



پیام رهبر فرزانه انقلاب
به مناسبت همایش مبارزه جهانی با تروریسم:
**ایران مبارزه با تروریسم را تکلیفی
تخلف ناپذیر برای خود می داند**

در همایش قاچاق کالا و ارز عنوان شد:
**عدم درج قیمت اجناس، اولین
تخلف صنفی استان اصفهان**

نقاشی های آبرنگ و هنر اجرا در خانه نقش
**مخاطب را در خلق
اثر هنری تان شریک کنید**

همزمان با اجرای برنامه اصفهان ۹۵:
**توسعه فضای سبز و احیای انهار
در اولویت قرار می گیرد**

گزارش ویژه

بررسی تب مدرایی و پوشیدن لباس های
مارک دار در بین نوجوانان و جوانان

**خس خس نفس در
بحران هویت**



تب خرید لباس های مارک دار یا
برندهای معروف مدتی است که
گریبانگیر جوانان این مرز و بوم شده و
هر روز توهم فانتزی شخصیت یابی با
پوشیدن این لباس ها در میان قشر جوان
بیشتر می شود.

شاید با تغییر رنگ و نمای طبیعت،
فروشگاه های پوشاک نیز رنگ و لعاب
تازه ای بگیرند اما ویرانه های این تازه
وارد های یک تازگی سال های آخر دهه ۷۰
سروکله شان پیدا شد هیچ وقت تغییر
نمی کند و همیشه برندهای خارجی
قیمت های سرسام آور را با خود پدک
می کشند.

مارکها و لباس هایی که با آخرین مدل،
هیجانی و صفت ناپذیر در میان متقاضیان
ایجاد می کند به گونه ای که برخی ها
حتی شده با قرض های آنچنانی خودشان
را با مارک دارها همنا می کنند.

ضمیمه روز

ضمیمه رایگان امروز روزنامه اصفهان زینا:

ویژه نامه «شبکه»

ضمیمه دانش و فناوری



بهترین صفحه را انتخاب کنید
۰۹۳۹۸۷۴۹۱۷۱

طرح ادغام میراث در ارشاد، بازگشت به عقب است

اصفهان ضرر می کند

■ از آنها که این طرح را امضا کردند، می خواهیم به این ببیندیشند که اصفهان، بیش از هر شهر و استان دیگری متوجه ضرر و زیان های جبران ناپذیری خواهد شد

طرح را امضا کردند، می خواهیم به این ببیندیشند که اصفهان، بیش از هر شهر و استان دیگری متوجه ضرر و زیان های جبران ناپذیری خواهد شد؛ چرا که اصفهان را مهد صنایع دستی کشور می شناسند و شهری است که مهد گردشگری و آثار تاریخی بی نظیر است؛ و در حالی که باید تلاشمان بر این باشد که مستقل عمل کنیم و با یک قطب بی نظیر تبدیل شویم، اما با این طرح از صفر شروع می کنیم و تجربه ای را پیش روی خود می گذاریم، که چندین سال پیش هم داشته ایم؛ اما موفق عمل نکرده ایم.

باید دید آیا این ادغام عملکرد صحیحی خواهد داشت؟ در حالی که رویکرد وزارت ارشاد، رویکردی پژوهشی و فکری است، سازمان میراث فرهنگی و گردشگری، رویکردی اجرایی دارد

گروه فرهنگ و هنر ۶

اما باید دید که آیا این ادغام چگونه عملکرد صحیحی خواهد داشت؛ در حالی که رویکرد وزارت ارشاد، رویکردی پژوهشی و فکری است، اما سازمان میراث فرهنگی و گردشگری، رویکردی اجرایی دارد. در مجموع آیا این دو سازمان در کنار یکدیگر می توانند موفق عمل کنند؟

نمایندگان مردم اصفهان در مجلس شورای اسلامی در حالی طرح ادغام سازمان میراث فرهنگی و گردشگری در وزارت ارشاد اسلامی را امضا کرده اند که مسوولان و متولیان سازمان میراث فرهنگی معتقدند با این امضا، بیشترین ضرر و زیان متوجه اصفهان خواهد شد؛ ضمن آن که با این طرح، چندین قدم به عقب برداشته ایم. متولیان میراث فرهنگی معتقدند: ما باید تمام تلاشمان را بکنیم تا در عصر امروز جایگاه خود را در دنیا بشناسیم و فخرمان را متمرکز کنیم بر این که چگونه با این که مهد صنایع دستی در دنیا هستیم، بازار دنیا را در اختیار خود بگیریم نه این که بازار خوبی برای دنیا باشیم. در حالی که با این طرح چند قدم به عقب برداشته ایم و برنامه ریزی ها و طرح هایی که داشته ایم را باید کنار گذاشته و از نو شروع کنیم. مهندس اسفندیار حیدری پور، رئیس میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری اصفهان پیرامون این ادغام گفت: از سرکار خانم اخوان، دکتر کامران، مهندس فولادگر و مهندس موسوی مبارکه، که این



رییس شورای اسلامی شهر اصفهان تاکید کرد:
وجود بالگرد برای اطفای حریق در بافت فرسوده ضروری است

شعله انقلاب خاموش شدن نیست
حادثه هفتم تیر ثابت کرد
مقام معظم رهبری
حضرت آیت الله خامنه ای

**بزرگداشت
شهدای انفجار
دفتر مرکزی حزب
جمهوری اسلامی
در هفتم تیرماه ۱۳۶۰**

**شهید مظلوم
آیت الله دکتر بهشتی**

**شهید حجت الاسلام
علی اکبر آژده ای**

**زمان: سه شنبه ۷ تیرماه
ساعت ۸:۳۰ بعد از ظهر**

مکان: مسجد سید اصفهان

**با سخنرانی
دکتر علی لاریجانی
رئیس مجلس شورای اسلامی**

**مرسدیس هم با
سامسونگ**

**قرعه کشی بزرگ کولر گازی
دستگاه خودروی بنز ۳
دستگاه LED TV 40" ۱۲۱**

مصرف انرژی با رتبه A, B

**E Class
Avantgarde Panoramic**

**فقط با ضمانت ماه
بیمه نامه تعمیرات و خدمات**

SAMSUNG



ایران زمین **گروه ایران**

عکس یادگاری دکتر احمدی نژاد و شرکت‌کنندگان در اجلاس بین‌المللی مبارزه جهانی با تروریسم



رییس جمهور کشورمان به همراه روسای جمهور و نمایندگان ۸۰ کشور و سازمان بین‌المللی و منطقه‌ای شرکت کننده در اجلاس بین‌المللی مبارزه جهانی با تروریسم قبل از آغاز اجلاس عکس یادگاری انداختند.
دکتر محمود احمدی نژاد صبح دیروز (شنبه) به همراه روسای جمهور عراق، افغانستان، پاکستان، تاجیکستان و سودان و نمایندگان ۸۰کشور وسازمان بین‌المللی و منطقه‌ای شرکت کننده در اجلاس بین‌المللی مبارزه جهانی با تروریسم قبل از آغاز رسمی اجلاس عکس یادگاری انداختند.

ایران میزبان دبیر خانه اجلاس بین المللی مبارزه جهانی با تروریسم شد
جمهوری اسلامی ایران میزبان دبیرخانه اجلاس بین المللی مبارزه جهانی با تروریسم شد.
اجلاس بین‌المللی مبارزه جهانی با تروریسم که پیش از ظهر دیروز برگزارشد با دو مصوبه بخش پیش از ظهر آن به اتمام رسید.
در اجلاس دیروز مصوب شد که دومین اجلاس بین‌المللی مبارزه با تروریسم سال آینده در عراق برگزار شود و نیز ایران میزبان دبیرخانه این اجلاس باشد.

رییس مجلس شورای اسلامی تاکید کرد:

فلسفه سیاسی اسلام متکی بر توسعه دانایی محور



رییس مجلس شورای اسلامی دیروز با حضور در همایش سراسری شوره‌ای مرکزی و استانی سازمان نظام مهندسی کشاورزی به بررسی مشکلات مختلف بخش کشاورزی در کشور پرداخت.
علی لاریجانی در بخش نخست سخنان خود واقعیت فلسفه سیاسی اسلام را متکی بر تفکر توسعه دانایی محور دانست و گفت:تشکیل برخی سازمان‌ها مانند سازمان نظام مهندسی کشاورزی و سازمان منابع طبیعی نباید تنها شان و پرستیژ حکومتی داشته و یا دارای شان مشاوره‌ای باشند بلکه باید از جایگاه تصمیم‌سازی، سیاست‌گذاری و تصدی‌گری برخوردار باشند.وی تاکید کرد:امتزاجی از عدالت خواهی و پیشرفت برپایه دانایی و معنویت مقدمات توسعه دانایی محور را فراهم می‌کند.
لاریجانی در ادامه با اشاره به مجموعه مصوبات مجلس در رابطه با افزایش بهره وری و تشکیل موسسات دانش بنیان و قوانین برنامه پنجم توسعه تاکید کرد: تلقی ما به سازمان‌هایی مثل سازمان منابع طبیعی و سازمان نظام مهندسی کشاورزی تلقی تصمیم‌ساز، سیاست‌گذار و تصدی گراست.

گروم صادرات خدمات نظام مهندسی به کشورهای آمریکای لاتین و آفریقا

وی با تاکید بر لزوم صدور خدمات مهندسی تصریح کرد:مجلس شورای اسلامی، بانک‌ها، موسسات مختلف و بخشی از دیپلماسی کشور ما باید همکاری لازم را با سرمایه گذاران جهت صادرات خدمات مهندسی به کشورهای آمریکای لاتین و آفریقا داشته باشند.
لاریجانی بهبودیسته بندی محصولات کشاورزی را راهکاری برای توسعه صادرات دانست وگفت: در اطراف کشور ما بازارهای بسیار مثل آسیای مرکزی، خاورمیانه و عراق وجود دارد که می توان با بسته بندی درست صادرات به این کشورها را افزایش داد.وی افزود: بسیار نراحت‌کننده است که محصولات کشور ما به صورت انبوه به کشورهای خارجی صادر می شود تا با بسته بندی نوبین به بازارهای بین‌المللی عرضه گردد.

تشکیل وزارت راه و شهرسازی متغیر با قانون اساسی و شرع شناخته نشد

شورای نگهبان قانون اساسی ادغام دو وزارتخانه راه و ترابری و مسکن و شهرسازی و تشکیل وزارت راه و شهرسازی را معیار با قانون اساسی و موازین شرع ندانست.
شورای نگهبان که به مصوبه قبلی مجلس مبنی بر ادغام وزارتخانه‌های راه و ترابری؛ مسکن و شهرسازی و ارتباطات و فناوری اطلاعات و تشکیل وزارت امور زیربنایی ایراد وارد کرده بود، در جلسه اول تیر خود، پس از اصلاح مجلس شورای اسلامی در مصوبه قبلی، تشکیل وزارت راه و شهرسازی را تأیید کرد.

بهترین صفحه را انتخاب کنید

۰۹۳۹۸۷۴۹۱۷۱

با حضور روسا و نمایندگان ۸۰کشور و سازمان بین‌المللی و منطقه‌ای:

اجلاس دو روزه مبارزه جهانی با تروریسم دیروز با پیام رهبر معظم انقلاب آغاز به کار کرد

با حضور روسای جمهور و مقامات عالی رتبه و نمایندگان ۸۰ کشور و سازمان بین‌المللی و منطقه ای اجلاس بین‌المللی مبارزه جهانی با تروریسم در سالن اجلاس سران تهران آغاز به کار کرد.
در این اجلاس دو روزه که از صبح دیروز (شنبه) با میزبانی جمهوری اسلامی ایران در تهران برگزار می‌شود علاوه بر دکتر محموداحمدی نژاد روسای جمهور کشورهای عراق، افغانستان، پاکستان، تاجیکستان و سودان و نیز نمایندگانی از نزدیک به ۸۰ کشور و سازمان های بین‌المللی و منطقه‌ای از جمله سازمان ملل متحد، سازمان کنفرانس اسلامی، سازمان همکاری‌های آسیایی، سازمان شانگهای، اکو، اینترپل و دفتر مقابله با جرم و مواد مخدر سازمان ملل متحد حضور دارند.
دلایل روند رو به رشد فعالیت‌های تروریستی در عرصه جهانی، چالش‌ها و موانع موجود در راه مبارزه با تروریسم نقش مثبت سازمان‌های بین‌المللی و منطقه‌ای در خصوص مبارزه با تروریسم، دیدگاه ادیان الهی درباره مبارزه با تروریسم و راهکارها و ساز و کارهای مناسب برای تقویت همکاری‌های بین‌المللی جهت مقابله با تروریسم در سطوح دو جانبه، منطقه‌ای و بین‌المللی از جمله موضوعاتی است که در این اجلاس مورد بررسی قرار خواهد گرفت.
گفتنی است در اجلاس تهران علاوه بر جلسه افتتاحیه و جلسات عمومی دو میزگرد و پنل تخصصی تحت عنوانین نقش سازمان‌های بین‌المللی و منطقه‌ای در مبارزه با تروریسم و دیدگاه ادیان الهی در خصوص مبارزه با تروریسم تشکیل می‌شود.

گروه ایران

خبر اول

جهانی با تروریسم، با اشاره به سابقه قدرت‌های سلطه‌گر در اقدامات تروریستی و حمایت از رژیم تروریستی صهیونیست و سیاهه بلند بالای آن‌ها در پشتیبانی مالی و تبلیغاتی از تروریست‌های سازمان یافته و در عین حال ادعای مبارزه با تروریسم، تاکید کردند: یکی از کارهای اساسی نشست کنونی، تعریف روشن و دقیق از تروریسم است و جمهوری اسلامی ایران مبارزه با این پدیده شیطنی را تکلیفی تخلف ناپذیر برای خود می‌داند و تلاش درراه این مبارزه بزرگ را با قدرت ادامه خواهد داد.

متن پیام مقام معظم‌رهبری به همایش مبارزه جهانی با تروریسم، به این شرح است:

بسم الله الرحمن الرحيم

میهمانان گرامی، حضار محترم! از شما که برای بررسی یکی از پدیده‌های مصیبت‌بارکنونی بشر یعنی تروریسم گردآمده اید تشکر می‌کنم و به شما خوش آمد می‌گویم. این بررسی‌ها که بی‌شک باید ادامه یافته و به عزمی آگاهانه و تلاشی صادقانه در جامعه ی جهانی منتهی شود، خواهد توانست گامی اساسی در مهار تروریسم و نجات بشر از این پدیده ی دردناک باشد انشاءالله. ما با اعتماد به هدایت و کمک الهی، امیدوارانه این کار را پی‌می‌گیریم و با همراهی همه ی دلسوزان صافق و احساس‌کنندگان مسوولیت به پیش خواهیم رفت. تروریسم پدیده‌ای تازه و محصول دوران‌های اخیر نیست، ولی پیدایش سلاح‌های هولناک و آسان شدن کشتارهای جمعی و فاجعه‌بار، این پدیده‌ی زشت‌را صدها برابر مهیب تر و خطرناک ترکرده است. نکته ی مهم و

گروه ایران

خبر

آمریکا در واکنش به اجلاس مبارزه با تروریسم با حضور ۸۰ کشور جهان در تهران، در اقدامی یکجانبه هواپیمایی ملی ایران را تحریم کرد که واکنش برخی کشورهای جهان را در پی داشت.
آمریکا در واکنش منفعلانه به برگزاری کنفرانس بین‌المللی مبارزه با تروریسم در تهران با حضور فعال ۸۰ کشور جهان که موفقیت بزرگی برای ایران محسوب می‌شود در اقدامی غیرقانونی شرکت هواپیمایی ایران را به صورت یکجانبه تحریم کرد.
محمد خزاعی در نامه‌ای به دبیر کل سازمان ملل با بیان اینکه اقدامات اخیر امریکا در اعمال تحریم‌های جدید علیه ایران آن‌هم‌بر اساس ادعاهای واهی، بی‌اساس بودن تبلیغات کاخ سفید در مورد تعامل با سایر ملت‌ها را فاش کرده است آورده است: روند جاری تحریم‌های یکجانبه آمریکا ضدملت ایران، تهدیدملتی است که برای کسب حقوق

گروه ایران

نشست خبری

بررسی صلاحیت افراد دخیل در فتنه ۸۸ گفت: معیار شورای نگهبان درباره کسانی که در فتنه در حوادث انتخابات ۸۸ دخالت داشتند، رفتار این افراد است و چنانچه این رفتارها مغایر قانون بوده باشد، شورای نگهبان نسبت به بررسی صلاحیت آنها دقت بیشتری خواهد کرد.

به گزارش اصفهان زیبا به نقل ازخبرگزاری فارس، عباسعلی کدخدایی سخنگوی شورای نگهبان که دیروز شنبه در



تکان دهنده ی دیگر، محاسبات شیطنی قدرت‌های مسلطی است که بهره برداری از تروریسم را به مثابه ی ابزاری برای رسیدن به هدف‌های نامشروع، وارد چرخه‌ی سیاست‌ها و برنامه ریزی‌های خود کرده اند. حفظه ی تاریخی ملت‌های منطقه ی ما هرگز فراموش نخواهد کرد که دولت‌های استعمارگر چگونه برای غصب فلسطین و فراری دادن ملت مظلوم آن از خانه و کاشانه ی خود، گروه‌های تروریستی جزاری مانندآژانس بین‌المللی صهیونیزم و بیش از ده گروه مشابه دیگر را سازماندهی کردند و فاجعه‌ی دیرپاسین و نظائرآن را پدیدآوردند. رژیم صهیونیستی از آغاز پیدایش خود تا امروز نیز علناً به رفتارهای تروریستی در درون و بیرون فلسطین ادامه داده و بی‌شمرانه آنها را اعلام هم‌کرده است. سردمداران قبلی و کنونی رژیم صهیونیستی، آشکارا به تاریخ تروریستی خود و حتی در مواردی به شرکت خود در عملیات ترور، افتخار می‌کنند. نمونه ی دیگر، رژیم ایالات متحده ی آمریکا است که در چند دهه ی اخیر، سیاهه ی باالبلندی از رفتارهای تروریستی ونیزپشتیبانی مالی و تسلیحاتی از تروریست‌های سازمان یافته در کشورهای این منطقه، پدیدآورده است. حملات مرگبار هواپماهای بدون سرشنش به خانوارهای بی دفاع در روستاها و مناطق محروم در افغانستان و پاکستان که بارها جشن عروسی آنها را به عزا مبدل کرده است، جنایات بلک واتر در عراق و کشتار شهروندان و نخبگان عراقی، کمک به گروه‌های بعب گذار در ایران و عراق و پاکستان، ترور دانشمندان هسته‌ای در ایران با همکاری موساد، سرنگون کردن هواپیمای مسافری ایران درخلیج فارس و کشتن حدود سیصد کودک و مرد و زن مسافر .. گوشه هایی از این سیاهه ی ننگین و فراموش نشدنی است. آمریکا و انگلیس و برخی دولت‌های غربی دیگر، با پرونده‌ی سیاه و محکوم کننده ی خود در رفتارهای تروریستی، داعیه ی مبارزه با تروریسم را نیز به ادعاهای

خبر

خبر

مدیرعامل شرکت نفت مناطق مرکزی ایران گفت: برای رسیدن به برنامه چشم انداز تولید نفت و گاز، تا دو سال آینده، ۱۲۸ حلقه چاه جدید در حوزه فعالیت این شرکت حفاری می‌شود.
فکور افزود: برای دستیابی به میانگین تولید روزانه ۳۷۲ هزار بشکه نفت و میانگین تولید روزانه ۴۰۷ میلیون مترمکعب گاز در این شرکت، برنامه جامع تهیه شده است.
فکور گفت: حفاری این چاه‌ها با هدف توصیفی، توسعه ای، تولیدی و نگهداری میدان‌های زیرپوشش شرکت با استفاده از ۲۹ دکل کار خود را سال آینده آغاز خواهد شد.
وی افزود : این میدان‌ها شامل میدان‌های جدید سمند، سووو، طوس، کبیرکوه، کوه مند، البرز، سروستان، سعادت آباد، شاخه، ویزنهار و عسلویه شرقی است، همچنین تعدادی از میدان‌های غرب کشور همچون دهلران و تنگ بیجار نیز در این برنامه توسعه‌ای قرار دارد ، میدان‌های موجود نیز مشمول این حفاری‌ها خواهند بود.

ایران مبارزه با تروریسم را تکلیفی تخلف ناپذیر برای خود می‌داند

پیام رهبر فرزانه انقلاب به مناسبت همایش مبارزه جهانی با تروریسم:

گراف خودافزوده اند. تروریست‌هایی که دردهه ی ۱۳۶۰ هزاران نفر را بی‌رحمانه به خاک و خون کشیدند واز جمله در یک حادثه ۷۲ نفر از نخبگان علمی و سیاسی و مسوولان بلند پایه ی کشور، و در حادثه ای دیگر، رییس جمهور و نخست وزیر کشورمان را به شهادت رساندند، اکنون در حمایت دولت‌ها و دولت‌مردان اروپایی و زیر حمایت آنان زندگی می‌کنند.
با چنین رفتارهایی، ادعای مبارزه با تروریسم، بسیی وفاق‌آمیز است. آمریکا و دولت‌های اروپایی دنباله رو آن، در همین حال، گروه‌های مبارز فلسطینی را که به مبارزه ای مظلومانه برای نجات سرزمین خود مشغولند، تروریست می‌نامند. این تعریف اغواگر از تروریسم، یکی از پایه های اصلی مشکل تروریسم در جهان کنونی است.
در نظر سردمداران نظام سلطه، تروریسم عبارت است از هرآنچه منافع نامشروع آنان را تهدید کند. آنان مبارزانی را که از حق مشروع خود در مقابله با اشغالگر و مداخله گر استفاده می‌کنند، تروریست می‌دانند ولی هسته های خبیث و مزدور خود را که بالای جان و امنیت مردم بی گناه اند، تروریست نمی‌شناسند. یکی از کارهای اساسی نشست کنونی شما می‌تواند تعریف روشن و دقیق از تروریسم باشد. ما با تکیه بر تعالیم اسلام که کرامت انسانی یکی از سرلوحه های آن است و کشتن یک انسان بی گناه درآن به مثابه ی قتل همه ی انسانها به‌شمار می‌رود، و به عنوان ملتی که درسه دهه‌ی گذشته متحمل خسارت‌های سنگین از تروریسم شخن شده است، مبارزه با این پدیده شیطنی را تکلیفی تخلف ناپذیربرای خودمی‌دانیم و تلاش درراه این مبارزه ی بزرگ را با قدرت ادامه خواهیم داد.بحول الله وقوته.

والسلام علیکم وعلی عبدالله‌العامین

سیدعلی خامنه‌ای - ۳/تیرماه/۱۳۹۰

تحریم هواپیمایی ملی ایران واکنش منفعلانه آمریکا به اجلاس تهران

خوانده آورده است: در شرایطی که شرکت هواپیمایی ملی ایران، زمینه ارتباط و تعامل میلیون‌ها ایرانی را در داخل و با دیگر ملت‌ها فراهم می‌کند، اقدام آمریکا ضد این شرکت‌های تجاری و غیر نظامی، در تضاد آشکار با تبلیغات بی‌اساس آمریکا مبنی بر حمایت از روابط فرهنگی میان ملت‌هاست. نماینده کشورمان نزد سازمان ملل با یادآوری حادثه هدف قرار دادن هواپیمای ایرباس از سوی ناوگان نظامی آمریکا، خطاب به بان کی‌مون یادآور شد: ملت ایران تحریم شرکت هواپیمایی خود از جانب آمریکا را اقدام خصمانه دیگری مانند هدف قراردادن هواپیمای مسافربری غیر نظامی ایرباس بر فراز خلیج فارس توسط ناو جنگی آمریکا در سال ۱۹۸۸ میلادی قلمداد می‌کند که به شهادت ۲۶۹ ایرانی بی گناه از جمله ده‌ها زن و کودک منجر شد و خاطره تلخ آن هیچگاه از ذهن ملت ایران و انسان‌های با وجدان جهان پاک نمی‌شود.

های جهان با هدف تامین منافع محافل مشخص و افزایش سیاست‌های سلطه جویانه آنها در منطقه خاورمیانه خواند و افزود: این‌گونه اقدامات، ترفند فریب‌کارانه کاخ سفید برای منحرف کردن توجهات شهروندان آمریکای از بسیاری از سیاست‌های بی‌نتیجه وشکست خورده دولت این کشور در عرصه داخلی و خارجی است. نماینده کشورمان نزد سازمان ملل متحد تحریم‌های آمریکا علیه غیرنظامیان سابر کشورها را نیز تهدیدی علیه اعضای سازمان ملل متحد و نمونه نقض جدی تعهدات آمریکا در چارچوب قوانین بین‌المللی

مشروع خود ایستاده است. در نامه آقای خزاعی به بان کی مون افزوده شده است : برخلاف ادعاهای فریب‌کارانه و مغرضانه آمریکا که تحریم‌ها را متمرکز بر شرکت‌ها و اشخاص حقیقی و حقوقی مرتبط با فعالیت‌های صلح‌آمیز هسته‌ای ایران و یا حمایت از ملت‌های منطقه می‌داند، شکی نیست که هدف از این اقدامات خصمانه، فشار برکل مردم ایران است. نماینده کشورمان نزد سازمان ملل متحد این نامه با اشاره به بی‌انیه مشترک اخیر وزیران امور خارجه و خزانه داری آمریکا، اتهامات مندرج در این بیانیه را نمونه واضحی از وارونه نشان دادن واقعیت

سخنگوی شورای نگهبان در نشست خبری:

شورای نگهبان در بررسی صلاحیت افراد دخیل در فتنه دقت بیشتری می‌کند

نشست خبری به سوالات خبرنگاران پاسخ می‌داد، در پاسخ به سوالی مبنی بر اینکه آیا شورای نگهبان با برخورد تخلفات دولت که رییس مجلس آن را اعلام کرده است، برخوردی خواهد داشت یا خیر، گفت: ما اختیار قانونی در این زمینه نداریم، مگر اینکه در اصلی از اصول قانونی تفسیری بخواهند که شورای نگهبان آن را تفسیر خواهد کرد. وی افزود: تمام موارد نیازمند احراز از سوی مراجع ذی‌ربط است و زمانی که این احراز صورت نگرفته باشد، نمی‌توانیم بختی را به دستگاه‌ها منتسب کنیم. کدخدایی در پاسخ به سوالی درباره تحرکات جریان انحرافی در برخی از شهرستان‌ها برای انتخابات مجلس نمی‌کند چه گروهی در انتخابات فعالیت و تلاش می‌کنند؛ مهم این است که تخطی از قانون وجود نداشته باشد. سخنگوی شورای نگهبان قانون اساسی ادامه داد: شورای

زنان عربستانی راننده خواهند شد؟ فراز و فرودهای رانندگی زنان در عربستان

شماری از زنان عربستانی در روزهای گذشته در پاسخ به فراخوان فعالان زن این کشور مبنی بر رانندگی جمعی در همه مناطق، در ریاض رانندگی کردند. اقدام جنجالی زنان عربستانی در حالی است که سازمان عفو بین‌الملل از مقامات سعودی خواسته‌است از برخورد با زنان به عنوان شهروندان درجه دوم خودداری شود، و آنها را هنگام رانندگی بازداشت نکنند. شبکه های اجتماعی اینترنتی اعلام کردند، شماری از زنان عربستانی به درخواست فعالان زن مدافع حقوق زنان، رانندگی کردند. توفیق السیف نویسنده عربستانی در پایگاه خود در شبکه‌های اجتماعی اینترنتی نوشت: همسر تصمیم گرفته بود روز خود را با رانندگی آغاز کند، برای همین ما را با خودرو به سوپرمارکت برد و برگرداند.

محمد الخططانی رییس انجمن حقوق مدنی و سیاسی عربستان نیز در صفحه خود نوشت: همسر منی با خودرو ما را ۴۵ دقیقه در ریاض گرداند بعد به خانه برگشتیم . فعالان زن در شبکه های اجتماعی از زنان دارای گواهینامه رانندگی خارجی خواستند به تهیهی رانندگی کنند تا تجربه سال ۱۹۹۰ که زنان پس از رانندگی جمعی بازداشت شدند، تکرار نشود. این درحالی است که خانم وجیهه الوهیدر فعال عربستانی در مصاحبه با خبرگزاری فرانسه گفت بود: با توجه به واکنش شدید مقامات سعودی، پیش بینی نمی‌کنم که تعداد زیادی از زنان برای رانندگی از خانه خارج بشوند.

الوهیدر افزود : حبس خلم منال الشریف موجب ترس زنان شد. است. منال الشریف فعال ۳۲ ساله که آخر ماه مه پس از دو هفته بازداشت آزاد شد؛ رانندگی خود را فیلمبرداری کرده و فیلمش را در یوتیوب گذاشته بود.

شش زن عربستانی در ریاض پنجشنبه هفته گذشته به علت رانندگی در مکانی دورافتاده مدتی کوتاه بازداشت شدند. فعالان زن عربستانی که از دو ماه قبل صفحه ای را تحت عنوان حق زنان برای رانندگی، در شبکه های اجتماعی اینترنتی ایجاد کرده اند، تاکید دارند که تا صدور فرمانی از سوی پادشاه مبنی بر حق رانندگی زنان، به فعالیت‌های خود ادامه خواهند داد.

عربستان تنها کشوری است که رانندگی زنان در آن ممنوع است؛ این درحالی است که هیچ ماده ای قانونی مبنی بر ممنوعیت رانندگی زنان وجود ندارد، ولی مقامات سعودی رانندگی زنان را ممنوع کرده اند . طومار اعطای حق رانندگی به زنان که به عبدالله بن عبدالعزیز پادشاه عربستان تقدیم شد، حاوی ۳ هزار و ۱۳۵ امضاء بود و صفحه رانندگی زنان در فرسبویک نی۴ هزار حامی جلب کرده است

گفتنی است حداقل ۴۰ زن در عربستان سعودی در چارچوب یک کمپین نافرمانی مدنی، اقدام به رانندگی در ریاض، پایتخت و چند شهر دیگر کرده اند. عربستان تنها کشوری است که در آن رانندگی برای همه زنان اعم از سعودی یا خارجی ممنوع است.

نوبت اول

آگهی تجدید مناقصه عمومی (نوبت دوم)

شهرداری شاهین شهر به استناد مجوز شماره ۲۸۰۳/ش مورخ ۹۰/۱/۲۹ شورای محترم اسلامی شهر در نظر دارد نسبت به خرید لوله و مانشن

و واشر با اعتبار اولیه ۰۰۰/۰۰۰/۴۰۰ ریال اقدام نماید . متقاضیان جهت کسب اطلاعات بیشتر و اخذ اوراق مناقصه می بایستی در ساعات اداری به

واحد حسابداری شهرداری شاهین شهر مراجعه و پیشنه‌ها خود را حداکثر تا پایان وقت اداری روز پنج‌شنبه مورخ ۹۰/۴/۲۳ به دبیر خانه شهرداری

تحویل نمایند . شهرداری در رد یا قبول یک یا کلیه پیشنه‌ها‌ها مختار است.

ناصر نفری – شهردار شاهین شهر



صدای شهر گروه شهر

برنامه‌های صدای شهر

■ برنامه صبحگاهی صدای شهر ۹:۴۵ - ۹ امروز شامل بخش‌های زیرمی‌باشد:

- زبیبی‌ها و نازیبیی‌ها (گرما و آب‌سردکن‌ها)
- گزارش ویژه (مراجعه به کتابخانه مرکزی)
- شورای شهر(رییس شورا)
- مروزی بر قوانین شهری
- در شهر چه خبر؟
- اطلاع‌رسانی

■ شهروندان می‌توانند در بخش ۱۱:۳۰ - ۱۱:۱۵ شنونده مجله اقتصادی صدای شهر باشند.

■ برنامه عصرگاهی صدای شهر ۱۹- ۱۸:۳۰ شامل بخش‌های زیر می‌باشد:

- گزارش کمیته نظارتی شورا در منطقه
- احیای بافت فرسوده (اعطای تسهیلات و روند کار)
- پیام ترافیکی
- پیام شهروندی

■ برنامه شبانگاهی ۵:۵۵ - ۲:۴۰ صدای شهر شامل بخش‌های زیر می‌باشد:

- خبرهای امروز ایمن‌ا
- پیگیری یک‌خبر
- پیام ترافیکی
- پیام شهروندی

خبر گروه شهر

مدیرعامل سازمان اتوبوسرانی :

مدیریت شهری هز بنه‌ها را تقبل کرد تا فشاری به شهروندان تحمیل نشود

مقامات شهری بارها در باره تبعات فشار هزینه‌های ناشی از تورم سالانه و اجرای قانون یارانه‌ها بر حمل‌ونقل شهری از جمله اتوبوس و تاکسی هشدار داده‌اند.

طبق اظهارات آنان که متولی اصلی حمل‌ونقل عمومی شهری هستند، اجرای قانون یارانه‌ها به تنهایی ۳۰ درصد دولت به وظایف قانونی خود در پرداخت یارانه حمل‌ونقل عمومی اقدام نکند، چاره‌ای جز افزایش کرایه‌ها باقی نخواهد ماند.

اگر بخواهیم هزینه ناشی از تورم سالانه را هم در سیستم حمل‌ونقل عمومی محاسبه کنیم آنگاه روشن می‌شود که افزایش کرایه‌ها باید بیشتر از رقم فعلی باشد.

مدیرعامل سازمان اتوبوسرانی اصفهان در این خصوص گفت: طبق مصوبه دولت باید یک سوم هزینه حمل و نقل عمومی را تامین کند اما متأسفانه این مصوبه اجرا نشده و تاکنون شهرداری این هزینه‌ها را برای آسایش و امنیت شهروندان تقبل کرده است.

سید عباس روحانی با اشاره به کمک‌های ناچیز دولت به ناوگان اتوبوسرانی در سال جاری افزود:اختصاص این بودجه کمکی به کسری‌های این ناوگان نمی‌کند لذا افزایش قیمت را در دستور کار خود قرار دادیم این در حالی می‌باشد که در تمام کلان‌شهرها این امر انجام شده است. وی خاطر نشان کرد: این روزها افزایش مسافران حمل و نقل عمومی برای همگان مشهود است.

ما انتظار داشتیم با حمایت دولت به ظرفیت ناوگان حمل و نقل عمومی افزوده شود. از سویی دیگر مردم هنگام استفاده از وسایل حمل و نقل عمومی مایلند از امکانات بهتری بهره‌مند شوند بنابراین برای محقق شدن آسایش و رفاه مردم چاره‌ای جز افزایش قیمت‌ها نداریم.

وی هزینه سفر را با اتوبوس را بیش از ۳۰۰ تومان دانست و ادامه داد: این در حالی است که در حال حاضر فقط ۵۰ تومان این هزینه توسط شهروندان پرداخت می‌شود. به گفته وی سال گذشته دولت از افزایش قیمت حمل و نقل عمومی موافقت کرد ولی مدیریت شهری هزینه‌ها را تقبل کرد تا فشاری به مردم تحمیل نشود. این خود نشان دهنده حسن نیت شورای شهر است.

■ ■ ■

راه اندازی سامانه پیامک بافت فرسوده

به گزارش روابط عمومی سازمان نوسازی و بهسازی شهرداری اصفهان این سازمان در راستای پاسخگویی به شهروندان در بافت‌های فرسوده اقدام به راه‌اندازی سامانه پیامک به شماره ۱۳۶۵۷۲۰۰۰ نموده است.

با توجه به این که اطلاعاتی و پاسخگویی به سوالات از اولویت‌های سازمان نوسازی و بهسازی است این سامانه به صورت شبانه‌روزی پاسخگوی سوالات شهروندان می‌باشد و در آینده‌ای نزدیک برای سهولت ارتباط شهروندان با سازمان، سامانه تلفنی راه‌اندازی می‌شود.

شهروندان همچنین می‌توانند با مراجعه به درگاه الکترونیکی شهرداری اصفهان **www.isfahan.com** ، سازمان نوسازی و بهسازی، از آخرین اطلاعات و اخبار در زمینه احیای بافت فرسوده و تاریخی مطلع گردند.

بهترین صفحه را انتخاب کنید
۰۹۳۹۸۷۴۹۱۷۱

گروه‌شهر
خبر

جا به جایی مسافر با خودرو شخصی

اقدامی غیرقانونی است و پلیس راهور باید

با این معضل به صورت جدی برخورد

نماید.

مدیرعامل سازمان تاکسیرانی اصفهان با بیان این مطلب گفت : در حالی‌که در هیچ یک از کشورهای دنیا مرسوم نیست که خودروها بدون ثبت در سازمان تاکسیرانی ، اقدام به جابه جایی مسافر کنند متأسفانه تاکنون در این خصوص در شهر ضعیف عمل شده است.

علیرضا تاجمیرریاحی با اشاره به اینکه نباید بدلسوزی‌های بی‌مورد دغدغه شهروندان و رانندگان تاکسی را زیادت‌کنیم اظهار داشت:مسافربرهای شخصی ماهیتی غیررسمی دارند

مدیرعامل سازمان تاکسیرانی :

جا به جایی مسافر با خودرو شخصی اقدامی غیرقانونی است

که این موضوع جرم و بی نظمی را در جامعه افزایش

می‌دهد؛بنابراین و نباید از روی دلسوزی، امنیت جامعه به خطر

بیفتد. مسافربرهایی که در هیچ مرجع قانونی پلاک خودروشان

ثبت نشده بعضا مشکلات اخلاقی را هم در شهر ایجاد می‌کنند.

وی با تاکید بر اینکه اقدامات بایددر چهارچوب ضوابط و

قوانین صورت گیرد، بیان کرد: هم اکنون ۱۷هزار تاکسی پلاک

نارنجی در این سازمان مشغول به کار می‌باشندکه این تعداد نه تنها پاسخگوی جابه‌جایی مسافران هستند بلکه در برخی از

ساعات روز برخی از رانندگان در جستجوی مسافر در خیابان‌ها

تشکیل کمیته تخصصی با حضور اساتید دانشگاه های اصفهان؛

پرونده مرگ ۱۲ هزاراصله درخت هنوز بسته نشده است



کرد.

وی با تاکید بر این که در صورتی که تخلف پالایشگاه اصفهان در این خصوص اثبات

شود، این نهاد باید پاسخگوی مردم شهر اصفهان باشد ، اظهار داشت: مدیریت شهری اصفهان در غیر این صورت مرگ ۱۲ هزار اصله درخت را به مراجع قضایی می‌سپارد.

■ **از حقوق شهروندان دفاع می‌شود**

شهردار اصفهان خاطرنشان کرد: شهرداری در رابطه با ۱۲ هزار اصله درخت در محدوده پالایشگاه از حق و حقوق شهروندان و حفظ منابع طبیعی دفاع خواهد کرد زیرا سلامت شهروندان از هر مساله‌ای برای مسوولان شهر مهمتر است همچنین با هر موضوعی که سلامت شهروندان را تهدید کند با جدیت برخورد خواهد کرد.

وی اظهار داشت: اگر مرگ درختان این

منطقه بر اثر نشت مواد نفتی از سوی

کارشناسان تایید شود و پالایشگاه اصفهان

اصفهان برای بررسی مرگ ۱۲ هزار اصله

درخت در محدوده پالایشگاه خبرداد و گفت:

هنوزبررسی کارشناسی این موضوع ادامه دارد

و شهرداری به دنبال جوسازی رسانه‌ای در این

خصوص نیست.

دکترسید مرتضی سقاییان نژاد با بیان این

مطلب افزود:با توجه به این که تعدادی از

اساتید دانشگاه صنعتی اصفهان نظر خود را در

رابطه با خشک شدن ۱۲ هزار اصله درخت در

محدوده پالایشگاه ارائه کرده اند اما برای

بررسی بیشتر ، کمیته تخصصی با حضور

اساتید دانشگاه های منطقه اصفهان در حوزه

کشاورزی و منابع طبیعی تشکیل شده و امید

است علت بروز این مشکل زیست محیطی به

صورت دقیق اعلام شود.

این تقصیر را برگردن گیرد و جهت رفع این

مشکل زیست محیطی اقدامات لازم را

انجام دهد، شهرداری این پرونده را در

محافل و مجامع قضایی مطرح نخواهد

گروه‌شهر

خبر

شهر

شماره ۱۳۹۰

یکشنبه ۵ تیرماه ۱۳۹۰

ارتباط با سرویس شهر:

ShahR@Isfahanziba.ir

سال جهاد اقتصادی

گروه‌شهر

خبر

شهر

شماره ۱۳۹۰

یکشنبه ۵ تیرماه ۱۳۹۰

ارتباط با سرویس شهر:

ShahR@Isfahanziba.ir

سال جهاد اقتصادی

گروه‌شهر

خبر

شهر

شماره ۱۳۹۰

یکشنبه ۵ تیرماه ۱۳۹۰

ارتباط با سرویس شهر:

ShahR@Isfahanziba.ir

سال جهاد اقتصادی



سازمان تاکسیرانی نیست گفت: این وظیفه برعهده نیروهای

پلیس راهور است و از ماه جاری مسافربرهای شخصی باتبدیل

شدن به تاکسی می‌توانند در سطح شهرسروس دهی نمایند.

همزمان با اجرای برنامه اصفهان ۹۵:

توسعه فضای سبز و احیای انهار

در اولویت قرار می‌گیرد



برنامه‌اصفهان ۹۵می‌باشد.

مهندس رنجبر با بیان اهمیت حفظ، نگهداری و توسعه فضای سبز شهر و کنترل تولید پسماند شهر به عنوان شاخص‌های شهر پایدار اظهار کرد: پس از توسعه فضای سبزشهر، آنچه‌ا اهمیت برخوردار است کنترل تولید پسماند در شهر است. وی با تاکید بر این که شهروندان باید تولید پسماند را کاهش دهند تا هزینه‌های این بخش کاهش یابد، تصریح کرد: در راستای ارتقای کیفیت فضاهای شهری شهروندان باید با توجه ویژه به نظافت شهر از بیرون گذاشتن زباله خارج از نوبت بپرهیزند. معاون خدمات شهری

شهرداری اصفهان از کاهش نوبت‌های جمع‌آوری زباله در هفته درآینده خبر داد و گفت: ضروری است با

فرهنگ‌سازی، به شهروندان اطلاع‌رسانی شود که در

صورت کاهش تولیدپسماند، هزینه‌های جمع‌آوری آن صرف طرح‌های عمرانی، فرهنگی خواهد شد.

مهندس رنجبرافزود: درشهراصفهان سالانه ۷میلیارد تومان برای جمع‌آوری پسماندها هزینه می‌شود اگر

این هزینه به نصف کاهش یابد و به ۳/۵میلیارد تومان

برسد با نیمی دیگر از آن هزینه می‌توان ۱۰ ورزشگاه

احداث کرد. وی به بی‌توجهی گروهی ازشهروندان در

بیرون گذاشتن زباله خارج از نوبت اشاره کرد و گفت:

ماده ۱۶ قانون پسماند اجازه برخورد با متخلفین را

می‌دهد و این امر درشهر با جدیت پیگیری می‌شود.

شهردار منطقه ۱۱:

فروشگاه زنجیره‌ای در منطقه ۱۱ احداث می‌شود

شهدا نیز مراحل طراحی آن به اتمام رسیده است و با احداث این فرهنگسراها، سرانه فرهنگی این منطقه افزایش می‌یابد.

وی بیان کرد : سه زمین ورزشی روباز احداث می‌شود. دو زمین در خیابان های امام رضا(ع) و محله باوکان تملک‌شده و طرح آن در مرحله طراحی است. تملک و توسعه ادامه پارک گلستان ، احداث پارک محلی ماشاده، ایجاد فضای سبز در محله های درخشان و لیمجیر، احداث زمین ورزشی روباز در محله لیمجیر، احداث باغ بانوان درباوکان که اکنون

درصد آن به‌اعتبارات عمرانی اختصاص یافته‌است و پیش بینی شده است که ۴۰ درصد آن جاری و ۶۰ درصد آن به‌اعتبارات عمرانی اختصاص یافته‌است و قطعاً امسال نیز مدیریت بر هزینه‌ها صورت خواهد گرفت .

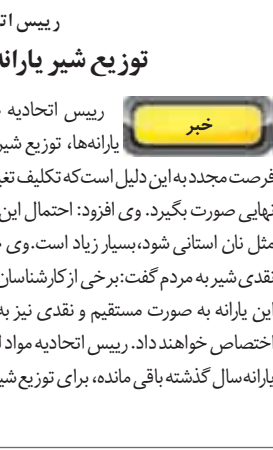
برکت به اهمیت زیبا سازی فضاهای شهری در منطقه اشاره کرد و گفت : در سال گذشته بنا به خواست شهروندان این منطقه، اقدامات بسیاری در راستای زیباسازی منطقه انجام‌شد. ایجاد پارک های محلی، احداث آنما که در تقویت روحیه و شادابی شهروندان تاثیر به سزایی دارد و مبلمان شهری از مهم‌ترین اقدامات است.

وی اظهار داشت: بر اساس بند ۱۴ ماده ۵۵ قانون شهرداری‌ها و جهت رفع خطر، ۱۴۰بافت فرسوده در منطقه که معضلات اجتماعی بسیاری داشت ساماندهی و رفع خطرشد و امسال نیز این امر در دستورکار قرار دارد.

شهردار منطقه ۱۱ به برگزاری مسابقات فرهنگی و ورزشی برای بانوان اشاره کرد و گفت:باتوجه به کمبود مکان برای برگزاری برنامه های فرهنگی و ورزشی مخصوص بانوان، مجموعه فرهنگی مادر و کودک در کنار پارک امام رضا(ع) طراحی شده که عملیات افزوده و ایجاد شغل و منابع درآمدی پایدار و کاهش اثرات زیست محیطی از محسنتا جداسازی پسماندها درمیدان خواهد شد.

نخستین شهرکشور اقدام به دفن زباله‌ها نمی‌کند، افزود: ۶۵ درصد زباله‌های شهر اصفهان تبدیل به کودکمپوست می‌شود. باجول سرانه تولید زباله توسط هر شهروند اصفهانی را ۶۵۰گرم در روز دانست و اظهار داشت: روزانه یک‌هزار تن پسماند در شهر اصفهان تولید می‌شود که سهم هر نفر به طور متوسط ۶۵۰گرم در روز است. می‌بایست با آموزش و فرهنگ سازی و اجرای قانون مدیریت پسماند و تعامل با شهروندان و همکاری آنان، زباله‌ها در مبداء جدا سازی شود. کاهش هزینه های جمع‌آوری، ارزش افزوده و ایجاد شغل و منابع درآمدی استفاده کاهش اثرات زیست محیطی از محسنتا جداسازی پسماندها درمیدان خواهد شد.





رییس اتحادیه صنف مواد لبنی اصفهان:

توزیع شیر یارانه ای فعلا تا ۱۵ تیرماه ادامه دارد

خبیر
رییس اتحادیه صنف مواد لبنی اصفهان گفت:بر اساس مصوبه ستاد هدفمندی یارانه‌ها، توزیع شیر یارانه ای فعلا تا ۱۵ تیرماه ادامه دارد.
مرجانی زاده تأکید کرد: این فرصت مجددبه این دلیل است‌که تکلیف تغییردر چگونگی پرداخت شیریارانه‌ای بررسی ودرموردآن تصمیم‌گیری نهایی صورت بگیرد.
وی افزود: احتمال این‌که از نیمه دوم تیرماه امسال شیوه تصمیم گیری و قیمت گذاری شیر مثل نان آسانی شود،بسیار زیاد است.وی ضمن اشاره به مخالفت سازمان جهاد کشاورزی برای پرداخت یارانه نقدی شیر به مردم گفت:برخی ازکارشناسان معتقدنداین اقدام به زیان سلامت جامعه خواهد بود چراکه حتی اگر این یارانه به صورت مستقیم و نقدی نیز به مردم پرداخت شود بسیاری از آنها این مبلغ را به هزینه‌های دیگر اختصاص خواهند داد.
رییس اتحادیه مواد لبنی درباره تأمین اعتبارشیر خاطرنشان کرد: با توجه به این‌که نیمی از یارانه‌سال گذشته باقی مانده، برای توزیع شیر یارانه‌ای سه ماهه اول امسال نیز هنوز اعتباری تأمین نشده است.

خبیر
یک استاد اقتصاد دانشگاه اصفهان با بیان اینکه ایجاد وقفه در فرایند پیشرفت و تولید علم در ایران از مسائلی است‌که مخالفان نظام جمهوری اسلامی برسرآن به توافق رسیده اند، تصریح کرد:باید باره اندازی واحدهای تحقیق و توسعه و مهندسی معکوس، این توطئه را نقش برآب کرد.

تحقیق و توسعه یک اقدام واجب در زمینه پیشرفت اقتصادی
محمد واعظ،گفت: اگر بتوانیم در یک بستر فکری و اجتماعی عادلانه واحدهای تحقیق و توسعه را به عنوان یک اقدام واجب رواج دهیم به بسیاری از اهدافمان در زمینه پیشرفت علمی و اقتصادی دست پیدا خواهیم کرد.
وی تصریح کرد: در این زمینه باید تسهیلات مناسب در اختیار واحدهای تحقیق و توسعه قرار گیرد.

عضو شورای پول و اعتبار افزود: بر مثنی این شورا به تغییرات نرخ سود سپرده ها بر اساس پیشنهاد بانک مرکزی خبر داد و گفت: جایز نیست که مرکب یک سیاست خشک نشده دستخوش تغییرات قرار گیرد.
محمد نهماوندیدیان با اشاره به جمع بندی شورای پول و اعتبار در جلسه اخیر خود مبنی بر توقف تغییر پولی و مالی بانک مرکزی برای سال ۹۰ گفت: اگرچه نرخ های جدید سود در این جلسه پیشنهاد شد؛ ولی با بحث مفصلی که صورت گرفت؛ اعضای شورا تا کاید بر این داشتند که همان مصوبه قبلی برای نرخ های سود عملیاتی شود.

عضو شورای پول و اعتبار افزود: بر این اساس قرار بر این شد که اقدامات لازم از سوی بانک مرکزی برای هماهنگ کردن بانکها در اجرای مفاد وی بسته صورت گیرد.

این دلیل این تصمیم شورای پول و اعتبار را توضیح داد و تصریح کرد: به نظر می‌رسد معقول نیست هنوزمرکب سیاستی که خشک نشده، آن سیاست دستخوش تغییرات قرار گیرد، البته جهت گیری در این راستا این بوده است که هزینه مالی در اقتصاد ایران باید کاهش یافته تا قیمت تمام شده تولیدات نیز به تبع آن تقلیل یابد. این جهت‌گیری مورد تأکید مجدد بانک مرکزی قرار گرفت.

رشد سپرده‌ها در ۳ ماه اول امسال
نهماوندیان در پاسخ به این سوال که تصور عمومی این است که با پایین‌آمدن نرخ سود بانکی، میزان سپرده‌گذاری هم کاهش یافته است، اظهار داشت: آماري که بانک مرکزی در زمینه سپرده‌گذاری‌ها از ابتدای سال تاکنون ذکر کرده نشانگر صحیح نبودن این تصور است و میزان سپرده‌های بانکی در سه ماه اول سال ۹۰ رشد را نشان می‌دهد.وی خاطرنشان کرد: اگر بخواهیم در کاهش تورم جدی باشیم، باید بر روی تک‌تک مولفه‌های کاهش قیمت کار کنیم که یکی از آن‌ها، تأمین مالی است.
تغییری هم که در این بسته صورت گرفته، تغییر مختصری است و به نظر می‌رسد چنین آثاری به پایین آمدن نرخ سود برنمی‌گردد؛ بلکه باید علت دیگری را جستجو کرد.

به اعتقاد رییس پارلمان بخش خصوصی، رابطه جدی میان نرخ سود سپرده و تسهیلات وجود دارد، به این معنا که اگر نرخ سود سپرده بالا برده شود، بانکها نیز فشار وارد خواهند کرد که نرخ سود تسهیلات هم بالا رود. البته کاهش نرخ سود سپرده هم مختصر بوده و قابل توجه نیست.



دانشگاه آزاد اسلامی واحد خوراسگان (اصفهان) در نظر دارد احداث شبکه آبیاری تحت فشار فضای سبز دانشگاه آزاد اسلامی واحد خوراسگان (اصفهان) (خرید لوازم و اجرای شبکه) را به شرکت‌های واجد شرایط با حداقل پایه ۵ رشته آب و دارای مجوز اجرای شبکه آبیاری تحت فشار از مرکز آموزش‌های کشاورزی واگذار نماید . لذا از متقاضیان شرکت در مناقصه دعوت می شود ضمن بازدید از محل و اخذ مدارک و مستندات مربوطه تا ۱۰ روز پس از درج آگهی با در دست داشتن فیش واریزی به مبلغ ۵۰۰/۰۰۰ ریال به حساب ۰۱۰۶۵۴۶۱۰۵ بانک ملی شعبه دانشگاه آزاد اسلامی واحد خوراسگان به اداره تدارکات مراجعه نمایند .

دانشگاه در رد یا قبول هر یک از پیشنهادات مختار است .

هزینه چاپ آگهی ها بر عهده برنده مناقصه می باشد .

رییس اتحادیه صنف مواد لبنی اصفهان:

توزیع شیر یارانه ای فعلا تا ۱۵ تیرماه ادامه دارد

خبیر
رییس اتحادیه صنف مواد لبنی اصفهان گفت:بر اساس مصوبه ستاد هدفمندی یارانه‌ها، توزیع شیر یارانه ای فعلا تا ۱۵ تیرماه ادامه دارد.
مرجانی زاده تأکید کرد: این فرصت مجددبه این دلیل است‌که تکلیف تغییردر چگونگی پرداخت شیریارانه‌ای بررسی ودرموردآن تصمیم‌گیری نهایی صورت بگیرد.
وی افزود: احتمال این‌که از نیمه دوم تیرماه امسال شیوه تصمیم گیری و قیمت گذاری شیر مثل نان آسانی شود،بسیار زیاد است.وی ضمن اشاره به مخالفت سازمان جهاد کشاورزی برای پرداخت یارانه نقدی شیر به مردم گفت:برخی ازکارشناسان معتقدنداین اقدام به زیان سلامت جامعه خواهد بود چراکه حتی اگر این یارانه به صورت مستقیم و نقدی نیز به مردم پرداخت شود بسیاری از آنها این مبلغ را به هزینه‌های دیگر اختصاص خواهند داد.
رییس اتحادیه مواد لبنی درباره تأمین اعتبارشیر خاطرنشان کرد: با توجه به این‌که نیمی از یارانه‌سال گذشته باقی مانده، برای توزیع شیر یارانه‌ای سه ماهه اول امسال نیز هنوز اعتباری تأمین نشده است.

مدیرکل اوقاف و امور خیر به اصفهان:

اولویت اصلی اداره اوقاف اصفهان،توجه ویژه به سیاستهای اقتصادی وقف است

خبیر
مدیرکل اوقاف و امور خیریه اصفهان گفت: اولویت اصلی این اداره کل در سالجاری بحث اقتصادی و توجه ویژه به تحقق سیاست‌های اقتصادی وقف است.

حجت الاسلام والمسلمین حسین اژدری افزود:در این راستا درصدد بهره وری صد درصدی از موقوفات استان هستیم.
وی با اشاره به نامگذاری سال جدید به نام جهاد اقتصادی گفت:جهاد در اوقاف در سه عرصه جهاد اقتصادی در احیاء، حفظ و بهره وری موقوفات و ایجاد وقف های جدید و جهاد فرهنگی در بقاع و اماکن متبرکه تعریف شده است.

وی اظهار اطمینان کرد:با تدابیر اندیشیده شده انتظار می رود تا پایان سالجاری با افزایش دو برابری هزینه های عمرانی بتوانیم به میزان ۱۶ میلیارد تومان در ۶۰۰ بقعه متبرکه استان، عملیات عمرانی انجام دهیم.

وی با تأکید بر اینکه اداره کل اوقاف اصفهان با بیش از ۲۵ هزار نفر از مستاجران املاک موقوفه در استان رابطه استیجاری ندارد گفت: اگر با این تعداد از افراد رابطه استیجاری برقرار و همچنین اجاره موقوفات استیجاری بروز شود، بودجه درآمدی اوقاف به میلیاردها تومان افزایش می یابد.

کارشناس اقتصادی و عضو هیات علمی دانشگاه اصفهان در سال جهاد اقتصادی پیش بینی می‌کند؛

ایران در آستانه جهش اقتصادی است



یک جهش اقتصادی قرار گرفته و همه مسوولان و اقرار جامعه متناسب با وظیفه و مسوولیت شان باید در به فعلیت رساندن این ظرفیت بکوشند.

وی افزود: اگر در سال جهاد اقتصادی حلقه های واسطه بین دانش و اقتصاد تکمیل شود و دانش بدست آمده را برای تولیدات صنعتی به خدمت بگیریم کمک بسیار مهمی به بخش تولید شده است.

واعظ همچنین ضمن تبیین ویژگی های عملیاتی سازی جهاد اقتصادی در بخش های مختلف متذکر شد: زیرساخت های مناسبی برای توسعه اقتصادی در استان اصفهان ایجاد شده و شرایط برای جهش اقتصادی در استان فراهم است.

وی یادآور شد: واقعیت این است که در سال های گذشته بسترهای مناسب از نظر زیرساختی و تربیت نیروی انسانی در کشور و استان ایجاد شده است که با وجود تمامی محدودیت ها و موانع موجود، این ظرفیت‌ها شرایط جهش اقتصادی را برای کشور و استان فراهم آورده است.

این استاد دانشگاه افزود:هم اکنون کشور درآستانه

مصوبه افزایش ۹ درصدی اجاره بها به بنگاه‌ها ابلاغ شد

امروز الزامیست و هر مشاور املاکی که این مصوبه را از امروز نصب نکند جریمه خواهد شد.
وی ادامه داد: بنگاه‌های املاک حاضر هستندکه اجاره بها از این اعدادی که مصوب شده نیز کمتر شود چرا که هر چه قیمت‌ها پایین‌ترباشد کارکاسی مانیزرونق بیشتری می‌گیرد.
وی اضافه کرد: مطمئن باشیدیکه با این مصوبه، موجربا مستأجر هماهنگ‌شده و با یکدیگر به توافق می‌رسند و برای اینکه از این مصوبه فرارکنند قول‌نامه توافقی با هم می‌نویسند.

امروز الزامیست و هر مشاور املاکی که این مصوبه را از امروز نصب نکند جریمه خواهد شد.
وی ادامه داد: بنگاه‌های املاک حاضر هستندکه اجاره بها از این اعدادی که مصوب شده نیز کمتر شود چرا که هر چه قیمت‌ها پایین‌ترباشد کارکاسی مانیزرونق بیشتری می‌گیرد.
وی اضافه کرد: مطمئن باشیدیکه با این مصوبه، موجربا مستأجر هماهنگ‌شده و با یکدیگر به توافق می‌رسند و برای اینکه از این مصوبه فرارکنند قول‌نامه توافقی با هم می‌نویسند.

امروز الزامیست و هر مشاور املاکی که این مصوبه را از امروز نصب نکند جریمه خواهد شد.
وی ادامه داد: بنگاه‌های املاک حاضر هستندکه اجاره بها از این اعدادی که مصوب شده نیز کمتر شود چرا که هر چه قیمت‌ها پایین‌ترباشد کارکاسی مانیزرونق بیشتری می‌گیرد.
وی اضافه کرد: مطمئن باشیدیکه با این مصوبه، موجربا مستأجر هماهنگ‌شده و با یکدیگر به توافق می‌رسند و برای اینکه از این مصوبه فرارکنند قول‌نامه توافقی با هم می‌نویسند.

امروز الزامیست و هر مشاور املاکی که این مصوبه را از امروز نصب نکند جریمه خواهد شد.
وی ادامه داد: بنگاه‌های املاک حاضر هستندکه اجاره بها از این اعدادی که مصوب شده نیز کمتر شود چرا که هر چه قیمت‌ها پایین‌ترباشد کارکاسی مانیزرونق بیشتری می‌گیرد.
وی اضافه کرد: مطمئن باشیدیکه با این مصوبه، موجربا مستأجر هماهنگ‌شده و با یکدیگر به توافق می‌رسند و برای اینکه از این مصوبه فرارکنند قول‌نامه توافقی با هم می‌نویسند.

امروز الزامیست و هر مشاور املاکی که این مصوبه را از امروز نصب نکند جریمه خواهد شد.
وی ادامه داد: بنگاه‌های املاک حاضر هستندکه اجاره بها از این اعدادی که مصوب شده نیز کمتر شود چرا که هر چه قیمت‌ها پایین‌ترباشد کارکاسی مانیزرونق بیشتری می‌گیرد.
وی اضافه کرد: مطمئن باشیدیکه با این مصوبه، موجربا مستأجر هماهنگ‌شده و با یکدیگر به توافق می‌رسند و برای اینکه از این مصوبه فرارکنند قول‌نامه توافقی با هم می‌نویسند.



خبیر
گروه اقتصاد

معاون وزیر بازرگانی تشریح کرد:

۶ اقدام برای تنظیم بازار ماه رمضان

به گفته معاون بازرگانی داخلی وزیر بازرگانی این وزارتخانه برای تنظیم بازار ماه رمضان طرح ضیافت را اجرا خواهد کرد که در آن ششم اقدام مدنظر است؛ برگزاری نمایشگاه‌های عرضه مستقیم کالا از ابتدای مردادماه تا بیستم این ماه، عرضه کالا‌هایی در فروشگاه‌های بزرگ با تخفیف تا ۱۵ درصد، عرضه نقطه‌ای کالا در واحدهای صنفی منتخب، برپایی غرف ویژه فروش مستقیم در میادین میوه‌وتریبار، عرضه گسترده مواد پروتئینی و اختصاص غرف ویژه عرضه مستقیم خرما در میادین شش اقدام ذکر شده این مقام وزارت بازرگانی است.
محمدعلی ضیغمی در مورد اقدامات وزارت بازرگانی در ایام ماه رمضان گفت: ما در ایام مختلف سال که با افزایش تقاضا به دلایل مختلف مواجه می‌شویم، طرح‌های مختلفی را مدنظر قرار می‌دهیم. به صورت مشخص در طول سال ماه رمضان است که برای ما اهمیت گسترده‌ای دارد. در این ماه مردم به دلیل انجام فرایض و مناسبت‌های دینی در خصوص برخی از کالاها از جمله مواد پروتئینی و شیرینی‌ها و خرما تقاضای بیشتری را خواهند داشت.
وی ادامه داد: برای پاسخ به این افزایش تقاضا جلسات هماهنگی تنظیم بازار ایام ماه رمضان که با نام طرح ضیافت به انجام می‌رسد از مدت‌ها قبل آغاز شده است. نقش اصلی این طرح ایجاد هماهنگی بین دستگاه‌های توزیع‌کننده و تأمین‌کننده و کالارسانی برای مردم است که این در قالب جلسات تنظیم بازار و شورا‌های نظارت و کنترل استان‌ها به انجام می‌رسد و این فعالیت‌ها صورت گرفته‌است.

برگزاری نمایشگاه‌های عرضه مستقیم کالا

ضیغمی اضافه کرد: یکی از اقدامات مشخصی که طرح ضیافت به عنوان مصوبات و دستورکار خود به استان‌ها ابلاغ کرده و در حال اجرای آن هستیم برگزاری نمایشگاه‌های عرضه مستقیم کالااست که مشابه ایام پایانی سال در اسمال نمایشگاه عرضه مستقیم کالا را ویژه ماه رمضان با همکاری واحدهای صنفی از طریق مجامع امور صنفی واتحادیه‌های صنفی مرتبط درکل کشور خواهیم داشت.

وی به عنوان مثال به استان تهران اشاره کرد که قرار است در ۳۰ نقطه این استان نمایشگاه عرضه مستقیم کالا دایر شود.

فروش کالاها با تخفیف تا ۱۵ درصد

معاون وزیر بازرگانی در ادامه عنوان کرد: علاوه بر این، با مراکز عرضه کالا و فروشگاه‌های بزرگ و میادین میوه‌وتریبار هماهنگی انجام شده که کالا‌های مورد نیاز مردم را در این ایام با تخفیفات ویژه عرضه‌کنند. فروشگاه‌های بزرگ مانند رفاه، شهروند، سپه و مجموعه اتکا از جمله بخش‌هایی هستند که با آن‌ها هماهنگ شده تا کالا‌های خود را با قیمت بین هشت تا ۱۵ درصد تخفیف عرضه کنند.

وی تصریح کرد: سازمان میوه‌وتریبار که در استان تهران و دیگر استان‌ها فعالیت دارد علاوه بر عرضه کالا‌های خاص ماه رمضان به صورت ویژه در غرف موجود نسبت به برپایی غرف ویژه فروش مستقیم و فروش ویژه اقدام خواهد کرد.

عرضه نقطه‌ای کالا در واحدهای صنفی منتخب

به گفته ضیغمی مراکز عرضه نقطه‌ای کالا در واحدهای صنفی منتخب که از طریق سازمان‌های بازرگانی و مجامع امور صنفی مشخص می‌شوند از جمله اقدامات دیگر در ماه رمضان است.
وی همچنین گفت: عرضه گسترده مواد پروتئینی با توجه به ذخایر مکفی که وجود دارد صورت خواهد گرفت و این ذخایر در اختیار مباشران وزارت بازرگانی قرار می‌گیرد و علاوه بر این‌ها، هماهنگی تولیدکنندگان و عرضه‌کنندگان خرما در استان‌های خرماخیز کشور نیز صورت گرفته که سازمان میادین میوه و تریبار نسبت به اختصاص غرف ویژه عرضه مستقیم خرما در میادین طی ماه رمضان اقدام خواهد کرد.
معاون وزیر بازرگانی بیان کرد: با توجه به مجموع اقداماتی که صورت می‌گیرد و هماهنگی‌هایی که با دستگاه‌های مختلف تأمین و عرضه کالا انجام می‌شود، امیدواریم عرضه و قیمت مناسب کالا را در ماه رمضان داشته باشیم.

وی در پایان خاطرنشان کرد: از ابتدای مردادماه تا بیستم این ماه با توجه به تصمیماتی که در شورای نظارت و کنترل قیمت‌ها در استان‌ها گرفته شده، این مراکز در استان‌ها فعال خواهند شد.

دولت با ثابت نگه داشت نرخ ارز به واردکنندگان یارانه می پردازد

رییس کمیسیون صنعت و معدن اتاق بازرگانی و صنایع و معادن اصفهان گفت: دولت با ثابت نگه داشتن نرخ ارز به واردکنندگان یارانه می پردازد.
مصطفی زانسی در نخستین جلسه کمیسیون صنعت و معدن در دوره جدید مدیریت این اتاق، با اشاره به تولید در ایران نسبت به دیگر کشورها افزود: در ۱۰سال گذشته نرخ ارز در داخل کشور خیلی کمتر از نرخ تورم افزایش یافته است.وی تصریح کرد: شرایط حمل و نقل، نرخ پول و تسهیلات بانکی، نرخ دستمزد و مسایل اثر گذاربر واحدهای تولیدی در داخل ایران با دیگر کشورها برابر نیست و نمی توان انتظار داشت با این اختلاف هزینه، محصولات داخلی با نمونه خارجی رقابت کند.زانسی گفت: اتاق‌های بازرگانی و کمیسیون های تخصصی درجهت توانمندسازی بخش خصوصی گام برداشته‌اند و بخش خصوصی توانمند می‌تواند مجلس و دولت توانمند و کارآمد ایجاد کند .
وی یکگیری مستمر مشکلات و مسایل صنعتگران در اتاق بازرگانی را طی چند سال گذشته مطلوب ارزیابی کرد و گفت: اعضای کمیسیون صنعت و معدن با هم اندیشی، هم فکری و ارابه راه حل منطقی می‌توانند در حل مسایل و مشکلات تأثیر داشته باشند.

بهترین صفحه را انتخاب کنید

۰۹۳۹۸۷۴۹۱۷۱

دانشگاه آزاد اسلامی واحد خوراسگان (اصفهان)



تامل

پشت صحنه شهادت «کیان» در حوادث مختارنامه



قسمت ۳۵ سریال «مختارنامه» یکی از تلخ ترین قسمت‌های این سریال تلویزیونی است. از این قسمت به بعد است که حقیقت تلخ و خشونتی عربان خود را نشان می‌دهد تا فرجام کار مختار و حکومت عدالت طلبش را رقم بزند.

شروع این قسمت از سریال «مختارنامه» با صحنه‌ای همراه بود که طی آن جاسوس زبیری- با بازی مسعود تیمی - زبان و گوش بریده و چشم درآمده و با وضعیت رقت انگیزی راهی اردوگاه «آل زبیر» می‌شود.

مسعود تیمی برای ایفای این نقش کوتاه حدود ۶ساعت زیر گریم بود. بخش سخت چنین گریم‌هایی این است که باید طراحی چهره جوری انجام می‌شد که بازیگر نتواند هنگام ایفای نقش، تحرکی در چهره‌اش هم داشته باشد. در این صحنه بازیگر نقش جاسوس باید خِرْخِر می‌کرد و خون از دهانش بیرون می‌ریخت.

برای ایجاد افه خِرْخِر قطعه‌ای به زبان او بسته شد و ماده‌ای هم در دهانش ریخته شد تا آرام آرام ماده را بیرون دهد و شبیه خون به نظر برسد. در پایان گریم هم چشم‌های میمی جوری پوشانده شد که هیچ چیز را نمی‌توانست ببیند و یکی از عوامل صحنه دست او را گرفته بود و او را آرام آرام به سوی صحنه می‌برد.

قسمت ۳۵ بخش پایانی بازی «رضارویگری» در نقش کیان هم بود. رویگری از اولین بازیگرانی بود که حضورش در «مختارنامه» قطعی شد. این نقش برای او نوشته شد و هیچ کاندیدایی دیگری هم نداشت.

رویگری در یک مورد هم در میان همکاران سریال مختارنامه مشهور بود وآن آسب‌هایی بودکه درسریال «مختارنامه» دچار آن شد. در صحنه‌هایی که در قسمت ۳۵ «مختارنامه» دیدید، یک بار گُرز یکی از بازیگران به اشتباه در رفت و به چشم او خورد؛ نزدیک بود فاجعه‌ای به بار بیاید، اما رویگری به سرعت به بیمارستان رسانده شد و خطر رفع شد. او یک هفته‌ای را استراحت کرد و دوباره به جمع گروه «مختارنامه» پیوست. روز دیگری نوبت فیلمبرداری صحنه‌های جنگ حروراء در قسمت ۳۵ رسید. در این قسمت کیان باید شمشیرش را در زمین فرو می‌کرد و به آن تکیه می‌داد. رویگری آن قدر غرق بازی بود که به اشتباه به جای فرو کردن شمشیر در زمین شمشیر را در پای خودش فرو کرد؛ با شهادت کیان و قتل عام یارانش، قیام مختار به سرنوشت تلخی دچار می‌شود. کیان و یارانش ذخیره روزهای سخت قیام بودند.

خبر

اتمام مرمت کاشی‌کاری‌های سر در مسجد امام(ره)؛ تا سه ماه دیگر

مرمت مناره‌ها و کاشی‌کاری‌های سردر ورودی مسجد امام(ره) اصفهان تا سه ماه دیگر به پایان می‌رسد.

به گزارش مهر، مرمت مناره‌ها و کاشی‌کاری‌های سر در ورودی مسجد امام(ره) اصفهان که از اواخر سال گذشته آغاز شده، تا به حال ۴۰ درصد پیشرفت فیزیکی داشته است. بر اساس اعلام پایگاه میراث جهانی میدان امام اصفهان، با وجود این که پروژه مرمت مناره‌ها و کاشی‌کاری‌های سردر ورودی مسجد امام از اواخر سال ۸۹آغاز شده، تا سه ماه آینده به مرحله نهایی می‌رسد.

برای اجرای این پروژه که از اهمیت بسیاری برخوردار است، اعتبار ۵۶ میلیون تومانی در سال ۸۹ تخصیص یافت. تاکنون کاشی‌های پشت سردر ورودی میدان امام به طور کامل برداشته شده است.

زمینه آغاز به کار هیات نظارت بر کتاب فراهم شد

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی با بیان این‌که مقدمات آغاز به کار هیات نظارت بر کتاب فراهم شده است، گفت: زمانی که فعالیت این هیات ازسوی شورای عالی انقلاب فرهنگی به طور رسمی ابلاغ شود، وزارت ارشاد جلسات آن را به طور منظم برگزار خواهد کرد. شورای عالی انقلاب فرهنگی چندی پیش اعضای هیات نظارت بر کتاب بزرگسالان و کودکان را برای نظارت دقیق بر نشر و چاپ کتاب انتخاب کرد. حسینی یادآور شد: اعضا هیات نظارت بر کتاب، شخصیت‌های شناخته شده ای هستند و با آگاهی که از مسایل دارند، روند نظارت بر انتشار کتاب قوی تر از گذشته انجام می‌شود.

بهترین صفحه را انتخاب کنید
۰۹۳۹۸۷۴۹۱۷۱

وزیر ارشاد:

بیش از هزار میلیارد تومان به فعالیت‌های قرآنی اختصاص یافت

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی از اختصاص بیش از هزار میلیارد تومان اعتبار به فعالیت‌های قرآنی در سال ۹۰ خبر داد و گفت: با این اعتبار می‌توان گام‌های بلندی در عرصه‌های قرآنی برداشت.

به گزارش ایرنا ، سیدمحمدحسینی اظهار داشت: امسال نیم درصد از اعتبارات دستگاه‌های اجرایی به فعالیت‌های قرآنی اختصاص پیدا کرده که این رقم بیش از ۱۰۰۰ میلیارد تومان برآورد می‌شود.

وزیر ارشاد درباره کمبود اعتبارات برخی مؤسسات قرآنی اظهار داشت: این مؤسسات در قالب خصوصی و غیردولتی فعالیت می‌کنند و ردیف بودجه مشخصی مانند دستگاه‌های دولتی ندارند و به همین خاطر باید با حمایت‌های مردمی اداره شوند.

حسینی در عین حال تاکید کرد: وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی و سازمان تبلیغات اسلامی خود را موظف می‌دانند که از مؤسسات قرآنی غیردولتی حمایت‌هایی را داشته باشند اما این که به صورت ماهیانه بودجه مشخصی به آنان اختصاص یابد، ممکن نیست.

فریم ابراهیمی دینانی

گزارش

میراث فرهنگی و گردشگری در وزارت ارشاد اسلامی را امضا کرده‌اند که مسوولان و متولیان سازمان میراث فرهنگی معتمدند یا این امضا، بیشترین ضرر و زیان متوجه اصفهان خواهد شد؛ ضمن آن که با این طرح، چندین قدم به عقب برداشته‌ایم.

متولیان میراث فرهنگی معتمدند: ما باید تمام تلاشمان را بکنیم تا در عصر امروز جایگاه خود را در دنیا بشناسیم و فکرمان را متمرکز کنیم بر این که چگونه بود که این که مهد صنایع دستی در دنیا هستیم، بازار دنیا را در اختیار خود بگیریم نه این که بازار خوبی برای دنیا باشیم. در حالی که با این طرح چند قدم به عقب برداشته‌ایم و برنامه‌ریزی‌ها و طرح‌هایی که داشته‌ایم را باید کنار گذاشته و از نو شروع کنیم.

مهندس اسفندیار حیدری‌پور، رئیس میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری اصفهان پیرامون این ادغام گفت: از سرکار خانم اخوان، دکتر کامران- مهندس فولادگر و مهندس موسوی مبارکه، که این طرح را امضا کردند، می‌خواهم به این بیندیشند که اصفهان، بیش از هر شهر و استان دیگری متوجه ضرر و زیان‌های جبران‌ناپذیری خواهد شد؛ چرا که اصفهان را مهد صنایع دستی کشور می‌شناسند و شهری است که مهد گردشگری و آثار تاریخی بی‌نظیر است؛ و در حالی که باید تلاشمان براین باشد که مستقل عمل کنیم و به یک قفل‌بی نظیر تبدیل شویم، اما با این طرح از صفر شروع می‌کنیم و تجربه‌ای را پیش روی خود می‌گذاریم، که چندین سال پیش هم داشته‌ایم؛ اما موفق عمل نکرده‌ایم.

اما باید دید که آیا این ادغام چگونه عملکرد صحیحی خواهد داشت؛ در حالی که رویکرد وزارت ارشاد، رویکردی پژوهشی و فکری است، اما سازمان میراث فرهنگی و گردشگری، رویکردی اجرایی دارد. و در مجموع آیا این دوسازمان در کنار یکدیگر می‌توانند موفق عمل کنند؟
ایا اگر قرار است این ادغام‌ها صورت بگیرد، بهتر نیست به یک وزارتخانه تبدیل شود تا وزیر پاسخگو عملکرد سازمان باشد؟

افزایش نظارت، دلیل بر امضای طرح ادغام

اما نمایندگانی که طرح ادغام میراث فرهنگی در ارشاد را امضا کرده‌اند، بر این باورند که این کار باعث افزایش نظارت، و افزایش مسوولیت رئیس‌جمهور در این حوزه خواهد شد و همچنین در صورت عدم تمایل رئیس این سازمان به پاسخگویی، مجلس مجبور به پرداخت هزینه سنگین سوال از رئیس‌جمهور (اصل ۸۸ قانون اساسی) با انجام تحقیق و

موپاسان نویسنده‌ای است که نوع داستان‌های لطیف‌فوار را اشاعه داد، و داستان کوتاه را از حوزه محدود خالپردازی‌های بدون قید وشرط و قیود فنی داستان‌های ادگار آلن پو؛ بیرون آورد و به واقعیت سوق داد و مردم عامی و طبقه‌های متوسط اجتماع و کارمندان شهرستانی را موضوع اصی داستان‌های خود قرار داد.

در اغلب داستان‌های او «حادثه» هدف قرار می‌گیرد، بدون آن‌که ازآن استنتاجی به عمل آید.

«هائری رنه آلبرگی دوموپاسان» نویسنده فرانسوی، در سال ۱۸۵۰ م به دنیا آمد. اولین داستان او به نام «تلمی» با استقبال بسیاری روبرو شد. وی بیش از ۳۰۰ داستان کوتاه و ۶رمان نوشت، که این آثار ارزنده است و قابل تامل. متاسفانه موپاسان در اواخر عمر دچار جنون شد و دوسال را در تیمارستان گذراند و همان جا در سال ۱۸۹۳ در پاریس درگذشت. درست همان اتفاقی که برای «سید اشرف الدین» خودمان رخ داد.!

اکبر رضی‌زاده

ادبیات

مدیرکل دفتر آموزش و توسعه فعالیت‌های هنری وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی گفت: هنر ایرانی با دین اسلام بیگانه نیست.

مدیرکل دفتر آموزش و توسعه فعالیت‌های هنری وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی گفت: هنر ایرانی با دین اسلام بیگانه نیست. عیسی کشاورز در جمع خبرنگاران اظهار داشت: هنر نقش ماندگار در جامعه اسلامی و ایرانی دارد. وی تصریح کرد: معتقد هم هنر ما با دین بیگانه نیست و هنرمندان دارای ریشه‌های دینی هستند و هنر در ایران ریشه‌های بزرگی دارد ولی این امر کلیت موضوع را نمی‌کند و در ترویج هنر متعالی در عرصه هنر باید فعال تر باشیم. این مسوول افزود: در سطح وزارت مصمم هستیم آموزشگاه آزاد هنرهای قرآنی را در سراسر کشور دنبال کنیم و دوره‌های آموزشی را در این زمینه لحاظ می‌کنیم. کشاورز افزود: شاید آموزشگاه‌های هنری در زمینه توجه به هنر دینی نظارتی نداشته باشند ولی معتقد نیستیم همه آموزشگاه‌ها بر این روال هستند. وی اضافه کرد: معتقدیم دین جوهره و هویت وجودی ما است و تمام فعالیت‌های ما باید حول آموزه‌های دینی بگردد و بر این اساس در آینده نزدیک نگاه نظارتی جدی در این عرصه خواهیم داشت. این مسوول گفت: این چرخه علمی و صنعتی در حال حاضر معیوب است و در وزارت مصمم هستیم پارک فنی و فرهنگی راه‌اندازی کنیم تا نگاه ما در این زمینه دانش بنیان باشد و با آخرین دانش علمی به مقوله حجاب نگاه کنیم.

وزیر ارشاد:

بیش از هزار میلیارد تومان به فعالیت‌های قرآنی اختصاص یافت

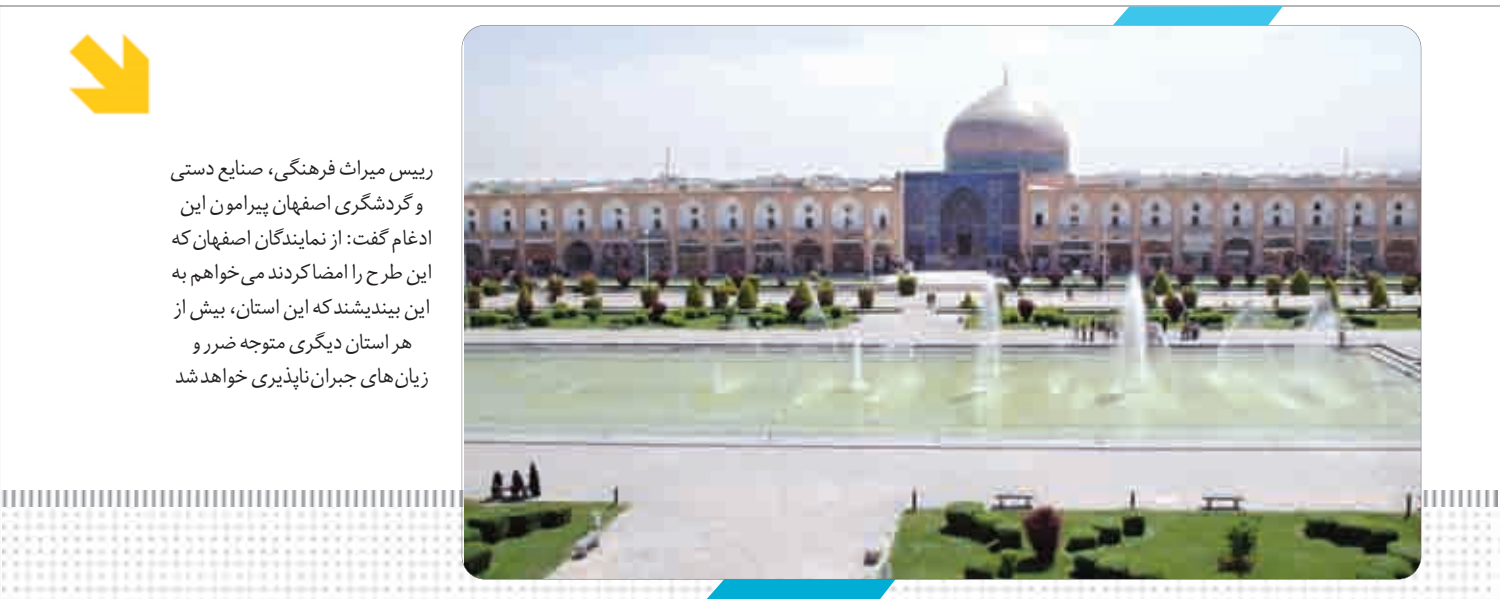
وزیر فرهنگ و هنرهای سنتی سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری از تعیین ۲۰۰ میلیارد ریال بودجه برای حوزه صنایع دستی کشور در سال ۹۰ خبر داد.

به گزارش ایرنا، تهمینه دانیالی با بیان این که سهم صنایع دستی از بودجه سال ۸۹، ۵ میلیارد ریال بوده، اظهار داشت: این بودجه نسبت به سال گذشته ۱۹۵ میلیارد ریال افزایش داشته است.

وی افزود: مجموعه بودجه سال ۹۰ ینخش صنایع دستی کشور در سه بخش تعریف شده و سهم هر بخش مشخص شده است. دانیالی اظهار داشت: راه‌اندازی بازارچه‌های دائمی صنایع دستی، حمایت از مشاغل خانگی و تشویق و حمایت از صادرات صنایع دستی این موارد را شامل می‌شود. معاون صنایع دستی سازمان میراث فرهنگی کشور افزود: سهم بازارچه‌ها از این میزان ۱۰۰ میلیارد ریال، حمایت از مشاغل خانگی ۵۰ میلیارد ریال و تشویق و حمایت از صادرات ۵۰ میلیارد ریال تعیین شده است. دانیالی یادآور شد: در هفته‌های آتی نحوه اختصاص این بودجه به صنایع دستی کشور مشخص می‌شود.

طرح ادغام میراث در ارشاد، بازگشت به عقب است

اصفهان ضرر می‌کند



رئیس میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری اصفهان پیرامون این ادغام گفت: از نمایندگان اصفهان که این طرح را امضا کردند می‌خواهم به این بیندیشند که این استان، بیش از هر استان دیگری متوجه ضرر و زیان‌های جبران‌ناپذیری خواهد شد

ظرف نامناسب برای میراث

وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، در میان وزارتخانه‌های موجود، جزو وزارتخانه‌های قدرتمند و دارای رتبه بالا در گزارش‌های ارزیابی عملکرد دولت نیست. بنابراین چنین وزارتخانه‌ای نمی‌تواند ظرف مناسبی برای سازمانی به گستردگی سازمان میراث فرهنگی و امکان هماهنگی آنها با سایر وزارتخانه‌ها از طریق حضور در هیات وزیران بوده که با تصویب این طرح، دو حوزه مذکور مجددا در انجام وظایف خود دچار مشکل خواهند شد.

زیادی از این مقررات نیز تغییر خواهند یافت.

اشکال در وظایف

از دلائل مهم جدایی دو سازمان میراث فرهنگی کشور (شکل سابق) و سازمان ایرانیگردی و جهانگردی (شکل سابق) از وزارت ارشاد در سال ۱۳۸۲، ضرورت ارتقای سطح سازمانی این دو دستگاه اجرایی برای اجرای وظایف گسترده ایشان و امکان هماهنگی آنها با سایر وزارتخانه‌ها از طریق

حضور در هیات وزیران بوده که با تصویب این طرح،

دو حوزه مذکور مجددا در انجام وظایف خود دچار مشکل خواهند شد.
کم رنگ شدن و فرعی به حساب آمدن
مطالعه تطبیقی در بسیاری از کشورهای جهان نشان می‌دهد که به دلیل وسعت فعالیت‌های مربوطه به توریسم و میراث فرهنگی و همچنین برای درک‌نوع توجه قراردادن این فعالیت‌ها در میان سیاست‌گذاری‌ها و برنامه‌ریزی‌های کلان، وزارتخانه‌ها به عنوان ساختار سازمانی مناسب این فعالیت‌ها در نظر گرفته شده است.

در صورتی که تصویب این طرح در کشور ما سبب فعالیت‌ها در این حوزه‌ها، آن‌ها از امکان طرح مستقیم در بالاترین جایگاه سیاست‌گذاری اجرایی کشور (هیات وزیران) محروم شوند. همچنین رسیدگی به موضوعات مربوط به گردشگری در مجلس نه موضوعاتی فرعی در یک وزارتخانه تبدیل شود.

نارسایی در عملکرد

حجم زیاد وظایف وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی و عدم تجانس این وظایف با وظایف سازمان موجود، سبب نارسایی عملکردی برای اجرای وظایف در این وزارتخانه خواهد شد.

۲۰۰ میلیارد ریال بودجه برای حوزه صنایع دستی در سال ۹۰ تعیین شد

صنایع دستی

معاون صنایع دستی و هنرهای سنتی سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری از تعیین ۲۰۰ میلیارد ریال بودجه برای حوزه صنایع دستی کشور در سال ۹۰ خبر داد.

به گزارش ایرنا، تهمینه دانیالی با بیان این که سهم صنایع دستی از بودجه سال ۸۹، ۵ میلیارد ریال بوده، اظهار داشت: این بودجه نسبت به سال گذشته ۱۹۵ میلیارد ریال افزایش داشته است.

وی افزود: مجموعه بودجه سال ۹۰ ینخش صنایع دستی کشور در سه بخش تعریف شده و سهم هر بخش مشخص شده است. دانیالی اظهار داشت: راه‌اندازی بازارچه‌های دائمی صنایع دستی، حمایت از مشاغل خانگی و تشویق و حمایت از صادرات صنایع دستی این موارد را شامل می‌شود. معاون صنایع دستی سازمان میراث فرهنگی کشور افزود: سهم بازارچه‌ها از این میزان ۱۰۰ میلیارد ریال، حمایت از مشاغل خانگی ۵۰ میلیارد ریال و تشویق و حمایت از صادرات ۵۰ میلیارد ریال تعیین شده است. دانیالی یادآور شد: در هفته‌های آتی نحوه اختصاص این بودجه به صنایع دستی کشور مشخص می‌شود.



سازمان صنایع دستی فقط به دلیل تشابه اسمی جزو مجموعه وزارت صنایع و معادن بود. این صنعت که به لحاظ ماهیت فعالیت‌های خود به فعالیت‌های میراث فرهنگی نزدیک‌تر است و همچنین از نظر فروش محصولات در کنار صنعت گردشگری امید بیشتری به رونق آن می‌رود، حدود دو سال است که به جایگاه سازمانی مناسب‌تری نسبت به وضعیت سابق خود رسیده است، با تصویب این طرح، سازمان صنایع دستی مجددا به مجموعه وزارتخانه‌ای عودت داده خواهد شد که در برنامه‌های توسعه‌ای آن، جایگاه تدوین شده‌ای برای صنایع دستی پیش‌بینی شده است.

آیا راه‌حل دیگری هم وجود دارد؟

از آن جا که تبدیل سازمان میراث فرهنگی و گردشگری به شکل وزارتخانه مستقل و قابل نظارت، با بند «ب» ماده (۱۳۹) قانون برنامه چهارم مفایرت دارد، مجلس محترم می‌تواند با اصلاح این بند، این مانع را مرتفع کرده و به اهداف اولیه این طرح در سطح وسیعی دست یابد.

همچنین در اصول ۷۶ و ۷۷ قانون اساسی ابزارهای مجلس بر مقامات قوه مجریه تعیین شده‌اند و عرف سیاسی و تعاملات میان قوا و به ویژه شان مردمی مجلس، مسیر پاسخگویی معاونان رئیس‌جمهور به مجلس بر مقامات قوه مجریه تعیین هر چند می‌توان مطالعه‌ای انجام داد که نتیجه آن یافتن رویه‌ای برای وادار کردن معاونان رئیس‌جمهور برای پاسخگویی به مجلس باشد؛ اما با توجه به قانون اساسی و این که معاونان رئیس‌جمهور در قبال اعمال خود، مستقیما و صرفا به رئیس‌جمهور پاسخگو هستند، اتخاذ این راهکار جایگزین مناسب برای روابط سازنده میان قوا به نظر نمی‌رسد.

قدری صحبت کن و به دقت به حرف‌های آن‌ها گوش کن…!»
اما سرانجام روزی رسید که همین موپاسان نو قلم، در همین عمر بسیار کوتاه‌ش به دلیل جدیت و پشتکار، به جایی رسید که شهرتی حتی از شهرت استادش – فلوربر – هم بالاتر یافت…!

زنگنه

متاسفانه موپاسان فقط چهل و سه سال عمر کرد و از آثارش فقط «گردن بند»، «مهناب» و چند داستان دیگر به فارسی برگردانده شده است. آن گونه که رفت، بسیاری از منتقدان در مورد موپاسان گفته‌اند که وقتی جوان بود تازه شروع به داستان‌نویسی کرده بود؛ داستان‌های خود را نزد نویسنده بسیار مشهور فرانسوی «فلوربر» می‌برده و خواهش می‌کرده است که نظر خود را برایش بگوید. فلوربر فزانظری به‌سطوراول داستان می‌انداخت و در حضور خود نویسنده جوان، داستان را با بی‌اعتنایی به سطل زباله می‌انداخت و بدون شرم حضور به نویسنده می‌گفت: «باز هم کار کن… کار کن. خیلی بخوان. زیاد یادداشت بردار و در مورد داستان‌ها چند نویسنده حرفه‌ای که حاضرند با تو صحبت کنند،

جستاری بر پیدایش داستان کوتاه در جهان – بخش چهارم

موپاسان؛ نویسنده ای لطیفه‌ساز

اوبر خلاف «پو» به زندگی عادی و معمولی افراد و واقعیت‌های زندگی آن‌ها توجه بسیار دارد و شخصیت‌های داستانی خود را از میان طبقات محروم اجتماع برمی‌گزیند. موپاسان را بزرگترین رالیست ادبیات اروپای غربی در نیمه دوم سده نوزدهم نامیده‌اند.

کیفیت آثار موپاسان، گاهی به طبیعت‌گرایی «ناتورالیسم» نزدیک می‌شود و به همین دلیل عده‌ای او را اساساً ناتورالیست دانسته‌اند و تحت تاثیر «گوستاو فلوربر» (که در حکم پدر خوانده و معلم موپاسان در نوسندگی بود) می‌دانند. سال‌ها، موپاسان دست‌نوشته‌های خود را پیش او می‌برد و فلوربر آن‌ها را می‌خواند و نقد و بررسی می‌کرد و اصول داستان‌نویسی را به او می‌آموخت.

خبر

معاون سیاسی امنیتی استاندار اصفهان از برگزاری هفته قرآنی این استان در آنگارها به مناسبت ماه مبارک رمضان سال جاری خبر داد. به گزارش ایرنا، محمد مهدی اسماعیلی در دیدار با مدیران مؤسسات قرآنی اصفهان افزود: این هفته مخصوص فعالیت‌های قرآنی در کشور ترکیه است، وی همچنین از اختصاص نیم درصد از اعتبارات فرهنگی استان به فعالیت‌های قرآنی خبر داد و اظهار داشت: امسال حدود ۴۰۰ میلیون تومان از اعتبارات فرهنگی را برای این امر اختصاص دادیم. معاون سیاسی و امنیتی استاندار اصفهان با اشاره به این که سال گذشته افزون بر ۲۶ میلیارد تومان بودجه فرهنگی دریافت شد، تصریح کرد: اعتبارات فرهنگی استان در سال جاری نزدیک به ۸۰ میلیارد تومان تعیین شده است. وی با بیان این که ۱۵۰ میلیون تومان از این اعتبارات به کانون‌های فرهنگی تبلیغی مساجد اختصاص یافت، اظهار داشت: مبلغ ۵۰ میلیون تومان به کانون‌های فرهنگی و ورزشی سیبج مساجد و ۱۰۰میلیون تومان هم برای گسترش فرهنگ حجاب و عفاف در استان اختصاص یافته است. وی گفت: مبلغ ۱۰۰ میلیون تومان دیگر هم از اعتبارات فرهنگی برای کمک به کانون‌های فرهنگی و هنری استان اصفهان اختصاص یافته است.

	
من زنده ام هنوز	
	
باور کنید! حال و هوایم مساعد است این شایعات، شیوهی بعضی جوایید است یک صبح، تیترو می‌شوم؛ این شخص – [بگذریم] یک عصر: خواننده‌اید… و تکرار زاید است من زنده ام هنوز و غزل فکر می‌کنم باور نمی‌کنید، همین شعر، شاهد است.	
«محمد علی بهمنی، مجموعه من زنده ام هنوز و غزل فکر می‌کنم»	

کزارش
نقیسه حاجانی

کارهای متفاوت استاد سمیات در کیورگیان بگیرد تا حالا که اساتید و هنرجویان مختلف در گوشه گوشه‌ی شهر هنرشان را با آب و رنگ نمایش می‌دهند. برای همین است که تعداد قابل توجهی از نمایشگاه‌هایی که درنگارخانه‌های اصفهان برگزار می‌شوند، به نقاشی‌های آبرنگ اختصاص دارند و مخاطبان هم مشتاق دیدن این آثار هستند.

یکی از نمایشگاه‌هایی که این هفته در اصفهان در حال برگزاری است، نمایشگاه آثار مریم و مرضیه دافعیان در «خانه نقش» است. این دو خواهر ساکن تهران، نقاشی‌های آبرنگ‌شان را به اصفهان آورده‌اند تا نظر هنردوستان اصفهانی را هم بشنوند.

مرضیه دافعیان که در رشته‌ی انسان‌شناسی دانشگاه تهران تحصیل کرده، اولین بار است که در اصفهان نمایشگاه گذاشته، توضیح می‌دهد: «اصفهانی‌ها خیلی به آبرنگ علاقه دارند و به خاطر قدمتی که این تکنیک میان اصفهانی‌ها دارد، خیلی خوب هم این هنر را می‌شناسند. برای من این مهم بوده که مردمی که با این تکنیک‌اشنا هستند به دیدن کارها بیایند. امروز هم خیلی خوشحال شدم و از واکنش بازدیدکننده‌ها، به من روحیه و انرژی خاصی برای ادامه‌ی کار داند. مخصوصاً که ما در کارها ساختار شکنی‌هایی داشتیم، به لحاظ مدرن کاری و سَمی‌آستره و آستره که آورده بودیم. و این ساختار شکنی‌ها بعضی وقت‌ها با مقاومت از طرف مخاطبان رو به رو می‌شوند اما اینجا مخاطبان خیلی تشویق کردند. و این برلم جذاب بود.»
لیختن‌آکد می‌کند که در اصفهان، همه چیز رنگ و بوی غنی و اصیلی دارد. برعکس تهران که در کارها و حتی نگاه مخاطبان اصالت ایرانی کمتر دیده می‌شود و به همین دلیل این نمایشگاه برای او که در زمینه‌ی انسان‌شناسی و در شاخه‌ی هنر فعالیت می‌کند، تجربه‌ی متفاوت و مفیدی بوده است.

مهدی ملکی دولت‌آبادی ۴۳ ساله و اهل آبادان که از کودکی به اصفهان آمده است. او کارمند ذوب‌آهن است و شاعری که عاشقانه‌هایش را در زندگی به تصویر می‌کشد، مجموعه شعر به عمق ماتم تمهینه را به چاپ رسانیده است و مجموعه‌ی دیگری در دست چاپ دارد. او برگزیده جشنواره شعر فجر استان، داور بسیاری از جشنواره شعر استان و دبیر علمی اولین جشنواره شعری دفاع مقدس استان اصفهان است.

- آقای ملکی چطور شد که شاعر شدید؟**

از کودکی گوشم به شعر حساس بود شعروری را که از بستگان یا دیگران می‌شنیدم سریع واکنش نشان می‌دادم و بلافاصله حفظ می‌کردم بعدها متوجه شدم که با این کار قانع نمی‌شوم و هنوز هم این عدم قانع بودن در من وجود دارد. اگر شعری می‌شنیدم باید در تادل آن شعری می‌گفتم. روز آنروز اصلاً فکر نمی‌کردم کسی بتواند از خودش شعری را بگوید تا این‌که با مرتضی داوری (فریا) آشنا شدم و فهمیدم که شاعر است و به او گفتم من چیزهایی می‌نویسم یا تشویق او و دیگران اعتماد به نفس پیدا کردم و ۱۷ساله بودم که شعر می‌گفتم.

- آیا شعر گوئی در خانواده شما سابقه داشته؟**
- مادر بزرگی داشتم که برایش شعر می‌خوانده است و در خانواده ما کسانی بودند که شعر می‌گفتند.

- در مورد ویژگی‌های شعر امروز و تفاوت آن با شعر دیروز توضیح دهید؟**

اگر شعر امروز را به دو قالب ترسیم کنیم سپید و کلاسیک، می‌توان گفت: ۹۰ درصد کارهای کلاسیک، غزل است بسیاری از مولفه‌های شعر در کلام اتفاق می‌افتد، یک عده‌ای از شاعران بسیار بزرگند و بزرگ بودن آن‌ها قابل انکار نیست این‌ها مجموعه‌ای از اندیشه‌ها یا پیشینه و

زرافه‌های آبی و صورتی، هزارپای فسفری، طولی‌های سبز با خال‌های قهوه‌ای و صورتی، یک مزرعه‌ی آفتابگردان پر از کفش‌دورک‌های بامزه، جنگل سنجاب‌ها، ماهی‌های روزنامه‌ای و یک عالمه رنگ‌های شاد، خاطره‌ی من از نمایشگاه نقاشی‌های کودکانی است که هفته‌ی گذشته، در گالری ۳ کتابخانه مرکزی برپا بود؛ نقاشی‌های خردسالان و نوجوانان عضو انجمن نقاشی هورک.

مبین شهیدی، دو تا نقاشی‌اش را روی دیوارهای گالری، نشانم می‌دهد. ۱۰ساله‌است و وقتی می‌پرسم: «چه خاطره‌ی خوبی از نقاشی کردن داری؟» کمی فکر می‌کند و بعد می‌گوید: «خاطره‌ی خوبی که ندارم. اگه کسی نقاشی موبخره، خاطره‌ی خوبی می‌شم» مریب هایش می‌خندند و اضافه می‌کنند که پسر بچه‌ها به بعد اقتصادی کار خیلی بیشتر فکر می‌کنند.

البته مبین نقاشی‌هایش را دوست دارد و اگر بخواهد یکی‌شان را به کسی بفروشد، قبل از فروش یک عکس از روی کار می‌گیرد و برای خودش می‌دارد؛ مبین نقاشی‌های کودکانه دوست ندارد. می‌گوید: «مثلاً این مشت (دستش را مشت کرده) را بچه هر طوری که آسون‌تره، می‌کشد ولی بزرگا، عین خودش می‌کشن.» دوست دارد وقتی ۲۰سالش شد بتواند هر چیزی را مثل خودش بکشد. نظرش را در مورد کار بچه‌های دیگر می‌پرسم. می‌گوید: «این‌ها از دنیای خیاالشون استفاده کردن، من نه زیاد».

ساینا و مادر و پدرش می‌رسند. ساینا دایی اکبری سه تا کار در نمایشگاه دارد. در یکی از تابلوها، زیر زمین را نقاشی کرده. مورچه‌ای که روی

	
به: سلطان	
	
تا نزدیکی‌های شب، پسرک هنوز تب داشت. دستمال را روی پیشانی‌اش می‌گذاشتم و پاشویه می‌کردم. چشم‌هایش به شما رفته است. روزی مثل شما نگاه‌های نافذی خواهد داشت. همه اتاق‌ها تمیز و مرتب‌اند؛ همان طوره که می‌خواهید. نام غذاهایی که دوست دارید را به آشپزهای داده‌ام و گل‌هایی که دوست دارید را هم به باغبان‌ها گفته‌ام. نامه‌هایی که موجب آشوبتان می‌شد و ندامتان، در کشویی کوچک درون جالباسی است.	
اگر نتخواندید هم مساله‌ای نیست، رفعتشان کرده‌ام. دوستان دارم؛ همیشه. شاید فردا زنده نیاشم. امشب شب هزار و دوم است.	
«مصطفی مردانی، ماهنامه همشهری داستان»	

	
دومینو	
	
چشم به هم بزنی روز پشت روز فرو می‌افتد و آخرین قطعه سنگ مزار خواهد بود	
«هاجر فرهادی، مجموعه شعر مشتی سنگ میان سطرها»	

نقاشی‌های آبرنگ و هنر اجرا در خانه نقش

مخاطب را در خلق اثر هنری تان شریک کنید



بازدیدکنندگان این هفته‌ی خانه نقش، بعد از تماشای آبرنگ‌های متفاوت دو خواهر، به حیاط پشتی نگارخانه رفتند، جلوی دیوارهای نگارخانه رفتند، جلوی دیوارهای سفیدرنگ و کوزه‌ی گلی که پای این دیوارهای پشت‌سرا آدم‌های بعدی، روی دیوار دیده می‌شود. و نفر آخر، در هیچ کدام از عکس‌ها نیست اما هست. استفاده از مخاطب برای تبدیل شدنش از مخاطب ساکت منفعل، به بخشی از یک‌اثر هنری، در دهه‌ی ۶۰ میلادی از دل هنرهای تجسمی متولد شد و دنیاهای

جانبی را پیش روی مخاطبان و هنرمندان قرار داد. حالا پرفورمنس‌آرت‌های زیادی در کمک مخاطبان در تاریخ هنر جهان ثبت شده‌اند. این روزها اصفهان هم کمابیش میزبان هنر اجرا است.

هفته‌ی گذشته در گالری متن، علی میرزایی و سمیرا نجفی نیاسر، مخاطبان را در خلق یک اثر هنری، شریک‌کردند و از این هفته، هر جمعه، از ساعت ۱۰ تا ۱۳، سعید آقایی در خانه نقش، از خلاقیت‌های مخاطبان برای اجرا استفاده می‌کند. خلاصه این‌که این تابستان، فضای نگارخانه‌های اصفهان هم گرم است. از قافله‌ی هنر، عقب نمایند!

خواهم نوشت و این‌شده که جسارت من برای چاپ بیشتر شد و ذهن مرا برای چاپ درگیر و ترغیب نمود، اما متأسفانه پخش کتاب موفق نبود و کار تلف شد.

- چه کسانی در ابتدای راه شاعری مشوق شما بودند؟**

مرتضی داوری (فریاد) در ابتدای راه و خسرو احتشامی و پس از مدتی رابطه تگانتگ و صمیمی با بهمن رافعی که از ایشان بسیار تاثیر پذیرفتم و سپس آشنایی با حسین منزوی چه از نظر شعر و چه از نظر سکوت شاعرانه بسیار روی من تاثیر گذاشت به خاطر ویژگی‌های شخصیتی و خاص بودنش.

- رابطه زندگی با شعر چگونه است؟**

در شعر باید تاوان پس بدهیم، چون زمانی باید برای انجمن‌ها وقت بگذاریم و زمانی هم در منزل خلوت داشته باشیم، مطالعه داشته باشیم و باید با هر دوی این‌ها در زندگی کنار بیاییم، ما یک زندگی معمولی که همه دارند، نداریم ولی خانواده با ما کنار می‌آیند، تمام این موارد بد نیست که بخوایم خوب باشیم اگر بخوایم همه این موارد را انجام بدهیم وقتی برای خودمان باقی نخواهد ماند.

- مهدی ملکی را چه طور توصیف می‌کنید؟**

پدر خوبی نبوده، همسر خوبی نبوده، می‌خواسته شاعر خوبی بشود که شده است، این موارد را فدا کردیم به خاطر هدف مهم‌تری که انسان‌های بزرگی در این راه فدا شدند اما متأسفانه نامی از آن‌ها نیست. شعر در ایران مثل خلق فروشی در قطب‌شمال است. خلاف جهت‌آب حرکت کردن است، باید خیلی بزرگ باشی تا در این راه بمانی. بسیاری از هنرها به ثبت رسیدند ولی در شعر، خیلی سخت می‌شود شاعر ثبت‌شوند و بمانند و تا می‌گوییم شعر، ما را با حافظ قرن‌ها پیش مقایسه می‌کنند یا وجود این‌که من در حال زندگی می‌کنم و باید شعری بگویم که مربوط به زمان خودم باشد.

روح و ذهن خودشان بگذراند ولی با این حال، می‌بینیم که یک مقدار رئال‌تر و واقع‌گرایانه‌تر کار کرده‌اند.»

چرا چنین نمایشگاهی برپا می‌شود و چرا نقاشی کودکان را باید جدی بگیریم؟! خانم کریمی می‌گوید: «چیزی که دوست داریم برای بچه‌ها اتفاق بیفتد و هدف‌مان از این نمایشگاه هم همین بوده، این است که از کودکی برای بچه‌ها آموزش درست داشته باشیم که بتوانند این بدویت و بکر بودن درونشان را حفظ کنند و از دنیای کودکی به نوجوانی و بعد بزرگسالی ببرند. تا بتوانیم در بزرگسالی با دنیاهای عجیبی که هر آدمی در درونش دارد، روبه‌رو شویم.»

از خودمان بپرسیم چه قدر نقاشی می‌کنیم؟! چه می‌کشیم و چه طور؟! تخیل و درونیات کجایی نقاشی هلیمان است؟ «ما خودمان بعد از این که به بزرگسالی رسیدیم، مجبور شدیم زمانی را صرف کنیم تا برگردیم به آن دوران و بیان درون را یاد بگیریم. چون می‌دانید که، به خصوص در شهر ما، بیشتر بچه‌کارهای رئال و حتی عکس‌گونه‌گرایش دارند. و پذیرش این بعد هنری برایشان سخت است. ما این مساله را می‌دیدیم و مشکلاتی را آموزش‌های غلط و انتظارات ناهنجاری جامعه، کم‌کم خودمان راه افکار و علایقمان را فراموش کردیم. و بعد مجبور شدیم راهی پیدا کنیم و کانالی بزیم به درون خودمان. بنابراین دوست داشتیم برای بچه‌ها این اتفاق نیفتد. در این دنیا بمانند و بتوانند این بیان را تا بزرگسالی حفظ کنند.»

هیچ وقت هوس نقاشی کشیدن به سرتان زده؟! از چه طور نقاشی‌هایی خوشتان می‌آید؟ هیچ وقت کودکی به‌تان نقاشی هدیه داده؟!

چشم به هم بزنی روز پشت روز فرو می‌افتد و آخرین قطعه سنگ مزار خواهد بود

تا نزدیکی‌های شب، پسرک هنوز تب داشت. دستمال را روی پیشانی‌اش می‌گذاشتم و پاشویه می‌کردم. چشم‌هایش به شما رفته است.

روزی مثل شما نگاه‌های نافذی خواهد داشت. همه اتاق‌ها تمیز و مرتب‌اند؛ همان طوره که می‌خواهید. نام غذاهایی که دوست دارید را به آشپزهای داده‌ام و گل‌هایی که دوست دارید را هم به باغبان‌ها گفته‌ام. نامه‌هایی که موجب آشوبتان می‌شد و ندامتان، در کشویی کوچک درون جالباسی است.

اگر نتخواندید هم مساله‌ای نیست، رفعتشان کرده‌ام. دوستان دارم؛ همیشه. شاید فردا زنده نیاشم. امشب شب هزار و دوم است.

«مصطفی مردانی، ماهنامه همشهری داستان»

بازدیدکنندگان نمایشگاه‌ها معمولاً سه دسته‌اند.

آتهایی که آثار را در سکوت تماشا می‌کنند می‌روند، آنها که با بازدیدکنندگان دیگر یا هنرمند یا هر دو درباری کارها صحبت می‌کنند و آنها که فراتر از صحبت و سکوت، دوست دارند خودشان هم کاری انجام بدهند! برای این دسته‌ی آخر، پرفورمنس آرت یا هنر اجرا، جواب می‌دهد. جمعه سوم تیرماه، در خانه نقش خبرهای دیگری هم بود. سعید آقایی، هنرمند و روزنامه‌نگار، برنامه‌ی متفاوتی برای مخاطبان نمایشگاه ترتیب داده بود. بازدیدکنندگان این هفته‌ی خانه نقش، بعد از تماشای آبرنگ‌های متفاوت دو

گفت و گو یا مهدی ملکی، شاعر

شعر در ایران مانند یخ فروشی در قطب شمال است

اصلی‌شان این است که فضای فکری و دیدگاه شخصی مخصوص به خود ایجاد کنند تا بتوانند آن را ملموس کنند. هدفشان این است که یک سری واژه کنار هم بگذارند و به گوش مخاطب برسانند، اگر یک بیت از حافظ را کسی که ذوق شعری داشته باشد بخواند و بخواهد همان مضمون را بگوید با پس و پیش کردن کلمات می‌تواند شعری دیگر بسراید و این شعر یک شعر بازآفاتی می‌شود و این جاست که باید کسانی بیایند و تحولی به وجود بیاورند و حرفی بزنند کلامی بگویند، که تا به حال کسی شنیده باشد.

- به نظر شما مشکل انجمن‌های شعری اصفهان چیست؟**

آفت انجمن‌های ما این است که نسخه‌ها را از روی هم می‌پیچند، با کمی پس و پیش کردن لغات می‌خواهند شعر جدیدی بسرایند. در کل ما شاعر صاحب‌نگاه و تولیدکننده و خرق عادت‌کننده کم داریم شاید انگشت‌شمارند و بیشتر شاعران امروز حرف‌های گفته شده بزرگان یا شاعر گذشته را به مخاطب می‌دهند.

- «به عمق ماتم تمهینه» را چگونه می‌بینید؟**

این کتاب تجربه‌های دهه سوم زندگی من است از ۲۰ تا ۳۰سالگی؛ از آن‌جایی که در حال حاضر این قدر فضای چاپ ایجاد شده است، این کتاب چند سالی در دست من بود و من محدودیت و ترس از چاپ داشتم چون شعر را شخصی نگاه می‌کنم و خلوت‌های شخصی خودم در آن جریان دارد و با خود گفتم این کار بازکردن سرفه دل من است هنگامی که با حسین منزوی مشورت کردم ایشان مصر بودند که این مجموعه چاپ‌شود و خودشان گفتند که من مقدمه‌ای برای ابتدای آن

اجازه بدهید دنیای درون کودکان بکر بماند

درونشان را بیان کنند. بدون هیچ ترسی. حتی به لحاظ تصویری. می‌بینید که خیلی از فرم‌ها دفرمه شده، خانه‌ای را می‌بینید که میزها و صندلی‌هایش بزرگ شده. چون بچه کوچک بوده و از آن زاویه نگاه کرده. یا دنیای کار پر از گل و کفش‌دورک و این هاست. راحتی بیان مهم‌ترین ویژگی کار خردسالان است.»

در این نمایشگاه هم نقاشی‌های کودکان هست و هم نقاشی‌هایی از تازه‌نوجوانان ۱۰، ۱۱ساله وخب با یک‌نگاه هم می‌شود تفاوت‌سن بچه‌ها را در نقاشی‌هایشان تشخیص داد. «شما می‌بینید. یک تفاوتی در این کارها هست. بچه‌های کوچک‌تر خیلی ساده‌تر، راحت‌تر و انتزاعی‌تر کار کرده‌اند. بچه‌های نوجوان با این که ما سعی کردیم راهنمایی‌شان کنیم که دنیای درون‌شان را نشان بدهند یا حتی واقعیت‌های بیرون را از فیلتر

	
هنر و ادبیات	
	
شماره ۱۳۹۰	
یکشنبه ۵ تیر ماه ۱۳۹۰	
• تابلو با دبیر سرویس فرهنگ و هنر: mokarianpouralireza@yahoo.com	
	
سال جهاد اقتصادی	

یادداشت خوانندگان

این جامحلی است که می‌توانیم نوشته‌های شما را بخوانیم؛ از هرچه که دوست دارید، بنویسید و نوشته‌هایتان را به آدرس isfziba@gmail.comبفرستید.

خبر

این کتاب را هنگام پیاز سرخ کردن نخوانید

«آتش به اختیار» را می‌توانم جدیدترین رمانی بدانم که نوشته‌ام گرچه نگارش آن از سال ۶۸ آغاز شد. آن زمان فکر می‌کردم نگارش آن بیش از ۵ سال به طول نخواهد کشید ولی زندگی کارمندی و مشکلاتش اجازه نداد که این اتفاق بیفتد و در نهایت نگارش «آتش به اختیار» ۲۰ سال به طول انجامید.

این اثر یکی از بهترین، مهم‌ترین و متفاوت‌ترین کارهای ادبی‌ا ام است.

«محمدرضا پایرامی، نشست نقد آتش به اختیار، مهر»
رمان پایرامی برای خواننده جدی ادبیات و روانشناسی است. رمان آشپزخانه‌ای نیست که در حین پیاز داغ درست کردن بتوان آن را خواند و دنبال کرد.

«محمدرضا گودرزی، نشست نقد آتش به اختیار، مهر»

خبر

ارائه نسخه دیجیتال باعث افت فروش نسخه کاغذی کتاب نمی‌شود



ویژگی کتابخانه اینترنتی این است که بچه‌ها می‌توانند در تمام نقاط ایران از آن استفاده کنند و تنها زمانی که می‌خواهیم مانند امروز دور هم جمع شویم، بچه‌هایی که در شهرستان هستند با مشکل مواجه می‌شوند.

اعضایی در کشورهای مختلف دنیا داریم که ایرانی یا فارسی‌زبان هستند و متأسفانه آن‌ها اصلاً امکان شرکت در این گونه جشن‌ها را ندارند، می‌توانند از سایت مان استفاده کنند.

متأسفانه باید بتوانیم به نویسندگان و ناشران بقبولانیم که اگر کتابشان در پایگاه نمایش داده می‌شود از فروش کاغذی آن کم نمی‌شود، چرا که در دنیا، مطالعه دیجیتال بر مطالعه خود کتاب‌ها تاثیری نمی‌گذارد. حدود ۸۰ کتاب از من در سایت کتابخانه ملی وجود دارد، اما همانطور که کتاب‌ها اینجا هست در بازار نیز به فروش می‌رسد و اگر قرار بود حضور کتاب‌ها در سایت تأثیری بر فروش آنها بگذارد، قطعاً من این کار را نمی‌کردم.

«مصطفی رحماندوست، جشن یک سالگی کتابخانه ملی کودکان و نوجوانان، ایسنا»

خبر

شعری که حرف مردم در آن نباشد، هیچ فایده‌ای ندارد

اگر حرف مردم در شعر نباشد، شعر چه فایده‌ای دارد؟ در این صورت شعر می‌شود چند کلمه زیر هم نوشته شده. اندیشه ساری و جاری در شعر اگر از روح مردم ریشه نگرفته باشد، هیچ فایده‌ای ندارد.

گذشته‌ی ما سراسر نوآوری است. انسان وقتی اشعار

نظامی را می‌خواند، از خودش خجالت می‌کشد. شعر بی نقطه در دوره صفویه یا هزاران ابتکار دیگری که پیشینیان ما داشتند، فقط به عنوان تحقیق برای دانشجویان ادبیات مطرح است و مردم عادی با این خلاقیت‌ها ارتباطی برقرار نکرده‌اند.

«علی رضا طبایی، نشست ادبی عصر روشن، مهر»

داستانک
اکبر رضی زاده
تاوان
«زندگی» یک فیلم سینمایی است با این تفاوت که هنرپیشگان فیلم‌های سینمایی، دستمزدهای قابل توجهی دریافت می‌کنند. ولی بازیگران فیلم‌های زندگی، باید «تاوان» سنگینی پرداخت کنند!...

بهترین صفحه را انتخاب کنید
۰۹۳۹۸۷۴۹۱۷۱



مشاوره حقوقی **اکرم کبانی**

ممنوع الخروج شدن از منظر قانون

پنج گروه از افراد برای خروج از مرزهای کشور دچار مشکل می شوند:
بدهکاران قطعی مالیاتی و بدهکارانی که به موجب صدور حکم قطعی دادگاه یا صدور اجرائیه در اجرای ثبت سازمان اسناد و املاک، بدهی آنان محرزشده، افرادی که در خارج از ایران به خاطر تکدی، ولگردی، سرقت، کلاهبرداری و هر عنوان دیگری دارای سوء شهرت باشند، کسانی که مسافرت آنها به خارج از کشور به تشخیص مقامات قضایی مخالف مصالح مملکت باشد، کسانی که به موجب اعلام کتبی مقامات قضایی حق خروج از کشور را ندارند و افرادی که اخذ گذرنامه و خروج از کشور آنها به اراده فرد دیگری (پدر، شوهر و …) محول شده است.

مدت اعتبار ممنوع الخروجی

به موجب ماده ۱۲۳ قانون آیین دادرسی کیفری با توجه به اهمیت و دلایل جرم، دادگاه می تواند قرار عدم خروج متهم از کشور را صادر نماید.

مدت اعتبار این قرار ۶ ماه یکبار است، اما اگر دادگاه لازم بداند می تواند هر ۶ ماه یکبار آن را تمدید کند. این فرارس از ابلاغ ظرف ۲۰ روز در دادگاه تجدیدنظر قابل اعتراض است.

این در حالی است که در صورت فسخ قرار توسط مرجع صادر کننده یا نقض آن توسط مرجع تجدیدنظر یا صدور قرار منع پیگرد یا موقوفی تعقیب یا برائت متهم، دادگاه بدوی مکلف است موضوع در باافاصله به مراجع ذی ربط اطلاع دهد تا نسبت به رفع ممنوع الخروجی فرد اقدام شود.

مراجع قانونی برای ممنوع الخروج کردن

ممنوعیت خروج یا باید مستند به ماده ۱۶۰ قانون گذرنامه یا ماده ۱۳۳ قانون آیین دادرسی کیفری یا مستند به دستور تصمیم مقاماتی باشد که به موجب ماده ۱۷ قانون گذرنامه می توانند دستور عدم ممانعت از خروج را بدهند. دستور عدم خروج باید به موجب تصمیم قضایی باشد که این تصمیم باید در اثر یک شکایت یا اعلام جرم باشد، البته مواد مندرج در ماده ۱۷ قانون گذرنامه برای این مساله یک استثنا قائل شده است.

این ماده قانونی می‌گوید: «دولت می‌تواند از صدور گذرنامه و خروج بدهکاران قطعی مالیاتی و اجرای دادگستری و ثبت اسناد و متخلفان از انجام تعهدات ارزی طبق ضوابط و مقرراتی که در آیین‌نامه تعیین می‌شود جلوگیری کند.»

بنابراین ماده به دولت یا قوه مجریه اجازه داده شده تا خروج بدهکاران اجرایی از کشور را بنا به تقاضای طلبکار تجویز کرده و تا زمانی که از طرف بدهکار موجبات پرداخت بدهی فراهم نشود یا رضایت طلبکار دریافت نشود، نمی‌توان نسبت به رفع ممنوع‌الخروجی اقدام کرد، حتی اگر سالیان درازی از دستور ممنوع‌الخروجی و اجرای آن بگذرد.

نحوه ابلاغ ممنوع الخروجی و حق اعتراض

زمانی ممنوع الخروج شدن افراد به دلایل پنجگانه به‌آنها ابلاغ نمی‌شود به طوری که روزانه شاهد هستیم تعدادی افراد به علت ممنوع الخروج شدن سفرشان لغو می‌شود بدون آن‌که قبلاً به‌آنها اطلاع داده شده باشد. به همین علت و از آنجا که دادگستری مرجع تقلطات عمومی است افراد ممنوع‌الخروج می‌توانند با طرح دعوا در دادگستری و در صورت اثبات حقانیت خود دستور رفع ممنوع‌الخروجی را دریافت کنند.

وضیعت بدهکاران مهریه

در مورد مردانی که به علت نپرداختن مهریه به همسر خود از طریق مراجع ثبتی ممنوع الخروج می‌شوند از آن جا که اجرائیه صادره علیه مرد به نشانی که هنگام ثبت ازدواج در عقدانامه او قیدشده ابلاغ می‌شود در بسیاری از موارد به علت تغییر نشانی و اعلام نکردن نشانی جدید به دفترخانه ازدواج، ابلاغ اجرائیه در محل قید شده الصاق می‌شود و مرد از صدور این اجرائیه مطلع نمی‌شود و وقتی ناچار به خروج از کشور می‌شود و از ممنوع الخروج شدنش مطلع می‌شود، برای حل مشکل در مواردی احتمال می‌دهد یا اطلاع دارد که همسرش تقاضای مهریه و صدور اجرائیه داده، می‌تواند به دفترخانه ازدواج مربوطه یا اداره اجرا مراجعه کند و با اعلام نشانی واقعی خود ضمن تسهیل روند اجرائیه پرونده از بروز مشکلات بیشتر جلوگیری کند.

جوایه

پیرو درج خبری در شماره ۱۲۷۶ روزنامه اسفهان زیبا توضیحات سید محمد جواد ابطعی نماینده مردم خمینی‌شهر در مجلس شورای اسلامی در ذیل آورده می‌شود. خبر مذکور از جانب اینجانب اولاً بدون ذکر ماخذ منبع است، ثانیاً پاراگراف‌ها چنان تنظیم‌شده که گویا تمام عبارات مندرجه از جانب فقیر بیان شده است، ثالثاً بحث نیروی انتظامی آن بود که در مردم شایعه شده است که نیروی انتظامی با تاخیر آمده‌است که البته اطلاعات تکمیلی حاکی از آن است که نیروی انتظامی به فاصله ۴ دقیقه و ۳۰ ثانیه بعد از آگاهی از طریق تلفن ۱۱۰ در محل حادثه حاضر شده است.



مشکلات خود را بیان کنید

۰۹۳۹۸۷۴۹۱۷۱

سازمان ملل:

چهار پنجم آوارگان جهان به کشورهای فقیر پناهنده شده اند

سازمان ملل متحد در گزارشی اعلام کرد چهار پنجم از ۱۵.۴ میلیون پناهنده جهان در کشورهای فقیر به سر می‌برند. به گزارش هفته‌نامه بیزنس ویک، کمیساریای عالی پناهندگان سازمان ملل متحد در گزارشی که روز گذشته منتشر کرد از پناهنده شدن بخش اعظم آوارگان جهان به کشورهایی با توان اقتصادی محدود خبر داد.

بر این اساس از مجموع ۱۵.۴ میلیون پناهنده جهان، چهار پنجم آنان در کشورهای فقیر و در شرایط دشواری به سر می‌برند. در عین حال بیش از یک چهارم این پناهندگان در پاکستان، ایران و سوریه که همسایه کشورهای جنگ‌زده افغانستان و عراق هستند، زندگی می‌کنند. همچنین شمار قابل توجهی از مردم کشورهای شمال آفریقا که در ماه‌های اخیر شاهد جنبش‌های ضد دولتی بوده‌اند، به همسایگان این کشورها پناه برده و بخش کوچکی از آنان نیز راهی اروپا شده‌اند. در همین حال آنتونیو گوترس کمیسر عالی سازمان ملل متحد در امور پناهندگان از راهی شدن موج پناهندگان آفریقایی به سوی کشورهای اروپایی ابراز نگرانی کرد. کمیساریای عالی پناهندگان سازمان ملل (UNHCR) درباره افزایش بی‌سابقه شمار پناهندگان در جهان طی دهه‌های اخیر ابراز نگرانی کرد. این نهاد که دفتر آن در ژنو است پس از فاجعه جنگ جهانی دوم که ۲۱ میلیون آواره به جا گذاشت و در سال ۱۹۵۰ آغاز به کار کرده است.

مهر

سازمان ملل متحد در گزارشی اعلام کرد چهار پنجم از ۱۵.۴ میلیون پناهنده جهان در کشورهای فقیر به سر می‌برند. به گزارش هفته‌نامه بیزنس ویک، کمیساریای عالی پناهندگان سازمان ملل متحد در گزارشی که روز گذشته منتشر کرد از پناهنده شدن بخش اعظم آوارگان جهان به کشورهایی با توان اقتصادی محدود خبر داد.

بر این اساس از مجموع ۱۵.۴ میلیون پناهنده جهان، چهار پنجم آنان در کشورهای فقیر و در شرایط دشواری به سر می‌برند. در عین حال بیش از یک چهارم این پناهندگان در پاکستان، ایران و سوریه که همسایه کشورهای جنگ‌زده افغانستان و عراق هستند، زندگی می‌کنند. همچنین شمار قابل توجهی از مردم کشورهای شمال آفریقا که در ماه‌های اخیر شاهد جنبش‌های ضد دولتی بوده‌اند، به همسایگان این کشورها پناه برده و بخش کوچکی از آنان نیز راهی اروپا شده‌اند. در همین حال آنتونیو گوترس کمیسر عالی سازمان ملل متحد در امور پناهندگان از راهی شدن موج پناهندگان آفریقایی به سوی کشورهای اروپایی ابراز نگرانی کرد. کمیساریای عالی پناهندگان سازمان ملل (UNHCR) درباره افزایش بی‌سابقه شمار پناهندگان در جهان طی دهه‌های اخیر ابراز نگرانی کرد. این نهاد که دفتر آن در ژنو است پس از فاجعه جنگ جهانی دوم که ۲۱ میلیون آواره به جا گذاشت و در سال ۱۹۵۰ آغاز به کار کرده است.

زهره تندراری

گزارش

بوم شده و هر روز توهم فانتزی شخصیت یابی با پوشیدن این لباس‌ها در میان قشر جوان بیشتر می‌شود.

شاید با تغییر رنگ و نمای طبیعت، فروشگاه‌های پوشاک نیز رنگ و لعاب تازه‌ای بگیرند اما ویت‌رین‌های این تازه ورده‌های یکه تاز که سال‌های آخر دهه ۲۰ سر وکله‌شان پیدا شد هیچ وقت تغییر نمی‌کند و همیشه برندهای خارجی قیمت‌های سرسام‌آور را با خود یدک می‌کشند.

مارک‌ها و لباس‌هایی که با آخرین مدل، هیجانی و صفت‌ناپذیر در میان متقاضیان ایجاد می‌کنند به گونه‌ای که برخی‌ها حتی شده با فرض‌های آنچنانی خودشان را با مارک دارها نونوا می‌کنند.

امروزه این مغازه‌های میلیونی آنقدر جای خود را باز کرده‌اند که در بوتیک‌های مختلف در پاساژها و مراکز خرید مختلف کلمه لباس مارکدار نقل و نبات بازار پوشاک شده تا فروشگاه‌ها با انواع و اقسام مارک‌ها و برندهای مطرح دنیا که اکثرشان تقلبی هستند مایه به جیب بزنند.

گاهی هم تب مارک پوشیدن آنقدر بالا می‌رود که خیلی‌ها کالاهای تاگردن به سرشان فرو می‌رود یعنی در واقع فریب می‌خورند چون وقتی در سایت مورد نظر اصطلاحاً سرچ کنی متوجه می‌شوی که هیچ نام و نشانی از اعطای نمایندگی به بوتیک مورد نظر و حتی ایران مشاهده نمی‌شود.

رضا اصلانی از وارد کنندگان لباس چینی و تایلندی است که دربراه شیوه فعالیت این فروشگاه‌های به اصطلاح معروف می‌گوید: اغلب فروشگاه‌های مارک‌دار لباس‌های چینی و تایلندی را با عنوان مارک‌های معروف به فروش می‌رسانند.

وی می‌افزاید: در کشور چین، این قابلیت وجود دارد که خریدار یا به هر مارکی که مورد نظر اوست لباس را مارک‌دار کند و خریداران اغلب قیمت لباس‌های مارک‌دار را بابت لباس‌های با مارک تقلبی می‌پردازند. وی به رگالی اشاره می‌کند که پر است از مارک‌های معروف و اغلب آنها را خیاط‌های چشم‌بادامی سوزن زده‌اند.

او اضافه می‌کند: این لباس‌ها با قیمتی چند برابر نرخ واقعی به فروش می‌رسند و بازم هم مشتریان خود را دارند.

اما با این حال کسانی هم هستند که مثل میثم، یکی از فروشند‌های لباس‌های مارک دار با برند اورجینال در یکی از گالری‌های مطرح بالای شهر که اجناسش را اورجینال می‌فروشد و به گفته او این لباس‌ها به صورت قاچاق وارد کشور می‌شود و در گالری‌ها به فروش می‌رسد.

شیدا و سوسون که از خریداران پر و پاقرص این نوع لباس‌ها هستند دلیل اصلی خرید خود را کیفیت عالی و خوش سلیبگی طراحان این برندها عنوان می‌کنند و می‌گویند: اجناس داخلی کیفیت مطلوبی ندارند و با بی‌سلیبگی طراحی شده‌است.

پدر شیدا یک کارخانه دار معروف است و برای دخترش مهم نیست که لباسی که می‌خرد از چند صد هزار تومان قیمتش باشد، مهم مارک‌دار بودنش است، دیزل، زارا، ورساچی، مستریچ اند میس لمون، کمل، آدیداس، نایک و … هیچ فرقی نمی‌کند فقط مارک باشد.

به گفته علیرضا برخی فکرمی‌کنند که پوشیدن لباس مارک‌دار برای آنها شخصیت می‌آورد او که در حال تحصیل رشته جامعه‌شناسی است معتقد است: برای مارک پوشان پوشیدن مارک‌ها کلاس می‌آورد یعنی در جمعی اگر ۱۰ نفر باشند و یک نفر لباس مارک

سببجهدی سلطانی

یادداشت

این منظور بر جای گذاشته و سدی محکم و مانعی سخت ایجاد می‌کند، که مهم‌ترین آنها چنین است:

۱- اموال و دارایی‌ها در مسیر اقتصاد انسانی و وسیله‌ای برای گنجینه‌سازی، فساد انگیزی و تباه‌گری خواهد گردید.

۲- برنامه‌ریزی‌های اجتماعی بدون تدبیر صحیح صورت پذیرفته و به جای اصلاح امور و ایجاد اعتدال برای سیر متعالی جامعه و نیز تربیت شایسته اجتماعی، در مسیر تعدی، تجاوز و هلاکت انسان‌ها و اجتماع

سازمان ملل:

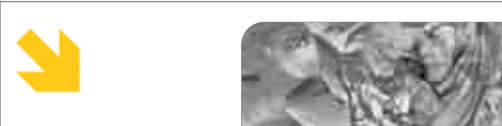
چهار پنجم آوارگان جهان به کشورهای فقیر پناهنده شده اند

سازمان ملل متحد در گزارشی اعلام کرد چهار پنجم از ۱۵.۴ میلیون پناهنده جهان در کشورهای فقیر به سر می‌برند. به گزارش هفته‌نامه بیزنس ویک، کمیساریای عالی پناهندگان سازمان ملل متحد در گزارشی که روز گذشته منتشر کرد از پناهنده شدن بخش اعظم آوارگان جهان به کشورهایی با توان اقتصادی محدود خبر داد.

بر این اساس از مجموع ۱۵.۴ میلیون پناهنده جهان، چهار پنجم آنان در کشورهای فقیر و در شرایط دشواری به سر می‌برند. در عین حال بیش از یک چهارم این پناهندگان در پاکستان، ایران و سوریه که همسایه کشورهای جنگ‌زده افغانستان و عراق هستند، زندگی می‌کنند. همچنین شمار قابل توجهی از مردم کشورهای شمال آفریقا که در ماه‌های اخیر شاهد جنبش‌های ضد دولتی بوده‌اند، به همسایگان این کشورها پناه برده و بخش کوچکی از آنان نیز راهی اروپا شده‌اند. در همین حال آنتونیو گوترس کمیسر عالی سازمان ملل متحد در امور پناهندگان از راهی شدن موج پناهندگان آفریقایی به سوی کشورهای اروپایی ابراز نگرانی کرد. کمیساریای عالی پناهندگان سازمان ملل (UNHCR) درباره افزایش بی‌سابقه شمار پناهندگان در جهان طی دهه‌های اخیر ابراز نگرانی کرد. این نهاد که دفتر آن در ژنو است پس از فاجعه جنگ جهانی دوم که ۲۱ میلیون آواره به جا گذاشت و در سال ۱۹۵۰ آغاز به کار کرده است.

بررسی تب مدگرایی و پوشیدن لباس‌های مارک‌دار در بین نوجوانان و جوانان

خِسِ خِسِ نفس در بحران هویت



عدم توجه خانواده‌ها و متولیان فرهنگی به خواست جوانان، کیفیت پایین اقلام ایرانی و تصمیم‌گیری در مورد پوشاک جوانان پشت درهای بسته بدون حضور آنان از جمله عوامل کشش جوانان به خرید لباسهای مارک دار به قیمت‌های گزاف است

جوانان به چند دسته (از لحاظ نوع واکنش) تقسیم می‌شوند:

– برخی از نوجوانان برای مبارزه و برخورد با این تغییرات، راه گوشه‌گیری و انزوا را بر می‌گزینند و لذا این دوران را در سکوتی طولانی و به دور از هیاهو طی می‌کنند.

– برخی دیگر سرسختانه به مبارزه با چنین حالتی پرداخته و با با فعالیت‌های شدید هیجانی سعی دارند خود را از اتفاقاتی که در درونشان می‌افتد پنهان کنند.

– برخی دیگر نیز با رفتار و طرز پوشش و آرایش ظاهرسی در پنهان ساختن خوغای درون دارند.

هویت

از طرف دیگر از مهم‌ترین نیازها که نوجوان و جوان در خود احساس می‌کند نیاز به احساس هویت است .

یافتن هویت واحد و مشخص این امکان را به آنها می‌دهد تا بتوانند در سایه آن به شناخت خود برسند لذا یافتن الگو در این دوره بسیار مهم و تاثیر گذار است تا بتوانند در پناه آن قرار گرفته و با قرار دادن خویش به جای آن الگو، خود را به عنوان فردی جدید به دیگران بشناسانند. شناخت خود و درک این نکته که نوجوان بداند که کیست و چیست، باعث ایجاد هویت و شناخت و حفظ تعادل روانی و عاطفی در مقابل فشارهای درونی و بیرونی اش می‌شود. بیشتر جوانان و نوجوانان این بحران هویت را با کار درونی و متعهدانه، به هدفی در زندگی روی آورند اما عده ای دیگر در یافتن این هویت با اختلال و مشکل مواجه شده و لذا برای ابراز وجود نشان دادن خود، متمسک به ابزارهای مختلفی می‌شوند. برخی به گروه‌های به‌هنگاری می‌پیوندند. برخی بی‌هدفی و بی‌برنامگی را پیشه زندگی خود می‌کنند و برخی دیگر با نوع پوشش و لباس خود سعی در بیان وجود دارند.

یافتن الگو در این دوره بسیار مهم و تاثیر گذار است تا بتوانند در پناه آن قرار گرفته و با قرار دادن خویش به جای آن الگو، خود را به عنوان فردی جدید به دیگران بشناسانند.

پناه جستن به نوع پوشش بیشتر خود را در لباس‌های به اصطلاح مارک دار نشان می‌دهد. لباس‌هایی که عمدتا ارزش مادی چندانی ندارند اما به واسطه نام شرکتی معتبر و یا شهرت تولید کننده های خارجی، ارزشی چند برابر یافته و متأسفانه نوجوانان و جوانانی که در هویت یابی دچار مشکل هستند برای تهیه و تأمین این دسته از لباسها، کفش‌ها، ساعت‌ها و … حاضرند مبالغ هنگفتی را پرداخته و آن را استفاده کنند.

از طرف دیگر به نظر میرسد که در استفاده از این پوششها و لباسها میان نوجوانان و جوانان و همسالان رقابت و چشم و هم چشمی بسیاری وجود دارد و هر

معاون وزیر آموزش و پرورش:

طرح جذب دختران بازمانده از تحصیل به اجرا در آمد

معاون حقوقی و امور مجلس وزیر آموزش و پرورش در حاشیه برگزاری مجمع روسای مجالس کشورهای آسیا و اقیانوسیه گفت: طرح جذب دختران بازمانده از تحصیل با اولویت مناطق روستایی و عشایری در این وزارتخانه به اجرا درآمد.

گروه جامعه

احمد حیدری در حاشیه برگزاری سومین نشست کمیته اجرایی دومین مجمع روسای مجالس کشورهای آسیا و اقیانوسیه، الزامی شدن آموزش تا پایان دوره راهنمایی را از دیگر اقدام‌های نظام آموزش و پرورش ایران در سال‌های اخیر برشمرد.

حیدری، تصویب قوانین مترقی را از نمونه‌های خوب همکاری مجلس و آموزش و پرورش دانست و تصریح کرد، در اجلاس اخیر هم پیشرفت‌های حاصل شده توسط آموزش و پرورش مورد توجه کشورها و سازمان‌های شرکت‌کننده از جمله یونسکو قرار گرفت. وی گفت: آموزش و پرورش کشور توانسته در ارتقای آموزش‌های عمومی گام‌های اساسی بردارد و در این مسیر مجلس شورای اسلامی همچون بازویی توانمند با تصویب قوانین این وزارتخانه را یاری داده است. این نشست با حضور نمایندگان از مجالس کشورهای افغانستان، هند، بنگلادش، کره جنوبی، پاکستان، اندونزی و تایلند در تهران برگزار شد.

کس سعی دارد به طریقی گوی سبقت را از دیگری برآید.

براستی دلایل اصلی این مارک‌گرایی در میان جوانان و نوجوانان چه می‌تواند باشد؟

ابراز وجود

برای این دسته از نوجوانان و جوانان، مد و مدگرایی و لباس‌های مارک دار اولین و مهم‌ترین روش ابراز وجود اجتماعی است. این نوع پوشش‌های مارک دار وسیله‌ای برای بیان آشکار و واضح میان همسالان و در جامعه به‌شمار می‌رود.

جذابیت

با توجه به شهرت ، قیمت و نفوذی که برخی از این برندها و مارک‌ها در جامعه ما یافته‌اند، استفاده از این نوع لباسها و پوشش‌های مارک دار موجب جذابیت و جلب نظر اطرافیان و همسالان نوجوان می‌گردد. این احساس برجسته‌شدن در جمع باعث ایجاد حس تمایز و تفاوت در آنان می‌گردد. مسلمان برجستگی و تمایز یکی از جنبه های مهم زندگی نوجوانان است. در این تازه سنی فرد دوست دارد که دیگران ظاهر، پوشش، طرز آرایش مو و کیفیت لباس‌های وی را مورد توجه قرار دهند و او را مورد تمجید و ستایش قرار دهند لذا برای وقوع این مساله است که استفاده از مارک‌های خارجی ارزش می‌یابد.

فشار همسالان

در دوره نوجوانی اهمیت و نقش همسالان و همکلاسان خیلی بیشتر و پررنگ تر خود را نشان می‌دهد و بر جنبه های مختلف زندگی آنها تاثیر می‌گذارد تا جایی که طرز پوشش، رنگ، نوع و مارک لباس در برخی از نوجوانان تحت تاثیر سبک لباس دوستان و همسالان‌شان است. این نفوذ و تاثیر واحدی است که اگر نوجوانی عضو این گروه‌های همسالان باشد و از مدل‌ها و برندهای قدیمی و از مد افتاده استفاده کند، مورد استهزا و تمسخر همسالان قرار می‌گیرد بنابراین در برخی از نوجوانان استفاده نکردن از این مارک‌ها و نشان‌ها فتح بابی برای استهزا و تمسخر همسالان است.

شهرت

و دلیل آخر اینکه یکی از مهم‌ترین دلایل گرایش نوجوانان و جوانان به استفاده از مارک یا برندی خاص تمایل شدید افراد به شهرت و برتری جویی است. همه می‌دانیم که احساس موجودیت و شکل دهی به آن، در دوره نوجوانی به وجود می‌آید. برتری جویی و شهرت در جهت جلب توجه دیگران در بین اکثریت قریب به اتفاق نوجوانان وجود دارد به طوری که عده ای از علمای روان شناسی آن را ذاتی دانسته و آن را آغاز استقلال و شخصیتی می‌دانند که نوجوان به دنبال آن است. لذا برخی‌ها نیز نوجوانان برای اثبات شخصیت خود به تقلید از پوشش هنر پیشه‌ها و هنرمندان معروف، خودنمایی، لباس‌های گران قیمت و مارک دار و .. پرداخته تا راهی برای اثبات وجود خود به دیگران پیداکنند.

بر همین اساس و با توجه به نکات عنوان شده، اگر به سایر نیازهای زیستی، ذهنی، عاطفی، اعتقادی و فرهنگی جوان پاسخ مناسب داده نشود جوانان به دنبال ارضای کاذب نیازهای خود رفته و الگوهای نادرست را ملاک عمل خویش قرار می‌دهند.

حاصل آن، متولیان امور مربوط به جوانان و امور فرهنگی موفقند که نیازها و خواسته های قشر جوان را بشناسند، آن‌گاه با قفل کامل برای تأمین صحیح و به موقع نیازهای او برنامه ریزی کنند . این کار هم موجبات رشد و تعالی جوان را فراهم می‌سازد و هم مؤثرترین راه نفوذ فرهنگ بیگانه را مسدود می‌سازد . البته، خود جوانان نیز در این زمینه مسؤلیت خطیری به عهده دارند که نباید به پهانه برخی کوتاهی‌های فرهنگی جامعه آن‌سر باززند .

۵-منافع و مصالح شخصی و خصوصی بر منافع و مصالح عمومی و اصلی جامعه مقدم گردیده و زمینه جهاد اقتصادی به نقطه‌ای کور و دور افتاده بر نرنامه‌ها و اعمال توسعه و ترقی اجتماع انسانی مبدل می‌گردد.

۶-زمینه‌های تدبیری و صحیح اصلاح الگوی مصرف از بین رفته و جای خود را به اسراف و تبذیر در امور اقتصادی می‌دهد.

۷-اموال عمومی، وسیله‌ای فساد برانگیز در دست حاکمان فاسد و سرمایه‌داران منفعت‌گرا خواهد گردید و

انسانی طراحی و اجرا می‌شود.

۳-در برنامه‌ریزی‌های اقتصادی، افراد کم‌خرد و غیر رشید دخالت نموده و اموال و دارایی‌های عمومی و خصوصی جامعه به دست آنها سپرده می‌شود.

۴-شئون مالی در معیشت اجتماعی جامعه از مسیر اصلاح و کاربردهای شایسته دور شده و طرح‌های اقتصادی نه‌در مسیر جهاد همگانی که در طریق انباشته شدن اموال سرمایه‌داران و تعدیات آنها بی‌ریزی می‌گردد.



اخبار

معاون پرورشی آموزش و پرورش سمیرم عنوان کرد:
طرح هجرت و اوقات فراقت با محوریت قرآن

معاون پرورشی و تربیت بدنی مدیریت آموزش و پرورش سمیرم گفت: رویکرد محوری فعالیت ها در اجرای طرح هجرت سه و پایگاه‌های اوقات فراغت تابستان تاکید بر برنامه های قرآنی با تکیه برمنویات رهبر فرزانه انقلاب به جوانان است.

به گزارش اصفهان زیبا از سمیرم؛ حجت الاسلام موسوی در آیین افتتاحیه طرح هجرت سه بسیج سازندگی افزود:امسال تفران ماه رمضان با فعالیت‌های بسیج سازندگی، بر تقویت باورهای دینی و اخلاقی جوانان خواهد افزود.

به گفته وی، محافل انس با قرآن کریم ، احکام جوانان، تشکیل کمیته‌های فرهنگی، مسابقات کتابخوانی و غیررویی گلستان شهدا از برنامه‌های پیش بینی شده برای دانش آموزان شرکت‌کننده در برنامه های طرح هجرت سه و کلاس های اوقات فراقت است. حجت الاسلام موسوی تقویت باورهای دینی و ورزش راسلروحو فعالیت‌های زندگیشان قرار دهند. فرمانده ناحیه مقاومت بسیج سپاه سمیرم نیز در ادامه این برنامه غنی‌سازی اوقات فراغت دانش‌آموزان در راستای تحقق فرمایش رهبر معظم انقلاب مبنی بر استفاده از نیرو و نشاط جوانان در راه سازندگی و عمرانی فضاهای آموزشی را از اهداف مهم طرح هجرت سه دانست و افزود: یکی از شاخص‌ترین حرکات جهاد نظام مقدس جمهوری اسلامی، عمران و سازندگی مناطق محروم است.

سرهنگ پاسدار مسعود جهانگیری بر ضرورت این حرکت ارزشمند در راستای توسعه شهرستان تاکید کرد و اظهار داشت: با تعامل بسیج سازندگی و ادارات شهرستان سمیرم اقدامات چشمگیری انجام شده و نیز در سطح کشور بازتاب خوبی داشته است.وی اضافه کرد:در سال گذشته‌شش طرح اجراشودرسال جاری نیز ۱۷ طرح در قالب طرح هجرت سه در زمینه‌های آموزش و پرورش، کشاورزی، بهداشت و درمان و منابع طبیعی شهرستان انجام می‌شود. فرمانده ناحیه مقاومت بسیج سپاه سمیرم تصریح کرد: ساخت خانه‌های عالم، غسل‌خانه، مسجد و پمپاژ سد تنکاب با هدف آبرسانی به دشت سمیرم از جمله این طرح‌ها است.

وی با اشاره اعزام هشت اکیپ پزشکی به منظور ویزیت رایگان به مناطق عشایری در سال گذشته ادامه داد: در سال جاری همزمان با سالروز شهادت آیت‌الله دکتر بهشتی، سمیرم میزبان شهدای گمنام شهرستان خواهد بود.

عملیات گاز رسانی به ۲۹ روستای اردستان آغاز شد

بخشدار مرکزی اردستان از آغاز عملیات طرح گاز رسانی به ۲۹ روستای دهستان بزرزواند از توابع این شهرستان خبر داد.
سید علی طباطبایی اظهار داشت:این عملیات شامل ۲۰۰ کیلومتر خط انشعاب، شش ایستگاه تقطیل و توزیع گاز سه هزار و ۵۰۰ انشعاب اعم از خانگی و صنعتی است.
به گفته وی،برای اجرای این طرح ۱۵۰ میلیارد ریال اعتبار تخصیص یافته است.

بخشدار مرکزی اردستان مدت زمان اجرای طرح گاز رسانی به این روستاها را ۳۰ ماه اعلام کرد و گفت: این طرح در پاییز سال آینده به بهره برداری می‌رسد.

به گفته وی، با بهره برداری از این طرح بیش از ۱۰هزار نفر از جمعیت روستایی دهستان بزرزواند از نعمت گاز طبیعی بهره‌مند خواهند شد.

وی یادآور شد:عملیات نقشه برداری ۱۹ روستای دهستان نعلیا اردستان انجام و آماده انتخاب پیمانکار است.

از مجموع ۱۲۰ روستای در بخش مرکزی شهرستان اردستان تاکنون تعداد ۲۵ روستا از نعمت گاز طبیعی برخوردار شده‌اند.

برگزاری نخستین همایش ملی فناوری نانو کشور دانش آموزی در شهرضا

فرماندار شهرستان شهرضا گفت: نخستین همایش ملی فناوری نانو کشور حوزه دانش‌آموزی در شهرضا برگزار می‌شود.
سیدرضا مرتضوی در شورای اداری این شهرستان اظهار کرد: با همکاری پژوهش سرای استاد طاهر شهرضا و آموزش و پرورش برای نخستین بار در حوزه دانش آموزی کشور در شهرضا برگزار می‌شود.

مرتضوی افزود: با توجه به استعداد شهرضا در برگزاری چنین همایش هایی، باید دستگاه های مرتبط همکاری لازم را با آموزش و پرورش داشته باشند.

فرماندار شهرضا خاطرنشان کرد: با توجه به دغدغه ای که در بخش مسکن مهر وجود دارد، طبق مصوبه شورای مسکن شهرستان شهرضا شهرداری واداره ثبت اسناد موظف به پیگیری پایان کار و صورت جلسات تفکیکی واحد ها و صدور سند ها بوده‌اند،تا امکان تحویل و واگذاری فروش اقساطی واحدها آغاز شود اما هنوز اقدامی صورت نگرفته است.

بهترین صفحه را انتخاب کنید

۰۹۳۹۸۷۴۹۱۷۱

فریدونشهر، قابلیت بالایی برای اجرای طرح‌های آب و خاک دارد

فریدونشهر
مدیر جهاد کشاورزی فریدونشهر گفت: این شهرستان ظرفیت و قابلیت بسیار بالایی برای اجرای طرح‌های آب، خاک و کشاورزی دارد.
محمد رحیمی در گفت‌وگو با ایرنا اظهار داشت: شهرستان فریدونشهر به دلیل وضعیت توپوگرافی، اقلیمی، بارندگی و آبهای فراوان دارای ظرفیتهای بالایی برای اجرای طرح های آب و خاک است. وی تصریح کرد: این شهرستان دارای ۲۰۲ رشته قنات، ۱۲۵ حلقه چاه عمیق، نیمه عمیق و سطحی، ۲۵ رودخانه فصلی و دائمی و ۸۵۰ چشمه فصلی و دائمی است که از نعمت‌ها و چشم‌اندازهای طبیعی این شهرستان بشمار می‌آید.
به گفته مدیر جهاد کشاورزی شهرستان فریدونشهر، این ظرفیته‌ها، زمینه بسیار مناسبی برای توسعه و رونق اقتصادی این منطقه، افزایش فرصت‌های شغلی و کاهش بیکاری است که نیازمند حضور سرمایه گذاران علاقه مند به فعالیت در این بخش است.
رحیمی درباره اقدامات واحد زراعت جهاد کشاورزی فریدونشهر گفت: پیگیری و هماهنگی در خرید تضمینی گندم و کلزا، توزیع کودهای شیمیایی طی یک مر حله در سال زراعی، به‌کارگیری پنج مهندس ناظر و نظارت بر مزارع سبزرزمینی و حیویات از جمله این اقدامات در سال جاری است.

در همایش قاچاق کالا و ارز عنوان شد:

عدم درج قیمت اجناس اولین تخلف صنفی استان اصفهان



گروه شهرستان تیران وکرون
مدیر کل تعزیرات حکومتی استان اصفهان در شهرستان تیران وکرون گفت: عدم درج قیمت اجناس اولین تخلف صنفی استان اصفهان است.
فرزاد آقایی در همایش مبارزه با قاچاق کالا و کرون گفت که به اهتمام کمیسیون مبارزه با قاچاق کالا این شهرستان برگزار شده بود در جمع اصناف پوشاک فروشی، خواربارفروشی و عرضه کنندگان لوازم بهداشتی سخن می گفت که به وضعیت اصناف استان اصفهان اشاره کرد و اظهار داشت: اولین تخلف صنفی استان اصفهان عدم درج قیمت است که این تخلف مقدمه ای برای گران فروشی است.
وی افزود: در صورتی که قیمت اجناس بر روی آن‌ها درج نگردد خریدار قیمت قطعی را نمی داند و با عدم نصب قیمت گران فروشی صورت می‌گیرد.
مدیر کل تعزیرات حکومتی استان اصفهان بیان داشت: درج قیمت در بازارها از جمله پاساژ ها به علت رقابت فروشندگان نصب نمی‌شود و فروشنده با جزاردن خریدار و مشتری را جذب می‌کند.
وی با تاکید بر اینکه فروشنندگان باید قیمت اجناس را نصب‌کنند و اداره بازرگانی و اتحادیه ها به اجرایی شدن آن اهتمام ورزند تصریح کرد: فروشنده با نصب قیمت اعتماد مشتری را جذب می‌کند. آقایی تداخل شغلی را از دیگر تخلفات صنفی عنوان کرد و گفت: این تخلف در شهرهای کوچک بیشتر اتفاق می افتد و این تخلف آشکار است و مجازات دارد .
وی ارایه صورتحساب توسط فروشندگان را الزامی دانست و افزود: فروشگاه ها باید صندوق مکانیزه برای صدور فاکتور باید داشته باشند.

معاون فرماندار سمیرم خبر داد:

اجرای طرح ملی زاگرس در روستاهای سمیرم

محیط زیست و شهرداری‌ها تاکید کرد و افزود: به منظور موفقیت در فعالیت‌های خود باید مطالعه قانون این ادارات را در اولویت دستورکار خود قرار دهیم.
وی خطاب به دوست‌داران محیط زیست سمیرم اضافه کرد: شما به عنوان چشم و گوش و مکمل دستگاه‌های مربوطه هستید و در هیچ شرایطی خود را درگیر مسایل قوه قضاییه نکنید.
محمودی با تأکید بر ترویج فرهنگ درختکاری در خانواده‌ها تصریح کرد: در صورت مشاهده هرگونه آتش سوزی در عرصه‌های منابع طبیعی با شماره ۰۹۶۹۶ تماس با مسوولان مربوطه اقدامات لازم را انجام دهند.
وی با اشاره به اجرای طرح ملی زاگرس مرکزی در دو روستای خفر و سیور سمیرم اظهار داشت: این پروژه در سطح زاگرس مرکزی با هدف ایجاد و تقویت مکانیزم‌های تنوع زیستی و بهره‌برداری پایدار در حال پیگیری است.

این عضو افتخاری انجمن حفاظت از محیط زیست و آموزش و فرهنگ‌سازی پایه و اساس حفاظت از محیط زیست است و در راستای فرهنگ‌سازی باید آموزش همگانی صورت گیرد.
معاون فرماندار سمیرم با بیان اینکه قانون شهرداری‌ها جامع‌ترین قانون است بر مطالعه شرح وظایف ادارات منابع طبیعی،

توسعه باغ گیاه شناسی کشور در کاشان نیازمند اعتبار است

۶بخش از طرح ملی باغ گیاه‌شناسی کاشان به میزان ۱۵ هکتار تاکنون اجرا شده است.

رییس ایستگاه تحقیقات مناطق خشک و بیابانی کاشان گفت: در این باغ ۲۵هکتاری، گونه‌های مختلف گیاهی متناسب با آب و هوای کاشان از مناطق مختلف کشور جمع‌آوری و زیستگاه‌های مختلف گیاهی نیز بازسازی می‌شود تا شرایط پرورش این گیاهان سنجیده و ارزیابی شود.
بنولی افزود: این باغ تحقیقاتی به منظور مطالعه سازگاری گونه‌های مختلف گیاهی با اقلیم‌های مشابه کاشان برای پژوهشگران و علاقه‌مندان گیاه‌شناسی در ۱۰ بخش توسعه می‌یابد. بر اساس این گزارش، تاکنون ۶ بخش از این باغ برای پرورش گیاهان دارویی و اسانس دار، آبیزی، صخره‌ای، شورسبند (کوپری)، شن دوست (بیابانی)، میوه‌های گرمسیری و آموزشی با ۴۰۰ گونه گیاهی تکمیل شده است.
گونه‌های مختلف منتقل شده به این باغ بیشتر از اطراف شهرستان کاشان و مناطقی با اقلیم خشک، نیمه خشک و فراخشک همچون کرمان، سمنان، تهران، خراسان، اصفهان، فارس و یزد انتخاب شده است. وی افزود: همچنین برای سنجش انعطاف پذیری گیاهان کوهستانی و مطالعه سازگاری آنها با منطقه خشک، گونه‌هایی از شهرهای کوهستانی مثل همدان و آذربایجان انتخاب و به این باغ منتقل شده است.

رییس سازمان بسیج هنرمندان خیرداد:

پذیرش دانشجوی هنرمند در دانشکده بسیج هنرمندان

رییس سازمان بسیج هنرمندان سپاه

صاحب الزمان (عج) اصفهان از آغاز به کار

فعالیت دانشکده بسیج هنرمندان در بهمن

ماه امسال خبر داد.

به گزارش خبرنگار اصفهان زیبا؛ سرهنگ پاسدار جمشیدیان در حاشیه بازدید از کانون هنرمندان بسیج شهرستان سمیرم تصریح کرد: این دانشکده هنری با هدف ارتقاء سطح علمی و هنری هنرمندان بسیجی فعالیت می‌کند.

به گفته وی، در اولین دوره پذیرش، دانشجویان هنرمند در دوره های کاردانی و کارشناسی گزینش خواهند شد.

وی خاطرنشان کرد: این دانشکده در ابتدا قرار بود زیر مجموعه یکی از دانشگاه های وابسته به سپاه تأسیس شود اما مقرر شده بصورت مستقل دانشجو پذیرش کند.

سرهنگ جمشیدیان توضیح داد: امسال این دانشکده در تهران و از طریق آزمون داخلی دانشجو پذیرش خواهد کرد و در سالیهای بعد همزمان با آزمون سراسری دانشگاه ها داوطلبان

طرح ارتقا امنیت اخلاقی در گلپایگان اجرا شد

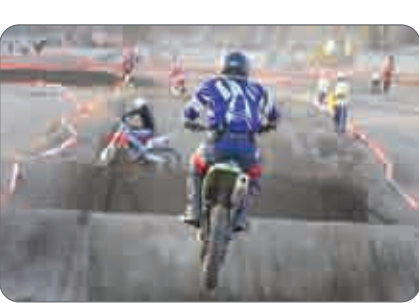
ازامروز با بانوان دو چرخه سوار و اسکیت سواری که در معابر عمومی شهر ظاهر می شوند، برخورد می شود و امید است مسوولان شهرستان با ایجاد محیط ورزشی مناسب، مکانی را برای بانوان دو چرخه سوار و اسکیت سواری فراهم کنند.
دانشور تاکید کرد: سگ گردانی چه در داخل خودرو و چه در معابر عمومی ممنوع است و با عاملان برخورد قانونی به عمل خواهد‌آمد.

وی همچنین به آلودگی صوتی و پخش موسیقی های مبتذل با صدای بلند خودروها اشاره کرد و گفت: در طرح ارتقا امنیت اجتماعی با رانندگانی که اقدام به پخش موسیقی های مبتذل با صدای بلند می کنند، برخورد می شود و برای نخستین بار یک هفته خودرو آنان توقیف می شود و پس از طی مراحل قانونی و تسویه خا لافی، رفع توقیف می شود و در مراحل بعدی مجازات شدیدیتری برای این دسته از متخلفان در نظر گرفته شده است.

مدیر اداره تربیت بدنی شهرضا خیرداد:

آغاز عملیات ساخت پیست موتورسواری شهرستان

استاندارد مجهز شده‌اند.
وی یکی از بزرگترین استخرهای سرپوشیده استان از نظر ابعاد را استخر سرپوشیده دریا دانست و ادامه داد: استخر سرپوشیده دریا یکی از بزرگترین مترافزایش خواهد یافت.



حמיד طاهری در جمع خبرنگاران اظهار کرد: ۲۷ هزار نفر ورزشکار این شهرستان در ۸۰ رشته ورزشی و ۴۷ هیات ورزشی فعالیت می‌کنند.
وی با اعلام اینکه بودجه استانی و ملی شهرستان شهرضا در سال ۹۰ یک میلیارد و ششصد میلیون تومان است، افزود: از مسوولان شهرستان و خیرین درخواست می‌شود تا ورزش شهرستان را بیشتر حمایت کنند.
مدیر اداره تربیت بدنی شهرضا با چشمگیر بودن تقویت های عمرانی در تربیت بدنی در طول پنج سال گذشته بیان کرد: تمام سالن های نیمه تمام شهرستان تکمیل و به سیستم گرمایشی و سرمایشی شهرستان و خیرین درخواست می‌شود تا ورزش شهرستان را بیشتر حمایت کنند.

مدیر اداره تربیت بدنی شهرضا با

چشمگیر بودن تقویت های عمرانی در

تربیت بدنی در طول پنج سال گذشته بیان کرد: تمام سالن های نیمه تمام شهرستان تکمیل و به سیستم گرمایشی و سرمایشی

آگهی مزایده

شهرداری شهرضا در نظر دارد کارت پارک خیابان‌های شهید بهشتی، انقلاب اسلامی، صاحب الزمان، ابوذر، ولی عصر شرقی و غربی، حکیم فرزانه، میدان پیروزی، حکیم الهی، شهید طباطبایی، باغملی و خیابان شورا را از طریق مزایده با اجاره ماهیانه قیمت پایه ۱۲ میلیون ریال واگذار نماید . لذا متقاضیان می‌توانند تا پایان وقت اداری روز شنبه ۱۸/۰۴/۱۳۹۰ با واریز مبلغ سه میلیون ریال به عنوان سپرده حساب ۰۲/۵۲۰۰۰۰۰۰۳۱۰ شهرداری شهرضا نزد بانک ملی شهرضا واریز نموده و در مزایده مزبور شرکت نمایند . ضمنا پیشنهادات رسیده راس ساعت ۱۷ روز دوشنبه ۲۰/۴/۱۳۹۰ بازگشایی خواهد شد .

سیدمجتبی اسحاقی – سرپرست شهرداری شهرضا

نوبت اول

سپاهان – اسپانیول، اوایل مرداد در بارسلون

اردگاه زرد
سپاهانی ها برای برگزاری اردوی تدارکاتی خود ۱۴ تیر راهی ترکیه خواهند شد تا اردویی یازده روز در این کشور داشته باشند.

سپاهانی ها که همزمان با ذوب آهن اصفهان را به مقصد ترکیه ترک خواهند کرد در این اردو سه بازی دوستانه را هم برگزار خواهد کرد.

تیم اصفهانی بعد از بازگشت از ترکیه تمرینات خود را در ایران دنبال خواهد کرد و خبر مهم در مورد قهرمان فصل گذشته لیگ برتر این است که آنها اوایل مردادمه راهی اسپانیا خواهند شد تا دیدار دوستانه‌ای را با تیم اسپانیول انجام دهند.

اسپانیول بعد از بارسلونا تیم دوم ایالت کاتالان است که هدایت این تیم را پوچتینو برعهده دارد.

شانس بالای اصفهان برای پذیرایی دوباره از ایران و برزیل

میزبانی دیداردوستانه تیم‌های ملی فوتبال ایران و برزیل که بهمن ماه برگزار می‌شود، به احتمال فراوان بار دیگر به اصفهانی‌ها داده خواهند شد.

برزیلی‌ها به دعوت ایران دهه اول بهمن ۹۰ یار دیگر به تهران سفر خواهند کرد تا بعد از گرنرپذیریکس برزیل که اوایل آبان ماه برگزار می‌شود و پیش از آغاز جام جهانی ۲۰۱۲ تأییلند، دو تیم مطرح فوتبال جهان رودرووی هم قرار بگیرند.

در حالی‌که پیش از این نیز اصفهانی‌ها میزبان مصاف دو تیم بوده‌اند، این‌بار هم به نظر می‌رسد اصفهان از شانس بسیار بالایی برای برگزاری این مسابقه برخوردار باشد. عباس ترابیان رییس کمیته فوتبال در این باره به فارس گفت: هنوز معلوم نیست میزبانی را به کدام باشگاه بدهیم اما به احتمال زیاد مسابقه در اصفهان برگزار می‌شود. این در حالی‌است‌که هنوز محل برگزاری دو دیدار دوستانه تیم ملی فوتبال با تیم‌های روسیه و کرواسی مشخص نشده است. تیم ملی فوتبال روسیه روزهای ۲۲ و ۲۳آبان و کرواسی روزهای ۶ و ۷آذر ماه به ایران می‌آیند.

بازی برگشت مسابقه باکرواسی نیز روزهای ۲۷ و ۲۸ دی ماه در این کشور برگزار می‌شود.

فوتبال ایران آچمز شد

همیشه پای یک ناکامی در میان است



آبروریزی بین المللی فوتبال ایران چند مقصر اصلی دارد.
کمال کامیابی‌نیا؛ بازیکنی که می دانست در هر دو بازی رفت و برگشت با قرقیزستان کارت زرد گرفته اما به خودش زحمت نداده این موضوع را با کادر فنی جدید در میان بگذارد

آبروریزی بین المللی فوتبال ایران چند مقصر اصلی دارد.
کمال کامیابی‌نیا؛ بازیکنی که می دانست در هر دو بازی رفت و برگشت با قرقیزستان کارت زرد گرفته اما به خودش زحمت نداده این موضوع را با کادر فنی جدید در میان بگذارد.

تنبیه‌کند و پاسخ دهنده که چرا این خبر مهم و بزرگ را به کادر فنی ندادند.

مقصر کیست؟

آبروریزی بین المللی فوتبال ایران چند مقصر اصلی دارد.
کمال کامیابی‌نیا؛ بازیکنی که می دانست در هر دو بازی رفت و برگشت با قرقیزستان کارت زرد گرفته اما به خودش زحمت نداده این موضوع را با کادر فنی جدید در میان بگذارد.

پرهیزگار سرپرست سابق تیم ملی امید؛ نامه محرومیت کامیابی‌نیا به سرپرست سابق تیم

ملی اعلام شده است اما وی هم به خاطر اینکه در کادر فنی مسوولیتی نداشت لزومی نمی دید که بخواهد این موضوع را به سرپرست جدید اطلاع بدهد.

فدراسیون فوتبال؛ انگشت اتهام فدراسیون شنیان این بار هم به سوی علی کفاشیان است . مدیری که در دوران مدیریتش در فدراسیون فوتبال از این دست اتفاقات کم نداشته است اما اگر منطقی قضاوت کنیم، در این مورد خاص تقصیری متوجه شخص وی نیست و پای کمیته بین الملل و دبیر فدراسیون بیشتر در میان است،

و ماجرا کلید خورد

بعد از بازگشت تیم امید ایران از قرقیزستان، کنفدراسیون فوتبال آسیا نامه ای را به فدراسیون فوتبال ایران ارسال کرد که در آن AFC یادآور شده بود که کمال کامیابی‌نیا با ۲ اخطاری که در این ۲ بازی گرفته، نمی تواند در بازی رفت ایران و عراق بازی کند.

پس از این اتفاق خبرگزاری ها اعلام کردند با احتساب نتیجه ای که کنفدراسیون فوتبال آسیا برای بازی رفت در نظر گرفته، تیم ایران با پنج گل به عراق باخته است. این جمع بندی رسانه‌ها هم به دلیل صحبت هایی بود که در ورزشگاه آزادی مطرح شد و منصوریان برای اولین بارآن را مطرح کرد.

با این حال روز جمعه خبر دیگری همه را شگفت زده کرد. در اصل نامه ای که فیفا و کنفدراسیون فوتبال آسیا چهارشنبه و پنجشنبه برای فدراسیون فوتبال ایران ارسال کرده اند، اصلاح حکمی اعلام نشده که بر اساس آن نتیجه‌ای برای بازی رفت در نظر گرفته شده باشد، بلکه در آن نامه تنها آمده پوشه انضباطی برای ایران در نظر گرفته شده و فدراسیون

کنفدراسیون فوتبال آسیا چهارشنبه و پنجشنبه

برای بازی رفت در نظر گرفته، تیم ایران با پنج

گل به عراق باخته است. این جمع بندی رسانه‌ها هم به دلیل صحبت هایی بود که در ورزشگاه آزادی مطرح شد و منصوریان برای اولین بارآن را مطرح کرد.
با این حال روز جمعه خبر دیگری همه را شگفت زده کرد. در اصل نامه ای که فیفا و کنفدراسیون فوتبال آسیا چهارشنبه و پنجشنبه برای فدراسیون فوتبال ایران ارسال کرده اند، اصلاح حکمی اعلام نشده که بر اساس آن نتیجه‌ای برای بازی رفت در نظر گرفته شده باشد، بلکه در آن نامه تنها آمده پوشه انضباطی برای ایران در نظر گرفته شده و فدراسیون

در نگاه اول اتفاق بزرگی

نیفتاده است. تیم امید ایران باخت و به المپیک نرسید.

باخت که برای فوتبال ما طبیعی شده و ناکامی در رسیدن به المپیک هم قصه امروز و دیروز نیست. ۳۶ سال است که هم خود ما، هم پدران ما و احتمالاً پدربزرگ های ما به آن عادت کرده اند. اتفاق بزرگ شاید شاهکاری است که فدراسیون فعلی رقم زده و آن کم شدن نامه ای است که ۴ ماه از آن می‌گذرد.

تیم امید ایران چهارم و نوزدهم اسفند در ۲ دیدار رفت و برگشت با هدایت هومن افاضلی به مصاف قرقیزستان رفت و در مجموع با شکست این تیم به مرحله دوم رسید. در آن ۲ بازی کمال کامیابی‌نیا بازیکن ملی پویش تیم راه آهن ۲ اخطار گرفت، یکی در دقیقه۲۳ بازی رفت و یکی در دقیقه ۵۹ بازی برگشت. این اطلاعات هم در حال حاضر در سایت کنفدراسیون فوتبال آسیا وجود دارد و اینکه مسوولان فدراسیون فوتبال در این ۳۸ ساعت گذشته هر کدام سعی کرده اند دیگری را مقصر جلوه بدهند، نه تنها باعث نشده تا بارگناه مقصران کم شود، بلکه آن‌ها را بیشتر در مظان اتهام قرار داده است.

مهتر منصور یادداشت

رسول کربکندی:

بی‌نظمی از فدراسیون می‌بارد

پیشکسوت اصفهانی فوتبال کشورمان در واکنش به حذف تیم ملی امید گفت: اگر سری به فدراسیون بزیندی‌بی‌نظمی‌را در اتاق‌های آن می‌بینید.

رسول کربکندی در مورد اتفاق رخ داده برای تیم امید و استفاده از بازیکن دو اخطاره در دیدار رفت برابر عراق عنوان کرد: این اتفاق اوج بی‌نظمی و بی‌قانونی در فوتبال ما را نشان می‌دهد. این مسائل نشان می‌دهد تا چه اندازه فوتبال به هم ریخته‌ای داریم.

وی افزود: اگر یک روز به فدراسیون فوتبال بروید و به اتاق‌های آن سر بزنید متوجه بی‌نظمی می‌شوید. خیلی راحت روسای کمیته‌های مختلف، مسائل را از سر خود باز می‌کنند. وقتی مجموعه، ضعف مدیریت داشته باشد از سایربخش‌ها توقعی نمی‌رود.

کربکندی در مورد این‌که گفته می‌شود مسوولان فدراسیون به دلیل این اشتباه‌پاید استعفا دهند، گفت: چیزی که در آقایان نیست استعفا دادن است، با استعفا هم مشکلی حل نمی‌شود. ساختار فدراسیون همین است. تا زمانی که فدراسیونی مستقل نداشته باشیم همین مشکلات وجود دارد. وی در خصوص مسائل فنی تیم امید گفت: به نظرم اشتباه صورت گرفته سرووشی روی مسائل فنی تیم شد و بازی بد تیم توجیه شد. بدون توجه به مسائل پیش آمده، بازی را در تهران باختمیم. می‌توانستیم با روحیه‌باشیم و نمایش‌بهتری داشته باشیم. شاید می‌شد ۴ گل زاما بد بودیم. تا جایی‌که یادم می‌آید در این فوتبال هیچ وقت مسبب واقعی یک ناکامی مشخص نشده و این بارهم همین طوری‌شود.

آگهی تجدید مناقصه

سازمان آرامستان‌های شهرداری اصفهان (باغ رضوان) در نظر دارد قاب عکس آلومینیوم مزار مورد نیاز خود را از طریق تجدید مناقصه خریداری نماید.

شماره مناقصه	۱- خرید قاب عکس معمولی رنگ مشکلی فاز یک ۲۵۰۰ عدد ۲- خرید قاب عکس هالالی رنگ مشکلی فاز دو ۱۰۰۰ عدد ۳- خرید قاب عکس هالالی ساده فاز دو ۵۰۰ عدد
شرح مناقصه	مدت زمان تحویل کالا
۹ ماه	سپرده شرکت در مناقصه (ریال)
	۳۶/۰۰۰/۰۰۰ ریال

تذکرات:

شرکت‌کنندگان در تجدید مناقصه می‌بایستی توانایی تامین سپرده شرکت در مناقصه را به صورت نقد یا ضمانتنامه بانکی داشته باشند قابل ذک ر است چک بانکی و بین بانکی مورد قبول نمی‌باشد.

شرکت‌کنندگان در تجدید مناقصه می‌بایستی دارای سوابق کاری مناسب و قابل قبول باشند.

واجدین شرایط می‌توانند از تاریخ نشر این آگهی تا تاریخ ۱۳۹۰/۴/۲۲ ساعت کاری همزده روز به جز روزهای تعطیل به امور اداری سازمان واقع در کیلومتر ۱۲ جاده اصفهان- نلین مراجعه و با ارایه معرفی‌نامه کتبی شرکت وسیلر مدارک نسبت به تهیه اسناد تجدید مناقصه اقدام نمایند. آخرین مهلت ارسال پیشنهاد قیمت ۱۳۹۰/۴/۲۳ می‌باشد.

سازمان آرامستان‌های شهرداری اصفهان در قبول یا رد هر یک از پیشنهادات مختار است.

هزینه چاپ آگهی بعهده برنده مناقصه می‌باشد. آدرس پلگاه اینترنتی (**www.isfahan.ir/farakan**) می‌باشد.

شماره مناقصه	۱- خرید قاب عکس معمولی رنگ مشکلی فاز یک ۲۵۰۰ عدد ۲- خرید قاب عکس هالالی رنگ مشکلی فاز دو ۱۰۰۰ عدد ۳- خرید قاب عکس هالالی ساده فاز دو ۵۰۰ عدد
شرح مناقصه	مدت زمان تحویل کالا
۹ ماه	سپرده شرکت در مناقصه (ریال)
	۳۶/۰۰۰/۰۰۰ ریال

سازمان آرامستان‌های شهرداری اصفهان (باغ رضوان)

ورزش

شماره ۱۳۹۰

یکشنبه ۵ تیرماه ۱۳۹۰

ارتباط با سرویس ورزش: Sport@sfahanziba.ir

سال جهاد اقتصادی

گروه ورزش

یادداشت

آشکارشدن نتایج قانون‌سقف‌قرار دادها

قانون سقف قرارداد واکنش‌های مخالف و موافق بسیاری را به همراه داشته است.در این یادداشت نویسنده درمقام مخالف نظر خود را دراین باره اعلام کرده ، کما اینکه سرویس ورزش اصفهان زیبا درشماره‌های گذشته درمطالبه لزوم و جودقانونی مدون در بحث قراردادها تاکید داشته است.

زمانی‌که عزیز محمدی رییس سازمان لیگ در حال رفتن به سفر شمال و حضور درمسابقه برگشت دوتیم ملوان و پرسپولیس بود؛مجری برنامه ورزش و مردم در حضور امیرقلعه نوبی سوالات خود را درخصوص قانون سقف قراردادها از محمدی پرسید و او هم با استدلال‌های خاص خود از این قانون و اجرای آن دفاع کرد اما شاید کمتر کسی تصور این را داشت که اجرای قانون باعث کوچ ستاره‌های فوتبال ایران شود وجالب آن‌که اولین ترکش‌ها به تیمهای ذوب آهن وسپاهان آسیب وارد کرد.پس از رفتن امیر قلعه نوبی‌که به تنهایی خبری ناگوار برای طرفداران سپاهان بود. کاپیتان دوم سپاهان هادی عقیلی حضور در سپاهان را با قانون سقف قرار دادها به لقایش بخشید وبه العربی قطر پیوست.

از طرف دیگر ستاره سال‌های اخیر ذوب آهن هم جلای وطن کرد وبه العرافه دیگر تیم قطری ملحق شد تا ترکش قانون سقف قرار دادها به او اصابت نکند.این شرایط با بهتر بگویم اپیدمی حال حاضر احتمالاً درآینده قربانیان دیگری نیز برای فوتبال ایران خواهد داشت وهمانطور که کوچ فله‌ای فوتبالبست‌های ایران به امارات صرفاً منجر به ورود بازیکنانی خسته ونآ آماده درکالبد تیم ملی بود این بار هم تجربه حضور بازیکنان ایرانی درقطر تجربه تلخ دیگری برای تیم ملی باحضورکی روش خواهد بود.

مژمه‌های فراوانی راجع به مهاجرت سایر بازیکنان به لیگ‌های عربی وآسیای میانه به گوش می‌رسد واین حاصل عملکرد مردانی است که سکان هدایت فوتبال ایران را در دست گرفته‌اند.

همان‌طورکه درگفتار قبلی در خصوص اجرای قانون سقف قرار دادها گفتیم و نوشیم این طرح فی نفسه وبه خودی خود طرح معقولی است واز تب‌باز نقل وانتقالات به شدت می‌کاهد وباعث عدم بازار گرمی دلان و برخی بازیکنان خواهدشد اما خروج ستاره‌های فوتبال به لیگ‌های سطح پایین خسراتی را در پی خواهد داشت که بخشی از آن در تیم ملی رخ می‌نماید.

ای کاش برای چاره جویی دراین خصوص روشی عملی‌تر را می‌یافتیم واز شوک منفی در بازار نقل وانتقالات می‌کاستیم.

خبر

سپاهان خطاب به شاهین:

مذاکره با دلایله اراملاک قرار ندهید

بیانیه دو روز پیش باشگاه شاهین بوشهر بیانیه دیروز باشگاه سپاهان را در پی داشت وجالب اینکه این بیانیه نیز همچون مشابه بوشهری از تندزی برخوردار است.

در بیانیه سپاهان آمده است: باشگاه فولاد مبارکه سپاهان ضمن گلایه از باشگاه شاهین بوشهر به جهت اتهاماتی که در بیانیه اخیرشان نسبت به ما روا داشته‌اند ذکرتکذیل را لازم و ضروری می‌دانم.

■ منطقی فعالیت در فصل نقل وانتقالات اینگونه حکم می‌کند که تا وقتی با فرد یا افراد مورد نظر برای جذب به‌طور کامل، مکتوب و رسمی به توافق نرسیده ایم از رسانه‌ای نمونه خبر توافقی با آنها خودداری کنیم و برخی گفت‌وگوها و توافقات شفاهی با واسطه‌ها و رابطین و یا یک قرارداد یک طرفه را که هنوز مورد قبول نهایی مریبی با بازیکن مورد نظرمان واقع نشده را مبنای همکاری قرار ندهیم و این مساله ای بود که عدم توجه به آن کاملاً در بحث در خواست همکاری باشگاه شاهین بوشهر با آقای لوکا بوناچیچ توسط مدیران محترم این باشگاه بوشهری مشهود بود.

■ باشگاه فولاد مبارکه سپاهان از ۱۵ روز قبل به‌طور همزمان و موازی با ۴ مریبی برای سرمربیگری تیم فوتبال این باشگاه در حال مذاکره بوده که نهایتاً آقای بوناچیچ مذاکرات خود را به‌طور زودرو رو ومستقیم نهایی و مکتوب کرد و ۴ ساعت پس توافق کامل طرفین و امضاء قرارداد دو جانبه وهمچنین اخذ تائیدیه سازمان لیگ، خبر این توافق را رسانه‌ای نمود.

■ این مریبی کروات در نشست مذکور با مدیران سپاهان اظهار داشته‌که از سوی باشگاه شاهین و حتی چند باشگاه دیگر و توسط رابطین ایشان پیشنهادتی به نامبرده ارائه شده و مذاکراتی صورت پذیرفته است که هنوز پاسخ رسمی ونهلی را به آنها نداده است و با توجه به سابقه حضور موفق با سپاهان در رقابت‌های ملی و بین المللی و حضور این باشگاه در لیگ قهرمانان آسیا، فعالیت در فولاد مبارکه سپاهان را به حضور در سایر باشگاه‌ها ترجیح داده است.

با این تفاسیر بیستی از باشگاه شاهین بوشهرسؤال نمودکجای اقدامات باشگاه سپاهان و سرمربی تیم فوتبال این باشگاه غیر اخلاقی، غیر حرفه‌ای و ناجوانمردانه بوده که در بیانیه خودان گونه به‌آن پرداخته‌اند؟

بهترین صفحه را انتخاب کنید

۰۹۳۹۸۷۴۹۱۷۱



خبر روز

برای نخستین بار در کشور طلاب اصفهانی با فراگیری زبان چینی برای تبلیغ اسلام راهی چین می شوند

رییس اداره فرهنگی هنری دفتر تبلیغات اسلامی اصفهان گفت: برای نخستین بار در کشور طلاب اصفهانی با فراگیری زبان چینی برای تبلیغ اسلام راهی چین می شوند و تاکنون ۴ مبلغ به این کشور اعزام شده اند.

حجت الاسلام امیر ارزانی ظهر جمعه در آئین برگزاری نخستین جشنواره تبلیغ شفاهی که در تالار حضرت زهرا (س) موسسه تنظیم و نشر معارف اهل بیت (ع) اصفهان برگزار شد با بیان اینکه این جشنواره با هدف بهره گیری از جایگاه ویژه علما و طلاب اصفهانی که در هنر دینی شاکس و توانمند هستند، برپا شده است، اظهار داشت: در نخستین جشنواره تبلیغ شفاهی شرکت کنندگان با شش زبان آموزش دیده فارسی، عربی، انگلیسی، فرانسه، چینی و اسپانیولی در سه محور خطابه و وعظ از طریق منبر، سخنرانی و کلاس داری امتحان دادند. وی افزود: جشنواره های فرهنگی و هنری با محوریت عزاداری برای حضرت ابابعدالله الحسین (ع) در قالب شعر، داستان، عکس، پژوهش و ادبی پنجمین دوره برگزاری خود را طی می کند اما این برای نخستین بار در کشور است که جشنواره تبلیغ شفاهی برگزار می شود.

رییس اداره فرهنگی هنری دفتر تبلیغات اسلامی اصفهان اضافه کرد: در جشنواره فرهنگی هنری نیز حدود ۳۰۰ نفر در زمینه شعر، داستان، عکس، مقاله پژوهشی و تئردادی شرکت کردند.

وی بیان داشت: در نخستین جشنواره تبلیغ شفاهی حدود ۷۰۰ نفر از علما و طلاب زن و مرد شرکت کردند. ارزانی یاد آور شد: حوزه علمیه اصفهان برای نخستین بار در سطح کشور زبان چینی را به طلاب آموزش می دهد و آنها را به کشور چین که مسلمانان زیادی دارد، برای تبلیغ دین اسلام و راهنمایی مسلمانان اعزام می کند. وی ادامه داد: تاکنون از مجموع شش نفر طلایی که در دوره آموزش زبان چینی شرکت و با موفقیت کامل آن را طی کرده اند، چهار نفر به کشور چین اعزام شده اند و دو نفر دیگر نیز در آستانه اعزام هستند. برترین های نخستین جشنواره تبلیغ شفاهی و پنجمین جشنواره فرهنگی هنری دفتر تبلیغات اسلامی حوزه علمیه اصفهان معرفی و جوایز آنان اعلان شد.

بهترین صفحه را انتخاب کنید
۰۹۳۹۸۷۴۹۱۷۱

گزارش روز

گروه اطلاع رسانی
جمعه شب گذشته نخستین جشنواره پخت غذاهای سالم در اصفهان با ارایه ۲۶۵ نوع غذا برگزار شد.

مدیر فرهنگی هنری سازمان فرهنگی تفریحی شهرداری اصفهان با اعلام این خبر گفت: این جشنواره با شعار ۳۶۵ نوع غذای سالم ایرانی برای ۳۶۵ روز سال در میان استقبال بی نظیر مردم در مجموعه فرهنگی باغ غدیر برگزار گردید. سلطان آقایی هدف از اجرای این جشنواره را این طور بیان کرد: ترویج فرهنگ استفاده از غذاهای سالم ایرانی، مقابله با فرهنگ تغذیه نامناسب، غربی فست فود که متأسفانه در برنامه غذایی مردم جای گرفته است و به نمایش گذاشتن توانمندی بانوان شهر اصفهان از اهداف این برنامه بوده است.

همایش مدیریت خشم و تاثیر آن بر سلامت فرد و جامعه

گروه اطلاع رسانی: خانه شهروند ایسته به سازمان فرهنگی تفریحی شهرداری اصفهان با همکاری مرکز بهداشت استان در راستای برگزاری سلسله همایش های شهر سالم، روابط سالم، دومین همایش خود را با عنوان مدیریت خشم و تاثیر آن بر سلامت فرد و جامعه، در تاریخ پنج شنبه ۹۰/۴/۲۲ از ساعت ۹ تا ۱۱/۳۰ صبح در سالن کتابخانه مرکزی برگزار نمود.

کتابخانه مرکزی برگزار نمود.

لازم به ذکر است در پایان، جلسه پرسش و پاسخ برگزار گردید و مخاطبین سوالات خود را به صورت مادران مراکز فرهنگی حضور داشتند اساتید و

در شهر

گروه اطلاع رسانی

برگزاری دوره های اصفهان شناسی در مرکز اصفهان شناسی و خانه ملل
دوره های چهارمده و پانزدهم اصفهان شناسی در راستای تقویت هویت ملی و دینی ساکنان شهر اصفهان ویژه پژوهشگران و علاقه مندان به امور فرهنگی و تاریخی در سال جاری برگزار می گردد. علاقه مندان می توانند از تاریخ ۹۰/۴/۴ تا ۹۰/۴/۱۰ در ساعات اداری (۷ تا ۱۴) جهت ثبت نام به مرکز اصفهان شناسی و خانه ملل واقع در میدان امام علی (علیه السلام) (میدان قیام) ، خیابان هارونیه، بن بست فرش سرای هارونیه مراجعه و جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره ۲۲۰۸۱۸۰ تماس حاصل فرمایند.

برای اولین بار در اصفهان برگزار شد: جشنواره پخت غذای سالم



وی در ادامه افزود: در این جشنواره حدود ۵۰۰ بانوی اصفهانی بیش از ۳۶۵ نوع غذای متنوع را به نمایش گذارند. همچنین در کنار غذاهای گوناگون، دم نوش ها، نوشیدنی های سالم و سنتی و انواع شیرینی های سالم به مردم معرفی شد. سلطان آقایی با اشاره به حضور کارشناسان و اساتید تغذیه در این جشنواره گفت: در حاشیه همایش نشست با

اولین نشست موسیقی فیلم به همراه رسیال فلوت و پیانو

اولین نشست موسیقی فیلم و تئاتر نیازمند دانشی است فلوت و پیانو در ساعت ۱۰ صبح روز جمعه سوم تیرماه در سینما سپاهان اصفهان برگزار می گردد. در این جلسه به تاریخچه تحولات و کارکردها ی موسیقی فیلم پرداخته می شود که این مباحث توسط علی منتظری استاد دانشگاه هنر تهران ارائه می شود و در ادامه ی این برنامه آقایان حامد یونس و محمد غلامی به اجرای آثار برگزیده موسیقی فیلم با پیانو و فلوت می پردازند.

کارشناسان مرکز حمایت از فیلم های کوتاه مستقل این فیلم برای حضور در جشنواره های بین المللی برگزیده شد و در اولین حضور بین المللی خود به کشورهای سوئیس، روسیه و سوئد سفر خواهند کرد.

فیلم پویانمایی مترسک به کارگردانی حسن علیرضایی از تولیدات شهر اصفهان برای شرکت در جشنواره های پیمای به بشریت (روسیه)، شنبت (سوئیس) و اسپاسلا (سوئد) دعوت شد، این جشنواره ها که پذیرای فیلم های برتر با موضوع آزاد از سراسر جهان می باشند مهر و آبان سال جاری با حضور فیلمسازان مختلف جهان در کشورهای میزبان برگزار خواهند شد، علیرضایی که نویسنده و تهیه کننده مترسک را نیز برعهده دارد ضمن اعلام این مطلب افزود: «پس از تایید کیفیت مترسک از جانب

کارشناسان مرکز حمایت از فیلم های کوتاه مستقل این فیلم برای حضور در جشنواره های بین المللی برگزیده شد و در اولین حضور بین المللی خود به کشورهای سوئیس، روسیه و سوئد سفر خواهند کرد.

فیلم پویانمایی مترسک به کارگردانی حسن علیرضایی از تولیدات شهر اصفهان برای شرکت در جشنواره های پیمای به بشریت (روسیه)، شنبت (سوئیس) و اسپاسلا (سوئد) دعوت شد، این جشنواره ها که پذیرای فیلم های برتر با موضوع آزاد از سراسر جهان می باشند مهر و آبان سال جاری با حضور فیلمسازان مختلف جهان در کشورهای میزبان برگزار خواهند شد، علیرضایی که نویسنده و تهیه کننده مترسک را نیز برعهده دارد ضمن اعلام این مطلب افزود: «پس از تایید کیفیت مترسک از جانب

گلستان بعدی

حسین رحبیر

امر مهم
آن گونه که نقل است، در روزگار ماضی یکی از روسای مملکت و سکانداران دودالسرع (قطار) با توفیق ایران را امری پیش آمد بسیار مهم. پس دقتدار خویش به خود خواندی او را چنین فرمان داد: «ملک و مملکت داری را سود یابد و مرد عمل. که گویند: «گاونر می باید و مرد کهن!» و گاونر که الحمد الله بسیار موجود است! پس مرا مردی کهن اهل علم و فرهنگ بیاور که علمش بسیار باشد و تخصصش بی همتا، و در علم خود یتکا و در سباه «سند السواد» (مدرک دانشگاه!) او مرقوم کرده باشند که از بهترین است تا بر اریکه قدرت در کنار خویش نشانیست تا در معیت ما و در دوران قطار داری ما، خلق را خدمت کند و بر حسناش افزوده شود. پس دفتر دار به امید سید چنین ماهی لیزی به سمت مردمان رفت تا بیاید.

چند ماهی او را نشان بازنیامد تا آنکه روزی انتظار سر رسید و دفتر دار از سفر جستجویش باز آمد. پس سکاندار او را گفت: «این غیبت طویل المدت را علت چه؟ پاسخ آمد: «پس چون به جستجو رفتم، دریافتم آنکه تشنه قدرت و سکانداریست تا علم نباشد و آنکه با علم هست طلب قدرت نه. ازین روی تمام روی زمین را گشتم و نیافتیم. حال چنین که می بینی مسکین گونه با دست خالی آمده ام که بزرگان گویند: «آن که را سود آری، طلب قدرت نه. پس چون در کسی عطش قدرت دیدی، در سببه سوادش تورا شک باید!»

دانشتبی

باید شناسنامه های مزاج شناسی صادر شود

کارشناس طب سنتی در جشنواره پخت غذاهای سالم در اصفهان اظهار داشت: طب سنتی یک مکتب بزرگ درمانی است و ایران بزرگترین فرهنگ و تخصص علمی در این زمینه دارد. وی با اشاره به اینکه در طب سنتی مزاجها به صورت زوج و جود دارد، مثل گرم و خشک، سرد و تر، سرد و خشک و گرم و تر تصریح کرد: با مزاجها می توان درها را درمان کرد و نیز به داروهای آنتی بیوتیک را از بین برد. مهدی فهیمی شناخت مزاجها را برای هر فرد ضروری دانست و تاکید کرد: اگر حمایت های مردم و دولت مردان در زمینه مزاج شناسی صورت بگیرد و پی به نقش آن در زندگی فردی و جامعه بیاورد، امیدواریم در آینده برای هر فرد شناسنامه مزاج شناسی صادر شود. کارشناس طب سنتی با اشاره به اینکه در اصفهان بیماری ام.اس و امراض پوستی بسیار شایع شده است، ادامه داد: با رواج غذای سالم در بین مردم و به دنبال آن سلامتی جسم و روان را در بین آنها خواهیم داشت و در آن صورت اقتصاد درمان را به اقتصاد سلامت تبدیل خواهیم کرد.

پیشخوان

<p>فوتبال ایران باید به معنای واقعی حرفه ای شود</p> <p>داوود چمن زنی</p> <p>فوتبال ایران باید به معنای واقعی حرفه ای شود. مسوولان سپاهان باید پس از انتخاب سرمربی به سرعت برای جذب بازیکنان خوب و تقویت بازیکنان بومی وارد صحنه شده و اجازه ندهند تغییرات مدیریتی بیش از این به سپاهان ضربه بزند. زیرا روند کثونی اصلا به صلاح قهرمان دو دوره فوتبال ایران نیست.</p>	<p>مراکز درمان اجباری اعتیاد در تمام استان ها راه اندازی می شود</p> <p>صابری، مدیرکل ستاد مبارزه با مواد مخدر: در اجرای قانون جدید مبارزه با مواد مخدر که براساس آن بر درمان اجباری معتادان تاکید شده مراکز درمان اجباری اعتیاد در هر یک از استان های کشور ایجاد می شود. هر استان باید دستکم یک مرکز درمان اجباری اعتیاد داشته باشد و امیدواریم این مراکز تا پایان امسال در تمام استان ها ایجاد شود.</p>	<p>طرح ارتقای امنیت اخلاقی از ۶ تیر در ۱۰ استان کشور آغاز می شود</p> <p>سردار رادان: مرحله جدید طرح ارتقاء امنیت اخلاقی در استان های فارس، خراسان رضوی، اصفهان، آذربایجان غربی، آذربایجان شرقی، خراسان شمالی، گلستان، خوزستان، قم و کرمان اجرا خواهد شد. در این طرح با آلودگی صوتی، مزاحمت نوایس، سگ گردانی، بدحجابی و عفاف ستیزی برخورد می شود.</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

طنز

آیدین سیار سریع
فیس بوک دانشجویی
در خبرها می خوانیم «فیس بوک دانشجویی آغاز به کار می کند». حالا می توانید تصور کنید پروفایل یکی از اعضای این شبکه اجتماعی به چه صورت می تواند باشد ...؟ وقت ندارد تصور کنید؟
تصورتان را هم ما باید بکنیم؟ اشکال ندارد ، این یک بار را ما تصور می کنیم ولی قول بدهید روزهای بعد تخیلتان را قوی کنید ، برای خودتان خوب است، می توانید هر روز یک زندگی ایده آل ، با حقوق و دستمزد بالا ، همراه با سفر به هونولولو و گشت و گذار در شانزه لیزه را برای خودتان تصور کنید و برای خودتان در دنیای متصوره به میزان کافی عشق و صفا پورزید به طوری که کسی هم کاری به کارتان نداشته باشد! اما پروفایل یک دانشجوی در فیس بوک دانشجویان :
نام : داوود چمن زنی
لقب : دیوید دستچینی
شغل : یارانه بگیر
محل کار : خودبازار بانک های سراسر کشور
علاقه های سیاسی : حزب ائتلاف باد و بوران ، سرکارگران ، رایجه خوش نیمرو ، فداییان استاد
ورزش مورد علاقه : چت کردن با مایع (یعنی در حضور خانواده) ، فیس بوک اسقامت (حداقل ۲۵ ساعت در شبانه روز) ، پرتاب دیسک ، سی دی ، دی وی دی ، بلوری - تماشای دعوای های هاکای روی یخ

سیما

انبوه آثار تلخ در تلویزیون وقتی جبهه جادو و غمخانه می شود
گرچه این مجموعه امتیازات فراوانی دارد و به لحاظ ساختار و کارگردانی قابل مقایسه با دیگر آثار تلویزیون نیست، اما باید تصور کرد دیگر برای مخاطب تلویزیون که در طول روز آثار نمایش تلخ دیده است، آیا باز هم توانی مانده یک مجموعه که ملو از جنگ، توطئه و ... است را ببیند؟ معلوم نیست چرا برخی کارگردانان و تهیه کنندگان علاقه عجیبی به نگاه تلخ و غمناک دارند. شاید این تبارین مضمون در سریال های خانوادگی تلویزیون ما یک خانواده متعادل و آرام ایرانی باشد و از آن سو تکراری ترین مضمون، درگیری های خانوادگی، طلاق و شکست های عاطفی است. می توان با ساخت یک ملودرام خوب خستگی را از تن مردم در آورد بدون آنکه اغشاشی در ذهن او به وجود بیاوریم. ضمن اینکه مجموعه هم سرگرم کننده و هم آموزشی باشد. در واقع با یک محتوای فرهنگی خوب می توانیم شاهد چنین اتفاقی باشیم. می توان معضلات را با بیان خوب به تصویر کشید نه با یک نگاه تلخ. هنرمندان واقعی کسی است که هنرمندانه و خیلی ظریف یک معضل را مطرح کند بدون آنکه مخاطب آسیب روحی ببیند، اما برایش هشدار دهنده باشد. در واقع می توان در بزرگی اجتماعی موضوع های متنوعی را که امروزه معضل بزرگی هستند مطرح کرد، اما نگاه امیدوار کننده باشد نه اینکه مخاطبان را مایوس کنیم، بلکه آرامش را به او هدیه بدهیم.

عکس روز



عکس روز



فارس/ جشنواره غذای سالم