعت نساجی در ایران با توجه به آثار به دست آمده از این محوطه اعم از سفال و پارچه است.

وی با تاکید بر اینکه، مهر اصالت برای صنایع دستی یک نشان بین‌المللی و موثر در افزایش صادرات صنایع دستی کشور است افزود: ترغیب صنعتگران صنایع دستی کشورهای مختلف به استفاده از مهارت‌های خلاقانه، بکارگیری نقوش با موضوعات اصیل و سنتی، حفظ و معرفی هویت‌های فرهنگی هر کشور در ساخت و تولید صنایع دستی از دیگر مزایا و اهداف اعطای مهراصالت یونسکو به هنرمندان هنرهای سنتی صنایع دستی است.

یزدان مهر ایجاد استانداردهای دقیق مرغوبیت در صنایع دستی، ترویج نوآوری و خلاقیت، ارایه خدمات آموزشی و پشتیبانی و نیز ایجاد فرصت‌های جدید جهت پایداری صنایع دستی از طریق تامین بازارهای جدید عرضه و فروش، برپایی نمایشگاه‌های جهانی صنایع دستی،معرفی آثار ازطریق سایتهای مختلف الکترونیکی را از دیگر اهداف این اقدام برشمرد.

به گفته وی،امکان حضور صنعتگران و سازندگان صنایع دستی برای شرکت در نمایشگاه‌های سالانه سازمان یونسکو و برخورداری از مزایای ثبت محصول آنها در نظام مالکیت معنوی از دیگر نتایج مثبت و موثر اعطای نشان اصالت است.

مسجد جامع زواره اولین مسجد چهار ایوانی کشور

زواره

یک محقق گفت: مسجد جامع زواره به عنوان اولین مسجد چهار ایوانی در ایران یکی از ماندگارترین بناهای تاریخی به جا مانده از دوره سلجوقیان است.

محمدعلی عظیمیان در زواره اظهار کرد: مسجد جامع شهر زواره در اوایل قرن ششم هجری به دست ابونصر احمد بن علی ازواری مشهور به رییس زواره ساخته شده است.

وی تصریح کرد: این مسجد با توجه به شرایط اقلیمی وآب و هوای گرم و خشک شهر در زیر بنایی به مساحت یک هزار و ۲۰۰ مترمربع در مرکز شهر بین بازارچه تاریخی زواره و حسینیه کوچک بنا شده است.

نویسنده کتاب سیمای تاریخ و فرهنگ زواره با اشاره به قدمت بالای مسجد جامع زواره اضافه کرد: این مسجد موجبات افتخار ایران اسلامی و بیانگر هویت فرهنگی و اقتدار معنوی و هنر معماری اسلامی است و پس از گذشت بیش از هزار سال از عمر آن هنوز مراسم مذهبی با شکوه خاصی در آن برگزار می شود.

عظیمیان یادآور شد، مسجد جامع زواره به دلیل هویت تاریخی و فرهنگی بسیاری که دارد همه ساله میزبان گردشگران زیادی از شهرهای مختلف ایران و سایر نقاط دنیا است.

وی ادامه داد: بنای گنبد این مسجد شباهت زیادی به گنبد مسجد جامع اصفهان دارد و شبستان مسجد توسط حاج سید محمدعلی طباطبایی زواره‌ای در اوایل دوره قاجار بنا شده و از آن بیشتر در زمستان ها استفاده می شود.

این محقق خاطر نشان کرد: در بدو ورود به این مسجد آنچه که در وهله اول مورد توجه بازدیدکنندگان قرار می‌گیرد، فضای معنوی صحن مسجد است که ایوان‌های آن در چهار جهت اصلی و درگاه‌هایی زیبا در چهار جهت فرعی در مجاورت ایوان‌ها با نظم و ترتیب خاصی رو به روی هم قرار گرفته‌اند و بر بالای آنها کتیبه هایی با خط کوفی و مزین به آیات قرآن کریم خودنمایی می‌کند.

وی افزود: سطح صحن مسجد از آجر پوشیده شده و تختی آجری به ارتفاع نیم متر از سطح زمین در وسط این صحن قرار دارد.

در هفته‌های اخیر به همت مسوولان اداره میراث فرهنگی و گردشگری شهرستان اردستان کار کف‌سازی کامل حیاط اصلی مسجد و ایزولاسیون و سبک‌سازی بام آن با هزینه‌ای بالغ بر ۵۰۰ میلیون ریال به اتمام رسیده است.

با وجود ۷۳۵ کیلومتر طول راه هم سنگ در تیران و کرون؛

تامین نیروی انسانی و تجهیزات برای خدمات رسانی به مردم ضروری است

تیران و کرون

رئیس اداره راه و شهرسازی شهرستان تیران وکرون گفت: با وجود ۷۳۵ کیلومتر طول راه هم سنگ در شهرستان تیران و کرون، تامین نیروی انسانی و تجهیزات برای خدمات رسانی به مردم در راه ضروری است.

مرتضی فولادی با اشاره به گستردگی راه های شهرستان تیران و کرون اظهار داشت: شهرستان تیران و کرون به لحاظ اینکه در مسیر شهرستان های غرب استان اصفهان و در مسیر اتصالی چند استان کشور قرار دارد حجم تردد در راه های این شهرستان بالا است.

وی افزود: ۷۳۵ کیلومتر طول راه هم سنگ در شهرستان تیران وکرون وجود دارد با وجود این میزان راه و حجم تردد بالا در جاده، خدمات رسانی به مردم بسیار مهم و با اهمیت است که باید نیروی انسانی توانمند وکافی و همچنین تجهیزات لازم در اختیار باشد.رئیس اداره راه و شهرسازی شهرستان تیران و کرون با بیان اینکه تنها چهار نیروی استخدامی در اداره راه و شهرسازی شهرستان فعالیت می کنند، اذعان داشت: افزایش نیروی انسانی و کارمند برای این اداره یک نیاز مهم است.

■ استقرار ۴ اکیپ راهداری در جاده های شهرستان تیران وکرون

وی از اجرای طرح زمستانه راهداری شهرستان تیران وکرون خبرداد و بیان داشت: این طرح همزمان باکل کشور از ۱۵آذرآغاز و تا پایان اسفند ماه ادامه دارد.

رئیس اداره راه و شهرسازی شهرستان تیران وکرون گفت: ۱۴اکیپ راهداری در جاده های شهرستان تیران وکرون برای اجرای طرح زمستانه مستقر هستندکه با ۶ دستگاه خودروسنگین، سه خودرو نیمه سنگین و ۴ خودرو سبک فعالیت می کنند.وی اضافه کرد: در اجرای طرح زمستانه هلال احمر، مرکز فوریت‌های پزشکی ۱۱۵ و پلیس راه نیز با کارکنان راهداری همکاری کنند.

■ تجلیل از دو راهدار نمونه شهرستان تیران وکرون

فولادی خاطرنشان کرد: به مناسبت روز راهداری از دو پرسنل نمونه این شهرستان در سطح استان تجلیل و از بقیه پرسنل فعال نیز در سطح شهرستان تجلیل شد.

وی یادآورشد: همزمان با روز راهداری مانور ماشینی راهداری و خودروهای امدادی و خدماتی در شهرستان تیران وکرون اجراشد.

آگهی مناقصه

سازمان عمران شهرداری اصفهان در نظر دارد موارد ذیل را از طریق مناقصه عمومی به پیمانکاران واجد شرایط واگذار نماید.
متقاضیان می توانند جهت دریافت اسناد از تاریخ نشر آگهی لغایت ۹۱/۱۰/۱۶ به سازمان عمران شهرداری واقع در خیابان ۲۲ بهمن، مجتمع اداری امیرکبیر جنب ثبت احوال مراجعه و پیشنهادهای خود را تا پایان وقت اداری ۹۱/۱۰/۱۷ به دبیرخانه سازمان تحویل نمایند.
تلفن: ۲۶۷۰۸۱۳-۰۳۱۱
وب سایت: www.isfahan.ir/sazmanomran

ردیف	موضوع مناقصه
۱	عملیات خاکبرداری و سنگ برداری پروژه احداث پل VIP مرکز همایش‌های بین‌المللی اصفهان
۲	فاز اول عملیات آرماتوربندی پروژه احداث پل VIP مرکز همایش‌های بین‌المللی اصفهان (به صورت دستمزدی)
۳	فاز اول عملیات قالب بندی و بتن ریزی پروژه احداث پل VIP مرکز همایش‌های بین‌المللی اصفهان (به صورت دستمزدی)

سازمان عمران شهرداری اصفهان

ژاپنی برای اصفهانی ها سوت می زند

سوت

دیدار تیم سپاهان اصفهان مقابل برنده دیدار النصر امارات و لوکوموتیو ازبکستان که روز چهارشنبه ۹ اسفند ۹۱ در ورزشگاه فولادشهر برگزار می شود را تیم داوری از کشور ژاپن سوت می زنند. یویی چی نی شی مورا داور وسط به همراه کمک‌ها تورو ساگارا و توشیوکی ناگی از کشور ژاپن داوران این بازی هستند. البته داور چهارم این بازی روان آروموقان از کشور هندوستان است. ناظر این بازی از کشور عمان و ناظر داوری از کشور بحرین هستند.

همچنین دیدار تیم‌های تراکتورسازی تبریز و الجزیره امارات در تبریز که روز سه‌شنبه ۸ اسفند ۹۱ در تبریز برگزار می‌شود را تیم داوری از چین قضاوت خواهند کرد. های تان به عنوان داور وسط و کمک هایش ویمینگ هو و وی هان و داور چهارم دی وانگ از کشور چین قضاوت بازی تیم‌های تراکتورسازی تبریز و الجزیره امارات را بر عهده دارند. ناظر بازی از کشور هند و ناظر داوری از کشور سوریه انتخاب شده است.

رستمی: درکنار مدالم، چفیه رهبری راکم دارم

تریبون

کیانوش رستمی گفت: در کنار مدال المپیکم چفیه رهبر معظم انقلاب راکم دارم. از قبل هم چنین درخواستی را داده بودم تا زمانی که روی سکوی جهانی و المپیک می روم، با انگیزه مضاعفی آن را بر گردنم بیندازم.

وی ادامه داد: پس از بازگشت از المپیک ۲۰۱۲ لندن هر اندازه نگاه می‌کنم، می‌بینم که مدالم یک چیزی کم دارد و چفیه رهبری را در کنار آن کم می‌بینم. دوست دارم ضمن دیدار رهبر انقلاب از نزدیک از دستان بزرگوارش، چفیه ایشان را دریافت کنم. امیدوارم این موضوع به همین زودی ها محقق شود.

نفر سوم وزنه‌برداری المپیک در دسته ۸۵ کیلوگرم گفت: همیشه دو آرزو داشتم. یکی رسیدن به مدال المپیک و دیگری اینکه رهبر معظم انقلاب را از نزدیک دیدار کنم.

خلیج فارس
گروه ورزش

آغاز دور برگشت لیگ برتر فوتبال؛ هیجان و التهاب اصفهانی‌ها برای تیم‌های شهرشان

لیگ برتر در نیم فصل دوم از امروز آغاز خواهد شد و فردا با انجام دو بازی پایان خواهد یافت. چند هفته تعطیلی لیگ برتر به بهانه جام حذفی و شروع دوباره این رقابت‌ها بهانه ای است تا بار دیگر شور فوتبالی سراسر کشور را فرا گیرد.

اما نیم فصل دوم شاید برای اصفهانی ها هیجان انگیزتر و البته التهاب آورتر از سایر شهرهای دیگر کشورمان باشد.

اصفهانی ها که باز هم مسیر قهرمانی را با سپاهان و ماجراجویی‌هایش دنبال می کنند نگاهی نگران کننده به وضعیت ذوب آهنی دارند که برای فرار از سقوط کار سختی در پیش دارد.

بهترین اتفاق برای اصفهانی ها در لیگ برتر قهرمانی سپاهان و بازگشت ذوب آهن به روزهای خوب این تیم(فرار از سقوط) است و بدترین اتفاق خروج جام از اصفهان و ناتوانی ذوب آهن برای بهبود شرایطش.

چند ماه قبل زمانی که سپاهان قرار بود در هفته اول لیگ برتر به مصاف مس برود و ذوب آهن در شیراز با فجر کارش را آغاز کرد می شد تا حدودی شرایط فعلی این دو تیم را پیش بینی کرد و حالا دو تیم اصفهانی ۱۷ بازی فرصت دارند که وضعیت خود را سامان بدهند، آنها بایستی بار دیگر از مصاف با مس و فجر کار را آغاز کنند.

مس کرمان – سپاهان اصفهان (نتیجه دور رفت: سپاهان یک – مس کرمان صفر)

سپاهان در فصل نقل و انتقالات مختصر و مفید عمل کرد و در ازای جذب چهار بازیکن، کلاه کج، میلاد زنیدپور، رضا محمدی، حسن اشجاری و هادی تامینی را کنار گذاشت تا با چهره‌ای تقریبا جدید کارش را در نیم فصل دوم آغاز کند. مس کرمان هم که نیم فصل اول در رده نهم قرار گرفته بود فقط منصور تنهایی را به خدمت گرفت و رضایتنامه حسین کاظمی را برای جدایی صادر کرد.

این دیدار از جمله دیدارهای سخت سپاهان در نیم فصل دوم رقابت‌ها محسوب می‌شود. سپاهانی ها در ۳ فصل اخیر که به مقام قهرمانی لیگ برتر رسیده‌اند در سه رویارویی که با مس در کرمان داشته ۲ بار شکست خورده‌اند و یک بار پیروز میدان بوده‌اند که این نشان از کارسخت سپاهان در کرمان دارد.

سپاهان که نیم فصل اول را با یک قهرمانی شیرین به پایان رساند به هیچ وجه قصد ندارد در اولین بازی نیم فصل دوم امتیاز از دست دهد و به طبع آن صدر جدول را. آنها در تعطیلات نیم فصل خط دفاع خود را با بازگرداندن احسان حاج صفی و جذب میلان سوشاک استرالیایی تقویت کردند همچنین در دروازه هم شهاب گردان را به جمع دروازه‌بان‌های خود اضافه کردند.

گفتنی است سپاهان در ۸ دیداری که در نیم فصل اول در خارج از خانه داشت موفق به کسب ۱۵ امتیاز شد و از این لحاظ دومین تیم برتر در بین تیم‌های لیگ برتری لقب گرفته است.

ذوب‌آهن اصفهان – فجرسپاسی شیراز (نتیجه دور رفت: فجرسپاسی ۳ – ذوب‌آهن صفر)

دو پیروزی در جام حذفی و صعود به جمع ۸ تیم پایانی این مسابقات، طلسم پیروز نشدن کاظمی با ذوب‌آهن را شکست. این تیم اصفهانی برای فرار از قعرجدول نیاز دارد، این طلسم را در لیگ برتر هم بشکند و به نخستین برد خود در این رقابت‌ها با کاظمی دست یابد. البته فجرکه ۹ بازیکن خود را در نیم فصل از دست داده، حریفی آسان برای ذوب‌آهنی‌ها نیست و آنها هم با هدایت یاوری اصفهانی، قصد پیروزی در این بازی و بازگشتن به جمع مدعیان را دارند.

ذوب‌آهنی‌ها البته در فاصله بین دو نیم فصل تیم خود را با خریدهای خوبی در خط دفاع مانند علی جراح کار و علیرضا محمد تقویت کرده‌اند ضمن اینکه در سمت چپ بهمن مالکی روز به روز بهتر می‌شود و هواداران این تیم را امیدوار می‌کند. درآن سو فجرسپاسی در نیم فصل اول لیگ برتر آغاز خوبی داشت اما در ادامه با حواشی که در این تیم به وجود آمد روند خوب این تیم از بین رفت و در نهایت نیم فصل را با ۲۴ امتیاز در رده هشتم به پایان رساندند. آخرین خرید فجرسپاسی نیز حسین کاظمی بود که جانشین رضا حقیقی در پست هافبک دفاعی این تیم می‌شود.

جالب است بدانید فجرسپاسی با سرمربی اصفهانی خود یعنی محمود یاوری در ۹ بازی که در نیم فصل اول در خارج از خانه برگزار کرده است تنها ۶ امتیاز کسب کرده است و در آن سو ذوب‌آهن در ۸ بازی خانگی تنها موفق به کسب ۱۰ امتیاز شده است. هر دوی آمارها ضعیف هستند.

برنامه دیدارهای هفته هجدهم لیگ برتر به شرح زیر است:

سه‌شنبه – ۹۱/۱۰/۰۵

- فولاد خوزستان – داماش گیلان، ساعت ۱۵، ورزشگاه تختی اهواز
- ذوب‌آهن اصفهان – فجرسپاسی شیراز، ساعت ۱۵، ورزشگاه فولادشهر اصفهان
- پیکان تهران – صبای قم، ساعت ۱۵، ورزشگاه تختی تهران
- ملوان بندرانزلی – گهر دورود، ساعت ۱۵، ورزشگاه تختی انزلی
- راه‌آهن تهران – نفت تهران، ساعت ۱۵، ورزشگاه اکباتان تهران
- مس کرمان – سپاهان اصفهان، ساعت ۱۵، ورزشگاه امام علی کرمان
- پرسپولیس – صنعت نفت آبادان، ساعت ۱۷:۳۰، ورزشگاه آزادی

چهارشنبه – ۹۱/۱۰/۰۶

- سایپا البرز – تراکتورسازی تبریز، ساعت ۱۵، ورزشگاه انقلاب کرج
- آلومینیوم هرمزگان – استقلال، ساعت ۱۷:۳۰، ورزشگاه خلیج فارس بندرعباس

آفساید

عزیزمحمدی: کفاشیان اصلاحات انجام دهد

عزیزمحمدی دیروز و پس از جلسه اتحادیه باشگاه‌های فوتبال عنوان کرد: جلسه خوبی برگزار کردیم و تنها دو سه غایب در این جلسه بودند. بالای ۹۵درصد اعضا حضور داشتند و تصمیمات خوبی هم گرفته شد.

در این جلسه اعلام کردند که اگر قرار است باشگاه‌ها مسایل خود را اعلام کنند بهتر است در اتحادیه مطرح کنند. اگر مشکلی با عزیز محمدی دارند جلسه‌ای بگذارند و او را عوض کنند اما صحبت‌ها یکجا باشد و مسایل را به صورت واحد بیان کنند.

وی ادامه داد: در این جلسه کمیسیون اقتصادی را طرح‌ریزی کردیم تا مسایل باشگاه‌ها را پیگیری کند. قصد داریم تا در مورد مسایل مالیاتی، اسپانسری باشگاه‌ها با باشگاه‌ها به توافق برسیم و بعد مسایل را در مجلس شورای اسلامی مطرح کنیم. می‌خواهیم با لاریجانی هم جلسه‌ای برگزار کنیم تا در مورد برنامه‌های فوتبال با او صحبت کنیم.

وی ادامه داد: همچنین می خواهیم با وزیر اقتصاد و دارایی و مسوولین دیگر جلساتی را برگزار کنیم تا در مورد مشکلات مختلف فوتبالی صحبت کنیم.

رییس اتحادیه باشگاه‌های فوتبال تصریح کرد: در این جلسه کمیته فنی را تقویت کردیم تا در بحث حقوقی آیین‌نامه‌ها به روز شود. آیین‌نامه‌هایی از کشورهای مختلف ترجمه کردیم تا توسط معیارهای فیفا در بحث نقل و انتقالات عمل کنیم.

عزیزمحمدی درباره کفاشیان و بحث استعفای او تصریح کرد: به نظرم اگر کفاشیان اصلاحاتی را انجام دهد ماندن او به صلاح خواهد بود زیرا ۵سال در این زمینه تجربه دارد و از کسی که بخواهد تازه کار را شروع کند، بهتر است. کفاشیان باید اصلاحاتی را در امور مختلف انجام دهد.

وی درباره عملکرد سازمان لیگ و اینکه خودش در گذشته در این سازمان حضور داشته گفت: من درباره مسایل جزیی صحبت نمی‌کنم مخصوصاً جایی که قبلاً حضور داشتم. به نظرم آنها خوب دارند کار می‌کنند و جایی که بخواهند من هم به آنها کمک می‌کنم.

عبدی مسوول مستقیم ورزشگاه نقش جهان شد

مسوول مستقیم پروژه در حال تکمیل ورزشگاه نقش جهان از سوی مدیرعامل شرکت توسعه و نگهدای اماکن ورزشی منصوب شد. حمید عبدی، معاونت فنی و مهندسی شرکت توسعه و نگهداری اماکن ورزشی بنا به حکم امروز دوشنبه مدیرعامل این شرکت و با حفظ سمت به عنوان مسوول مستقیم پروژه ورزشگاه نقش جهان اصفهان منصوب شد.

این انتصاب با توجه به حساسیت پروژه ورزشگاه ۷۵ هزار نفری نقش جهان اصفهان انجام شده است. گفتنی است، عبدی طی هفته‌های گذشته در ورزشگاه نقش‌جهان حضور داشته است و در جریان بازدید رییس جمهور از این ورزشگاه نیز توضیحاتی از روند ساخت ورزشگاه به احمدی‌نژاد داد.

کاسپاروف ITC گرفت

کارت بازی گئورگ کاسپاروف برای حضور در دروازه تیم ذوب‌آهن مقابل فجرسپاسی صادر شد. گئورگ کاسپاروف ارمنستانی که دروازه بانی تیم های پاس و راه‌آهن را بر عهده داشت در نیم فصل دوم رقابت های لیگ برتر فوتبال باشگاه‌های کشور به ذوب‌آهن پیوست.

با صدور ITC کاسپاروف می تواند در بازی مقابل تیم فجر شهید سپاسی شیراز درون دروازه ذوب آهن قرار گیرد. وی دروازه بان تیم ملی ارمنستان است و ۲۰ بازی ملی در کارنامه خود دارد.

صفیری ناظر اردن- سنگاپور

کنفدراسیون فوتبال آسیا با ارسال نامه ای از نظارت اسماعیل صفیری در دیدار رفت اردن و سنگاپور از سری مسابقات مقدماتی جام ملتهای آسیا خبر داد.

دیدار فوق در تاریخ ۱۸ بهمن ۹۱ در امان اردن برگزار می‌شود و داوران ازبکستانی این دیدار را قضاوت می کنند.

تنها پیست اسکی شب کشور افتتاح شد

تنها پیست شب مجموعه اسکی شمشک امشب برای علاقه‌مندان به اسکی در شب افتتاح شد.

پیست شب مجموعه اسکی شمشک تنها پیست اسکی کشور برای استفاد در شب است. این پیست دیشب به صورت رسمی افتتاح شد.

تنها پیست شب اسکی کشور چهار روز در هفته و طی روزهای دوشنبه تا پنجشنبه دایر خواهد بود.

بر همین اساس ورزشکاران و اسکی بازان علاقمند به اسکی در شب می توانند از ساعت ۱۸:۳۰ تا ۲۲:۳۰ این روزها از تنها پیست شب اسکی کشور در مسیر مهتاب استفاده کنند.

شیاپ چانگ
گروه ورزش

نایب رئیس فدراسیون جهانی تکواندو در گفت‌وگو با اصفهان زیبا:

تکواندو ایران حرف اول را در دنیا می زند

پنجاهمین سالگرد دوستی دو ملت ایران و کره جنوبی بهانه ای شد تا عصر روز یک‌شنبه سالن ۱۷ شهریور اصفهان میزبان گروه رزمی کوکی وان به عنوان برترین گروه نمایش رزمی جهان کره جنوبی باشد.

حضور گروه کوکی وان در اصفهان موجب شد تا سالن ۱۷ شهریور علاوه بر اینکه پس از مدت ها تمام سکوهایش را پرشده می دید، شاهد حضور سفیر کره جنوبی در ایران و تیم همراهش، نایب رییس فدراسیون جهانی تکواندو و مسوولین فدراسیون تکواندو کشورمان باشد.

این گروه که متشکل از ۱۸ تکواندوکار ومربی بود، نمایش خود را درسه بخش پیدایش تکواندو، وضعیت کنونی چشم‌اندازآینده تکواندو جهان به اجرا در آورد تا رشته هان مادانگ را بیشتر معرفی کند.

احمد فولی نایب رییس فدراسیون جهانی تکواندو که از اجرای گروه کوکی وان و همچنین تیم ملی هان مادانگ ایران به وجد آمده بود، در گفت‌وگو با روزنامه اصفهان زیبا از حضور در اصفهان و علاقه‌ای که تماشاگران حاضر در سالن نسبت به برنامه های رزمی اجرا شده داشتند، ابراز رضایت کرد.

فولی در مورد برنامه های اجرا شده در اصفهان گفت: از برنامه اجرا شده توسط تیم ملی هان مادانگ ایران لذت بردم زیرا تصور نمی کردم که ورزشکاران ایرانی بتوانند چنین حرکات زیبایی را به نمایش بگذارند.

وی در مورد ارزیابیش از وضعیت تکواندو در ایران افزود: در فدراسیون جهانی تکواندو که بیش از ۲۰۴ کشور عضو دارد، پارامترهایی برای انتخاب بهترین فدراسیون های عضو در نظر گرفته است که به نظر من تکواندو ایران در کنار تکواندو کره جنوبی رتبه برتر را به خود اختصاص می دهد.

تکواندو کاران ایرانی بهترین های این رشته در دنیا هستند و به همین خاطر است که وقتی به فینال مسابقات جهانی نگاه می کنید یک طرف این دیدار مهم یک ورزشکار ایرانی است.

فولی که به عنوان ناظر مسابقات تکواندو فجر این مسابقات را از نزدیک تماشا کرد، میزبانی ایران را بسیار خوب توصیف می کند و گفت: برای برگزاری مسابقات مهم در سطح جهانی فاکتورهای زیادی باید مورد توجه قرار گیرد.

اما با با شرایطی که از تکواندو ایران دیده ام، به عنوان نایب رییس جهانی چشم بسته و بدون بازدید از امکانات می گویم که شما توانایی میزبانی مسابقات جهانی را دارید.

■ پولادگر: ورزش یکی از راه های دوستی ملت هاست

سید محمد پولادگر رییس فدراسیون تکواندو نیز در این مراسم به خبرنگار اصفهان زیبا گفت: حضور گروه کره ای کوکی وان در اصفهان به مناسبت پنجاهمین سالگرد دوستی دو ملت ایران و کره جنوبی صورت گرفت زیرا ورزش یکی از راه‌های دوستی و انس و الفت بین کشورهاست، همچنان که یکی از شعارهای المپیک نیز می باشد.

وی ادامه داد: رشته تکواندو در ایران به دلیل افتخاراتی که به دست آورده، محبوبیت زیادی در بین مردم پیدا کرده است و کره جنوبی نیز به خوبی از جایگاه این رشته در بین مردم ایران آگاه است از این رو گروه کوکی وان به ایران سفر کرده تا با اجرای برنامه‌های رزمی و هنری رشته هان مادانگ را بیشتر به مردم ایران بشناسد.

پولادگر افزود: برخلاف رشته های کیوروگی و پومسه که جبنه قهرمانی دارد، هان مادانگ به نوعی تکواندوی همگانی است . جذابیت این رشته باعث شده تا فداراسیون تکواندو ایران در سال های اخیر فعالیت های گسترده ای را در این رشته داشته باشد و عناوین بسیاری را نیز در سطوح بین المللی کسب کند.

■ سفر کمک دوستانه کوکی وان به تبریز

گروه کوکی وان که به دعوت فدراسیون تکواندو ایران به کشورمان سفر کرده بود، با درخواست هیات تکواندو استان اصفهان در این شهر نیز حضور پیدا کرد.

قرار است این گروه امروز با سفر به شهر تبریز برنامه‌ای را در این شهر اجرا می کند و در حین اجرای برنامه گروه کوکی‌وان کمک‌های انسان دوستانه‌ای جمع آوری شده و به زلزله زدگان استان آذربایجان شرقی اختصاص پیدا کند.

تریبون

اسماعیل فرهادی نقش یک بازیکن کارگر را در خط حمله ذوب‌آهن بازی می کند، بازیکنی که همه تلاشش را برای موفقیت تیمش به کار می گیرد و تنها فکر و ذکرش گل زدن و در آیینه رسانه بودن نیست.

او که این روزها و در شرایطی که ذوب‌آهن از کمبود مهاجم رنج می‌برد، فروارد نوک ذوبی های محسوب می شود، پاسخ اعتماد فرهاد کاظمی را با گلی که در دیدار با شهرداری یاسوج به ثمر رساند داد. فرهادی با اشاره به شرایط ذوب‌آهن و عملکرد این تیم به ایمنا می‌گوید: شرایط تیم ما خیلی خوب است، ما دو برد خوب در جام حذفی به دست آورده‌ایم و امیدوارم در مسابقات لیگ برتر هم به گونه‌ای بازی کنیم که به شرایط خوب خود باز گردیم.

او در مورد بازی تیمش مقابل فجر سپاسی ادامه می‌دهد: به هر حال ما در نیم‌فصل نخست

فرهادی: ذوب‌آهن تیم ما قدیمی هاست

بازی اول‌مان را با این تیم انجام داده‌ایم و مقابل فجر شکست خورده‌ایم اما این دو پیروزی اخیر روحیه بازیکنان ذوب‌آهن را بالا برده و در حال حاضر همه تصمیم گرفته‌ایم که استارت خوبی در مسابقات لیگ برتر بزنیم چون دیگر نباید امتیاز از دست دهیم.

مهاجم ذوب‌آهن تصریح می‌کند: ما برای انتقام به مصاف فجر نمی‌رویم اما می‌خواهیم ۳ امتیاز مسابقه را به دست بیاوریم و به نظر من به جای انتقام بگویید ما برای جبران شکست به میدان می‌رویم و باید نهایت استفاده را از شرایط میزبانی برده و به پیروزی برسیم.

از او در مورد عملکرد خوب او و چند بازیکن قدیمی ذوب‌آهن در دیدارهای اخیر این تیم می‌پرسیم که فرهادی بیان می‌دارد: به هر حال اگرچه خیلی از بازیکنان ذوب‌آهن سال‌ها برای این تیم به میدان رفته‌اند اما همه می‌دانند که این تیم، تیم ما قدیمی هاست و از آنجایی که ما هرچه داریم از این تیم است، اگر قرار باشد کسی این تیم را نجات دهد، ما هستیم پس باید همه تلاشمان را به کار گیریم.

اسماعیل که توانست در دیدار با شهرداری یاسوج گل صعود تیمش را به ثمر برساند، در این زمینه هم اضافه می‌کند: خب هر بازیکنی دوست دارد که گل بزند زیرا گل زدن خیلی لذت بخش است و مخصوصا در فوتبال ایران همه فقط گلزن‌ها را می‌بینند؛ به هر حال چند سال پیش بیشتر به دروازه نزدیک بودم و به عنوان مهاجم به کار گرفته می‌شدم و گل‌های بیشتری می‌زدم اما در این یکی دو سال به دلیل اینکه بیشتر در پست هافبک بازی می‌کردم، نمی‌توانستم گل بزنم.

او بیان می‌دارد: آقای کاظمی در یکی دو بازی گذشته به دلیل اینکه مهاجمین خود را در اختیار نداشت، از من در پست مهاجم استفاده کرد اما با این وجود تلاش می‌کنم حتی زمانیکه در پست هافبک به کار گرفته می‌شوم، برای خودم موقعیت گلزنی ایجاد کنم و گل بزنم.

اصفهان زیبا

www.isfahanziba.ir
email: info@isfahanziba.ir

صاحب امتیاز:
شهرداری اصفهان
مدیرمسوول:
دکتر سید مرتضی سقائیان نژاد
سردبیر:
مهندس تورج حاجی رحیمیان

*****

نشانی: اصفهان، میدان امام حسین (ع)، خیابان طالقانی، مقابل ارگ جهان نما
تلفن: ۲۲۱۸۱۸۲ فاکس: ۲۲۱۹۰۷۰
امور جذب آگهی در تهران: ۸۸۵۴۶۶۳۰-۰۲۱
امور آگهی ها: ۹۵۱۲۰۴۰
طراحی و صفحه آرایی: **مرکز مدیریت ارتباطات عارف**
چاپ: **رسانه برتر**

■ روزنامه خبری، فرهنگی، اجتماعی صبح ایران ■ شماره ۱۷۱۰ ■ سه‌شنبه پنجم دی ماه ۱۳۹۱

سینما

قدس سالن ۱ و ۲	زندگی خصوصی آقا و خانم میم / من مادر هستم
ایران	من همسرش هستم
ساحل	بی خود و بی جهت
سپاهان	یک فراری از بگبو
فرشچیان	---
خانواده	من و تو

تلویزیون

مستند شهرستان	شبکه۴	۱۰:۰۰
مسابقه دوراهی	شبکه۲	۱۲:۳۰
ایرانشهر	شبکه ۱	۱۶:۱۵
مرد نقره‌ای	شبکه۳	۱۹:۴۵
۳۶۰ درجه	شبکه۴	۲۱:۰۰
این شب‌ها	شبکه۱	۲۳:۱۵

بازار طلا

هر گرم طلای ۱۸ عیار	۱۲۱۸۲۰ تومان
هر مثقال طلای ۱۸ عیار	۶۰۷۹۸۰ تومان
سکه تمام بهار آزادی -طرح جدید	۱۳۱۷۰۰۰ تومان
سکه تمام بهار آزادی - طرح قدیم	۱۳۲۰۰۰۰ تومان
سکه نیم بهار آزادی	۶۶۰۰۰۰ تومان
سکه ربع بهار آزادی	۳۳۰۰۰۰ تومان

اوقات شرعی

اذان صبح:	۰۵:۳۷
طلوع آفتاب:	۰۷:۰۳
اذان ظهر:	۱۲:۰۴
اذان مغرب:	۱۷:۲۳
نیمه‌شب شرعی:	۲۳:۱۹

آب و هوا

شهر اصفهان ▼-۳ ▲۱۰

دانستنی

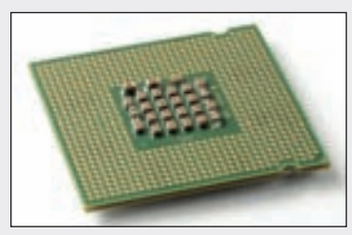
راضیه شاهوردی

نکاتی برای محافظت از "سی پی یو"

سی پی یو بخش بسیار مهمی از رایانه شما است که تمامی فراخوان ها و عملیات ها را کنترل می کند. شاید به نظر خیلی کوچک باشد اما درصورت خرابی تمامی رایانه از کار می افتد. بسیاری از کاربران کامپیوتر توجهی به آن چه داخل کیس است ندارند و بیشتر سعی می کنند تا ظاهر رایانه را کاملاً تمیز و سالم نگه دارند. در حالی که آنچه درون کیس می گذرد عمر رایانه را تعیین می کند.

مهم ترین قسمت داخل کیس نیز چیزی نیست جز سی پی یو که به مغز کامپیوتر نیز معروف است. برای اینکه این بخش همیشه به درستی و تمام قدرت کار کند نیاز است تا با آن به درستی برخورد شود و نکته های خاصی را در مورد آن رعایت کرد.

- در ابتدا باید در هنگام خرید به نکات مختلفی از جمله قدرت آن توجه کنید. این روزها سی پی یو های بسیار زیادی در بازار وجود دارد. نکاتی در مورد میزان حافظه و همچنین قدرت گرمایشی آن از جمله مهم ترین نکات هنگام خرید هستند.
- هر چه میزان تحمل گرمایی سی پی یو بیشتر باشد قدرت و کارایی آن نیز بیشتر است. این در حالی است که شاید عده ای به این نکته توجه نداشته باشند و اجناسی با کارایی کم را خریداری کنند.
- در هنگام نصب سی پی یو توجه داشته باشید که آن را به درستی در محل تعیین شده قرار داده اید و سعی کنید این کار را با دقت اما با سرعت عمل بالا انجام دهید. گرد و خاکی که وارد محفظه سی پی یو می شود بسیار برای سلامت آن خطرناک است.
- فن سی پی یو را می توان دومین بخش بسیار مهم در کیس نامید. از آن جایی که سی پی یو ممکن است تحت فشار محاسبات زیاد گرم شود نیازمند به یک فن قدرتمند برای انجام کارش است.



خبر

گروه اطلاع رسانی

به سفارش خانه شهروند اصفهان تا ۱۰ دی ماه؛

زندگی شهروندی را ببینید

نمایش زندگی شهروندی به سفارش خانه شهروند وابسته به سازمان فرهنگی تفریحی شهرداری اصفهان تا ۱۰ دی ماه اجرا می‌شود.

نویسنده و کارگردان این نمایش با بیان این مطلب افزود: این نمایش قصه دو پیرمردی را روایت می‌کند که در حین بازی شطرنج با رعایت نکردن موارد آموزش شهروندی می‌میرند...

اسماعیل صرامی ادامه می‌دهد: به عبارت بهتر این نمایش موضوع ترافیک و آموزش شهروندی را دستخوش قرار داده است.

او اضافه می‌کند: این نمایش با شیوه پرفورمنس و بدون کلام تنها با موسیقی و حرکت انجام می‌شود.

این هنرمند تئاتر خاطر نشان می‌کند: به نظرم اجرای نمایش‌هایی که این روزها در قالب جشنواره شهرآیین و با همت خانه شهروند انجام می‌شود، حرکت قابل توجهی در جهت آموزش شهروندی است و از این رو من تمام اجراها را از سوی گروه به محمدرضا رهبری متولی این جریان تقدیم می‌کنم.

او در پایان با اشاره به تلاش گروه تئاتر خیابانی مهاجر از شهرستان خمینی شهر برای اجرای تئاتر می‌گوید: ما اعضای گروه تئاتر خیابانی اگر فارغ البال می‌رویم اطمینان داریم که این جاده به دره ختم نمی‌شود و سرانجام آن سرزمین آبادی‌هاست. نمی دانیم در تئاتر ایران چه خبر است اما این را خوب می‌دانیم که

شهرستانی هستم.

شایان ذکر است، عوامل نمایش زندگی شهروندی عبارتند از: طراح، نویسنده و کارگردان: اسماعیل صرامی، بازیگران: محمد حاجیان، ابوالفضل مرتضوی، علیرضا امیدی، امیر محمد امیدی، محمدکریمی

طراح صحنه و لباس: اسماعیل صرامی، موسیقی: مسعود تمنایی، مدیر صحنه: علیرضا آقایی، بازیگردان: رضا ملکی و سرپرست گروه: جواد ایزد دوست

گفتنی است، این نمایش قبلاً در بیست و هشتمین دوره جشنواره بین المللی تئاتر فجر موفق به کسب جایزه اول کارگردانی و اول طراحی صحنه در بخش تئاتر خیابانی شده است.

نمایش زندگی شهروندی تا کنون در فرهنگسرای دانش و مادر بر صحنه رفته است و علاقه‌مندان می‌توانند جهت دیدن آن در روزهای ۶ و ۷ دی ماه نیز ساعت ۱۷:۳۰ به فرهنگسرای خانواده واقع در خیابان جی، کوچه آتش نشانی، بعد از ورزشگاه مراجعه نمایند و جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن این فرهنگسرا ۲۳۰۴۰۳۰ تماس حاصل نمایند. مجتمع فرهنگی امام خمینی (ره) نیز ساعت ۱۶ از ۸ تا ۱۰ دی ماه میزبان علاقه مندان تماشای نمایش زندگی شهروندی خواهد بود و علاقه مندان به تماشای آن در این محل می‌توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۷۶۶۱۹۴۶ تماس بگیرند.

با برگزیده شدن ۳۵ نفر از اعضای کانون اصفهان

افتخارآفرینی کودکان و نوجوانان اصفهانی در عرصه‌های هنری بین‌المللی

۳۵ نفر از اعضای کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان اصفهان در فراخوان‌های بین‌المللی برگزیده شدند.

مدیر کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان استان اصفهان در این خصوص گفت: این برگزیدگان در فراخوان‌های بین‌المللی نشان، دیپلم افتخار و مدال کسب کرده‌اند. حامد عسگری‌فر این فراخوان‌ها را شامل وینکای فنلاند، سلوانی، هیکای ژاپن، تورن لهستان، ترکیه، لیدیسیه چک، بلغارستان، تیان چین وشانکار هند برشمرد و اظهارداشت: اعضای برگزیده کانون استان در سال‌های ۲۰۱۰ تا ۲۰۱۲ میلادی با شرکت در جشنواره‌های هنری بین‌المللی در قالب نقاشی، شعر و داستان‌نویسی موفق به دریافت مدال‌های افتخار و نشان بین‌المللی شده‌اند. عسگری‌فر افزود: برگزیدگان علاوه بر مراکز فرهنگی و هنری کانون شهرستان اصفهان از دیگر شهرستان‌های استان شامل گز و برخوار، کهریزسنگ، باغبهادران، سمیرم، زرین‌شهر، فولادشهر، ملک‌شهر و فریدون‌شهر هستند. وی خاطرنشان کرد: از این برگزیدگان ۲۶ نفر دختر و مابقی پسر هستند. عسگری‌فر، کانون را فضایی برای پرورش خلاقیت و در مجموع ایجاد تفکر خلاق و مهارت‌های مختلف در زمینه‌های خواندن، نجوم، زیست‌شناسی و رباتیک برای کودکان و نوجوانان دانست. وی گفت: کانون استان اصفهان با ۶۰ مرکز و بیش از صد هزار عضو به ارایه برنامه‌های چهل‌گانه در بخش‌های مختلف فرهنگی، هنری و علمی به کودکان و نوجوانان می‌پردازد.

۲۸ دی ماه برگزار می‌شود؛

آموزش تکنیک‌های طراحی و گرافیک مطبوعات در فرهنگسرای رسانه

کارگاه نیم روزه تکنیک‌های طراحی و گرافیک در مطبوعات ۲۸ دی ماه سا جاری به همت فرهنگسرای رسانه وابسته به سازمان فرهنگی، تفریحی شهرداری اصفهان برگزار می‌شود.

در این کارگاه محمود مختاریان مدیر فنی روزنامه ایران مسایل تخصصی حوزه گرافیک و طراحی در مطبوعات را از ساعت ۱۴ تا ۱۸روز یاد شده به روزنامه‌نگاران اصفهانی آموزش می‌دهد. علاقه‌مندان به شرکت در این کارگاه تا ۱۵ دی ماه فرصت دارند تا برای ثبت‌نام به فرهنگسرای رسانه واقع در خیابان ۲۲ بهمن، خیابان علامه امینی، باغ غدیر، ساختمان الغدیر مراجعه و برای کسب اطلاعات بیشتر با شماره ۲۶۰۷۵۲۹ تماس حاصل نمایند. گفتنی است این کارگاه نیم روزه ۲۸ دی ماه در محل فرهنگسرای رسانه اصفهان برگزار می‌شود.

در فرهنگسرای خانواده بررسی می‌شود:

راهکارهای لازم برای مقابله با وابستگی متقابل

«راهکارهای لازم برای مقابله با وابستگی متقابل» در تاریخ پنجشنبه ۹۱/۱۰/۷ از ساعت ۱۶ الی ۱۸ برگزار خواهد کرد. گفتنی است حضور در این همایش برای عموم رایگان و آزاد می باشد و علاقه‌مندان می توانند برای کسب اطلاعات بیشتر باشماره تلفن های ۲۳۰۴۰۵۵ و ۲۳۰۴۰۳۰ تماس حاصل نمایند.

سلامت

خنده و دوش آب سرد شما را لاغر می‌کند

در این مقاله چند روش متفاوت و جالب و البته آسان برای افزایش سطح متابولیسم و تسریع سوخت و ساز مواد غذایی در بدن ارایه شده که عبارتند از:

آناناس بخورید.

این میوه حاوی نوعی ترکیب آنزیمی است که مستقیماً روی دستگاه هاضمه تاثیر می‌گذارد و به جذب ریزمغذی‌ها کمک می‌کند. این ترکیب موسوم به «بروملاین» اغلب برای درمان اختلالات معده‌ای و روده‌ای تجویز می‌شود.

بروملاین موجود در آناناس به سلول‌های غده لوزالمعده کمک می‌کند که مواد غذایی را تجزیه کنند و این امر به تسریع سوخت و ساز غذاها در بدن کمک می‌کند.

ادویه مصرف کنید.

غذاهای تند، فلفلی نیز سرعت سوخت و ساز مواد غذایی در بدن را افزایش می‌دهند.

مطالعات نشان می‌دهد ماده‌ای موسوم به «کاپسایسین» که در اثر مصرف غذاهای ادویه‌دار و تند در بدن تولید می‌شود، لایه‌های چربی را اکسیده می‌کند. غذاهای ادویه‌دار ضربان قلب را بالا برده و انرژی بدن را افزایش می‌دهند و در عین حال باعث هضم مواد غذایی می‌شوند که نتیجه آن سوختن کالری بیشتر است.

چای سبز بنوشید.

آزمایشات نشان می‌دهد ترکیباتی موسوم به کاتچین‌ها که در چای سبز یافت می‌شوند می‌توانند متابولیسم و سوخت و ساز بدن را تقویت کرده و در نتیجه شاخص توده بدنی را که شاخص نشان دهنده چاقی و اضافه وزن است، کاهش دهد. چای سبز هم‌چنین به کاهش سطح کلسترول بد کمک می‌کند.

دوش آب سرد بگیرید.

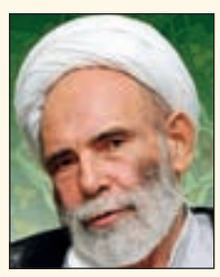
شاید بسیاری از شما تا کنون از تاثیر دوش گرفتن با آب سرد برای کاهش وزن اطلاع نداشته‌اید.

پس خوب است بدانید که با گرفتن دوش آب سرد می‌توانید به راحتی چندین کیلو وزن خود را کاهش دهید.

پیشخوان

ویلای من برای پاک‌کردن خاطره قهوه تلخ است

مهران مدیری کارگردان: من یک پروژه‌ای را شروع کردم به نام ویلای من در ۴۴ قسمت. اصلاً مهم‌ترین دلیل شروع یک پروژه جدید، همین بود. ترمیم کردن و پاک کردن هرآنچه که در کار قبلی اتفاق افتاد. این تنها کاری است که من می‌توانم بکنم. چکار می‌توانم بکنم دیگر؟ تنها کاری که الان می‌توانم بکنم این است که یک پروژه جدید شروع کنم.



مقدار عقل مهم است نه حجم عمل

آیت الله مجتبی تهرانی: انسان باید شعورش بالا برود که به اندازه افزایش آن، ارزش اعمال او هم بالا می‌رود. حجم عمل معیار نیست؛ بلکه مقدار عقل است که مهمّ است. به هر مقدار معرفت، نورانیت و شعور بالاتر رود، ارزش عمل هم والا و بالاتر است. به همین دلیل پیامبر (ص) فرمودند ضربت علی علیه السلام در روز خندق «جنگ احزاب» بالاتر از عبادت جنّ و انس است.

مشکل پرسپولیس مربی نیست

رویانیان مدیر عامل پرسپولیس: مشکل پرسپولیس مربی نیست، تا وقتی فشارهای روحی و روانی، بازیکن سالاری، درخواست‌های متعدد پیشکسوتان و تماشاگران این تیم وجود دارد، بزرگ‌ترین مربیان دنیا هم نمی‌توانند در این تیم موفق باشند. با این وضعیت اگر مورینیو هم را به پرسپولیس بیاوریم، موفق نخواهد شد.

اقدامات سه دهه گذشته قابل توجه بوده است

منوچهر متکی وزیر سابق امور خارجه: اقداماتی که در طول سه دهه گذشته صورت گرفته اقدامات قابل توجهی است. اگر کسانی در امر کشورداری ادعا کنند که همه چیز را می‌دانند، در واقع هیچ‌چیز نمی‌دانند زیرا بیان چنین حرفی با توجه به گستردگی تخصص کشورداری در بضاعت یک فرد نیست. کشور در شرایط خاصی قرار گرفته و تصمیم‌گیرها حق اشتباه ندارند.

خدمت ماندگار

اطلاع رسانی و اعتمادسازی

در طی ده سال خدمت ماندگار صورت‌گرفت؛

شعار «شهروندان صاحب اصلی شهر هستند» تحقق یافت

■ **رسانه های شهری**

شهرداری اصفهان در طول سالهای گذشته همواره سعی کرده است با ابزار ها و رسانه های مختلفی تعامل وارتباط خود با شهروندان را تسهیل نماید .این ارتباط گاه با ارتباط از طریق رسانه های این نهاد خدمت رسانی همراه بوده است و گاه از طریق ارتباط رودر رو و مستقیم بوده است. از این طریق شهرداری و مدیران آن در جریان مشکلات شهر قرار می گرفتند و بازیابی مشکلات شهری از طریق خود مردم تحقق پیدا می کرد . در همین زمینه سرفصل این تعامل و نحوه این ارتباط و ایجاد اعتماد بین مردم و شهرداری و شورای اسلامی شهر اصفهان طی چند شماره به صورت اجمالی اشاره می شود.

■ **استودیو سیمای شهر**

به منظور اطلاع رسانی، آگاهی بخشی و ارتباط دو سویه اثربخش بین شهروندان و مدیریت شهری، استودیو سیمای شهر در سال ۹۱ و با شعار حدیثی از تلاش ماندگار در شهر زیبای خدا راه اندازی شد.

محوریت برنامه های سیمای شهر در راستای ارتقا فرهنگ شهروندی و جلب مشارکت شهروندان در اداره شهر است که در قالب موضوعاتی همچون آموزش فرهنگ شهروندی، پاسخگویی به سوالات مردم از سوی مسوولین شهرداری، اطلاع رسانی در قالب مصاحبه با کارشناسان شهری، گزارش اخبار مدیریت شهری و... به صورت روزانه در دو بخش صبحگاهی و عصرگاهی به مدت ۵۰ دقیقه ارایه می‌شود.

همچنین ارایه نظرات شهروندان و بیان مشکلات از طریق سامانه پیام کوتاه ۳۰۰۰۷۱۱۳۷ و شماره ارتباط مردمی ۲۱۲۱۴۲۰ و پاسخگویی به این موارد توسط مدیران ارشد شهرداری از شبکه استانی سیمای مرکز اصفهان پخش می‌گردد.

■ **ارتباط مردمی ۱۳۷**

شهرداری اصفهان با هدف ایجاد بستری مناسب جهت تعامل شهروندان با مدیریت شهری و ایجاد پل ارتباطی بین شهرداری و شهروندان، توسعه و ساماندهی مرکز ارتباط مردمی ۱۳۷ را از سال ۸۲ در اولویت خدمت رسانی خود قرار داد تا با بهره‌گیری از کلیه ظرفیت‌های لازم به لحاظ فنی و الکترونیکی و ایجاد ساختار سازمانی مناسب و... خدمت رسانی بدون وقفه‌ای تحت عنوان «پاسخگوی همیشه بیدار» داشته باشد.

عکس روز

ملاقات مردمی شهردار اصفهان با شهروندان منطقه ۱۲ / ایمنا

یادداشت

سحر آریا

نشانه ای غریبه در فرهنگ ایرانی

درسال ۱۹۷۷، آمریکا قانون «کپی رایت» را به رسمیت شناخت . کپی رایت که معادل فارسی آن «حق التکثیر» است (که البته خود این کلمه هم فارسی نیست) مساله‌ای است که عمل نشدن به آن امروز هنر و فرهنگ ایران را به سمت ورشکستگی می برد. کپی رایت، مجموعه‌ای از حقوق انحصاری است که به ناشر یا پدیدآورنده ی یک اثر اصل و منحصر به فرد تعلق می‌گیرد و حقوقی از قبیل نشر، تکثیر و الگوبرداری از اثر را شامل می‌شود. تاریخچه ی حق تکثیر، با حقوق انحصاری و امتیازات چاپ کتاب آغاز شد و اساسنامه ی آن در سال ۱۷۰۹ توسط ملکه بریتانیای کبیر تدوین گردید. در ابتدا حق تکثیر تنها شامل تکثیر کتاب‌ها بود؛ اما با گذر زمان محدودیت‌های دیگر از قبیل ترجمه و آثار اشتقاقی نیز به آن اضافه شد. تاریخچه ی قانون حق تکثیر در ایران مربوط می‌شود به قانون ثبت علائم تجاری که در سال ۱۳۰۴ تصویب شد و در سال ۱۳۴۸ قانون حمایت حقوق مولفین و مصنفین و هنرمندان به عنوان بدنه ی اصلی حق تکثیر در ایران، تصویب گردید. با گذشت سال ها اما همچنان در کشور عزیزمان قانون صریحی در رابطه با حق تکثیر وجود ندارد و هیچ گاه همین قوانین نیز به درستی اجرا نشده اند.

بگذارید موضوع را از این جا پی بگیریم که ایران از سال ۲۰۰۱ به عضویت سازمان جهانی مالکیت فکری درآمده و تا به حال تعدادی از پیمان‌های مربوط به مالکیت فکری را پذیرفته‌است. در سال ۲۰۰۲ به پیمان مادرید برای ثبت بین‌المللی علائم ملحق شد؛ ولی عضو کنوانسیون «برن» و هیچ یک از کنوانسیون های بین المللی مربوط به حق تکثیر نیست و در سازمان تجارت جهانی تنها ناظر است و به موافقت نامه ی «تریپس» نیز نپیوسته است؛ به همین علت آثار پدید آمده در ایران به وسیله ی افراد مقیم ایران در کشورهای دیگر محافظت نمی‌شوند و همواره شاهدیم که این آثار از شبکه های سخیف ماهواره ای پخش و باعث ضرر و زیان فراوانی به صاحبان اصلی آن ها می گردند؛ از این رو صاحبان اثر در صورت تمایل، با هزار مشکل و هزینه ی هنگفت، برای ثبت هر گونه مالکیت معنوی می بایست جداگانه در آن کشورها اقدام به ثبت کپی رایت آثار و محصولات و یا علامت تجاری شرکت خود نماید. هزینه هایی که گاهی از عهده ی هیچ مولفی بر نمی آید. اما کنوانسیون «برن» چیست که ایران هنوز نتوانسته به عضویت آن درآید؟

کنوانسیون برن برای حمایت از آثار ادبی و هنری،، یک موافقتنامه ی بین المللی در خصوص حق تکثیر است که اولین بار در شهر برن در سوییس در سپتامبر سال ۱۸۸۶ (شهریور ۱۲۶۵ شمسی) تصویب شد. کنوانسیون برن، کشورهای امضاکننده ی معاهده را ملزم می‌کند که آثار پدیدآورندگان سایر کشورهای امضاکننده را هم‌چون آثار پدیدآورندگان تبعه ی خود مورد حمایت کپی‌رایت قرار دهد؛ معاهده‌ای که عدم امضای آن ضررهای فراوانی را به بدنه ی فرهنگ و هنر ایران وارد ساخته است . حال توقع زیادی نیست که از دست اندرکاران فرهنگ کشور و به خصوص وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی این مساله را خواستار باشیم که هر چه سریع تر برای حل این مشکل بزرگ و حاد چاره ای بیاندیشند و راه حل های قانونی و فرهنگی مناسب را به کار گیرند . امیدواریم روزی مفهوم کپی رایت در خانواده های ایرانی نهادینه گردد و با این حرکت به پویایی اندیشه و ادب این مرز و بوم کمکی کنیم.