

رئیس سازمان انرژی اتمی ایران خبر داد:

بهره برداری از ظرفیت هزار مگاواتی نیروگاه بوشهر در سال آینده

ایران / ۲



شورا / ۳

رئیس شورای اسلامی شهر و استان اصفهان خواستار شد:

پشتیبانی قوی مردم برای تامین اعتبار پروژه انتقال آب به فلات مرکزی

هنر و ادبیات / ۱۱

گزارشی از نمایشگاه نقاشی روی ابریشم و پارچه

درختان، ماهی ها و مرغان روی ابریشم از نوروز خبر می دهند

ورزش / ۱۱

فوتسال همین است دیگر، همینی که دیدیم

قرار است از جنگهای مردانه لذت ببریم نه چیز دیگر

اطلاع رسانی / ۱۲

موزه هنرهای معاصر برگزار می کند:

نمایشگاه کتیبه های ماندگار، گنجینه موزه، سرزمین من

استاندار اصفهان در جلسه شورای برنامه ریزی استان خواستار شد:

صنایع اصفهان در نجات زاینده رود سهم شونند

چالش بزرگ استان آب است و با همه تلاش هایی که صورت گرفت تا این مصوبه تایید شد حضور کمرنگ دستگاه ها و به ویژه صنایع که خود به این آب نیاز دارند قابل قبول نبوده است.

از مجموع ۲۱۰ میلیارد تومانی اوراق مشارکت طرح انتقال آب، یک روز مانده به پایان مهلت توزیع تنها ۴۶ میلیارد تومان به فروش رفته است.

تب ۴۰ درجه بیمارستان ها و پاراکلینیک های شهر زنگ خطر کسری بودجه مراکز درمانی اصفهان به صدا درآمد

سرانه درمان، همان بودجه ای است که دولت متعهد به پرداخت آن می شود به ازای هر نفر بیمه شده، تا واریز صندوق های بیمه شود و مردم همه هزینه درمان را نپردازند. این سرانه همه ساله به صورت مبلغی تعیین و در بودجه کشور قید می شود. به طور طبیعی این هزینه باید مطابق مبالغ واقعی تورم و درمان محاسبه شود ولی هر ساله دولت برای تعیین سرانه درمان به جیب خودش نگاه می کند و توجهی به تورم ندارد. بیمه ها نیز به علت ماهیت دولتی به صندوق هایی تبدیل شده اند که اعتبار می گیرند و هر چند که افزایش سرانه به نفع آنهاست ولی نمایندگان بیمه به عنوان عضو شورای عالی بیمه و شورای سلامت با افزایش سرانه درمان مخالفت می کنند؛ چرا که در نهایت این صندوق ها هستند که باید تعرفه سلامت را پوشش دهند و به طور حتم



گذری در بازار آجیل و شیرینی شب عید شهر طعم شیرین بارانها، با افزایش قیمت ها تلخ نشود

یخچال فریزر دو قلوی جدید
سامسونگ
کمپرسور خطی کم صدا
digital inverter
RZ7-RR7

فقط با ضمانت ۱۲۳ ماه ضمانت کمپرسور

فقط با ضمانت ۱۲۳ ماه ضمانت کمپرسور

مركز تماس: ۰۲۱-۸۲۵۵۰۰۰۰

SAMSUNG

اطلاعیه

نظر به اینکه سه دانگ عرصه و اعیان یک باب مغازه تجاری از پلاک ثبتی ۲۱۵۱/۲-۲۱۵۱/۳-۲۱۵۱/۳ بخش ۳ ثبت اصفهان متعلق به ورثه مرحوم سماوری واقع در خیابان عبدالرزاق در طرح عمرانی میدان امام علی (ع) قرار دارد و علیرغم شرکت نامبرده در جلسات کمیسیون معوض تاکنون توافق قطعی حاصل نگردیده، لذا با توجه به ضرورت اجرای طرح و برابر تبصره ۴ ماده واحده قانون نحوه تقویم ابنیه و املاک و اراضی مورد نیاز شهرداری مصوب ۱۳۷۰ بان ۱۳۷۰ بدینوسیله به نامبرده و کلیه مدعیان احتمالی ابلاغ می گردد حداکثر ظرف مدت یک ماه از تاریخ نشر این آگهی نسبت به معرفی یک نفر کارشناس بعنوان معتمد و ده نفر کارشناس بعنوان مرضی الطرفین به سازمان نوسازی و بهسازی شهر اصفهان واقع در خیابان ابن سینا مقابل بانک ملی کوچه کدخدا اقدام نمایند. لازم به ذکر است که کارشناسان می بایست جز کارشناسان رسمی دادگستری و متخصص در رشته راه و ساختمان بوده و در مهلت قانونی تعیین شده معرفی گردند. بدیهی است در صورت عدم معرفی کارشناسان برابر مقررات اقدام خواهد شد.

روابط عمومی سازمان نوسازی و بهسازی شهر اصفهان

آگهی تجدید مزایده

سازمان میادین میوه و تره بار و ساماندهی مشاغل شهری شهرداری اصفهان در نظر دارد بهره برداری از یک باب سالن تجاری به متراژ حدود ۱۶۰ مترمربع با کاربری تریا، فست فود با امکانات موجود واقع در اصفهان- مجموعه فرهنگی تفریحی باغ غدیر- طبقه فوقانی استخر شماره ۲- جنب سالن بولینگ را به صورت اجاره سه ساله و با مبلغ پایه یکساله برای سال اول ۲۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال و با شرایط ذیل از طریق مزایده به متقاضیان واجد شرایط واگذار نماید، لذا متقاضیان می توانند از تاریخ ۹۰/۱۲/۲۰ تا پایان وقت اداری مورخه ۹۱/۱/۱۰ اقدام به واریز مبلغ ۲۰۰/۰۰۰ ریال بابت هزینه تهیه اسناد مزایده در وجه جاری حساب سیبا بشماره ۳۱۰۰۰۰۳۰۴۱۰۰۷ نزد بانک ملی ایران شعبه اصفهان (قابل پرداخت در کلیه شعب بانک ملی) نموده و به دفتر سازمان واقع در خیابان امام سجاد (ع)، خیابان قائم مقام فراهانی (سپهسالار) کوچه گلستان ۴ مراجعه نموده و اسناد مزایده را دریافت نمایند. تلفن تماس ۷۸-۶۳۰۲۴۷۷

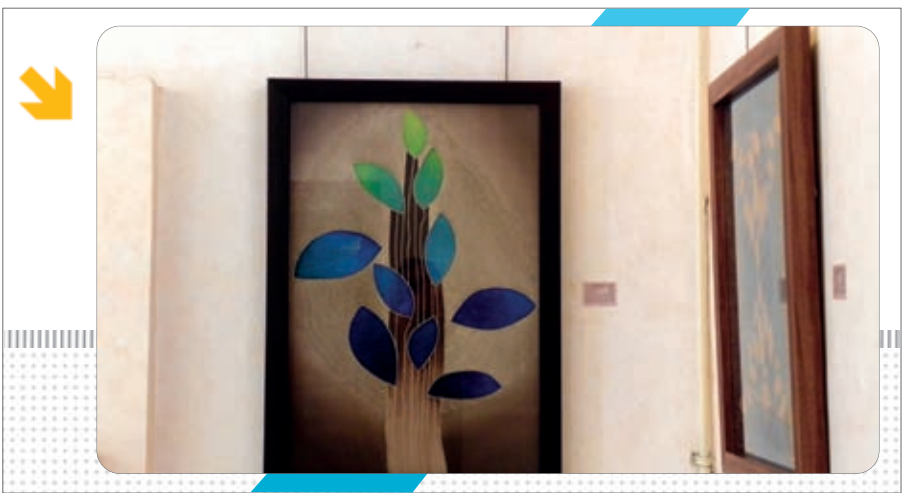
- ۱- متقاضی باید دارای توان و تجربه کافی در زمینه تهیه واریزه غذای سریع و بهره برداری از سالن مورد نظر را داشته باشد.
- ۲- ارایه سپرده شرکت در مزایده به مبلغ ۱۲/۰۰۰/۰۰۰ ریال طی ضمانتنامه بانکی الزامی است.
- ۳- قیمت پایه اجاره برای سال اول ۲۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال می باشد که پس از پایان سال اول برای سال دوم و سوم هر سال نسبت به سال قبل ۲۵٪ اضافه می گردد.
- ۴- مهلت ارسال پیشنهادات تا ساعت ۱۴ مورخ ۹۱/۱/۱۹ می باشد.
- ۵- پیشنهادات در پایان وقت اداری ۹۱/۱/۱۹ بازگشایی می شود.
- ۶- سازمان در رد یا قبول پیشنهادات مختار می باشد.
- ۷- هزینه انتشار آگهی به عهده برنده مزایده می باشد.

سازمان میادین میوه و تره بار و ساماندهی مشاغل شهری شهرداری اصفهان

من		
آن که می رود کمی از ما را با خود می‌برد کمی از من را با خودم بگذار زایر		
«بداله رویایی»		«پروین اعتماسی»

گزارشی از نمایشگاه نقاشی روی ابریشم و پارچه

درختان ، ماهی‌ها و مرغان روی ابریشم از نوروز خبر می دهند



یزد سه دور دورگیری کنیم؛ از رو، پشت و بعد از رنگ شدن هم یک دور دورگیری دارد.

■ **بعضی از طرح‌ها، مثل اثر چهل تکه، خیلی متفاوتند. این طرح‌ها را**

چه طور انتخاب کردید؟

خب رشته‌ام طراحی فرش بوده و کلاً طراحی نقوش کار می‌کنم. طرح‌ها همه از خودم هستند. فقط مثلاً در تابلوی چهل تکه، دوست داشتم مثل بقیه چهل تکه‌ها که فقط گل یا اسلیمی هستند نباشد و هر دو با هم باشد. بنابراین هم گل در کارها می‌بینید و هم نقوش اسلیمی. از طرفی، در هیچ چهل تکه‌ای نقش یک مربع وارد مربع دیگر نمی‌شود اما در اینجا، کار متفاوتی کردم و حالا یک حرکت را در این چهل تکه احساس می‌کنید.

■ **ماهی‌های شناور در قاب**

صبا اصفهانیان، فارغ‌التحصیل گرافیک از هنرستان هنرهای زیبا، فوق دیپلم فرش دستباف از دانشگاه شهید فارسی اصفهان و لیسانس گرافیک از دانشگاه فرهنگ و هنر مازندران است و حالا در مقطع کارشناسی ارشد صنایع دستی در دانشگاه هنر و معماری

جست و جو		
در زمستانم، تف دل آتش است برف و باران خوابگاه و پوشش است آبرو ببرد، ندیدم از تو روی گم شدم، هرگز نکردی جستجوی		
«پروین اعتماسی»		«شمنس لنگرودی»

گفت و گو		
نقیسه حاجاتی		
در این روزهای شلوغ پایان سال، گالری‌های شهر هم آخرین رویدادهایشان را برگزار می‌کنند. این هفته، خانه نقش با نمایشگاه گروهی نقاشی روی پارچه و ابریشم‌آخرین روزهای سال ۹۰ را به پایان می‌برد؛ نمایشگاه «درختان، ماهی‌ها و مرغان عاشق».		

■ **طاووس‌های متحرک در چهل‌تکه**

بشراآزیدهاک، فارغ‌التحصیل گرافیک از هنرستان هنرهای زیبا و فوق دیپلم فرش دستباف از دانشگاه شهید فارسی اصفهان است. سال گذشته، آثار نقاشی روی حریر او در خانه نقش به نمایش گذاشته شد و امسال نقاشی‌هایش روی ابریشم با استقبال مخاطبان روبه رو شدند. ■ **کارهایی که حالا ما در این نمایشگاه می‌بینیم، چه طور متولد شدند؟** اول قرار بود پنج موضوع مشخص کنیم و برای این موضوع‌ها طرح بزنیم. این کار را هم کردیم ولی کارها شبیه هم شدند. بعد تصمیم گرفتیم پنج کار جدا انجام بدهیم. هر کدام‌مان جدا طرح زدیم و بعد طرح‌ها را به هم نشان دادیم و درباره‌شان صحبت کردیم. بعد هم کارهایمان را رنگ کردیم و آن‌سر کارها را به همدیگر نشان دادیم.

■ **یکی از هنرمندان، رنگهایی را که در کارهایتان استفاده کرده‌اید، دوست داشت و معتقد بود که خیلی خوب توانسته‌اید حس و حال سنتی کارها را به مخاطب انتقال بدهید. چرا این رنگها را انتخاب کردید؟** من همیشه همین طوری کار می‌کنم. چون همیشه در نقوش سنتی دست می‌برم و مدرن‌ترشان می‌کنم؛ دوست دارم رنگ‌بندی‌هایم حس سنتی بودن را به مخاطب بدهند. شاید صورتی و سبزه‌ها زنده باشند ولی باز هم حس کارهای قدیم را دارند. و از آن جایی که طرح‌هایی مثل پر طاووس را که خیلی سنتی نیستند در کنار طرح‌های سنتی آورده‌ام،

ترجیح می‌دادم رنگ‌ها حس قدیمی بودن را به کار بدهند.

■ **اجرای روی ابریشم چه طور تجربه‌ای بود؟**

من پارسال روی حریر و ابریشم نازک کار کرده بودم. امسال روی ابریشم ضخیم کار کردم که جلوه بیشتری داشته باشد. سختی ابریشم ضخیم این است که در رقیقه‌ها کارها یک دور دورگیری می‌کنیم ولی اینجا

ادبیات گروه هنر و ادبیات ناخوشی‌هایش آرام‌آرام تمام می‌شد که ناگهان خبر درگذشت یکی از مهمترین نویسندگان معاصر کشورمان را شنیدیم. سیمین دانشور، در ۹۰ سالگی، درگذشت. این روزها خیلی‌ها از او می‌گویند، به همین مناسبت بخشی از نوشته‌ها و گفته‌های چهره‌های فرهنگی کشورمان را درباره این نویسنده معاصر، جمع‌آوری کرده‌ایم که در ادامه، می‌خوانید.

آهنگ ثقل واقعی ادبیات ایرانی

سیمین دانشور شخصیت مهمی است از بابت ادبیات داستانی ایران. دانشور هنگامی به خلق «سیاوشون» پرداخت که فرنگی‌زده‌های سطحی و دور از باطن ادبیات ایران و سنگ‌باروهای پشتوانه‌ی آن، درانداخته بودند که دوره‌ی رمان‌نویسی به سر آمده؛ چون در جامعه‌ی امروز دنیا فرصت‌های قرن نوزدهمی دیگر وجود ندارد و مردم وقت و حوصله‌ی خواندن رمان ندارند و داستان کوتاه، ژانر ادبی معاصر است (همان‌چه این روزها به مینی‌مالیسم رسیده است). بدیهی است چنین بحث‌هایی در ادبیات غرب – اروپا و آمریکا – وجود داشت. اما آن‌ها «قرن نوزدهم» خود را گذرانیده بودند.

ادبیات گروه هنر و ادبیات ناخوشی‌هایش آرام‌آرام تمام می‌شد که کشورمان را شنیدیم. سیمین دانشور، در ۹۰ سالگی، درگذشت. این روزها خیلی‌ها از او می‌گویند، به همین مناسبت بخشی از نوشته‌ها و گفته‌های چهره‌های فرهنگی کشورمان را درباره این نویسنده معاصر، جمع‌آوری کرده‌ایم که در ادامه، می‌خوانید.		
آهنگ ثقل واقعی ادبیات ایرانی		
سیمین دانشور شخصیت مهمی است از بابت ادبیات داستانی ایران. دانشور هنگامی به خلق «سیاوشون» پرداخت که فرنگی‌زده‌های سطحی و دور از باطن ادبیات ایران و سنگ‌باروهای پشتوانه‌ی آن، درانداخته بودند که دوره‌ی رمان‌نویسی به سر آمده؛ چون در جامعه‌ی امروز دنیا فرصت‌های قرن نوزدهمی دیگر وجود ندارد و مردم وقت و حوصله‌ی خواندن رمان ندارند و داستان کوتاه، ژانر ادبی معاصر است (همان‌چه این روزها به مینی‌مالیسم رسیده است). بدیهی است چنین بحث‌هایی در ادبیات غرب – اروپا و آمریکا – وجود داشت. اما آن‌ها «قرن نوزدهم» خود را گذرانیده بودند.		
ادبیات گروه هنر و ادبیات ناخوشی‌هایش آرام‌آرام تمام می‌شد که کشورمان را شنیدیم. سیمین دانشور، در ۹۰ سالگی، درگذشت. این روزها خیلی‌ها از او می‌گویند، به همین مناسبت بخشی از نوشته‌ها و گفته‌های چهره‌های فرهنگی کشورمان را درباره این نویسنده معاصر، جمع‌آوری کرده‌ایم که در ادامه، می‌خوانید.		
آهنگ ثقل واقعی ادبیات ایرانی		
سیمین دانشور شخصیت مهمی است از بابت ادبیات داستانی ایران. دانشور هنگامی به خلق «سیاوشون» پرداخت که فرنگی‌زده‌های سطحی و دور از باطن ادبیات ایران و سنگ‌باروهای پشتوانه‌ی آن، درانداخته بودند که دوره‌ی رمان‌نویسی به سر آمده؛ چون در جامعه‌ی امروز دنیا فرصت‌های قرن نوزدهمی دیگر وجود ندارد و مردم وقت و حوصله‌ی خواندن رمان ندارند و داستان کوتاه، ژانر ادبی معاصر است (همان‌چه این روزها به مینی‌مالیسم رسیده است). بدیهی است چنین بحث‌هایی در ادبیات غرب – اروپا و آمریکا – وجود داشت. اما آن‌ها «قرن نوزدهم» خود را گذرانیده بودند.		

درخت‌ها		
گریه نکن خواهرم. در خانه‌ات درختی خواهد روید و درخت‌هایی در شهرت و بسیار درختان در سرزمین‌ات، و باد پیغام هر درختی را به درخت دیگر خواهد رسانید و درخت‌ها از باد خواهند پرسید: در راه که می‌آیدی سحر را ندیدی؟		
«سووشون»		«جزیره‌سرگردانی»

اطلاعیه شهرداری منطقه سه اصفهان		
نظر به اینکه مالکیت و حق کسب و پیشه و سرقفلی یک باب مغازه به پلاک ثبتی ۲/۷۶۸۸ بخش ۳ ثبت اصفهان متعلق به آقای اصغر سینیایی واقع در خیابان عبدالرزاق – بازار میوه در مسیر طرح عمرانی میدان امام‌علی(ع) قرار دارد و علیرغم شرکت نامبرده در جلسات کمیسیون معوض تاکنون توافقی حاصل نگردیده ، لذا با توجه به ضرورت اجرای طرح و برابر تبصره ۴ ماده واحده قانونی نحوه تقویم ابنیه و املاک و اراضی موردنیاز شهرداری مصوب ۲۸آبان ۱۳۷۰، بدینوسیله به نامبرده و کلیه مدعیان احتمالی ابلاغ می‌گردد حداکثر ظرف مدت یک ماه از تاریخ نشر این آگهی نسبت به معرفی یک نفر کارشناس به عنوان معتمد و پنج نفر کارشناس به عنوان مرضی‌الطرفین به شهرداری منطقه سه واقع در خیابان کمال اقدام نمایند. لازم به ذ‌کر است که کارشناسان می‌بایست جزء کارشناسان رسمی دادگستری و متخصص در رشته راه و ساختمان بوده و در مهلت قانونی تعیین شده معرفی گردند . بدیهی است در صورت عدم معرفی کارشناسان برابر مقررات اقدام خواهد شد .		
شهرداری منطقه ۳ اصفهان		

هنر و ادبیات		
شماره ۱۴۹۴ یکشنبه ۲۱ اسفندماه ۱۳۹۰ ارتباط با دبیر سرویس فرهنگ و هنر: mokarianpouralireza@yahoo.com		
«سال جهاد اقتصادی		

اخبار		
فاطمه را کمی:		

به آینده‌ی شعر ایران خیلی امیدوارم

فاطمه را کمی در ارزیابی خود از وضعیت ادبیات در سالی که گذشت، گفت: به شعر زنان امید زیادی دارم و شعر زنان امروز هم‌پای ادبیات داستانی است.

این شاعر در گفت‌وگو با ایسنا، در ارزیابی از وضعیت ادبیات در سال ۹۰، عنوان کرد: من به روند شعر امروز خوشبین هستم و تجربه‌هایی که در این حیطه از جوان‌ترها می‌بینم، با توجه به بسط و گسترش سیستم‌های ارتباطی و منابعی که به راحتی برای مطالعه دارند و تنوعی‌های جدید مبتنی بر دیدگاه‌های علمی نوین در زمینه‌ی هرمنوتیک و نقد نو، درچه‌های جدیدی را به‌سوی شاعران کشور که استعداد لازم را در این زمینه دارند و می‌توانند به‌غنی‌آثارشان اضافه‌کنند، گشوده است.

او در ادامه افزود: ما شعرهای خوبی را در سال‌های اخیر و سالی که گذشت، از شاعران دیدیم که از نظر سرعت و صرف نظر از این که چه محتوایی دارند، شعرها عموماً شعرهای خوبی بود. برخی از این شعرها معنی‌گرا هستند و پوچ‌گرایی آن‌ها کم است و اگر کسانی هم شعرهای پوچ‌گرا را تجربه می‌کنند، شعرشان خریداری ندارد.

این شاعر سپس درباره‌ی شعر زنان عنوان کرد: من به شعر زنان امید زیادی دارم. رمان و قصه‌ی زنان در دهه‌های اخیر تحولات زیادی داشته و فروش بسیار زیادی را برای برخی از کتاب‌ها به دنبال داشته است. برخی کتاب‌ها با دیدگاه‌های فمینیستی نوشته‌شده که برخی از آن‌ها رادیکال است و برخی هم در چارچوب ایران اسلامی نوشته شده است. ادبیات زنان در یکی دو دهه‌ی اخیر بسیار پیشرفت کرده است. شاید پیش‌تر می‌گفتیم شعر زنان به پای رمان و ادبیات داستانی نرسیده؛ اما اخیراً شعرهایی می‌بینیم که زنان آن‌ها را می‌گویند، در چارچوب فرهنگ خودمان نوشته‌شده، زن‌مدارانه است و شعری است که اعتراض و وضعیت امروز و انتقادی است و می‌شود آن را هم‌پای رمان و ادبیات داستانی دانست. او در ادامه عنوان کرد: من به آینده‌ی شعر ایران خیلی امیدوارم و هر روز این امیدواری با دیدن آثار زیبا و پرمحتوایش ترمی‌شود.

محمود دولت‌آبادی:		
وجود جواد مجابی غنیمت است		
مراسم پایانی ششمین دوره جایزه شعر خبرنگاران با تجلیل از جواد مجابی عصر روز پنج‌شنبه، ۱۸ اسفندماه برگزار شد. به گزارش ایسنا، در این مراسم، هیأت داوران از جواد مجابی برای «فعالیت‌های گسترده و تأثیرگذار در عرصه‌ی شعر، نقد هنری – ادبی و نیز روزنامه‌نگاری در عرصه‌ی ادبیات و هنر» تجلیل کرد. هم‌چنین برگزیدگان این جایزه در دو بخش کتاب و ویژه (شاعران بدون کتاب) معرفی شدند. در این مراسم و در بخش تجلیل از جواد مجابی، محمود دولت‌آبادی در سخنانی عنوان کرد: در کشور ما نویسندگانی بوده و هستند و گوناگونی این شخصیت‌ها جذاب بوده و هست؛ اما وقتی به جواد مجابی فکر می‌کنم، به نظرم می‌آید وجود آقای مجابی غنیمت است.		
دولت‌آبادی هم چنین گفت: جواد مجابی اصطلاحی دارد که وقتی از او می‌پرسیم حالت چطور است، می‌گوید: «بهتر از همیشه» و این نشان‌دهنده روحیه‌ای است که در کشور ما سابقه داشته است؛ خصوصاً در عرصه طنز و مطالبیه و این‌که به نحوی باید از عهده زندگی دشوار برآمد و مجابی انصافاً خیلی خوب از پس گذر از لحظه‌ای به لحظه دیگر برآمده است.		

کتاب‌سازی باعث تولید آمار کاذب می‌شود		
مدیرگروه اخلاق حرفه ای دانشگاه تهران با اشاره به رشد اخلاق‌پژوهی و اخلاق‌نگاری در دهه اخیر گفت: اما هنوز میان وضعیت موجود از حیث نشر آثار اخلاقی و وضعیت مطلوب یعنی پاسخگویی به نیازها رخنه نسبتاً وسیعی وجود دارد و علاوه بر این با پدیده کتاب‌سازی هم مواجه ایم. دکتر احد فرامرزی قارملگی، مدیرگروه اخلاق حرفه ای دانشگاه تهران در گفتگو با مهر در مورد وضعیت انتشار مقالات، کتب تالیفی و ترجمه در حوزه اخلاق گفت: در حوزه مطالعات اخلاقی اعم از اخلاق پژوهی و اخلاق نگاری در دهه اخیر شاهد رشد و پیشرفت نسبتاً خوبی در مقایسه با دهه های قبل بودیم و در برخی از موضوعات مانند اخلاق پژوهش و اخلاق کسب و کار کارهای خوبی تولید شده است، اما اگر این مقایسه را در نسبت با نیازهای فعلی جامعه در نظر بگیریم باید گفت که حیث میان وضعیت موجود از حیث نشر آثار اخلاقی و وضعیت مطلوب یعنی پاسخگویی به نیازها رخنه نسبتاً وسیعی وجود دارد.		
وی افزود: در برخی از حوزه های اخلاق کاربردی و اخلاق حرفه ای تقریباً کار جدی مشاهده نمی شود. امروزه تنوع مشاغل و سازمانها بسیار است و گروه های اجتماعی مختلفی وجود دارند، اما در این زمینه آثار اخلاقی زیادی به چشم نمی خورد. ما در زمینه تصحیح اخلاق پژوهی های قدما هم فعالیت مناسبی نداریم. در زمینه احیای نظریه های اخلاقی قدما در زمینه کشف تطور تاریخی علم اخلاق در تمدن اسلامی و نیز در زمینه اخلاق کاربردی در حوزه های عملیاتی در جامعه به شدت نیاز داریم و می توان گفت که کم کار شده است.		



اخبار

فرماندار اردستان:

موانع ایجاد آژانس‌های روستایی برطرف شده است

فرماندار شهرستان اردستان گفت: موانع ایجاد آژانس‌های روستایی برطرف شده است و ایجاد آژانس روستایی با توجه به جمعیت و تردد به روستاها امکان‌پذیر است. روح‌الله سلگی در جلسه شورای ترافیک شهرستان اردستان به برطرف شدن موانع ایجاد آژانس‌های روستایی اشاره کرد و اظهار داشت: ایجاد آژانس در روستاها با توجه به جمعیت و تردد به روستاها امکان‌پذیر است و متقاضیان می‌توانند درخواست‌های خود را به فرمانداری ارائه کنند.وی با اشاره به درپیش بودن عید نوروز افزود: با توجه به اینکه در عید نوروز مسافران و گردشگران زیادی به شهر اردستان وارد می‌شوند، باید پارکینگ در سطح شهر اردستان راه‌اندازی شود تا دیگر شاهد ایجاد ترافیک در خیابان‌های اصلی شهر نباشیم.فرماندار اردستان خواستار روکش آسفالت خیابان دانشجوی اردستان شد و بیان داشت: احداث پارکینگ شبانه‌روزی برای ساماندهی خودروهای سنگین در کمربندی اردستان ضروری است.سلگی به اصلاح تابلوهای بخش زواره اشاره کرد و گفت: بهسازی مسیر نیروگاه برق زواره در دستور کار قرار دارد.وی در ادامه خواستار تقویت سرویس دهی تاکسی‌های درون شهری به دانشگاه پیام‌نور اردستان شد و افزود: خطکشی خیابان‌های سطح شهر به ویژه از میدان مدرس تا میدان امام باید انجام شود.

با ارزش غیرقابل تخمین:

کوبه های درب مسجد آقا بزرگ کاشان در دستان سارقان به صدا درآمد

هشدار جدی میراث کاشان به حفظ اشیاء تاریخی کاشان سپردست اداره میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری کاشان از سرقت کوبه های درب مسجد آقابزرگ این شهرستان خبر داد.حسین یزدان مهر در گفتگو با خبرنگار اصفهان زبیا در کاشان اظهار داشت: بنا به گزارشات واصله در این راستا طی چند روز گذشته متأسفانه کوبه‌های درب عروس مساجد ایران “ مسجد آقابزرگ “به‌سرت رفت.وی گفت: پس از اخذ گزارشاتی مبنی بر چند فقره سرقت اشیاء تاریخی از مساجد، بقاع متبرکه و خانه های تاریخی کاشان، یگان حفاظت این اداره ضمن هماهنگی و مکاتبه با نیروی انتظامی و نیز مراجع قضائی اقدامات حفاظتی لازم را انجام داد.حسین یزدان مهر، گشت های شبانه یگان حفاظت به طور نامحسوس، مجهز کردن ابنیه تاریخی و بقاع متبرکه به دوربین های مدارسسته، گشت های نیروی انتظامی و تدابیر امنیتی از اماکن تاریخی با اداره اطلاعات کاشان را از جمله اقدامات در دستور کار اداره میراث فرهنگی این شهرستان برشمرد. وی از هشدار جدی به هیأت امناء مساجد، بقاع متبرکه و مالکین خانه های تاریخی و نیز دارندگان اشیاء تاریخی خبر داد و افزود: به منظور حفاظت و مراقبت از اشیاء تاریخی تمهیدات لازم را برای پیشگیری از سرقت های مشابه آن با یگان حفاظت این اداره داشته باشند و هماهنگی های لازم را انجام دهند.به گفته وی، اشیاء سرقت شده توسط مراجع قانونی مسوول درکاشان پیگیری می شود.

سایت باستانی 'اریسمان'نظز یکی از قدیمی ترین سایت های فلزکاری در جهان است

رییس اداره میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری نظنز گفت: یکی از بزرگترین و قدیمی ترین سایت های فلزکاری جهان در روستای 'اریسمان' از توابع شهرستان نظنز است.احمدرضا قاسمی، اظهار داشت: درکنار روستای تاریخی اریسمان، تپه های شنی وجود دارد که سیاهایی این تپه ها کامالا این محوطه را از سایر محوطه های دیگر متمایز کرده است. وی افزود: در این محوطه ساییتی به نام 'اریسمان' یا 'سیاه بوم' توسط دانشمندان و پژوهشگران و باستان شناسان کشف و مورد مطالعه قرار گرفته است. به گفته این مقام مسوول، دربین سال های ۱۳۷۹ تا ۱۳۸۳ این سایت توسط باستان شناسان ایرانی و آلمانی موردکاوش علمی قرار گرفته‌است. وی ادامه داد:سرپرستی این هیات با دکتر ناصر نوروز راه چگینی بوده که هیات های آلمانی زیر نظر این شخص کار مطالعاتی انجام می دادند. قاسمی تاکید کرد: این هیات های کاوش به این نتیجه رسیدند که یکی از بزرگترین و قدیمی ترین سایت های فلزکاری جهان در این منطقه وجود دارد که آثاری هم در این مورد کشف شد. وی، با بیان اینکه سیاه بوم از زمانده کوره های ذوب فلز، سرباره ها و گدازه ها پوشیده شده، خاطر نشان کرد: بی هیچ گمان و تردید، سیاه بوم نمایانگر یک شهر صنعتی یا مرکز صدور فلز در دوران پیش از تلرخ است. رییس اداره میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری نظنز یاد آور شد: در گمانه زنی های دیگر هم آثاری از معماری هزاره چهارم پیش از میلاد در این دیار کشف شد. قاسمی اظهار داشت: با توجه به اینکه این سایت قابلیت مطالعات بیشتر را دارا بوده و هنوز اطلاعات ناشناخته بسیاری در آن موجود است، راه اندازی فصل جدیدی از کاوش در این منطقه ضروری به نظر می رسد. روستای اریسمان قدمتی شش هزار و ۵۰۰ ساله دارد و به علت کشف آثار کوره های قدیمی ذوب فلز به عنوان یکی از نخستین مناطق صنعتی جهان در محدوده فلات مرکزی کشور شناخته شده است. روستای تاریخی اریسمان از توابع بخش امامزاده آقاعلی عباسی(ع) در ۲۰ کیلومتری شمال شرقی نظنز و هفت کیلومتری جنوب غربی شهر بادرود واقع شده است.

امام جمعه خمینی شهر:

مردم ایران در ۱۱۲اسفند همت و غیرت خود را به نمایش گذاشتند

امام جمعه خمینی شهر گفت: مردم ایران در انتخابات نهمین دوره مجلس شورای اسلامی، همت و غیرت خود را به نمایش گذاشتند. حجت الاسلام 'موسی سالمی' در خطبه های نماز جمعه این هفته در خمینی شهر افزود: آفرین به مردم که با حضور گسترده خود نشان دادند گوش به فرمان رهبر خود هستند و می خواهند همه نقشه های دشمن را باطل کنند.

وی همچنین از همه مردم و مسوولان خمینی شهر خواست تا با حفظ وحدت و انسجام به تقویت پایگاههای بسیج و کانون های مساجد این شهرستان بپردازند. وی که آخرین نماز جمعه را در این شهرستان اقامه می کرد، ضمن طلب جلالیت از مردم، به ضرورت تقویت جایگاه نماز جمعه تاکید کرد.

مراسم تودیع امام جمعه خمینی شهر با حضور مسوولان شورای سیاستگذاری ائمه جمعه استان اصفهان برگزار شد.

براساس تصمیم این شورا و تا زمان معرفی امام جمعه جدید، ائمه جمعه موقت حجت الاسلام عباس کمالی و حجت الاسلام تمنائی نماز جمعه خمینی شهر را اقامه خواهندکرد.

حجت الاسلام سالمی به عنوان امام جمعه شهر یار از توابع استان تهران منصوب شده است.

نمایندگان مجلس مشتاقانه برای خدا و خلق کار کنند



گزارش سمیروم

امام جمعه سمیرم از نمایندگان مجلس شورای اسلامی خواست مشتاقانه و پرازنی و تنها برای رضای خدا و خلق کارکنند.

حجت الاسلام و المسلمین سید حبیب الله موسوی در گفت‌وگو با خبرنگار اصفهان زبیا در سمیرم گفت: مجلس خانه ملت و جایگاه منتخبان مردم است و باید همه ظرفیت آن در خدمت اسلام و مردم مسلمان باشد.
بگفته این مسوول، آن تعداد از نمایندگانی که رای نیاورده اند هم باید خالصانه تا آخرین روز حضور قانونی خود در این منصب حساس مجدانه و پرتلاش پیگیر کار مردم و مملکت اسلامی باشند. وی رقابت دیروز و رفاقت امروز را نشانه معنا نداشتن شکست در جامعه دینی برشمرد و اظهار داشت: کاندیداها باید بعد از رقابت‌آزای اعلام شده را بپذیرا باشند و بدانند که نتیجه انتخاب مورد

احترام مردم است.

حجت الاسلام موسوی رعایت اخلاق را یکی از ضروریات بعد از انتخابات دانست و ادامه داد: روند برپایی انتخابات نهم بسیار پرشور و باشکوه بود و همه در شیرینی پیروزی بزرگ مردم و نظام سهیم هستند.

امام جمعه سمیرم با اشاره به کشیده شدن انتخابات در شهرستان سمیرم به مرحله دوم هم خاطر نشان کرد: مردم این شهرستان همواره در همه انتخابات ها حضوری حماسی داشته اند و در مرحله دوم هم این مشارکت حماسی خود را اثبات می کنند. وی در ادامه با اشاره به فعالیت های عمران و آبادانی دولت های نهم و دهم یاد آور شد: یکی از مشخص های مهم این دولت ها مردم داری و محرومیت زدایی بود که بحمدالله در این راه موفق عمل کرده و رضایتمندی مردم را در پی داشته است.
امام جمعه سمیرم با تذکر به نمایندگان برای

به مناسبت نوروز ۹۱

فعالیت های هلال احمر تیران وکرون دو چندان می شود

نیازمندانی که تحت پوشش هیچ نهاد حمایتی نیستند توزیع می شود.

وی اضافه کرد: صندوق های جمع آوری کمک در محل های عمومی از جمله مساجد برای جمع آوری کمک قرار داده شده و داوطلبان جمعیت هلال احمر نیز نسبت به اجرای طرح اهتمام ویژه ای دارند.

وی یادآورشد: عموم مردم می توانند کمک های نقدی و غیر نقدی خود را جهت کمک به نیازمندان به جمعیت هلال احمر و یا پایگاه های جمع آوری کمک تحویل دهند تا به دست نیازمندان رسانده شود.

■ **اجرای طرح فرشتگان رحمت در شهرستان تیران وکرون**
رییس جمعیت هلال احمر تیران و کرون از اجرای طرح فرشتگان رحمت خیرداد و گفت: در این طرح هدایای نقدی و غیر نقدی مردم جهت کمک به نیازمندان جمع آوری و در بین

پنجمین دوره آزمون ورودی خدام افتخاری آستان هلال بن علی(ع) آران و بیدگل برگزار شد

پنجمین آزمون ورودی داوطلبان عضویت در مجموعه خدام افتخاری آستان مقدس حضرت محمد هلال بن علی(ع) آران و بیدگل درسالن اجتماعات این آستان مقدس برگزار شد.
، این داوطلبان پس از پیومدن مراحل مختلف گزینش در طول شش ماه موفق به شرکت در آزمون ورودی شده‌اند. آداب تشرّف، مهارت‌های ارتباطی، سیره‌نی اکرم(ص)، احکام شرعی وکاربردی، آشنایی با مشاهیر و علمای شهرستان و قوانین و آیین نامه های خادمین آستان مقدس از جمله بخش های این آزمون بوده است. اسامی پذیرفته‌شدگان نهایی این آزمون ۲۳ اسفندماه در پایگاه اطلاع رسانی اینترنتی هلال اعلام می‌شود. هم اکنون، بیش از ۳۰۰ خادم افتخاری در آستان مقدس حضرت محمد هلال بن علی(ع) آران و بیدگل فعالیت می‌کنند. حرم حضرت محمد هلال(ع) فرزند بلافضل امیر مومنان حضرت علی(ع) در شهرستان آران و بیدگل شمالی ترین نقطه استان اصفهان واقع شده است.

امام جمعه گلپایگان:

فرهنگ نگهداری از فضای سبز در جامعه نهادینه شود

برای رفع مشکلات مردم بی تفاوت باشد باید فردای قیامت پاسخگو باشد چون مردم به قصد قربت به میدان آمدند و در انتخابات بار دیگر با امام شهیدان و خون شهدا و افکار و اندیشه‌های رهبری تجلید میثاق کردند بنابراین تمام کارگزاران باید قدر دان حضور مردم باشند.خطیب جمعه گلپایگان افزود: ۲۲ اسفند روز بنیاد شهید است و این بنیاد خدمات ارزنده‌ای پس از انقلاب ارائه کرده‌است و تمام تلاش بنیاد شهید بر این اصل قرار گرفته‌که خانواده محترم شهدا درگیر مشکلات نباشند.وی با بیان اینکه در شهرستان گلپایگان ۳۶۰ شهید در ۲۳ گلزار شهدای شهر و روستا آرمیده‌اند، تصریح کرد: پس از پیروزی انقلاب اسلامی، ۸۰۰ جانباز و ۶۰آزاده از شهرستان گلپایگان تقدیم نظام اسلامی شده است.خانواده شهدا چشم و چراغ این مملکت هستند و ما همواره مدیون خون شهدا هستیم و باید دینمان را به آنها ادا کنیم.امام جمعه گلپایگان همچنین به روز درختکاری اشاره کرد و گفت: فرهنگ نگهداری از فضای سبز باید در جامعه نهادینه شود چون منابع طبیعی، منابع ملی ماست و باید از این منابع حفاظت و نگهداری کنیم.وی یادآور شد: در روزهای پایانی سال که خانه‌هایمان را تمیز می‌کنیم باید به فکر زودکنن دل از آلودگی‌ها و پلیدی‌ها نیز باشیم و اگر از فردی کینه داریم برای برطرف کردن این کینه بکوشیم.

کمتر از ۱۰ ساعت:

دستگیری سارق خودرو در کاشان

خودرو مذکور،به همراه پرونده مشکله جهت تحقیقات نهایی تحویل پلیس آگاهی شهرستان شد.
گفتنی است: طی تحقیقات تخصصی به عمل آمد در پلیس آگاهی متهم به ۳ فقره سرقت خودرو نیز در سطح شهرستان اعتراف کرد که در این خصوص پرونده تشکیل و متهم به همراه پرونده مشکله تحویل مراجع قضایی شد.
فرمانده نیروی انتظامی کاشان در پایان از شناسایی و دستگیری قاچاقچی مواد مخدردر این شهرستان خبر داد.منوچهر صفایی با اعلام این خبر اظهار داشت: قاچاقچی حرفه ای مواد مخدر که قصد داشت ۵ کیلوگرم تریاک را به مقصد برساند توسط ماموران پلیس مبارزه با مواد مخدر کاشان شناسایی و دستگیر شد.وی گفت: ماموران پلیس مبارزه با مواد مخدر شهرستان در راستای اجرای طرح امنیت اجتماعی و طی کنترل خودروهای عبوری در محور کاشان به یکی از مسافران یک دستگاه اتوبوس به نام «هادی – الف» ۷۸ ساله مظنون شدند.به گفته وی، ماموران طی بازرسی از وسایل همراه فرد مذکور مقدار ۵ کیلوگرم تریاک را کشف و ضبط کردند.

فردینوشهر سالانه ۶۰۰ میلیون متر مکعب روان آب دارد

زمینی و کاهش تبخیر آب را در پی دارد.
زمانی با بیان اینکه گونه کرفس کوهی از سال ۱۳۷۰ شناخته شده و دارای ارزش اقتصادی و دارویی است، خاطر نشان کرد: این گونه گیاهی نادر که به وفور در شهرستان فردینوشهر یافت می‌شود تاکنون ۹ هزار هکتار آن از بین رفته و تنها چهار هزار و ۵۰۰ هکتار آن باقی است. رییس اداره منابع طبیعی و آبخیزداری فردینوشهر تاکید کرد: برای جبران تخریب گونه کرفس باید ۲۸ سال زمان و سه میلیارد و ۷۰۰ میلیون تومان هزینه صرف کرد تا بتوان ۹ هزار هکتار گونه کرفسی که تخریب شده را دوباره احیا کرد.

رییس اداره منابع طبیعی و آبخیزداری

فردینوشهر گفت: سالانه از ریزش‌های جوی یک میلیارد و ۳۰۰ میلیون مترمکعبی، نیمی به صورت روان آب از این شهرستان خارج می‌شود.
لحجت الله زمانی افزود: منابع طبیعی فردینوشهر در بحث جمع‌آوری آبهای سطحی اقدام به احداث بندهایی به حجم ۳۰۰ هزار متر مکعب در سطح شهرستان کرده است.
وی اظهار داشت: هر بوته و به طور کلی پوشش‌های گیاهی، ۸۰ درصد ریزش‌های جوی را در داخل زمین تقویت می‌کند که ذخایر سفره‌های زیر

اطلاعیه شهرداری اصفهان

نظر به اینکه مغازه خلاف قولنامه عادی متعلق به آقای علیرضا باقری واقع در کرد آباد کوچه شهید عباس کرد آبادی در مسیر طرح تعریض معابر فوق

قراردارد و هیات کارشناسان رسمی دادگستری ضمن بازدید از محل نسبت به ارزیابی اقدام و نظریه مور خ ۲۶/۱۱/۹۰ را صادر نموده‌اند لذا با توجه

به ضرورت اجرای طرح و برابر ماده ۸ لایحه قانونی نحوه خرید و تملک اراضی و املاک برای اجرای طرح‌های عمومی، عمرانی و نظامی دولت مصوب

۱۳۵۸/۱۱/۱۷، بدینوسیله به نامبرده بالا و کلیه مدعیان احتمالی ابلاغ می‌گردد حداکثر ظرف مدت یکماه پس از نشر این آگهی جهت انجام معامله

طبق نظریه کارشناسی به شهرداری منطقه چهار واقع در خیابان ۲۲ بهمن – مجتمع اداری غدیر مراجعه نمایند .

بدیهی است در صورت عدم مراجعه برابر مقررات اقدام خواهد شد .

شهرداری منطقه چهار اصفهان

