

در سلسله جلسات
«پاتوق شیشه‌ای» غنوان شد:
غرب در برابر بیداری
اسلامی غافل‌گیر شد



یک توجه همه جانبه به اتفاقاتی که افتاد و مجموعه اظهار نظرها و موضوعی که اتخاذ شد و روندی که قدرت‌های غربی طی کردند، هم‌درین سیاست‌مداران شان وهم در رسانه‌های شان، این را به مراتب پیش‌تر تقویت می‌کنند که واقع‌آن‌ها دچار غافل‌گیری شدند و نه تنها در ایجاد این تحولات نقش نداشتند بلکه خودشان هم چارسزده‌گی در قبال آن‌هاشند.

در ادامه سلسله جلسات «پاتوق شیشه‌ای» که با محوریت «فصل بیداری» پی‌گیری می‌شود، جاسوسی با عنوان «محورهای رسانه‌ای در تحولات منطقه» در کتابخانه مرکزی شهرداری برگزار گردید.

سخنران این جلسه مهدی‌پور بود. او در آغاز سخنان خود با بیان این که چند شگرد خیری است که ما در این سخنرانی به آن نمی‌پردازیم، گفت: به شکر تکرار و تأکید و شگردها کوت در این سخنرانی نمی‌پردازیم.

ضمیمه رایگان امروز

کلبه: ضمیمه خانواده و سلامت
خون سیاه و سیاهی پر

بهترین صفحه را انتخاب کنید.
۰۹۳۹۸۷۴۹۱۷۱

گزارشی از وضعیت بیماران سرطانی در
بیمارستان سیدالشهدا (ع)

**کودکان بادبادک سلامتی‌شان را
برای ماه مبارک رمضان
به نفع می‌گشند و تو را می‌خوانند**

رییس کمیسیون فرهنگی و اجتماعی شورای
اسلامی شهر اصفهان اعلام کرد:

**اجرای صدھا برنامه
برای ماه مبارک رمضان
آماده می‌کنیم**

مدیرکل ارشاد استان، در اختتامیه جشنواره
بین‌المللی هنرهای تجسمی کودکان و نوجوانان:

**خود را برای جشنواره دوم
وضعیت نامناسبی دارد**

مهندس عباس حاج رسولی‌ها در نقطه پیش از
دستور جلسه شورای عالی استانها:

**تخصیص بودجه به اصفهان
وضعیت نامناسبی دارد**



صفحه زیبا

روزنامه میبح ایران

شماره ۱۳۱۶

صفحه ۱۲

۰۰۰ ریال

شنبه ۸ مرداد ۱۳۹۷

۱۴۳۳ شعبان ۲۸

۰۰۰ جولای ۳۰

www.isfahanziba.ir

email: info@isfahanziba.ir



چرخه معیوب صنایع دستی، استادکاران را یکی پس از دیگری بیکار می‌کند؛

صنایع دستی نیاز جدی به حمایت دولت دارند

با همکاری اصناف و سازمان بازارگانی استان؛

بازار اصفهان آماده استقبال از ماه رمضان

اجرای طرح ویژه ضیافت، تمدهدات ویژه برای
تشدید بازارگانی است. تماشگاه‌های عرضه
مستقیم کالا و فروش فوق العاده
واحدهای صنفی در سطح استان، از
جمله برنامه‌های مجمع امور صنفی
و سازمان بازارگانی استان برای
جلوگیری از افزایش قیمت‌ها و
نظم بازار در ماه مبارک رمضان در
استان اصفهان است.

تعاون سیاسی و امنیتی استانداری
اصفهان با بیان این که افزایش برخی
قیمت‌ها در مقطع فعلی غیرطبیعی
نیوود، تأکید کرد: در برخی از کالاهای
تجویز به شرایط موجود افزایش
قیمت‌های داشته‌ایم که با همکاری
اصناف و اداره کل بازارگانی در حال
کنترل است. محمد مددی اسماعیلی
با اشاره به ظارت دقیق بازارسان برخی‌گذاری اعلام
نzedیک به آغاز ماه مبارک رمضان در بازار شهر گفت:
اساسی نظیر لبیات، گوش و ... هم‌زمان با ماه رمضان
رمضان گفت: برخی از افزایش قیمت‌ها می‌بوده و
ریس سازمان بازارگانی استان

اصفهان در مورد علت افزایش قیمت مرغ در روزهای
نzedیک به آغاز ماه مبارک رمضان در بازار شهر گفت:
قمیت مرغ تایع قیمت‌ها می‌بوده و
ریس سازمان بازارگانی استان

گزارش **صفحه زیبا** از وضعیت نیمکت تیم‌های لیگ برتری؛**از استمرار ابراهیم‌زاده تا بازگشت لوکا**

جشنواره تابستانی نویز بوک سامسونگ

با خرید هر دستگاه بت بوک سامسونگ
یک آنتی ویروس
Kaspersky Internet Security 2011
هدیه بگیرید.

پرایم لاین

با خرید هر دستگاه بت بوک سامسونگ
یک دستگاه
SAMSUNG External DVD/RW
با قابلیت اعمال مستقیم به توریزون
هدیه بگیرید.

لیگ برتری ایران

با هدف هم افزایی دانش و تجربه، سازمان فناوری شهرداری اصفهان برگزار می‌کند:

دومین گردهمایی یک روزه

شناسایی نیازهای کسب و کار در تولید سامانه‌های نرم افزاری با رویکرد برون سپاری

(راهبردها، فرآیندها و آسیب‌شناسی)

اصفهان - هفدهم شهریور
۱۳۹۰
۰۳۱۱-۶۶۴۰۴۲۵ ۲۰۵۶۲۵

<http://Favatraining.isfahan.ir>

سازمان فناوری اطلاعات و ارتباطات شهرداری اصفهان

طرح مشکلات از شما، پیگیر

روزنامه خبری، فرهنگی، اجتماعی اصفهان زیبا پر تیاراً ترین
روزنامه استان قصد دارد با دریافت مشکلات، سوزه‌ها و پیام‌های مددی که در برداشته مشکلات عمومی است اقدام به
انتقال آن به شخص یا نهاد مربوطه کرده و پاسخ آن را دریافت و در
بخش‌های «خبری»، «اجتماعی» «اقتصادی» و «فرهنگی» منتشر کند؛ به
عبارت دیگر شهروندان می‌توانند از هر نقطه استان مشکلات خود را تحت
عنوان یک سوزه از طریق ایمیل یا پیامک در اختیار تحریریه روزنامه فراز
دهند. پاییگیری روزنامه اگر سازمان‌های مسؤول، از پاسخگویی خودداری کنند، روزنامه
مشکلات شهروندان را به همان شکل منتشر خواهد کرد...

soje.esfahanziba@yahoo.com

هر مؤلف و ناشری موظف به واسپاری یک نسخه از اثر خود به کتابخانه ملی است

رئیس سازمان اسناد و کتابخانه ملی بایان اینکه هیچ مؤلف و ناشری نمی‌تواند بگوید کتابه را در اختیار سازمان اسناد و کتابخانه ملی قرارنمی‌دهم، گفت: براساس قانون، هر مؤلف و ناشری موظف به واسپاری یک نسخه از اثر خود به کتابخانه ملی است. اسحاق صالحی درخصوص عدم تمایل برخی نویسندهای کودک و نوجوان برای واسپاری الکترونیکی آثار خود به کتابخانه ملی بیان داشت: هیچ مؤلف و ناشری نمی‌تواند بگوی کتابه را در اختیار سازمان اسناد و کتابخانه ملی قرارنمی‌دهم چراکه در قانون آمده است: هر مؤلف و ناشری موظف به واسپاری یک نسخه از اسناد و کتابهای خود به سازمان اسناد و کتابخانه ملی است. وی اضافه کرد: اگر مؤلفی علاقه‌ای برای الکترونیکی شدن اترش قبل از ملیت قانونی از خوشنام نداهد، حق قانونی اوست اما تاکنون تلاش هایی که شده، خاف این روند بوده است. صاحفه‌ی رحماندوست در جشن یک‌سالگی کتابخانه ملی کودکان و نوجوانان که احضور تعدادی از نویسندهای این روزگار شد، اظهار داشت: برخی نویسندهای هنوز قراردادن آثار خود را در پایگاه اینترنتی کتابخانه ملی کودکان و نوجوانان را باز جا نهادند و خواهد شد که این نویسندهای آنها در این کتابخانه به کودکان و نوجوانان عرضه شود، فروش آثار آنها کم خواهد شد که این نقفر صحیح نیست.

کتاب

شرح کریم زمانی از فیلم متفاوت می‌شود

کریم زمانی از انتشار ارشاد خود از فیلم معرفه مولانا تا پایان تأسیت خبر دارد. کریم زمانی در گفت‌وگو با مهر، از پایان تالیف شرح خود بر فیلم معرفه مولانا خبر دارد و گفت: متن فیلم متفاوت است که بدین همیج گونه فصل و پایی برای ماقی مانده است و خواش و فهم آن نیز تا حد زیادی برای مخاطبانش دشوار است. من در شرح خود مدعی کردم هم از حیث عالمات گذاری و نشانه گذاری روی متن فیلم متفاوت بگوییم که مولانا در فیلم متفاوت از این محتواست. وی ادامه داد: مهم‌ترین بخش این شرح گشودن نکته‌های پیچیده فکری مولانا در فیلم متفاوت از این محتواست. غزلات دیوان شمس است که برای نخستین بار صورت گرفته است و خوانش این من را برای خواندنگان با نتنه‌های جدیدی رو برو کرده است. به گفته زمانی، این شرح به همراه من کامل فیلم تا پایان تأسیت روانه بازار خواهد شد. زمانی در ادامه هم چنین از ادامه تالیف شرح غزلات مولانا تبیر دارد و گفت: نوشتن این شرح را جندساًی است که در دست گرفته‌ام، ولی فراز و نشیب‌های زیادی داشته است و هنوز نمی‌دانم دقیقاً چه زمانی تالیف آن به پایان می‌رسد.

کتاب

چرخه معیوب صنایع دستی، استاد کاران را یکی پس از دیگری بیکار می‌کند؛

صنایع دستی نیاز جدی به حمایت دولت دارد



هنر - صنعت در شرایط فعلی برای زنده ماندن و ادامه بقایا نیازمند حمایت دولت است. اگر دولت در صنایع دستی به اندازه خود روسازی سرمایه‌گذاری می‌کرد این را فتح می‌کردیم

■ اگر در صنایع دستی به اندازه خود روسازی سرمایه‌گذاری می‌شد دنیا را فتح می‌کردیم در حال حاضر این را فتح می‌کردیم از منظر رآمدی مواردی از این داشتند که در میان اینها مسائل و مشکلات اولیه صنعتگران را داردند و نه اخراجند از پشت میزها بلند شده و با تعامل با کارشناسان زیاده از این را فتح می‌کردیم گذاران بزار سرخورده صنایع دستی را از رکود و رخوت خارج کنند. پژوهشگران و دانش آموختگان نیز را بروز داندند و گوش نشیبی اختیار کردند، از به روزرسانی این هنر - صنعت خود را فتح می‌کردند. فرآیند تولید در ایران با کشورهای غربی متفاوت است.

این هنر - صنعت در شرایط فعلی برای زنده ماندن و ادامه بقایا نیازمند حمایت دولت است. اگر دولت در صنایع دستی به اندازه خود روسازی سرمایه‌گذاری می‌کردیم

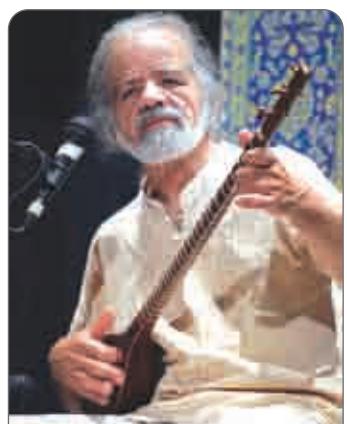
■ این مثال، زنان خانه دارکه حجم بالای نیروی زنان خانه دارکه حجم بالای نیروی زنروی کار را تشکیل می‌دهند زیرنظر کارشناسان و استادی به تولید و فعالیت شوند

■ افت تولید و کیفیت مواده شده است.

■ سرمایه از رشته‌ها از قبیل سفال، مینیاتور و خوشنویسی به همین علت دچار افول شده‌اند.

شب به یاد ماندنی با اجرای استاد بزرگ سه تار ایران

کنسرتی از جنس اندیشه



استاد حجال آوا

ذوالفنون، نوازنده برگسته سه تار ایران در ادامه کنسرت های خویش در شهرهای مختلف، سه شب در مجموعه فرهنگی فرشچیان اصفهان به اجرای برنامه پرداخت.

کنسرت گروه ذوالفنون در دو بخش برگزار شد.

در بخش اول، استاد ذوالفنون تنها به اجرای تک‌نوازی سه تار برخاست و در بخش دوم، گروه ذوالفنون به اینستاد پیش‌نیزه‌گردان و قطبانی از خود را اجرا کردند.

پیش‌نیزه‌گردان و قطبانی از خود را اجرا کردند.

گروه ذوالفنون در ابتدای کنسرت به دو نوع موسیقی «گیشه» و «اندیشه» اشارة کرد و گفت

جامعه لازم می‌داند اما به این موضوع که موسیقی گیشه را نهی نمی‌کند و آن را برای

دهن، متعற است. وی تاکید کرد سی دار

در این کنسرت، موسیقی اندیشه را اجرا کرد.

جالل ذوالفنون را در ابتدای کنسرت به دو نوع موسیقی «گیشه» و «اندیشه» اشارة کرد و گفت

جهنمیه زاده از این موسیقی اندیشه از این

وقت طرب و دولت عشق پرداخت.

تک‌نوازی دف و کمانچه نیز از بخش هایی بود

که مورود توجه خاصی شدند.

ذوالفنون قبل از اجرای آخرين قطعه به

سخنرانی پرداخت و در رابطه با مکتب ذوالفنون

و برنامه هایش برای این موسیقی ایران

سخن گفت. وی هم چنین تصریح کرد که قصد

دارد در تمام نقاط ایران و نیز خارج از کشور

کنسرت برگزار کند.

رجیم پور از دید:

انقلابی ماندن مهم‌تر از انقلابی بودن است

غلو شورای عالی انقلاب فرهنگی گفت: انقلابی بودن زیاد مهم نیست و ماندن در آن یکی از راه‌های اساسی برای تربیت و تعلیم سل جوان جامعه هستند.

عضو شورای عالی انقلاب فرهنگی افزود: در زمان پیامبر اکرم (ص) هر کس دارای مشکل خانوادگی، اقتصادی و اجتماعی بود

برای حل این مسأله به مساجد رجوع می‌کرد.

رجیم پور از دیدهای فرهنگی و دینی دو

تمام اقسام جامعه و اجب است. وی تصریح کرد: داشتن سواد اسلامی و مطالعه کتابهای عالمه طباطبائی، مطهری و جوادی ام

مطالعه کتابهای داشتماندیز بزرگ اسلام به دست می‌آید.

استاد حجاز و دانشگاه همراهی می‌کردند.

یک از راههای پیروزی و مقابله با دشمنان است.

خدود را برای جشنواره دوم آماده می‌کنیم

فهمنمیده با سن و سال کمی که داشتند برای

کششوارش عنده آفریدند و امروز کودکان و نوجوانان ما را در عرصه‌ای دیگر برای

اسلامی مان سرافرازی به ارمنان خواهند آورد.

سیدعلی رضا حسینی، مدیرکل ارشاد اسلامی

استان نیز در این مراسم با اشاره به استقبال خوب

کودکان و نوجوانان و خانواده‌هایشان چه در سطح

خطارنشان کرد: او لین جشنواره با اقبال خوبی

از سوی شرکت‌کنندگان داخلی و خارجی مواجه شد. از همین جا همه کودکان و نوجوانان هنرمند

برای جشنواره بعد دعوه شدند که تا خود را در مجامع بین المللی و جهانی

آماده کنند مام از هم اکنون خود را برای پریانی

جشنواره دوم آماده می‌کردند.

گفته اندیشه را نهی نمی‌کند و آن را برای

جهنمیه زاده از این جمله شنیدند.

شنبه اندیشه را در پیش از این مسماط

می‌گردند و مجدداً درمی‌گردند.

در این مسماط اندیشه را در هر چند

آینین اختتامیه اولین جشنواره بین المللی

هنرهای تجسمی کودکان و نوجوانان در لاله‌فرشچیان برگزار شد، تمامی

از سه روزه کار خود را انجام داد.

در این مراسم دکتر محمود شالوی، مدیر

هنرهای تجسمی وزارت ارشاد اسلامی و ریس

شورای سیاست‌گذاری جشنواره از شناخته از

میزبانی خوب اصحابیه از این جشنواره از

سال ها در انتظار پرکاری چنین بودند.

در سطح بین المللی بودند و بجز این میزبانی خوب از این جشنواره از

پذیری شدند و بجز این میزبانی خوب از این جشنواره از

در این

امنیت در ایران، به بدی دیگر کشورها نیست

احمد توکلی تاکید کرد که احساس امنیت در میان مردم از خود امنیت مهم تراست.
کشورها مثبت و قابل قبول است. مضاف بر اینکه اگرچه وضع امنیت در کشور ما مطلوب نیست اما به نسبت جمیعت، در مقایسه با دیگر کشورها، به بدی آن کشورها نیست. وی با بیان اینکه تصادفات جاده‌ای در ایران بیش از دیگر کشورها است گفت که بر عکس در مورد جایم خشن، آمار در ایران کمتر از دیگر کشورها است.

وی از پژوهش ایجاد احساس امنیت در میان مردم از خود امنیت تراست و گفت: به دلیل برخورد نامطلوب رسانه‌ها در حال حاضر احساس نامنی در کشور ما بین انسانی هاست. رفع این عارضه در گرویک سیاست گذاری لازم است. وی از عوامل اجتماعی و اقتصادی دیگر همچون فقر، بیکاری... در افزایش جایم بادکرد و افزوی: یک دلیل سیاسی هم این عارضه دارد و آن اینکه وقتی در دولت باز سوی مجلس، یا هر مقام مسئول دیگری قوانین نادایه گرفته شده و ای اجرایی نشود، از مردم نمی‌توان انتظار دیگری داشت.

گروه جامعه

مواد نیوزا، روایی بدنیزان به قیمت جان

پشت این ظاهر دلیری، قرص‌ها و آمپول‌هایی رد و بدل می‌شود که در کوتاه مدت بازوانی حجیم و در بلند مدت افسردگی، اعتیاد، تشنج، پوکی استخوان، نازابی، خودکشی و مرگ را به ارمغان می‌آورد.
گزارش جوانان به رشته پژوهش اندام و بقولی تدبیرسازی در کشور ما بالاست که علل و عوامل خاص خود را دارد. در این بین مسئله استفاده جوانان از داروهای نیوزوای غیرهمجاذب سیار شایع است تا جایی که قول اکثر برخنگاران حرفه‌ای و کارشناسان مصرف نکردن مدت نیزورا در پژوهش اندام مخصوص در رده حرفه‌ای ناممکن است. اما کارشناسان معقدند مصرف مواد نیوزوای آن به صورت همراه با محدودیت همچوینی از داروهای خارجی است. این ماده از داروهای خارجی سیار سریع داروها و مکمل‌های غیرهمجاذب که متأسفانه اثر آنها بسیار کوتاه است نیز هستند و روزگاران به استفاده از این مواد گزاریش پیدا می‌کنند و البته دچار عوارض سیاری از جمله افسردگی، پوششگری، تاؤانی جنسی، سکته، خونریزی داخلی، تشنج، پوکی استخوان، لرزش دست و پا، کاپوس، خودکشی و قتل می‌شوند.

فارس

کودکان بادبادک سلامتی‌شان را به نخ می‌کشند و تو را می‌خوانند

می‌آورد تا دانشجویی که پنج هزار تومان و مبالغ بیشتر می‌کند و می‌گویند: ما حتی در رام محمد نویزندی را در بیماران خواهیم داشت و افاده در این امر نیز می‌تواند سهیم باشد.

مانهای طیا خان کارشناس پرسنلی و مسؤول آموزش به بیماران، ضمن تشرک از بیسیم بیمارستان محمد علی خامی به خاطر فرضیتی که در اختیار او قرار داده است می‌گویند: ما باید کیم قوی در بیمارستان داشته باشیم تا همکام با پزشک، مددک و روان‌شناس گام مهمی را جهت بهبود وضعیت بیماران داریم.

وی با اشاره به این که سلطان تعدیل سلوی با افزایش ابعاد سلوی است می‌گوید: عوامل مختلفی در ایجاد سلطان داخلی هستند. این استرس، تغذیه و حتی زنگی.

طیا خان می‌گوید: سلطان نه تنها سرسی نیست حتی داروهای شیمیایی درمانی و اعوام را بتوانند بزرگ‌نمایی کنند که مکحونه با مر



این جا فاریده‌ها در گوش زمان
به سکوت نشسته است و بلهای
رنگ پریده، من و تو را برید
می‌کنند تا به یاری هم‌نوعان
خوبی بشتابیم.

سهراب کم‌خونی دارد و الان این جا هستیم.

امیر حسین پیچ ساله، با چشم‌اندازی درشت و سیاهی برای گشتن کش بکش بروی، گفته: بزرگ‌نمایی دم کرده از رنچ قرق و ناری در بیمارستان سیدالشهدا (ع) دیده راه را به اشک می‌نشاند، آن جا گاه آه غربت بیماران شهسته‌اند در اینجا بین‌زنگ لحظه‌ها به عزالت می‌نشینند و بی‌هراس و

فراتر از درجه‌های در و بیماری، تنفس در هوایی دم کرده از رنچ قرق و ناری در بیمارستان سیدالشهدا (ع) دیده راه را به اشک می‌نشاند، آن جا گاه آه غربت بیماران شهسته‌اند در اینجا بین‌زنگ لحظه‌ها به عزالت می‌نشینند و بی‌هراس و

واد طیا می‌شون، سمت راست نوجوانی در سایه دراز

می‌گویند: خاخون از منم نکن بگیرید، صورتی زنگ پریده که شادی در آن نیست و شکوفه‌های به بار نشسته در روی سینه‌اش نهاده و دیدگان کم فروغش را در شاخه‌ای درختان اندخته، گوئی به خدایی که در دور دست هاست

می‌اندیشد، خایی که حسن تازگی و طولی دوباره در او تبید تا جانی تازه بگیرد، بر روی نیمکت‌های گوشش حیاط، بیماران دتفچه به دست شهری و روستی نشسته‌اند و مشغول دعوانمازجاتند. این جا ساخت که با خودم می‌گویند:

«من بجیب مضره اذاء و یکشفس سو».

صدای مهیب می‌خواهد که مکد می‌ایستم و با دقت می‌شون، صدای مهیب می‌خواهد که مکد می‌ایستم که برای

کودکان درست کده‌دان، آنچه که بگویند سلطان معده داشته است. بر

دغدغه‌های پایینی، تبادل از کوکان همیزی داشت، درست به همراه تپریزون، تبادل از خشش برشانه هودی است،

این جا فصل ناچیزی که بگویند از آزاد دلتانگی هایی همیزی داشتند، تقویت را ورق بزن تا ذهن مشوش می‌شوند، با خود می‌گویند چگونه می‌توان در کرد که

کوکن در اینجا راه زنگ اش را پینی بیامی سختی

دست و پینچه نرم کند این جا استسان را در اینجا بخایی

دلنگی دخترکان روستی بیمار را بی قرار شوی که تندگاند

برای خانواده‌هایش و اکون این جا اقامتگاهی است تا

پنجره‌های تنهایی شان را باز کنند و قاراقار کلاگان غربت را

بسنوند و همراه شوی که کوکان را بگویند تا زندگی را

فریاداند، به احسانی گام برمی‌دارم با چتری از سوال‌ها که

روی سوم هوا می‌شون، بغض فرو خودره را کوکیم را

می‌بنند، نمی‌توانی بی ثابتی باش، دخترکان روستی با

نگاه‌هایی تکران را به دست هستند و مادرانشان از

در طبقه‌dom به سراغ حمدلعلی خانی رسیم بیمارستان

می‌روم تا سوالات ما را پاسخ گوکشند.

■ **بساری از مرض دوست دارند که به بیماران سوطانی**

کم کنند چگونه می‌توانند این کار انجام دهند؟

این بیمارستان ازه کانال از مردم دمکم دریافت می‌کند

یکی به چشم نیزی که داند، دیگر به چشم ساخته و

تجهیزات پزشکی آن و دیگر به صورت اهدا زمین بر

حسب نوع مالکیتی که داند، سپسیاری از افاده خانه و زمین

می‌شوند. آن هایی که اینجا نیستند و از بدهانه ای دیده و

لحظه‌هایشان را به نیز شنیده‌اند تا زندگی را به

آسمان پیوند زند و عروسک‌هایی گرفته از غروب به

لحظه‌هایشان مطلع دوباره در.

■ **بخش مردان**

این جا پایان دیدی است می‌اسکوتوی پاییزی اتاقه را به

تسخیر کشیده است و سایه‌های پریشانی و رخوت در تن

رنچور بیماران، از لایه‌لایی چشم‌های همراهان دیده

می‌شوند. آن هایی که اینجا نیستند و از بدهانه ای دیده

می‌کنند، همچوینی می‌شون، می‌توانند این جا هستیم

می‌توانند باشند و اینجا نیستند.

■ **بخش زنان**

این جا ساخته ای از هیچ چیزی می‌ترسد و آهی

درگلوکشی از همه قدر دارد، دارد و دین خصوصی می‌ترسد.

می‌گویند، ثانیه‌ها در حرم آشتنده خود درم کردند، آن جا

می‌شوند و همراه شوی که داند، سرمه خودشان را

فریاداند، به احسانی گام برمی‌دارم با چتری از سوال‌ها که

نمی‌ترسم، فریزی از هیچ چیزی می‌ترسد و آهی

در گلوکشی از همه قدر دارد و دین خصوصی می‌ترسد.

■ **بخش کم‌خونی**

این جا ساخته ای از هیچ چیزی می‌ترسد و آهی

می‌گویند، هر آپه‌وی اورا از درآورده است و سنتش از

آنچه که هست نشان داد، از می‌گرداند و قاراقار کلاگان غربت را

بسنوند. آن هایی که اینجا نیستند و از بدهانه ای دیده

می‌کنند، همچوینی می‌شون، می‌توانند این جا هستیم

می‌توانند باشند و اینجا نیستند.

■ **بخش اطفال**

این جا ساخته ای از هیچ چیزی می‌ترسد و دردهم

هویه است، از شرکهایی که چگونه بر تن بیماران

می‌کنند تا همه اینها در اینجا نیستند و از

سنتیگان نیز شنیده اند از خودشان را

می‌گویند، هر آپه‌وی اورا از درآورده است و سنتش از

آنچه که هست نشان داد، از می‌گرداند و قاراقار کلاگان غربت را

بسنوند. آن هایی که اینجا نیستند و از بدهانه ای دیده

می‌کنند، همچوینی می‌شون، می‌توانند این جا هستیم

می‌توانند باشند و اینجا نیستند.

■ **بخش سرطان**

دران زنگ از همه اینها در اینجا نیستند و از

سرطانی هایی که اینجا نیستند و از بدهانه ای دیده

می‌کنند، همچوینی می‌شون، می‌توانند این جا هستیم

می‌توانند باشند و اینجا نیستند.

■ **بخش راه رفاهی**

دران زنگ از همه اینها در اینجا نیستند و از

سرطانی هایی که اینجا نیستند و از بدهانه ای دیده

می‌کنند، همچوینی می‌شون، می‌توانند این جا هستیم

می‌توانند باشند و اینجا نیستند.

■ **بخش ایمنی**

دران زنگ از همه اینها در اینجا نیستند و از

سرطانی هایی که اینجا نیستند و از بدهانه ای دیده

می‌کنند، همچوینی می‌شون، می‌توانند این جا هستیم

می‌توانند باشند و اینجا نیستند.

■ **بخش ایمنی**

دران زنگ از همه اینها در اینجا نیستند و از

سرطانی هایی که اینجا نیستند و از بدهانه ای دیده

می‌کنند، همچوینی می‌شون، می‌توانند این جا هستیم

می‌توانند باشند و اینجا نیستند.

■ **بخش ایمنی**

دران زنگ از همه اینها در اینجا نیستند

ضد انقلاب هم رجوی را احمق قلمداد کرد



گذرو نظر

یکی از نکات برجسته عملیات مرصاد این بود که: نه تنها ملت ایران از نیروهای ارتش آزادیبخش مجاهدين استقبال نکرده و در مقابل تهاجم و تجاویزان به خاک ایران ایستادگی کردن، بلکه کلیه گروه‌ها و احزاب و شخصیت‌های ضدانقلاب که در خارج از ایران بسر می‌بردند، رجوی و دیگر سرداران سازمان مجاهدين را درباره عملیات احتماله فوج جاویدان و به کنستارهای فرسناین هزاران نیرو خود را سرزنش کرده و آن را محکوم کردن.

«در همین راستا چنانچه سلطنت طلب (لنن) اینگونه نمی‌نویسد: بی‌سی را دیدم و از خشم دارم به خودم می‌پیچم، یا من این است که در مقابل خانه‌من ماجاهدين خلق نیای خاموش شست... ماجاهدين دست در دست عراقی‌ها به خاک ایران هجوم می‌کنند و انشسته‌ایم و تماشای کنم!»

امیدواری صدام به نوکران ایرانی اش

خبر

صدام ریس جمهور عراق و حاجی تمام عیار سازمان مجاهدين خلق، در هشتم تیرماه ۱۳۶۷ مطیع یک سخنرانی در رله جنگ عراق و ایران، نمی‌کنوار ادعای صلح طلبی خود و محکوم نمودن ایران به دلیل رژیم بعث عراق، احساس پیروزی می‌کرد، درباره سازمان رسم‌آینگونه اظهار نظر نمود: عراق به سطحی از آگاهی رسیده است که اگر روزی خس کند ناگوی دشمن در سرزمینش خدمت به صلح است به آن دست خواهد زد... اگر ایران به هیچ یک از این مسالی که من اشاره کردم توجه نکند مردم خودشان را مجبور خواهند کرد که به صلح تن در دهنده و این چیزی است که به آن ایمان راسخ دارم و قهرمانی‌های مجاهدين خلق در مهران مoid این سخن می‌باشد. بالاخره روزی خواهد رسید که برای جنگنکی کسی به کمک آنها خواهد آمد و بعد از متنی خواهید دید که چگونه مجاهدين خلق به اعمق خاک خودشان نفوذ خواهند کرد و همنم طور پیوستن مردم ایران را به مغوفه‌ایها خواهند دید...

به بهانه سالگرد عملیات فوج جاویدان (مرصد)

فوج ناب ایرانی به رهبری صیاد شیرازی



گروهک منافقین به شهادت رسید.

واژه عربی (مرصد) به معنی کمین است و بخاطر کمین بنامه ریزی شده‌ای نیروهای نظامی انجام داده بودند اینگونه نام گرفت.

شرح عملیات

هدف: اندام عناصر ضد انقلاب (منافقین)

استعداد دشمن

دران تاریخ نیروهای نظامی موسوم به سازمان مجاهدين خلق از

منافقین، خود ۳۰۰ تیپ رزمی جهت تهاجم خود به خاک ایران

تشکیل داده بودند. هر تیپ ۲۷ نفر نیروی خوبی (۲۰۰ مرد و ۱۵ زن) در

دارای دو گردان پیاده، یک گردان تانک، یک گردان ادوات و یک

گردان ارکان و پشتیبانی رزم بود. تعداد کل نیروی خوبی ۲۰۰۰ نفر رسید و

نیروهای خارجی همراه دستگاه خود را در ایلام (آغاز نمودند و

تچهربات منافقین را در این ساعت راه‌انداختند.

دران تاریخ نیروهای نظامی موسوم به سازمان مجاهدين خلق از

منافقین، خود ۳۰۰ تیپ رزمی جهت تهاجم خود به خاک ایران

تشکیل داده بودند. هر تیپ ۲۷ نفر نیروی خوبی (۲۰۰ مرد و ۱۵ زن) در

دارای دو گردان پیاده، یک گردان تانک، یک گردان ادوات و یک

گردان ارکان و پشتیبانی رزم بود. تعداد کل نیروی خوبی ۲۰۰۰ نفر رسید و

نیروهای خارجی همراه دستگاه خود را در ایلام (آغاز نمودند و

تچهربات منافقین را در این ساعت راه‌انداختند.

دران تاریخ نیروهای نظامی موسوم به سازمان مجاهدين خلق از

منافقین، خود ۳۰۰ تیپ رزمی جهت تهاجم خود به خاک ایران

تشکیل داده بودند. هر تیپ ۲۷ نفر نیروی خوبی (۲۰۰ مرد و ۱۵ زن) در

دارای دو گردان پیاده، یک گردان تانک، یک گردان ادوات و یک

گردان ارکان و پشتیبانی رزم بود. تعداد کل نیروی خوبی ۲۰۰۰ نفر رسید و

نیروهای خارجی همراه دستگاه خود را در ایلام (آغاز نمودند و

تچهربات منافقین را در این ساعت راه‌انداختند.

دران تاریخ نیروهای نظامی موسوم به سازمان مجاهدين خلق از

منافقین، خود ۳۰۰ تیپ رزمی جهت تهاجم خود به خاک ایران

تشکیل داده بودند. هر تیپ ۲۷ نفر نیروی خوبی (۲۰۰ مرد و ۱۵ زن) در

دارای دو گردان پیاده، یک گردان تانک، یک گردان ادوات و یک

گردان ارکان و پشتیبانی رزم بود. تعداد کل نیروی خوبی ۲۰۰۰ نفر رسید و

نیروهای خارجی همراه دستگاه خود را در ایلام (آغاز نمودند و

تچهربات منافقین را در این ساعت راه‌انداختند.

دران تاریخ نیروهای نظامی موسوم به سازمان مجاهدين خلق از

منافقین، خود ۳۰۰ تیپ رزمی جهت تهاجم خود به خاک ایران

تشکیل داده بودند. هر تیپ ۲۷ نفر نیروی خوبی (۲۰۰ مرد و ۱۵ زن) در

دارای دو گردان پیاده، یک گردان تانک، یک گردان ادوات و یک

گردان ارکان و پشتیبانی رزم بود. تعداد کل نیروی خوبی ۲۰۰۰ نفر رسید و

نیروهای خارجی همراه دستگاه خود را در ایلام (آغاز نمودند و

تچهربات منافقین را در این ساعت راه‌انداختند.

دران تاریخ نیروهای نظامی موسوم به سازمان مجاهدين خلق از

منافقین، خود ۳۰۰ تیپ رزمی جهت تهاجم خود به خاک ایران

تشکیل داده بودند. هر تیپ ۲۷ نفر نیروی خوبی (۲۰۰ مرد و ۱۵ زن) در

دارای دو گردان پیاده، یک گردان تانک، یک گردان ادوات و یک

گردان ارکان و پشتیبانی رزم بود. تعداد کل نیروی خوبی ۲۰۰۰ نفر رسید و

نیروهای خارجی همراه دستگاه خود را در ایلام (آغاز نمودند و

تچهربات منافقین را در این ساعت راه‌انداختند.

دران تاریخ نیروهای نظامی موسوم به سازمان مجاهدين خلق از

منافقین، خود ۳۰۰ تیپ رزمی جهت تهاجم خود به خاک ایران

تشکیل داده بودند. هر تیپ ۲۷ نفر نیروی خوبی (۲۰۰ مرد و ۱۵ زن) در

دارای دو گردان پیاده، یک گردان تانک، یک گردان ادوات و یک

گردان ارکان و پشتیبانی رزم بود. تعداد کل نیروی خوبی ۲۰۰۰ نفر رسید و

نیروهای خارجی همراه دستگاه خود را در ایلام (آغاز نمودند و

تچهربات منافقین را در این ساعت راه‌انداختند.

دران تاریخ نیروهای نظامی موسوم به سازمان مجاهدين خلق از

منافقین، خود ۳۰۰ تیپ رزمی جهت تهاجم خود به خاک ایران

تشکیل داده بودند. هر تیپ ۲۷ نفر نیروی خوبی (۲۰۰ مرد و ۱۵ زن) در

دارای دو گردان پیاده، یک گردان تانک، یک گردان ادوات و یک

گردان ارکان و پشتیبانی رزم بود. تعداد کل نیروی خوبی ۲۰۰۰ نفر رسید و

نیروهای خارجی همراه دستگاه خود را در ایلام (آغاز نمودند و

تچهربات منافقین را در این ساعت راه‌انداختند.

دران تاریخ نیروهای نظامی موسوم به سازمان مجاهدين خلق از

منافقین، خود ۳۰۰ تیپ رزمی جهت تهاجم خود به خاک ایران

تشکیل داده بودند. هر تیپ ۲۷ نفر نیروی خوبی (۲۰۰ مرد و ۱۵ زن) در

دارای دو گردان پیاده، یک گردان تانک، یک گردان ادوات و یک

گردان ارکان و پشتیبانی رزم بود. تعداد کل نیروی خوبی ۲۰۰۰ نفر رسید و

نیروهای خارجی همراه دستگاه خود را در ایلام (آغاز نمودند و

تچهربات منافقین را در این ساعت راه‌انداختند.

دران تاریخ نیروهای نظامی موسوم به سازمان مجاهدين خلق از

منافقین، خود ۳۰۰ تیپ رزمی جهت تهاجم خود به خاک ایران

تشکیل داده بودند. هر تیپ ۲۷ نفر نیروی خوبی (۲۰۰ مرد و ۱۵ زن) در

دارای دو گردان پیاده، یک گردان تانک، یک گردان ادوات و یک

گردان ارکان و پشتیبانی رزم بود. تعداد کل نیروی خوبی ۲۰۰۰ نفر رسید و

نیروهای خارجی همراه دستگاه خود را در ایلام (آغاز نمودند و

تچهربات منافقین را در این ساعت راه‌انداختند.

دران تاریخ نیروهای نظامی موسوم به سازمان مجاهدين خلق از

منافقین، خود ۳۰۰ تیپ رزمی جهت تهاجم خود به خاک ایران

تشکیل داده بودند. هر تیپ ۲۷ نفر نیروی خوبی (۲۰۰ مرد و ۱۵ زن) در

دارای دو گردان پیاده، یک گردان تانک، یک گردان ادوات و یک

گردان ارکان و پشتیبانی رزم بود. تعداد کل نیروی خوبی ۲۰۰۰ نفر رسید و

نیروهای خارجی همراه دستگاه خود را در ایلام (آغاز نمودند و

تچهربات منافقین را در این ساعت راه‌انداختند.

دران تاریخ نیروهای نظامی موسوم به سازمان مجاهدين خلق از

منافقین، خود ۳۰۰ تیپ رزمی جهت تهاجم خود به خاک ایران

تشکیل داده بودند. هر تیپ ۲۷ نفر نیروی خوبی (۲۰۰ مرد و ۱۵ زن) در

دارای دو گردان پیاده، یک گردان تانک، یک گردان ادوات و یک

گردان ارکان و پشتیبانی رزم بود. تعداد کل نیروی خوبی ۲۰۰۰ نفر رسید و

نیروهای خارجی همراه دستگاه خود را در ایلام (آغاز نمودند و

تچهربات منافقین را در این ساعت راه‌انداختند.

دران تاریخ نیروهای نظامی موسوم به سازمان مجاهدين خلق از

منافقین، خود ۳۰۰ تیپ رزمی جهت تهاجم خود به خاک ایران

تشکیل داده بودند. هر تیپ ۲۷ نفر نیروی خوبی (۲۰۰ مرد و ۱۵ زن) در

دارای دو گردان پیاده، یک گردان تانک، یک گردان ادوات و یک

گردان ارکان و پشتیبانی رزم بود. تعداد کل نیروی خوبی ۲۰۰۰ نفر رسید و



شنبه هشتم مردادماه ۱۳۹۰-۲۸ شعبان ۱۴۳۴-۳۰ جولای ۱۴۱	مهمراه با فیلم‌های نیازمندیها
وقایع شرعی	بازار طبا
اذان صبح:	هر گرم طلای ۱۸ یورو ۳۴۹۰-
طلاع اقتبای:	هر مثقال طلای ۱۸ یورو ۲۰۳۵-
اذان ظهر:	سکه مثقال بیهار آزادی - طرح جدید ۴۹۰۰-
اذان مغرب:	سکه مثقال بیهار آزادی - طرح قدیم ۵۰۰-
نیمه شب شرعی:	سکه نیم بیهار آزادی ۱۱۷۰۰-
شب پادشاهی:	سکه ربع بیهار آزادی ۱۲۳۰۰-
شب پادشاهی:	تزویر زیور
شکه ۱	قدس سالن ۱ و برق روی شیرینات داغ / پیلان نهاده
شکه ۲	مسابقه دوراهن
شکه ۳	اینچنان بدن من
شکه ۴	وروود آقایان منفوع
شکه ۵	ساحل
شکه ۶	ارجی پشت
شکه ۷	سپاهان
شکه ۸	وروود آقایان منفوع
شکه ۹	فرشچیان
شکه ۱۰	چرم
شکه ۱۱	خانواده
شکه ۱۲	چاپ رسانه برتر

گروه اطلاع رسانی

گزارش ویژه

گلستان بعدی

اتوبوس ها

چندروزی پیش از این بهجه انجام امری برآخه را ترک گفت و به عن آنکه از محل و نقل عمومی استفاده کردند

محاجه های خوش استفاده نکرده و گام و همت بر از ماشین شخصی خوش استفاده نکرده اند.

استفاده از سراسل حمل و نقل همگانی نیامد.

کار قدمی علاوه بر این مادر و مادر مصرف آب در

کذشته قریب ۲۰۰۰ متر از بزرگ آشناست. اما آنهم آب شیرین ما

سپارک است و توسعه زمان چنان ۸۰۰ متر،

متوسط پارچه ایسا ۶۵۰ متر و ان روزه در

ایران ۲۰۰۰-۲۵۰۰ متری متبروک اصفهان قریب ۱۰۰ میلی متر می باشد که چیز جدود یک هشت

متوسط جهان است.

این آموزه ای این روزه در چه حساس

سال آینده می باشند مثل کارهای و نشست به مساله حفاظت از منابع

کارهای خردی ای این روزه در پیش از این

در ادامه مراسم سیده مهدی سیدین یا میر حوزه

هنر نگاه مهندسی داشت و در ازدید روز آن

کارگاه عکاسی کرد که تا ساعه صدر و پیغمبر دقیق به

استاندارهای جهانی مطابق می کند

نایاب مطالوب دست یافت. وی در ادامه بیان داشت:

خوشبختانه هرمندان از عزیز با نگاه به سیارهای این روزه در پیش میریت و

دغدغه کامهای مهمی برداشته است که شامل اصلاح

این جشنواره در اولین دوره بزرگاری خود با روکید قابل

نیز گفت: زمانی که من حدود ۷۰ سال پیش در این شهر

توسعه پژوهشگاه سازمان میراث فرهنگی صورت گرفت:

واه اندازی بانک اطلاعات هرمندان هنرهای سنتی کشور

بانک اطلاعات هرمندان هنرهای سنتی در کشور از این همان روزه در یک این

سوی دریخانه از پژوهشکده هنرهای سنتی

اطلاعات مربوط به هرمندان سایر استان های این را اندانیزد.

دانیار بانک مجموعه اطلاعاتی از جمله مشخصات

شناشانهای هر هرمندان، نام

رشته و سطح درجه هنری،

سوابق ترسیس، یافل و سوابق،

نمایشگاهی وی و همچنین

تجویه تماس با هرمندان آورده

شده است.

این بانک با هدف جمع آوری

اطلاعات جامعی از هرمندان هنرهای سنتی و

بهره مندی از این روزه در این روزه

هندمندان شاخص مورد تایید را داشت و در

حال حاضر اطلاعات مربوط به فعالیت های هنری

پشت سر گذاشتند.

بهترین صفحه را انتخاب کنید

۹۳۹۸۷۴۹۱۷۱

پیشخوان

امیدوارم تا بلهای اشتباہ

از قانون پایان یابد

علی لاریجانی، نیمس مجلس: اینکه

مدون قانون اساسی این نکته مهم را

اندیشیده تا هرگونه اختلاف برداشت از

قانون مرتکع شود و قوا در راستای

قطعیم کنند، از نکات برجسته اینها را

تفصیل کنند، از نکات برجسته اینها را

اساسی ماست و امیدوارم تا بلهای

اشتباه از قانون پایان یابد.



علی هاشمیان

کافه کتاب

«نی زن، جذامی و باد»، سروه گل بیانی

کشیدن یک زندگی شهری به خوبی مورد استفاده

قرار می گیرد:

«همه ی عمر در خیابان تند راه رفته ام

سر یازده کوچه که سمت دست

سه قرار دارم با شما، شما و شما

یازده و نیم نیمه ای من رو تدوی فلان اداره

یازده و نیم نیمه ای من می آید بیرون

آن نصف دیگم یادش رفته که یادش رفته

او آهای پیک شما را برای چه می گویی

موتورسواران کرد بودم؟!» (صفحه ۸۲)

با وجود این در بعضی از شعرهای مندن: «بیا کمی

خودمانی بشایش» و «خواهیم نمی برد» تنوع

تصاویر به قدری زیاد پیشود، که انسجام این

دسته از شعرهای که از این می روید:

«استخوان آسفالت / در چشم ام فرو می روید

نهم نگاهش / چهار راه به یک قسمت مقدر کرده

بود / ما بر شاهزاده ای شالیزار قدم می زدیم / و

بان لکنی» به درستی توجیه مفهومی خود را می پرسیم.

راوی این شعر دچار اکتند زیان است، بدین

ترتیب پرش های ذهنی او که میان و قایع دوران

دانشگاه و سربازی در نوسان است در موقعیت

انتخاب شده توسط شاعر دوئی شده اند.

همین شوهر در شعر «تهران» در به تصویر

چشیدن این می فیلم و عکس آب صحی پنج شنبه با

حضور برخی از مسوا لان استان و جمعی از خبرنگاران

و هنرمندان درسان سوره افتتاح شد.

حسامی کرد افکار معمو نسبت به پیشنهادی

صرفاً آب وظیفه قانونی، شرعی و اجتماعی است

در ایندی ای این مراسم محسن پیشه قائم مقام شرکت

آبی ای ایندی استان افغان گفت: جمعیت جهان در ۲۰۱۰

میلی متر می باشد که چیز جدود یک هشت

میلیون از این میلیون روزه در یک هشت