

دکتر علی لاریجانی، رئیس مجلس شورای اسلامی تاکید کرد:

باید همگرایی جدی حول  
تفکر رهبری ایجاد کنیم

ایران / ۲



اقتصاد و صنعت /

جزئیات و نحوه توزیع  
اقلام سبد کالای  
کارمندان اعلام شد  
محیط زیست / ۹

پژوهش‌های زیست‌محیطی در کتابخانه‌ها  
خاک می‌خوردند

چرا تحقیقات در ایران  
به حفاظت منتهی  
نمی‌شود؟!

جامعه /

گزارشی از خرید شب عید و سهم نیازمندان از آن  
سهم نیازمندان و سایل  
کهنه و دست دوم منزل  
ما نیست

ورزش / ۱۱

هنوز هم توانسته‌ام حذف از آسیا را هضم کنم اما:  
ابراهیم زاده: عدد ای  
از شکست ذوب آهن  
خوشحال شدند

## فضای انتخاباتی شهر از امروز دیدنی‌تر می‌شود!

قانون انتخابات دست و پای کاندیداهای اصفهان را بست

استان / ۱۴

■ راه اندازی کارون‌های تبلیغاتی و اجتماعات خیابانی برخلاف قانون و مقررات می‌باشد.  
■ نصب ۳۰۰ بنر بزرگ برای معرفی عمومی کاندیداهای نصب تصویر ۷۷ کاندیدای اصفهان با همکاری شهرداری آغاز شد.  
■ به زودی شاهد افزایش تبلیغاتی نامزدهای انتخاباتی در سطح شهرستان خواهیم بود.

معاون هماهنگی امور مناطق و سازمان‌های شهرداری اصفهان خبر داد:  
**شهرداری آماده اجرای آزمایشی  
مدیریت واحد شهری است**

شهرداری اصفهان آمادگی دارد تا بحث می‌شود و تحقق نمادهای جدید مانند مدیریت واحد شهری را برای نزدیک شدن کیفیت زندگی و توسعه پایدار تها در یک شهر یکپارچه و هماهنگ اماکن پذیری خواهد بود. وی با اشاره به اینکه ایجاد مدیریت واحد معاون هماهنگی امور مناطق و شهری کاملاً احساس می‌شود ادامه داد: با سازمان‌های شهرداری اصفهان با بیان مطلب فوق گفت: این معاونت با هدف می‌گردد و در برنامه‌ی سوم و چهارم توسعه هماهنگی میان اصفهان و دیگر کلانشهرها سازمان‌های شهرداری و دیگر دستگاه‌های اجرایی با این نهاد تشکیل شده است تا بخش‌های مختلف از جمله اینده نرسیده است. به گفته‌وی، در برنامه‌ی پنجم نیز این محبیط زیست، گردشگری، فرهنگ شهری وندی به خوبی مدیریت شوند تا در آینده نزدیک مدیریت واحد نیز به دنال ایجادیت واحد شهری به مدیریت هماهنگ شهری تبدیل می‌شود چرا که ایجاد این هماهنگی محقق شود. مهدی جمالی نژاد افزود: جزء‌نگری موجوب ایجاد چالش در شهرهای بزرگ برای این طرح نبوده‌اند.

شصتم / ۱۴

شهر / ۱۴

معاون عمرانی شهرداری اصفهان:

**عرض پل بزرگ‌مهر دوباره می‌شود**



قابل توجه مدیران محترم ادارات، شرکت‌ها  
و موسسات تولیدی، خدماتی، صنعتی و ...

## روزنامه اصفهان زیبا

پذیرای معرفی خدمات و محصولات شما در  
**ویژه نامه نوروز ۱۳۹۱** می‌باشد.

جهت ارائه هرگونه آگهی یا پردازش مذاکر تا تاریخ ۹۰/۱۲/۱۲ به امور آگهی‌های (روزنامه مراجعت) و یا با شماره تلفن ۰۳۱۸۴۵۱۲ ۲۲۲۹۵۱۲ تماس حاصل فرمایید.



روزنامه اصفهان زیبا  
پر تیراژ‌ترین روزنامه استان اصفهان

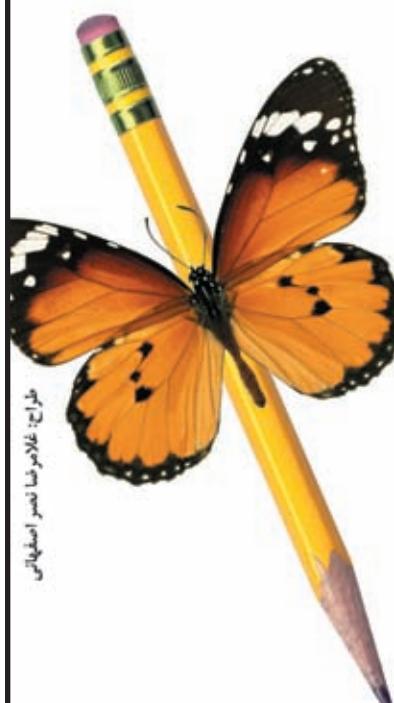
نام و نام خانوادگی:  
کلاس:  
ادرس پستی:

مسابقه ویژه  
دانش آموزان  
قطعه راهنمایی

**فردایی بهتر برای  
شهر و کشورم**

من با دستهای کوچک، دانه‌ای برای  
فردای کودکان ایران می‌کارم.

تلفن:



مهلت ارسال: ۲۰ اسفندماه ۱۳۹۰  
با اهداء جوایز ویژه

مسابقه ویژه  
دانش آموزان  
قطعه راهنمایی



آدرس ارسال: اصفهان، میدان امام حسین (ع)، خیابان طالقانی،  
مقابل ارگ جهان نما، روزنامه اصفهان زیبا، تلفن: ۰۳۱۸۴۲









## حوزه هنری استان در جشنواره تولیدات حوزه هنری حضور می‌باید

مدد روابط عمومی حوزه هنری استان اصفهان از حضور هرمندان رشته‌های مختلف در سومنی جشنواره آثار و تولیدات مراکز استانی خبر داد و گفت: هنوز هیچ اعلامی از سوی دفتر این جشنواره مبنی بر این‌که آثار ارسالی رئیس پندت شده باشد نشده است و حتی آثارهای یافته به بخش مسابقه نیز اعلام نگردیده است. نرگس رجایی افزود: بخش هنری استان اصفهان با ازایه ۱۹۴ اثر هنری در بخش های مختلف در این جشنواره شرکت کرد و تأثیر خود را در ۷ بخش به جشنواره تأثیر تولیدات مراکز استانی حوزه هنری ارسال نموده است. وی اظهار داشت: در بخش هنرهای تجسمی ۱۳۴ اثر، در بخش تازه‌های نشر و پژوهش ۳۳ اثر در بخش فرهنگ و مطالعات پایداری ۷ اثر، در بخش رسانه‌های تهمیش ۱۲ اثر، در بخش هنرهای تصویری ۱۳ اثر و در بخش رسانه‌های دیجیتال ۱۰ اثر به این جشنواره ارائه شد. گفتنی است، جشنواره تولیدات مراکز استانی حوزه هنری ازدیپشت ۱۹۴ در کرمانشاه برگزار خواهد شد.

هنر

کیوان سهرابی «دیر اجرایی» مذکور شدند به زمان برگزاری جشنواره مد و لباس فجر که هنر آفرینش های هنری وزارت فرهنگ و اسلامی میزبان نخستین جشنواره مد و لباس فجر شد: با توجه به نزدیک شدن به زمان برگزاری جشنواره مد و لباس فجر وی ادامه داد: جشنواره مد و لباس فخر سعی دارد باه و جود آوردن فضایی برای تعامل طراحان و تولیدکنندگان به تخصصی شدن این حوزه کمک کند و با تولید اینو مدل ها، قیمت بلایا های تولید شده راکاهش دهد. سهرابی افزود: با توجه به هرمندان با استعداد و توانمند هنر طراحی لباس در کشور، آن هام تواندبا حضور در جشنواره همچوی سایر کشورهای مطرب در این حوزه گام بردازد و در حال های آنی نزدیکی تولید بلایا های مناسب مینه را برای صادرات بلایا های ایرانی به سایر کشورهای مسلمان فراهم کنند. دیر اجرایی جشنواره مد و لباس اینجا تصریح کرد: طراحان جشنواره مد و لباس فخر درجه بخش، جاد، مقمه، ماتون و درخش مقلاط نیز تأثیر خود را برای شرکت در این جشنواره ارسال شده است. وی خاطرنشان کرد: جشنواره مد و لباس با تکیه بر ایجاد مدل های اسلامی - ایرانی، در سال آینده اضافه کردن بخش پوشش آقایان و کودکان به این جشنواره هم چنین تأسیس خانه طراحان را در دستور کار دارد.

## تصویربرداری سریال نوروزی «مسیر انحرافی» هفته آینده تمام می‌شود



نوروز آشکسه است و زانرهای درام، اکشن، علمی تخیلی و کمدی آن در کارسیرال های سرفاً نظرسایر شبکه های بخش هاست. پیش از این نمایشگاه آخرين بخش ها هستند. پیش از این نمایشگاه بخصوص که طبق شیوه ایام (رو) و مهرآباد ... سریال از حيث طراحی و اجزا در میان نمونه های تصویربرداری جزیان داشت. تصویربرداری این مشابه وطنی، جزو ششمیکترین ها از کار دائمه است. پورا پوسزخ، شاقی دهقان، فرزاد حسنی، بهنوش بختیاری، مجید واشقانی، سپند امیرسلیمانی و ... در این سریال بازی دارند.

## مردن تدریجی فرخی

دیر ازایه نگشت که دوباره توقیف شد و هیات حاکمه، ساخت فرخی را تحت فشار قرارداد، طوری که مجبور شد برای مدتی از این بروند و از طریق مسک خود را برلی برداشت. در سال ۱۳۱۱ می‌دانند که فضایی باز شد فرخی مجدد این کار را در کار سایر آزادی خواهان به مخالفت با قرارداد ۱۳۱۹ ثویق الدله پیدا کرد. او از یک خانواده فقیر و تنگست بود که همین امر باعث شد که به صفت میزان و شاعران زیده عصر اطلاعات شهربانی (نظمیه) قرار گرفت و حتی مورد سوء قصد راه پیومند. یزدی تحصیلات مقدماتی را در شهر محل تولد به پیانندیشیم. حجت الاسلام پناهیان در این باره می‌گویند: «ما نوک دماغ ما در این بیرون رسانی خود آغاز نموده و اخراج از مردم مکوم شوچ و حجت از مردم که مکانیزم از نامناسب شدند. در قدرمانه تقد نامناسب شغل شدند. هرملی که مردم حقاب نداشت از این کارهای انتقامی که از این شرکت خواهیم بود. این اتفاق و عمل داشت موافق ولی چون فرخی موافق ثابت قدر نداشت». از این شاعر ساخته تا دوران انقلاب مشروطیت مقاله های سیاسی و دیوانی شامل غایبات و رباعیات به جا مانده که دیپاچ «سعیدی» و «مسعود سعد سلامان» در آن مشهود است. فرخی پرید سرخاخ در شهرپورمه ۱۳۱۶ دوباره به زندان افتاد و عرصه چنانچه بود که قصد خودش را در زندان زندانیان از وضع این خبرشندند و در نتیجه از مرگ رهایی یافت. اشعار وی رسرشار از مضمون اجتماعی و سیاسی است و هچچون شعری از آزادی خواه و وطن پرست میزرازد عشق، ملک الشعرا و ملک اهلی می‌باشد. طوری که اکثر زخم تا پایان عمر برابر و دهان وی باقی بود. فرخی بزدی پس از امضای مشروطیت توسط مختاران شاه به تهران رفت و روزنامه «طوفان» را منتشر کرد و با مقالات تند و سوزن بدوزند به جهان پینت تا بات و مخصوصی داشت. این شاعر این حسنه را با خون و سوزن شوی پنهان و گیخه و چشمید و افریدون شوی...» این شاعر به گوش فرمانزدایان رسید و باغش شد که استاد مدتی که از همه به معهد رسانه ملی است تا دستور دهد که این شاعر را با خون و سوزن بدوزند به خاطر این اتفاق از این شاعر می‌گفت: «عبد الجمشدی فریاد خوب است: من بیش نه دست می‌شود». این شاعر می‌تواند این خوبی را در این باره می‌گذراند که شیوه های اسلامی، خاورمیانه و آفریقای شمالی پکسال می‌شود و انتظار می‌رود. این شاعر می‌گفت: «ما نوک دماغ ما در این بیرون رسانی خود آغاز نموده و اخراج از مردم مکوم شوچ و حجت از مردم که مکانیزم از نامناسب شدند. در قدرمانه تقد نامناسب شغل شدند. هرملی که مردم حقاب نداشت از این کارهای انتقامی که از این شرکت خواهیم بود. این اتفاق و عمل داشت موافق ولی چون فرخی موافق ثابت قدر نداشت». از این شاعر ساخته تا دوران انقلاب مشروطیت مقاله های سیاسی و دیوانی شامل غایبات و رباعیات به جا مانده که دیپاچ «سعیدی» و «مسعود سعد سلامان» در آن مشهود است. فرخی پرید سرخاخ در شهرپورمه ۱۳۱۶ دوباره به زندان افتاد و عرصه چنانچه بود که قصد خودش را در زندان زندانیان از وضع این خبرشندند و در نتیجه از مرگ رهایی یافت. اشعار وی رسرشار از مضمون اجتماعی و سیاسی است و هچچون شعری از آزادی خواه و وطن پرست میزرازد عشق، ملک الشعرا و ملک اهلی می‌باشد. طوری که اکثر زخم تا پایان عمر برابر و دهان وی باقی بود. فرخی بزدی پس از امضای مشروطیت توسط مختاران شاه به تهران رفت و روزنامه «طوفان» را منتشر کرد و با مقالات تند و سوزن بدوزند به جهان پینت تا بات و مخصوصی داشت. این شاعر این حسنه را با خون و سوزن شوی پنهان و گیخه و چشمید و افریدون شوی...» این شاعر به گوش فرمانزدایان رسید و باغش شد که استاد مدتی که از همه به معهد رسانه ملی است تا دستور دهد که این شاعر را با خون و سوزن بدوزند به خاطر این اتفاق از این شاعر می‌گفت: «عبد الجمشدی فریاد خوب است: من بیش نه دست می‌شود». این شاعر می‌گفت: «ما نوک دماغ ما در این بیرون رسانی خود آغاز نموده و اخراج از مردم مکوم شوچ و حجت از مردم که مکانیزم از نامناسب شدند. در قدرمانه تقد نامناسب شغل شدند. هرملی که مردم حقاب نداشت از این کارهای انتقامی که از این شرکت خواهیم بود. این اتفاق و عمل داشت موافق ولی چون فرخی موافق ثابت قدر نداشت». از این شاعر ساخته تا دوران انقلاب مشروطیت مقاله های سیاسی و دیوانی شامل غایبات و رباعیات به جا مانده که دیپاچ «سعیدی» و «مسعود سعد سلامان» در آن مشهود است. فرخی پرید سرخاخ در شهرپورمه ۱۳۱۶ دوباره به زندان افتاد و عرصه چنانچه بود که قصد خودش را در زندان زندانیان از وضع این خبرشندند و در نتیجه از مرگ رهایی یافت. اشعار وی رسرشار از مضمون اجتماعی و سیاسی است و هچچون شعری از آزادی خواه و وطن پرست میزرازد عشق، ملک الشعرا و ملک اهلی می‌باشد. طوری که اکثر زخم تا پایان عمر برابر و دهان وی باقی بود. فرخی بزدی پس از امضای مشروطیت توسط مختاران شاه به تهران رفت و روزنامه «طوفان» را منتشر کرد و با مقالات تند و سوزن بدوزند به جهان پینت تا بات و مخصوصی داشت. این شاعر این حسنه را با خون و سوزن شوی پنهان و گیخه و چشمید و افریدون شوی...» این شاعر به گوش فرمانزدایان رسید و باغش شد که استاد مدتی که از همه به معهد رسانه ملی است تا دستور دهد که این شاعر را با خون و سوزن بدوزند به خاطر این اتفاق از این شاعر می‌گفت: «عبد الجمشدی فریاد خوب است: من بیش نه دست می‌شود». این شاعر می‌گفت: «ما نوک دماغ ما در این بیرون رسانی خود آغاز نموده و اخراج از مردم مکوم شوچ و حجت از مردم که مکانیزم از نامناسب شدند. در قدرمانه تقد نامناسب شغل شدند. هرملی که مردم حقاب نداشت از این کارهای انتقامی که از این شرکت خواهیم بود. این اتفاق و عمل داشت موافق ولی چون فرخی موافق ثابت قدر نداشت». از این شاعر ساخته تا دوران انقلاب مشروطیت مقاله های سیاسی و دیوانی شامل غایبات و رباعیات به جا مانده که دیپاچ «سعیدی» و «مسعود سعد سلامان» در آن مشهود است. فرخی پرید سرخاخ در شهرپورمه ۱۳۱۶ دوباره به زندان افتاد و عرصه چنانچه بود که قصد خودش را در زندان زندانیان از وضع این خبرشندند و در نتیجه از مرگ رهایی یافت. اشعار وی رسرشار از مضمون اجتماعی و سیاسی است و هچچون شعری از آزادی خواه و وطن پرست میزرازد عشق، ملک الشعرا و ملک اهلی می‌باشد. طوری که اکثر زخم تا پایان عمر برابر و دهان وی باقی بود. فرخی بزدی پس از امضای مشروطیت توسط مختاران شاه به تهران رفت و روزنامه «طوفان» را منتشر کرد و با مقالات تند و سوزن بدوزند به جهان پینت تا بات و مخصوصی داشت. این شاعر این حسنه را با خون و سوزن شوی پنهان و گیخه و چشمید و افریدون شوی...» این شاعر به گوش فرمانزدایان رسید و باغش شد که استاد مدتی که از همه به معهد رسانه ملی است تا دستور دهد که این شاعر را با خون و سوزن بدوزند به خاطر این اتفاق از این شاعر می‌گفت: «عبد الجمشدی فریاد خوب است: من بیش نه دست می‌شود». این شاعر می‌گفت: «ما نوک دماغ ما در این بیرون رسانی خود آغاز نموده و اخراج از مردم مکوم شوچ و حجت از مردم که مکانیزم از نامناسب شدند. در قدرمانه تقد نامناسب شغل شدند. هرملی که مردم حقاب نداشت از این کارهای انتقامی که از این شرکت خواهیم بود. این اتفاق و عمل داشت موافق ولی چون فرخی موافق ثابت قدر نداشت». از این شاعر ساخته تا دوران انقلاب مشروطیت مقاله های سیاسی و دیوانی شامل غایبات و رباعیات به جا مانده که دیپاچ «سعیدی» و «مسعود سعد سلامان» در آن مشهود است. فرخی پرید سرخاخ در شهرپورمه ۱۳۱۶ دوباره به زندان افتاد و عرصه چنانچه بود که قصد خودش را در زندان زندانیان از وضع این خبرشندند و در نتیجه از مرگ رهایی یافت. اشعار وی رسرشار از مضمون اجتماعی و سیاسی است و هچچون شعری از آزادی خواه و وطن پرست میزرازد عشق، ملک الشعرا و ملک اهلی می‌باشد. طوری که اکثر زخم تا پایان عمر برابر و دهان وی باقی بود. فرخی بزدی پس از امضای مشروطیت توسط مختاران شاه به تهران رفت و روزنامه «طوفان» را منتشر کرد و با مقالات تند و سوزن بدوزند به جهان پینت تا بات و مخصوصی داشت. این شاعر این حسنه را با خون و سوزن شوی پنهان و گیخه و چشمید و افریدون شوی...» این شاعر به گوش فرمانزدایان رسید و باغش شد که استاد مدتی که از همه به معهد رسانه ملی است تا دستور دهد که این شاعر را با خون و سوزن بدوزند به خاطر این اتفاق از این شاعر می‌گفت: «عبد الجمشدی فریاد خوب است: من بیش نه دست می‌شود». این شاعر می‌گفت: «ما نوک دماغ ما در این بیرون رسانی خود آغاز نموده و اخراج از مردم مکوم شوچ و حجت از مردم که مکانیزم از نامناسب شدند. در قدرمانه تقد نامناسب شغل شدند. هرملی که مردم حقاب نداشت از این کارهای انتقامی که از این شرکت خواهیم بود. این اتفاق و عمل داشت موافق ولی چون فرخی موافق ثابت قدر نداشت». از این شاعر ساخته تا دوران انقلاب مشروطیت مقاله های سیاسی و دیوانی شامل غایبات و رباعیات به جا مانده که دیپاچ «سعیدی» و «مسعود سعد سلامان» در آن مشهود است. فرخی پرید سرخاخ در شهرپورمه ۱۳۱۶ دوباره به زندان افتاد و عرصه چنانچه بود که قصد خودش را در زندان زندانیان از وضع این خبرشندند و در نتیجه از مرگ رهایی یافت. اشعار وی رسرشار از مضمون اجتماعی و سیاسی است و هچچون شعری از آزادی خواه و وطن پرست میزرازد عشق، ملک الشعرا و ملک اهلی می‌باشد. طوری که اکثر زخم تا پایان عمر برابر و دهان وی باقی بود. فرخی بزدی پس از امضای مشروطیت توسط مختاران شاه به تهران رفت و روزنامه «طوفان» را منتشر کرد و با مقالات تند و سوزن بدوزند به جهان پینت تا بات و مخصوصی داشت. این شاعر این حسنه را با خون و سوزن شوی پنهان و گیخه و چشمید و افریدون شوی...» این شاعر به گوش فرمانزدایان رسید و باغش شد که استاد مدتی که از همه به معهد رسانه ملی است تا دستور دهد که این شاعر را با خون و سوزن بدوزند به خاطر این اتفاق از این شاعر می‌گفت: «عبد الجمشدی فریاد خوب است: من بیش نه دست می‌شود». این شاعر می‌گفت: «ما نوک دماغ ما در این بیرون رسانی خود آغاز نموده و اخراج از مردم مکوم شوچ و حجت از مردم که مکانیزم از نامناسب شدند. در قدرمانه تقد نامناسب شغل شدند. هرملی که مردم حقاب نداشت از این کارهای انتقامی که از این شرکت خواهیم بود. این اتفاق و عمل داشت موافق ولی چون فرخی موافق ثابت قدر نداشت». از این شاعر ساخته تا دوران انقلاب مشروطیت مقاله های سیاسی و دیوانی شامل غایبات و رباعیات به جا مانده که دیپاچ «سعیدی» و «مسعود سعد سلامان» در آن مشهود است. فرخی پرید سرخاخ در شهرپورمه ۱۳۱۶ دوباره به زندان افتاد و عرصه چنانچه بود که قصد خودش را در زندان زندانیان از وضع این خبرشندند و در نتیجه از مرگ رهایی یافت. اشعار وی رسرشار از مضمون اجتماعی و سیاسی است و هچچون شعری از آزادی خواه و وطن پرست میزرازد عشق، ملک الشعرا و ملک اهلی می‌باشد. طوری که اکثر زخم تا پایان عمر برابر و دهان وی باقی بود. فرخی بزدی پس از امضای مشروطیت توسط مختاران شاه به تهران رفت و روزنامه «طوفان» را منتشر کرد و با مقالات تند و سوزن بدوزند به جهان پینت تا بات و مخصوصی داشت. این شاعر این حسنه را با خون و سوزن شوی پنهان و گیخه و چشمید و افریدون شوی...» این شاعر به گوش فرمانزدایان رسید و باغش شد که استاد مدتی که از همه به معهد رسانه ملی است تا دستور دهد که این شاعر را با خون و سوزن بدوزند به خاطر این اتفاق از این شاعر می‌گفت: «عبد الجمشدی فریاد خوب است: من بیش نه دست می‌شود». این شاعر می‌گفت: «ما نوک دماغ ما در این بیرون رسانی خود آغاز نموده و اخراج از مردم مکوم شوچ و حجت از مردم که مکانیزم از نامناسب شدند. در قدرمانه تقد نامناسب شغل شدند. هرملی که مردم حقاب نداشت از این کارهای انتقامی که از این شرکت خواهیم بود. این اتفاق و عمل داشت موافق ولی چون فرخی موافق ثابت قدر نداشت». از این شاعر ساخته تا دوران انقلاب مشروطیت مقاله های سیاسی و دیوانی شامل غایبات و رباعیات به جا مانده که دیپاچ «سعیدی» و «مسعود سعد سلامان» در آن مشهود است. فرخی پرید سرخاخ در شهرپورمه ۱۳۱۶ دوباره به زندان افتاد و عرصه چنانچه بود که قصد خودش را در زندان زندانیان از وضع این خبرشندند و در نتیجه از مرگ رهایی یافت. اشعار وی رسرشار از مضمون اجتماعی و سیاسی است و هچچون شعری از آزادی خواه و وطن پرست میزرازد عشق، ملک الشعرا و ملک اهلی می‌باشد. طوری که اکثر زخم تا پایان عمر برابر و دهان وی باقی بود. فرخی بزدی پس از امضای مشروطیت توسط مختاران شاه به تهران رفت و روزنامه «طوفان» را منتشر کرد و با مقالات تند و سوزن بدوزند به جهان پینت تا بات و مخصوصی داشت. این شاعر این حسنه را با خون و سوزن شوی پنهان و گیخه و چشمید و افریدون شوی...» این شاعر به گوش فرمانزدایان رسید و باغش شد که استاد مدتی که از همه به معهد رسانه ملی است تا دستور دهد که این شاعر را با خون و سوزن بدوزند به خاطر این اتفاق از این شاعر می‌گفت: «عبد الجمشدی فریاد خوب است: من بیش نه دست می‌شود». این شاعر می‌گفت: «ما نوک دماغ ما در این بیرون رسانی خود آغاز نموده و اخراج از مردم مکوم شوچ و حجت از مردم که مکانیزم از نامناسب شدند. در قدرمانه تقد نامناسب شغل شدند. هرملی که مردم حقاب نداشت از این کارهای انتقامی که از این شرکت خواهیم بود. این اتفاق و عمل داشت موافق ولی چون فر



# سهم نیازمندان و سایل کمه و دست دوم منزل مانیست



طاهره جعفری

ملوغ است و در بیشتر فروشگاه‌های سطح شهر  
جای سوزن انداختن نیست.  
همه مشغول خریدند وارد هر مغازه‌ای که

شیوه باید کمی صیرکنی تا نوبت شود مردم به  
خصوص کودکان از خرد شب عید خوشحال اند  
با دست پر به خانه هایشان برمی گردند. ولی این  
مام داستان شب عید نیست.

اجراهه بدهيد جمهه اه را اصلاح کنم استعفده  
اه راه می رسد تنهها بخشی از شهر حال و  
سوای دیگری پیدا می کند. گویی به تکاپو  
فتاده است. بخش دیگری از شهر فارغ از  
سیاهه عید آرام است. گویی هنوز در  
نواب زمستانی به سر می برد.

هنوز هم در کوچه پس کوچه های شهرمان پدر و  
ادران هستند که کودکان خود را سرگرم کارهای  
یکگری غیر از عید و خرید رخت و لباس آن

کنندی این که همان لباس های کهنه‌ی قدیمی و صله و روپی کنند تا حداقل یک سال دیگر از تردید شب عید رهابی پیدا نکنند.

گزارش ما تنظیم بازار و نحوه بازرسی و بازار شب عید نیست. بلکه دوری سکه زندگی است. راز و فرویدی از زندگی مدرن را پیش رویتان قرار

دیگر دلایلی نداشت.

پروردگاری اول: بیان این هم صدو بیست هزار تومان یک سوم حقوقوق سی روز یک کارگر در ازای خرید یک جفت فرش، اسرت ماک دار هزنه نه می شود.

پسر جوان در حالی کفشهایش را از فروشنده حویل می‌گیرد که کفش‌های فعلی اش کاملاً نو نظر می‌رسد او دریاره علت خرید یک جفت

مشهود (بدون آن که نیاز جدی داشته باشد) گوید خرد شب عید فلسفه دیگری دارد. آدم ید لباس و سایلش را نوکند. مادر بزرگم می‌گوید

مکنون ندارد آدم اول سال نو کفش کهنه بپوشد.  
بازار مبل فروش‌ها هم داغ داغ است یک زوج  
یانسان سرگرم انتخاب یک دست مبل استیل

رساندند. مرد که ظاهرا خسته به نظر می‌رسد. در نوشته ای از مغازه می‌نشیند و انتخاب می‌لماں را به مسرش واگذار می‌کند.

فرصت حوبی است تا با او گفت و دو کنم. او که

# استان

## نگاه بهمن توکلی فرد

### استان اصفهان با حدود چهار میلیون معیت دارای نوزده نماینده در مجلس شورای

سلامی است. شمارش معکوس برای انتخابات جلس نهم در جریان است و اجدیدن شرایط خود را ای آزمونی دیگر مهیا می سازند تا حضور یکپارچه

و انتخاب نامزد اصلاح برای صندلی سبزرنگ یک ریگ بر استحکام نظام جمهوری اسلامی صحه گذارند.

در این میان نقش افکار عمومی سپاری با اهمیت سنت، زیرا در عصری که ما زندگی می کنیم با توجه به مسترنش رسانه های همگانی، شبکه های متعدد طلایع رسانی از طریق اینترنت و با سواد شدن افراد شرمنشیده اند و منع از اینها با

مه، پیس ببی می سود در این دوره نیروی ناره ای پا  
صحنه بگذارد. هر چند که تبلیغات هم بی تاثیر

اتحادیه شکت‌های تعاونی

## روستایی شهرستان نایین

## سریت در مرایدہ می تو اس کامیون مذکور به آدرس: ش

استان اصفهان رای نهمین انتخابات مجلس شورای اسلامی آماده می‌شود

می نمایند. لذا تشخیص نماینده صالح و صادق برای مردم امری تقریباً غیرممکن می نماید که این موضوع کارآمد بودن انتخابات و صحت آن را به شدت زیرسوال می برد.

یک خانم کارشناس ارشد علوم ارتباطات اجتماعی هم می گوید: کاندیداهای انتخاباتی باید از دادن شعرهای احساسی، مانورهای تبلیغاتی و بزرگ‌نمایی‌های بیش از حد اجتناب کرده و بیشتر در صدد رفع مسائل و مشکلاتی باشند که افشار مختلف جامعه و به ویژه جوانان در جامعه امروز با آن برو برو هستند. چرا که مردم به تجربه دریافتی اند که باید افرادی را برگزینند که پاسخگوی مطالبات ان ها باشند در غیر این صورت میزان شرکت آن ها در حد چشمگیری کاهش خواهد یافت و این امر تبیغات

وی ویژگی های شخصیتی افراد نقش انگیزه آن ها برای شرکت در انتخابات فردی که ایران و ایرانی براپش حائز مسؤولیت پذیر و خواهان استقلال باشد است شهرهوندی و تعهد و عرق ملی باشد ابادت شرکت خواهد کرد.

خانه دار می گوید: نامزدهای انتخاباتی زن باید از حرف و شعار کم کنند و بیشتر میرا شهیمان افزود: جامعه مانیز به تلاش دتا امکانات بالقوه را به بالفعل برساند.

رشناس اداری یکی از شرکت ها در این حزب: در شرایطی که در کوران تبلیغات و خبرابهای مجبور به زدو بند با این گروهها

نامزدهای انتخاباتی نیز از شعارهای پوچ  
کشند و سعی نمایندن با واقعیت گرایی مردم را با  
آن آشنا نمایند، همان‌طورهای جذاب و بدوی  
در هر حال امیدوارم نمایندگان مجلس نهم به  
سیکاری و فراهم نمودن کارکوه اولین و شاید  
نیاز زندگی جوانان است توجه کند تا کشور از  
طرات محفوظ بماند.

یه بیزادانی دانشجوی کارشناسی ارشد  
سی می گوید: برای هر چه با شکوه ترشدن  
بردم، نامزدها به جای سردادن شعارهای عوام  
باشد اعلام دارند که از مشکلات و معضلات  
زمینه می دارند و به جای صرف وقت و  
فرار روان از تبلیغات کاغذی، باید برای شناخت و  
نامزدهای از مشکلات با مردم در تعامل باشند و از

ولی به تجربه ثابت شده که هیچ برنامه و استی هر چند از نظر فنی برنامه ریزی شده باشد ن حمایت مردم پیاده نمی شود. لذا شناخت افکار می ورزیابی آن یکی از نیازهای اساسی است، به پشتونی و معرفت از این افکار می تواند در پیشگیری از انتقامگیری اسلامی ایران نیز مفید باشد. بدین معنی دارد که می توان این افکار را در میان مردم در انتخابات است. "

بهار سال قبل نیز، سراسر میهن اسلامیان در تب و انتخابات هشتم بود. به همین منظور با توجه به این نتایج، شدن نهمین دوره انتخابات مجلس شورای اسلامی گفت و گویی با چند تن از شهریور و ندان اصفهانی تیمی که در پی می خوانید.

نام طلیق قادری کارشناس ارشد و دبیر آموزش و آگاهی رش می گوید: حضور گستردگه مردم در انتخابات

نگاه بهمن توکل فرد  
استان اصفهان با حدود چهار میلیون معیت دارای نوزده نماینده در مجلس شورای اسلامی است. شمارش معکوس برای انتخابات مجلس نهم در جریان است و اجدید شرایط خود را ای آزمونی دیگر مهمایی سازند تا حضور یکپارچه و دود و انتخاب نامزد اصلاح برای صندلی سبزرنگ یک دیگر بر استحکام نظام جمهوری اسلامی صحه گذارند.

آگو، مزایدہ فروش، کامیون

تحادیه شرکت‌های تعاونی روستایی شهرستان نایین در نظر دارد در اجرای مصوبه شماره ۶۳۶ مورخ ۹۰/۱۲/۳ مجمع عمومی و موافقت اداره تعاون روستایی شهرستان نایین نسبت به فروش یک دستگاه کامیون کمپرسی ۱۰ چرخ BMC مدل ۸۳ از طریق مزایده عمومی اقدام نماید. لذا متقاضیان شرکت در مزایده می‌توانند از تاریخ درج آگهی به مدت ۱۰ روز در ساعات اداری به جز ایام تعطیل برای دریافت شرایط شرکت در مزایده و بازدید از کامیون مذکور، به آدرس: شهرستان ناین، میدان امام انتدای بلوار شهید مطهری اتحادیه تعاون، روستای شهرستان ناین، مراجعت نمایند.

تلفن‌های تماس: ۰۹۱۳۲۲۳۱۲۸۹۰ - ۰۳۲۳ - ۲۲۵۳۰۷۵





فروش ویژه انواع محصولات ایران خودرو

**ایران  
خودرو**  
**با مدل ۹۱**

مدل ۹۱، قیمت مناسب، تسهیلات آسان

کلیه قیمت‌ها به ریال می‌باشد.

یوم الله ۲۲ بهمن

عید نوروز مبارک

## شرایط فروش نقدی و اعتباری

واریز وجه صرفه حساب شرکت ایران خودرو صورت پذیرد.

نوع خودرو	رنگ پایه	قیمت نهایی رنگ سفارشی	موعد تحویل (روز)	روش فروش	مبلغ پیش پرداخت	مبلغ چکها	تاریخ چکها	موعد تحویل (روز)	فروش اعتباری
E2 LP ۹۰	۱۵۰,۸۵۰,۰۰۰	۱۵۰,۸۵۰,۰۰۰	۳۰	روش ۱	۲۵,۶۰۰,۰۰۰	۱۰۱,۳۰۰,۰۰۰	۹۲/۰۷/۱۰ و ۹۲/۰۳/۱۵ و ۹۱/۱۱/۲۰ و ۹۱/۰۷/۱۵ و ۹۱/۰۳/۱۰	---	
وانت باردو بنزین سوز با ترمز ضد قفل	۶۸,۹۶۰,۰۰۰	۶۸,۹۶۰,۰۰۰	۲۰	روش ۲	۳۹,۴۰۰,۰۰۰	۹۰,۰۰۰,۰۰۰	۹۲/۱۱/۱۵ و ۹۲/۰۵/۲۰ و ۹۱/۱۱/۱۵ و ۹۱/۰۵/۱۰	---	
وانت باردو دوگانه سوز با ترمز ضد قفل	۷۹,۵۶۰,۰۰۰	۷۹,۵۶۰,۰۰۰	۲۰	روش ۱	۳۱,۱۰۰,۰۰۰	۱۱۱,۳۰۰,۰۰۰	۹۲/۰۷/۱۰ و ۹۲/۰۳/۱۵ و ۹۱/۱۱/۲۰ و ۹۱/۰۷/۱۵ و ۹۱/۰۳/۱۰	---	
سمند SE با کیسه هوا رانده	۱۳۷,۸۵۰,۰۰۰	۱۳۷,۸۵۰,۰۰۰	۲۰	روش ۱	۵۵,۱۳۰,۰۰۰	۲۴,۷۰۰,۰۰۰	۹۲/۱۱/۱۵ و ۹۲/۰۵/۲۰ و ۹۱/۱۱/۱۵ و ۹۱/۰۵/۱۰	---	
سمند ال ایکس EF7 پایه کاز سوز با کیسه هوا رانده	۱۶۹,۶۵۰,۰۰۰	۱۶۹,۶۵۰,۰۰۰	۲۰	روش ۱	۸۴,۹۰۰,۰۰۰	۲۴,۸۰۰,۰۰۰	۹۲/۰۷/۱۵ و ۹۲/۰۲/۲۰ و ۹۱/۰۹/۱۵ و ۹۱/۰۴/۱۰	---	
سمند ال ایکس EF7 بنزینی مولتی پلکس و ایربگ رانده	۱۶۰,۱۵۰,۰۰۰	۱۶۰,۱۵۰,۰۰۰	۳۰	روش ۱	۶۴,۱۰۰,۰۰۰	۲۸,۷۰۰,۰۰۰	۹۲/۱۱/۱۵ و ۹۲/۰۵/۲۰ و ۹۱/۱۱/۱۵ و ۹۱/۰۵/۱۰	---	
سمند ال ایکس سال دوگانه سوز با کیسه هوا رانده	۱۸۲,۳۵۰,۰۰۰	۱۸۲,۳۵۰,۰۰۰	۲۰	روش ۱	۷۳,۰۰۰,۰۰۰	۳۲,۶۰۰,۰۰۰	۹۲/۱۱/۱۵ و ۹۲/۰۵/۲۰ و ۹۱/۱۱/۱۵ و ۹۱/۰۵/۱۰	---	
سورن ELX سال دوگانه سوز با کیسه هوا رانده	۱۸۲,۳۵۰,۰۰۰	۱۸۲,۳۵۰,۰۰۰	۳۰	روش ۱	۱۰۹,۴۰۰,۰۰۰	۲۱,۰۷۰,۰۰۰	۹۲/۱۱/۱۵ و ۹۲/۰۵/۲۰ و ۹۱/۱۱/۱۵ و ۹۱/۰۵/۱۰	---	
پژو ۴۰۵ بنزینی (GLX) با ترمز ضد قفل و ایموبیلایزر و کیسه هوا رانده	۱۳۹,۳۵۰,۰۰۰	۱۳۹,۳۵۰,۰۰۰	۲۰	روش ۱	۶۲,۰۰۰,۰۰۰	۲۱,۰۰۰,۰۰۰	۹۱/۱۱/۱۵ و ۹۱/۰۸/۲۰ و ۹۱/۰۵/۱۵ و ۹۱/۰۲/۱۰	---	
پژو ۴۰۵ بنزینی با موتور ۱۶ سوپاپ (TU5) و ترمز ضد قفل و کیسه هوا رانده (جدید)	۱۴۴,۸۵۰,۰۰۰	۱۴۴,۸۵۰,۰۰۰	۲۰	روش ۲	۵۵,۸۰۰,۰۰۰	۲۴,۹۰۰,۰۰۰	۹۲/۱۱/۱۵ و ۹۲/۰۵/۲۰ و ۹۱/۱۱/۱۵ و ۹۱/۰۵/۱۰	---	
پژو ۴۰۵ دوگانه سوز (GLX) با ترمز ضد قفل و ایموبیلایزر و کیسه هوا رانده	۱۴۸,۸۵۰,۰۰۰	۱۴۸,۸۵۰,۰۰۰	۳۰	روش ۱	۸۱,۰۰۰,۰۰۰	۱۶,۰۰۰,۰۰۰	۹۲/۰۳/۱۵ و ۹۱/۱۱/۲۰ و ۹۱/۰۷/۱۵ و ۹۱/۰۳/۱۰	---	
پژو پارس معمولی دوگانه سوز با ترمز ضد قفل و ایموبیلایزر و کیسه هوا رانده	۱۸۹,۳۵۰,۰۰۰	۱۸۹,۳۵۰,۰۰۰	۲۰	روش ۱	۶۹,۰۰۰,۰۰۰	۲۱,۰۷۰,۰۰۰	۹۱/۱۱/۱۵ و ۹۱/۰۸/۲۰ و ۹۱/۰۵/۱۵ و ۹۱/۰۲/۱۰	---	
پژو پارس اتوهاتیک سال با ترمز ضد قفل و کیسه هوا رانده (جدید)	۱۸۹,۳۵۰,۰۰۰	۱۸۹,۳۵۰,۰۰۰	۳۰	روش ۱	۶۷,۰۰۰,۰۰۰	۲۳,۶۰۰,۰۰۰	۹۲/۰۷/۱۵ و ۹۲/۰۲/۲۰ و ۹۱/۰۹/۱۵ و ۹۱/۰۴/۱۰	---	
پژو پارس سال دوگانه سوز با ترمز ضد قفل و کیسه هوا رانده	۱۴۸,۸۵۰,۰۰۰	۱۴۸,۸۵۰,۰۰۰	۳۰	روش ۱	۹۶,۰۰۰,۰۰۰	۱۵,۰۰۰,۰۰۰	۹۲/۰۳/۱۵ و ۹۱/۱۱/۲۰ و ۹۱/۰۷/۱۵ و ۹۱/۰۳/۱۰	---	
پژو پارس اتوهاتیک سال با ترمز ضد قفل و کیسه هوا رانده (جدید)	۱۸۹,۳۵۰,۰۰۰	۱۸۹,۳۵۰,۰۰۰	۳۰	روش ۱	۸۵,۰۰۰,۰۰۰	۲۰,۰۰۰,۰۰۰	۹۲/۰۷/۱۵ و ۹۲/۰۲/۲۰ و ۹۱/۱۱/۱۵ و ۹۱/۰۵/۱۰	---	
پژو پارس سال دوگانه سوز با ترمز ضد قفل و کیسه هوا رانده	۱۸۹,۳۵۰,۰۰۰	۱۸۹,۳۵۰,۰۰۰	۳۰	روش ۱	۸۵,۰۰۰,۰۰۰	۲۰,۰۰۰,۰۰۰	۹۲/۰۷/۱۵ و ۹۲/۰۲/۲۰ و ۹۱/۱۱/۱۵ و ۹۱/۰۵/۱۰	---	
پژو پارس اتوهاتیک سال با ترمز ضد قفل و کیسه هوا رانده (جدید)	۱۸۹,۳۵۰,۰۰۰	۱۸۹,۳۵۰,۰۰۰	۳۰	روش ۱	۸۴,۰۰۰,۰۰۰	۲۰,۰۰۰,۰۰۰	۹۲/۰۷/۱۵ و ۹۲/۰۲/۲۰ و ۹۱/۰۹/۱۵ و ۹۱/۰۴/۱۰	---	
پژو پارس اتوهاتیک سال با ترمز ضد قفل و کیسه هوا رانده (جدید)	۱۸۹,۳۵۰,۰۰۰	۱۸۹,۳۵۰,۰۰۰	۳۰	روش ۱	۸۴,۰۰۰,۰۰۰	۲۰,۰۰۰,۰۰۰	۹۲/۰۷/۱۵ و ۹۲/۰۲/۲۰ و ۹۱/۰۹/۱۵ و ۹۱/۰۴/۱۰	---	
پژو پارس اتوهاتیک سال با ترمز ضد قفل و کیسه هوا رانده (جدید)	۱۸۹,۳۵۰,۰۰۰	۱۸۹,۳۵۰,۰۰۰	۳۰	روش ۱	۸۴,۰۰۰,۰۰۰	۲۰,۰۰۰,۰۰۰	۹۲/۰۷/۱۵ و ۹۲/۰۲/۲۰ و ۹۱/۰۹/۱۵ و ۹۱/۰۴/۱۰	---	
پژو پارس اتوهاتیک سال با ترمز ضد قفل و کیسه هوا رانده (جدید)	۱۸۹,۳۵۰,۰۰۰	۱۸۹,۳۵۰,۰۰۰	۳۰	روش ۱	۸۴,۰۰۰,۰۰۰	۲۰,۰۰۰,۰۰۰	۹۲/۰۷/۱۵ و ۹۲/۰۲/۲۰ و ۹۱/۰۹/۱۵ و ۹۱/۰۴/۱۰	---	
پژو پارس اتوهاتیک سال با ترمز ضد قفل و کیسه هوا رانده (جدید)	۱۸۹,۳۵۰,۰۰۰	۱۸۹,۳۵۰,۰۰۰	۳۰	روش ۱	۸۴,۰۰۰,۰۰۰	۲۰,۰۰۰,۰۰۰	۹۲/۰۷/۱۵ و ۹۲/۰۲/۲۰ و ۹۱/۰۹/۱۵ و ۹۱/۰۴/۱۰	---	
پژو پارس اتوهاتیک سال با ترمز ضد قفل و کیسه هوا رانده (جدید)	۱۸۹,۳۵۰,۰۰۰	۱۸۹,۳۵۰,۰۰۰	۳۰	روش ۱	۸۴,۰۰۰,۰۰۰	۲۰,۰۰۰,۰۰۰	۹۲/۰۷/۱۵ و ۹۲/۰۲/۲۰ و ۹۱/۰۹/۱۵ و ۹۱/۰۴/۱۰	---	
پژو ۲۰۶ تیپ ۲	۱۴۷,۹۵۰,۰۰۰	۱۴۷,۹۵۰,۰۰۰	۲۰	روش ۱	۱۲۳,۰۰۰,۰۰۰	۳۰,۰۰۰,۰۰۰	۹۲/۰۷/۱۵ و ۹۲/۰۲/۲۰ و ۹۱/۰۹/۱۵ و ۹۱/۰۴/۱۰	---	
(V20) پژو ۲۰۶ مندوقدار	۱۵۱,۴۵۰,۰۰۰	۱۵۱,۴۵۰,۰۰۰	۲۰	روش ۱	۱۲۲,۰۰۰,۰۰۰	۳۰,۰۰۰,۰۰۰	۹۲/۰۷/۱۵ و ۹۲/۰۲/۲۰ و ۹۱/۰۹/۱۵ و ۹۱/۰۴/۱۰	---	
(V2) پژو ۲۰۶ مندوقدار	۱۷۵,۶۵۰,۰۰۰	۱۷۵,۶۵۰,۰۰۰	۲۰	روش ۱	۱۲۲,۰۰۰,۰۰۰	۳۰,۰۰۰,۰۰۰	۹۲/۰۷/۱۵ و ۹۲/۰۲/۲۰ و ۹۱/۰۹/۱۵ و ۹۱/۰۴/۱۰	---	
(V8) پژو ۲۰۶ مندوقدار	۱۷۳,۱۵۰,۰۰۰	۱۷۳,۱۵۰,۰۰۰	۲۰	روش ۱	۱۲۲,۰۰۰,۰۰۰	۳۰,۰۰۰,۰۰۰	۹۲/۰۷/۱۵ و ۹۲/۰۲/۲۰ و ۹۱/۰۹/۱۵ و ۹۱/۰۴/۱۰	---	

برای اطلاع از شرایط فروش متنوع ایران خودرو به نمایندگی‌های مجاز ایران خودرو مراجعه فرمایید.

به جز خودروی وانت باردو \*



## ورزش

شماره ۱۴۸۳  
دوشنبه ۸ اسفندماه ۱۳۹۰  
اپراتور اسپرسویس و روزنامه:  
Sport@isfahanziba.ir

۱۱

سال جهاد اقتداری

گروه ورزش خبر

### شمسایی: دو بازی آینده را بپریم قهرمان می‌شون

وحید شمشلی در خصوص پیروزی ۵ بر ۲ گفت: پسندیدن برای شهدید منصوری گفت: در این هفته بارگیری به تهم واقعی گفتی پسندیدن نزدیک شدیم، ۱۱ هفته اول لیگ را خوب شروع کردیم، اما پس از آن با تزلزل کوچک روپوشیدیم که خوشبختانه در این دیدار بارگیری به تهم واقعی خود بازگشتمیم. گیتی پسندیدن بازی انجام داد و مستحق پیروزی بود. هیچ عامل پیروزی نزدیک دیدار بود. هیچ وی در این هفته از اخراج شد، شاهزادگان خوبی از تهم واقعی است. توچن داشتم سه هزاری که از پیشترین داوران ایران و آسیا است به این راحتی اخراج کند فکر کدم در این بارگیری باید شرکت کرد. در این هفته اول تمام تلاش خود را کردم و ۲ گل و یک پاس گل دادم. کاپیتان گیتی پسندیدن در خصوص قهرمانی گفت: پسندیدن در نیمه اول تیم این را بزرگتر دیده بود، صریحی کرد: نهادن طبله و یا جادو شده بود، توبهایم به تیر داروازه خود را پاس گل می‌دادم، اما موفق به کلینی نمی‌شدم. هر حال بازیکن بزرگ باید در بازی‌های بزرگ خود راشن بدهد. شمسایی در خصوص قهرمانی گیتی پسندیدن به خیرنگار فارس گفت: امسال هر بازی‌های ما و هم منصوری دشوار است، اما اگر پیوستیم ۶۰ امتیاز این دیدار را کسب کنیم قهرمانی شد. شناسنامه‌دانی دویز پریست و پاید تلاش خود را انجام دهیم.

### اولین اردوی تیم والیبال بانوان گیتی پسندیدن دیروز آغاز شد

اولین اردوی تیم والیبال بانوان آسیا گیتی پسندیدن برای حضور در جام باشگاه‌های آسیا (دیروز) (پیشنهادی) آغاز شد. تیم والیبال بانوان گیتی پسندیدن که عنوان قهرمانی لیگ پر ترا را در کراماده دارد، به عنوان نایمنده ایران در جام باشگاه‌های آسیا از فردا تمرینات خود آغاز می‌کند. راحله‌آ، سرمیانی این تیم در این بازه به قارس گفت: استفاده از بازیکن خارجی و چند بازیکن دیگر از کشورمان در بین‌المللی قرار دارند که سپس از اعلام نهایی باشگاه، آها را معرفی می‌کنم. تیم والیبال بانوان گیتی پسندیدن در این رقابت‌ها با تیلند، ویتنام، میانمار و این همگروه است. این مسابقات از اردیبهشت ماه سال آینده به میزبانی تایلند آغاز می‌شود. سال گذشته هشتمانه بارگیری در جایگاه ششم قرار گرفته که این پیشتر عنوان برای بانوان ایرانی در طول مسابقات است.

### دومین جشنواره فدائیان ولایت به پایان رسید

در جشنواره فدائیان ولایت، تیم مبارکه در شهرستان والیبال و لشکر ۱۴ امام حسین (ع) نیز در رشته فوتبال از عنوان قهرمانی خود دفاع کردند. دومین جشنواره فدائیان ولایت در هشت رشته ورزشی طابکشی، والیبال، فوتbal، تیراندازی، دارت، دو و میدانی، شنا و تکواندو در سالن شهید آقابابایی اصفهان برگزار و همان مکان به کار خود پایان داد. در روز ۲۷ بهمن ماه که برابر بود با مراسم اختتامیه جشنواره فدائیان ولایت، لشکر ۱۴ امام حسین (ع) "الف" در رشته فوتبال از مقام قهرمانی خود دفاع کرد. در ادامه این برنامه نیز لیکس ۱۴ امام حسین (ع) به مقام دوم دست پیدا کرد و در این مسابقات تاجیخان نیز در جایگاه اسکوپ قرار گرفت. جشنواره فدائیان ولایت و در رشته والیبال، ناجیه مبارکه از مقام قهرمانی سال گذشته خود داد و ناجیه سعید در جایگاه دوم و لشکر ۱۴ امام حسین نیز تهیه سوم را از آن خود کرد. رئیسه‌های افغانی این جشنواره در روز دوشنبه (۱۷ بهمن ماه) به پایان رسیده بود.

