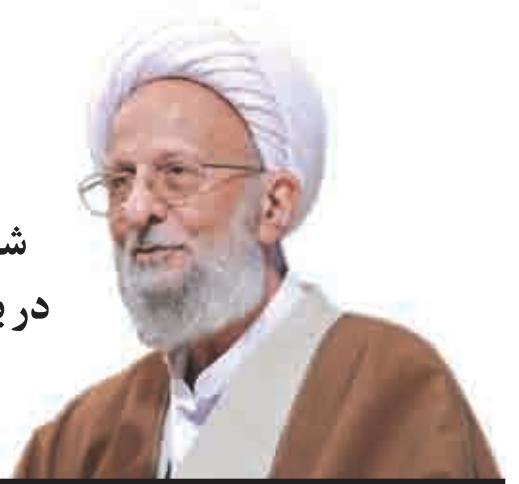


آیت الله مصباح یزدی مطرح کرد:
شرط ولایت پذیری، ثبات شخصیت
در برابر تعریف و ناسزای دیگران است



ایران / ۲

استان / ۴

در شورای اداری شهرستان مطرح شد:
سرمایه‌گذاری ۲۰۰ میلیارد
تومانی صنایع در
پروژه بهشت آباد

فرهنگ و هنر / ۶

معاون فرهنگی اجتماعی شهرداری
در آستانه روز خبرنگار
روزنامه اصفهان زیبا نقش
مهمی در حوزه رسانه‌ای
شهر دارد

اقتصاد / ۸

قططی سراسر جنوب سومالی را فراگرفت
از رو رود خشک اصفهان
تا رودهای خشک
شاخ آفریقا

ضمیمه رایگان روز / جمله



با خشکی زاینده‌رود و کاهش منابع آب؛

نفس درختان شهر به شماره افتاد

با خشکی زاینده‌رود، شمارش معمکوس برای نابودی کامل مادی‌های شهرآغاز شد و درختان نفس های آخر را می‌کشنداما هنوز از مدیریت صحیح در حوزه آبرسانی برای نجات اصفهان خبری نیست. پس از اینکه فریدادها را زنده شدن دوباره تها رودخانه اصفهان به جای نرسید دغدغه مدیران شهر نجات فضای سبز و درختانی شد که مدت‌هاست برای سیراب شدن لحظه شماری می‌کنند.

دکتر سید مرتضی سقاییان زیاد با اشاره به این که زاینده‌رود اصلی‌ترین منبع تامین آب شهر اصفهان است که مدت‌هاست دیگر وجود ندارد یادداور شد، نتیجه وضعیت فعلی زاینده‌رود تنها خشکسالی نیست بلکه سوء مدیریت، برداشت‌های غیرآجاز ایصال و پیش‌بینی نکردن منابع آب است به دست هم داد این رودخانه با هرآنچه را باشد خشکی را تجربه کند و به دنبال آن اکوسیستم اصفهان و بخش‌هایی از جمله فضای سبز این شهر دست خوش تغییر شود.

شهردار اصفهان با ایاز نگاری از اینده فضای سبز اصفهان و افزایش روزانه آمار خشکی درختان تصویریگرد: بعد از خشکی زاینده‌رود فضای حاکم بر شهر نیازمند وارد تغییرکرد و این بار مردم تحمل نابودی درختان و فضای سبز شهر که سرمایه محسوب می‌شود را ندارند. وی با اعلام این که وضعیت فضای سبز در شرایط فعلی چنان‌مانع نیست بادآورد: شهرداری برای رسیدن به این نقطه مدت‌ها تلاش کرد تا فضای سبز اصفهان در کشور حرف اول را بزند اما نبود مدیریت صحیح دریخت آب این قسمت را با مشکل مواجه کرده است.

سقاییان زیاد افورد: از این پس برای نگهداری از فضای سبز شهر نیازمند وارد شدن مسوولان حوزه‌ی آب هستیم تا با همکاری متقابل درختان نیمه جان اصفهان جانی تازه بگیرند. درخواست تخصیص ۵ متر مکعب آب از شرکت آب منطقه‌ای اصفهان به گفته شهردار اصفهان موثرترین روش برای حفظ این عرصه است و تعلل مسوولان در اینسانی را باعث می‌شود و قوه فاجهه‌ای دیگر پس از زاینده‌رود را در آینده نزدیک شاهد باشیم.

وی از تحوه‌بیاری کنونی درختان کفته و اضافه کرد: تمام تلاش شهرداری بر این است تا با سرمایه‌گذاری و تحت هر شرایطی کم‌آمیز موجود جبران شود و استفاده از آبیاری قطه‌ای و تحت فشار در برنامه گنجانده شده اما تنها به روش غرقانی می‌توان امیدوار بود که درختان تنومند شهر در آینده هم زنده بمانند.

۴ / صفحه

خبرنگاران؛ سربازان میدان اطلاع‌رسانی
به بهانه فرا رسیدن ۱۷ مرداد، روز خبرنگار



استان / ۴

در دیدار مسوولان ارشد سازمان جهاد کشاورزی
استان از روزنامه اصفهان زیبا عنوان شد:
رشد ۲۰ درصدی تولید
مرغ در اصفهان



روز خبرنگار بهانه‌ای بود برای بازدید مسوولان و
معاونان به همراه روابط عمومی سازمان جهاد
کشاورزی از روزنامه اصفهان زیبا. در این نشست
مسوولان این نهاد دغدغه‌های خود را با سرپیر این
نشیر طرح نمودند.

در همین زمینه معاون بهبود تولیدات ایمان
سازمان جهاد کشاورزی استان اصفهان در این
دیدار گفت: در هفت ماهه پس از اجرای قانون
هدفمندی پارانه‌ها، تولید مرغ در اصفهان نسبت
به مدت مشابه سال قبل، ۲۰ درصد رشد داشته
است. اقیونی ادامه داد: تولید مرغ برای کسانی
که تکنولوژی واحد خود را به زورگرد و پهلووی را
افزایش داده باشد، افق روشی برای ادامه راه
وجود دارد. وی افزود: علی رغم رشد ۲۰ برابری
قیمت حامل‌های انرژی و افزایش ۱۰۰ درصدی
قیمت ذرت و ۵ درصدی قیمت سویا، افزایش
قیمت مرغ کمتر از ۱۰ درصد بوده است.

اقیونی با بیان اینکه قیمت تمام شده تولیدات
مرغداری‌ها باید کاهش یابد، گفت: این امر
میسر نمی‌شود مگر با ارتقای بهره‌وری در
واحدهای مرغداری. وی ادامه داد: با توجه به
اجرای قانون هدفمندی پارانه‌ها تسهیلات
مناسبی به این امر اختصاص یافته و به ۵۰۰
مرغداری اختصاص داده شد.

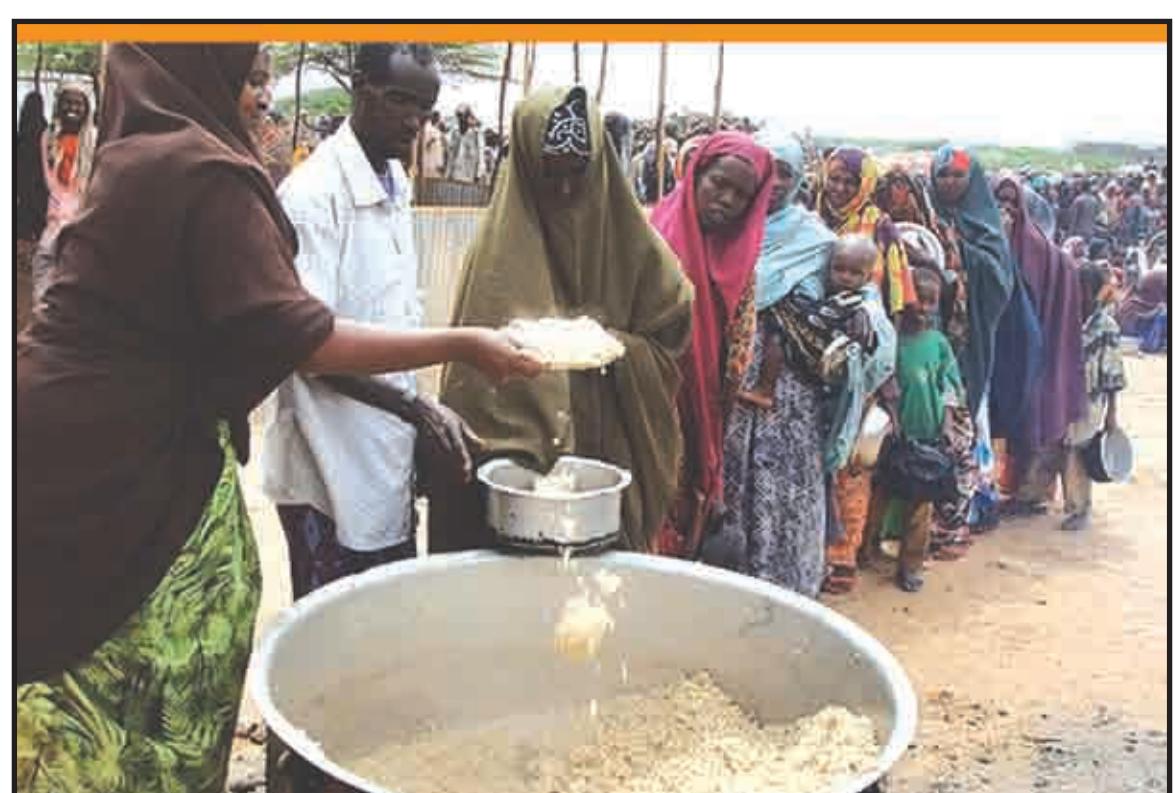
سامسونگ

SMART TV
تلویزیون هوشمند سامسونگ
آفرینش هوشمندانه



با سامسونگ، ملتی تلویزیون دکرگون شده است. با تلویزیون هوشمند سامسونگ، تنها اسمازت واقعی، در یک زمان تلویزیون تماشا کنید، چت کنید، اپلی چک کنید از آب وها مطلع شوید. با دیگران پاری کنید، ویکنگی کنید و در کناره‌های اینها، با تکنولوژی بی‌نظیر عینکهای قفال، از تصویر سه بعدی HD Full HD واقعی در هرچاچت و از تمام روزیا، لذت ببرید.

دسترسی به یک دنیا نرم افزار و اپلیکیشن در apps زندگی ما را متتحول خواهد کرد.
بهتر، راحت‌تر. هوشمندانه زندگی کنید.



جمعیت هلال احمر استان اصفهان در راستای کمک به مردم قحطی زده
کشور سومالی آماده دریافت هدایای نقدی مردم شریف و نوع دوست
استان می‌باشد.

همشهریان عزیز می‌توانند کمک‌های اعطایی
خود را به یکی از شماره حساب‌های
۸۰۰۳۰۰ و یا ۷۰۲۰۷۰-۹۹۹۹۹ نزد بانک ملی
ایران به نام جمعیت هلال احمر واریز کنند.



ریس ستد مرکزی معاینه فنی خودرو شهرداری اصفهان خبرداد:

تغییر ساعت کار مراکز معاینه فنی اصفهان در ماه رمضان

کمپوند ضوابط قانونی در این خصوص علت اصلی کاهش
برداشت اشیاء شهر و دن از قانون جدید ۵ ساله شدن معاینه
فنی خودرو را عامل اصلی کاهش معاینه به مراکز معاینه
است.

جمشیدیان با بیان این که شهر اصفهان داری ۷ مرکز و ۱۶
خط مکانیزه است، تصریح کرد: این مراکز در سطح
استاندارهای روز دنیا سرویس دهی می‌کنند و طرفی معاینه
فنی ۵۰ هزار خودرو در رسال دارای باشند اما در حال حاضر
خودروها برای وسائل نقلیه سال ۹۰ به بعد بوده نه قبل از آن،
به دلیل کاهش معاینه دو مرکز این ستد به حالت نیمه
تصربی کرد: برداشت اشیاء شهر و دن از قانون همچنین
تعطیل درآمده است.

فیضات این ماه مبارک، ساعت کار مراکز بیش از ۱۱ ساعت در
هفتگاهش یافته.

وی پیش بینی کرد: با پایان یافتن ماه مبارک رمضان و تا
زمان بازگشایی مدارس، جاده‌های کشور حجم بالای از سفرها
تجربه کنند.

بنابراین به شهر و دن توصیه می‌شود هم اکنون که مراکز
مکانیزه معاینه فنی بسیار خلوت بوده و زمان انجام کامل
معاینه فنی نیز حداقل ۸ تا ۶ دقیقه به طول می‌انجامد و این
مراکز مراجعته از سلامت خودرو خود اطمینان حاصل کنند.

ریس ستد مرکزی معاینه فنی خودرو شهرداری اصفهان اعلام
کرد: مراکز مکانیزه معاینه فنی این کلان شهر روزهای شنبه تا
چهارشنبه از ساعت ۸ تا ۱۵ و پنج شنبه‌ها از ساعت ۱۲ تا ۸ تا ۱۰ آماده
ارایه خدمات به شهروندان است.

جمشیدیان با اعلام این مطلب افزود: با شروع ماه
ماه رمضان مراججه خودروها به مراکز معاینه فنی در ساعت
پایانی روز به شدت کاهش یافته و به همین دلیل و همچنین در
راستای برخواری هر چه بیشتر کارکنان مراکز باد شده از

شهر

شماره ۱۳۴۴
دوشنبه ۱۷ مردادماه ۱۳۹۰
از ایام بازرسی شهروندان:
Shahr@IsfahanZiba.ir

سال جهاد اقتداری

کروه شهر

مدای شهر

برنامه‌های صدای شهر

برنامه صیغه‌گاهی صدای شهر ۹-۹۴: ۰۹-۰۹-۱۳:۱۴

پخش‌های زیرین باشد:

معاونت شهرسازی (کمیسیون ماده ۱۰۰)

گزارش فرهنگ شهر و دنی (استفاده فراوان از پاکت‌های پلاستیکی)

گزارش ویژه (فعالیت‌های فرهنگی ورزشی اجتماعی بازیان)

سازمان عمران (آسفالت معاشر)

در شهر چه خبر؟

اطلاع‌رسانی شهروندان من توانند در بخش ۳۰-۱۱:۱۵ شنبه‌نده مجله اقتصادی صدای شهر باشند

کروه شهر

مدای شهر

عقب شنبه

از مهرماه ۸۹ تاکنون چهت دیوار جی‌بی‌کی که در عقب نشینی قرار دارد (با استعمال شهروندی) و نشکن گل‌گاه داده و برای اهالی ۱۵ منزل مسکونی و ۳ واحد پاترمانی) که بعد از گل‌گاه قرار دارد ایجاد محاجت نموده است. اهالی آن به جنازه‌ای شنبیه‌گاهه که باشد شهروندان منطقه‌ی کنست به برداشت آن اقدام نیاید و نیایم جراحته‌دار اصرار دارد مردم در عذاب باشند و اقدامی که اهالی را به نتیجه برساند انجام نمی‌دهد. با تشكیل توکل به خدا اهالی محل)

آنفلات خیابان

خیابان امام رضا (اع) واقع در خیابان امام خمینی، آسفالت

کاملاً ناشناسی و نیاز به اسافت مجدد است در ضمن به خاطر

بستشدن تقطیع خیابان سیچ که ساخت اکنون های

اطراف از خیابان امام رضا (اع) تعدد اند لطفاً به این مورد رسیدگی گردد.

روابط عمومی شهروندی منطقه‌ی اعلام کرد: مردم مذکور

بررسی می‌گردد و در صورت نظر کارشناسی به این دو مورد رسیدگی خواهد شد.

تفاوتش حقوق

چرا این قدر تفاوت حقوق بین کارمندان وجود دارد از کارمندان فراداری شهرداری تجاهی هست و در این ماه

نصف حقوق کارمندان دریافتی داشتم چرا بعضی

فرادارها و سازمان ایست آیا یک نوع برداشت از این کارمندان را

خریدار از این قدر تفاوت حقوق بین کارمندان وجود دارد از

کارمندان فراداری شهرداری تجاهی هست و در این ماه

نصف حقوق کارمندان دریافتی داشتم چرا بعضی

فرادارها و سازمان ایست آیا یک نوع برداشت از این کارمندان را

خریدار از این قدر تفاوت حقوق بین کارمندان وجود دارد از

کارمندان فراداری شهرداری تجاهی هست و در این ماه

نصف حقوق کارمندان دریافتی داشتم چرا بعضی

فرادارها و سازمان ایست آیا یک نوع برداشت از این کارمندان را

خریدار از این قدر تفاوت حقوق بین کارمندان وجود دارد از

کارمندان فراداری شهرداری تجاهی هست و در این ماه

نصف حقوق کارمندان دریافتی داشتم چرا بعضی

فرادارها و سازمان ایست آیا یک نوع برداشت از این کارمندان را

خریدار از این قدر تفاوت حقوق بین کارمندان وجود دارد از

کارمندان فراداری شهرداری تجاهی هست و در این ماه

نصف حقوق کارمندان دریافتی داشتم چرا بعضی

فرادارها و سازمان ایست آیا یک نوع برداشت از این کارمندان را

خریدار از این قدر تفاوت حقوق بین کارمندان وجود دارد از

کارمندان فراداری شهرداری تجاهی هست و در این ماه

نصف حقوق کارمندان دریافتی داشتم چرا بعضی

فرادارها و سازمان ایست آیا یک نوع برداشت از این کارمندان را

خریدار از این قدر تفاوت حقوق بین کارمندان وجود دارد از

کارمندان فراداری شهرداری تجاهی هست و در این ماه

نصف حقوق کارمندان دریافتی داشتم چرا بعضی

فرادارها و سازمان ایست آیا یک نوع برداشت از این کارمندان را

خریدار از این قدر تفاوت حقوق بین کارمندان وجود دارد از

کارمندان فراداری شهرداری تجاهی هست و در این ماه

نصف حقوق کارمندان دریافتی داشتم چرا بعضی

فرادارها و سازمان ایست آیا یک نوع برداشت از این کارمندان را

خریدار از این قدر تفاوت حقوق بین کارمندان وجود دارد از

کارمندان فراداری شهرداری تجاهی هست و در این ماه

نصف حقوق کارمندان دریافتی داشتم چرا بعضی

فرادارها و سازمان ایست آیا یک نوع برداشت از این کارمندان را

خریدار از این قدر تفاوت حقوق بین کارمندان وجود دارد از

کارمندان فراداری شهرداری تجاهی هست و در این ماه

نصف حقوق کارمندان دریافتی داشتم چرا بعضی

فرادارها و سازمان ایست آیا یک نوع برداشت از این کارمندان را

خریدار از این قدر تفاوت حقوق بین کارمندان وجود دارد از

کارمندان فراداری شهرداری تجاهی هست و در این ماه

نصف حقوق کارمندان دریافتی داشتم چرا بعضی

فرادارها و سازمان ایست آیا یک نوع برداشت از این کارمندان را

خریدار از این قدر تفاوت حقوق بین کارمندان وجود دارد از

کارمندان فراداری شهرداری تجاهی هست و در این ماه

نصف حقوق کارمندان دریافتی داشتم چرا بعضی

فرادارها و سازمان ایست آیا یک نوع برداشت از این کارمندان را

خریدار از این قدر تفاوت حقوق بین کارمندان وجود دارد از

کارمندان فراداری شهرداری تجاهی هست و در این ماه

نصف حقوق کارمندان دریافتی داشتم چرا بعضی

فرادارها و سازمان ایست آیا یک نوع برداشت از این کارمندان را

خریدار از این قدر تفاوت حقوق بین کارمندان وجود دارد از

کارمندان فراداری شهرداری تجاهی هست و در این ماه

نصف حقوق کارمندان دریافتی داشتم چرا بعضی

فرادارها و سازمان ایست آیا یک نوع برداشت از این کارمندان را

خریدار از این قدر تفاوت حقوق بین کارمندان وجود دارد از

کارمندان فراداری شهرداری تجاهی هست و در این ماه

نصف حقوق کارمندان دریافتی داشتم چرا بعضی

فرادارها و سازمان ایست آیا یک نوع برداشت از این کارمندان را

خریدار از این قدر تفاوت حقوق بین کارمندان وجود دارد از

کارمندان فراداری شهرداری تجاهی هست و در این ماه

نصف حقوق کارمندان دریافتی داشتم چرا بعضی

فرادارها و سازمان ایست آیا یک نوع برداشت از این کارمندان را

خریدار از این قدر تفاوت حقوق بین کارمندان وجود دارد از

کارمندان فراداری شهرداری تجاهی هست و در این ماه

نصف حقوق کارمندان دریافتی داشتم چرا بعضی

فرادارها و سازمان ایست آیا یک نوع برداشت از این کارمندان را

خریدار از این قدر تفاوت حقوق بین کارمندان وجود دارد از

کارمندان فراداری شهرداری تجاهی هست و در این ماه

نصف حقوق کارمندان دریافتی داشتم چرا بعضی

فرادارها و سازمان ایست آیا یک نوع برداشت از این کارمندان را

خریدار از این قدر تفاوت حقوق بین کارمندان وجود دارد از

کارمندان فراداری شهرداری تجاهی هست و در این ماه

نصف حقوق کارمندان دریافتی داشتم چرا بعضی

فرادارها و سازمان ایست آیا یک نوع برداشت از این کارمندان را

خریدار از این قدر تفاوت حقوق بین کارمندان وجود دارد از

کارمندان فراداری شهرداری تجاهی هست و در این ماه

نصف حقوق کارمندان دریافتی داشتم چرا بعضی

فرادارها و سازمان ایست آیا یک نوع برداشت از این کارمندان را

خریدار از این قدر تفاوت حقوق بین کارمندان وجود دارد از

کارمندان فراداری شهرداری تجاهی هست و در این ماه

نصف حقوق کارمندان دریافتی داشتم چرا بعضی

فرادارها و سازمان ایست آیا یک نوع برداشت از این کارمندان را

خریدار از این قدر تفاوت حقوق بین کارمندان وجود دارد از

کارمندان فراداری شهرداری تجاهی هست و در این ماه

نصف حقوق کارمندان دریافتی داشتم چرا بعضی

فرادارها و سازمان ایست آیا یک نوع برداشت از این کارمندان را

خریدار از این قدر تفاوت حقوق بین کارمندان وجود دارد از

کارمندان فراداری شهرداری تجاهی هست و در این ماه

نصف حقوق کارمندان دریافتی داشتم چرا بعضی

با استقبال بیش از ۴۰۰ فیلم‌ساز صورت گرفت؛
جهاد اقتصادی به جشنواره فیلم کوتاه تهران آمد

در بیست و هشتمین جشنواره بین المللی فیلم کوتاه تهران دریکش مسابقه خبر ملی این جشنواره بخشی با عنوان «چراغ راه» درنظر گرفته شده است و فیلم‌سازانی که آثارشان را تعریف این بخش یعنی آثاری که با رویکرد نام‌گذاری سال ۱۳۹۰ از سوی مقام معنی رهبری به عنوان سال جهاد اقتصادی و یا همت مضاعف و کار مضاعف منطبق کشیده اند. این بخش با استقبال بیش از ۴۰۰ فیلم‌سازشکرت کنده رویدرو بوده که تدبیس جشنواره و مبلغ بیست میلیون ریال به مهرهای پارزه میلیون ریال حمایت از تولید اتریدی به پهلوانین فیلم‌سازی و هشتادن بتوانند با شخصیت‌های داستان ارتباط خوبی برقرار کنند.

مجید شاکری کارگردان «آریو پهلوان کوچک» گفت: این اثر پویانمایی در ۲۰ قسمت ۱۵ دقیقه‌ای به سفارش مرکز پویانمایی صبا تولید شده است. وی با بیان این که داستان این اثر مضمونی افسانه‌ای و تخلیلی دارد، افزود: این اثر از داستان شاکری محتوای این آثار را فانتزی دانست و شخصیت‌پذاری کودکان و نوجوانان بتوانند با شخصیت‌های داستان ارتباط خوبی برقرار کنند. وی با بیان این که ساخت این مجموعه اینمیشنس سال زمان برده است، گفت: شخصیت‌پذاری در داستان به ویژه حلقه یک هفدهم ایرانی برای کودکان یکی از اهداف عامل تولید «آریو پهلوان کوچک» بود. شاکری خاطرنشان کرد: با توجه به خلاصی که در زمینه قهرمان ایرانی برای کودکان یکی آریو پهلوان به یک شخصیت مورد علاقه کودکان و نوجوانان بتوانند با شخصیت‌های داستان ارتباط خوبی برقرار کنند. درباره داستان این مجموعه اظهار داشت: این اثر استان کودکی به نام «آری» است که شهر گوهان زندگی می‌کند و شاگرد دیگر ساز است؛ او متوجه می‌شود که استادش با دیوها ارتباط دارد برای آن‌ها دیگر پرندۀ می‌سازد؛ پس از آن که شهر گوهان به دست دیوها فتح می‌شود، آریو سعی می‌کند تا مردم شهر را از دست دیوها نجات دهد که این مساله ماجراهایی را پیدا می‌آورد.

به بهانه فرا رسیدن ۱۷ مرداد، روز خبرنگار

خبرنگاران؛ سربازان میدان اطلاع رسانی

این همان قدرت سلاح خبرنگاران در ضمن بر جسته سازی است یا برگریس اگر خبرنگارانی باید کسی را سرنگون کنند تبنا با این قرار وارد میدان می‌شوند و نکات منفی عملکرد او را بر جسته می‌نمایند و همین برای نایابی او کافی است.

■ هدایت‌گران افکار جامعه خبرنگاران و روزنامه نگاران به مثابه سربازان اصلی بنگاه‌های خبری رسانه‌های دنیا هستند که درست یا غلط، متوجهان یا غیر متوجهان، اصولی یا غیر اصولی این راه قدم گذاشته اند و با کمک سلاح قلم‌هایشان هدایت‌گران افکار جامعه خود هستند.

حلقه واسطه و رابط میان اوقایع‌های موجود و مخاطبان می‌باشد، زیرا با توجه خبر و گزارش از رویدادها و حادثه‌جات علی تعیین کننده‌ای در گزینش و پیش و فشار مخاطبان به شمار می‌ایند و باعث تغییر روحی و فکری افراد جامعه هستند.

■ جام آخ کلام به همهین خاطر است که در تمام دنیا از خبرنگاران و روزنامه نگاران استفاده می‌پرند و یا به لطفی الجیلی درصد هستند تا بر روی آن‌ها نفوذ پیدا کنند و از آن‌ها سوء استفاده برپرند و در چندین بخش‌گان و اندیشه‌مندان به عنوان هدایت‌گران تلقی شوند که عوام و توهه ها را در جامعه هدایت می‌کنند ولی به افق اگر تریبون رسانه‌ها و خبرنگاران نباشد این طبق تأثیرگذار نفوذ و قدرت چندان خواهد داشت و صدای آنها نمیز به گوش بسیاری نخواهد رسید بنابراین شاید این جا تأثیر حلقه‌های رابط این زنجیره را بشترشکار شود.

سریارانی که همراه در بی رساندن صدای نخبگان به جامه و پر عکس بوده‌اند و امیدواریم این رابطان از تعهدی که به دوش دارند قصور نورزند و مراقب باشند تا قلم‌هایشان که چون شمشیر دلو است، خطر ساز نباشد.

ماه رمضان در قطب شمال

طلولی ترین روزه داری جهان

منطقه زندگی می‌کند.
کروه فرهنگ و هنر «وسام عراقیر» ساعت ۲۱ نیمه شب سحری
چند سالی است در قطب شمال زندگی کرده است. خود و ۱۱ شب افطار می‌کند.

این شهروند لبنانی در منطقه «گرین لند» یک رستوران راه اندازی کرده و فلافل و طلولی ترین روزه جهان را می‌گیرد.

او دقیقاً در

منطقه‌ای به نام «گرین لند» که دور دست ترین نقطه در قطب شمال است، زندگی می‌کند.

این منطقه بکی از کم جمعیت ترین مسناط طرق جهان است.

شیکه خبری‌العربیه گزارشی در مورد «وسام عراقیر» بهیه و روز گذشته منتشر کرد.

در این گزارش او را «کریستف کلومب اعراض (!) نامیده اند زیرا گفتگه می‌شود او این ساعت است.

این منطقه در طول سال حدود هشت ماه زمستان دارد و درجه حرارت همراهه ۲۰ درجه زیر صفر است.

مشمنین تنها مسلمانی است که در آن

منتقد سینما و تلویزیون:

مجموعه‌های تلویزیونی مواری، مردم را به خدا نزدیک نمی‌کند

رضادستکار متنقد سینما و تلویزیون از رویکرد شیکه‌های مختلف سیما در پخش

مجموعه‌هایی را مضمون مواری و ماقبلی که در میاره رضان منقاد است که.

گفت: تصور نمی‌کنم که مردم به مسائل خرافی، موضوعات جن پری و ترویج آن در جامعه علاقه‌مند باشند. این

متنقد سینمایی و تلویزیونی، رویکرد شیکه‌های مختلف سیما در تولید ای با مضمون مسائل مواری برای ماه

است. درستکار یاد آورد: شد: در ماه رمضان یک تدوین مخصوص هایلایت برای مردم پخش شد که آن را خداوند و به مسائل

دیگر نزدیکی پیشتری پیدا کنند اما به نظرم رسد که مسوولان سیما این کار از راههای غیر طبیعی پیش می‌برند.

این متنقد سینما و تلویزیون گفت: «الاما مهایی که مضمون مواری و ماقبلی که در میاره خدا نزدیک

نمی‌کند و معتبر را در جامعه کشترش نمی‌دهد.



این خبرنگاران هستند که به واسطه در جریان بودن اخبار و اطلاعات و قدرتی که سلاح قلم‌شان دارد همواره در تبررس قرار گرفته اند

قدرتمند دنیا هم برای تاثیرگذاری بر افکار عمومی به بر جسته سازی برخی اخبار

می‌پرداختند.

گزارش‌های عده خبرنگاران هستند که

باید از تأثیرات عاطفی و نمایشی است به این

مثلاً اگر موضوع فقر و فلاکت مردم سومالی

سی این آن عالم است.

محمัด ساجیر بیک سفیر بوسنی در سازمان ملل

گفت: «اگر به چگونگی تحويل و توزیع

کمک‌های انسان دوستانه در بوسی توجه کنید،

می‌توانید بینید که دوین های تلویزیونی و

رسانه‌های در جای قرار دارند که مردم زده‌اند

غذا و خدمات دارویی و پزشکی دریافت کرده‌اند؟

در حالی که مکان‌هایی که مردم از شدت

گرسنگی، بیماری و بیماران مرده‌اند از

دوربین‌های تلویزیونی و خبرنگاران خبری

نیست.»

را در جراید چاپ می‌کرند، تأثیرات مثبت

دخالت آمریکا را پرپرگ و بر جسته می‌کردند به

صورتی که مخاطب با خواندن گزارش،

نارودنگاه تمایل به حس انسان دوستی

آمریکایی های پیدا می‌کرد.

شیکه خبری‌العربیه گزارشی در مورد

نکته قابل توجه در این منطقه آن است که

فاصله زمانی بین نماز عشاء و نماز صبح تنها

نیم ساعت است.

این منطقه در طول سال حدود هشت ماه

زمستان دارد و درجه حرارت همراهه ۲۰ درجه

زیر صفر است.

مشمنین تنها مسلمانی است که در آن

تاثیر «سی ان ای» می‌گویند.

ب- بازدارنده: عوامل بازدارنده با سرعت‌گیر با

استفاده از تأثیرات عاطفی و نمایشی است به این

صورت که واکنش عمومی را به کمک تصاویر

برمی‌انگیزند نوعی دیگر از قدرت خبرنگاران و

رسانه‌ها است.

ج- سرجسته ساز: رایج ترین شیوه تاثیر

خبرنگاران و روزنامه نگاران به

مثاله سربازان اصلی بنگاه‌های

خبرنگار در جای قرار دارند که مردم زده‌اند

در رسانه‌های دارند تا روزنامه روی پای

خودش باشد از این‌جا شروع می‌شود.

بر جسته ساز: در جلد پنجم صحیفه نور

خطاب به نویسنگان و اصحاب قلم آورده است:

«پیشتر قلم شما را می‌شکستند. الان قلم شما باز

است و استفاده از قلم در راه آزاد است.»

در حقیقت این توصیه بینانگار اتفاق

اسلامی به خبرنگار به خاطر آن است که در راه

اطلاع رسانی از اسلام خود به خوبی استفاده کنند.

الف- عامل شتاب زا: در دوره فناوری های

ماهواره‌ای فرامایی، زورنالیسم تابع اصل سرعت

است که تحییل و اکتشافی دارد و اخبار و اطلاعات

برای این که اصل موضوع عقب نماند باید

معاون فرهنگی اجتماعی شهرداری، در آستانه روز خبرنگار

این خبرنگاران هستند که به واسطه در جریان

بودن اخبار و اطلاعات و قدرتی که سلاح قلم‌شان

دارد همواره در تبررس قرار گرفته است.

غول‌های رسانه‌ای دنیا یعنی بی بی سی،

سی ان ان، نیویورک تایمز، واشنگتن تایمز و

واشنگتن پست به دلیل این که به نفع

سرمایه داران جهانی عمل کرده‌اند و قلم زده‌اند

توانسته‌اند قدرتی کسب کنند و اخبار و اطلاعات

دنیا را در دست داشته باشند.

امام خمینی (ره) در جلد پنجم صحیفه نور

خطاب به نویسنگان و اصحاب قلم آورده است:

«پیشتر قلم شما را می‌شکستند. الان قلم شما باز

است و استفاده از قلم در راه آزاد است.»

در آستانه ۱۷ مرداد و روز خبرنگار شکلی دادند

اصفهانیها را می‌شکستند. در آستانه ۱۷ مرداد و روز خبرنگار شکلی دادند

و می‌شکستند. در آستانه ۱۷ مرداد و روز خبرنگار شکلی دادند

و می‌شکستند. در آستانه ۱۷ مرداد و روز خبرنگار شکلی دادند

و می‌شکستند. در آستانه ۱۷ مرداد و روز خبرنگار شکلی دادند

و می‌شکستند. در آستانه ۱۷ مرداد و روز خبرنگار شکلی دادند

و می‌شکستند. در آستانه ۱۷ مرداد و روز خبرنگار شکلی دادند

و می‌شکستند. در آستانه ۱۷ مرداد و روز خبرنگار شکلی دادند

یک خودرو خوش سفر

تابستان با ...

شرایط فروش نقدی و اعتباری مرداد ۱۳۹۰

ردیف	تاریخ چک ها	مبلغ چکها	مبلغ پیش پرداخت	مبلغ (ریال)	قیمت رنگ سفارشی	قیمت رنگ پایه	خودرو	نحوه
۲۰	۴ چک ۴ ماهه	۱۱,۱۰۰,۰۰۰	۲۸,۰۰۰,۰۰۰	۲۰	۶۶,۶۷۵,۰۰۰	۶۶,۶۷۵,۰۰۰	وانت باردو بنزین سوز با ترمز ضد قفل	وانت باردو
۲۰	۴ چک ۵ ماهه	۱۱,۸۰۰,۰۰۰	۲۷,۰۰۰,۰۰۰	۲۰	۷۷,۲۷۵,۰۰۰	۷۷,۲۷۵,۰۰۰	وانت باردو دوگانه سوز با ترمز ضد قفل	وانت باردو و دوگانه
۱۵	۴ چک ۸ ماهه	۱۹,۴۰۰,۰۰۰	۴۱,۳۰۰,۰۰۰	۱۵	۱۰۳,۴۵۰,۰۰۰	۱۰۳,۴۵۰,۰۰۰	روآ سال دوگانه سوز با ترمز ضد قفل	روآ سال
۱۵	۴ چک ۶ ماهه	۲۴,۱۰۰,۰۰۰	۵۴,۰۰۰,۰۰۰	۱۵	۱۳۶,۹۵۰,۰۰۰	۱۳۶,۹۵۰,۰۰۰	سمند SE	سمند
۱۵	۴ چک ۴ ماهه	۲۴,۱۰۰,۰۰۰	۵۴,۰۰۰,۰۰۰	۱۵	۱۳۵,۹۵۰,۰۰۰	۱۳۵,۹۵۰,۰۰۰	سمند SE با کیسه ایمنی هوای راننده	سمند
۱۵	۴ چک ۴ ماهه	۲۳,۳۰۰,۰۰۰	۶۸,۰۰۰,۰۰۰	۱۵	۱۵۱,۱۵۰,۰۰۰	۱۵۱,۱۵۰,۰۰۰	سمند LX مالتی پلکس با کیسه ایمنی هوای راننده	سمند
۱۵	۴ چک ۶ ماهه	۲۶,۸۰۰,۰۰۰	۶۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۵	۱۵۲,۱۵۰,۰۰۰	۱۵۲,۱۵۰,۰۰۰	سمند ال ایکس EF7 با گاز سوز با کیسه ایمنی هوای راننده	سمند ال
۱۵	۴ چک ۵ ماهه	۲۷,۵۰۰,۰۰۰	۷۵,۵۰۰,۰۰۰	۱۵	۱۶۸,۷۵۰,۰۰۰	۱۶۸,۷۵۰,۰۰۰	پژو ۴۰۵ EF7 با گاز سوز با کیسه ایمنی هوای راننده	پژو ۴۰۵
۱۵	۴ چک ۴ ماهه	۲۵,۷۰۰,۰۰۰	۷۰,۵۰۰,۰۰۰	۱۵	۱۵۷,۷۵۰,۰۰۰	۱۵۶,۷۵۰,۰۰۰	سمند ال ایکس EF7 بنزینی	سمند ال
۱۵	۴ چک ۵ ماهه	۲۵,۸۰۰,۰۰۰	۷۰,۸۰۰,۰۰۰	۱۵	۱۵۸,۲۵۰,۰۰۰	۱۵۷,۲۵۰,۰۰۰	سمند ال ایکس EF7 بنزینی با سامانه مالتی پلکس	سمند ال
۲۰	۴ چک ۴ ماهه	۲۵,۲۰۰,۰۰۰	۶۸,۵۰۰,۰۰۰	۲۰	۱۳۶,۹۵۰,۰۰۰	۱۳۶,۴۵۰,۰۰۰	پژو ۴۰۵ GLX با ترمز ضد قفل و سامانه ضد سرقت	پژو ۴۰۵
۳۰	۴ چک ۴ ماهه	۲۸,۰۰۰,۰۰۰	۷۱,۰۰۰,۰۰۰	۳۰	۱۴۷,۴۵۰,۰۰۰	۱۴۶,۹۵۰,۰۰۰	پژو ۴۰۵ GLX دوگانه سوز با ترمز ضد قفل، سامانه ضد سرقت و کیسه ایمنی هوای	پژو ۴۰۵
۳۰	۴ چک ۳ ماهه	۲۰,۲۰۰,۰۰۰	۶۷,۵۰۰,۰۰۰	۳۰	۱۴۰,۴۵۰,۰۰۰	۱۳۹,۴۵۰,۰۰۰	پژو ۴۰۵ SLX بنزینی با ترمز ضد قفل، سامانه ضد سرقت و کیسه ایمنی هوای	پژو ۴۰۵
۳۰	۴ چک ۴ ماهه	۲۱,۲۰۰,۰۰۰	۷۳,۰۰۰,۰۰۰	۳۰	۱۵۰,۵۵۰,۰۰۰	۱۴۹,۵۵۰,۰۰۰	پژو ۴۰۵ SLX دوگانه سوز با درمز ضد قفل، سامانه ضد سرقت و کیسه ایمنی هوای	پژو ۴۰۵
۳۰	۴ چک ۳ ماهه	۲۷,۹۰۰,۰۰۰	۸۵,۰۰۰,۰۰۰	۳۰	۱۸۷,۴۵۰,۰۰۰	۱۸۶,۴۵۰,۰۰۰	پژو پارس معمولی دوگانه سوز با ترمز ضد قفل و سامانه ضد سرقت	پژو پارس
۲۰	۴ چک ۴ ماهه	۲۵,۹۰۰,۰۰۰	۸۱,۰۰۰,۰۰۰	۲۰	۱۷۹,۵۵۰,۰۰۰	۱۷۸,۵۵۰,۰۰۰	پژو پارس سال با ترمز ضد قفل، سامانه ضد سرقت و کیسه ایمنی هوای	پژو پارس
۲۰	۴ چک ۵ ماهه	۳۱,۳۰۰,۰۰۰	۸۹,۵۰۰,۰۰۰	۲۰	۱۹۸,۴۵۰,۰۰۰	۱۹۷,۴۵۰,۰۰۰	پژو پارس اتوماتیک با ترمز ضد قفل	پژو پارس
۲۰	۴ چک ۶ ماهه	۶۰,۳۰۰,۰۰۰	۸۹,۰۰۰,۰۰۰	۲۰	۲۰۵,۶۵۰,۰۰۰	۲۰۴,۶۵۰,۰۰۰	(تخفیف ۲,۰۰۰,۰۰۰ ریال)	پژو پارس
۲۰	۴ چک ۳ ماهه	۲۷,۸۰۰,۰۰۰	۱۰۳,۵۰۰,۰۰۰	۲۰	۲۰۵,۶۵۰,۰۰۰	۲۰۴,۶۵۰,۰۰۰	پژو پارس ELX	پژو پارس
۶۰	۲ چک ۶ ماهه	۳۴,۷۰۰,۰۰۰	۸۷,۰۰۰,۰۰۰	۶۵	۱۶۷,۰۵۰,۰۰۰	۱۶۶,۰۵۰,۰۰۰	پژو ۲۰۶ ۲ تیپ ۲ با ترمز ضد قفل و کیسه های هوای سرنشیان جلو	پژو ۲۰۶
۴۵	۳ چک ۴ ماهه	۲۵,۸۰۰,۰۰۰	۹۸,۷۰۰,۰۰۰	۳۰	۱۶۷,۴۵۰,۰۰۰	۱۶۶,۴۵۰,۰۰۰	پژو ۲۰۶ ۲ تیپ ۵ (با کارت طلایی)*	پژو ۲۰۶
۶۰	۲ چک ۶ ماهه	۴۴,۱۰۰,۰۰۰	۱۰۴,۴۰۰,۰۰۰	۶۵	۱۷۹,۵۵۰,۰۰۰	۱۷۸,۵۵۰,۰۰۰	پژو ۲۰۷ ۲۰۷i دستی (با کارت طلایی)*	پژو ۲۰۷
۶۰	۲ چک ۶ ماهه	۵۱,۷۰۰,۰۰۰	۱۱۲,۷۰۰,۰۰۰	۶۵	۲۰۳,۴۵۰,۰۰۰	۲۰۲,۴۵۰,۰۰۰	پژو ۲۰۷ ۲۰۷i اتوماتیک (با کارت طلایی)*	پژو ۲۰۷
۳۰	۲ چک ۶ ماهه	۳۵,۷۰۰,۰۰۰	۹۷,۰۰۰,۰۰۰	۳۰	۱۵۸,۶۵۰,۰۰۰	۱۵۷,۶۵۰,۰۰۰	پژو ۲۰۶ صندوقدار (V1) (با ترمز ضد قفل و کیسه های هوای سرنشیان جلو)	پژو ۲۰۶
۴۵		۲۶,۰۰۰,۰۰۰	۱۰۳,۰۰۰,۰۰۰	۳۰	۱۷۲,۴۵۰,۰۰۰	۱۷۱,۴۵۰,۰۰۰	پژو ۲۰۶ صندوقدار (V8)	پژو ۲۰۶
۳۰	۳ چک ۴ ماهه	۲۵,۶۰۰,۰۰۰	۸۲,۵۰۰,۰۰۰	۳۰	۱۵۰,۵۵۰,۰۰۰	۱۴۹,۵۵۰,۰۰۰	پژو ۲۰۶ صندوقدار (V20) (با ترمز ضد قفل و کیسه های هوای سرنشیان جلو)	پژو ۲۰۶
۳۰		۲۸,۴۰۰,۰۰۰	۱۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۳۰	۱۷۴,۷۵۰,۰۰۰	۱۷۳,۷۵۰,۰۰۰	پژو ۲۰۶ صندوقدار (V2) (با ترمز ضد قفل و کیسه های هوای سرنشیان جلو)	پژو ۲۰۶
۳۰	۵ چک ۳ ماهه	۱۷,۸۰۰,۰۰۰	۱۰۳,۰۰۰,۰۰۰	۳۰	۱۷۹,۵۵۰,۰۰۰	۱۷۹,۵۵۰,۰۰۰	پژو ۲۰۶ SD ۲۰۶ سفارشی V8	پژو ۲۰۶
۳۰	۳ چک ۴ ماهه	۱۷,۸۰۰,۰۰۰	۱۰۱,۰۰۰,۰۰۰	۳۰	۱۷۷,۹۵۰,۰۰۰	۱۷۷,۹۵۰,۰۰۰	پژو ۲۰۶ SD ۲۰۶ سفارشی V8 لیمیتد	پژو ۲۰۶
۶۰	۳ چک ۵ ماهه	۲۶,۰۰۰,۰۰۰	۸۷,۰۰۰,۰۰۰	۶۵	۱۵۳,۳۵۰,۰۰۰	۱۵۲,۳۵۰,۰۰۰	پژو ۲۰۶ ۲ تیپ ۲ سفارشی با ترمز ضد قفل و کیسه های هوای سرنشیان جلو	پژو ۲۰۶

*کارت طلایی اختیاری می باشد.



خواندنی

خوابیدن پس از سحری خوردن
محجب رفلاکس معده می شود
خوابیدن، بالا فاصله پس از صرف و عده سحری،
نوارش غذا را مختلط کرده و محجب ترش کردن معده
ی شود.
بنابراین به روزه داران توصیه می شود حداقل تا یک
 ساعت پس از خوردن سحری از خوابیدن خودداری
تردید و اجازه دهند غذایشان هضم شود.
یک فوق تخصص گوارش در گفت و گو با میراث آریا
(chtn)، با بیان این توصیه، اظهار داشت: خوردن و
رازکشیدن پس از مصرف افطاری و سحری به ویژه در
فرادی که علائم رفلاکس معده دارند محجب تشید
علائم این بیماری می شود. دکتر «شهرام آگاه»
دامنه داد: اگر غذا در ساعت های نامعمول مثلاً نیمه
سبت هم خورده شود و بالا فاصله بعد از آن فرد بخواهد باز
نمی علایمه رفلاکس، و ترش کند، تشید می شود.

بیش بینی، دیز ش موبایل حساب

ماشین حساب در اینترنت نیز قرار گرفته و مشخص می‌کند که فرد موردنظر پس از گذر چند سال چه قیفایی‌ای بعد از ریختن تعداد تار موهای که تخیین زده شده است، پیدا می‌کند.

این ماشین حساب عواملی مانند **ثنتیک**، **میزان استرس**، **تقدیمه**، نوع شغل، **میزان مصرف کافئین** و استعمال سیگار را در فرد برسی می‌کند. البته در انتهای توصیه‌هایی برای کاهش ریختن موی فرد نیز از این دهداد.

و انتی، از مستندسازی در "ابنک اینجا مستند"

برنامه زنده "اینک اینجا مستند" در حالی به روی آنتن شبکه سیزدهم می‌رود که آنتن های زمینی قابلیت دریافت این شبکه را ندارند و مهجویریت آثار مستند در این زمینه بیداد می‌کند به شکلی که طیف گسترده‌ای از مخاطبان امکان تماشای برنامه‌های شبکه را از دست می‌دهند.

فرهاد رهرام و مرتضی پورصمدی از جمله هنرمندانی هستند که تا به حال در "اینک اینجا مستند" حاضر شده اند و در تکار حضور استاید مستندسازی، مروزی برآشیو تاریخ مستند ایران و جهان و تهیه گزارش از پخش هفتگی آثار مستند در خانه هنرمندان و سینما آزادی نیز مدنظر قرار گرفته است.

این برنامه که در آن حرکتی به سوی دوری از محافظه‌کاری‌ها دیده می‌شود جزو زهای تعطیل هر شب در مدت زمان ۶۰ دقیقه به روی آنلن رفته و با ۲۰۰ قسمت باقی مانده تا پایان سال پخش خواهد شد.

اطلاع رسانی

گروه اطلاع رسانی: بازی یکی از نیازهای اساسی تودکان به شمار می‌رود. مهم‌ترین و اساسی‌ترین عالیت کوکد که در عین سگرگم کردن او کارکردهای دیگری را داراست که هر یک از این کارکردها به جنبه‌ای از زندگی کوکد مریبوط می‌شود که اورا برای رود به زندگی بزرگ‌سالی آماده می‌سازد. از این لحاظ شرایط بازی، آزادی کوکد در بازی و سباب بازی‌های مورد استفاده کوکد را همت شایان و چونچنی دارد.

در همین راستا جشنواره خانوادگی گنجشک‌های وزهدار توسط جزیره بازی مرکز تخصصی بازی

خبر

بر اساس یافته های علمی و پژوهشی محققان اثبات شده که مشکل اصلی مردمان از ایندای تاریخ تا حال وضع پوشش باونو بوده. و الان هم متاسفانه شاهد هستیم که برخی عناصر غرض وزرای بادجهانی خود باعث ایجاد تورم، بیکاری، افزایش نقدینگی، کاهش رشد اقتصادی، خمینی شهر و حومه، قتل روح الله داداشی و همچنین فقر در سومالی می شوند. با دیدی عمیق به همین موضوعات علیرضا سجادپور (آقای ارزشیاب سینما) درباره اکران فیلم کپی برای اصل عباس کیارستمی گفت: مشکل پوشش ژولیت بینوش (بازیگر زن فیلم) را حل کرده ایم. حل بالخالق! چه جوری است قضیبه؟ یعنی با خانم بینوش صحبت کردید و قرارش دویاره از نوبه پوشش فیلمبرداری کنند؟ آیا قرار است با بینوش بختیاری صحبت شود تا به جای خانم بینوش با تغییر اسم به

1

بخش انواع پیش غذا (آش، سوب، سالاد، دسر) انواع غذا (کوفته‌ها، حلیم، خورشت، پلو) و تشخیص غذا و مواد تشکیل دهنده با چشممانی بسته در تاریخ ۹۰/۵/۲۴ برگزار می‌گردد.

پس از دوری با مهارت‌های سادگی، کیفیت، خلاقیت و تزیینات به برندهای جوایز نفیس اهدا می‌گردد. علاقه‌مندان می‌توانند جهت ثبت نام و دریافت کارت شرکت در برنامه تا تاریخ امروز ۹۰/۵/۱۷ به نشانی خیابان آتشگاه- خ نبوی منش- مجتمع فرهنگی و ورزشی امام خمینی (ره) مراجعه و جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۰۶۱۹۶۶۱۹۶۶ تماس حاصل نمایند.

۳:۸:۳۰ و ۱۳:۳۰ لغایت ۱۸:۳۰ از ۱۴ ماه مبارک رمضان می‌باشد.

سفره‌های آسمانی ۳



اطلاع رسانی

Digitized by srujanika@gmail.com

نمی خواستم زود سرمه بیش از دایی شوسم،
همید استیلی: در جواب اینکه می پرسند،
رفاقت با کاشانی باعث سرمه بیگردی در
پرسپولیس شد باید بگویم به هیچ وجه اینظور
نیست، اگرینا به پارتی بازی و رفیق، بازی بود من
می توانستم سه سال پیش سرمه بیش پرسپولیس
شوم و افشین قطبی را به پرسپولیس
نمی آوردم، خودم آن سال سرمه بیش پرسپولیس

11 of 11

آمادگی ایران برای برگزاری نمایشگاه قرآن در کشورهای اسلامی وزیر ارشاد: ایران آماده است گردیدهایی از نمایشگاه قرآن کریم را در کشورهای دیگر ارائه دهد. مشترکات فرهنگی و سنتی خود را با این کشورها تقویت می‌نماید. مشترک داشته باشیم و ما می‌توانیم برنامه‌های مشترک داشته باشیم و ما ایران این آمادگی را دارد که هفته‌های فرهنگی در کشورمان و هفته‌های فرهنگی

اکٹھے، منافق چھے

نام پژوهه	مبلغ برآورد اولیه تقریبی (ریال)	ردیف اعتباری	مدت اجرا عملیات	سپرمه شرکت در مناقصه به ریال
ساماندهی پیاده روهای خیابان آبشار سوم (۹۰-۶-۸)	۱۶۵/۰۰۰/۰۰۰	۳۳۰۰۲۰۸	ماه ۲	۵/۳۲۵/۰۰۰
اجرای زهکشی باند شمالی خیابان شهید کلینی (۹۰-۶-۹)	۱۶۵/۰۰۰/۰۰۰	۳۳۰۰۱۲۰	ماه ۲	۵/۳۲۵/۰۰۰
عمارت د، سطح منطقه د، شش، ماهه اوا، سا، ۹۰-۶-۱۰	۱۲۰/۰۰۰/۰۰۰	۳۳۰۰۱۲۸	ماه ۵	۵/۱۰۰/۰۰۰

۱- واجدین سوابیت می بواند از تاریخ نشر این اطلاعیه همه روزه به جز روزهای تعطیل به اداره پیمان معاونت فنی و عمرانی شهرداری منطقه شش واقع در خیابان آزادگان (سعادتآباد)- نبش خیابان ملاصدرا مراجعته و با ارایه معرفی نامه کتبی شرکت وسایر مدارک نسبت به خرید اسناد اقدام نمایند.

.....

ز حرفه خبرنگاری
شود
ور مطبوعاتی و اطلاع
ای رفع و رسیدگی به
اید تعريف درستی از
نود.
در گروه خبرنگاران
ریف درستی از
دستی از تعداد

خوان

A portrait photograph of a man with dark, wavy hair and a beard. He is wearing a light-colored, possibly white, button-down shirt. The photo is set within a white rectangular frame with a thin black border.

هر
خبر

تاریخ ۴۰۰ ساله خانه نواب صفوی در آتش سوخت

بود پس از تخریب قسمت سایاط همچنان نیز شاهد تجمع اوباش بود افرادی که حضور آنها افراد محل را نیز به ستوه آورده بودند. در همین راستا چند روز پیش دیواره کاخگلی خانه که در بخش غربی کوچه قرار دارد نیز به کلی تخریب و در رورودی این قسمت نیزرا جا کنده شد.

البته در این برده زمانی نیز سازمان میراث و مأموران آن وارد میدان شدند که بازسازی دیوار در دستور کار متولیان فرار گرفت ولی دیگر بار دیوار تازه ساز و آجری این خانه تاریخی ریخته شد.

پس از این اتفاق و به گفته یکی از ساکنان محل چند روز پیش شب هنگام افرادی ناشناس وارد ساختمن شده و خانه را به آتش کشیدند که با حضور به موقع مأموران آتش نشانی این حریق خنثی شد اما در این اتفاق در پنجره های گره چینی بنا به کلی از میان رفت و تزیینات اطراف حیاط و دو اتاق سه دری آن در آتش سوخت. حال تنها یاد و خاطره از این بخش از خانه تاریخی بر جای مانده و می توان تنها از خانه نواب صفوی به عنوان یکی از آنچه که قیلا در اصفهان بوده باد کرد.

خانه نواب صفوی که به شماره ۱۲۱۲۴ در سال ۱۳۸۴ به ثبت فهرست آثار ملی رسیده بود در آتش سوخت.

خانه نواب صفوی از جمله آثار تاریخی و ارزشمندی است که در ضلع جنوبی خیابان این سینا و در بافت تاریخی محله دردشت و در ابتدای غربی کوچه ی مسجد آقا نور فرار دارد که در آذربایجان مسال گذشته بخشی از آن توسط اهالی محل تخریب شد.

هر چند در آن برده زمانی نیز سازمان میراث فرهنگی تلاش و همت در راستای حراست از این منزل تاریخی داشت اما متساقنه اهالی محل طی اقدامی شبانه به دنبال عریض کردن کوچه مجاور این خانه تاریخی اقدام به تخریب بخش سایاط این خانه "نواب صفوی" کردند.

سازمان میراث فرهنگی نیز به سبب ویژگی متمایزی که این خانه تاریخی داشت اقدامات خوبی را جهت عدم تخریب آن توسط مردم دنبال کرده بود اما نهایتاً پس از این تخریب دیوارکشی این خانه تاریخی جهت حراست بیشتر از این منزل تاریخی انجام شد. خانه تاریخی "نواب صفوی" که گذری ۴۰۰ ساله را طر کرده