



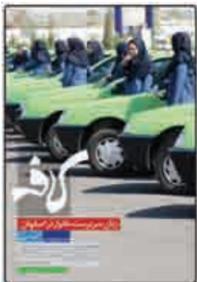
محمد رضا باهنر در نطق پیش از دستور :  
**امسال ایران در روز قدس  
 "مرگ بر اسرائیل" را کوبنده تر  
 و منسجم تر فریاد خواهد زد**

ایران / ۲

# صفهان زبا

روزنامه خبری، فرهنگی، اجتماعی صبح ایران  
 پنجشنبه / ۳ شهریور ماه ۱۳۹۰ / ۲۴ رمضان ۱۴۳۲  
 شماره ۱۳۳۸ / ۱۲ صفحه / ۱۰۰ تومان  
**Esfahan Ziba**  
 News, Cultural & Social Daily  
 Thursday, 25 Aug 2011  
 وب گاه : www.isfahanziba.ir  
 راینامه: info@isfahanziba.com  
 پیامک: ۰۹۳۹۸۷۴۹۱۷۱

ضمیمه رایگان روز / کافه



شهر / ۳

**بیانیه شورای اسلامی شهر  
 اصفهان به مناسبت روز  
 جهانی قدس**

استان / ۴

روی دیگر سکه خشکسالی برای استان:  
**کاهش صادرات  
 محصولات کشاورزی  
 اصفهان**

شهر / ۳

با احداث خیابان سنبلستان  
 و پارکینگ های کرمانی و حکیم:  
**تردد خودرو در میدان  
 امام (ره) ممنوع می شود**



## همه با هم در راهپیمایی روز قدس

پیشوای شهادت طلبان حضرت امام خمینی (ره)

# اسرائیل باید از صفحه روزگار محو شود

به مناسبت جمعه آخر رمضان

## روز قدس از منظر رهبر معظم انقلاب

مسئله مهمی است.

مسئله اتحاد ملت و کاری که برای ایجاد تفرقه دارد انجام می گیرد، بسیار مسئله مهمی است. ما نشانه های وحدت عمومی مردم را داریم می بینیم. شما نماز جمعه ها را در ماه رمضان دیدید، روز قدس را دیدید، نمازهای عید فطر را دیدید؛ چه عظمتی! انسان وقتی نگاه می کند - نه فقط در تهران، در مشهد، در اصفهان، در کرمان، در تبریز، در مناطق مختلف - منظره،

سال از روزی که امام بزرگوار ما این روز را اعلام کرده اند می گذرد، توقع دشمنان این بود که روز به روز کم رنگ تر شود و به فراموشی برسد. خدا را شکر که روز به روز این انگیزه، این شعله فروزان در دل مردم و در عمل مردم برجسته تر شد.

امسال در کشورهای گوناگون: در آسیا، در خاورمیانه، در آفریقا، در آمریکا، در اروپا، مسلمانان در نقاط مختلف عالم این روز را گرامی داشتند و ملت بزرگ ایران، محور اصلی این حرکت عظیم امت اسلامی، این روز را با شکوه تمام برگزار کرد و نشان داد که در شرایطی که اقتضائات بین المللی وجود دارد، وظایف خود را گرمتر و گیراتر، پرنگیزه تر و پرشورتر انجام می دهد.

ایشان ادامه دادند: رژیم صهیونیستی قساوت خود را به اعلی درجه رساند. از اطراف و اکناف عالم هر چه صدای حمایت بلند شد، بی اعتنائی کرد، جنایت کرد. ملت مسلمان ایران در این شرایط، روز قدس را از همه سال گرمتر و گرامی تر داشتند. تلاشهای مغرضانه آمریکا و غرب بر علیه جمهوری اسلامی، ملت ما را پرنگیزه تر کرد. در این قضیه ای که برای استکبار جهانی و سلطه گران جهانی، مسئله فلسطین یک مسئله ای است که می خواهند آن را به هر نحوی که ممکن است به انزوا بکشانند، ملت ایران این را در متن آورد. آفرین بر این ملت بزرگ.

**۱۹ شهریور ۸۹ در دیدار با مسئولان نظام و سفرای کشورهای اسلامی:**

... ملت عزیز ما خوشبختانه یک الگوست در این جهت؛ یک نمونه است. ملت ما بیدار است؛ ملت ما متحد است؛ ملت ما مسائل جهانی را با علاقه و دلسوزی دنبال می کند؛ به مسائل دنیای اسلام می پردازد؛ درباره آنها موضع می گیرد، که یک نمونه از آن، همین راهپیمایی عظیم روز قدس است که در سرتاسر کشور - در همه شهرها، در بسیاری از روستاها حتی - مردم اجتماع کردند، راه افتادند، شعار دادند به نفع برداران مسلمانان که هرگز آنها را نه دیده اند و نه از نزدیک می شناسند؛ لکن مسئله آنها را مسئله خودشان به حساب می آورند.

**۲۸ اردیبهشت ۸۸ در دیدار مردم بیجار**

حضور مردم در صحنه ها توانست دشمن را مأیوس کند. اگر مردم در این سی سال در انتخابات شرکت نمی کردند، در راهپیمایی های بیست و دو بهمن و روز قدس شرکت نمی کردند، در مراسم گوناگون، حضور خودشان و این حجم عظیم ملت ایران را به رخ دشمن نمی کشیدند، مسلماً هیبت ملت ایران، آنچنان که امروز هست، نمی بود. این حضور را حفظ کنید.

**۲ مهر ۸۸ در دیدار اعضای مجلس خبرگان رهبری**

یکی از خطوط کاری اصلی دشمن، همین مسئله تفرقه است که شما آقایان بروی او به حق تکیه کردید، در گزارش هم بیان فرمودند، در بیانیه پایانی خبرگان هم به این مسئله اتحاد توجه شده؛ بسیار

- اسلامش حذف می شود، باید به خود بیایند؛ باید بفهمند که دارند راه را غلط می روند، اشتباه می کنند؛ باید تبری کنند. وقتی می بینند در روز قدس که برای دفاع از فلسطین و علیه رژیم غاصب صهیونیست است، به نفع رژیم غاصب صهیونیست و علیه فلسطین شعار داده می شود، باید متنبه بشوند، باید خودشان را بکشند کنار، بگویند نه نه، ما با این جریان نیستیم.

**۲۰ شهریور ۸۵ در خطبه های نماز جمعه**

چون روز قدس نزدیک است، درباره روز قدس و مسئله فلسطین، مختصری عرض می کنم و مطالب به زبان عربی هم خطاب به برادران عرب آماده شده است که آنها را هم عرض خواهیم کرد.

در ادامه این خطبه ها آمده است:

فشار بر فلسطینیان مظلوم در همه جا هست - و دم بر نمی آورند، دفاع هم می کنند، از صهیونیستها حمایت هم می کنند. دنیای اسلام در مقابل این حادثه تلخ بایستی حرف خودش را بزند، نظر خودش را نشان بدهد، جایگاه خودش را مشخص کند و روز قدس، روز مناسبی برای این کار است. رحمت و رضوان خدا بر امام بزرگوار ما که این روز را به عنوان روز دفاع از ملت فلسطین معین کردند. ان شاء الله روز قدس همه مردم ما و امیدواریم بخش عظیمی از مردم کشورهای اسلامی از این فرصت استفاده کنند و حق مردم فلسطین را ادا کنند و ان شاء الله دولت های مسلمان هم به وظیفه بزرگ خودشان که کمک به دولت حماس در فلسطین و کمک به ملت فلسطین است، عمل کنند.

**۱۰ مهر ۸۷: خطبه اول نماز عید سعید فطر**

روز عید فطر تجسم و نمایش انسجام حقیقی و قلبی ملت است؛ وحدت ملت، اعتصام دسته جمعی به حیل الله، از چیزهایی است که بسیار ارزش است. این را بایستی به عنوان یک درس رضائی برای خودمان حفظ کنیم که این هم محصول همان معانی معنوی ماه رمضان است. بخصوص که ماه رمضان ما مسلمانها - بخصوص ما ملت ایران به برکت امام بزرگوارمان - شامل روز قدس است که روز قدس یکی از آن جلوه های حقیقی اتحاد و انسجام دنیای اسلام است. و امسال روز قدس، راهپیمایی عظیم ملت ایران، چشمهای ملت های مسلمان را از اکناف عالم به خود متوجه کرد. ملت ایران یکصدا فریاد زدند و از ملت مظلوم فلسطین حمایت کردند. و من لازم می دانم از ملت ایران عزیزمان، از آحاد مردم به خاطر این حرکت عظیمی که در روز قدس امسال انجام دادند، تشکر کنم.

مقام معظم رهبری در خطبه دوم همان نماز فرمودند:

یک مطلب درباره روز قدس امسال است که این حرکت عظیم در دنیای اسلام روز به روز جا افتاده تر شده است و گسترش بیشتری پیدا کرده است. امسال دنیای اسلام شاهد تظاهرات بخشهایی از اغلب ملت های مسلمان بود؛ از شرق دنیای اسلام یعنی از اندونزی، تا غرب دنیای اسلام یعنی آفریقا و نیجریه. در کشورهای مسلمان هر جا به آحاد مردم اجازه داده شد که بتوانند نیت و اراده خود را در روز قدس



منظره های بی نظیری است؛ اصلاً شاید در طول تاریخ اسلام، هرگز نماز عید فطر با این عظمت، با این شکوه های عجیب - در نقاط مختلف یک کشور، نه فقط در یک شهر - دیده نشده! ما امروز اینها را داریم؛ اینها همه نشانه وحدت است؛ نشانه همدلی مردم است؛ نشانه این است که یک مرکز مشترکی وجود دارد که مردم علی رغم اختلافات جزئی و فرعی ای که با هم دارند، در گرایش به این اصل، متفق اند؛ دلشان متوجه این مرکز است؛ که این مرکز هم دین است، اصول اسلامی است، ارزشهای والا است، دین خداست.

**۲۲ آذر ۸۸ در دیدار با جمعی از طلاب و روحانیون**

آن کسی که برای انقلاب، برای امام (ره)، برای اسلام کار می کند، بجمردی که ببیند حرف او، حرکت او موجب شده است که یک جهت گیری ای علیه این اصول به وجود بیاید، فوراً متنبه می شود. چرا متنبه نمی شوند؟ وقتی شنفتند که از اصلی ترین شعار جمهوری اسلامی - «استقلال، آزادی، جمهوری اسلامی»

نشان دهند، مجموعه هایی از مردم آمدند و نشان دادند که نسبت به مسئله قدس چه احساساتی دارند، حتی مسلمانانی که در اروپا زندگی می کردند، اقلیت هایی که زیر فشارهای عصبیت دولتها و مؤسسات اروپایی قرار دارند، آنها هم روز قدس را گرامی داشتند.

**۲۳ شهریور ۸۶: خطبه های نماز جمعه تهران**

جمعه آخر ماه، روز قدس را داریم که حالا احتمال دارد در ماه رمضان امسال یک جمعه جلوتر بیفتد، برای اینکه همه کشورهای اسلامی بتوانند شرکت کنند. حالا این مسئولیتش با مسئولیتی است که این کارها را تدبیر می کنند. جمعه قدس را به یاد داشته باشید و فراموش نکنید. ان شاء الله همه ما بتوانیم از فرصتهای این ماه حداکثر استفاده را بکنیم.

**۲۱ مهر ۸۶: خطبه دوم نماز عید فطر**

اولین مطلبی که در خطبه دوم باید عرض کنم، سپاس فراوان از ملت ایران به خاطر راهپیمایی روز قدس است. حقیقتاً باید گفت: درود بر ملت ایران! عظمت ملی خود را، عظمت جایگاه اسلامی خود را، عزت خود را به دنیا نشان دادید. نقش این راهپیمائیا بسیار زیاد است. استعمارگران از وقتی فلسطین را اشغال کردند، هدفشان این بود که نام ویاد فلسطین را به فراموشی بسپارند؛ اصلاً مردم دنیا و نسلهای بعدی فراموش کنند که روزی یک سرزمینی در دنیا بوده است، یک کشوری بوده است به اسم فلسطین؛ هدفشان این بود.

بعده که نتوانستند و این قیام عظیم ملت فلسطین - چه در انتفاضه اول و چه در انتفاضه مسجداً اقصی - با دیگر این شعله را در دنیا برافروخته کرد و دل های ملتها و آحاد مردم و متصفان عالم را به خود متوجه کرد، راه علاج را این دانستند که مجموعه عرب فلسطینی را در گوشه های از این سرزمین، در واقع زندانی کنند؛ محصور کنند و کشور آباد پر نعمت فلسطین و منطقه حساس فلسطین را به طور خالص در اختیار صهیونیستها و با هویت صهیونیستی نگه دارند و عربها را به طرف غزه و ساحل غربی برانند.

**۸۶ بهمن ۸۶ در دیدار هزاران نفر از مردم آذربایجان**

چند صباح دیگر انتخابات داریم. حضور در انتخابات هم از همین قبیل است؛ حضور است. من اصرارم در همه انتخاباتها بر حضور روز قدس در پیش است؛ به گوری چشم دشمن بایستی رأی داد. دشمن می خواهد که ملت انتخابات نداشته باشد، راهپیمایی بیست و دو بهمن نداشته باشد، راهپیمایی قدس نداشته باشد، حضور در مراسم عظیم دینی نداشته باشد، احساسات دینی نداشته باشد.

حضرت آیت الله خامنه ای در خطبه های نماز جمعه تهران در ۲۱ مهر ماه ۱۳۸۵ نیز فرمودند:

روز قدس در پیش است؛ روز فریاد امت اسلامی بر علیه ظلم و عدوان پنجاه ساله دشمنان امت اسلامی است. روز قدس را باید همه امت اسلام و همه ملت های اسلامی گرامی بدارند و شما مردم عزیز ایران نیز مثل هرسال، به توفیق الهی این روز را گرامی خواهید داشت.

**۱۴ خرداد ۸۹**

آنچه که در قضیه فلسطین در این سال اخیر یا ماه های اخیر بالخصوص بیشتر مورد توجه است، یکی مسئله یهودی سازی فلسطین است. سیاست رژیم صهیونیستی این است که به تدریج آثار اسلامی را به کلی از منطقه فلسطین و ساحل غربی رود اردن - که خود آنها تصدیق دارند که این منطقه، منطقه اشغالی است؛ و دنیا این را قبول دارد و این همه قطعنامه سازمان ملل پشت سرش هست - حذف کند و این منطقه را یهودی سازی کند.

شهرک سازی های غیر قانونی و ظالمانه، ویران کردن خانه های مردم، دستکاری در شهر الخلیل و در شهر قدس با هدف یهودی سازی، برای این است که ریشه اسلام را به خیال خودشان از کشور فلسطین قطع کنند. این یک نقطه است، که بسیار مهم است و دنیای اسلام باید در مقابل این مسئله با همه وجود بایستد و مانع این جنایت بزرگ بشود.

**۱۹ شهریور ۸۹، خطبه دوم نماز عید سعید فطر**

اولین مطلبی که در خطبه دوم عرض می کنم، تشکر از ملت عظیم الشان ایران به مناسبت حرکت پرشکوه روز قدس است. ملت ایران نشاط خود را، روحیه خود را، عزم و اراده خود را، موقع شناسی خود را در این اجتماع عظیم نشان دادند. سی و یک



#### خبر ویژه

**گروه ایران**

در پیام تبریک مطرح شد

**ابراز امیدواری لاریجانی**

**برای استقرار حکومت مردمی در لیبی**



رئیس مجلس شورای اسلامی در پیامی به مناسبت سقوط دیکتاتور لیبی، ضمن تبریک این پیروزی به انقلابیون و مردم مسلمان لیبی، اظهار امیدواری کرد که این راه تا پایان آن و استقرار حکومتی بر مبنای خواست مردم این کشور با حضور انقلابیون مسلمان وبدون دخالت بیگانگان وعناصر خارجی ادامه یابد.
متن کامل پیام دکتر علی لاریجانی به شرح زیر است:
سرانجام پس از ماه‌ها انتظار آفتاب پیروزی قیام نشأت گرفته از موج بیداری اسلامی درآسمان کشور مسلمان لیبی نیز فرصت درخشش پیدا کرد و خواست واراده‌ی آنان متبلور از جنبش مردمی و آزادی‌خواه تحقق یافت. مردم قهرمان لیبی با اراده خود، علیه حاکمان ستمگر برخاستند و ثابت کردند دوران استبداد و خودکامگی در عصر بیداری ملت‌ها پایان یافته است و می‌بایست به خواست مردم احترام گذاشت. حال که پس از انجام قیام ملت سرافراز لیبی، پیروزی و ظفر به دست آمده و جشن سقوط دیکتاتوری برپا شده است ضرورت دارد این راه تا پایان آن واستقرار حکومتی بر مبنای خواست مردم این کشور با حضور انقلابیون مسلمان وبدون دخالت بیگانگان و عناصرخارجی ادامه یابد.ملت شریف لیبی خوب می‌داند که چپاولگران بین‌المللی به سرکردگی آمریکا هدفی جز غارت ثروت عظیم این کشور ندارند وبرای حقوق ملت‌ها هیچ ارزشی قائل نیستند. لذا هرگونه بی‌اعتنایی و کم‌توجهی به دخالت آنان خسارت‌های جبران‌ناپذیر و خطرناکی را در پی خواهد داشت. امید واثق داریم‌که مردم مسلمان لیبی به‌ویژه علما، روشنفکران وجوانان عزیز به مستکبران عالم اجازه نخواهند داد تا جایگزین دیکتاتور معزول شوند. اینجانب از سوی خود وسایر نمایندگان مجلس شورای اسلامی این پیروزی درخشان را به انقلابیون و مردم مسلمان کشور دوست و برادر لیبی تبریک گفته و امیدوارم شاهد توسعه‌ی روابط دو کشور باشم.

#### جهان نما

**گروه ایران**

آخرین اخبار از لیبی

**آخرین دؤ قذافی تسخیر شد**

شبکه تلویزیونی بی بی سی گزارش داد انقلابیون لیبی موفق به فتح مجتمع قذافی در طرابلس شده اند. براساس این گزارش انقلابیون موفق شده اند آخرین قراگاه اصلی دیکتاتور لیبی در باب العزیزیه را به کنترل خود در آورند اما هنوز از خود قذافی خبری نیست.حمله انقلابیون لیبی به مجتمع قذافی که یک دؤ محکم نظامی در منطقه العزیزیه است از عصر روز سه شنبه با سلاح های سنگین و با پشتیبانی حملات هوایی ناتو آغاز شده بود.تصاویر ارسالی از سوی انقلابیون نشان می دهد که آنها در داخل دؤ هستند و پیروزی خود را جشن گرفته اند. در گزارش روزنامه القدس العربی که به بررسی لحظه به لحظه تحولات روز گذشته پرداخته، آمده است: در آغاز ورود گسترده مردم به باب العزیزیه آشوب این منطقه را فرا گرفته بود. بسیاری از مردم نیز با برداشتن یادگاری از مقر اقامت قذافی موسوم به "بیت الصمود"، باب العزیزیه را ترک کردند. انقلابیون به مقادیر قابل توجهی تسلیحات و خودروهای رزهی در باب العزیزیه دست یافتند و مجسمه قذافی در داخل باب العزیزیه را ویران کردند، یکی از افراد یک دستگاه تلویزیون را به خارج از باب العزیزیه منتقل می کرد و در عین حال شعار می داد این متعلق به مردم لیبی است. فردی دیگر یک قبضه تفنگ به دست داشت که ملایی به نظر می رسید، انقلابیون مجسمه قذافی در باب العزیزیه را تکه تکه کرده و قسمت سر مجسمه را زیر پاهای خود لگدمال کردند، در نزدیکی ساختمان اصلی اقامت قذافی، برخی انقلابیون آتش به پا کرده بودند که به نظر می رسید در اثر خشم آنها از رژیم لیبی رخ داده بود، در حالی که انقلابیون ایستگاههای امنیتی گرداگرد طرابلس ایجاد کرده بودند، خبرهایی مبنی بر خروج قذافی به سوی جنوب لیبی به گوش می رسید.

معمر قذافی دیکتاتور سرنگون شده لیبی دیروز (چهارشنبه) در پیامی صوتی که توسط رادیو طرابلس وشبکه تلویزیونی العربیه پخش شد، عقب نشینی خود از باب العزیزیه را حرکتی تاکتیکی عنوان کرد.وی با اشاره به ۶۴ عملیات بمباران هوایی طرابلس که به ویرانی کامل این شهر منجر شد، تاکید کرد: با دشمنان با تمام توان مقابله می کنیم، با پیروز می شویم و یا به شهادت خواهیم رسید.

آیت الله نوری همدانی:

**راهپیمایی روز قدس، نشان عزت و قدرت مسلمانان**

#### پیام



روز قدس را نشان عزت و قدرت مسلمانان دانست. ایشان در پیامی با اشاره به دشمنی صهیونیست ها با مسلمانان، رژیم صهیونیستی را پایگاه استکبار، استعمار ودشمنان اسلام دانست وافزود: امروز به برکت امام راحل و حرکت های انقلابی در کشورهای مختلف، مسلمانان در عزت بیشتر و دشمنان درضعف بسر می برند. وی تاکید کرد: درروز جهانی قدس اسامال مسلمانان باشکوه بیشتر و مشت های گره کرده در این راهپیمایی شرکت می کنند تا انشاالله قدس شریف آزاد و رژیم صهیونیستی قلع و قمع شود و قدرت و عظمت اسلام بیشتر در دنیا اوج گیرد.

وزیراطلاعات:

**عملکرد دولت در یک سال اخیر در حد ۲۰ است**

#### خبر

وزیر اطلاعات در اولین روز هفته دولت به عملکرد دولت در یک سال اخیر نمره ای در حد ۲۰ داد.

به گزارش اصفهان زیبا به نقل از خبرگزاری جمهوری اسلامی حجت الاسلام حیدر مصلحی که دیروز (چهارشنبه)، به همراه وزیر دادگستری از جلسه هیأت دولت خارج می شد در پاسخ به این سوال که عملکرد دولت را چطور ارزیابی می‌کنید، گفت: عملکرد دولت نسبت به دولت‌های قبلی، عملکرد خوبی است. وی هم چنین گفت: نمره دولت، نمره‌ای در حد ۲۰ است.

محمدرضا باهنر در نطق پیش از دستور:

## امسال ایران در روز قدس " مرگ بر اسرائیل " را کوبنده‌تر و منسجم‌تر فریاد خواهد زد

#### خبر اول

**گروه ایران**

محمد رضا باهنرروز قدس امسال را متفاوت‌تر از سال‌های دیگر دانست وگفت: در روز قدس امسال صدای شکستن استخوان‌های دیکتاتورهای حاکم بر کشورهای اسلامی، ماه‌های آخرین عمر صهیونیست‌ها را رقم خواهد زد.

به گزارش اصفهان زیبا به نقل از پایگاه اطلاع‌سانی مجلس، محمدرضا باهنر که ریاست جلسه علنی دیروز مجلس – چهارشنبه ۲ شهریور – را بر عهده داشت، در نطق پیش از دستور خود تصریح کرد:آخرین جمعه رمضان المبارک بنا به یادگار حضرت امام خمینی (ره) روز فریاد «مرگ بر اسرائیل» است که هر سال پرخروش‌تر، گسترده‌تر، قاطعانه‌تر و خشمگینانه‌تر بر سر صهیونیست‌های سفاک و متجاوز فرود می‌آید. نماینده مردم تهران، ری، اسلامشهر و شمیرانات در مجلس شورای اسلامی با بیان اینکه روز قدس امسال متفاوت‌تر از هر سال برگزار می‌شود، افزود: این درحالی‌است که صدای شکستن استخوان‌های دیکتاتورهای حاکم بر کشورهای اسلامی؛

نفس‌های آخرین صهیونیست‌ها را به شماره انداخته‌است؛ باهنر ادامه داد: دیکتاتورهایی که برای ماندن بر قدرت با پول مردم، با سلاح‌های خریداری‌شده از ثروت کشورهای اسلامی همواره آشکار و نهان بر علیه مردم می‌آید. نماینده مردم تهران، ری، اسلامشهر و شمیرانات در مجلس شورای اسلامی با بیان اینکه روز قدس امسال متفاوت‌تر از هر سال برگزار می‌شود، افزود: این درحالی‌است که صدای شکستن استخوان‌های دیکتاتورهای حاکم بر کشورهای اسلامی؛

نفس‌های آخرین صهیونیست‌ها به جشن نشستند. وی با بیان اینکه این دیکتاتورها در طول سه دهه گذشته تمامی اموال به یغما برده ملت‌های موروثی خود و فرزندانشان صرف کرده‌اند، تاکید کرد: امروز ناله‌ها، فریادها و خون به ناحق ریخته مردم فلسطین به قفسر‌هایی تبدیل شده و یکلیک دیکتاتورها با دست بسته در پیشگاه ملت‌های نجات‌یافته به محاکمه کشانده است و با فروپاشی هر کدام

از این حکومت‌های دیکتاتوری و آزادسازی هر کشور اسلامی از یوغ قلدرهای حاکم؛ رژیم صهیونیستی را یک گام به نابودی نزدیک‌تر کرده‌اند. باهنر افزود: چه خوش گفت‌آن عزیزسفر کرده‌که «قرن، قرن پیروزی مستضعفین بر مستکبرین است».نایب رئیس مجلس شورای اسلامی با بیان اینکه امسال امت بزرگ اسلامی و تمام آزادخواهان جهان همراه با ملت ایران اسلامی در آخرین جمعه



روز قدس امسال صدای شکستن استخوان‌های دیکتاتورهای حاکم بر کشورهای اسلامی، ماه‌های آخرین عمر صهیونیست‌ها را رقم خواهد زد.



ماه رمضان ندای مرگ بر اسرائیل را کوبنده و منسجم‌تر فریاد می‌کنند، اظهار امیدواری کرد درآینده‌ای نه چندان دور نماز جمعه روز قدس را در قدس شریف برگزار کنیم و مرگ اسرائیل و رژیم صهیونیستی را به جشن بنشینیم.

#### ■ ■ ■ طنین شعار "مرگ بر اسرائیل"

**و "مرگ بر آمریکا" در صحن مجلس**

درآستانه روز جهانی قدس شعار "مرگ بر اسرائیل"، "مرگ بر آمریکا" و "مرگ بر انگلیس" در صحن علنی مجلس شورای اسلامی طنین‌انداز شد. جهانپخش محبی‌نیا عضو هیات ریسه مجلس شورای اسلامی درآغاز جلسه دیروز – چهارشنبه ۲ شهریورماه– نهاد قانونگذاری کشور بخش‌هایی از سخنان مقام معظم رهبری را به مناسبت روز قدس قرائت کرد و پس از آن سخنرانی استاد شهید مرتضی مطهری در عاشورای سال ۴۸ به مناسبت روز قدس در مجلس پخش شد.وبعد از آن درپایان سخنان پیش از دستور محمدرضا باهنر نمایندگان فریاد "مرگ بر اسرائیل"، "مرگ بر آمریکا" و "مرگ بر انگلیس" سردادند.

آیت‌الله خاتمی:

### تیغ تنهاجم فرهنگی به سنگ خورده است

#### کلام روز

**گروه ایران**

عضو هیات ریسه مجلس خبرگان رهبری گفت: حضور اقشار مختلف مردم به ویژه نوجوانان و جوانان در مراسم احیا نشان می‌دهد که تیغ تنهاجم فرهنگی دشمنان به‌سنگ خورده است.آیت‌اللهسیداحمد خاتمی در مراسم لیلیای قدر که درحرم حضرت معصومه (س) برگزار شد، با بیان اینکه دنیا وآخرتمان با خدا رقم می‌خورد اظهار داشت: خوشبختانه در مراسم احیا در شهرهای مختلف کشور حضور نوجوانان و جوانان موج می‌زند و این نشان‌دهنده آن است که تیغ تنهاجم فرهنگی دشمنان به سنگ خورده است.وی ادامه داد: حضور جوانان در مراسم احیا تهران ی سابقه بوده و درسال‌های گذشته نظیر نداشته است و هر چه زمان می‌گذرد عشق مردم به خدا بیشتر می‌شود.

#### ■ هر روز بر محبوبیت رهبری افزوده می‌شود

وی با بیان اینکه بشر از عزت صفا می‌کند، اظهار داشت: انسان دوست دارد محبوب و سربلند باشد،

### تصمیم دولت برای تعطیلات عید فطر ، در صورت

### به نتیجه نرسیدن لایحه افزایش این تعطیلات در مجلس

کرد. میرتاج‌الدینی همچنین با توجه به درپیش بودن روز قدس از مردم خواست روز قدس امسال را با شکوهِ‌تر از هر سال برگزار کنند. وی خاطرنشان کرد: با توجه به تحولاتی که در منطقه شاهدیم و بیداری اسلامی در منطقه باید گفت که روز قدس یکی از عوامل بیداری اسلامی بوده است. روز قدس، موضوع فلسطین و مقاومت اسلامی را احیا کرد و امروز یک مساله جهانی است و طبعاً پرچمداران جمهوری اسلامی ایران می‌باشد. امیدوارم روز قدس امسال باشکوه‌تر از سال‌های گذشته باشد و همگی با تاکید بر وحدت، شعار حمایت از مردم مظلوم فلسطین را سردرهمیم.

#### دولت

**گروه ایران**

که اگر لایحه افزایش تعطیلات مجلس به دستور مجلس نرسد، دولت برای این تعطیلات فکری خواهد کرد. حجت‌الاسلام والمسلمین میرتاج‌الدینی در حاشیه جلسه دیروز هیات دولت درباره آخرین وضعیت لایحه افزایش تعطیلی عید فطر، گفت: لایحه دولت در این زمینه به مجلس رفته است و در کمیسیون‌های تخصصی تصویب شد و علی‌القاعده هفته‌ایکشنبه درپاره‌آن در مجلس رای‌گیری خواهد شد و امیدوارم نهایی شود. وی افزود: اگر هم در هفته آینده این لایحه به دستور مجلس نرسد، دولت برای آن فکری خواهد

### زلزله ۵.۸ ریشتری در پایتخت آمریکا

#### خبر



زمین لرزه ای به قدرت ۵.۸ ریشتر شب گذشته پایتخت آمریکا را لرزاند که منجر به تخلیه برخی اماکن مهم در واشنگتن شد.

به نقل از بوستون گلوب، بر اساس اعلام منابع رسمی مرکز وقوع آن سواحل شرقی شهر ویرجینیا در نزدیکی واشنگتن بوده است. این زمین لرزه خسارت چندانی در بر نداشته، اما دو نیروگاه هسته ای در ویرجینا برای حفظ ایمنی از مدار برق خارج شده اند. بر همین اساس ساختمان های پنتاگون و کنگره آمریکا نیز تخلیه شده اند.

#### ■ ■ ■

**سایه مرگ بر سومالی**

#### نیم نگاه

محمد افشاری

درگیر با قحطی در سومالی، سودان جنوبی، اتیوپی و کنیا نگاهی بیندازیم کمبود کمک‌ها مشهودتر است. طبق برآوردها دست کم ۱۰ میلیون نفر در این کشورها تحت تاثیر کمبود مواد غذایی و آب قرار دارند و این رقم پنج برابر بیش از کسانی است که به طور مستقیم در پاکستان، اتیوپی و آسرای جنوبی گرفتار بلایای طبیعی شدند.

این همه ماجرا نیست زیرا خیلی مشکل می‌توان بلایای طبیعی مانند مورد هائیتی را با قحطی مقایسه کرد هم به لحاظ نیازها و هم به لحاظ اطلاع‌رسانی، تصویر آنها خیلی فرق دارد.

مردم در مقابل زلزله بیشتر متاثر می‌شوند تا قحطی، اثر آنها شبیه هم نیست. کم بودن گزارش‌هایی که بحران را پوشش دهند به ویژه در سومالی بر دشواری جمع‌آوری کمک‌های مردمی افزوده است.

سومالی کشوری آشفته و بی‌قانون در شاخ نقشه آفریقا قرار دارد که از سال ۱۹۹۱ تاکنون دولت با ثباتی نداشته و همواره درگیر نبردهای قومی و داخلی بوده است و این امر باعث شده مساله تامین امنیت، تهیه گزارش از آن منطقه بسیار دشوار و حتی تحت‌الشعاع قرار گیرد. گزارشگران بدون مرز سومالی را «مرگبارترین کشور آفریقا برای خبرنگاران و روزنامه‌نگاران» توصیف می‌کنند.

فرح حسن صباح مجری رادیو سمبا هفته پیش در نزدیکی محل کارش به ضرب گلوله کشته شد. روزنامه‌نگاران خارجی به مناطق قحطی‌زده اصلی در جنوب سومالی دسترسی ندارند.

بخش عمده منطقه تحت کنترل جنگجویان الشباب قرار دارد که رهبری آن وابسته به القاعده و به شدت غرب‌ستیز هستند. آدم‌ربایی و ترور، تهدیدهای جدی هستند که علاوه بر شورشیان، از سوی ستیزه‌جویان قبلیه‌ای نیز مشهود است.

آژانس‌های کمک‌رسانی که می‌توانند در مناطق شورشی کار کنند اغلب پرسنل محلی دارند و قادر نیستند خود را با فعالان حقوق بشری غیرمسلمان تطبیق دهند چه رسد به روزنامه‌نگاران بین‌المللی.

تنها راه امن تهیه گزارش از بحران تا به امروز مصاحبه با پناهندگانی است که در جست‌وجوی غذا، پای پیاده از میان بیابان‌های سومالی گریخته‌اند و به کمپ‌های کنیا و اتیوپی پناه آورده‌اند. آژانس‌های کمک‌رسانی در ابتدا تصمیم داشتند چند گزارشگر را در موگادیشو پایتخت سومالی که ده‌ها هزار نفر از آن به‌سوی روستاهای اطراف گریخته‌اند مستقر کنند ولی این برنامه به خاطر عده و وجود امنیت نشود. هرچند که تعدادی از روزنامه‌نگاران به طور مستقل این اوضاع بسیار خطرناک را به جان خریدند و جسارت ماندن در موگادیشو را به خود دادند. جایی که جنگجویان الشباب را از این شهر ظرف دو روز گذشته به عقب رانده‌اند.

گزارشگرانی که هر روز با پرداخت ۹۰۰ دلار برای یک گروه دلال شبه نظامی محلی که حفاظت آنها را به عهده گیرند پرداخت می‌کنند.

سازمان ملل ۲۳۰ میلیون دلار از برنامه کمک ۲/۵ میلیارد دلاری برآورد شده را پرداخت و هزینه نموده است. کمک‌های هلال احمر جمهوری اسلامی ایران به مردم قحطی‌زده سومالی و در کمپینگ‌ها و اردوگاه‌ها قابل توجه و تحسین‌برانگیز بوده که ایران را در زمره کمک‌کنندگان بزرگ دیگر چون آمریکا، بریتانیا، کمیسون اروپا و ژاپن قرار داده است.



**دانشگاه آزاد اسلامی واحد خوراسگان در نظر دارد تعداد ۵۰ دستگاه رایانه را از طریق مناقصه خریداری نماید.از**

**کلیه شرکت‌های واجد شرایط دعوت می‌شود به مدت ۱۰ روز از تاریخ درج آگهی به اداره تدارکات این واحد دانشگاهی**

**مراجعه و اسناد مناقصه را دریافت نمایند.**

**در ضمن هزینه درج آگهی به عهده برنده مناقصه می‌باشد .**

**دانشگاه آزاد اسلامی واحد خوراسگان (اصفهان)**

**خبر**
بیانیه‌ی ای از اتحاد مردم مومن و خداجوی اصفهان برای حضوری پرشور و حماسی در راهپیمایی روز جهانی قدس دعوت کرد.

در بیانیه شورای اسلامی شهر به مناسبت روز جهانی قدس آمده است: ماه مبارک رمضان، ماه میهمانی بندگان بر خوان پر برکت حضرت حق و ماه بندگی صادقانه و عاشقانه انسانی‌هایی است که با عشق به حضرت باری‌تعالی و با تاسی از شهید مظلوم این ماه حضرت امیرالمومنین علی (ع) نوای جانسوز مددخواهی برادران مسلمان خود در اقصی نقاط این عالم را به نحوشایسته و در حد امکان و توان خود پاسخ می‌دهند.

در ادامه این بیانیه آمده است: آری مردم شریف، مومن و

رییس کمیسیون عمران، معماری و شهرسازی شورای اسلامی شهر اصفهان:

## پارک سوار به میدان های آزادی و جمهوری می آید



این طرح در مرحله مطالعات خود را سپری می‌کند.

رییس کمیسیون عمران، معماری و شهرسازی شورای اسلامی ادامه داد: احداث این پارک سوار در زیر میدان و یا در اطراف آن از پیشنهادات مطرح شده بوده که امید است با اجرای این طرح مشکلات کنونی میدان جمهوری رفع شود. وی با تأکید بر این‌که با احداث این پارک سوار ها به شدت از نابسامانی های ترافیکی این دو میدان بزرگ شهر کاسته خواهد شد، اذعان داشت: امید است با ا اجرای برنامه ۵ساله بسیاری از مشکلات کنونی کلان شهر اصفهان در این خصوص مرتفع گردد.

مدیر عامل شرکت واحد اتوبوسرانی اصفهان و حومه اعلام کرد:

## ۹۰۰ دستگاه اتوبوس در روز قدس خدمات ارائه می‌کنند

موقع در مسیرهای راهپیمایی حضور بهم رسانند. مدیرعامل شرکت واحد اتوبوسرانی اصفهان و حومه در این رابطه گفت: اتوبوس‌ها در مبادی میدان‌ها و پایانه‌ها مستقر خواهند شد تا شهروندان را به مسیر اصلی راهپیمایی روز قدس برسانند.

عباس روحانی افزود: ضمن آرزوی قبولی طاعات و عبادات ملت شریف ایران در ماه مبارک رمضان و گرامیداشت روز جهانی قدس، روز مبارزه با اسرائیل غاصب، شرکت واحد اتوبوسرانی در راستای رفاه حال شهروندان محترم جهت عزیمت به محل برگزاری راهپیمایی روز جهانی قدس در میدان امام (ره) درکنار ملت غیور خواهد بود. وی اضافه کرد: علاوه بر محل های همیشگی و مساجدی که همه هفته از آن جا به سمت محل برگزاری نماز جمعه خدمت رسانی می شود، شرکت واحد اتوبوسرانی مبادرت به برقراری سرویس های ویژه رایگان در روز جهانی قدس خواهد کرد. در همین راستا ۹۰۰دستگاه اتوبوس در روز برگزاری راهپیمایی روز جهانی قدس از ساعت ۸بامداد تا پایان مراسم و البته پس از برگزاری نماز جمعه آماده خدمت رسانی به شهروندان محترم خواهند بود.

**خبر**
آرامستان باغ رضوان مکانی است که بیشتر مردم از گوشه و

کنار شهر اصفهان، برای دفن یا زیارت متوفیان خود به آن مراجعه می‌کنند و سازمان باغ رضوان همواره برای خدمت‌رسانی و رفع نیاز شهروندان اقداماتی را اجرا کرده‌که این امور از زمان تحویل متوفی از درب مورد نظر (منزل، بیمارستان و …) آغاز شده و تا زمان دفن آن ادامه می‌یابد که در این راستا هزینه‌هایی بر خانواده متوفیان تحمیل می‌شود و سازمان باغ رضوان بر اساس برنامه‌های مورد نظر خود جهت رفاه شهروندان و کمک در کاهش پرداخت هزینه‌های تحمیل شده از یکم شهریورماه برای حمل متوفیان تا باغ رضوان هزینه‌ای دریافت نمی‌کند. مدیرعامل سازمان باغ رضوان با اشاره به این مطلب اظهار داشت: بر اساس مصوبه‌شورای شهر با توجه به درخواست این سازمان و تأکید شهردار اصفهان، از اول

بیانیه شورای اسلامی شهر اصفهان به مناسبت روز جهانی قدس

### روز جهانی قدس؛ نمادی از اسلام خواهی و انساندوستی

کشورهای مختلف و هم‌نوابی مثال زدنی مردم دیگر نقاط دنیا با ملت مظلوم و بی پناه فلسطین، روز قدس ۹۰ را با اهمیت تر و ویژه نموده است.

اعضای شورای اسلامی شهر اصفهان به عنوان نمایندگان مردم فهیم و شهیدپرور دیار نصف جهان نیز ضمن آرزوی قبولی طاعات و عبادات شما مردم مومن و بزرگوار خصوصاً در لیالی پرفضیلت قدر، امیدوارند شهر شهیدپرور و حماسه ساز اصفهان نیز مثل همیشه پیشگام و پیشرو در خلق این حماسه عظیم اسلامی و ملی بوده و میدان امام (ره) را به صحنه ای ناب و



دیدنی از وحدت و تجدیدبیت با آرمانهای والای نظام اسلامی و فرامین امام المسلمین حضرت آیت الله العظمی خامنه ای (مدظله –عالی) بنمایند.

با احداث خیابان سنبلستان و پارکینگ‌های کرمانی و حکیم؛

# تردد خودرو در میدان امام(ره) ممنوع می‌شود



**خبر**
گروه شهر

با احداث خیابان و پارکینگ های جدید در محدوده میدان امام رویای ممنوعیت تردد خودرو در این محور تاریخی به تحقق نزدیک می‌شود.

شهردار منطقه سه اصفهان خواستار اجرای طرح ممنوعیت تردد خودرو در میدان امام (ره) شد و گفت: مقدمات اجرای این طرح با احداث خیابان سنبلستان و پارکینگ های کرمانی و حکیم از سوی شهرداری فراهم شده است.

منصور نجفی با بیان این مطلب افزود: تاکنون شهرداری طرح های متعددی برای حفظ و نگهداری این محور تاریخی با ارزش از جمله احداث خیابان سنبلستان و پارکینگ های حکیم و کرمانی به بهره برداری رسانده است این پارکینگ ها با ظرفیت ۱۴۰۰ دستگاه خودرو دراختیار شهروندان قرار گرفته است.

وی با اشاره به این که مقدمات اجرای طرح محدودیت ترافیک در میدان امام (ره) از سوی شهرداری فراهم شده است اعلان داشت: با اجرای این طرح تکمیل کف سازی میدان که سالیانی است به ترمویق افتاده نیز تکمیل خواهد شد.

وی اضافه کرد: در صورتی که استانداری و سازمان میراث فرهنگی سهم اعتباری خود را در خصوص طرح کف سازی میدان امام (ره) تعیین و تخصیص دهند به سرعت این طرح از سوی شهرداری اجرا خواهد شد.

شهردار منطقه سه اصفهان خواستار اجرای طرح ممنوعیت تردد خودروها تکمیل کف‌سازی میدان که سالیانی است به تعویق افتاده نیز تکمیل خواهد شد

نجفی پروژه‌های احیای میدان امام علی (ع)، باغ گل‌دسته و پدنه‌سازی شرق چهارباغ را از طرح‌های کلان و فراملی منطقه سه برشمرد و اذعان داشت: اعتبار اجرای این طرح‌ها به صورت متمرکز از سوی شهرداری مرکزی تخصیص داده شده که در مجموع بالغ بر هزار میلیارد ریال پروژه عمرانی در این منطقه در حال انجام است.

گفتنی است: منطقه سه اصفهان با وسعت ۱۳۰۰هکتار و ۱۱۲هزار نفر جمعیت به صورت میانگین از شمال به خیابان سروش و عسگریه ، از شرق به خیابان بزرگمهر ، از غرب به خیابان چهارباغ عباسی و از جنوب به رودخانه زاینده رود منتهی می‌گردد.

شهردار منطقه سه میزان اعتبارات مورد نیاز برای طرح ساماندهی سیستم صوت و نورپردازی میدان امام (ره) را ۵/۱میلیارد تومان دانست و بیان کرد: سهم شهرداری در این زمینه از محل شهرداری منطقه سه تأمین شده لذا لازم است استانداری و میراث فرهنگی در این زمینه بودجه این مهم را اختصاص دهند. وی تشکیل مدیریت واحد برای مباحث خدمات شهری میدان امام (ره) را ضروری خواند و ادامه

با معاینه فنی خودروها هر پنج سال یک بار ؛

## اصفهان لذت هوای پاک را تجربه نمی‌کند

**خبر**
دکتر جمشیدیان، رییس ستاد مرکزی معاینه فنی یکی از مخالفان قانون معاینه فنی خودروها هر پنج سال یک بار پس از تولید بوده و اجرای این قانون را خط بطلانی بر برنامه ریزی های ستاد معاینه فنی می‌داند. رییس ستاد مرکزی معاینه فنی خودرو در این رابطه گفت : براساس قانونی که در هیات وزیران و براساس آیین نامه اجرایی تصویب شده بود، خودروهای تازه تولید تا ۲سال اول نیاز به معاینه فنی نداشتند و بعد از ۲ سال به صورت سالیانه مورد معاینه فنی قرار می گرفتند. با این حال در حال حاضر این قانون تغییر پیدا کرده و سن معاینه فنی خودروها از ۲سال به ۵سال افزایش یافته است.

بدین صورت که خودروها باید در ۵ سال پس از تولیدشان به مراکز معاینه فنی مراجعه کرده و برگه دریافت کنند. بعد از ۵ سال هم به صورت سالانه مورد بازرینی معاینه فنی قرار بگیرند.

این در حالی است که بعد از تصویب شدن این قانون پیگیری های مکرری از سوی ستادهای مرکزی معاینه فنی خودروهای کلان شهرها انجام شده و طی آخرین نشست این مدیران با اعضای فراکسیون محیط زیست مقرر شد تا این موضوع در هفته جاری در مجلس مطرح شود.



**گروه شهر**

**سدمعبر**

خیابان عبدالرزاق، جنب پارکینگ شهرداری، کوچه حمام شاه‌علی، یک‌ساختمان بدون مجوز شهرداری از پارکینگ استفاده می‌کند که با وجود دفتر پیک موتوری سد معبر انجام می‌شود.

روابط عمومی شهرداری منطقه سه اعلام کرد: این پارکینگ در سیستم شهرداری نیست اما تا زمان احداث پارکینگ و میدان امام علی (ع) از پارکینگ‌های اطراف به عنوان کمک استفاده می‌شود. با احداث پارکینگ امام علی (ع) این مورد برطرف می‌شود.

**کارگاه مزاحم**

مشاقق سوم، سه راهی پینارت، کارگاه موزاییک‌سازی در محل مزاحم اهالی است ضمن این‌که اعلام شده در سال ۹۰سه راهی پینارت ساماندهی می‌شود ولی هنوز اتفاقی نیفتاده است پس چه زمانی این طرح اجرمی‌گردد؟

روابط عمومی شهرداری منطقه چهار پاسخ داد: شهرداری با ساماندهی مشاغل موافق است اما نیاز به پیگیری مالکین و دیگر ارگان‌ها می‌باشد. وضعیت سه‌راهی پینارت هم رسیدگی شده این محدوده آسفالت شده اما برای اجرای طرح ترافیکی نیاز به بودجه کلان و ارابه خط پدنه از سوی مسکن و شهرسازی می‌باشد.

عقب‌نشینی این محدوده نیازمند بودجه می‌باشد.

**ساختمان نیمه‌کاره**

بلوار آینه‌خانه، نبش خیابان شیخ‌صديق، ساختمان نیمه‌کاره ۲۲– ۲۳ سال است که ساختمان بیمارستان الحجه نیمه کاره وجود دارد که تبدیل به محل تجمع ارادل و اوباش شده و نیمه شب‌ها جوانان در این محل مزاحمت‌های زیادی ایجاد می‌نمایند.

روابط عمومی شهرداری منطقه شش گفت: این ساختمان دیوار دارد علاوه بر آن شهرداری دور تا دور آن را سیم‌خاردار کشیده است. همچنین به مالک تذکر داده می‌شود تا به وضعیت رسیدگی کند. با آمدن طرح تفصیلی وضعیت این ساختمان مشخص می‌شود و در صورت تغییر کاربری شهرداری به سرعت برای اجرای طرح اقدام می‌نماید.

**گروه شهر**

**صدای شهروند**

معاون خدمات شهری شهرداری اصفهان اعلام کرد:

### باز یافت روزانه ۱۳تن پسماند خشک

معاون خدمات شهری شهرداری اصفهان گفت: در تیرماه سال جاری روزانه ۱۳تن پسماند خشک بازیافت شده است.مهندس محسن رنجبر با اشاره به جمع آوری روزانه پسماند عادی، ساختمانی، فضای سبز و بازیافت اظهار داشت: میزان متوسط بازیافت در تیرماه سال جاری ۱۳۲ هزار و ۵۹۲ کیلوگرم در روز است. وی با اشاره به این‌که روزانه ۱۱۸ هزار و ۴۴۸کیلوگرم دتریر ماه ضایعات فضای سبز جمع آوری شده است، افزود: به طور میانگین روزانه در تیرماه ۹۲۴ هزار و ۴۴۹کیلوگرم پسماند عادی جمع آوری گردیده است.معاون خدمات شهری شهرداری اصفهان تصریح کرد: در چهارمین ماه سال جاری ۸۸۹ هزار و ۳۴۹کیلوگرم نخاله‌ساختمانی درروز ازسطح این کلان‌شهر جمع آوری شده است. رنجبر با تأکید بر این‌که میزان حمل پسماند عفونی بیمارستانها و مراکز درمانی در تیر ماه ۸۲، هزار و ۴۴۰ کیلوگرم بوده است، ادامه داد: اگر مشارکت مردمی در کنار ارائه خدمات شبانه‌روزی ماموران جمع‌آوری زباله قرار بگیرد، درآینده کمتر شاهد پر بودن مخازن زباله‌ها در روز و فعالیت شبانه‌روزی ماموران جمع‌آوری زباله هستیم.

مدیرعامل بنیاد فرهنگی صبح قریب اعلام کرد:

### اصفهان میزبان سومین جشنواره بین‌المللی مقاومت اسلامی در آذربایه

مدیرعامل بنیاد فرهنگی صبح قریب از برگزاری سومین جشنواره بین‌المللی مقاومت اسلامی در روزهای سوم و چهارم آذرماه سال جاری در اصفهان خبر داد و اعلام کرد: در این جشنواره ۱۵۰ میهمان خارجی از ۲۲ کشور دنیا حضور خواهند داشت همچنین یکصد مقام لشکری و کشوری از قوای سه گانه در این جشنواره شرکت می‌کنند.

علی تهرانی مقدم در نشست هماهنگی برگزاری سومین جشنواره بین‌المللی مقاومت اسلامی در تالار شورای اسلامی شهر اصفهان در خصوص محورهای جشنواره گفت: «بیداری کشورهای اسلامی و استکبار ستیزی»، «رونند نابودی اسرائیل پس از فروپاشی دیکتاتوری در مصر و تونس»، «وحدت فلسطین و حق بازگشت آوارگان»، «ملت‌های انقلابی در کنار مقاومت» و «نقش و جایگاه اصفهان در حمایت از مقاومت» محورهای جشنواره دوره‌سوم را تشکیل می‌دهند.

وی افزود: افزایش روحیه پایداری و آشناکردن مردم با جریان مقاومت اسلامی و بیداری اسلامی، صدور قطعه‌نامه پلانی در حمایت از جریان مقاومت و دعوت از کشورها به استمرار حمایت از مقاومت از دیگر اهداف سومین جشنواره بین‌المللی مقاومت است. وی با بیان اینکه جشنواره‌سوم در چهارموضوع «علمی»، «هنری»، «ادبی» و« رسانه مکتوب» برگزار خواهد شد، ادامه داد:بخش علمی شامل؛ پایان‌نامه، کتاب و مقاله، بخش ادبی شامل؛ شعروادستان کوتاه وبخش هنری شامل؛ عکس، پوستر، کاریکاتور و نماهنگ و بخش رسانه شامل؛ ویژه نامه های رسانه‌های مکتوب است.

### شهرداری منطقه هفت

**شهرداری منطقه هفت در نظر دارد پروژه‌های ذیل را تعیین پیمانکار نماید :**
**تذکرات:**

■ **پیمانکار می‌بایست توانایی ارایه سپرده شرکت در مناقسه را به صورت فیش واریزی نقدی یا ضمانت‌نامه بانکی و یا چک بانکی تضمین شده داشته باشد.**

■ **واجدین شرایط می‌توانند از تاریخ نشر این اطلاعیه همه روزه به جز روزهای تعطیل به شهرداری منطقه هفت واقع در اصفهان–**

**خیابان کاوه – پل شهید چمران– شهرداری منطقه هفت مراجعه و با ارایه معرفی‌نامه کتبی شرکت و سایر مدارک نسبت به خرید اسناد اقدام نمایند.**

**آخرین مهلت ارسال پیشنهاد قیمت تا تاریخ ۹۰/۶/۵ می‌باشد.**

■ **شهرداری منطقه در رد یا قبول هر یک از پیشنهادات مختار است.**



<b>سر خط خبر</b>	<b>گروه استان</b>
<b>کمیت بهتر است یا کیفیت؟</b>	



با اتفاق آراسیمرغ بلورین چهره این هفته اصفهان زیبا تعلق می گیرد به برگزاری هفته دولت در اصفهان. هفته دولت ازراه رسید وعکس العمل مسوولان استانی در این زمینه شنیدنی است. در هفته ای که گذشت هر یک از مسوولان به نحوی تعداد پروژه های سازمان خودراکه در این هفته به بهره برداری می رسد را اعلام کردند . جانب اینجاست که در این هفته این آثار همانند طلا لحنه ای شد وآخرین آمار ۲هزار پروژه بود.البته این رقم در ابتدای هفته جاری به زحمت به هزار تا می رسید!

آینده نیوز نوشت: «حاشیه جلسه علنی دیروز، تحصن یک نماینده در اعتراض به رییس جمهور در حاشیه جلسه علنی بود. نورالله حیدری نماینده اردل و فارسان نسبت به عدم تمکین رییس جمهور به قانون و کار کارشناسی در مورد نحوه انتقال آب استان چهار محال و بختیاری اعتراض داشت و می‌گفت که بیش از سه ماه از سولالش از وزیر نیرو می‌گذرد اما این سوال تنها به کمسیون کشاورزی ارجاع شده و بی نتیجه مانده است.اومی خواست این مطالب را با تذکرش ادامه دهد که باهنر به دلیل بی ارتباط بودن این مساله با دستور جلسه مانع ازآن شد. حیدری هم گفت‌که به همراه ۳ نماینده دیگر در مجلس تحصن می‌کنیم.پس از عدم اجازه باهنر به حیدری برای بیان تذکرش وی از صندلی خود بلندشد و پالاکاردی که روی آن نوشته شده بود ‘ما نمایندگان استان چهار محال بختیاری در اعتراض به عدم تمکین رییس جمهور به قانون و کار کارشناسی در مورد نحوه انتقال آب استان، ناگزیریم در مجلس تحصن کنیم’ را روی دست گرفت. تعدادی از نمایندگان از جمله سیدحسین نقوی نماینده ورامین، عماد حسینی نماینده فرووه و عسکر گلایلیان نماینده دیر وکنگان در اطراف نورالله حیدری جمع شده بودند.»(بدون شرح)

بدین وسیله از نمونه ترین مدیر استان تقدیر می شود که گفت: دوست ندارم پیش مردم بدقول شوم ، هیچ قولی در مورد افتتاح مصلی نمی‌دهم. معاون عمرانی استاندار که به تازگی رییس شورای اطلاع رسانی استان نیز شده است می‌گوید: مصلی اصفهان نیازمند ۴۹ میلیارد تومان دیگر برای ادامه روند فعالیت است که تنها ۲۳ میلیارد این میزان برای شیشه‌های سقف قسمت اصلی آن هزینه می شود.

بالاخره پس از کش و قوس های زیاد نماینده مردم در مجلس از آغاز عملیات تونل بهشت‌آباد خبر می‌دهدکه توسط قرارگاه خاتم الانبیا(ع) سیاه انجام می شود. زیر نویس :فولاد گر گرفته است به منظور اجرائی مطالعات این پروژه در مجلس نیز برای پنج سال ردیف بودجه در نظر گرفته می‌شود.رییس کمیسیون اصل ۴۴ مجلس ادامه داد: در اجرائی خود این طرح دیگر هیچ پستی وجود ندارد و اجرائی آن با مشارکت ۱۰ درصدی بخش خصوصی و ۳۰ درصدی دولت انجام می شود.

ابتدای تابستان تازه کمیته اوقات فراغت در استان تشکیل وقرار شد که تا پایان تابستان هر یک از ارگان های دخیل در این زمینه میزان شونودیک جلسه برگزار کنند. حالا در زمانی که تابستان نفس های آخر را می کشد مدیرکل امور جوانان استان اصفهان گفته‌که درسال جاری نیز همچون سال گذشته با وجود مصوبه قانونی دولت، هیچ بودجه‌ای در خصوص موضوع اوقات فراغت در اختیار سازمان ملی جوانان قرار داده نشده است.این یعنی چه ؟تعجب روز: با وجود مصوبه ۲۰ میلیون تومانی دولت حول موضوع اوقات فراغت در سال ۸۹ و نیز سال جاری، به غیر از بودجه‌های موجود در دستگاه‌های اجرائی، هیچ بودجه ای به ستاد ملی جوانان تزریق نشده است.بخشید مگر شما نمی گفتید که این سازمان وظیفه اجرائی ندارد.آن وقت بودجه را می خواهید چه کار؟ حتما باز هم دریاب مهم‌بودن اوقات فراغت برای جوانان می خواهید تحقیق کنید!

یکی گفته اداره بهداشت باید در جهت حمایت از تولیدکنندگان صنایع واقعی استان اصفهان، محصولات بی‌کیفیت و نامرغوب را از بازار جمع‌آوری کند. آن وقت مردم به جای عسل چی بخورند؟

گفته شده که در اثر آلودگی هوا و خشکسالی تولید عسل بسیار کاهش یافته وهمان هم زنبورها ساخته اند صادر شده ،چین هم که یک عالمه عسل صنعتی با سرطان اضافه برایمان پست کرده. دوستان سوذجو هم که شکر پخته را برای مردم تدارک دیده اند. حالا اگر این ها هم جمع شوند عسل بی عسل!

استاندار: مبارزه با مواد مخدر در سرفصل فعالیت‌های انتظامی اصفهان قرار دارد.

زیر نویس : اولویت اصلی شورای هماهنگی مبارزه با مواد مخدر استان اصفهان پیشگیری از اعتیاد است. الان دقیقاآمار معتادان اصفهان چقدر است ؟ نوشدارو که خاطراتان هست !مواظب سهراب باشید تا دیر نشده لطفا!

اداره کل هواشناسی استان اعلام کرد:

**سیستم ناپایدار شمالی گرمای هوا را کاهش می دهد**

بر اساس آخرین تصاویر ماهواره‌ای و نقشه‌های هواشناسی عبور امواج نسبتاً ناپایدار از سمت شمال کشور ناپایداری‌های جزئی را هم در اصفهان به همراه خواهد داشت که در مرکز استان محسوس نخواهد بود.

ساناز جعفری کارشناسی پیش‌بینی اداره کل هواشناسی استان با بیان این مطلب تاکید کرد: بر اساس ورودسیستم ناپایدار در شمال کشور انتظار داریم آسمان به صورت صاف تا کمی ابری همراه با غبار محلی در بعدازظهر گاهی افزایش ابر و ورزش باد خواهد بودکه این پدیده به ویژه در نواحی شمالی و غربی استان خود را نشان می‌دهد.وی در پاسخ به این سوال که گرمای هواکی دست از سر اصفهانی‌ها بر خواهد داشت یاد آورد: دمای هوا طی چند روز آینده کاهش نسبی خواهد داشت که به این ترتیب اصفهان در گرم‌ترین ساعات حداقل ۳۰ درصد و حداکثر ۲۸ درجه سانتیگراد خواهد بود که برای مقایسه با مدت مشابه و میانگین بلند مدت نیاز به آمار دقیق تری داریم.

جعفری افزود: در روزهای پایانی هفته جو نسبتاً پایدار حاکم است و گرم‌ترین نقطه چوپایان با ۴۲ درجه و خنک‌ترین فریدون شهر ۱۴ درجه می‌باشد که به نظر می‌رسد گرمای هوا نسبت به پارسل تغییر چندانی نداشته است.



خبر

بر اساس آخرین تصاویر ماهواره‌ای و نقشه‌های هواشناسی عبور امواج نسبتاً ناپایدار از سمت شمال کشور ناپایداری‌های جزئی را هم در اصفهان به همراه خواهد داشت که در مرکز استان محسوس نخواهد بود.
ساناز جعفری کارشناسی پیش‌بینی اداره کل هواشناسی استان با بیان این مطلب تاکید کرد: بر اساس ورودسیستم ناپایدار در شمال کشور انتظار داریم آسمان به صورت صاف تا کمی ابری همراه با غبار محلی در بعدازظهر گاهی افزایش ابر و ورزش باد خواهد بودکه این پدیده به ویژه در نواحی شمالی و غربی استان خود را نشان می‌دهد.وی در پاسخ به این سوال که گرمای هواکی دست از سر اصفهانی‌ها بر خواهد داشت یاد آورد: دمای هوا طی چند روز آینده کاهش نسبی خواهد داشت که به این ترتیب اصفهان در گرم‌ترین ساعات حداقل ۳۰ درصد و حداکثر ۲۸ درجه سانتیگراد خواهد بود که برای مقایسه با مدت مشابه و میانگین بلند مدت نیاز به آمار دقیق تری داریم.
جعفری افزود: در روزهای پایانی هفته جو نسبتاً پایدار حاکم است و گرم‌ترین نقطه چوپایان با ۴۲ درجه و خنک‌ترین فریدون شهر ۱۴ درجه می‌باشد که به نظر می‌رسد گرمای هوا نسبت به پارسل تغییر چندانی نداشته است.

**روی دیگر سکه خشکسالی برای استان؛**

# کاهش صادرات محصولات کشاورزی اصفهان



اصفهان تنها استانی است که اقدام به شناسایی و حمایت از تولیدکنندگان عمده کشاورزی در زمینه صادرات کرده است

سازمان جهادکشاورزی استان پیرامون مشکلات بر سر راه صادرات محصولات کشاورزی استان اظهار داشت: صنایع بسته بندی ما با فناوری های روز دنیا مطابقت ندارد.
دهقانی ادامه داد: محصولات کشاورزی به دلیل داشتن رطوبت و وضعیت ویژه باید با ماشین‌های ویژه حمل و نقل شوند در غیر این صورت برای مصرف مناسب نخواهند بود.
دهقانی ادامه داد: اما در حال حاضر کانترینرهای مناسبی برای این مورد وجود ندارد.
وی با بیان اینکه اصفهان تنها استانی است که اقدام به شناسایی و حمایت از تولیدکنندگان عمده کشاورزی در زمینه صادرات کرده است اظهار داشت: در این زمینه با گمرک هماهنگ شده که نماینده این ارگان در مزمرعه حاضر شده و همانجا پس از بررسی کامل محصول و عبور از فیلترهای قانونی، محصول پلمپ و با کمترین تشریفات و ضایعات کمتر برای صادرات ارسال می‌شود.

وی تاکید کرد که با وجود خشکسالی و تحریم، اصفهان کشورهای هدف خود را حفظ کرده است.
سازمان جهادکشاورزی استان پیرامون مشکلات بر سر راه صادرات محصولات کشاورزی استان اظهار داشت: صنایع بسته بندی ما با فناوری های روز دنیا مطابقت ندارد.
دهقانی ادامه داد: محصولات کشاورزی به دلیل داشتن رطوبت و وضعیت ویژه باید با ماشین‌های ویژه حمل و نقل شوند در غیر این صورت برای مصرف مناسب نخواهند بود.
دهقانی ادامه داد: اما در حال حاضر کانترینرهای مناسبی برای این مورد وجود ندارد.
وی با بیان اینکه اصفهان تنها استانی است که اقدام به شناسایی و حمایت از تولیدکنندگان عمده کشاورزی در زمینه صادرات کرده است اظهار داشت: در این زمینه با گمرک هماهنگ شده که نماینده این ارگان در مزمرعه حاضر شده و همانجا پس از بررسی کامل محصول و عبور از فیلترهای قانونی، محصول پلمپ و با کمترین تشریفات و ضایعات کمتر برای صادرات ارسال می‌شود.

وی تاکید کرد که با وجود خشکسالی و تحریم، اصفهان کشورهای هدف خود را حفظ کرده است.
سازمان جهادکشاورزی استان پیرامون مشکلات بر سر راه صادرات محصولات کشاورزی استان اظهار داشت: صنایع بسته بندی ما با فناوری های روز دنیا مطابقت ندارد.
دهقانی ادامه داد: محصولات کشاورزی به دلیل داشتن رطوبت و وضعیت ویژه باید با ماشین‌های ویژه حمل و نقل شوند در غیر این صورت برای مصرف مناسب نخواهند بود.
دهقانی ادامه داد: اما در حال حاضر کانترینرهای مناسبی برای این مورد وجود ندارد.
وی با بیان اینکه اصفهان تنها استانی است که اقدام به شناسایی و حمایت از تولیدکنندگان عمده کشاورزی در زمینه صادرات کرده است اظهار داشت: در این زمینه با گمرک هماهنگ شده که نماینده این ارگان در مزمرعه حاضر شده و همانجا پس از بررسی کامل محصول و عبور از فیلترهای قانونی، محصول پلمپ و با کمترین تشریفات و ضایعات کمتر برای صادرات ارسال می‌شود.

وی تاکید کرد که با وجود خشکسالی و تحریم، اصفهان کشورهای هدف خود را حفظ کرده است.
سازمان جهادکشاورزی استان پیرامون مشکلات بر سر راه صادرات محصولات کشاورزی استان اظهار داشت: صنایع بسته بندی ما با فناوری های روز دنیا مطابقت ندارد.
دهقانی ادامه داد: محصولات کشاورزی به دلیل داشتن رطوبت و وضعیت ویژه باید با ماشین‌های ویژه حمل و نقل شوند در غیر این صورت برای مصرف مناسب نخواهند بود.
دهقانی ادامه داد: اما در حال حاضر کانترینرهای مناسبی برای این مورد وجود ندارد.
وی با بیان اینکه اصفهان تنها استانی است که اقدام به شناسایی و حمایت از تولیدکنندگان عمده کشاورزی در زمینه صادرات کرده است اظهار داشت: در این زمینه با گمرک هماهنگ شده که نماینده این ارگان در مزمرعه حاضر شده و همانجا پس از بررسی کامل محصول و عبور از فیلترهای قانونی، محصول پلمپ و با کمترین تشریفات و ضایعات کمتر برای صادرات ارسال می‌شود.

وی تاکید کرد که با وجود خشکسالی و تحریم، اصفهان کشورهای هدف خود را حفظ کرده است.
سازمان جهادکشاورزی استان پیرامون مشکلات بر سر راه صادرات محصولات کشاورزی استان اظهار داشت: صنایع بسته بندی ما با فناوری های روز دنیا مطابقت ندارد.
دهقانی ادامه داد: محصولات کشاورزی به دلیل داشتن رطوبت و وضعیت ویژه باید با ماشین‌های ویژه حمل و نقل شوند در غیر این صورت برای مصرف مناسب نخواهند بود.
دهقانی ادامه داد: اما در حال حاضر کانترینرهای مناسبی برای این مورد وجود ندارد.
وی با بیان اینکه اصفهان تنها استانی است که اقدام به شناسایی و حمایت از تولیدکنندگان عمده کشاورزی در زمینه صادرات کرده است اظهار داشت: در این زمینه با گمرک هماهنگ شده که نماینده این ارگان در مزمرعه حاضر شده و همانجا پس از بررسی کامل محصول و عبور از فیلترهای قانونی، محصول پلمپ و با کمترین تشریفات و ضایعات کمتر برای صادرات ارسال می‌شود.

وی تاکید کرد که با وجود خشکسالی و تحریم، اصفهان کشورهای هدف خود را حفظ کرده است.
سازمان جهادکشاورزی استان پیرامون مشکلات بر سر راه صادرات محصولات کشاورزی استان اظهار داشت: صنایع بسته بندی ما با فناوری های روز دنیا مطابقت ندارد.
دهقانی ادامه داد: محصولات کشاورزی به دلیل داشتن رطوبت و وضعیت ویژه باید با ماشین‌های ویژه حمل و نقل شوند در غیر این صورت برای مصرف مناسب نخواهند بود.
دهقانی ادامه داد: اما در حال حاضر کانترینرهای مناسبی برای این مورد وجود ندارد.
وی با بیان اینکه اصفهان تنها استانی است که اقدام به شناسایی و حمایت از تولیدکنندگان عمده کشاورزی در زمینه صادرات کرده است اظهار داشت: در این زمینه با گمرک هماهنگ شده که نماینده این ارگان در مزمرعه حاضر شده و همانجا پس از بررسی کامل محصول و عبور از فیلترهای قانونی، محصول پلمپ و با کمترین تشریفات و ضایعات کمتر برای صادرات ارسال می‌شود.

وی تاکید کرد که با وجود خشکسالی و تحریم، اصفهان کشورهای هدف خود را حفظ کرده است.
سازمان جهادکشاورزی استان پیرامون مشکلات بر سر راه صادرات محصولات کشاورزی استان اظهار داشت: صنایع بسته بندی ما با فناوری های روز دنیا مطابقت ندارد.
دهقانی ادامه داد: محصولات کشاورزی به دلیل داشتن رطوبت و وضعیت ویژه باید با ماشین‌های ویژه حمل و نقل شوند در غیر این صورت برای مصرف مناسب نخواهند بود.
دهقانی ادامه داد: اما در حال حاضر کانترینرهای مناسبی برای این مورد وجود ندارد.
وی با بیان اینکه اصفهان تنها استانی است که اقدام به شناسایی و حمایت از تولیدکنندگان عمده کشاورزی در زمینه صادرات کرده است اظهار داشت: در این زمینه با گمرک هماهنگ شده که نماینده این ارگان در مزمرعه حاضر شده و همانجا پس از بررسی کامل محصول و عبور از فیلترهای قانونی، محصول پلمپ و با کمترین تشریفات و ضایعات کمتر برای صادرات ارسال می‌شود.

وی تاکید کرد که با وجود خشکسالی و تحریم، اصفهان کشورهای هدف خود را حفظ کرده است.
سازمان جهادکشاورزی استان پیرامون مشکلات بر سر راه صادرات محصولات کشاورزی استان اظهار داشت: صنایع بسته بندی ما با فناوری های روز دنیا مطابقت ندارد.
دهقانی ادامه داد: محصولات کشاورزی به دلیل داشتن رطوبت و وضعیت ویژه باید با ماشین‌های ویژه حمل و نقل شوند در غیر این صورت برای مصرف مناسب نخواهند بود.
دهقانی ادامه داد: اما در حال حاضر کانترینرهای مناسبی برای این مورد وجود ندارد.
وی با بیان اینکه اصفهان تنها استانی است که اقدام به شناسایی و حمایت از تولیدکنندگان عمده کشاورزی در زمینه صادرات کرده است اظهار داشت: در این زمینه با گمرک هماهنگ شده که نماینده این ارگان در مزمرعه حاضر شده و همانجا پس از بررسی کامل محصول و عبور از فیلترهای قانونی، محصول پلمپ و با کمترین تشریفات و ضایعات کمتر برای صادرات ارسال می‌شود.

وی تاکید کرد که با وجود خشکسالی و تحریم، اصفهان کشورهای هدف خود را حفظ کرده است.
سازمان جهادکشاورزی استان پیرامون مشکلات بر سر راه صادرات محصولات کشاورزی استان اظهار داشت: صنایع بسته بندی ما با فناوری های روز دنیا مطابقت ندارد.
دهقانی ادامه داد: محصولات کشاورزی به دلیل داشتن رطوبت و وضعیت ویژه باید با ماشین‌های ویژه حمل و نقل شوند در غیر این صورت برای مصرف مناسب نخواهند بود.
دهقانی ادامه داد: اما در حال حاضر کانترینرهای مناسبی برای این مورد وجود ندارد.
وی با بیان اینکه اصفهان تنها استانی است که اقدام به شناسایی و حمایت از تولیدکنندگان عمده کشاورزی در زمینه صادرات کرده است اظهار داشت: در این زمینه با گمرک هماهنگ شده که نماینده این ارگان در مزمرعه حاضر شده و همانجا پس از بررسی کامل محصول و عبور از فیلترهای قانونی، محصول پلمپ و با کمترین تشریفات و ضایعات کمتر برای صادرات ارسال می‌شود.

وی تاکید کرد که با وجود خشکسالی و تحریم، اصفهان کشورهای هدف خود را حفظ کرده است.
سازمان جهادکشاورزی استان پیرامون مشکلات بر سر راه صادرات محصولات کشاورزی استان اظهار داشت: صنایع بسته بندی ما با فناوری های روز دنیا مطابقت ندارد.
دهقانی ادامه داد: محصولات کشاورزی به دلیل داشتن رطوبت و وضعیت ویژه باید با ماشین‌های ویژه حمل و نقل شوند در غیر این صورت برای مصرف مناسب نخواهند بود.
دهقانی ادامه داد: اما در حال حاضر کانترینرهای مناسبی برای این مورد وجود ندارد.
وی با بیان اینکه اصفهان تنها استانی است که اقدام به شناسایی و حمایت از تولیدکنندگان عمده کشاورزی در زمینه صادرات کرده است اظهار داشت: در این زمینه با گمرک هماهنگ شده که نماینده این ارگان در مزمرعه حاضر شده و همانجا پس از بررسی کامل محصول و عبور از فیلترهای قانونی، محصول پلمپ و با کمترین تشریفات و ضایعات کمتر برای صادرات ارسال می‌شود.

**هدف رژیم صهیو نیستی تسلط بر تمامی منطقه است**

فرمانده سپاه صاحب‌الزمان (عج) استان اصفهان گفت: تسلط بر فلسطین، گام اول صهیونیسم برای تسلط بر منطقه است اما خوشبختانه جوانان غیرتمند این کشور اهداف رژیم غاصب صهیونیستی را نقش بر آب کرده‌اند. سردار غلامرضا سلیمانی با تاکید بر اینکه حمایت از فلسطین باید تا زمان اتمام اشغال قدس ادامه یابد، افزود: راهپیمایی‌ها و حمایت از مردم مظلوم فلسطین باید تا زمانی که رژیم اشغالگر قدس وجود دارد، ادامه داشته باشد. وی با بیان اینکه امروزه دوسوال در ذهن بیشتر مردم نقش بسته است، اظهار داشت: سوال نخست این است که راهپیمایی روز قدس چه تاثیری بر مردم فلسطین می‌گذارد که باید در جواب گفت همه راهپیمایی‌هایی که در دنیا برگزار می‌شود، حقیقتی را بیان می‌کند.فرمانده سپاه صاحب‌الزمان(عج) استان اصفهان تصریح کرد: مردم دنیا برای اینکه واقعبینها و مشکلات خود را به گوش مسوولان و مردم کشورهای دیگر برسانند راهپیمایی می‌کنند.وی با اشاره به اینکه مساله فلسطین، یک مساله حیاتی در جهان اسلام است، اضافه کرد: ملت مظلوم فلسطین سالها است که زیر سلطه رژیم اشغالگر قدس قرار دارد و این رژیم بر سر آنها بعب و موشک می‌ریزد.سلیمانی بیان داشت:برگزاری راهپیمایی نشان از حمایت مردم کشورهای دیگر از فلسطین دارد.



خبر

فرمانده سپاه صاحب‌الزمان (عج) استان اصفهان گفت: تسلط بر فلسطین، گام اول صهیونیسم برای تسلط بر منطقه است اما خوشبختانه جوانان غیرتمند این کشور اهداف رژیم غاصب صهیونیستی را نقش بر آب کرده‌اند. سردار غلامرضا سلیمانی با تاکید بر اینکه حمایت از فلسطین باید تا زمان اتمام اشغال قدس ادامه یابد، افزود: راهپیمایی‌ها و حمایت از مردم مظلوم فلسطین باید تا زمانی که رژیم اشغالگر قدس وجود دارد، ادامه داشته باشد. وی با بیان اینکه امروزه دوسوال در ذهن بیشتر مردم نقش بسته است، اظهار داشت: سوال نخست این است که راهپیمایی روز قدس چه تاثیری بر مردم فلسطین می‌گذارد که باید در جواب گفت همه راهپیمایی‌هایی که در دنیا برگزار می‌شود، حقیقتی را بیان می‌کند.فرمانده سپاه صاحب‌الزمان(عج) استان اصفهان تصریح کرد: مردم دنیا برای اینکه واقعبینها و مشکلات خود را به گوش مسوولان و مردم کشورهای دیگر برسانند راهپیمایی می‌کنند.وی با اشاره به اینکه مساله فلسطین، یک مساله حیاتی در جهان اسلام است، اضافه کرد: ملت مظلوم فلسطین سالها است که زیر سلطه رژیم اشغالگر قدس قرار دارد و این رژیم بر سر آنها بعب و موشک می‌ریزد.سلیمانی بیان داشت:برگزاری راهپیمایی نشان از حمایت مردم کشورهای دیگر از فلسطین دارد.

اداره کل انتقال خون استان اعلام کرد:

## اهدای ۲۳۰۰ واحد خونی در شب‌های قدر



داشت: فاکتور هشت و ۹ هموغلبلی، آلبومین گلبولین و سرم ضد هاری از مشتقات پلاسما می و داروهای مورد نیاز بوده که با توجه به صد در صد داوطلبانه بودن اهدای خون، مصرف خون و فرآورده‌های مشتق شده از آن به صورت صد درصد رایگان صورت می‌گیرد.
وی با اشاره به ۲۷ هزار واحد پلاسما ارسال شده به اروپا در چهار ماهه سال جاری بیان داشت: با توجه به ۱۶۷ هزار واحد پلاسما ارسال شده به کمپانی‌های تولید دارو آلمان و سوئیس کمپانی‌های تولید دارو از سال ۸۵ از اصفهان و ارسال ۴۰ هزار واحد به اروپا در سال ۸۹، درصد ارتقای ارسال پلاسما به میزان ۵۰ هزار واحد هستیم.

حریری به اهدای سالانه ۸۰ میلیون واحد خون در دنیا و تولید ۳۰۰ میلیون فرآورده‌های خونی از خون و مشتقات آن اشاره و تصریح کرد: این در حالی است که در ایران سالانه یک میلیون و ۸۰۰ هزار واحد خونی اهدا و سه میلیون فرآورده از خون و مشتقات آن تولید می‌شود.

گفتنی است با استقرار ایکیپ‌های سیار خون‌گیری در محل برگزاری مراسم شب‌های قدر بیش از سه هزار نفر از عزاداران امیرمؤمنان حضرت علی(ع) برای اهدای خون به پایگاه‌های سیار خون‌گیری سازمان انتقال خون در شهرهای اصفهان (گلستان شهدا) نجف‌آباد، شهرضا، کاشان و خوانسار مراجعه نمودند که تعداد ۳۳۰۰ واحد خون‌گیری به عمل آمد.

لازم به توضیح است که از این تعداد خون‌های اهدایی ۵۵۰۰ واحد انواع فرآورده سلولی و پلاسمایی تولید، که در اختیار مراکز درمانی جهت نیازمندان به این ماده حیاتی قرار خواهد گرفت.

با هدف جمع آوری منابع مالی انجام شد:

## سوء استفاده بانک های خصوصی اصفهان از مردم سومالی

نامه ای وضعیت را به تهران گزارش داده اند. شایان ذکر است که در روزهای اخیر بانک هایی همانند بانک سرمایه، موسسه مالی اعتباری مهر و موسسه انصار بدون هماهنگی با هلال احمر آگهی های جمع آوری کمک های مردمی را در تلویزیون اعلام کرده بودند. در حال حاضر تنها بانک ملی، برای کمیته امداد وهلال احمر کمک های مردمی را جمع آوری می کند.

مومنی در مورد میزان کمک های جمع شده نیز گفت: مردم استان اصفهان درروز ۳۱ مرداد ماه که به نام "روز همدردی ملت ایران با مردم سومالی"، روز داران بی افطّر" نامیده شده بود، کمک های خود را به مردم قحطی زده سومالی در ۱۸۰ پایگاه ثابت و سیار جمعیت هلال احمر استان اصفهان جمع کردند.وی ادامه داد: تا کنون مبلغ چهارمیلیارد ریال کمک نقدی و ۶۰ تن برنج در ۱۸۰ پایگاه جمعیت هلال احمر استان جهت قحطی زگان سومالی از سوی مردم نوع دوست استان اصفهان جمع آوری گردیده است. لازم به ذکر است مبالغ اعلام شده به غیر از کمک های واریزی مستقیم مردم به شماره حساب‌های اعلام شده جمعیت هلال احمر می باشد.

**شمار جایگاه های سی.ان.جی اصفهان به ۱۳۱ باب رسید**

با افتتاح جایگاه های سی‌ان‌جی حسن آباد، شمار جایگاه‌ها افتتاح شده در استان اصفهان به ۱۳۱ باب رسید.به گزارش روابط عمومی بخش منطقه اصفهان، جایگاه جرقویه در زمینی به مساحت ۱۲۰۰ مترمربع و ظرفیت کمپرسور ۱۲۰۰ متر مکعب بر ساعت و ۳ دسیسیسرو و ۶ تانلر بهره برداری شده است.بر پایه این گزارش، این جایگاه اولین جایگاهی سی‌ان‌جی شهرستان جرقویه اصفهان و صدوسی و یکمین جایگاه استان اصفهان محسوب می‌شود که در شبانه روز می تواند به بیش از ۱۰۰۰ خودروساخت‌سی‌ان‌جی تحویل دهد. با ساخت و راه اندازی پنج جایگاه جدید از ۱۸ مرداد امسال، شمار جایگاه‌های سی‌ان‌جی کشور تا ۲۵ مرداد سال جاری به ۱۷۲۶ باب افزایش یافت. بر این اساس با تجهیز و راه اندازی این جایگاه‌ها تا ۲۵ مرداد امسال، ظرفیت توزیع گاز طبیعی در جایگاه‌های سی‌ان‌جی به یک میلیون و ۷۸۲ هزار نفرال مترمکعب در ساعت رسید.همچنین بر اساس آخرین آمار واحد اطلاع رسانی و ارتباطات مدیریت طرح سی‌ان‌جی شرکت ملی پخش فرآورده های نفتی، تعداد نازل های راه اندازی شده در سراسر کشور ۹ هزار و ۹۶۸ مورد است و با احتساب تولید و تبدیل خودروهای دوگانه‌سوز در دو بخش تبدیل گازگاهی و تولید گازخانه ای، هم اکنون بیش از ۲ میلیون و ۵۰۰ هزار خودروی گازسوز در کشور وجود دارد



خبر

مدیر پایگاه مدیریت خشکسالی سازمان جهاد کشاورزی استان اصفهان گفت: وضعیت سال آبی جاری در اصفهان بسیار ناخوشایند است.ممنوعه خشکسالی در این استان است.مرتضی خدائلی با اشاره به اینکه اصفهان در شرایط نسبتاً بدی به لحاظ خشکسالی قرار دارد، افزود: مقایسه وضعیت سال آبی جاری از مهرماه سال گذشته تا ماه‌های منتهی به تیرماه ۹۰ با سال جاری نشان می‌دهد که شرایطی نگران کننده در مورد وضعیت حال و آینده استان اصفهان وجود دارد.وی با بیان اینکه استان اصفهان، هفتمین استان درگیر با خشکسالی شدید در کشور محسوب می‌شود، اظهار داشت: مطالعات انجام شده در زمینه وضعیت خشکسالی طی ۱۰ ماه گذشته نشان می‌دهد که استان اصفهان هفتمین استان درگیر با خشکسالی در کشور بوده و وضعیت مطلوبی نداشته است.وی با اشاره به آمار اعلام شده تا پایان تیرماه سال جاری، تصریح کرد: هم اکنون خشکسالی بر تمامی استان اصفهان حاکم شده و مسافت‌ها به نسبت ماه‌های گذشته نیز شاهد بروز شرایط وخیم‌تری هستیم.وی اضافه کرد: بر اساس آمار موجود، استان اصفهان بعد از استان های اصفهان یزد، بوهره، خوزستان، هرمزگان، مسمان و قم در رتبه هفتم استان های کشور از نظر شدت خشکسالی در کشور جای گرفته است.





**آیین**

### دعای روز بیست و چهارم ماه مبارک رمضان

اللهمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ فِيهِ مَا يُرْضِيكَ وَأَعُوذُ بِكَ مِمَّا يُوْذِيكَ وَأَسْأَلُكَ التَّوْفِيقَ فِيهِ لِأَنَّ أَطْيَبَكَ وَلَا أَغْصِبَكَ يَا جُودَ السَّائِلِينَ.

خدایا من از تو می خواهم در آن، آن چه تو را خوشنود کند و پناه می برم به تو از آن چه تو را بیازارد و از تو خواهم توفیق در آن برای این که فرماتن برم ونافرمانی تو ننمایم؛ ای بخشنده سالان.

### سید اخبار

### ارتقا مسایل اعتقادی جامعه کار ریشه ای است

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی گفت: اگر بخواهیم کار ریشه ای و مبنایی انجام دهیم باید روی مسایل اعتقادی کار کنیم.

به گزارش موج، مراسم رونمایی از نمایه سفر آخرت، و بحرین، مروراید گمشده با حضور دکتر حسینی وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی و منصور واعظی دبیرکل نهاد کتابخانه های عمومی کشور در دفتر وزیر ارشاد برگزار شد.

دکتر سید محمد حسینی با بیان این مطلب اظهار داشت: برای ارتقاء فضای معنوی جامعه شورای فرهنگ عمومی تلاش های بسیاری داشته که می توان به تهیه نمایه های مختلف مانند نمایه آخرت اشاره کرد. وی افزود: اخیراً قوه قضاییه به منظور پیشگیری از جرم معاونت های خاصی را تشکیل داده است اگر چه این اقدامات موثر بوده اما ارتقا اساسی و ریشه ای افزایش باورهای مردم می باشد که یکی از باورهای مردم اعتقاد به آخرت است.

### صنعتگران صنایع دستی کشور منتظر بسته‌های حمایتی باشند

سرپرست معاونت صنایع دستی کشور از تهیه بسته‌های حمایتی ویژه صنعتگران صنایع دستی خبر داد. به گزارش میراث آریا به نقل از روابط عمومی اداره کل میراث فرهنگی خراسان رضوی، «اسفندیار حیدری پور» در حاشیه بازدید از مرکز آفرینش‌های هنری اداره کل میراث فرهنگی، صنایع‌دستی وگردشگری خراسان رضوی (خانه ملک و بنای تاریخی مصلی)، گفت: براساس بررسی‌های صورت گرفته و بحث تأثیرگذاری هدفمندی یارانه‌ها بر صنایع‌دستی، طرح بسته‌های حمایتی صنایع‌دستی را در آینده‌ای نزدیک به ستاد هدفمندی یارانه‌ها ارایه می‌شود.

او افزود: طی توافقاتی که با دانشگاه سراسری قم صورت گرفته این دانشگاه مأموریت دارد تا کار پژوهشی و جمع‌آوری مستندات کارشناسی شده لازم در خصوص دفاع از طرح بسته‌های حمایتی مذکور را به این سازمان ارایه دهد.

«حیدری‌پور» ادامه داد: دانشگاه در بررسی‌های خود به شاخص‌هایی همچون میزان تأثیرگذاری هدفمندی یارانه‌ها در قیمت تمام شده، میزان استقبال مردم با توجه به شرایط جدید از خرید کالا‌های صنایع‌دستی، میزان رغبت به تولید و تأثیرپذیری هریک از رشته‌ها را در دستور خود قرار داده است. سرپرست معاونت صنایع دستی این استان با اشاره به اینکه در صورت تأیید و نهایی شدن بسته‌های حمایتی فوق، تأکید این طرح روی حامل‌های انرژی خواهد بود، اظهار داشت: اعطای وام‌های کم بهره به صنعتگران صنایع‌دستی در جهت تجهیز کارگاه‌ها به منظور جلوگیری از مصرف بی‌رویه انرژی از دیگر موارد پیش‌بینی شده در این بسته حمایتی است.

او در مورد روند بیمه شاغلان صنایع‌دستی نیز گفت: از مهم‌ترینغدغه‌های این معاونت سرعت بخشیدن به طرح بیمه هنرمندان است که امیدواریم رقم بیمه‌شدگان تا پایان اسسال به ۸۰ هزار نفر برسد.

#### معاون گردشگری کشور:

### بسته توسعه هدفمند سفر تهیه می‌شود

حامد دهقانان گفت: از سیاست‌های معاونت گردشگری تهیه بسته توسعه هدفمند سفر است که موضوعات مختلف گردشگری را در بر می‌گیرد.

معاون گردشگری سازمان میراث فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشگری در نشست نمایندگان ستاد دائمی تسهیلات سفرهای گردشگر در محل معاونت گردشگری برگزار شد، آمار شفاف و دقیق را مبنای سیاست‌گذاری‌ها و مقدمه برنامه‌ریزی‌ها دانست و گفت: در کنار استخراج آمار باید به سمت تحلیل و استنباط آمار و روندپژوهی و آینده‌نگری صنعت گردشگری حرکت کنیم.

دهقانان افزود: تجربه چندسال اخیر نشان می‌دهد به هر میزان که در جهت هماهنگی بیشتر و تقویت ارتباط میان سازمان‌های دخیل در حوزه گردشگری تلاش کرده‌ایم، نتیجه‌آن درآمار استخراجی خود را نشان داده است.

### آیین نامه شورای عالی سینما ابلاغ شد

آیین‌نامه «شورای عالی سینما» از سوی رئیس‌جمهوررئیس شورای عالی سینما ابلاغ شد. براین اساس، «شورای عالی سینما» به استناد اصول یکصد و بیست و هفتم و یکصد و سی و هشتم قانون اساسی جمهوری اسلامی ایران، متشکل از نمایندگان ویژه رئیس‌جمهور به عنوان عالی‌ترین مرجع سینمای کشور تشکیل می‌شود.بر اساس این آیین نامه ،اعمال سیاست‌های واحد و متمرکز در حوزه سینمای ایران، مدیریت واحد و متمرکز تمامی منابع و امکانات ملی در عرصه سینما، پیشرفت همه‌جانبه کمی و کیفی توانمندی‌های ملی در عرصه سینما، پیشرفت متوازن زیرساخت‌های سینمای ایران، تقویت مؤلفه‌های سینمای ملی به عنوان یکی از عناصر هویت اسلامی – ایرانی، رونق اقتصادسینما وتوانمندسازی بخش غیردولتی فعال درحوزه‌سینما، حمایت وهدایت‌سینمای ایران درحقیق اهداف فرهنگی انقلاب اسلامی، ارتقای حضور اثرگذار و مشارکت‌سینمای ایران در عرصه بین‌المللی، گسترش، تنظیم وساماندهی بازار فیلم در راستای توسعه اقتصادسینما وپاسخ‌گویی به نیازها ومطالبات مخاطبان و افزایش کمی و ارتقای کیفی تولیدات سینمای ایران با توجه به مضامین، موضوعات وسوزهای ارزشمند از اهداف مورد انتظار از تشکیل «شورای عالی سینما» عنوان شده است.

### منابع دستی

دستانش به‌سرعت در پشت دار قالی حرکت می‌کند. دقت می‌کنم تا حرکت دستانش را تشخیص دهم اما نمی‌توانم، دست‌های پینه‌بسته وهنرمندش به‌سرعت گره‌ها را یکی بعد از دیگری می‌زند. خم‌شده روی دار قالی زمینی، گاهی‌به‌این‌روان‌ورمی‌رود. زریبا ۲۰سال است که قالی می‌بافد. او از عشایر کرمان است که در ایل‌شان فقط زنان ودختران قالی می‌بافند. زریبا از مادرش قالیبافی را آموخت؛ اما هنوز به‌دexter خودنیامخته است زیراکه ترجیح می‌دهد فعلاًو درس بخواند وبعد درمواقعیبکاری‌جایم‌باقی‌راشروع‌کند. هنرمندان بسیاری در جای جای ایران از قبیل بافنده، طراح، رنگرز و… دست به دست هم می‌دهند تا معروف‌ترین هنر دستی ایران در سطح جهان، فرش باشد.

جعفر پاکدشت بافنده، طراح و رنگرز، فرش را هم هنر، هم صنعت و هم اقتصاد می‌داند و ادامه می‌دهد: متأسفانه در دهه‌های اخیر کتاب‌های چاپ شده در مورد فرش ایران و طراحی و بافت آن راه خارج را پیدا کرده وکشورهای دیگر همان طرح‌ها را با همان بافت کپی می‌کنند. هر چند که فرش ایران قابل تشخیص برای خبرگان این هنر است اما به دلیل قیمت بسیارکم فرش‌های کپی شده وعدم تشخیص توسط خارجیان، به اسم فرش ایران فروخته می‌شود.

پاکدشت از کارهای مفید در این زمینه می‌گوید: خوشبختانه طراحی فرش به صورت تخصصی و علمی دردانشگاه‌ها تدریس می‌شود وطرح‌های جدیدتوسط وزارت بازرگانی در کتابخانه ملی ثبت می‌شود که این می‌تواند از کپی‌شدن طرح‌های جدید جلوگیری کند. او فرش ماشینی را سردی بی روح می‌داند و می‌افزاید: با زندگی روی فرش دستبافت گرمای آن در زمستان و سرمایش را در تابستان حس می‌کنیم.

### عدم وجود تبلیغات مناسب وکاهش سهم فرش دستبافت در بازارهای جهانی

در روزگاری نه چندان دور صادرات فرش ایران رتبه اول در دنیا را به خود اختصاص می‌داد. در حالی‌که امروزه به‌سختی می‌تواند در کنار ۱۰کالای اول صادراتی باشد. فرش ۱/۶ درصد از کل صادرات غیرنفتی دو ماه نخست اسسال را به‌خود اختصاص داده ودررتبه بندی

اداره گمرک به جایگاه‌نم‌تنزل پیدا کرده‌است. از سال ۷۸ تاکنون صادرات فرش کاهش شدیدی داشته‌است، درحالی‌که دریک‌دهه‌قبل صادرات فرش یک‌سوم صادرات غیرنفتی ایران را به خود اختصاص می‌داد. طبق آمار در سال ۷۴ بیش از یک‌میلیارد و ۶۷۰ میلیون دلار سهم صادرات فرش ایران بوده که این رقم معادل ۲۱ درصد از صادرات غیرنفتی کشور بوده‌است.

اما از سال ۷۹ تاکنون روند نزولی صادرات فرش کشور ثابت بوده وهمچنان ادامه دارد. چین، هند و پاکستان در تولید صادرات فرش با ایران رقابتی نتگاتنگ دارند. درحالی‌که در سال ۸۵ بیش از ۱۲/۵ درصد در صادرات فرش با کاهش مواجه‌شده‌است، هند ۲۵/۸ درصد و پاکستان ۳۲/۳ درصد رشد صادراتی داشته‌اند.

هر چند که از لحاظ کیفیت همچنان هیچ کدام از کشورها نتوانسته‌اند جایگاه ایران را تصرف کنند. هم اکنون فرش دستبافت ایران به ۱۰۰کشور جهان صادر می‌شود که بیشترین حجم صادرات به کشورهای امریکا، آلمان، ایتالیا، فرانسه وسویس تعلق دارد اما عدم وجود تبلیغات مناسب، سهم فرش دستبافت ایرانی را در بازارهای جهانی کاهش داده‌است.

کارشناسان معتقدند، فرش دستبافت از مشخص رقبای ایران رنج می‌برد و بیش از این توان کاهش صادرات را

### گزارش

گروه فرهنگ و هنر

دستانش به‌سرعت در پشت دار قالی حرکت می‌کند. دقت می‌کنم تا حرکت دستانش را تشخیص دهم اما نمی‌توانم، دست‌های پینه‌بسته وهنرمندش به‌سرعت گره‌ها را یکی بعد از دیگری می‌زند. خم‌شده روی دار قالی زمینی، گاهی‌به‌این‌روان‌ورمی‌رود. زریبا ۲۰سال است که قالی می‌بافد. او از عشایر کرمان است که در ایل‌شان فقط زنان ودختران قالی می‌بافند. زریبا از مادرش قالیبافی را آموخت؛ اما هنوز به‌دexter خودنیامخته است زیراکه ترجیح می‌دهد فعلاًو درس بخواند وبعد درمواقعیبکاری‌جایم‌باقی‌راشروع‌کند. هنرمندان بسیاری در جای جای ایران از قبیل بافنده، طراح، رنگرز و… دست به دست هم می‌دهند تا معروف‌ترین هنر دستی ایران در سطح جهان، فرش باشد.

جعفر پاکدشت بافنده، طراح و رنگرز، فرش را هم هنر، هم صنعت و هم اقتصاد می‌داند و ادامه می‌دهد: متأسفانه در دهه‌های اخیر کتاب‌های چاپ شده در مورد فرش ایران و طراحی و بافت آن راه خارج را پیدا کرده وکشورهای دیگر همان طرح‌ها را با همان بافت کپی می‌کنند. هر چند که فرش ایران قابل تشخیص برای خبرگان این هنر است اما به دلیل قیمت بسیارکم فرش‌های کپی شده وعدم تشخیص توسط خارجیان، به اسم فرش ایران فروخته می‌شود.

پاکدشت از کارهای مفید در این زمینه می‌گوید: خوشبختانه طراحی فرش به صورت تخصصی و علمی دردانشگاه‌ها تدریس می‌شود وطرح‌های جدیدتوسط وزارت بازرگانی در کتابخانه ملی ثبت می‌شود که این می‌تواند از کپی‌شدن طرح‌های جدید جلوگیری کند. او فرش ماشینی را سردی بی روح می‌داند و می‌افزاید: با زندگی روی فرش دستبافت گرمای آن در زمستان و سرمایش را در تابستان حس می‌کنیم.

### عدم وجود تبلیغات مناسب وکاهش سهم فرش دستبافت در بازارهای جهانی

در روزگاری نه چندان دور صادرات فرش ایران رتبه اول در دنیا را به خود اختصاص می‌داد. در حالی‌که امروزه به‌سختی می‌تواند در کنار ۱۰کالای اول صادراتی باشد. فرش ۱/۶ درصد از کل صادرات غیرنفتی دو ماه نخست اسسال را به‌خود اختصاص داده ودررتبه بندی

اداره گمرک به جایگاه‌نم‌تنزل پیدا کرده‌است. از سال ۷۸ تاکنون صادرات فرش کاهش شدیدی داشته‌است، درحالی‌که دریک‌دهه‌قبل صادرات فرش یک‌سوم صادرات غیرنفتی ایران را به خود اختصاص می‌داد. طبق آمار در سال ۷۴ بیش از یک‌میلیارد و ۶۷۰ میلیون دلار سهم صادرات فرش ایران بوده که این رقم معادل ۲۱ درصد از صادرات غیرنفتی کشور بوده‌است.

اما از سال ۷۹ تاکنون روند نزولی صادرات فرش کشور ثابت بوده وهمچنان ادامه دارد. چین، هند و پاکستان در تولید صادرات فرش با ایران رقابتی نتگاتنگ دارند. درحالی‌که در سال ۸۵ بیش از ۱۲/۵ درصد در صادرات فرش با کاهش مواجه‌شده‌است، هند ۲۵/۸ درصد و پاکستان ۳۲/۳ درصد رشد صادراتی داشته‌اند.

هر چند که از لحاظ کیفیت همچنان هیچ کدام از کشورها نتوانسته‌اند جایگاه ایران را تصرف کنند. هم اکنون فرش دستبافت ایران به ۱۰۰کشور جهان صادر می‌شود که بیشترین حجم صادرات به کشورهای امریکا، آلمان، ایتالیا، فرانسه وسویس تعلق دارد اما عدم وجود تبلیغات مناسب، سهم فرش دستبافت ایرانی را در بازارهای جهانی کاهش داده‌است.

## ثبت ۶۲ پرونده صنایع دستی در فهرست میراث معنوی

سرپرست معاونت صنایع دستی کشور گفت: تاکنون ۶۲ پرونده صنایع دستی در فهرست میراث معنوی به ثبت ملی رسیده‌اند. اسفندیار حیدری‌پور، در ارتباط با ثبت پرونده‌های صنایع دستی در فهرست آثار معنوی اظهار داشت: در بخش صنایع‌دستی تکنیک‌ها و شیوه‌های تولید در فهرست میراث معنوی به نام استان‌های بومی به ثبت ملی می‌رسد. وی افزود: میراث معنوی شامل بخش‌های مختلفی چون آداب و رسوم، بازی‌های محلی، زبان، گویش، تکنیک‌ها و شیوه‌های تولید صنایع‌دستی است. سرپرست معاونت صنایع دستی کشور بیان داشت: تاکنون ۶۲ پرونده صنایع‌دستی در فواصل مختلف در فهرست میراث معنوی به ثبت ملی رسیده‌اند.

وی با اشاره به اسامی رشته‌هایی از صنایع دستی که در فهرست میراث معنوی به ثبت رسیده‌اند، اضافه کرد: قالیبافی تبریز، ورنی‌بافی، قالیبافی کرمان، هنر معرق کاری با چوب، لاک تراشی، ترمه‌بافی، مهارت‌های بافت فرش کاشان، مهارت‌های بافت فرش عشایر فارس، چاقوسازی زنجان، زیلوبافی کاشان، سفیدگری، شیشه‌گری سنتی، قالی‌بافی کردستان، چموش‌دوزی، مهارت ساخت کاشی‌کاری معرق، مهارت نازک کاری چوب از جمله این رشته‌ها هستند. حیدری پور ادامه داد: همچنین ساز سازی، مخمل دوزی،

### میراث

معاون که مورد تأیید یونسکو بوده و آنها حتی برای این طرح بودجه اختصاص داده‌اند.

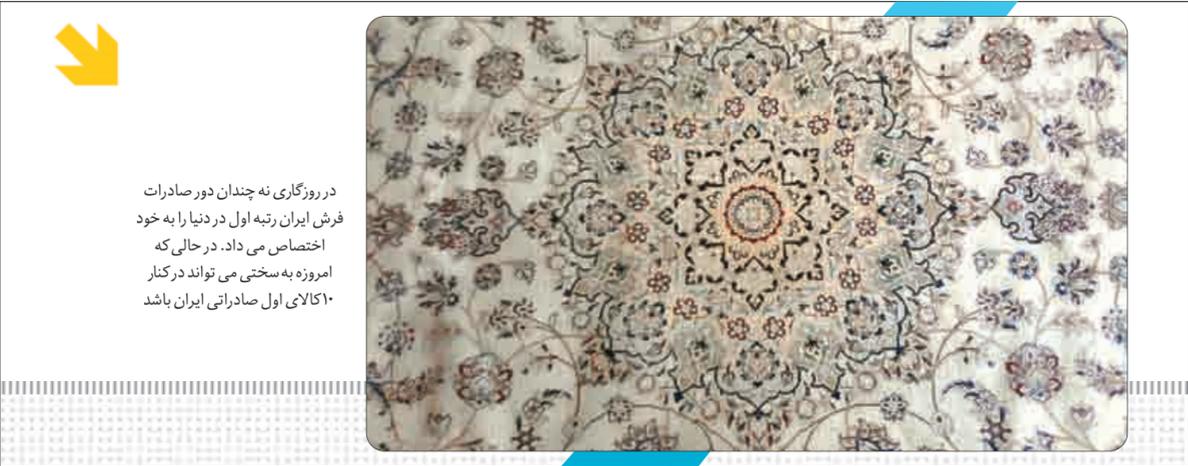
به گزارش مهر، سید جمال الدین مصمصام شریعت در نخستین جلسه مطبوعاتی خود که به سمت رییس شورای اطلاع رسانی استان منصوب شده، ظهر شنبه در نشست خبری افزود: یونسکو برای اجرای این طرح نزدیک به ۲۰ هزار دلار بودجه اختصاص داد که در نهایت طرح این پروژه اکنون آماده و حتی کمیسیون ماده پنج را نیز دریافت کرده است.

وی ادامه داد: این طرح قرار شد با مشارکت سازمان نوسازی و بهسازی شهرداری اصفهان، شرکت مسکن سازان، سازمان میراث فرهنگی و استانداری انجام‌شود که تاکنون بسیاری از دستگاه‌ها اعتبارات لازم از لحاظ ملکی را به این طرح اختصاص داده‌اند.

مصمصام شریعت یادآور شد: این طرح یک طرح شاخص فرهنگی است که در مسایل شهری و حراست از میراث فرهنگی موضوعی بسیار مؤثر است البته اکثریت خانه‌های تاریخی در طرح مذکور مربوط به دوران قاجار است.

عدم وجود تبلیغات مناسب و کاهش سهم فرش دستبافت در بازارهای جهانی باعث شد:

# رنگ باختن هویت فرش دستباف؛ در برابر فرش‌های جعلی



### گزارش

گروه فرهنگ و هنر



ندارد. به گفته حاصلی، کارشناس رسمی دادگستری در حوزه فرش، یکی از عوامل عقب افتادگی صنعت فرش ایران در دوران پس از انقلاب نداشتن مدیریت صحیح در این بخش است که گریبان فرش ایرانی را گرفته‌است. از حدود ۱۹ کشور تولیدکننده فرش در جهان کشورهای چین، پاکستان، افغانستان، هند و دیگر کشور های تازه

وارد شده در بازار فرش باکپی از طرح وبافت فرش ایران گوی‌سبقت‌را از ایران ربوده‌اند. یکی از فروشندگان بازار فرش در زمینه صادرات فرش می‌گوید: نسل جدید ارباب در پی طرح های جدید است. هر کشوری با توجه به شرایط و اقلیم خود طرح خاصی می‌پسندد. به طور مثال، در ابتدا گیج که حتی در ایران هم شناخته شده نبود، اما امروزه در بازار های جهانی طرفداران بسیاری دارد.

کارشناسان معتقدند، فرش دستبافت از مشخص نبودن هویت ایرانی در برابر فرش های جعلی رقبای ایرانی رنج می‌برد و بیش از این توان کاهش صادرات را

مصمصام شریعت :

### یونسکو هم به دنبال احیای جنوب میدان امام است

معاون عمرانی استاندار اصفهان گفت: طرح جنوب میدان امام از پروژه‌های شاخص شهر به شمار می‌رود که مورد تأیید یونسکو بوده و آنها حتی برای این طرح بودجه اختصاص داده‌اند.

به گزارش مهر، سید جمال الدین مصمصام شریعت در نخستین جلسه مطبوعاتی خود که به سمت رییس شورای اطلاع رسانی استان منصوب شده، ظهر شنبه در نشست خبری افزود: یونسکو برای اجرای این طرح نزدیک به ۲۰ هزار دلار بودجه اختصاص داد که در نهایت طرح این پروژه اکنون آماده و حتی کمیسیون ماده پنج را نیز دریافت کرده است.

وی ادامه داد: این طرح قرار شد با مشارکت سازمان نوسازی و بهسازی شهرداری اصفهان، شرکت مسکن سازان، سازمان میراث فرهنگی و استانداری انجام‌شود که تاکنون بسیاری از دستگاه‌ها اعتبارات لازم از لحاظ ملکی را به این طرح اختصاص داده‌اند.

مصمصام شریعت یادآور شد: این طرح یک طرح شاخص فرهنگی است که در مسایل شهری و حراست از میراث فرهنگی موضوعی بسیار مؤثر است البته اکثریت خانه‌های تاریخی در طرح مذکور مربوط به دوران قاجار است.

در روزگاری نه چندان دور صادرات

فرش ایران رتبه اول در دنیا را به خود

اختصاص می‌داد. در حالی‌که

امروزه به‌سختی می‌تواند در کنار

۱۰کالای اول صادراتی ایران باشد

طراحان فرش ایران برای صادرات باید سلیقه جهانی را در نظر بگیرند وشروع به نوآوری در این زمینه‌کنند. وی درخصوص کم‌شدن خرید فرش ایرانی ادامه می‌دهد: نحوه زندگی در ایران تغییر کرده‌است.

جایگزین فرش‌های بزرگ‌وپشتی درخانه‌ها، مبلمان با یک‌قالیچه کوچک شده‌است. در گذشته در خانواده ایرانی فرش دستبافت نقش مهمی داشت اما امروزه دیگر جزء ضروریات نیست.

همچنین با وجود فرش ماشینی و قیمت کمتر آن نسبت به فرش دستی بسیاری از مردم توانایی خرید فرش دستی را ندارند.در حال حاضر سهم ایران در بازارهای جهانی ۴۱ درصد است. بیش از یک میلیون و ۳۰۰ هزار نفر بافنده روی دار قالی کار می‌کنند که ۸۵ درصد آن فرش‌بافت داشته‌اند.

در دوران صفویان جهانی ایرانی به نهایت زیبایی خود رسید. تقریباً ۱۵۰۰ قطعه در موزه های مختلف یا در مجموعه های شخصی در گوشه و کنار دنیا از فرش های این دوران وجود دارد . اکثر این فرش ها با ابریشم، طلا، نخ های تفره بافته می شدند. دو تخته از نفیس ترین فرش های این دوره در موزه ویتنوریا در لندن و دیگری در موزه لس آنجلس نگهداری می شوند.در تمامی نقاط ایران فرش ها با اصالت و زیبایی خاص خودشان بافته می‌شوند. از این میان اما فرش های اصفهان، تبریز، کاشان، کرمان، نائین، شیراز و قم از محبوبیت بیشتری برخوردارند.

### فرش پایزیک قدیمی‌ترین فرش ایران

قدیمی ترین فرش بافته شده را در پایزیک بصری یافتند. قدمت این فرش به قرن ۵ قبل از میلاد می‌رسد که زیبایی و تکنیکی بدیع را از خود نشان می‌دهد. این

مهدی محقق در بزرگداشت موسوی گرماروی دی:

## گرمارودی شخصیتی ذو فنون است



کارمان قاتی نیزسخنران دیگر این مراسم بود که درسخنان خودبه جایگاه علمی گرمارودی اشاره کرد و گفت: انسان‌هایی هستندکه قهر و ارجحشان درزندگی چنان‌که بایدوشایدشناخته‌نمی‌شود و گرمارودی به نظر من چنین شخصیتی است.وی افزود: شعر گرمارودی را در همه قالب‌های ادبی می‌توان به صورتی محکم و استوار دید و به همین خاطر است که ترجمه‌های ایشان از قرآن کریم هم جلوه‌ای شاعرانه پیدا کرده است.سیدعلی موسوی گرمارودی شاعر و مترجم نیز در مراسم بزرگداشت خود با اشاره به مهدی محقق افزود: خدا می‌داندکه افتخاری که برای شگردی ایشان دارم تا زندام بیش از هر افتخاری خواهد بود ورمز مهجبتی که جناب شریفی‌نیا را جمعه‌ها به مکتب من می‌آورد، من در رابطه با آقای محقق حس می‌کردم.

استاد فلسفه مینه‌سوتای آمریکا:

### رشد اسلام در دنیای امروز، بیش از سایر ادیان است

دکتر چارلز تالیافرو استاد کالج سنت اولاف مینه‌سوتای آمریکا و فیلسوف دین معاصر در مورد جایگاه دین در دنیای کنونی به مهر گفت: بر خلاف آن چه جامعه‌شناسان در دهه‌های گذشته پیش‌بینی می‌کردند دین در حال حاضر مورد توجه جدی است. وی افزود: در سال ۱۹۵۰ و اوایل ۱۹۶۰ میلادی این دیدگاه در جامعه شناسی دیدگاه مسلط بود که از نقش دین در سال‌های آتی کاسته خواهد شد. دلیل آنها این بود که تعلیم و تربیت مدرن و گسترش علوم مدرن باعث خواهند شد تا از اهمیت دین در آینده کاسته شود. مؤلف راهنمای آکسفورد درباره الهیات تأکید کرد: اگر چه در اروپای غربی از میزان کسانی که به کلیساها می‌روند کاسته شده است اما رشد فرایند های از رو آوردن به باورهای دینی در سطح جهانی به ویژه رو آوردن به دین اسلام را شاهد هستیم. وی یاد آور شد: دین اسلام به لحاظ رشد و گسترش جهانی رتبه اول را در میان ادیان داراست. در برخی کشورهای غربی نیز رویکرد به کثرت‌نگاری دینی و تساهل دینی در حال رشد است.تالیافرو با اشاره به این که بلافاصله بعد از جنگ جهانی دوم باورها، اعتقادات و اعمال دینی تحت حمله شدید در دانشگاه‌ها قرار گرفت، گفت: این حمله به اسم علمی کردن فلسفه و بر اساس مشی پوزیتیویستی رخ داد.

### سینما

معاون صنایع‌دستی اصفهان از برگزاری نمایشگاه آثار صنایع‌دستی دانش‌آموزان سراسر کشور همزمان با همایش ملی نقش آموزش و پرورش در توسعه وترویج صنایع‌دستی خبر داد. «احمد ادیب»، ضمن اعلام این خبر گفت: همایش ملی نقش آموزش و پرورش در توسعه وترویج صنایع‌دستی اسفندماه سال جاری به میزبانی استان اصفهان برگزار می‌شود. او با اشاره به اینکه معاونت صنایع‌دستی و اداره کل آموزش و پرورش اصفهان، برگزارکنندگان این همایش هستند، اظهار داشت: توسعه وترویج صنایع‌دستی از طریق مقاطع ابتدایی، راهنمایی ودبیرستان مهم‌ترین هدف برپایی این همایش ملی است. معاون صنایع‌دستی این استان تصریح کرد: همزمان با برگزاری این همایش، میزبان نمایشگاه آثار ملی صنایع‌دستی دانش‌آموزان در اصفهان هستیم. «ادیب» با تأکید بر توانمندی‌های استان اصفهان در بخش آموزش متوسطه صنایع‌دستی، گفت: دو هنرستان کار دانش در شهرستان‌های اصفهان نائین به‌آموزش صنایع‌دستی مشغولند. به گفته این مقام مسؤول دو هنرستان هنرهای زیبا نیز در شهرستان اصفهان زیر نظر ادارات کل ارشاد و آموزش و پرورش، صنایع‌دستی را در مقطع متوسطه آموزش می‌دهند.

نیروهای ما برای حمله به دشمن و زدن ضربه کاری و سرنگونی رژیم صدام، بی تابی می‌کنند و من به اطلاع می‌رسانم که به هیچ وجه ضعف روحیه و تردید در ادامه جنگ در نیروهای اسلام وجود ندارد.

علی صیاد شیرازی

«به کی میگن قهرمان» عنوان کتابی است از مجموعه « قصه قهرمانان انقلاب » که از سوی دفتر کودک و نوجوان مرکز آفرینش های ادبی منتشر شده است و به زندگی ومبارزات حجت الاسلام شهیدسید علی اندرزگو می پردازد.این کتاب، کاری از نرگس آبیبار است وداستان پسرری را روایت می‌کندکه به صورت اتفاقی باشهیدسید علی اندرزگو-مبارز انقلابی که سال ۱۳۵۷ به‌شهادت رسید.آشنایمی شود و تحت تأثیری قرار می‌گیرد.این کتاب در ۱۴بخش، در قالب داستانی و در ۹۶صفحه قطع پالتویی و با قیمت یک هزار و ۶۰۰ تومان برای گروه سنی نوجوان منتشر شده است.

به بهانه سالگرد شهادت حجت‌الاسلام و المسلمین سید علی اندرزگو

## پیمان با روح شهید نواب



بود و گفته بود: «نیم ساعت پیش رفته اند بیرون ولی برای ساعت ۲ بعدازظهر معمولاً توی مدرسه هستند.» آنها که رفته بودند، او هم پا علی گفته بود و در چشم برهم زدنی به طور کاملاً پنهانی از چیز خارج شده بود.

■ با این که بسیاری از گروه‌ها را از نظرسلاح تجهیز می کرد اما در عرصه مبارزاتی به شیوه ی سنتی تبلیغی روحانیون عمل می کرد و نه صرفاً شیوه های مبارزاتی- نوعی شیوه ی مخصوص به خود داشت.

■ جا به جایی اسلحه را در پوشش های مختلفی انجام می داد. در بسته های چای از جنوب، حلبی های روغن و گونی های حیوانات از غرب، داخل یخچال از زاهدان، کشوهای مخفی کتابخانه ها. حتی گاهی برای وارد کردن اسلحه از لبنان آنها را بین کتاب و لوازم التحریر جاسازی می کرد.

■ از نمونه های جالب حمل اسلحه ی او، خاطره ای از مقام معظم رهبری است که همسر شهید نقل می کنند: «من شهید اندرزگو را دیدم که دوتا سبد در دست داشت. به من گفت: «این سبدها را نگاه کن، مرغ و جوجه گذاشته ام داخل شان. نگاه کردم دیدم یک خروس داخل یکی از سبدهاست. او به شوخی گفت: تا به حال دیدید خروس تخم بگذارد؟ گفتم: نه. گفت: می خواد ببینید؟ در سبد را کنار زد. زیر پای خروس یک اسلحه گذاشته بود.»

■ تهیه اسلحه و جاسازی آن را به قدری دقیق و ماهرانه انجام می داد که صمدیان پور رئیس

شهربانی وقت، در حالی که لیوان آب را سر می کشید، به روسای کمیته های شهربانی گفته بود، به همین آسانی که من این لیوان آب را سر می کشم، او هم از مرزها اسلحه وارد می کند. این مرد در مرزها آن قدر آشنا دارد و به قدری مرزها را خوب می شناسد که واقعاً نمی دانیم با او چه کنیم.

■ اندرزگو فقط یک مبارز و چریک نبود، بلکه اهل سیر و سلوک و چله نشینی هم بود.

■ به گفته ی دوستانش، لحظه ای را برای ذکر گفتن از دست نمی داد و حتی در جلسات هنگامی که لازم نبود حرف بزند، مشغول ذکر گفتن بود.

■ سال ۴۲ که منزل امام در قم محاصره بود، بازاری های تهران توسط اندرزگو برای امام پول فرستاده بودند. او به شکل یک دوروش و با یک کتکول، «هو یا حق گویان» به سمت منزل امام رفت.

■ یکی از مأمورین گفت: «او هو ی کجا؟» اما مأمور دیگر جواب داد: «چه کارش داری؟ شاید رفت و سید پنج ریال هم به او صدقه داد.» با همین کلک ساده داخل بیت، خدمت امام رفت و بدون این که مأموران متوجه بشوند، کتکول را همان جا جلوی امام خالی کرد و از در دیگر، بیرون آمد.

■ رابطه و علاقه ی اندرزگو با امام، دو طرفه بود. شهید اندرزگو به خاطر این که همیشه تحت تعقیب و در معرض دستگیری بود، مدار یک قرص سیانور کنار دهانش نگه می داشت.

■ ۲/۶/۱۳۶۴ سالروز شهادت سردار سید کاظم کاظمی معاون اطلاعات ستاد کل سپاه
■ ۱/۶/۱۳۷۷ سالروز شهادت حاج سید اسدالله لاجوردی
■ ۲/۶/۱۳۵۷ سالروز شهادت سید علی اندرزگو
■ ۳/۶/۱۳۶۵ هواپیماهای دشمن مناطق فاو، هور، آبادان و خارک را شناسایی و بمباران کردند.

هیچ کس نمی تواند ادعا کند که اطلاعات کاملی از نحوه ی فعالیت های سیاسی و اجتماعی و مبارزاتی سید علی اندرزگو دارد. او که نام های چون شیخ عباس تهرانی، دکتر سید حسن حسینی، ابوالقاسم واسعی، ابوالحسن نحوی، عبدالکریم سپهری نیا، عباس شالچیان و دکتر جوادی را برای خود برگزیده بود، هر لحظه که اراده می کرد به شکل و قالبی کاملاً جدید در می آمد.

■ فرش فروشی، انگشترفروشی، بسازنیفروش، چای فروشی، خروس بازی، طبابت، فروش دواجات سنتی، روضه خوانی و حتی تکلی گری از جمله شغل ها و قالب هایی بودند که او برای خود برگزید.

■ او به فراخور ظرفیت وجودی هر کسی که با او فعالیت می کرد، گوشه ای از فعالیت های گسترده ی خود را با او در میان می گذاشت و همین روش بود که باعث شد تا دستگاه ساواک با صرف هزینه های گزاف و به کارگیری تمامی امکاناتش برای دستگیری او سال ها ناتوان و سردرگم بماند. دقت بی نظیری که او در مخفی کاری و زندگی مخفی داشت، باعث شده بود که بسیاری باور کنند که او گرفتار شدنی نیست و موجود عجیب و غریبی است که کارهایش را با شیوه ای درست انجام می دهد.

■ سید علی اندرزگو در رمضان سال ۱۳۱۶ هـ ش در جنوبی ترین محله ی تهران به دنیا آمد و پس از پایان تحصیلات ابتدایی برای تأمین معاش خانواده و کمک به پدر ورشکسته اش، نزد برادرش سیدحسن که در بازار تهران نجار بود، مشغول کار شد.

■ با فداانین اسلام آشنا شد و پس از شهادت نواب برسر مزار او حاضر شد و با روح او پیمان بست تا از ادامه دهندگان راهش باشد. با شکل گیری جمعیت های مؤتلفه اسلامی به هیئت شهید حاج صادق امانی راه یافت و در پخش اعلامیه های امام و روحانیت به فعالیت پرداخت. اما نقطه ی عطف فعالیت های حیرت انگیز او، شرکت در ترور حسنعلی منصور بود که باعث شد زندگی مخفیانه ی چهاره ساله ی او آغاز شود.

■ پس از جریان ترور حسنعلی منصور و فرارش مدتی در قم و سپس در حوزه علمیه ی چنبر درس می خواند. طلبه باهوش و فعالی بود. ساواک ردش را در حوزه علمیه ی چنبر پیدا کرده بود. خودش رفته بود و در کمال خونسردی با آنها خوش و بیش کرده بود. حتی تعارفشان کرده بود که بیایند و چای بخورند. مأموران گفته بودند خیلی ممنون با آقای سید علی اندرزگو کار داریم». رفته بود و با هفت، هشت دقیقه برگشته

گاهی به آسمان نگاه کن



چرت می زدیم. آن شب، مهتاب عجیبی بود. فرمانده آمد داخل سنگر. گفت : این قدر چرت نزنید تنبل می شوید . به جای این کار بروید اول خط، یک سری به بچه های بسیجی بزنید. نمی توانستیم دستور را اطاعت نکنیم. بلند شدیم و رفتیم به طرف خاک ریزهای بلندی که در خط مقدم بود. بچه های بسیجی ابتکار خوبی به خرج داده بودند.

■ آن‌ها مقدار زیادی سنگ و کلوخ به اندازه ی کله ی آدمیزاد روی خاک ریز گذاشته بودند که وقتی کسی سرش را از خاک ریز بالا می آورد، یعنی هآن را با سنگ و کلوخ اشتباه بگیرند و آنها را نزنند! مهتاب از آن طرف افتاده بود و ما، بی خبر از همه جا بر عکس، خیال می کردیم که این‌ها همه کله ی رزمنده هاست که پشت خاک ریز کمین کرده اند و کله هایشان پیداست.

■ یک ساعت تمام با سنگ ها و کلوخ ها سلام و علیک و احوالپرسی کردیم و بها آنها حسابی خسته ناشیدیم و تبر گشتیم! صبح وقتی بچه ها متوجه ماجرا شدند تا چند روز، نقل مجلس آنها



امام پس از این که خبر شهادت ایشان را شنیدند، گفتند: شهادتش سنگین است... اگر ده نفر مثل آسید علی داشتیم، دنیا را می توانستیم زیر سلطه ی اسلام ببریم

■ می دانست در آن جافرادی هستند که با ساواک ارتباط دارند و خبر می دهند.» وقتی دید عملا کسی دنبال جمع کردن بساط سینما نیست، همراه با چند نفر دیگر سینما را منفجر کرد.

■ آقای سید هاشم رسولی محلاتی می گوید: ...بعد از جریان شناسایی محل اختفایش در چنبر و فرارش، روزی آقای با کلاه پوستی و عینک دودی و ته ریش و کراوات به دیدنم آمد.

■ اول نشناختمش... گفتم: کجایی و چه کاری کنی؟ گفت مأموران ساواک شدیداً در تعقیب من هستند. همین الان که آمده خدمت شما، شصت هزار مأمور در تعقیب من هستند.»

■ تمام وقتش صرف مبارزه و تهیه ی اسلحه می شد.

■ با این که برای تهیه ی اسلحه پول زیادی در اختیارش می گذاشتند، زندگی اش را با مبلغ کمی که دوستان به او کمک می کردند، اداره می کرد.

■ وقتی به مشهد فرار کرد، به شدت از لحاظ مالی تحت فشار بود. امام دستور داده بودند: «از وجوهات زندگی اش را اداره کنید.»

■ سینمایی برای اشاعه ی فحشا و فساد در شهر قم افتتاح کردند.

■ اندرزگو در منزل آقای شریعتمداری سخنرانی کوبنده ای در مخالفت با رژیم و سینما انجام داد. به حجت الاسلام نحوی سپرد که «تو برو و کنار کنتور برق منزل آقای شریعتمداری بایست و به محض این که صحبت های من تمام شد، فیوز برق را بردار و توی جیبش بگذار.»

### یادداری

شماره ۱۳۳۸

پنج‌شنبه ۳ شهریور ماه ۱۳۹۰
ارتباط با دبیر سرویس فرهنگ و هنر:
mokarianpouralreza@yahoo.com

### سال جهاد اقتصادی

سید اخبار

چهاردهمین شماره نشریه تخصصی

«پلاک هشت»



در این شماره از نشریه «پلاک هشت»، مطالبی با عناوین نقطه رهایی، دیده‌بان، دیوانه‌ای آمده سنگی انداخته، پرخسارت‌ترین تپلی‌ها تپلی در خواندن کتاب، تیغ دودم هنر، بارمزیا علی (ع) در

مصاف مرصاد، سری به سعید نمی‌زنی، معجونی از عنوان، تصویر، شعر و جنگ، بعضی‌ها اسناد دفاع مقدس را ارث پدری می‌دانند و ملتنا حکایت زمین برای آسمان به چشم می‌خورد.

■ برو آسیاشگاه... ببین جانباز یعنی چه؟، در حاشیه ارونه، تندیس سربلندی، حقیقت، حقیقت است، شخصت پردازی در تئاتر دفاع مقدس، وقتی کمر انسانیت را شکستند، از اسطوره‌سازی یا اسوه‌سوزی، تظاهر به ضد جنگ، جست‌وجوی جنگ در جزیره مجنون، علی بلورچی هستم با ۱۱۰ گناه، مخ جوان‌ها را می‌زد و آنها را به جبهه می‌برد، غیبت ممنوع، ما رزمنده مفید بودیم، می‌گفت اشک برای سیدالشهدا (ع) شفاست، بازمانده، خادمی صبور و حلال مشکلات و دست‌بند طلا دیگر عناوین مطالب پلاک هشت هستند.

مراسم سالگرد شهیدان لاجوردی،

اندرزگو و عراقی برگزار می‌شود



■ مراسم سالگرد شهادت شهیدان لاجوردی، اندرزگو و عراقی و گرامیاداشت شهیدان رجایی و باهنر از سوی ستاد بزرگداشت یادواره شهدای شهرومراه برگزار می‌شود. این مراسم روز پنج‌شنبه ۳ شهریورماه از ساعت ۱۸ الی ۲۰ در مسجد بلال سازمان صدا وسیما ی تهران برگزار می‌شود. شورای هماهنگی تبلیغات اسلامی، بنیاد شهید و امور ایثارگران، بسیج اصناف، جامعه انجمن‌های اسلامی اصناف و بازار، مجمع فرهنگی شهید بهشتی، بنیاد شهید عراقی، موسسه فرهنگی شهید لاجوردی، شورای اصناف، مجمع امور صنفی، حزب مؤتلفه اسلامی و خانواده شهدای شهرومراه اعضای ستاد بزرگداشت یادواره شهدای شهرومراه را تشکیل می‌دهند.

ارسال بیش از ۸۰۰ اثر به کنگره سراسری خاطره‌نویسی دفاع مقدس



■ مدیر ادبیات بنیاد حفظ آثار و نشر ارزشهای دفاع مقدس از ارسال بیش از ۸۰۰ اثر به دبیرخانه کنگره سراسری خاطره نویسی دفاع مقدس خبر داد.

■ سعید حاجی نصیری اظهار داشت: نخستین جشنواره خاطره‌نویسی دفاع مقدس با هدف به تحریر درآوردن تاریخ اجتماعی و شفاهی جنگ در سال جاری به همت ادارات کل حفظ آثار و نشر ارزش‌های دفاع مقدس در ۳۰ استان کشور و ۳ اداره دیگر در شهرستان‌های ورامین، شهریار و دماوند برگزار شد. وی ادامه داد: پس از برگزاری این جشنواره‌ها، نخستین کنگره سراسری خاطره‌نویسی دفاع مقدس، در نیمه دوم سال جاری که «حمید حسام» دبیر علمی کنگره سراسری خاطره‌نویسی دفاع مقدس را بر عهده دارد، برگزار می‌شود.

■ مدیر ادبیات بنیاد حفظ آثار و نشر ارزشهای دفاع مقدس بیان کرد: در این راستا، ادارات کل حفظ آثار و نشر ارزش‌های دفاع مقدس استان‌ها، بیش از ۸۰۰ اثر برگزیده را به دبیرخانه کنگره سراسری خاطره‌نویسی ارسال کرده است و ارسال این آثار ادامه دارد.

رواق

انجماد خشک

■ بی تو نگاه ملتسم ام گریه بار مُرد بغض دم به گریه ی تو بیقرار مُرد در التهاب قصه ی یک عشق آتشین هر دل سپرده ای به تمنای یار مرد! این انجماد خشک که باغ مرا گرفت سوگ روانه ای ست که برشاخسار مرد... تصویر بی رای تو در قاب آینه پشت وجود کهنه ی سطحی غبار مرد آن سنگفرش جاده که وابسته تو بود در حسرت عبور تو بی رهگذار مرد زردی تمام سطح زمین را احاطه کرد در سوگ خنده های تو حتی بهار مرد! روح ام چو در سگسختن بال تو راشنید دلگیر در وداع تو بی اختیار مرد ما را ز داغ هجر تو چیزی نمانده هیچ قلبی شکسته بود که در انتظار مرد شاعر هنوز چشم نگاه اش به راه توست چشمی که اشک بار غم ات – سوگوار مرد

■ پشت دیوار خانه ی مخروبه‌ای به عربی نوشته بود: «عاش الصدام»، یک‌دفعه راننده زدری ترمز و گفت: پس این مرتیکه آش فروشه! آن وقت به ما می‌گویند جانی و خائن و متجاوزه!»

■ **اخوی شفاعت یادت نره**

■ مثلاً آموزش آبی خاکی می دیدیم. یکبار آمدیم بلایی را که دیگران سر ما آورده بودند سر بچه ها بیاوریم ولی نشد. فکر می کردم لابد همین که خودم را مثل آن بنده خدا زدم به مردن و غرق شدم، از چپ و راست وارد و ناوارد می ریزند توی آب با عجله و التهاب من را می کشند بیرون و کلی ترو خشکم می‌کنند و بعد می فهمند که با همه زرنگی کلاه‌سرخان رفته است. کلاه‌سرخان این بود که در یک نقطه ای از سد بنا کردم الکی زیر آب رفتن. بالا آمدن.

■ دستم را به علامت کمک بالا بردن. و خلاصه نقش بازی کردن. نخیر هیچکس گوشش بدهکار نیست. جز یکی دو نفر که نزدیک بودند. آنها هم مرا که با این وضع دیدند، شروع کردند دست تکان دادن: خداحافظ! اخوی اگه شهید شدی شفاعت یادت نره!

### شفاعت یادت نره!

■ شده بودیم. هی ماجرا را برای هم تعریف می‌کردند و می‌خندیدند!

■ **تانک**

■ یکی فریاد زد: آنجا را نگاه کنید!...

■ یک دفعه دیدیم یک تانک عراقی از دور چرخید و دور زد و یک راست آمد طرف ما. هر کسی به سویی دوید. آماده‌شدیم که تانک را بزنیم.

■ تانک، وقتی که به نزدیک رسید، ناگهان ایستاد. درجه بالا بی اش آرام باز شد. فکر کردیم راننده اش می‌خواهد تسلیم شود. همه، اسلحه‌ها را آماده کردیم. احمد، از بچه‌های ترس و شجاع ما بود.

■ سرش را از داخل تانک بیرون آورد، می‌خندید.

■ داد زد: احمد!

■ گفت: نترسید، اون پشت بود. یعنی‌ها ولش کرده بودند به‌امان خدا! من هم اون قدر باهاش ور رفتم تا روشن شد و آوردمش اینجا.





آن شب قدر که  
این تازه براتم  
دادند



چه مبارک  
سحری بود و چه  
فرخنده شبی



مراسم معنوی  
شب قدر



مراسم معنوی  
شب قدر



مراسم معنوی  
شب قدر



مراسم معنوی  
شب قدر



قذافی هم رفت،  
زنگ خطر برای  
حکومت‌های  
دیکتاتوری



هیچ دیکتاتوری  
پایدار نخواهد ماند،  
شادمانی مردم لیبی در  
فتح باب العزیزیه



افسانه به پایان رسیدن  
مراحل ساخت پروژه  
مترو در اصفهان  
همچنان ادامه دارد



بازدید اعضای شورای  
اسلامی شهر اصفهان  
از روند پیشرفت  
مترو...!



### فصل نقل و انتقالات لیگ بسکتبال تمدید شد

با تصمیم مسئولان فدراسیون بسکتبال فصل نقل و انتقالات لیگ برتر بسکتبال یک هفته دیگر تمدید‌شد.فدراسیون بسکتبال سی ویکم شهریور را به عنوان آخرین فرصت جابه جایی بازیکنان برای حضور در فصل جدید رقابت های باشگاهی کشور تعیین کرده بود. مشخص نبودن شرایط تیم ها برای حضور در این رقابت ها و احتمال انصراف چند تیم‌زمن دو ماهه نقل و انتقالات را با سکوت کامل همراه کرد. به طوری که تنها بازیکنانی که به صورت رسمی وارد عمل شدن اصغر کار دوست و مجید قاسم زاده ملی پوشان فصل پیش راه و ترابری قم بودند که با تئای اصفهان قرارداد همکاری امضا کردند. فدراسیون بسکتبال برای مشخص شدن تکلیف تیم‌ها و وارد عمل شدن در بازار نقل و انتقالات یک‌هفته دیگر به آنها فرصت داده است. به این ترتیب هفتم شهریور ماه آخرین مهلت برای جا بجایی بازیکنان لیگ برتری خواهد بود.

### دانشور سه هفته خانه نشین شد

مسعود دانشور، آقای گل مسابقات لیگ برتر در فصل گذشته در تورنمنت اوکراین مصدوم شد و به ۲ بازی اول مسابقات لیگ برتر نمی‌رسد.مسئولان گیتی‌پسند اعلام کردند مسعود دانشور در تورنمنت اوکراین با مصدومیت کشاله ران مواجه شده و وضعیت او به گونه‌ای نیست که در سه بازی نخست مسابقات لیگ برتر به میدان برود. با توجه به اینکه گیتی‌پسند در هفته نخست مسابقات لیگ برتر باید به مصاف تیم همشهری خود یعنی فیروزصفه برود، خیر مصدومیت آقای گل مسابقات لیگ برتر پیش از این دیدار حساس می‌تواند برای باغبانباشی و تیم فیروزصفه خیر خوشی باشد. گیتی‌پسند فصل گذشته به‌مقام نایب قهرمانی مسابقات لیگ برتر دست یافته و امسال با حفظ بازیکنانی چون نظری، دانشور و زحمتکش و جذب بازیکنان مطرحی همچون شمسایی و کشاورز به عنوان یکی از گزینه‌های قهرمانی لیگ برتر به حساب می‌آید.

#### تهرانی ها ورزشگاه را به اصفهان نمی دهند

# نقش جهان را از بایگانی دهنتان پاک کنید



توسعه با مسئولان استان برای انتقال مدیریت نقش جهان به اصفهان، به یک باره شرکت توسعه و تجهیز اماکن ورزشی کشور از تفویض مدیریت این ورزشگاه به اصفهان خودداری کرده و اعلام کرد که مدیریت این ورزشگاه را به اصفهان تحویل نمی‌دهد.

مسئولان استان وقتی این شرایط را دیدند حتی اعلام کردند که فعلا بودجه مورد نظر ورزشگاه نقش جهان را نمی‌خواهند و تنها خواستار در دست گرفتن مدیریت اجرایی ورزشگاه هستند اما مدیران شرکت توسعه و تجهیز اماکن ورزشی کشور موافقت جلسه‌ای برای تفویض مدیریت ورزشگاه با اصفهان بود، نماینده شرکت توسعه و تجهیز اماکن ورزشی هنگام تحویل پروژه اعلام کردند که می‌خواهند از این کار انصراف دهند. وی ادامه داد:

در هر صورت ما زیر بار این تصمیم آن‌ها نمی‌رویم زیرا تفویض مدیریت ورزشگاه نقش جهان، خلغ ید پیمانکار، شفاف‌سازی مسائل مالی ورزشگاه و خروج

### اولین تمرین بسکتبالیست های ذوب آهن لغو شد

در حالی که باشگاه ذوب‌آهن اول شهریور را زمان استارت رسمی فعالیت تیم بسکتبال این باشگاه اعلام کرده بود جلسه نخست تمرینی این تیم برگزار نشد. باشگاه ذوب آهن اول شهریور را به عنوان زمان آغاز تمرینات تیم بسکتبال این باشگاه برای حضور در لیگ برتر باشگاههای کشور تعیین کرده بود. گفته می شود تغییرات مدیریتی در رأس باشگاه ذوب‌آهن دلیل این اتفاق است.

گفتنی است تیم بسکتبال ذوب آهن از جمله تیم هایی بود که صحبت های بسیاری مبنی بر انحلال آن شنیده شد. اما با تصمیم مدیرعامل سابق این باشگاه حضور این تیم در لیگ برتر در حال قطعی شدن و تاریخ برگزاری اولین جلسه تمرینی نیز مشخص شده بود.

#### گزارش روز احسان بعیدی

نزدیک به یک ماه قبل بود که پرونده ویژه‌ی، ویژه‌نامه حمله را به نقش جهان، آخرین وضعیت آن، ناگفته‌هایی که پیرامون این ورزشگاه وجود دارد اختصاص دادیم. در طی یک دهه‌ای که ورزشگاه نقش جهان به نیاز بی چون و چرای ورزش اصفهان تبدیل شد، هر روز خبری در مورد آخرین وضعیت این ورزشگاه شنیده می‌شد، خبرهایی که بعضاً امیدوارکننده بودند و برخی از آنها که به مراتب تعدادشان از نوع اول بیشتر بود ناامیدکننده!

این مدیر کل رفت مدیر کل بعدی آمد، استاندار عوض شد، مدیران شرکت توسعه و تجهیز عوض شدند، رییس سازمان تغییر کرد، خود سازمان به وزارتخانه تبدیل شد اما در جریان همه این اتفاقات نقش جهان استواری و حرف‌نشنوی خود را حفظ کرد و هنوز به همه فوتبال دوستان اصفهانی یک نه بزرگ در مورد آماده‌شدنش می‌گوید.

واقعیت این بود که پس از یک سال و اندی که از قولها می‌گذرد و پس از کش و قوسهای فراوان و در حالی که اصفهانی‌ها توانسته بودند طرف ماه‌های اخیر قول مساعد رییس سازمان و سایر مدیران کشوری و مسوول را برای انتقال پروژه بگیرند به یکباره مدیران پایتخت‌نشین از تصمیم خود منصرف شدند تا هم مدیران استانی اصفهان با یک شکست بزرگ در پروژه نقش جهان روبرو شوند و هم آب پاکی در مورد این استایویوم روی دست اصفهانی‌ها ریخته شود.

#### مسیری که نقش جهان برای تفویض مدیریت طی کرد

با آغاز سال ۸۹ و اصرارهای مردم استان برای ساخت این ورزشگاه، مسائلی و مباحثی در مورد تفویض مدیریت این ورزشگاه به گوش رسید و با

#### یادداشت شهری همبور

فصل جدید مسابقات لیگ برتر فوتسال از سه‌شنبه هفته آینده‌کلید می‌خورد تا بعد از تعطیلاتی نسبتاً بلند مدت هیجان فوتسال فضای ورزش کشور را در برگیرد. در فاصله کم‌تر از ده روز مانده به آغاز فصل جدید جنگلی ترین انتقال فوتسالی انجام شد و وحیدشمسایی که در طول دوسه ماه گذشته هر بار به دلیلی از زیر بار عقد قرارداد رسمی با تیم پرسپولیس تهران‌شانه خالی کرده بود، به تیم فوتسال گیتی‌پسند اصفهان پیوست.

شایعه پیوستن شمسایی به گیتی‌پسند از همان زمانی که جدایی شمسایی از تیم فولاد ماهان قطعی شده بود، به گوش رسید اما جدی نبودن پیشنهاد تیم اصفهانی و نامشخص بودن تکلیف آینده شمسایی باعث شد تا این شایعه بدون هیچ برد خبری به پایان برسد اما در شرایطی که تیم گیتی‌پسند بیش از دو ماه است که تمریناتش را آغاز کرده شمسایی به این تیم پیوست.

طی چند روز گذشته و بعد از پیوستن شمسایی به گیتی‌پسند، مهم‌ترین محوری که در این انتقال مورد توجه قرار گرفت عدم پایبندی شمسایی به قرارداد داخلی‌اش با پرسپولیس و اظهار نظر حسین شمس در خصوص انحلال تیم فوتسال سرخپوشان پایتخت که روز گذشته به طور رسمی رخ داد، بود اما برای کسانی که فوتسال اصفهان را دنبال می‌کنند جای خالی چند علامت سوال باقی ماند.

مهم‌ترین ابهام موجود بر سر پیوستن شمسایی به گیتی‌پسند به این مساله بازمی‌گردد که شمسایی انتخاب مالکان باشگاه

#### لطفاً آتش‌پس!! ورود حاشیه ممنوع

## بالاخره شمسایی نظر باشگاه بود یا کادرفنی؟!

بود یا سرمربی تیم؟!

روز گذشته سایت باشگاه گیتی‌پسند خبری را منتشر کرد که در آن علیرضا افضل سرمربی این تیم عنوان کرده بود که به دلیل نیاز تیم، وحید شمسایی جذب شده و حضور آقای گل فوتسال جهان در گیتی‌پسند با نظر سرمربی این تیم صورت گرفته است اما برای این‌که صحت و سقم این ادعا ثابت شود اشاره به چند فصل قبل چندان بی‌مناسبت نیست.

باشگاه فولاد ماهان در اولین سالی که تصمیم گرفت با یک تیم کیهن‌شانی به قدرت برتر فوتسال آسیا تبدیل شود علیرضا افضل را به عنوان سرمربی در اختیار داشت و وحید شمسایی را که پرآوازه‌تر از امروزش بود به خدمت گرفت.

قهرمانی آن فصل لیگ به ماهان رسید اما در پایان مسابقات دامنه اختلافات افضل و شمسایی به اندازه‌ای بالا گرفته بود که سرمربی ماهان اعلام کرد که این تیم یا جای وی خواهد بود یا جای شمسایی.مالکان باشگاه ماهان هم که تا مدت‌ها شمسایی به اولویت اول و آخرشان تبدیل شده بود رای به کنار گذاشتن افضل داده و حسین افضلی را سرمربی کردند تا دلخوری دو جانبه افضل از برداران ریخته‌گران و حسین افضلی از همین جا شکل بگیرد. حال این‌که به یک‌باره افضل از مواضعمش کوتاه بیاید و تشخیص بدهد که گیتی‌پسند به وجود شمسایی نیاز مبرم دارد، جای سوال دارد.

#### مصمصام شریعت هم تایید کرد

سید جمال‌الدین مصمصام‌شریعت معاون عمرانی استانداری نیز درصحنه‌های اخیر خود تقریباً بحث انتقال مدیریت نقش جهان را تمام شده می‌داند و می‌گوید: نمی‌گویم تفویض مدیریت ورزشگاه به اصفهان به طور قطعی منتفی شده اما در روزی که جلسه‌ای برای تفویض مدیریت ورزشگاه با اصفهان بود، نماینده شرکت توسعه و تجهیز اماکن ورزشی هنگام تحویل پروژه اعلام کردند که می‌خواهند از این کار انصراف دهند. وی ادامه داد:

در هر صورت ما زیر بار این تصمیم آن‌ها نمی‌رویم زیرا تفویض مدیریت شرکت هنوز چنین چیزی را به ما اعلام نکرده‌اند.

به شکایات و شکایت کشی شد اما نظری در فصل نقل و انتقالات به تنهایی معادلات دروازه‌های لیگ برتری را رقم زد و در کشاکش جدال نهبان ماهان و گیتی‌پسند برای جذب وی با رقمی معادل رقم پرسر و صدای مهدی رحمتی با استقلال در گیتی‌پسند ماندنی شد.

در مقابل وحید شمسایی که پیشنهاد نندان‌گیری نداشت به اتحاد دو نفره محمد رضا حیدریان و حسین شمس وارد شد اما بهانه‌هایی که هر بار برای ثبت‌نکردن قراردادش با پرسپولیس می‌آورد به خوبی گویای انتظار کاپیتان سابق تیم ملی برای دریافت یک پیشنهاد خوب بود تا این‌که با ابراز علاقه باشگاه گیتی‌پسند قید رفاقت با حیدریان و رابطه تازه حسنه شده با حسین شمس را زد و راهی اصفهان شد.

در فصلی که با حسرت به دلی تیم‌های فوتسال اصفهان برای رسیدن به قهرمانی همراه بود به گواه همه از کارشناسان گرفته تا مربیان و بازیکنان دو تیم متفق‌القول بودند حاشیه‌های ماهان و گیتی‌پسند قهرمانی را به تیم منصوری تعارف زد. در آستانه فصل جدید خوش‌بین بودیم که مالکان دو تیم از اتفاقات فصل قبل چشم‌ترسی شده و حداقل ریشه حاشیه را بخشکانند.

اما پیوستن وحید شمسایی به گیتی‌پسند نشان داد که حاشیه به طرز غریبی با فوتسال اصفهان گره خورده است ولی جای امیدواری هست شمسایی بعد از یک فصل پر از ناکامی که پشت سرگذاشت، در گیتی‌پسند خاطرات گذشته‌اش با ماهان را فراموش کرده و تنها فکرش را بر این نقطه متمرکز کند که نشان دهد در ۲۵ سالگی هنوز هم می‌تواند مهره مثبتی برای تیمش باشد.



## ورزش

شماره ۱۳۳۸

پنج‌شنبه ۳ شهریور ماه ۱۳۹۰

• ارتباط با سرویس ورزش:

Sport@safahanzaib.ir

#### سال جهاد اقتصادی

#### حسین درجانی

### شمشیر بازی ایران؛

#### تلاش برای کسب سهمیه المپیک

از حواشی فدراسیون شمشیربازی در سالهای گذشته زمان زیادی نمی‌گذرد ؛روزهایی که فرزند رییس فدراسیون در لباس تیم ملی قطر در مسابقات آسیایی مقابل هومطنان خود ایستاد و داغی بر دل ورزش ایران گذاشت.

از آن زمان تا کنون فدراسیون شمشیر بازی تحولات بسیاری را طی نموده و در حالی که زمان زیادی به رقابتهای المپیک باقی‌نمانده تلاش دارد تا در سه رشته فلوره،اپه و سایر سهمیه المپیک کسب نماید.

اظهارات اخیر رییس فدراسیون مبنی بر تلاش مجموعه اش جهت کسب سهمیه المپیک باعث امیدواری است.فضل‌الله باقر زاده اظهار داشته حضور در مسابقات جهانی که تا پیش از بازی‌های المپیک لندن برگزار می‌شود.

بر رنکینگ بازیکنان شرکت‌کننده تأثیرگذار است. البته شمشیربازان ایرانی برای کسب سهمیه از این راه شانس ندارند با این حال در تمام رقابت های جهانی شرکت خواهند کرد؛ شمشیربازان کره جنوبی و چین با اقتداررنکینگ های جهانی را به خود اختصاص داده‌اند و حضور در رقابت های جهانی صرفا درجهت کسب تجربه و آمادگی است.

رقابت‌های ژون آسیا درحقیقت تنها شانس شمشیر بازان ایرانی است تا نسبت به کسب سهمیه امیدوار باشند.رقابتهایی که اردیبهشت ماه سال آینده در ژاپن برگزار می‌شود؛تیمهای کره جنوبی و چین در این رقابتها شرکت نمی‌کنند و ژاپنی‌ها در اسلحه فلوره که ایران شانس بالایی دارد ورزشکاری را به رقابت نمی‌فرستند باین اوصاف تنها رقبای قدرشمشیربازان ایران نمایندگانی از قزاقستان، هنگ‌کنگ و ویتنام هستند.

این درحالی‌است که رقابتهای جهانی مهر ماه‌السجاری در ایتالیا برگزار می‌شود.

فدراسیون شمشیر بازی برای آن‌که کسب سهمیه داشته باشد در مسابقات دیگری از جمله قطر،روسیه و فرانسه هم شرکت خواهدکرد.

اما اظهارات باقر زاده دو نکته قابل تامل هم داشت.

اول آن‌که نقرات اعزامی به مسابقات ژون آسیا که در اردیبهشت برگزار می‌شود از همین الان انتخاب واعلام شده که جای تامل فراوان دارد و امید سایر ورزشکاران به حضور درالمپیک و میادین بزرگ را به پایین ترین سطح خود می‌رساند آن هم مسابقاتی که قرار است نه ماه دیگر برگزار شود.

با این حساب فدراسیون فکر مصدومیت احتمالی،کاهش کیفیت فنی بازیکنان و کاهش انگیزه سایر نقرات در دنظر نگرفته است که در آینده تاثیرنامطلوبی بر این ورزش خواهد گذاشت و شرایط معمول ایجاد می‌کنندکه تا آستانه المپیک رقابت درون اردیوی گرم نگه داشته‌شود( ظاهرأقت انتخاب زودهنگام نقرات ملی پوش کشتی آزاد در سالیان گذشته به سایر ورزشها هم رسوخ پیدا کرده است).

#### فیفا

ایران بالاخره در رده بندی فیفا صعود کرد

### شاگردان کی‌روش چهارم آسیا ۵۳ جهان

تیم ملی فوتبال ایران با یک پله صعود نسبت به ماه گذشته در رده ی ۵۳ تیم‌های برتر فوتبال جهان ایستاد و البته جایگاه چهارمی‌اش را هم در قاره‌ی کهن حفظ کرد.

فیفا روز چهارشنبه آخرین رده‌بندی خود را اعلام کرد که بر این اساس، تیم ملی فوتبال ایران در رده بندی فدراسیون جهانی فوتبال با یک پله صعود و ۵۵۹ امتیاز نسبت به ماه گذشته در رده ی ۵۳ تیم‌های برتر فوتبال جهان ایستاد.

در میان تیم‌های آسیایی ژاپن با ۹۱۸ امتیاز و قرار گرفتن در رده ی پانزدهم جهان تیم نخست آسیاست. استرالیا با ۸۳۷ امتیاز در رده ی ۲۲ جهان و دوم آسیا ایستاده و تیم کره جنوبی با ۷۴۵ امتیاز سوم آسیا و سی و سوم جهان است. اندونزی نخستین حریف ایران در مرحله مقدماتی جام جهانی با شش پله صعود و کسب ۲۰۷ در مکان ۱۳۱ جهان قرار گرفته است. نکته جالب در رده بندی فیفا پیشتازی هلند و قرار گرفتن در صدر بهترین تیم‌های جهان است. اسپانیا با یک پله سقوط در مکان دوم ایستاده است.

ده تیم برتر فوتبال جهان

۱ – هلند ۱۵۹۶ امتیاز

۲ – اسپانیا ۱۵۶۳ امتیاز

۳ – آلمان ۱۳۲۰ امتیاز

۴ – انگلیس ۱۱۷۷ امتیاز

۵– اروگوئه ۱۱۷۴ امتیاز

۶– برزیل ۱۱۵۶ امتیاز

۷– ایتالیا ۱۱۱۰ امتیاز

۸– پرتغال ۱۰۶۰ امتیاز

۹– آرژانتین ۱۰۱۷ امتیاز

۱۰– کرواسی ۱۰۰۹ امتیاز

«نوبت دوم»

سازمان میادین میوه و تره بار و ساماندهی مشاغل شهری شهرداری اصفهان در نظر دارد اجاره مستغلات با کاربری حمام و آرایشگاه واقع در میدان مرکزی میوه و تره بار را با امکانات موجود از طریق مزایده به صورت اجاره یک ساله به متقاضیان واجد شرایط واگذار نماید.

متقاضیان می‌توانند از تاریخ ۱۳۷/۵/۹ تا پایان وقت اداری مورخه ۱۳۳/۶/۹۰ به دفتر مرکزی سازمان واقع در خیابان امام سجاد، خیابان قائم مقام فراهانی (سپهسالار) ، کوچه گلستان ۴، مراجعه و فرم شرکت در مزایده را دریافت نمایند.

- سازمان در رد یا قبول هر کدام از پیشنهادات مختار است.

ارایه سپرده شرکت در مزایده به صورت ضمانت‌نامه بانکی یا فیش پرداختی به شماره حساب جاری سیبا ۰۷۳۱۰۰۰۳۴۱۰۰۰۳۱ بانک ملی شعبه اصفهان به نام سازمان میادین الزامی است.

مهلت ارسال پیشنهادات تا پایان وقت اداری مورخ ۱۳۷/۶/۹۰ می‌باشد.

پیشنهادات در پایان وقت اداری ۱۳۳/۶/۹۰ بازگشایی می‌شود.

- هزینه انتشار آگهی به عهده برنده مزایده می‌باشد.



مسئول انتشار:
**شهرداری اصفهان**
مدیرمسئول:
**دکتر سید مرتضی سقائیان نژاد**
سردبیر:
**مهندس تورج حاجی رحیمیان**
\*\*\*\*\*
نشانی: اصفهان، میدان امام حسین (ع)، خیابان طالقانی، مقابل رگ چسان نما
تلفن: ۳۲۱۸۱۲ فکس: ۳۲۱۹۰۷
امور جذب اکبری در تهران: ۰۲۱-۸۸۵۴۶۶۳۰
امور آکسی هدا: ۰۲۱-۸۵۱۲۰۰
طراحی و صفحه آرایی:مرکز مدیریت ارتباطات عارف چاپ: رسانه برتر

■ روزنامه خبری، فرهنگی، اجتماعی صبح ایران

■ شماره ۱۳۳۸

■ پنج‌شنبه سوم شهریورماه ۱۳۹۰

سینما	تولیریون	بازار طلا	اوقات شرعی
قدس سالن ۱ و ۲ آقاییوسف/شبتهروز	شبکه ۱ ۱۸:۰۰	هر گرم طلای ۱۸ عیار ۵۰۱۴۰ تومان	اذان صبح: ۵:۰۲
ایران ورود زنده‌ها ممنوع	شبکه ۱ ۱۸:۳۰	هر مثقال طلای ۱۸ عیار ۲۳۱۰۶۰ تومان	طلوع آفتاب: ۶:۱۹
ساحل ورود آقایان ممنوع	شبکه ۲ ۲۱:۰۰	سکه تمام بهار آزادی - طرح جدید ۴۹۱۰۰۰ تومان	اذان ظهر: ۱۳:۰۷
سپاهان ورود آقایان ممنوع	شبکه ۲ ۱۸:۴۵	سکه تمام بهار آزادی - طرح قدیم ۴۹۷۰۰۰ تومان	اذان مغرب: ۲۰:۴۶
فرشچیان ورود آقایان ممنوع	شبکه ۳ ۱۸:۰۰	سکه نیم بهار آزادی ۴۴۶۰۰۰ تومان	نیمه شب شرعی: ۰۰:۲۳
خفواده اینجادین من	شبکه ۴ ۱۵:۰۰	سکه ربع بهار آزادی ۱۳۱۰۰۰ تومان	
			<b>آب و هوا</b> ۳۹ ▲ ۲۴ ▼ <p>شهر اصفهان</p>

#### دانستنی

**تاریکی عامل مرگ موتسارت!**

پزشکان تا کنون هزاران نوع مرگ برای “ولفسگانگ آمادئوس موتسارت” موسیقی دان اتریشی که در سن ۳۵ سالگی جان خود را از دست داد تشریح کرده اند اما واقعیت می تواند بسیار ساده تر از این باشد: نظریه جدید می گوید وی در اثر تاریکی جان داده است.

پزشکان طی سالیهای پی در پی داستان مرگ موتسارت را بارها و بارها احیا کرده اند و هر بار دلایل جدید و ترسناک پزشکی را برای توضیح مرگ یکی از مشهورترین و ثروتمندترین هنرمندان قرن ۱۸ میلادی ارائه می کنند. اما مطالعه ای جدید در این مورد دلیل متفاوتی را برای مرگ وی ارائه کرده است: تاریکی!

محققان برای توضیح این دلیل نظریه ای ساده دارند، پوست افراد زمانی که در معرض تابش نور قرم می گیرد، ویتامین D ایجاد می کند. موتسارت در روزهای پایانی عمرش همواره در تاریکی به سر برده است و از این رو به فقر شدید ویتامین D دچار شده است.

استفان پیلز” و ویلیام گرنث” با انتشار مقاله ای با عنوان “کمبود ویتامین D عامل مرگ موتسارت بوده است” توضیح داده اند که موتسارت بیشتر فعالیت های آهنگ سازی خود را در طول شب انجام می داده و از این رو بیشتر زمان خود در طول روز را در خواب به سر می برده است.

در عرض جغرافیایی ۴۸ درجه وین، ساخته شدن ویتامین D از نور فرابنفش خورشیدی در طول ماه از سال غیر ممکن است، موتسارت در تاریخ ۵ دسامبر ۱۷۹۱ جان خود را از دست داده است، یعنی زمانی که دو یا سه ماه از ماه های کمبود ویتامین D سپری شده بود.

بر اساس گزارش گاردین، فرضیه های دیگری که درباره مرگ موتسارت وجود دارد تب رومانسیسی، آماس باکتریایی شکمی، عفونت خونی، مسمومیت با سم، بیماری های قلبی، خونریزی مغزی و چندین و چند بیماری و اختلال پزشکی دیگر هستند. محققان دیگر تا کنون تلاش داشته اند برای مرگ وی دلایل زیست پزشکی از قبیل رفتارهای غیر عادی موتسارت ارائه کنند.

#### پیشخوان



طرح: مهزی یابوری

**جنگ آینده، جنگ پناهندگان فلسطینی خواهد بود**

کسی نمی تواند حق بازگشت پناهندگان فلسطینی را نادیده بگیرد چراکه این امر اساس مبارزه با رژیم صهیونیستی است و تظاهرات اخیر در واقع پیام روشنی برای امریکا، سازمان ملل و مجامع بین المللی بود تا حق بازگشت را نادیده نگیرند.



طرح: پیام پورفلاح

**«افسانه هولوکاست» خشم مجامع صهیونیستی را برانگیخت**

صهیونیست‌ها مدعی‌اند در ایام جنگ جهانی، نازی‌ها، کوره‌های آدم‌سوزی و اتاق‌های گاز به پا کردند و چندمیلیون از یهودیان را سوزاندند؛ این کوره‌ها به هولوکاست مشهور شد. هم اکنون هولوکاست دستاویزی برای مظلوم نمایی صهیونیست هاست



طرح: پیام پورفلاح

**پیروزی از آن ماست**

مردم فلسطین هرگز دست از مبارزه، جهاد و مقاومت برنخواهند داشت و به هیچ کس اجازه نخواهند داد تا جانفشانی‌های خود را در راه آزادسازی کشورشان دستخوش اقدامات نسنجیده قرار دهند و حقوق و دستاوردهای ۶۳ساله آنها را نابود کنند.



طرح: حامد بذرافکن

**مروگ بر اسرائیل**

#### یادداشت

**ارسلان عبادی**

نگاهی به کثرت جشنواره‌های هنری

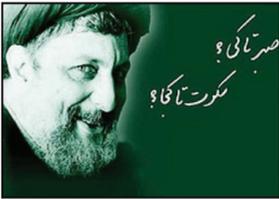
**ضد هنزی ترین، کار هنری**

اگر رومیان بیش‌ترین میزان تعطیلات و فستیوال را در عهد باستان داشته‌اند بدون شک ما ایرانی‌ها در روزگاران معاصر، هم جای آن‌ها را در تعطیلات گرفتاریم و هم در برگزاری جشنواره‌ها، کمی به اطرافتان دقت کنید، فراخوان چند جشنواره را در روزهای اخیر خوانده‌اید؟ و خیر برگزاری اختتامیه چند جشنواره را شنیده‌اید؟

کثرت جشنواره‌ها در فرهنگ و هنر مملکتمان به حدی رسیده که بسیاری، یکی از مشکلات هنرمان را برگزاری همین جشنواره‌ها می‌دانند و آن‌را هنر جشنواره زده می‌نامند. جشنواره‌های هنری در همه جای جهان تعاریف خاص خود را دارند و بیش از آن‌که اعطای جوایز و انتخاب آثار برتر در آن‌ها مهم باشد کارگاه‌های جنبی و کلاس‌ها آموزشی که در قالب جشنواره‌ها انجام می‌شود مهم است. شاید به همین دلیل است که هنرمندان با وجود ورودیه‌های سنگین بازم حاضرند در جشنواره‌های خارجی شرکت کنند چراکه جشنواره مجالی است که در آن اطلاعاتشان افزایش می‌یابد و هنرشان کامل‌تر می‌شود نه محلی برای تقسیم جوایز و به دست آوردن مبلغ اندکی که‌گاه در حد هنر و تالاششان هم نیست.

این موج جشنواره زایی و جشنواره‌زدگی در هنرکشورمان موجب پیدایش گروهی از هنرمندان شده که به هنرمندان جشنواره‌ای معروف شده‌اند، این هنرمندان که غالباً سطح آثارشان نسبت به سایر شرکت‌کنندگان در جشنواره‌ها بالاتر است و معمولاً جوایز اول تا سوم را به خودشان اختصاص می‌دهند، در اکثر جشنواره‌ها خصوصاً آن‌ها که جوایز بیشتری دارد شرکت می‌کنند و‌گاه ممکن است که یک اثرشان را در چند جشنواره شرکت دهند و از همان اثر هم در

#### کمیته حقیقت یاب برای پیگیری وضعیت امام موسی صدر تشکیل شود



لیبنان، مجلس‌اعلی شیعیان این کشور را تأسیس کردوزعامت‌شیعیان لبنان را برعهده گرفت. او در ۹ شهریور ۱۲۵۷، طی سفری رسمی به لیبی به دعوت معمر قذافی، ناپدیدشد.

دستگاه‌های قضایی

دولت‌های لبنان و ایتالیا و همچنین تحقیقات انجام شده از سوی واتیکان، ادعای رژیم لبی مبنی بر خروج امام از آن کشور و ورود ایشان به رم را رسماً تکذیب

کردند. مجموعه اطلاعات آشکار و پنهانی که طی دو دهه پیش به دست آمدند، تماماً دل بر آتند که امام موسی صدر هرگز خاک لیبی را ترک نگفته است.

در این میان قرائن متعددی حکایت از آن دارند که امام موسی صدر همچنان در قید حیات بوده و چون برخی دیگر از علمای اسلامی، شرایط زندان حبس ابد را می‌گذرانند. آخرین خبری که در ۱۳ اردیبهشت ۱۳۸۰

توسط سایت “جبهه نجات ملی لیبی” بر روی شبکه جهانی اینترنت منعکس گردید، از این قرار بود که امام موسی صدر در اواخر سال ۱۳۷۶ توسط برخی زندانیان زندان ابولسیم شهر طرابلس مشاهده شده و اندکی پیش از ماه رمضان گذشته به مکانی دیگر انتقال یافته است. پس از آن اخبار ضد و نقیضی از در قید حیات بودن این رهبر آزاده جهان اسلام منتشر شد که هنوز صحت هیچ یک از آنها تأیید نشده است اما آنچه‌که مسلم است این است که امید به زنده بودن امام صدر ۸۳ ساله می‌تواند روحی تازه را به کالبد آزادیخواهان جهان و به خصوص اوضاع نابسامان لبنان بدمد.

آیت‌الله العظمی مظاهری:

**حضرت علی(ع) در زمان حاضر نیز ناشناخته باقی مانده است**

رییس حوزه علمیه اصفهان گفت: مسلمانان حضرت علی(ع) و سیره عملی این حضرت را فراموش کرده‌اند.

آیت‌الله حسین مظاهری در جلسه درس اخلاق خود در جمع طلاب و مردم اصفهان با تأکید بر اینکه باید شناخت کافی از شخصیت و منش حضرت علی(ع) در جوامع اسلامی وجود داشته باشد افزود: اگر مسلمانان حضرت علی(ع) را فراموش نمی‌کردند امروز استکبار جهانی بر ممالک اسلامی مسلط نمی‌شد.

وی به عدم شناخت مردم دوران حضرت علی(ع) از شخصیت ولای ایشان اشاره کرد و اظهار داشت: اگر مسلمانان در دوران حضرت علی(ع)، آن امام بزگوار را فراموش نمی‌کردند و در کنار قرآن، به وجود مبارک ایشان تمسک می‌جستند اکنون دچار تفرقه و اختلاف نبودند و استکبار جهانی بر بسیاری از ممالک اسلامی تسلط نمی‌یافت.

رییس حوزه علمیه اصفهان تصریح کرد: پیامبر اکرم (ص) در طول ۲۳ سال که به ابلاغ رسالت الهی می‌پرداختند همواره قرآن و عترت را دو تفل گرانها معرفی کرده و افزون بر قرآن کریم، ولایت امیرالمؤمنین(ع) و ائمه هدی(ع) را ترویج می‌کردند.

وی با اشاره به واقعه ننگین تقیفه بنی‌ساعده که منجر به فراموش شدن امیرالمؤمنین علی(ع) و ولایت‌آن حضرت شد اضافه کرد: همه مسلمانان صدر اسلام فضائل بی‌شمار و صفات متمایز و پسنندیده امیرالمؤمنین(ع) که پس از رسول‌الله(ص) برتری ایشان نسبت به سایرین را آشکار می‌ساخت می‌دانستند اما لجاجت، حسادت و دشمنی‌های شخصی موجب کنارزدن و

#### نمایشگاه

**نمایشگاه خوشنویسی ‘این شوق بی‌نهایت’ در اصفهان بر پا می‌شود**

این شوق بی‌نهایت، عنوان نمایشگاهی از آثار خوشنویسی غلامرضا جهانشاهی، هنرمند معاصر کشور است که از امروز سوم شهریورماه در موزه هنرهای معاصر اصفهان گشایش می‌یابد. این شوق بی‌نهایت، عنوان نمایشگاهی از آثار خوشنویسی غلامرضا جهانشاهی است که از امروز سوم شهریورماه، ساعت ۱۰ صبح، در موزه هنرهای معاصر اصفهان گشایش می‌یابد.در این نمایشگاه بیش از ۳۰ اثر خوشنویسی با خط نستعلیق از این هنرمند، به نمایش گذاشته خواهدشد.

غلامرضا جهانشاهی متولد ۱۳۵۰، کارشناس زبان و ادبیات فارسی، مدرس انجمن خوشنویسان ایران و دبیر آموزش و پرورش است.وی از سال ۱۳۶۸ با انجمن خوشنویسان شهرضا آشنا شد و مراحل اولیه خوشنویسی را در این انجمن سپری کرد.در سال ۱۳۷۳ موفق به اخذ گواهینامه ممتاز شد و مدتی نیز در انجمن خوشنویسان اصفهان از محضر اساتید این شهر بهره برد.

در سال‌های ده ۷۰ از کلاس‌های فوق ممتاز استاد غلامحسین امیرخانی استفاده کرد و در سال ۱۳۸۶ موفق به اخذ گواهینامه فوق ممتاز از انجمن خوشنویسان ایران شد. از سال ۱۳۹۳ به‌عنوان مدرس انجمن خوشنویسان ایران در انجمن شبه شهرضا به تدریس و تعلیم هنرجویان و علاقه‌مندان به این هنر پرداخت که فعالیت وی در این عرصه همچنان ادامه دارد.جهانشاهی علاوه بر تدریس، آثاری نیز به چاپ رسانده است که از آن جمله می‌توان به بخشی از خطبه غدیر، بخشی از ترجمه خطبه حضرت زهرا(س)، کتاب مناجات‌نامه خواجه عبدالله انصاری (چاپ انتشارات خلاق تهران)، کتاب الهی‌نامه آیت‌الله حسن‌زاده‌املی (در دست انتشار)، غزلیات ندیم قشماهی و مجموعه سر مشق خط تحریری اشاره کرد.همچنین حضور جهانشاهی در جشنواره‌های متعدد خوشنویسی، منجر به کسب موفقیت و اخذ درجه‌های هنری بر وی شده است.

نمایش آثار خوشنویسی جهانشاهی در موزه هنرهای معاصر اصفهان تا ۳۱ شهریورماه ادامه دارد و علاقه‌مندان می‌توانند همه روزه صبح‌ها از ساعت ۹ تا ۱۳.۰۰ و عصرها از ساعت ۱۶ تا ۱۹ از این نمایشگاه بازدیدکنند.

بهترین صفحه را انتخاب کنید

۰۹۳۹۸۷۴۹۱۷۱

**علی هاشمیان**

**نیم نگاه**

**وحید شریفی**

**طرح روز**

**ارسلان عبادی**

**نگاهی به مجموعه شعر «بنفشه های لای برف»، سروده «بهاره فریس آبادی»**

کرشمه ی بی حالی از حوالی چشم»، «فرار بی دلیل هر باره‌ام از باد» و سطرهای قیل و بعد آن‌ها گسستی روی‌ داده است که گوشه ای از روایت را از چشم مخاطبان پنهان می‌سازد.

بدین ترتیب خواننده تنها با کامل کردن تکه‌های پازل مانند سطرها و با کمک گرفتن از نام شعر (Mimic) است که می تواند کلاف سردرگم روایت را به دست بگیرد:

«دوباره / بادهای موسمی گرم / از جانب شمال / بندرختی گره به شاخه های درخت / و دنباله های رنگی ام / با پیچ و تاب ظریفی میان ملافه های سفید. / حلقه حلقه های ریز و درشت / گوشواره ای به رنگ کاه / چهار گوش مضحک صورت من / با کرشمه ی بی حالی از حوالی چشم / و باد / فرار بی دلیل هر باره ام از باد / خاطره ای محو از پشت بام / و دستی که رها کرد پای مرا / میان زمین و هوا. / کیف ام به راه نیست / خیره به چشم های ریزی / که برای بدرقه آمده اند / از لای شاخه های درخت /... / دم آسوب / پاهایم سست / عصر هر پنج شنبه‌ای که هست، هست / بگو بروند / من / به این زودی ها / بر نمی‌گردم.»

(صفحه ی ۵۲ و ۵۳)

«بنفشه های لای برف»، سروده ی «بهاره فریس آبادی»، توسط انتشارات «آهنگ دیگر» به چاپ رسیده و به قیمت ۱۵۰۰۰ ریال در بازار عرضه می‌شود.

«بند رختی گره به شاخه های درخت»، «با