



تذکر نمایندگان مجلس به گروه ۵+۱:

فرصت تاریخی مذاکره در مورد بسته پیشنهادی ایران را از دست ندهید

گروه ایران: ۱۳۹ تن از نمایندگان مجلس شورای اسلامی طی بیانیه‌ای ضمن اعلام حمایت قاطع از ارتقای فناوری هسته‌ای ایران در چارچوب اهداف صلح آمیز، به اعضای گروه ۵+۱ توصیه کردند: فرصت تاریخی مذاکرات در چارچوب بسته پیشنهادی جمهوری اسلامی ایران را از دست ندهند. متن این بیانیه که توسط دهقان قرائت شد به شرح ذیل می‌باشد: ملت بزرگ ایران یک بار دیگر شاهد شکرآبی استعداد‌های درخشان فرزندان برومند خود گردید و افتخاری بر افتخارات گذشته جوانان دانشمند ایران اسلامی افزوده شد...

صفحه ۲

تا دو سال آینده

جمعیت استان به ۵ میلیون نفر می‌رسد

مدیرکل دفتر آمار و اطلاعات استانداری اصفهان:

آخرین آمارگیری از جمعیت استان مربوط به سال ۱۳۸۷ می‌باشد که چهار میلیون و ۶۹۸ هزار و ۳۳۹ نفر برآورده شده و در همین سال تعداد ولادت‌های ثبت شده در استان ۳۱ هزار دیگر مانند مناطق قطب‌های تولیدی و صنعتی به ۳ تا ۲ درصد هم می‌رسد.

صفحه ۱۱



رئیس دانشگاه علوم پزشکی و خدمات بهداشتی درمانی استان اصفهان پیش بینی کرد:

۴۵۰ هزار اصفهانی

به آنفلوآنزای خوکی

مبتلا می‌شوند

صفحه ۱۱

به بهانه ۸ مهر: روز جهانی ناشنوایان

۷۰ درصد از ناشنوایان کشور

بیکار هستند

صفحه ۳

بررسی خانه‌های سنتی اصفهان

سرپناه‌هایی

سرشار از ذوق هنری

صفحه ۵

در پی تلاش مأموران نیروی انتظامی اصفهان

پسر دختر نما

در اصفهان دستگیر شد

صفحه ۶

مدیر جهاد کشاورزی سمیرم از کاهش تولید سیب درختی در این شهر خبر داد:

خشکسالی، طعم سیب سمیرم را از کام مردم ربود



سمیرم - خبرنگار اصفهان زیبا: با توجه به دو سال خشکسالی متوالی، پیش بینی می‌شود امسال کمترین میزان تولید سیب درختی از باغات شهرستان سمیرم برداشت شود. مدیر جهاد کشاورزی شهرستان سمیرم با اعلام این خبر، افزود: خسارات و آسیب‌های ۷۰ درصدی به محصولات باغی این شهرستان به ویژه سیب درختی مجموع میزان تولید ما را به کمتر از یک پنجم به نسبت سال ۸۶ رسانده است. همت علی انصاری با اشاره به کاهش کیفیت سیب تولیدی در سال جاری گفت: این مساله به علت خشکسالی مداوم و کمبود آب به عنوان نیاز اصلی درختان است. وی افزود: در سراسر استان برای مقابله با پدیده خشکسالی ۵۰۰ دستگاه تانکر به صورت سیار آبرسانی کردند که بیش از نیمی از این تانکرها در شهرستان سمیرم فعالیت داشتند.

مدیر جهاد کشاورزی شهرستان سمیرم با اشاره به کاهش شدید آب در سد مخزنی "حنا" اضافه کرد: امسال میزان آب پشت این سد به کمتر از یک سوم سال گذشته رسیده که فقط قادر به تامین آب کشت پاییزه درخت‌های منطقه حنا و آب تعداد محدودی از تانکرهای آبرسان سیار است. انصاری، اعتبار آبرسانی سیار و خرید لوله برای انتقال آب را ۲۰ میلیارد ریال اعلام کرد و گفت: سد‌های کمانه، حناقره قاچ و چاه‌های آب ستاد مدیریت بحران و امور عشایر، رودخانه‌های شمس آباد، ماربر و حسین آباد سمیرم از عمده منابع برداشت و تامین آب مورد نیاز کشاورزان سمیرمی هستند. در شهرستان سمیرم افزون بر ۷۳/۶ درصد درآمد ناخالص این شهرستان از بخش کشاورزی تامین می‌شود.

درخواست رئیس شورای اسلامی شهر اصفهان از رئیس جمهور:

دولت دهم در تحقق

مدیریت واحد شهری کوشا باشد

صفحه ۸

فرمانده نیروی انتظامی استان اصفهان:

در پیشگیری از گرایش و مصرف

مواد مخدر موفق نبوده ایم

صفحه ۱۱

دومین

نمایشگاه بین المللی ماشین آلات راهسازی، راهداری، معدنی، ریلی و صنایع وابسته

زمان: ۷ لغایت ۱۰ مهرماه ۱۳۸۸
29 Sep. - 2 Oct. 2009 Isfahan- Iran

ساعات بازدید: ۱۵ الی ۲۱ بعد از ظهر

مکان: اصفهان/پل تاریخی شهرستان
محل برگزاری نمایشگاه‌های بین المللی استان اصفهان

Heavy Machineries & Equipments

Hme

ستاد برگزاری: تهران/بزرگراه رسالت
مقابل خیابان بنی هاشم/شماره ۱۳۹/واحد ۸
تلفکس: ۲۳۳۰۸۲۱۴-۱۶
۲۶۳۱۲۹۴۴-۶
۲۲۵۰۷۳۵۰

آگهی مناقصه

نام پروژه	مبلغ برآورد اولیه تقریبی	مدت اجرای پروژه	سپرده شرکت در مناقصه به ریال
اصلاح هندسی تقاطع گلستان - بعثت	۲۰۰/۰۰۰/۰۰۰	۲ ماه	۵/۵۰۰/۰۰۰
ساماندهی انهار (نهارزنان)	۲۰۰/۰۰۰/۰۰۰	۳ ماه	۵/۵۰۰/۰۰۰
اصلاح هندسی سطح منطقه	۱۰۰/۰۰۰/۰۰۰	۲ ماه	۵/۰۰۰/۰۰۰

تذکرات:

- تحويل سپرده حسن انجام تعهدات معادل ۱۰ درصد مبلغ اولیه به صورت ضمانتنامه معتبر بانکی جهت انعقاد پیمان توسط برنده مناقصه الزامی است.
- واجدین شرایط می‌توانند از تاریخ نشر این آگهی تا تاریخ ۸۸/۷/۱۶ همه روزه به جز روزهای تعطیل به اداره پیمان معاونت فنی و عمرانی منطقه ۱۴ واقع در خیابان آیت الله غفاری مراجعه و با ارائه خلاصه سوابق اجرایی و معرفینامه کتبی شرکت نسبت به دریافت برگ شرایط و خرید اسناد مناقصه اقدام نمایند. آخرین مهلت ارسال پیشنهاد قیمت و شرکت در مناقصه تا تاریخ ۸۸/۷/۱۶ می‌باشد.
- شهرداری منطقه ۱۴ اصفهان در رد یا قبول هر یک از پیشنهادات مختار است.
- هزینه چاپ آگهی مناقصه در روزنامه به عهده برنده مناقصه می‌باشد.
- دوره تضمین پروژه پس از تحويل مدت ۱۲ ماه می‌باشد.
- پرداخت کلیه کسورات قانونی نظیر مالیات بیمه عوارض و غیره به عهده پیمانکار می‌باشد.

شهرداری منطقه ۱۴ اصفهان

با حضور وزیر دفاع؛

پیوستن جدیدترین ناوچه موشک انداز به نیروی دریایی

گروه ایران: جدیدترین ناوچه موشک انداز سینا با حضور وزیر دفاع و فرمانده نیروی دریایی به ناوگان نیروی دریایی ارتش پیوست. به گزارش اصفهان زیبا به نقل از شبکه خبر، این ناوچه که به دست متخصصان وزارت دفاع و پشتیبانی نیروهای مسلح و متخصصان نیروی دریایی ارتش ساخته شده است، دیروز در اسکله منطقه چهارم نیروی دریایی ارتش به آب انداخته شد. این ناوچه به عنوان یکی از پیشرفته ترین فناوری های علمی و تحقیقاتی، به بیش از صد سامانه راداری، موشکی، توپخانه، الکترونیکی و مخابراتی مجهز است. ناوچه موشک انداز سینا از قابلیت بسیار بالا در تحمل امواج سهمگین و حفظ تعادل شناوری برخوردار است.

همچنین قابلیت واکنش سریع در مقابله با تهاجم الکترونیکی و ضد الکترونیک و برخورداری از سامانه های پیشرفته ناوربری، هواشناسی و سامانه هدایت تیر، از دیگر

توانمندی های این ناوچه موشک انداز است. در همین راستا فرمانده نیروی دریایی ارتش گفت: صنایع دریایی جمهوری اسلامی ایران که قدمتی طولانی در تاریخ صنعت دریایی جهان دارد، با تولید و ارایه پیشرفته ترین تجهیزات مورد نیاز در این صنعت همواره کوشیده است در مسیر حفظ صلح و دوستی ایران با کشورهای همسایه و امنیت پایدار در آب های شمال و جنوب کشور حرکت کند و این ناوچه موشک انداز نیز در همین چارچوب ساخته و به آب انداخته شد.

در یادار حبیب الله سیاری افزود: دستیابی به این فناوری دفاعی پیشرفته، موجب خشنودی کارکنان دریادل نیروی دریایی ارتش جمهوری اسلامی ایران شده است.

فرمانده نیروی دریایی ارتش تصریح کرد: فناوری دفاعی کشورمان همواره حامل پیام صلح و دوستی جمهوری اسلامی ایران به کشورهای منطقه است.

رئیس جمهور پس از اجرای سمفونی مقاومت:

موسیقی از زیباترین عرصه های تجلی فرهنگ است



گروه ایران: رئیس جمهور فرهنگ را حلقه اصلی ارتباط بین روح انسانها و مایه حیات روحانی و معنوی بشری دانست و تصریح کرد: موسیقی به عنوان یکی از بخش های هنر، از بهترین و زیباترین عرصه های تجلی فرهنگ است. به گزارش اصفهان زیبا به نقل از پایگاه اطلاع رسانی ریاست جمهوری، دکتر محمود احمدی نژاد پس از اجرای سمفونی مقاومت در تالار وحدت با بیان اینکه موسیقی بازآفرینی صداهای جاری در آفرینش است، اظهار داشت: موسیقی ترنم عشق،

حرکت، تعالی، موج و بهم پیوستن است. رئیس جمهور با اشاره به اینکه عالم پر از سر و صدا و غوغا است، گفت: هنرمندان از مجموع صداها یک موج و یک مفهوم متعالی ایجاد و در مدتی کوتاه به مردم ارایه می کنند.

دکتر احمدی نژاد با قدردانی از همه هنرمندان عزیز کشور بخصوص مجید انتظامی رهبر گروه سمفونی مقاومت تأکید کرد: سمفونی مقاومت نشان داد ملت ایران سرشار از امید و مقاومت است و خواهد ماند.

سختگویی وزارت امور خارجه اعلام کرد:

هدسار تهران نسبت به تعرض صهیونیست ها به مسجد الاقصی

گروه ایران: سختگویی وزارت امور خارجه اقدامات تحریک آمیز صهیونیست ها و هتک حرمت مسجد الاقصی را محکوم و حمله به نمازگزاران بی دفاع را مصداق تروریسم و نقض آشکار حقوق ساکنان اصلی فلسطین اشغالی دانست. به گزارش اصفهان زیبا به نقل از خبرگزاری مهر، حسن قشقاوی با اشاره به روند سازمان یافته یهودی سازی اماکن مقدسه در فلسطین گفت: مسجد القصی دارای جایگاه ویژه و والای در نزد افکار عموم مسلمانان است و بازگذاشتن دست

افراطیون صهیونیست در تعرض به این مکان مقدس و حمایت سربازان رژیم اشغالگران از آن، ضرورت برخورد قاطع را روند رو به تزاید تجاوز وحشیانه به حقوق بشر و آزادی انسانها را گوشزد می نماید. وی خواستار محکومیت جدی سازمان های بین المللی در برابر اینگونه رویکردهای غیرانسانی شده و توصیه کرد سازمان کنفرانس اسلامی و مجامع بین المللی تدابیر لازم و عاجل برای جلوگیری از نقض آشکار اماکن مورد احترام مسلمانان بیاندیشند.

شایان ذکر است که پلیس رژیم صهیونیستی روز یکشنبه گذشته با ورود به صحن مسجد الاقصی از جهت باب المغاربه، نمازگزاران فلسطینی را مورد هدف گلوله قرار داد که طی آن ۷ نفر زخمی شدند.

اشغالگران پیش از تیراندازی به سوی نمازگزاران، تمامی درهای منتهی به مسجد را بستند و سپس نمازگزارانی را که از صبح زود در صحن مسجد الاقصی حاضر شده بودند تا علاوه بر ادای نماز جماعت مانع حمله یهودیان تندرو به داخل مسجد شوند، متفرق و مورد هدف قرار دادند.

این در حالی است که گروههای تندرو یهودی اعلام کرده بودند که قصد دارند به مناسبت عید یهودی " الغفران"، وارد مسجد الاقصی شوند و ناقوس های تلمودی را در صحن این مسجد به صدا در خواهند آورد.

در همین راستا، مرکز اطلاع رسانی فلسطین گزارش داد: ۱۵۰ شهردار نشین صهیونیست با حمایت گروه ویژه ای از نظامیان صهیونیستی وارد مسجد الاقصی شده اند و درگیری های شدیدی میان شهروندان فلسطینی و نظامیان صهیونیست در داخل این مسجد در گرفت که به زخمی شدن تعدادی از فلسطینیان انجامید.

تذکر نمایندگان مجلس به گروه ۵+۱:

فرصت تاریخی مذاکره در مورد بسته پیشنهادی ایران را از دست ندهید

جمهوری اسلامی ایران این تذکر را به کشورهای مذاکره کننده می دهد که این فرصت تاریخی است که می توان این بن بست را آزاد نماید و مشکل را حل کند و توصیه اکید ما به گروه ۵+۱ استفاده از این فرصت تاریخی است.

۴- یادآوری این نکته در ضروری می دانیم که اگر گروه ۵+۱ به جای استفاده از این فرصت تاریخی اشتباهات گذشته را تکرار نماید مجلس شورای اسلامی همانگونه که در گذشته نشان داده است تصمیمات دیگری را در دستور بررسی خود قرار خواهد داد تا رویه جاری تنها گزینه پیش روی دولت باشد و ما می توانیم از اختیارات دیگر خود در این زمینه استفاده کنیم.



گروه ایران: ۲۳۹ تن از نمایندگان مجلس شورای اسلامی طی بیانیه ای ضمن اعلام حمایت قاطع از ارتقای فناوری هسته ای ایران در چارچوب اهداف صلح آمیز، به اعضای گروه ۵+۱ توصیه کردند: فرصت تاریخی مذاکرات در چارچوب بسته پیشنهادی جمهوری اسلامی ایران را از دست ندهند.

به گزارش اصفهان زیبا به نقل از پایگاه اطلاع رسانی مجلس، متن این بیانیه که توسط دهقان قرانت شد به شرح ذیل می باشد:

ملت بزرگ ایران یک بار دیگر شاهد شکوفایی استعدادهای درخشان فرزندان برومند خود گردید و افتخاری بر افتخارات گذشته جوانان دانشمند ایران اسلامی افزوده شد.

ساخت دومین پایگاه غنی سازی اورانیوم به همت دانشمندان جوان ایرانی آغاز شد. ما نمایندگان ملت پرافتخار ایران اسلامی ضمن عرض تبریک این موفقیت بزرگ به محضر مقام معظم رهبری و آحاد ملت ایران نکات ذیل را به گروه ۵+۱ اعلام می نمایم:

۱- ما نمایندگان مجلس شورای اسلامی با قاطعیت حمایت جدی خود را از ارتقای فناوری هسته ای کشور در چارچوب اهداف صلح آمیز اعلام می کنیم.

۲- اقدام اخیر سازمان انرژی اتمی ایران در ساخت پایگاه جدید غنی سازی اورانیوم را گامی منطقی بر موازین بین المللی، عهدنامه ان. پی. تی و مقررات آژانس و با اهداف صلح آمیز جهت تامین مهم ترین مساله نسل های آینده کشور یعنی انرژی می دانیم.

۳- مذاکرات روز پنج شنبه آینده آزمون بسیار مهمی برای گروه ۵+۱ است و ما به عنوان نمایندگان ملت ایران به دقت تحولات این مذاکرات را دنبال می کنیم و ضمن اعلام حمایت جدی خود از مذاکرات هدفمند در چارچوب بسته پیشنهادی

رئیس قوه قضاییه در دیدار رئیس مجلس ملی عراق:

غرب دنبال تحمیل نگاه خود در زمینه حقوق بشر به جهان است

وضعیت محکومین عراقی در زندان های ایران را برای برخورداری از امکان تخفیف مجازات و عفو صادر کرد.

در ادامه این دیدار ایادالسامرابی رئیس مجلس ملی عراق نیز با مثبت توصیف کردن همکاری میان دو کشور ایران و عراق خواستار افزایش سطح همکاری دو کشور به ویژه در زمینه های حقوقی و قضایی شد.

پایگاه اطلاع رسانی ریاست جمهوری، دکتر محمود احمدی نژاد پس از اجرای سمفونی مقاومت در تالار وحدت با بیان اینکه موسیقی بازآفرینی صداهای جاری در آفرینش است، اظهار داشت: موسیقی ترنم عشق،



گروه ایران: آیت الله لاریجانی گفت: غربی ها تلاش می کنند نگاه خود را در زمینه حقوق بشر به همه جهانیان تحمیل کنند.

به گزارش اصفهان زیبا به نقل از خبرگزاری فارس، آیت الله صادق لاریجانی در دیدار رئیس مجلس ملی عراق با اشاره به جایگاه مهم و استراتژیک عراق در منطقه گفت: امیدوارم با تقویت ثبات و آرامش در کشور دوست و برادر عراق، دولت و ملت این کشور بتوانند در سایه آرامش و ثبات به خواسته های خود برسند و روابط بیان دو کشور نیز روز به روز مستحکم تر شود.

وی خواستار همکاری دو کشور و برنامه ریزی برای کاهش ورود غیرقانونی زائران شده و اظهار داشت: مساله ورودهای غیرقانونی از مرزهای دو کشور از مسایل بسیار مهم است و به نظر می رسد در این زمینه بهتر می توان عمل کرد. رئیس قوه قضاییه تصریح کرد: امیدوارم معاضدت و همکاری قضایی میان ایران و عراق افزایش یافته و موجبات انعقاد قرار داد معاضدت قضایی بین دو طرف فراهم شود.

آیت الله لاریجانی ادامه داد: ایران تجارب گرانمایی در خصوص تشکیلات و تدوین قوانین قضایی دارد و آماده ارایه این تجربیات به کشورهای اسلامی است. وی تأکید کرد: کشورهای اسلامی باید تلاش کنند مفهوم حقوق بشر اسلامی با پیش فرض های قابل قبول از منظر اسلام و مزیت های آن نسبت به ادعاهای غربیان در خصوص حقوق بشر را تبیین کنند چراکه غربی ها تلاش می کنند نگاه خود را در زمینه حقوق بشر به همه جهانیان تحمیل کنند.

رئیس قوه قضاییه همچنین در پی تقاضای رئیس مجلس عراق دستور بررسی

اطلاعیه شهرداری اصفهان

نظر به اینکه حق کرد زارخانه قسمتی از پلاک ثبتی ۱۳۹۰ بخش ۵ ثبت اصفهان متعلق به آقای ولی اله زارع از مالکیت شهرداری اصفهان واقع در خیابان کاوه رو بروی بیمارستان سوانح سوختگی در مسیر طرح عمرانی خدماتی شهرداری قرار دارد و علی رغم دعوت نامبرده در جلسات کمیسیون معوض تاکنون نسبت به حق کرد زارخانه خود به توافق نرسیده، لذا با توجه به ضرورت اجرای طرح و برابر تبصره ۴ ماده واحده قانون نحوه تقویم اینبیه و املاک و اراضی مورد نیاز شهرداری مصوب ۲۸ آبان ۱۳۷۰، بدینوسیله به نامبرده و کلیه مدعیان احتمالی ابلاغ می گردد حداکثر ظرف مدت یکماه از تاریخ نشر این آگهی نسبت به معرفی یک نفر کارشناس به عنوان معتمد و پنج نفر کارشناس به عنوان مرضی الطرفین به شهرداری منطقه ۷ اقدام نمایند.

لازم به ذکر است که کارشناسان می بایست جزء کارشناسان رسمی دادگستری و متخصص در رشته کشاورزی بوده و در مهلت قانونی تعیین شده معرفی گردند. بدیهی است در صورت عدم معرفی کارشناسان برابر مقررات اقدام خواهد شد.

شهرداری منطقه ۷ اصفهان

آگهی مناقصه

شهرداری اصفهان در نظر دارد نسبت به واگذاری انجام امور تکثیر نامه های اداری شهرداری مرکزی از طریق مناقصه اقدام نماید. متقاضیان می توانند از تاریخ نشر آگهی همه روزه به جز ایام تعطیل در ساعت اداری به مدیریت امور قراردادها واقع در میدان امام حسین کوچه کلینیک قائندی ساختمان شماره دو شهرداری مراجعه و نسبت به کسب اطلاعات و تهیه اسناد مناقصه اقدام نمایند. آخرین مهلت ارسال پیشنهاد قیمت تا پایان وقت اداری ۸۸/۷/۲۷ می باشد.

شرایط:

- ۱- ارائه سپرده شرکت در مناقصه بصورت نقدی یا ضمانتنامه بانکی
- ۲- در صورتی که نفرات اول تا سوم شرکت کننده از انجام معامله خودداری نمایند سپرده شرکت در مناقصه آنان بترتیب بنفع شهرداری ضبط خواهد شد.
- ۳- شهرداری در رد یا قبول هر یک از پیشنهادات مختار است.

شهرداری اصفهان



آگهی مناقصه ۹-۸۸

شهرداری اصفهان در نظر دارد پروژه های ذیل را از طریق مناقصه تعیین پیمانکار نماید:

نام پروژه	مبلغ برآورد اولیه تقریبی	محل تامین اعتبار	مدت اجرای عملیات	سپرده شرکت در مناقصه به ریال
احداث فیبر نوری مناطق ۱۱ و ۸ (۳۲-۸۸)	۴/۵۰۰/۰۰۰/۰۰۰	مرکزی	۳ ماه	۲۰/۰۰۰/۰۰۰
احداث پارک شهید آقابابایی (۹-۸۸)	۱/۸۰۰/۰۰۰/۰۰۰	منطقه ۱۰	۶ ماه	۱۱/۹۰۰/۰۰۰
احداث ساختمان پیمانکاری خدمات شهری (۳۳-۸۸)	۱/۳۵۰/۰۰۰/۰۰۰	منطقه ۱۲	۸ ماه	۱۰/۵۵۰/۰۰۰
احداث سرویس بهداشتی های پارک ولیعصر (۳۴-۸۸)	۱/۵۰۰/۰۰۰/۰۰۰	منطقه ۱۳	۵ ماه	۱۱/۰۰۰/۰۰۰
ساماندهی مادی جلالیه (۳۵-۸۸)	۱/۰۵۰/۰۰۰/۰۰۰	منطقه ۸	۴ ماه	۹/۶۵۰/۰۰۰
ساماندهی مادی یونارت (۳۶-۸۸)	۸۰۰/۰۰۰/۰۰۰	منطقه ۸	۴ ماه	۸/۵۰۰/۰۰۰
ساماندهی مادی نیاصرم (۳۷-۸۸)	۴۲۰/۰۰۰/۰۰۰	منطقه ۴	۳ ماه	۶/۶۰۰/۰۰۰

تذکرات:

واجدین شرایط می توانند از تاریخ نشر این آگهی تا تاریخ ۱۳۸۸/۰۷/۲۷ همه روزه به جز روزهای تعطیل به حوزه معاونت عمران شهری واقع در خیابان کاوه، ابتدای اتوبان دکتر چمران مراجعه و با ارائه معرفی نامه کتبی شرکت و سایر مدارک نسبت به دریافت اسناد مناقصه اقدام نمایند.

آخرین مهلت ارسال پیشنهاد قیمت تا پایان وقت اداری مورخ ۱۳۸۸/۰۷/۲۸ می باشد.

شهرداری اصفهان در رد یا قبول هر یک از پیشنهادات مختار است.

هزینه چاپ آگهی مناقصه به عهده برنده مناقصه می باشد.

جهت دریافت اطلاعات بیشتر به آدرس اینترنتی ذیل مراجعه نمایند:

سایت اینترنتی حوزه معاونت عمران شهری شهرداری اصفهان - مناقصات

http://civil.isfahan.ir

معاونت عمران شهری شهرداری اصفهان

۱۷۰۹ طلاق؛ حاصل ازدواج‌های پستی در ۱۵ ماه گذشته

مهر: بالغ بر ۸۹ درصد ازدواج‌های پستی صورت گرفته در کشور از ابتدای فروردین ماه ۸۷ تا پایان خرداد سال جاری به طلاق منجر شده است. در تحقیقی که از سوی گروه آسیب شناسی اجتماعی مقطع فوق دکتری (MPH) دانشگاه شهید بهشتی انجام گرفته مشخص شد از ۱۹۲۰ مورد ازدواج انجام گرفته به این روش که آن را اصطلاحاً

ازدواج پستی می گویند ۱۷۰۹ مورد منجر به طلاق شده است. در این گونه ازدواج‌ها داماد به دلیل حضور در خارج از کشور در مراسم خواستگاری و ازدواج حاضر نمی شود به همین دلیل از طریق تلفن و چند قطعه عکس و فیلم با دختر مورد نظر آشنا شده و هنگام عقد در کنار عروس عکس او را سر سفره می گذارند. ازدواج‌های پستی به ازدواج‌هایی می گویند که بعد از خواندن خطبه عقد، عروس برای پیوستن به شوهر خود به سمت کشور محل اقامت داماد پرواز می کند. در همین رابطه استاد دانشگاه شهید بهشتی تهران و مسوول این گروه پژوهشی در رابطه با عواقب این گونه ازدواج‌ها گفت: نتایج این تحقیق نشان می دهد شرایط اجتماعی و قوانین حاکم بر کشور میزبان و تفاوت‌های فرهنگی در مدت کوتاهی عرصه را بر نوعروس به خارج رفته تنگ می کند و او که انتخاب شوهر خود را بر اساس چند مکالمه تلفنی و تعدادی عکس از او در کنار خودروها و ساختمان‌های زیبا انجام داده است با واقعیت‌های دیگری مواجه می شود. این آسیب شناس در ادامه ضمن تاکید بر اهمیت توجه بیشتر خانواده ها در انجام چنین پیوندهایی برای فرزندان خود اظهار داشت: در دو دهه اخیر بعضی اتفاقات موجب شده است برخی از دختران به ازدواج‌های غیابی و پستی با امید به زندگی در کشورهای غربی تمایل داشته باشند. دکتر ابهری یادآور شد: در این تحقیق متوجه شدیم که در موارد زیادی از این ازدواج‌ها دختران ازدواج کرده یا با مشکلات قابل توجهی مواجه می شوند و یا مبتلا به مشکلات روحی و روانی کارشان به بیمارستان‌های روانی کشیده می شود.

به بهانه ۸ مهر؛ روز جهانی ناشنوایان

۷۰ درصد از ناشنوایان کشور بیکار هستند

■ از هر یک هزار کودک متولد شده در ایران، بین پنج تا شش کودک دچار اختلال شنوایی می‌شوند



بیمه‌های حمایتی مناسبی برای ارائه خدمات درمانی به ناشنوایان و کم‌شنوایان وجود ندارد

وی در ادامه با اشاره به کاشت حلزون شنوایی به عنوان یکی از راهکارهای کمک به شنوایی و جلوگیری از ناشنوا شدن افراد که هزینه‌های بسیاری برای خانواده‌ها در بر دارد، اذعان کرد: شنیدم‌می‌شود حمایت‌های پیش‌بینی شده در قالب بیمه تکمیلی افراد کم‌شنا و ناشنوا که در گذشته پرداخت می‌شد پنج شش سالی می‌شود که قطع شده است. عضو هیات علمی پژوهشکده کودکان استثنایی خاطر نشان کرد: در حال حاضر بیمه‌های حمایتی مناسبی برای ارائه خدمات درمانی به این قشر وجود ندارد و خدمات بهزیستی در رابطه با پرداخت هزینه‌های عمل جراحی کاشت حلزون به خانواده‌های آگاه و سرویز‌داران قزاق‌می‌گیرد، لذا افرادی که فرهنگ و یا سواد کافی در این زمینه را ندارند، کودکان‌شان ناشنوا می‌شوند.

رییس هیات مدیره انجمن خانواده ناشنوایان ایران: به اعتقاد پزشکان موفقیت عمل جراحی کاشت حلزون شنوایی ۵ تا ۱۰ درصد است رییس انجمن دفاع از حقوق معلولان ایران: افرادی که معتقدند عمل جراحی کاشت حلزون شنوایی به خوبی انجام نمی‌شود، شواهدی از آن را ارائه کنند.

سرپرست توانبخشی معلولان بهزیستی: اعمال جراحی تمام افرادی که تحت عمل قرار گرفته‌اند موفقیت‌آمیز بوده است. علی همت محمودنژاد: رییس انجمن دفاع از حقوق معلولان نیز با انتقاد از این که هزینه‌های تربیت شنیداری تحت پوشش بیمه‌قرار ندارد، گفت: تنها هزینه‌های توانبخشی مشمول بیمه وی و با بیان این که متأسفانه در کشور سالانه کمتر از ۷۰۰ نفر تحت عمل جراحی کاشت حلزون قرار می‌گیرند، گفت: به دلیل فقدان هماهنگی لازم بین وزارت بهداشت و سازمان بهزیستی، عمل جراحی کاشت حلزون شنوایی با کندی پیش می‌رود.

رییس انجمن دفاع از حقوق معلولان با این اعتقاد که کاشت حلزون در ایران با موفقیت همراه بوده است، به هزینه ۵۷ هزار دلاری این عمل جراحی برای هر فرد در دنیا اشاره کرد. محمودنژاد در حالی هزینه پرداختی پروتز کاشت حلزون شنوایی توسط وزارت بهداشت را ۱۸ میلیون تومان اعلام کرد که

غلامی- سرپرست توانبخشی معلولان جسمی -حرکتی و حسی سازمان بهزیستی کشور- با اشاره به کمک دولت و پرداخت بخشی از هزینه‌های کاشت حلزون شنوایی به افراد کاندید و معرفی شده به سازمان بهزیستی کشور، اظهار کرد: هزینه کاشت حلزون شنوایی و گذراندن دوره‌های تربیت شنیداری در بیمارستان‌ها ۲۶ میلیون تومان است که بر اساس تفاهم نامه امضا شده، ۲۰ میلیون تومان از این هزینه‌ها از هیات امنای ارزی و سه تا چهار میلیون تومان را نیز سازمان بهزیستی به کاندیدب‌های معرفی شده می‌پردازد، به طوری که طی سال‌های ۸۶ و ۸۷ حدود ۹۰۰ نفر از کمک هزینه‌های کاشت حلزون بهره‌مند شده‌اند.

به گفته وی، هنوز اعتبارات اسامال به منظور تامین بخشی از هزینه‌های کاشت حلزون شنوایی به طور دقیق مشخص نشده است، اما با توجه به اختصاص بخشی از اعتبارات سازمان بدین منظور، تمامی افراد مراجعه کننده نیازمند کاشت حلزون از طریق بهزیستی به هیات امنای ارزی معرفی می‌شوند. سرپرست توانبخشی معلولان جسمی - حرکتی و حسی سازمان بهزیستی کشور همچنین در حالی به موفقیت اعمال جراحی تمامی کاندیدب‌های کاشت حلزون شنوایی اشاره می‌کند که لایلا اعتماد- رییس هیات مدیره انجمن «خانواده ناشنوایان ایران»، نظری غیر از این دارد.

وی معتقد است: به عنوان مضوی از جامعه ناشنوایان، انتظار

اخبار اجتماعی

نظام آموزش عمومی در انتظار تغییر بزرگ

ایسا: دبیرکل شورای عالی آموزش و پرورش اعلام کرد: در صورت تصویب نهایی در نهادهای ذیربط، دوره ابتدایی کشور، شش ساله و دوره پیش‌دستانی، جایگزین پیش‌دانشگاهی می‌شود. مهندس مهدی نوید پدیر برامون طرح در دست پیگیری شش ساله شدن دوره ابتدایی و حذف دوره پیش‌دانشگاهی و جایگزین شدن دوره پیش‌دستانی با آن که به نوعی، بزرگ‌ترین تغییر در ساختار آموزش عمومی و مقاطع تحصیلی آموزش و پرورش و حتی طراحی جامع‌تر از روی کار آمدن نظام جدید تحصیلی در متوسطه محسوب می‌شود، توضیح داد: اسنادی تحولی در وزارت آموزش و پرورش در دست بررسی، تدوین و تصویب است که اگر به تصویب برسد، لازم الاجرا خواهد بود.

وی افزود: یکی از بحث‌های شاخص در این زمینه و پیشنهاداتی قاطعی که در این راستا مطرح شده، این است که دوره «دستان» و «دبیرستان»، هر دو شش ساله شوند و فرایند موجود در ساختار مقاطع تحصیلی تغییر کند. دبیرکل شورای عالی آموزش و پرورش خاطرنشان کرد: این طرح اگر در مراجع ذیربط چون شوراهای عالی آموزش و پرورش و انقلاب فرهنگی و مجلس به تصویب برسد، لازم‌الاجراست. وی در عین حال تاکید کرد که اجرائی شدن این طرح قطعاً نیازمند تصویب نهایی در مراجع مذکور است و جامعه نباید منتظر اجرای قطعی این طرح بدون تصویب نهایی آن برسد.

نویداهم یادآور شد: اسناد مورد نیاز در این زمینه به مراجع مربوطه برای تصویب ارجاع شده و هم اکنون منتظر بررسی و در صورت امکان تصویب است.

نیز ناشنوا هستند، ضرورت موضوع دوچندان می‌شود.

زبان‌هایی که توسط شنواها برای برقراری ارتباط با ناشنوایان ساخته می‌شود، چندان موثر نیست **کلاس‌های آموزش لب‌خوانی و زبان اشاره امسال دایر می‌شود** سعیدی در ادامه به موضوع رابط ناشنوایان اشاره و انتقادات وارد بر این بحث را در این گونه بیان کرد: نه تنها تعداد رابطان ناشنوای آموزش‌دیده در کشور اندک است، بلکه با گذشت ۷۰ تا ۸۰ سال از آغاز آموزش ناشنوایان، جای تحقیقات در فرهنگ زبان ناشنوایان و همچنین استخراج قواعد و لغات آن و سپس تربیت مترجم خالی است.

وی افزود: هر چند بهزیستی اقداماتی در این رابطه با زبان خودساخته انجام می‌دهد، اما کافی نیست و در دنیا نیز اثبات شده، زبان‌هایی که توسط شنواها برای برقراری ارتباط با ناشنوایان ساخته می‌شود، چندان موثر نیست، لذا اکثر کشورهای دنیا رویکرد جدیدی در این باره در نظر گرفته‌اند.

این مدرس دانشگاه با تاکید براین که همچنین زبان اشاره‌ای که در تلویزیون از آن استفاده می‌شود، زبان خاصی از اشاره است که با زبان اشاره مرسوم در بین ناشنوایان هماهنگی چندانی ندارد و متفاوت است، اظهار کرد: زبان اشاره‌ای که در صدا و سیما از آن استفاده می‌شود، زبانی است که در گروه زبان اشاره سازمان بهزیستی ساخته شده است. آن در حالیکست که این زبان نیازمند پژوهشی است تا دستورات آن استخراج و آموزش و سپس در تلویزیون مورد استفاده قرار گیرد.

این مدرس دانشگاه علامه طباطبایی خاطر نشان کرد: در عین حال در روش لب‌خوانی نیز به شیوه‌ای نادرست عمل می‌شود و به معلمان دوران ابتدایی آموزش‌های لازم ارائه نمی‌شود، بنابراین نتایج کار نیز چندان مناسب نیست.

محمودنژاد: رییس انجمن دفاع از حقوق معلولان ایران- نیز در این رابطه معتقد است: استفاده از رسانه‌ها توسط ناشنوایان از موضوعاتی است که بهزیستی باید با جدیت آن را پیگیری کند، چرا که نمی‌خواهیم رادیوی صامت کشور با آن که سالانه میلیارد‌ها تومان هزینه در برآرد برای ناشنوایان غیرقابل استفاده باشد که برای جبران این امر از صدا و سیما می‌خواهیم تا نسبت به زیرنویس کردن برنامه‌ها اقدام کند.

محمودنژاد همچنین با اشاره به کمبود نیروی انسانی آموزش دیده به عنوان رابط ناشنوا، آن را معضلی برای دانشجویان ناشنوا دانست که به دلیل نداشتن رابط مجبور به ترک تحصیل شده‌اند چرا که نمی‌خواهیم رادیوی صامت کشور با آن که سالانه میلیارد‌ها تومان هزینه در پرداخت هزینه‌های رابط دانشجویان اقدامات موثری انجام نمی‌دهد و لازم است این امر در دستور کار این سازمان قرار دهند.

در این بین غلامی - سرپرست توانبخشی معلولان جسمی - حرکتی و حسی سازمان بهزیستی کشور- در رابطه با تربیت رابط ناشنوا به عنوان یکی از مشکلات این قشر برای ورود به دانشگاه مورد اعتماد ما و خواستار پیگیری آن هستیم. و اجتماع، بیان کرد: بر اساس راینی‌ها ی یکی از سازمان‌های مردم نهاد مقرر شد، امسال کلاس‌های آموزش لب‌خوانی و زبان اشاره دایر شود.

۷۰ درصد از ناشنوایان کشور بیکار هستند

عضو هیات علمی پژوهشکده کودکان استثنایی در رابطه با ورود افراد کم‌شنا و ناشنوا به بازار کار، اظهار کرد: تحقیقی در این زمینه توسط دانشگاه علوم بهزیستی انجام شده است که نشان می‌دهد، تعداد قابل توجهی از این افراد پس از اخذ دیپلم نمی‌توانند وارد بازار کار شوند و یا آن که در رشته تحصیلی خود کار مناسبی نمی‌یابند.

البته این تنها مشکل کم‌شنواها و ناشنواهای ایران نیست و در کشورهای اروپایی و انگلیسی نیز به دلیل وجود مسایل نگریشی و فرهنگی جامعه چنین موضوعی دیده می‌شود، اما در ایران بیشتر است.

حتی قانون یک‌تادو درصد از استخدامات دولتی که به معلولان اختصاص می‌یابد، نیز به طور جدی توسط مسوولان پیگیری نمی‌شود. رییس انجمن دفاع از حقوق معلولان ایران نیز در این رابطه به نحوه ارائه خدمات سازمان بهزیستی به کم‌شنا و ناشنوایان اشاره و عنوان کرد: حداقل ۲۰۰ ناشنوا و کم‌شنوا را می‌شناسم که نیازمند دریافت وام خوداشتغالی هستند، اگر سازمان بهزیستی مدعی است که مشکلات این افراد را حل می‌کند، ما نیز دست آن‌ها را به گرمی می‌فشاریم.

اعتماد- رییس هیات مدیره انجمن خانواده ناشنوایان ایران- نیز با اشاره به بحث اشتغال ناشنوایان به عنوان یکی از مضلات جدی پیش‌روی این قشر گفت: صدای ناشنوایان و دوندگی آن‌ها برای یافتن شغل به جای نرسیده است و در این زمینه حتی یک مورد از موارد قانون حمایت از حقوق معلولان به دلیل فقدان ضمانت اجرای از سوی دستگاه‌های ذی‌بط مسکوت‌مانده و در حال حاضر ۷۰ درصد از ناشنوایان کشور بیکار هستند.

■ شماره هشتمد و یازدهم ■ چهارشنبه ۸ مهرماه ۱۳۸۸


ابهامات در پرداخت مطالبات بازنستگان پیگیری می‌شود




مهر: رییس کانون بازنشتگان و مستمری بگیران سازمان تامین اجتماعی از مسوولان دولت و نمایندگان مجلس خواست ابهامات در مطالبات بازنشتگان و مستمری بگیران تامین اجتماعی را پیگیری کنند.

علی اکبر خبازها اظهار داشت: در نامه ای از رییس مجلس خواسته شده ابهامات در خرج کردن اعتبار ۲۵۰۰ میلیارد تومانی جهت هماهنگ سازی حقوق مستمری بگیران سازمان تامین اجتماعی مورد پیگیری قرار گیرد.

مجلس شورای اسلامی در سال گذشته ۲۵۰۰ میلیارد تومان اعتبار به افزایش حقوق بازنشتگان تامین اجتماعی اختصاص داد تا بازنشتگان این سازمان نیز همچون بازنشتگان کشوری و مطابق قانون مدیریت خدمات کشوری مشمول افزایش حقوق قرار گیرند. رییس کانون بازنشتگان و مستمری بگیران سازمان تامین اجتماعی در ادامه افزود: سازمان تامین اجتماعی بدون در نظر گرفتن کانونهای استانی اقدام به هماهنگ سازی حقوق مستمری بگیران کرده در حالی که طبق ماده ۱۳۴ قانون کار، سازمان موظف به همکاری با کانونها است. خبازها خاطرنشان کرد: مسوولان سازمان تامین اجتماعی وعده داده بودند که هسان سازی حقوق بازنشتگان تامین اجتماعی همچون کشوری و لشکری انجام شود در حالی که این امر محقق نشد و مدیرعامل این سازمان نیز درباره این امر پاسخگو نیست. رییس کانون بازنشتگان تامین اجتماعی از نحوه مدیریت ذیبحی در سازمان تامین اجتماعی انتقاد کرد و افزود: سازمان تامین اجتماعی نیازمند مدیری توانا و آشنا به امور سازمان است اما متأسفانه در مدیر عامل فعلی و هیات مدیره آن توانایی لازم در اداره این سازمان مشاهده نمی‌شود. خبازها خاطرنشان کرد: تاکنون چندین درخواست ملاقات با مدیر عامل سازمان جهت پیگیری مطالبات بازنشتگان ارسال کرده‌ایم که به تمامی این درخواست‌ها پاسخ منفی داده است.

	ارتباط با سرویس اجتماعی
ejtemace@isfahanziba.ir	۲۱۷ داخلي - ۶۶۲۹۹۳۶

	کارشناس
---	----------------

آموزش پیش از ازدواج برای والدین ضروری است

آموزش پیش ازدواج امروز برای والدین همانند جوانان در شرف ازدواج با اهمیت تلقی می‌شود و نیاز است که والدین، چه پدر و چه مادر مجهزه به آموزش‌های لازم بشوند تا جوان خود را در مسیر مهم پر از فراز و نشیب ازدواج و تشکیل زندگی هدایت و یاری کنند.

سوادکوهی مشاور خانواده در این زمینه می‌گوید:

«پدر و مادر باید طوری در زمینه ازدواج با فرزندان‌شان برخورد کنند که هوشیاری و آگاهی آنها بالا برود و بتوانند با چشم‌مان باز تصمیم بگیرند و آگاهانه در مورد طرف مقابل به قضاوت بپردازند.

شخصیت جزو مهمترین مسایلی است که باید در رابطه با ازدواج و جلسات خواستگاری به آن بسیار توجه کرد. از جمله مولفه‌های آن: سعه صدر، حوصله، حل مساله، تفکر خلاق، صداقت، کنترل امیال و غرایز، تعبیر و تفسیر صحیح و ... باید ببینیم کسی که کاندیدای ازدواج با فرزند ما است چه ویژگی‌هایی دارد و دارای چگونه شخصیتی می‌باشد.

البته باید در جلسات اول تا سوم سوالات بی‌حساب و کتاب نرسیم، چون ممکن است فرد فراری شود، این سوالات خاص را باید در جلسات چهارم به بعد پرسید. در جلسه اول باید پذیرش می‌قید و شرط داشته باشیم و بعد در جلسات آتی به سراغ سوالات خاص و جزئی برویم.»

سوادکوهی در ادامه گفت: اگر می‌خواهیم در کارمان به نتیجه برسیم و به خطا نرویم باید مطابق علم پیش برویم و اعتقادات کهنه و سنتی و تعصبات را کنار بگذاریم. این تعصبات گاهی سرنوشت ما را به برهه می‌کشد. باید شرایطی را فراهم کنیم تا بچه‌های مادر چرخ‌چوب عرف و شش‌چرخ همه‌گیر ما ببینند. پس خیلی مهم است که ما در این رابطه چه برخوردی داشته باشیم.

ما در شخصیت باید ببینیم چقدر این فرد برای افزایش ارزش قابل است. چقدر حیا دارد، چقدر آرا دارد، چقدر در کارهایش موفق است، ما در شخصیت باید ببینیم فرد تا چه اندازه ثبات شخصیت دارد، باید در این زمینه بسیار تحقیق کرد.»

وی افزود: «ما هم بحث واقعیت‌ها را داریم و هم بحث ایده‌آل‌ها، البته در بحث ازدواج نباید به سراغ واقعیت‌ها برویم و چندان کاری به ایده‌آل‌ها نداشته باشیم. نباید ایده‌آل‌گرا باشیم و باید درجود واقعیت‌ها را در فرد جست‌وجو کنیم.

دختر و پسر باید با هم صحبت کنند، باید اجازه صحبت کردن داشته باشند تا بتوانند به بسیاری از مسایلی پی ببرند. علاوه بر این باید بچه‌هایمان را به خوب فکر کردن و درست فکر کردن تشویق کنیم. همین طور اینکه تحقیق در مورد شخصیت فرد نباید تنها معطوف به اطراف خدای فرد باشد بلکه باید تمام جاهایی که فرد رفت و آمد داشته است، تحقیق کنیم. مشاور نیز با سوالات خود شخصیت فرد را شناسایی می‌کند و اطلاعات حاصله از تحقیق را تکمیل می‌کند.

علاوه بر این باید در مورد اعتقادات دینی و مذهبی در جلسات خواستگاری سوال کرد، البته نباید تعصب به خرج دهیم و هر چه فرد می‌گوید بدون تعصب گوش دهیم. البته این سوالات باید غیرمستقیم پرسیده شود.»

وی در پایان گفت: «بچه‌هایمان شاید بگویند ما می‌خواهیم فرد مقابلمان اینگونه باشد یا اینگونه نباشد. در صورتی که باید مطمئن شویم اینگونه هست یا اینگونه نیست. باید از فرد مطمئن شویم که این کارها را انجام می‌دهد یا نه و در این زمینه باور داشته باشد و ما نیز به باور او ایمان آورده باشیم.

ما در رفتارهای اجتماعی باید سراغ عصبانیت‌ها و پرخاشگری‌ها و بی‌حوصلگی‌ها و بدبینی‌ها هم برویم و در مورد آن تحقیق کنیم. شباهت‌های اجتماعی، اقتصادی، فرهنگی، خانوادگی، تحصیلات، سن اعتقادات و باورها در مقابل تفاوت‌ها را هم باید به درستی و با دقت در نظر بگیریم، نباید نمره‌ای که به شباهت‌ها می‌دهیم با نمره‌ای که به تفاوت‌ها می‌دهیم چندان نزدیک و شبیه به هم باشد.»

	خبیر
---	-------------

پنهان‌کاری مرکز آمار درباره آمار بیسوادان

وجود ۵۰۳ هزار بازمانده از تحصیل

مهر: معاون آموزشی سازمان نهضت سواد آموزی درباره آمار بیسوادان کشور گفت: مرکز آمار کل کشور اطلاعات مربوط به تعداد بیسوادان را در اختیار قرار نمی‌دهد و حتی تعداد واقعی آنها را مخفی می‌کند. علی ابراهیمیان با اعلام این مطلب افزود: در جامعه ما سرشماری کاربردی اتفاق نمی‌افتد. هم اکنون در بخش اقتصادی و صنوف و عشایر این سرشماری انجام می‌گیرد که به اطلاعات دقیقی دست پیدا می‌کند اما سواد آموزی این گونه نیست و حتی مرکز آمار با فرض اینکه آمار و اطلاعات محرمانه است این اطلاعات را در اختیار هیچ دستگاهی قرار نمی‌دهد. مرکز آمار طبق سرشماری سال ۱۳۸۵ تعداد بی سوادان و سطح تحصیلی افراد بازمانده از تحصیل را در اختیار داد و طبق قانون برنامه چهارم توسعه باید آن را در اختیار نهادهای مربوط قرار دهد.

معاون آموزشی سازمان نهضت سواد آموزی تصریح کرد: این در حالی است که آتین نامه اجرایی ماده ۵۴ قانون برنامه چهارم توسعه صراحت دارد که مرکز آمار باید این اطلاعات را در اختیار سواد آموزی قرار دهد اما آنها از این کار امتناع می‌کند و ما برای دسترسی به سواد آموزان باید خانه به خانه مراجعه کرده تا گروه هدف‌مان را شناسایی کنیم. ابراهیمیان ادامه داد: اما اگر ما اطلاعات سواد آموزان را به اسم و آدرس داشته باشیم می‌توانیم هم در برنامه ریزی و هم اختصاص بودجه درست و دقیق عمل کنیم. بیش از این نیز سازمان نهضت سواد آموزی آمار بی سوادان را ۱۰ میلیون و کم سوادان ۲۰ را میلیون نفر عنوان کرده بود.

معاون آموزشی سازمان نهضت سواد آموزی با بیان اینکه سه منشا عدم پوشش تحصیلی کودکان در سن تحصیل، مردودی و ترک تحصیل و بازگشت بیسوادای با قطع برنامه‌ها در تولید بیسوادی نقش دارند، گفت: تنها آماري که سرشماری در اختیار ما قرار می‌دهد این است که ۵۰۳ هزار کودک بازمانده از تحصیل در سال سرشماری یعنی ۱۳۸۵ وجود داشته است که ما متعسفیم به دلیل سه منشاء ذکر شده که ریشه در بازماندگی از تحصیل دارد، بیش از این است.

با سود ۱۶ درصد
آب و نیرو و اوراق مشارکت منتشر می کند

مدیرعامل شرکت توسعه منابع آب و نیروی ایران گفت: شرکت توسعه منابع آب و نیروی ایران برای توسعه نیروگاه‌های برق آبی اوراق مشارکت با سود ۱۶ درصد منتشر می‌کند.

ابوالقاسم مظفری با بیان این مطلب افزود: بانک مرکزی جمهوری اسلامی ایران پیرو موافقت هیات محترم وزیران برای انتشار و فروش ۵ هزار میلیارد ریال اوراق مشارکت طرح‌های نیروگاه‌های برق آبی شرکت توسعه منابع آب و نیروی ایران، مجوز فروش ۳ هزار میلیارد ریال اوراق مشارکت را توسط بانکهای ملی ایران و تجارت صادر نمود. وی گفت: براین اساس درمرحله اول مبلغ ۳ هزار میلیارد ریال اوراق مشارکت که مبلغ ۱۷۵۰ میلیارد ریال آن برای طرح سد و نیروگاه گنوند و ۱۲۵۰ میلیارد ریال دیگر برای طرح سد و نیروگاه کارون ۴ است در تاریخ ۰۷/۱۱/۸۸ با فروش می‌رسد.

این دو سد و نیروگاه در حال حاضر بزرگترین پروژه‌های برق آبی هستند که در آینده نزدیک به بهره‌برداری می‌رسند.

همچنین نرخ سود علی الحساب این اوراق، ۱۶ درصد سالانه به صورت روزشمار، معاف از مالیات است. این اوراق بی‌نام بوده و سود علی الحساب آن در مقاطع سه ماهه به واردندگان اوراق پرداخت خواهد شد.

شرکت توسعه منابع آب و نیروی ایران بازپرداخت وجه اصل اوراق و پرداخت سودهای متعلقه در سررسیدهای مقرر را تضمین نموده و بانکهای عامل موظف به پرداخت اصل و سودهای متعلقه در مقاطع تعیین شده هستند و این تعهد مسوول مرورزمان نمی‌شود.

ارتباط با سرویس علم و اقتصاد

<div><div>🇫🇮</div>Elmeghtesad@isfahanziba.ir</div>
<div> <div><div><div><div></div><div><div>اخبار</div></div></div></div><div></div></div></div>
<p>عضو کمیسیون کشاورزی خبرداد:</p> <p>تشکیل کارگروه تخصصی برای آزمایش دقیق آلودگی برنج خارجی</p>

عضو کمیسیون کشاورزی مجلس از تشکیل جلسه بررسی آلودگی برنج خارجی در این کمیسیون با حضور مسوولان ذی‌ربط دولتی و تشکیل کارگروه تخصصی در این رابطه خبرداد.

داوود محمدجانی در مورد جلسه روز دوشنبه کمیسیون کشاورزی گفت: در این نشست تعدادی از اعضای کمیسیون کشاورزی و مسوولان مرتبط با واردات برنج مانند گمرک، استاندارد، بهداشت و درمان، جهاد کشاورزی، سازمان حفظ نباتات و چند نفر از مدیران مرتبط با این بخش حضور داشتند.

وی افزود: اعضای کمیسیون کشاورزی درمورد اتفاقات اخیردر واردات برنج خارجی و اعلام آلودگی آن ، سوآلاتی داشتند که چقدر گفته‌های رسانه‌ها صحت دارد و هر کدام از افراد حاضر در جلسه مطالبی را عنوان کردند.

نماینده آباه، یوانات و خرم‌بید در مجلس افزود: مسوولان گمرک اعلام کردند بدون استعلام از مراجع ذی‌ربط مانند سازمان حفظ نباتات ترخیص برنج انجام نشده و برنج موجود در بازار دارای مجوزاست، اما مسوولان وزارت بهداشت و درمان برنج وارداتی را بررسی کرده که بخشی از آن مشکل آلودگی داشته واز ناحیه وجود فلز سنگین و سمی آرسنیک در حد بالاتراز استاندارد آلوده بوده است. محمدجانی افزود: آنچه سازمان استاندارد قبلاً اعلام کرده درباره ۱۳ نوع برنج از یک کشور (هند) است و در حالی که ایران از ۲۰ کشور جهان برنج وارد می‌کند و فقط یکی از این کشورهای مبدأ دارای مشکل بوده است. عضو کمیسیون کشاورزی افزود: بقیه برنج‌های وارداتی به گفته این مدیران مشکلی نداشته، لذا به جهت اعلام قبلی همه برنج وارداتی دارای مشکل نیست. دراین زمینه بین مدیران مختلف اختلافاتی وجود داشت که در نهایت تصمیم‌بر این شد کارگروه مشترکی از مدیران مربوط دولتی با کمیسیون کشاورزی تشکیل شود و نمونه‌های برنج وارداتی در آزمایشگاه پیشرفته‌ای مورد آزمون قرار گیرد و در اسرع وقت گزارش آن به کمیسیون ارسال شود.

محمدجانی در مورد "اسرع وقت" گفت: تا آخر هفته آینده باید نتایج اعلام شود، در این جلسه حساسیت نمایندگان به افراد ذی‌ربط دولتی درمورد سلامت مصرفکنندگان اعلام شد و خواستاربررسی جدی‌تر رساله شدند. عضو کمیسیون کشاورزی افزود: اگر بعد از آزمایشات دقیق برنج خارجی مشکل داشت، همگی با توافق اعلام کنند و اگر نداشت، نیز به اطلاع مردم برسد تا مصرف‌کننده و واردکننده دچار زیان نشوند.

محمدجانی در مورد حضور نمایندگان سازمان انرژی اتمی در جلسه گفت: هیچ کس از آنها در کمیسیون نبود، اما قرار شد در کارگروه ویژه بررسی برنج کارشناسانی از سازمان انرژی اتمی حضور داشته باشند. محمد جانی گفت: نتیجه بررسی کارگروه بعد از مشخص شدن، توسط رییس کمیسیون کشاورزی به هیات ریسه و درصحن مجلس ارائه خواهد شد. وی افزود: دولت باید مراقبت کند تا بواسطه کاهش مصرف برنج خارجی قیمت برنج داخلی نیز افزایش نیابد.

چرا صادرات فرش افت کرد؟

<div><div>🇮🇷</div>گرنانی و بی کیفیتیتی ریشه های افت صادرات فرش ایران</div>
<p>عبور فرش دستباف ایرانی از رکود بازار این کالا در دنیا و افت صادرات آن یکی از دغدغه های مسئولان بازرگانی است زیرا فرش یکی از کالاهایی است که می تواند نقش عمده ای در ارتقاء صادرات غیرنفتی ایران داشته باشد. میزان صادرات فرش دستباف ایرانی در سال های گذشته به یک و نیم میلیارد دلار رسیده بود اما اکنون میزان صادرات این کالا حدود ۲۵۰ تا ۵۵۰ هزار دلار است.</p>

افت صادرات فرش با توجه به وقوع بحران مالی در جهان و حضور پررنگ رقیبایی مانند هند و پاکستان و چین درعرصه فرش در سال جاری به مراتب بیشتر شده است، تا جایی که رییس مرکز ملی فرش ایران از کاهش ۲۰ درصدی صادرات فرش دستباف در ۵ ماهه نخست سال جاری خبر داد. وی گفت: صادرات فرش دستباف ایرانی در سال جاری به لحاظ وزنی ۲۰درصد کاهش یافته اما به لحاظ ارزشی یک درصد رشد داشته است.

این مقام مسوول در توضیح کاهش وزنی صادرات فرش اظهار داشت: تا توجه به اینکه در سال ۸۸ بیشتر صادرکنندگان گرایش به صادرات فرش نفیس پیدا کرده اند بنابراین ما کاهش وزنی صادرات فرش را نباید به حساب افت صادرات بگذاریم.

غلامحسین شمس تاجر فرش ایرانی در سوئد، افزایش صادرات فرش نفیس ایرانی را یک نقیصه دانست و از آن به عنوان مهم‌ترین عامل ایجاد رکود در بازار صادراتی فرش ایران یادکرد. وی گفت: یکی دلایلی که حضور کشورهایمانند چین، پاکستان و هند را در بازارهای فرش پررنگ کرده و آنها را به اصلی ترین رقیب ما درصنعت فرش تبدیل کرده است، عدم تولید فرش با کیفیت متوسط و قیمت مناسب است.

شمس با انتقاد از افزایش تولید فرش های نفیس اظهار داشت: عدم تولید فرش با کیفیت متوسط و قیمت مناسب موجب شده تا حضور ما در بازارهای جهانی فرش کم‌رنگ شود. وی تاجر فرش ایران در سوئد تصریح کرد: کنترل‌شدن کیفیت فرش های صادراتی نیز یکی دیگر از دلایل افت صادرات فرش ایران است.

وی متذکرشد: از آنجا که صادرات فرش های بی کیفیت برای خریداران ایجاد هزینه می‌کند، تمایل به خرید فرش های ایرانی در دنیا کاهش یافته است.

نوروز علی طالب لو، عضو هیات مدیره اتحادیه واردکنندگان فرش ایران در ارو پا از افزایش قیمت تولید فرش های ایرانی اذعان داشت: رشد کیفیت فرش های ایرانی موجب شده تا کشورهای متعدد رقیب فرش دستباف ایرانی شوند.

■ شماره هشتصد و یازدهم ■ چهارشنبه ۸مهرماه ۱۳۸۸

با امضای قراردادی ۲.۵ میلیارد دلاری
توسعه آزادگان جنوبی به چینی ها رسید

ایران و چین قرارداد توسعه میدان آزادگان جنوبی به ارزش ۲.۵ میلیارد دلار را در سوئیس امضاء کردند.

شرکت ملی نفت چین قرارداد وی در زمینه توسعه میدان نفتی آزادگان جنوبی با شرکت ملی نفت ایران به امضاء رسانده است.

شیکه خیری پرس تی وی اعلام کرد این قرارداد در سوئیس بین دو شرکت به امضاء رسید. بر اساس قرارداد مذکور شرکت چینی ۷۰ درصد سهام کل پروژه را خریداری می کند.

قرارد است از این میدان ۲۶۰ هزار بشکه در روز نفت تولید شود. هزینه توسعه این میدان ۲.۵ میلیارد دلار برآورد شده است.

حجم ذخایر میدان مذکور ۴۲ میلیارد بشکه نفت برآورد شده است. قرارداد توسعه این میدان در قالب قراردادهای بیع متقابل است که بر اساس آن شرکت چینی پس از توسعه میدان اداره آن را به ایران واگذار می کند و طی چند سال برای پوشش هزینه های خود از محل تولید این میدان برداشت می کند.

شرکت ملی نفت چین در ژانویه سال جاری در مناقصه توسعه میدان آزادگان شمالی نیز برنده اعلام شد و ۷۰ درصد سهام این میدان را به دست آورد. ده درصد سهام این میدان نیز به شرکت ژاپنی اینپکس و ۲۰ درصد به شرکت ملی نفت ایران اختصاص دارد. همکاری های ایران و چین در بخش انرژی طی سال های اخیر و در غیاب شرکت های غربی توسعه قابل ملاحظه‌ای داشته است که واگذاری کل میدان آزادگان به چین نمونه ای از این مورد است.

۹۶ درصد سهام بانک تی سی متعلق به ایران است

بانک مستقل تی سی ، بانک مشترک بین المللی ایران و بلاروس است و ۹۶درصد از سهام این بانک به ایران تعلق دارد. بانک تجارت به عنوان نخستین بانک ایرانی، موفق به ثبت بانک مستقلی در کشور بلاروس شده است. بانک تجارت، ۹۶ درصد از سهام بانک تی سی را در اختیار دارد و کمپانی Jada omcholding طرف روسی این شراکت است. این شرکت که تا ۱۵ سال پیش فعالیت خود را آغاز کرده است، بخشی از یک شرکت مادر تخصصی بزرگ به شمار می‌رود که در زمینه تولید قطعات خودرو و ساختمان سازی فعالیت می‌کند. آندره برتینیکوف، مدیرعامل بانک تی سی (Bank Trade capital) در بلاروس است که ۱۴ سال سابقه کار در بانکهای بلاروس را دارد. وی پیش از این، مدیریت بخش های مختلف چندین بانک را در کشور بلاروس بر عهده داشته است.

تاسیس این بانک با توجه به توسعه روز افزون روابط تجاری میان ایران و بلاروس و حضور چشمگیر شرکت‌های بزرگ ایرانی در این کشور، ابتکار عمل بسیار ارزشمندی محسوب می‌شود. بازار تجاری بلاروس از نظر وضعیت کسب و کار پویایی بسیاری دارد و طرح‌های اقتصادی بزرگ در این کشور از زمینه بسیار مناسبی برای سرمایه‌گذاری مطمئن و سودآور برخوردارند. مجوز لازم برای ارائه خدمات بانکداری از مرکز بلاروس اخذ شده و بانک تی سی تلاش می‌کند خدمات بانکداری بین المللی را به مشتریان خود عرضه کند. صدور ضمانت نامه‌های بانکی و اوراق قرضه، افتتاح انواع حساب برای شخصیت‌های حقوقی و صدور کارت‌های پرداخت از فعالیت‌های این بانک است.

چند پرسش اساسی در خصوص معامله مخابرات



مخابرات از جمله شرکتهای استراتژیک کشور می باشد که سهم عمده ای نیز در برقراری مسایل امنیتی کشور بازی می کند حال می خواهیم چنین صنعتی را به بخش خصوصی واگذار کنیم. اگر کشور زمانی مورد تهدید جدی قرار گرفت تکلیف چیست ؟ آیا می توان به بخش خصوصی حکمرانی کرد ؟ که در این صورت اطلاق جمله خصوصی سازی و مراجعه به قانون تجارت معنای ندارد و ما به جای خصوصی سازی تنها خصوصی کاری کرده ایم اما اگر نمی توان در شرایط مذکور به این بخش دستور داد و در امورات آن دخالت کرد که باید فاتحه منافع کشور عزیزمان را بخوانیم به عنوان مثال در درگیری ها و اغتشاشات اخیر که پس از

رییس سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری:

امور اجرایی سازمان میراث فرهنگی به بخش خصوصی واگذار می‌شود



به اعتقاد وی ، سایر دستگاه‌ها باید با سازمان میراث فرهنگی هماهنگ باشند و در صورتی اقدام به عقد قرارداد کنند که تبلیغات سوء در مورد ایران به وسیله رسانه‌های کشورهای مختلف متوقف شده باشد.

رییس سازمان میراث فرهنگی افزود: متأسفانه کوچک سازی در ایران به یک شعار تبدیل شده است. خصوصی سازی به مفهوم واگذاری وظایف و مأموریت‌ها است.

در شرایط نامساعد اقتصادی
محبوبیت رایانه های ارزان قیمت افزایش یافت

در شرایط نامساعد اقتصادی، بسیاری از مشتریان به رایانه های ارزان قیمت روی آورده‌اند.

به گزارش موج به نقل از سی نت، جدیدترین گزارش شاخص رضایت مشتری در آمریکا نشان می دهد شرکت های سازنده رایانه های ارزان قیمت محبوبیت بیشتری در بین مصرف کنندگان پیدا کرده اند. برندهایی مانند Gateway و Compaq بیشترین پیشرفت را در این حوزه داشته اند و نسبت به شرکت هایی که سیستم های رایانه‌ای لوکس و گرانقیمت تولید می‌کنند رشد شتابان تری پیدا کرده اند. همچنین شاخص کلی رضایت مشتریان از سازندگان رایانه‌های شخصی با ۱.۳ درصد افزایش نسبت به سال قبل به از ۷۴ در سال ۲۰۰۸ به ۷۵ در سال ۲۰۰۹ رسیده است. با وجود این، طبق نتایج پژوهشی که بر پایه توابعات مشتریان، تجربه های قبلی آنها و در نظر گرفتن یک محصول ایده آل انجام شد، رایانه های Apple همچنان پیشتاز هستند و Dell و HP فاصله نسبتا زیاد از Apple درده های بعدی جای گرفته اند.

Apple توانسته با ارائه محصولات بسیار با کیفیت و مرغوب سخت افزاری و نرم افزاری و همچنین بازاریابی مناسب، خود را به عنوان یک شرکت سازنده رایانه آزمانی مطرح کند. هر چند قیمت های آن به طور فاحشی بالاتر از قیمت محصولات رقیباست، این شرکت توانسته هواداران خود را حفظ کرده و حتی فروش خود را افزایش دهد. همچنین فروش رایانه های قابل حمل یا Netbook ها که قیمت و توان کمتری نسبت به Notebook ها دارند افزایش یافته و این نشان دهنده دقت و وسواس بیشتر مشتریان در صرف هزینه در بازار کامپیوترهای شخصی است.

این مساله پارادوکس اساسی و اصلی در خصوصی سازی بلوک مدیریتی مخابرات است که باید حتماً قبل از واگذاری به آن پاسخ داده شود تا مثل دفعه قبل که دولت که دولت سهم ۴۰ درصد درآمد خود را از حساب مخابرات برداشت کرده بود و در حساب شرکت پولی برای پرداخت سود به سهامداران باقی نمانده بود مشکلات جدید ایجاد نشود.

قیاس نقدینگی مورد نیاز برای معامله با مطالبات موق

سیستم بانکی

به یک نکته دیگر توجه کنید: کل مطالبات موق بانکهای کشور طبق اعلام بانک مرکزی در حدود ۲۸ هزار میلیارد تومان است در صورتیکه نقدینگی لازم برای پرداخت ۲۰ درصد بلوک ۵۱ درصدی مخابرات برابر با ۱۶۰۰ میلیارد تومان است یعنی نیم درصد مطالبات موق کل بانکهای کشور، بدین ترتیب در حال حاضر باید این وجه بصورت نقد در کشور موجود باشد.

از سویی دیگر با توجه به اینکه کل مبلغ مورد نیاز برای بلوک ۵۱ درصدی مخابرات حدوداً معادل ۷ هزار و ۹۰۰ میلیارد تومان است و باید گفت که این رقم نیز برابر با ۲۰ درصد کل مطالبات موق بانکهای کشور است .

حال این سوال مطرح است که آیا چنین پولی در بخش خصوصی کشور یافت می شود اگر اینگونه است چطور تاکنون ناشناس مانده است یا این کنسرسيوم بخش خصوصی نبوده و دولتی است که در آن صورت کدام نهاد است که این میزان پول نقد دارد ؟

دریافت ضمانتهای لازم توسط بورس

در نهایت با توجه به موارد فوق پیشنهاد می شود که سازمان بورس ضمانتنامه بانکی رابه عنوان تضمین پرداخت وجه ۲۰ درصدی نقدی از این کنسرسيوم قبل از انجام معامله دریافت کند تا در روز معامله با اطمینان خاطر شاهد حضور این کنسرسيوم در رقابت باشیم و در صورت انجام معامله تضمین برای خرید حتمی آن به وجود آید و طرف خریدار نتواند پس از انجام تشریفات خرید با گذشت چند روز به علت مشکل مالی معامله را فسخ کند

و سبب ایجاد جو منفی در بازار شود اتفاقی که قبلاً در مورد بلوک بانکی پارس‌سپان شاهد آن بودیم.

مدیرعامل موسسه شاخص بازار سرمایه

در بسیاری از سازمان‌ها، کوچک سازی به شکل کم کردن تعداد افراد امضا کننده نمود پیدا می‌کند که روش صحیحی نیست، وی تأکید کرد: سازمان میراث فرهنگی باید به سایر دستگاه‌ها احاطه داشته باشد و دستگاه‌های مرتبط زیر ساخت‌های مورد نیاز صنعت گردشگری را تامین کند و در صورت بروز مشکلات نیز دستگاه‌های مرتبط پاسخگو باشند.

وی ادامه داد: متأسفانه وقتی تصمیم گرفته می‌شود که رادیو گردشگری ایجاد شود تا در روزهای تعطیل مردم را به گردشگری ترغیب کند، صدا و سیما سند یک میلیاردی ارائه می‌کند. وقتی کشوری ادعای گسترش گردشگری را دارد، چرا نباید یک شبکه رسانه‌ای داشته باشد؟!

وی خاطر نشان ساخت: بر اساس قانون، ۲/۵ درصد کل بودجه عمرانی استان‌ها باید در حوزه گردشگری صرف شود، در حالی که در بسیاری از استان‌ها فقط ۱ درصد کل اعتبارات استان به این امر تخصیص داده شده است.

وی سازمان میراث فرهنگی را یک مجموعه فرابخشی دانست و گفت: این سازمان نمی‌تواند به صورت بخشی عمل کند. رییس سازمان میراث فرهنگی با اشاره به قیمت بالای تمامه ایجاد تخت در کشور تصریح کرد: سیاست‌های این سازمان در کوتاه مدت ساماندهی مراکز اقامتی است.

وی در پایان مساله گردشگری را یک بحث لاینحل ندانست و گفت: طی چهار سال گذشته، همه فهمیدند که گردشگری یک مزیت است.

مشاور مدیر عامل شرکت نفت و گاز پارس:

تولید گاز به بیش از یک میلیارد مترمکعب رسید

مشاور مدیر عامل شرکت نفت و گاز پارس اعلام کرد: حجم تولید هفتگی گاز در فازهای راه اندازی شده میدان گازی پارس جنوبی در آخرین هفته شهریورماه از مرز یک میلیارد و ۱۰۰میلیون مترمکعب گذشت.

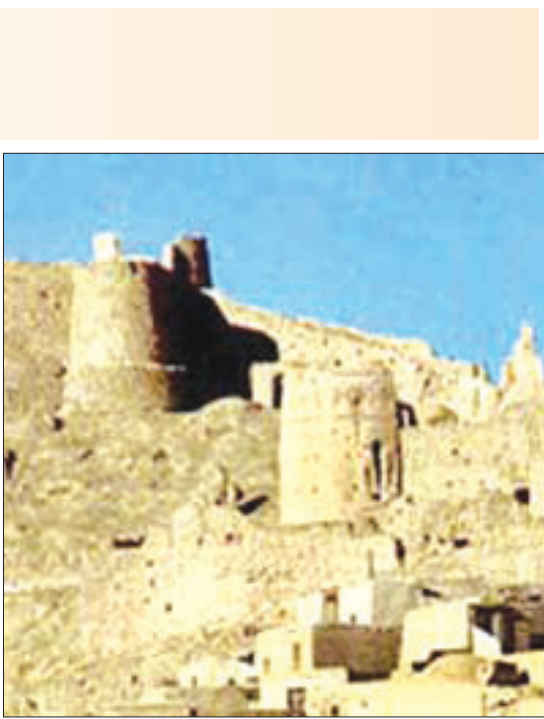
محمد رضا عبدیایی ” در رابطه با آخرین وضعیت تولید گاز از فازهای مختلف میدان پارس جنوبی با بیان این مطلب افزود: در هفته آخر شهریورماه سال جاری، حجم کل گاز تولید شده در فازهای عملیاتی این میدان مشترک به یکهزار و ۲۰۰ میلیون مترکعب و به میانگین تولید روزانه ۱۷۱میلیون مترمکعب رسیده است.

وی افزود: این میزان تولید گاز از میدان پارس جنوبی معادل ۳۵ درصد کل گاز تولید شده در کشور بوده و علاوه بر تزریق به خطوط لوله انتقال گاز سراسری، مقادیری گاز به پتروشیمی های جم و پارس نیز نیز تحویل داده شده است.

مشاور مدیر عامل شرکت نفت و گاز پارس، یاد آور شد: همچنین روزانه بخشی از گاز تولید شده در این میدان مشترک، برای تزریق به چاههای نفت آغاخاری منتقل می شود.

عبدیایی اظهار داشت: با ایلایشگاه های فاز یک، فازهای دو و سه، فازهای چهار و پنج و همچنین شش، هفت وهشت پارس جنوبی به ترتیب ۱۵۰ میلیون مترمکعب، ۳۵ میلیون مترمکعب، ۴۰ میلیون مترمکعب و ۱۱۵ میلیون مترمکعب گازغنی تولید کرده اند و در مجموع یکهزار و ۲۰۰میلیون مترمکعب گاز از مخزن پارس جنوبی تولید و منتقل شده است.

به گفته این مقام مسوول همچنین در هفته آخر شهریور میزان مینعات گازی تولید شده در منطقه پارس جنوبی معادل یک میلیون و ۵۸۵ هزار بشکه بوده که در این مدت با ایلایشگاه های فاز یک، فازهای دو و سه و فازهای چهار و پنج پارس جنوبی، به ترتیب ۲۰۲ هزاربشکه، ۲۹۲هزار بشکه و ۵۷۱ هزار بشکه مینعات گازی تولید کرده است.



موقعیت جغرافیایی

شهرستان رامهرمز در شرق استان خوزستان واقع شده است. از شمال به شهرستان‌های باغملک، ایذه و مسجد سلیمان، از شرق به شهرستان بیهقان در استان کهگیلویه و بویراحمد، از غرب به اهواز و از جنوب به ماهشهرمحدود است. آب‌وهوای رامهرمز گرم است و رودخانه جراحی از خاوررامهرمز می‌گذرد.

تاریخچه و وجه تسمیه

رامهرمز نام شهری از بناهای هرمز پادشاه ساسانی در حوالی شوشتر است که در قدیم به آن «سمنگان» می‌گفته‌اند و آن را ساده کرده، «رامز» و منسوب به آن جا را «رامزی» و «رامی» می‌گویند. یاقوت حموی می‌گوید که رامهرمز متشکل از دو کلمه رام (به پارسی یعنی مقصود) و هرمز (نام یکی از خسروان ساسانی) بوده است. برخی می‌گویند رامهرمز نامی کوتاه شده از رامهرمزاردشیربویه و این شهری است نام دار در خوزستان و عامه مردم خوزستان این شهر را رامزی گویند. برخی نیز گفته‌اند به دلیل بنا شدن شهر رامهرمز در دوره هرمز ساسانی نام این شهر رامهرمز شده است.

در جغرافیای تاریخی قدمت خوزستان را بیش از ۶۰۰۰ سال می‌دانند. پیدایش قدیمی ترین تمدن بشری در شوش مشخص گردیده و در دوران هخامنشیان و اشکانیان و ساسانیان نه تنها بر عظمت منطقه افزوده است بلکه شهرهایی نیز در آن

رامهرمز ، شهر بازمانده عصر ساسانی

ایوانشناسی

دوران ایجاد شده که بدون شک رامهرمز یکی از آن شهرهایبوده است. ویرانه های «اسک» بین راه رامهرمز وارجان درراه بیهقان و ویرانه های «طاق نصرت» به جای مانده از دوره ساسانی درشهررامهرمز، گذشته پرشکوه تاریخی آن را نشان می‌دهد. در قرن ۴ هـ. ق رامهرمز به سبب کرم ابریشمی که در آن به عمل می آمد و به دیگر نقاط صادر می شد شهرت جهانی داشت. شهرستان رامهرمز در سال های اخیر دوباره اهمیت گذشته خود را به دست آورده و رو به توسعه و ترقی نهاده و امروزه از شهرستان های مهم استان خوزستان به شمار می رود.

اقتصاد شهر

اقتصاد رامهرمز براساس زراعت، دام‌داری، باغ‌داری و کارگری بنا نهاده شده است. کشاورزی در این شهرستان به صورت سنتی انجام می‌گیرد و کشاورزی مدرن و مکانیزه در هیچ جای این شهرستان مشهود نیست. نوع کشت بیش تر آبی بوده و کشت دیم فقط به گندم و جو اختصاص یافته است. منابع آب کشاورزی، رودخانه و چشمه و در بعضی از روستاها چاه‌های عمیق و نیمه عمیق‌هستند. ازعمده تولیدات کشاورزی این شهرستان می‌توان گندم، جو، یونجه، خرما و تره باررا نام برد. دام‌داری نیز در این شهرستان به صورت سنتی در کنار کار و کشاورزی انجام می‌گیرد. مناطق شمالی، خاوری و جنوب‌خاوری این شهرستان مناسب ترین مراتع برای چرای دام های این شهرستان هستند.

تاریخچه و وجه تسمیه روستا

تابستان هم مانع تابش مستقیم آفتاب بود. همچنین بالای سر در آبیانی از قرآن کریم نوشته می‌شد.
۲- در ورودی: فازه‌ای قدیمی معمولاً دو لنگه در چوبی داشتند و کوبه‌های چکشی و حلقوی برای مراجعه کنندگان مرد وزن روی آنها تعبیه می‌شد.
جالب است که اکنون نمونه‌های کوچک این درها به عنوان اشیاء تزئینی در منازل جدید دیده می‌شود.
۳- مثنی ورودی: پس از ورودی به فضای هستی می‌رسیم. این فضا معمولاً هشت ضلعی است و عموماً سکوهایی برای نشستن در آن ساخته شده است.
۴- دالان: دالان راهرو باریکی بود که با پیچ و خم افراد را از هشتی به حیاط خانه هدایت می‌کرد.
۵- حیاط: حیاط مرکز و قلب ساختمان بود و در تمام خانه‌های سنتی حیاط مرکزی وجود داشت.
۶- حوض و باغچه: در حیاط سازی خانه‌های قدیمی، حوض و باغچه معتبرترین عناصر به شمار می‌رفت.
۷- تالار: این عنصر عموماً فضایی بود با تزئینات بسیار زیبا و پرکار که در کنار اتاق‌های ساده خانه‌های سنتی نمودی بارز داشت. تالار با گچبری، آئینه کاری، نقاشی روی گچ و چوب، و مقرنس تزئین می‌شد. تالار برای پذیرایی از مهمانان مخصوص مورد استفاده قرار می‌گرفت.

۸- نشیمن: نشیمن اتاقی بود که از تالار اهمیت کمتری داشت اما از اتاق‌های ساده مهم تر بود. نشیمن محل تجمع افراد خانواده و مهمان‌های نزدیک و از نظر تزئینات بسیار ساده بود.
۹- فضاهای خدماتی: چنین فضاهایی اعم از آشپزخانه(مطبخ) انبار و دستشویی در تمامی خانه‌های سنتی طراحی می‌شد که عموماً دارای شکل هندسی خاص و فاقد دسترسی مستقیم و نورگیری از حیاط بودند.
۱۰- جهت خانه‌ها: در اکثر قریب به اتفاق خانه‌های سنتی، محور اصلی بنا محور شمالی–جنوبی بود و فضاهای اصلی در دو قسمت شمالی و جنوبی فضاهایی که اهمیت کمتری داشتند به خصوص فضاهای خدمات، در دو قسمت شرقی و غربی ساخته می‌شدند.

منتشر می‌شد تا دوره دوم آن از این سال تا سال ۱۳۲۲ ش که پایان انتشار روزنامه اخگر است آغاز شد.
در این دوره که اولین شماره آن در سوم آبان ۱۳۰۷ منتشر شد، صاحب امتزای و موسس روزنامه «میرزا فتح‌الله خان وزیرزاده» مدیرمسئول و سردبیر «امیرقلی امینی» معرفی شده‌اند که در اصل همه کاره روزنامه آقای امینی بود. از این پس چون روزنامه دوره‌ی جدیدی را شروع می‌کرد، شماره انتشار آن نیز از نو شروع شد و شماره قبلی دیگر قید نشد.
لذاسوم آبان ۱۳۰۷ به عنوان شماره اول به چاپ رسیده است. در این دوره «اخگر» سال به سال رو به تکامل رفته و با پشت‌کار و جدیت مخصوص آقای امینی آن، مقالات و ترجمه‌های مفیدی در آن به چاپ رسید. سرانجام این که روزنامه اخگر تا سال ۱۳۲۲ ش بیشتر منتشر شد، چرا که در این سال به علت توقیف اکثر جراید کشور، این روزنامه نیز توقیف و چندی پس از آن آقای امینی روزنامه «اسفهان» را منتشر کرد.

<div><div> </div></div>	موروی بر بازی‌های قدیمی اسفهانی خاک بازی	<div><div> </div></div>
<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>
<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>
<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>
<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>
<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>
<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>
<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>
<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>
<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>
<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>
<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>
<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>
<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>
<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>
<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>
<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>
<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>
<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>
<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>
<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>
<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>
<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>
<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>
<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>
<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>
<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>
<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>
<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>
<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>
<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>
<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>
<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>
<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>
<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>
<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>
<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>
<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>
<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>
<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>
<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>
<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>
<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>
<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>
<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>
<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>
<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>
<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>
<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>
<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>
<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>
<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>
<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>
<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>
<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>
<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>
<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>
<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>
<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>
<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>
<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>
<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>
<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>
<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>
<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>
<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>
<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>
<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>
<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>
<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>
<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>
<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>
<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>
<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>
<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>
<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>
<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>
<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>
<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>
<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>
<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>
<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>
<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>
<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>
<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>
<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>
<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>
<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>
<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>
<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>
<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>
<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>
<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>
<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>
<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>	

کاشان - خبرنگار اصفهان زیبا: نخستین پارکینگ طبقاتی تجاری - اداری کاشان با نام “باب الحوائج” در پنج طبقه با زیر بنای ۱۲هزار و ۷۰۰متر مربع و ظرفیت پذیرش ۳۰۰ دستگاه خودرو پس از پنج سال در مرکز شهر کاشان احداث می شود. معاون عمرانی شهرداری کاشان با اشاره به اینکه هزینه نهایی برای ساخت این پارکینگ حدود ۴۰ میلیارد ریال برآورد شده است گفت: پیش بینی می شود با همکاری بخش خصوصی، آماده بودن زیر ساخت ها و تامین به موقع اعتبار، احداث آن در مدت دو سال به پایان برسد.

علی بخشنده فر گفت: طرح احداث این پارکینگ از پنج سال قبل در برنامه شهرداری کاشان بود ولی از آن زمان تا کنون اجرای این طرح بدلیل کم توجهی به تعویق افتاد.

وی افزود: در حال حاضر مطالعات فاز یک طرح احداث نخستین پارکینگ طبقاتی “باب الحوائج” کاشان به اتمام رسیده و به محض پایان مطالعات فاز دو و ارایه نقشه های اجرایی این طرح، عملیات عمرانی آن در سال ۸۹ آغاز می شود. به گفته وی توجه ویژه شهردار جدید کاشان در اجرای طرحهای ناتمام و ضروری این شهر سبب شد تا فوریت بحث وبررسی پیرامون مطالعات و طراحی نخستین پارکینگ طبقاتی با مشورت واریه نظر مهندسان مشاور به منظور اجرایی شدن این طرح در دستور کار شهرداری قرار گیرد.

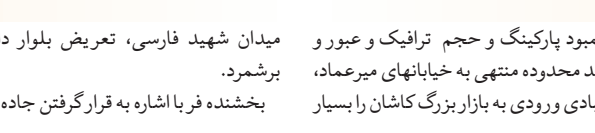
معاون عمرانی شهرداری کاشان ، کمبود پارکینگ و حجم ترافیک و عبور و مروروسایط نقلیه در مسیر پررفت و آمد محدوده منتهی به خیابانهای میرعماد، باب الحوائج و شهید رجایی بویژه درمبادی ورودی به بازار بزرگ کاشان را بسیار ضروری دانست و گفت: با احداث این پارکینگ بار سنگین ترافیکی در این مسیرها سبک و روان می شود و تسهیلات در عبورومرور شهروندان و تردد وسایل نقلیه میسر می شود.

وی همچنین گفت: ۳۸ طرح ترافیکی مهم و شاخص در شهر کاشان به منظورافزایش ایمنی مسیرها و روان شدن ترافیک سنگین خطوط و راههای ارتباطی از ابتدای سال جاری تاکنون در این شهردر حال اجرا است.

معاون عمرانی شهرداری کاشان تعدادی از این طرح ها را، اصلاح تقاطع سه راه زواره آباد، احداث میدان خزاق، دور برگردان بلوار امام رضا(ع)، دور برگردان

پس از پنج سال؛

طلسم احداث نخستین پارکینگ طبقاتی کاشان شکسته شد



میدان شهید فارسی، تعریض بلوار دارالسلام در کمربندی این شهرستان برشمرد.

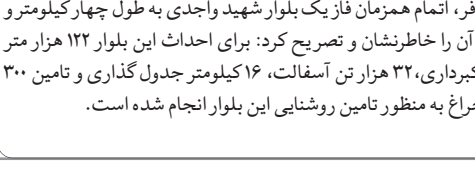
بخشنده فر با اشاره به قرارگرفتن جاده های منتهی به کاشان درمسیر ترانزیت

شمال - جنوب گفت: احداث میدان خزاق به عنوان مهم ترین طرح ترافیکی این شهر و به منظور جلوگیری از ورود کامیون های جاده ترانزیت شمالی -جنوبی به داخل شبکه معابر شهر و انتقال به آزاد راه ضروری بود. وی افزود: برای احداث این میدان ۳۵ هزار متر مکعب خاکبرداری انجام شده است که به زودی این طرح مهم به بهره برداری می‌رسد.

به گفته وی طرح ترافیکی تعریض بلوار دارالسلام، حد فاصل پاسگاه تا تقاطع، راه دسترسی به اتوبان کاشان - اصفهان یکی دیگر از این طرحها است که این بارولاز از دو باند به سه باند سواره و از عرض هشت متر به ۱۳ مترافزایش یافته و با

اجرای این طرح تسهیل در ترافیک سنگین محور مواصلاتی کاشان - جنوب برقرار می شود. معاون عمرانی شهرداری کاشان گفت: اصلاح تقاطع سه راه نوش آباد نیز با هدف دسترسی آسان به روستاهای علی آباد، محمد آباد، یزدل و ظاهر آباد اجرا شده که در این طرح ترافیکی هم دسترسی به حلقه ترافیکی شمالی - شرقی، رفع مشکل شهرک صنعتی و دسترسی به شهرنوش آباد فراهم میسر می‌شود. بخشنده فر، احداث دور برگردان بلوار امام رضا (ع) را به عنوان یکی دیگر از ۳۸ طرح ترافیکی شهر کاشان یاد آور شد وگفت: با احداث این دور برگردان امنیت تردد وسایط نقلیه و عبور و مرور عابران در این امکان پذیر شده است. وی علت تاخیر سه ماهه در بهره برداری از پروژه بلوار شهید واجدی را مشکلاتی از قبیل وجود معارضان ملکی عبور تاسیسات شهری دانست و گفت:اجرای این طرح به طول هشت کیلومتر در دو فاز با پیشرفت فیزیکی ۸۵ درصدی و هزینه ای افزون بر ۲۰ میلیارد ریال بدون احتساب هزینه های تملک و آزاد سازی طرح به زودی به بهره برداری می رسد .

بخشنده فر، اتمام همزمان فاز یک بلوار شهید واجدی به طول چهارکیلومتر و آغاز فاز دو آن را خاطرنشان و تصریح کرد: برای احداث این بلوار ۱۲۲ هزار متر مکعب خاکبرداری، ۳۲ هزار تن آسفالت، ۱۶ کیلومتر جدول گذاری و تامین ۳۰۰ اصله پایه چراغ به منظور تامین روشنایی این بلوار انجام شده است.



ارتباط با سرویس خبر shahrestan@isfahanziba.ir

کوتاه از شهرستان اردستان

اردستان:

باز سازی ۲۶ گلزار شهدا در بخش مرکزی اردستان

بخشدار مرکزی اردستان از بازسازی ۲۶گلزار شهدا به مناسبت هفته دفاع مقدس خبر داد.
علی طباطبایی گفت: به منظور ادای دین به شهدای هشت سال دفاع مقدس و بزرگداشت مقام شهدا، بازسازی ومحوطه سازی ۲۶ گلزار شهدا شامل ۳۳ مزارمتبرک دربخش مرکزی اردستان شروع شد که در حال حاضر این طرح مختص به گلزارهای یک تا سه مزاری می باشد.وی با بیان اینکه بازسازی هر مزار به اعتباری افزون بر ۲/۵ میلیون ریال نیاز دارد اظهار داشت: این طرح با همکاری بنیاد شهید و معاونت فنی استانداری اصفهان اجرا می شود که هزینه ای افزون بر ۷۰ میلیون ریال برای آن پیش بینی شده است.
بخشدار مرکزی اردستان با بیان اینکه بیش از ۴۰ میلیون ریال آن از سوی نهاد های مرتبط پرداخت می شودگفت: تامین نزدیک به ۳۰ میلیون ریال دیگر اعتبار مورد نیاز، همکاری از مردم شهید پرور و همیشه در صحنه ی این منطقه را می طلبد.
طباطبایی افزود: در صورت مساعد بودن شرایط جوی تا آخر امسال، بازسازی این گلزار ها به پایان می رسد .
وی شروع بازسازی گلزار روستا های کهنگ، قهساره و موغار را از برنامه های بعدی این طرح اعلام کرد .

ناین:

سرپرست شهرداری انارک منصوب شد

به گزارش روابط عمومی شهرداری انارک، شورای اسلامی شهر طی حکمی، سعید معدنچی انارکی، مسوول واحد فنی این شهرداری به سمت سرپرست شهرداری انارک منصوب کرد.

کاشان:

برگزاری مراسم "جار" در مسجد جامع فین

به مناسبت برگزاری مراسم قالیشویان مراسم سنتی - مذهبی "جار" با حضور اهالی فین کاشان در مسجد جامع این منطقه برگزار شد.
حجت الاسلام ماشالله صدیقی مسوول فرهنگی ستاد برگزاری مراسم سنتی - مذهبی قالیشویان فین کاشان گفت: این مراسم هرساله در این مکان به عنوان سبکدگه و مکان بحث‌های علمی و تبلیغات دینی حضرت سلطان علی بن محمد بن باقر (ع) با هدف آآمدسازی اهالی منطقه برای شرکت در مراسم سالگرد شهید اردهال برگزار می‌شود.

هر ساله یک هفته مانده به مراسم سنتی- مذهبی قالیشویان در مشهد اردهال چند جراحی درمحلث فین، محله بازار کاشان و دهکده خاوه به راه می افتند و با عبور از کوچه ها وخیابانها به روش آبا واجدایی خود، با بانگ بلند و آوازی خاص، مردم را از فرارسیدن روز موعود قالیشویان و هفته زیارت امامزاده سلطان علی (ع) آگاه می کنند.

ناین:

برگزاری مانور روز آتش نشان در انارک

به مناسبت روز آتش نشان شهرداری انارک مراسم ویژه ای شامل اجرای مانور خودروهای امداد و نجات و اجرای برنامه های آموزشی اطفای حریق به صورت تخصصی در این شهر برگزار کرد.

کاشان:

برگزاری دوره آموزشی برای کاهش تخلفات ساختمانی

قائم مقام شهردار و معاون اداری مالی شهرداری کاشان گفت: دوره آموزشی کاهش تخلفات ساختمانی برای ۳۰ نفر از ماموران گشت ستاد کنترل تخلفات ساختمانی شهرداری برگزار شد.
عیباسعلی خلیق افزود: با توجه به لزوم آموش کارکنان و ماموران کنترل و نظارت بر ساخت و ساز شهری در فرآیندزدگی و خشکسالی حذف و ذرت علوفه ای نحوه اقدام قانونی و آشنایی با ضوابط مندرج در قانون شهرداری ها این دوره آموزشی برگزار شد.

تیران و کرون :

کاهش ۳۰ درصدی تولید گندم

مدیر جهاد کشاورزی تیران و کرون گفت: به علت خشکسالی، تولید گندم در شهرستان تیران و کرون در واحد سطح حدود ۳۰ درصد کاهش داشته است.

بهرام کریمی اظهار داشت: سطح زیر کشت گندم این شهرستان دو هزار و ۲۰۰ هکتار بوده که ۲۰۰ هکتار آن در اثر سرمازدگی و ۲۰۰ هکتار نیز بر اثر خشکسالی از سطح زیر کشت حذف شد.

وی افزود: سطح برداشت گندم امسال هزار و ۸۰۰ هکتار بود که بیش از پنج هزار تن گندم برداشت شد.
مدیر جهاد کشاورزی تیران و کرون، در خصوص کشت جو و ذرت علوفه ای در این شهرستان نیزگفت: سطح کشت جو در این شهرستان هزار و هکتار بوده که ۴۰۰ هکتار آن در اثر سرمازدگی و خشکسالی حذف و ذرت علوفه ای در حدود ۵۵۰ هکتار کشت شد که ۵۰ هکتار آن بر اثر خشکسالی از بین رفت.
وی از تولید نزدیک به هزار و ۷۰۰ تن جو در تیران و کرون خبر داد و افزود: پیش بینی می شود دو هزار و ۶۵۰ تن ذرت علوفه ای چا پر شده تولید شود.

کاشان :

افزایش حفر چاه های جذبی در شهر کاشان

شهردار کاشان گفت: ستاد حوادث غیر مترقبه کاشان طی شش ماهه اول امسال ۶۵ حلقه چاه جذبی در این شهر حفركرد که است تا مشکل آب گرفتگی و خطرات و تخریب های ناشی از آن وجود نداشته باشد.
سعید مدرس زاده با اشاره به رشد حفر چاههای طی شش ماهه سال جاری نسبت به مدت مشابه آن در سال گذشته گفت: لایروبی سیل ها، احداث کانال و کانویو، پاکسازی پل ها و رودخانه ها در شهر را بخشی دیگر از فعالیت های ای ستاد است.
وی حفر چاه در مدت زمان مشابه سال گذشته را ۲۰ حلقه چاه اعلام کرد و گفت: مشکل آبگرفتگی و تخریب معابر تنها از طریق حفر چاههای جذبی امکان پذیر است .

اردستان - خبرنگار اصفهان زیبا: در شمال شرقی استان اصفهان ودر دوازده کیلومتری اردستان، شهری تاریخی واقع شده که آثرا زواره می نامند.

زواره با داشتن جمعیتی بیش از هشت هزار نفر و حدود شش هزار هکتار وسعت با شهرستان های ناین، کاشان، آران و بیدگل ،استان سمنان هم جوار بوده وچشم انداز کویر از زیبا ترین پدیده های طبیعی در بخش زواره می باشد.

اقلیم گرم وخشک کویر، مردمی تلک شگر را درخود پرورش داده و همین امر سبب شده همواره افرادی با جدیت و پشتکار به رتبه های بالای علمی و فرهنگی کشور برسند.

بخش زواره دارای دو دهستان به نام های ریگستان به مرکزیت روستای تلک آباد و دهستان سفلی به مرکزیت روستای شهرباب می باشد. در گلدری کوتاه به دهستان ریگستان زواره که نزدیک به پنج هزار کیلومتر وسعت دارد می توان به ۷۳ روستا و مزرعه در قسمت های شمال شرقی وغرب این بخش که قدمتی دیرینه دارد اشاره کرد.

مرکز این دهستان، روستای تلک آباد است ودرسه کیلومتری غرب زواره، در مسیر کاشان - خورو بیابانک وطبس قرار دارد . وجود پر عظمت و معنوی امام زاده شاهزاده مراد در این روستا آن را به مکانی زیارتی ومنزلهگاه زائران مبدل کرده است .

روستای شهرباب مرکزیت دهستان سفلی محسوب می شود و در ۳۸ کیلومتری شرق زواره بر سر راه انارک قرار دارد و دارای چشم اندازها و طبیعت زیبایی می باشد؛ همچنین وجود امام زادگان متبرک، شهرباب را مورد توجه قرار داده است.

تاریخ زواره را می توان به دوران قبل وبعداز اسلام تقسیم کرد؛ در این پیشینه تاریخی ومذهبی زواره همین بس که از قرن چهارم، به دلیل تجمع سادات طباطبایی، نام این شهر به عنوان مدینه السادات در ایران زمین رقم خورده است و مورخان در تالیفات متعددی نام زواره و شخصیت های نامی برخاسته از آن را درجراید وکتاب های خود ذکر نموده اند.

در کتاب شاهنامه ابومنصوری و شاهنامه فردوسی که از کتب قدیمی ایران به شماری می آید هم بارها نام زواره - برادر رستم - ذکر گردیده :

زواره مرگ گردن **فراز**
زماهه نندیده **چون** مرزم **ساز**

زواره، هر چند از لحاظ شرایط اقلیمی فاقد زیبایی های طبیعی بوده اما بخش عظیمی از مساحت آن در تصرف بنا های تاریخی می باشد که خود حاکی از هویت فرهنگی و مهارت های روزگاران است که مردم این شهر با ابتکار و خلاقیت استادانی زیر دست، هنر معماری اصیل اسلامی و ایرانی را در اشکال مختلف به صورت میراث گرانبها در آورده اند.
شهر زواره دارای بافت متمرکز و پیچیده تاریخی است که مربوط به دوران سلجوقی بوده و در داخل حصار سلجوقی با چهار دروازه قرار دارد .

زواره از نظر مشاغل سنتی چون آهنگری، سفال گری، نمد مالی، عبا بافی، گلیم بافی، جاجیم بافی، قالی بافی، لیاف بافی،

خلاصه

■ **تاریخ زواره را می توان به دوران قبل وبعداز اسلام تقسیم کرد : در این پیشینه تاریخی ومذهبی زواره همین بس که از قرن چهارم، به دلیل تجمع سادات طباطبایی، نام این شهر به عنوان مدینه السادات در ایران زمین رقم خورده است.**

■ **شهر زواره دارای بافت متمرکز و پیچیده تاریخی است که مربوط به دوران سلجوقی بوده و در داخل حصار سلجوقی با چهار دروازه قرار دارد.**

■ **زواره از نظر مشاغل سنتی چون آهنگری، سفال گری، نمد مالی، عبا بافی، گلیم بافی، جاجیم بافی، قالی بافی، لیاف بافی، صابون پزی، رنگری، و آجر پزی و کوزه گری بی نظیر است ولی به دلیل عدم حمایت و آموزش به نسل جدید، این مشاغل منسوخ یا بسیار کم رنگ شده است.**

■ **کمبود گردشگر در این شهر از جمله مهمترین مشکلات عدم توسعه زواره می باشد و با وجود اینکه مهمترین منابع درآمد یک شهر از جذب گردشگر تامین می شود، ولی شهر زواره به دلیل بن بست بودن، از کمبود آن زیان می بیند.**

صابون پزی، رنگری، و آجرپزی و کوزه گری بی نظیر است ولی به دلیل عدم حمایت و آموزش به نسل جدید، این مشاغل منسوخ یا بسیار کم رنگ شده است.

خارج شدن زواره از بن بست در گرو احداث کمپینگ گردشگری

سر پرست میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری شهرستان اردستان با اشاره به اینکه سال ۸۱ بافت تاریخی زواره به شماره ۶۱۴۴ در فهرست آثار تاریخی - ملی به ثبت رسیده است گفت: از جمله این آثار مسجد جامع، قلعه سنگ بست، یخچال‌ها، آب انبار، معابر ،حسینیه ها، مسجد پامنار یا بنگویه، مجموعه‌ی بازار، هشت بهشت (ظافیه)، قلاع سنگ بست و حکیم باشی، مجموعه مقبره میریپه‌الدین حیدر است.

سرپرست آتش نشانی گلیایگان: آتش نشانی گلیایگان روزانه ۱۲۰ مزاحم تلفنی دارد

فارس: سرپرست آتش نشانی گلیایگان گفت: آتش نشانی گلیایگان روزانه ۱۲۰ مزاحم تلفنی دارد.
عباس شفاعت اظهار داشت: هفتم مهر هر سال روز آتش نشانی و ایمنی است و ما نیز برنامه‌های ویژه‌ای همزمان با سراسر کشور مانند برگزاری مانور و رژه نیروهای امداد یا ماشین‌آلات در سطح شهر و آموزش اطفأ حریق و امداد نجات، توسط گروه امداد و نجات در مهدهای کودک، مدارس و ادارات سطح شهر این روز در نظر گرفته‌ایم.

وی افزود: نخستین ایستگاه آتش نشانی گلیایگان همزمان با روز آتش نشانی و ایمنی بازگشایی شد و با توجه به اینکه شهرستان گلیایگان بیش از ۸۰ هزار جمعیت دارد نیاز به دو ایستگاه آتش نشانی دیگر هم دارد که در صورت تخصیص اعتبارات این امر ممکن می‌شود.

سرپرست آتش نشانی گلیایگان گفت: ایستگاه آتش نشانی زنده یاد سعید شیرازیان که به نام یکی از همکاران مان که سال گذشته جان خود را برای نجات یکی از مصدومان از دست داد نامگذاری شده و هم اکنون این ایستگاه دارای ۱۲ نیرو است که در سه شیفت کاری ۲۴ ساعته آماده خدمت رسانی به شهروندان است.
وی بیان داشت: کارکنان آتش نشانی ما دوره‌های

سرپرست آتش نشانی گلیایگان:

آتش نشانی گلیایگان روزانه ۱۲۰ مزاحم تلفنی دارد

تخصصی آتش نشانی و دوره‌های عملی و تئوری مواد آتش زا و مواد شیمیایی را طی کرده‌اند.
شفاعت خاطر نشان کرد: یکی از مشکلات ما مزاحمت تلفنی است و به طوری که ۱۲۰ مورد مزاحمت در شبانه روز میانگین این آمار است و برای فرهنگ‌سازی بین مردم باید چاره ای اندیشیده شود.

وی تصریح کرد: در ایستگاه آتش نشانی علاوه بر اطفأ حریق منازل، کارخانجات، تصادفات، حوادث آسانسور، تصادفات، سقوط در چاه و امحا یا نابود کردن حیوانات گزند را داریم.

شفاعت گفت: عملیات اطفأ حریق در شش ماهه امسال بیش از صد مورد بود و همچنین در زمینه حوادث آبشاری ۳۰ مورد عملیات انجام شده و با توجه به اینکه محدوده خدمات آتش نشانی گلیایگان تا انتهای گلشهر و تمام رباطات و روستاهای کنار رودخانه را شامل می‌شود، انتظار این است که خودروهای بیشتر و تجهیزات کامل‌تری در اختیار ما بگذارند.

وی افزود: با توجه به اینکه گلیایگان یک منطقه کشاورزی است اوج آتش سوزی‌ها و حریق در ماه‌های خرداد، تیر و مرداد رخ می‌دهد.

سرپرست آتش نشانی گلیایگان گفت: آتش نشانی گلیایگان همواره دوشادوش سایر ارگان‌ها در مانورهای سپاه نیروی انتظامی شرکت می‌کند.

ملاقات ۱۴۰ نفر از شهروندان با رییس شورای اسلامی شهر اصفهان



معرفی برخی متقاضیان اشتغال و تسهیلات به ادارات کنار و امور اجتماعی، کمیته امداد و خیریه‌های فعال سطح شهر، بخش دیگر این درخواست‌ها بود.

گفتنی است ملاقات مردمی آینده رییس شورای اسلامی شهر اصفهان در اولین سه‌شنبه آبان ماه برگزار می‌شود که متقاضیان می‌توانند صبح همان روز جهت ثبت‌نام و اخذ نوبت به شهرداری اصفهان واقع در میدان امام حسین(ع) مراجعه‌کنند.

گروه خبر:جلسه ملاقات مردمی رییس شورای

اسلامی شهر اصفهان در ماه مهر، همزمان با اولین سه‌شنبه این ماه در شهرداری اصفهان برگزار شد.

به گزارش روابط عمومی شورای اسلامی شهر اصفهان در این جلسه که از ساعت ۷ صبح آغازشد، بیش از ۱۴۰ نفر از شهروندان متقاضی با مهندس عباس حاج‌رسولیها دیدار و درخواست‌ها و مشکلات خود را بیان کردند.

درخواست تخفیف – ماده صد – عوارض و تفکیک فیزیکی از عمده درخواست‌های شهروندان در این دیدار بود که به شهرداران مناطق مربوطه رجاع گردید.

در این نشست که مدیران آزادسازی و املاک، بازرسی شهرداری اصفهان نیز حضور داشتند، برخی از درخواست‌ها نیز به معاونان اداری مالی، خدمات شهری و فرهنگی اجتماعی شهرداری ارجاع شد.

درخواست رییس شورای اسلامی شهر اصفهان از رییس جمهور: دولت دهم در تحقق مدیریت واحد شهری باشد

گروه‌خبر:رییس شورای اسلامی شهر اصفهان از رییس جمهور خواست تحقق مدیریت واحد شهری را در اولویت‌های دولت دهم قرار دهد.

رییس شورای اسلامی شهر اصفهان درگفت‌وگویی با بیان این مطلب افزود: اولین خواسته مردم اصفهان از ریاست جمهوری و دولت دهم این است که موضوع مدیریت‌واحدشهری را که مباحث آن تقریباً ۹۰درصد حل‌شده‌ودر دولت قبلی نیز مطرح بود سرعت ببخشند

تا سال آینده شهروندان شاهد تحقق مدیریت واحد باشند ونتایج آن را لمس کنند.

وی همچنین افزود: ما اعضای شورای شهر اصفهان از دولت دهم می‌خواهیم رنگ سوم که مشکلی هشت ساله‌است را دردست‌رکنار خود درآه‌تا هرچه زودتر زمین‌های این رنگ که در محدوده اراضی ارتش است باز شود و مردم از نگرانی خارج شوند.

رییس شورای اسلامی شهر اصفهان اضافه کرد: تکمیل هر چه سریع‌تر وزرشگاه نقش جهان با اعتباری

برنامه ملاقات مردمی اعضای شورای اسلامی شهر اصفهان در مناطق ۱۴ گانه شهرداری



گروه خبرنگاراعضای شورای اسلامی شهر اصفهان در همراه سال جاری نیز با حضور در مناطق ۱۴گانه شهرداری با شهروندان و اهالی این مناطق دیدار می‌کنند. به‌گزارش روابط عمومی شورای اسلامی شهر اصفهان، بر اساس برنامه‌ریزی‌های انجام شده مناطق ۱۰، ۱۲ و ۱۳ روز شنبه چهارم همراه میزبان اعضای این شورا بودند. روز شنبه یازدهم همراه نیز مناطق ۲۰۱ و ۱۴ جهت حضور اعضای شورای اسلامی شهر پیش‌بینی شده است. بر این اساس آقایان مهندس حاج‌رسولیها، علیرضا نصر اصفهانی و مهندس قربانی روز شنبه ۱۸ همراه در شهرداری منطقه ۱۱ حضور خواهند یافت و آقایان سردار نصر اصفهانی، مهندس معین، مهندس فولادگر و مهندس بهمنیانی با اهالی و ساکنان شهرداری منطقه ۳ دیدار می‌کنند.

کمیته نظارتی مناطق شرق نیز در همین روز با حضور

آقایان دکتر شیران، دکتر محمدی، استاد رضوی و مهندس داوردی در شهرداری منطقه ۴ تشکیل خواهد

ارتباط با سرویس خبر
Shora@isfahanziba.ir

اخبار شورا

شورای شهر تهران از رضایان تقدیر کرد

رییس سازمان بهشت زهرا(س) که خیربازنشستگی اش در هفته‌های اخیر با حاشیه های فراوان همراه بود از سوی شورای شهر تهران تقدیر شد.

به گزارش «میراث خبر»، محمود رضایان یکی از قدیمی ترین مدیران شهرداری تهران که سال های طولانی مدیریت گورستان بهشت زهرا(س) را بر عهده داشت در جلسه ای که به منظور تقدیر او در شورای شهر برگزار شده بود شرکت کرد. رضایان در حالی از ادامه فعالیت در این سازمان کناره گرفت که شایعاتی درباره گورهای بی نام و نشان در قطعه ۳۰۲ بهشت زهرا(س) حاشیه های سیاسی فراگیری را در رسانه ها ایجاد کرده بود. با این همه مدیران شهری جابه جایی این مدیر قدیمی را صدور حکم بازنشستگی اعلام کردند و خود او نیز بر این امر صحنه گذاشت.

خسرو دانشجو در این مراسم با قدرانی از اقدامات رضایان یکی از مهمترین اقدامات او را توسعه گورستان تهران دانست و گفت: آخرین اقدام آقای رضایان نگرانی فراوان اعضای شورا را در مورد تامین قبرستان تهران تا چند سال آینده برطرف کرد.

فاز اول فرهنگسرای بزرگ تبریز افتتاح شد
فارس: فاز نخست بزرگ‌ترین فرهنگسرای تبریز با حضور اعضای شورای شهر و شهردار تبریز در محل کشتارگاه قدیم این شهر به بهره‌برداری رسید.
علیرضا نوین در آیین بهره‌برداری از فاز نخست این فرهنگسرا با ابراز خرسندی از افتتاح و کلنگ‌زنی بالغ بر ۱۸۰ میلیارد ریال پروژه عمرانی خدماتی متعدد به مناسبت هفته دفاع مقدس، این اقدام را در راستای ارج نهادن به رشادت‌ها و جانفشانی‌های رزمندگان دوران دفاع مقدس ارزیابی کرد و گفت: معتقدیم امروز نیز باید همانند دوران دفاع مقدس در سنگر خدمت به مردم و رفع مشکلات و نیازهای آنان تلاش کنیم. وی در ادامه با اشاره به بهره‌برداری از فاز اول فرهنگسرای بزرگ تبریز افزود: سه ماه قبل و همزمان با انتقال کشتارگاه قدیم به محل جدید که مشکلات متعددی برای اهالی منطقه ایجاد کرده بود وعده تبدیلی این مجموعه به بزرگ‌ترین فرهنگسرا و مجموعه فرهنگی ورزشی را دادیم و امروز خوشحالم که توانسته‌ایم با افتتاح فاز اول آن به وعده خود در زمان مقرر عمل کنیم. شهردار تبریز وجود این فرهنگسرا در منطقه کم‌برخوردار را نیاز اساسی ساکنان منطقه به‌شمرد و گفت: احداث و تکمیل نخستین چمن مصنوعی شهر به همراه دیگر امکانات ورزشی، فرهنگی و تفریحی از ویژگی‌های فاز اول فرهنگسرای تبریز است.
شهریدار تبریز از افتتاح فاز دوم این فرهنگسرا همزمان با دهه فجر خبر داد و افزود: برای تغییر کاربری این مجموعه در فاز اول مبلغ ۵ میلیارد ریال هزینه شده و قرار است بالغ بر ۲۰ میلیارد ریال دیگر نیز در مراحل بعدی هزینه شود.

پروین احمدی نژاد: برخی شهرداری‌ها از امتیازات اقشار محروم سوءاستفاده می‌کنند

عضو کمیسیون برنامه و بودجه شورای اسلامی شهر تهران با خلاف دانستن سوء استفاده از امتیازات اقشار محروم در شهرداری تهران گفت: استفاده از امتیاز نوسازی بافت های فرسوده در ساختمان های مقاوم شمال شهر، تنها افراد پولدار را پولدارتر می‌کند.

پروین احمدی نژاد در گفت وگو با خبرنگار ایرنا با اشاره به رواج سوء استفاده از امتیازات اقشار محروم جامعه برای نوسازی بافت های فرسوده در مناطق شمالی شهر اظهارداشت: برخی شهرداری های شمال تهران، به اسم نوسازی بافت های فرسوده امتیازاتی را به ساختمان های مقاوم ۱۰ و ۱۲ ساله می دهند که صاحبان پولدار آنها را پولدارتر می کند. وی افزود: مصوبه شورای شهر تهران در خصوص نوسازی بافت های فرسوده و امتیازاتی که برای آن در نظر گرفته است تعریف خاص و روش خود را دارد که هرگز ساختمان های چند طبقه شمال شهر را شامل نمی شود. عضو شورای اسلامی شهر تهران تاکید کرد: اگر شورای شهر امتیازی نظیر بخشش یا تقسیط عوارض را برای نوسازی بافت های فرسوده در نظر گرفته است در پهنه های مشخص خود و آنهم برای افراد کم درآمد جامعه است در حالی که برخی شهرداری ها در اقدامی خلاف از این امتیازات سوء استفاده می کنند.

شهرداری تهران موظف به تأیید قراردادهای عمرانی خود در شورای شهر شد
ایرنا: رییس کمیسیون توسعه و عمران شورای اسلامی شهر تهران تاکید کرد که شهرداری موظف به تأیید قراردادهای خود در حوزه‌های ترافیکه، عمرانی و بحران در شورای شهر تهران است. حمزه شکیب در جلسه روز یکشنبه شورای شهر تهران گزارشی پیرامون نحوه اجرای تبصره چهل ویکم بودجه سال ۸۸ شهرداری تهران که این شهرداری را موظف می‌کند فعالیت‌ها و برنامه‌های مرتبط با حوزه‌های اجرایی از جمله برنامه‌های عمرانی معاونت فنی و عمرانی شهرداری، برنامه‌های حمل و نقل و ترافیکه، برنامه‌های خدمات شهری و برنامه‌های مدیریت بحران شهر تهران را حداکثر تا ۱۰ اسفند ماه سال ۸۷ به تأیید کمیسیون توسعه و عمران شهری شورای شهر برساند ارایه کرد. وی خاطر نشان کرد: بر همین اساس هرگونه تبادل توافقمه برای اجرای پروژه‌ها پیش از تأیید کمیسیون توسعه و عمران شورای شهر ممنع است.

رییس شورای اسلامی خبین:
سازندگی شهر خمین با سرعت در حال انجام است
فارس: رئیس شورای اسلامی شهرستان خمین گفت: در حال حاضر سازندگی شهر خمین با سرعت خوبی در حال انجام است.سیدمهدی ساداتی درگفت‌وگو با خبرنگار فارس در اراک اظهار داشت: هم اینک که در سایه‌سار نظام مقدس جمهوری اسلامی و استقرار دولت محترم شاه‌عمران و آیدانی کشور هستیم، شورای شهر خمین به لحاظ توسعه و سازندگی یکی از شوراهای نمونه کشور است که با شعار توسعه همه‌جانبه شهر در همه نبعاد و در نقاط مختلف شهر پروژه‌های متعددی را تعریف و در دست اجرا دارد. وی تصریح کرد: با ساختن شهری زیبا و آباد و بهره‌گیری از تمام ظرفیت‌های موجود شهر خمین در آینده در جایگاهی قرار خواهد گرفت که در شان امام(ره) بیناگذار جمهوری اسلامی باشد.

گروه خبر: موضوع بررسی روند انتخاب شهرداران توسط شوراهای اسلامی شهرها که پیش از این، طرح آن توسط مرکز پژوهش های مجلس سر و صداهای فراوانی برپا کرده بود هفته گذشته نیز مطرح مجدد آن عکس‌العمل‌هایی را در پی داشت. همین موضوع سبب شد تا خبرنگار ما نیز سراغ اعضای شورای اسلامی شهر اصفهان رفته و با بیان دلایل مرکز پژوهش های مجلس شورای اسلامی و طرح مجدد این موضوع نظر آنان را جویا شود.

طی مصاحبه‌هایی که پیرامون این مساله انجام شد به این نتیجه رسیدیم که نه تنها اعضای شورای اسلامی شهر اصفهان دلایل مطرح شده توسط مرکز پژوهش های مجلس شورای اسلامی را دلیلی کافی ندانسته بلکه این دلایل را قانع کننده نیز نمی‌دانند به طوری که عضو شورای اسلامی شهر اصفهان با بیان لزوم احترام به قانون افزود: کاملاً به اصول شورایی معتقدم و خوب است که مردم نیز به توسط نمایندگان خود طرح‌ها و نظراتشان را به گوش مسولان برسانند و در تصمیم‌گیری‌ها مشارکت داشته باشند اما متأسفانه عملکرد انحصاری شوراهای ۱۰ سال گذشته سبب شده که مجلس این موضوع را برخلاف میل شوراها مطرح کند.

دکتر غلامرضا شیران با اشاره به عملکرد نه‌چندان مطلوب در برخی شوراها افزود: در برخی‌س موارد روش‌ها، منسش‌ها و جهت‌گیری‌های شوراها موجب احساس نگرانی مجلس و دولت و اقدام آنان برای ورود به این مقوله می‌شود.

وی در ادامه افزود: چنین مسایلی است که اهمیت حضور افرادی با اعتقادات ملی را در سطح ملی یادآوری می‌شود و به همین علت در صورت انتخاب شهرداران توسط مسولان بالادست زاویه دیدگاه و اقدامات آنان نیز ملی و فراملی خواهد بود.

وی تغییر شیوه انتخاب شهردار را لازم برشمرد و افزود: شهرداران لازم است پاسخگوی شوراها، مجلس و دولت نیز باشند تا منافع ملی با قدرت بیشتری پیگیری شود و به این طریق تنها شوراها صاحبان قدرت باقی نمانند.

در همین زمینه مهندس مصطفی پسران‌بهبهانی با نظری متفاوت از دکتر شیران معتقد است: بهانه مرکز پژوهش‌های مجلس بر این تصمیم وجود ضعف‌هایی در شوراها است اما باید گفت این ضعف‌ها در برخی شوراها نمود می‌یابد اما بسیاری از شوراها مشکل خاصی در اداره شهرها ندارند و وزارت کشور هم می‌تواند تنها برای همان شورا تعیین تکلیف کند.



مجلس ارایه شده صرفاً در حد یک دیدگاه و نظر بوده افزود: در صورتی که برای اجرایی نمودن چنین تصمیمی نیاز به کار کارشناسی بیشتر و همفکری کلان‌شهرها می‌باشد.

مهندس ابوالفضل قربانی این طرح را نیازمندکار کارشناسی بیشتری برای پخته‌شدن معرفی شده با سیاست شوراها وجود دارد و ممکن است شوراها فرد معرفی شده را به تصویب نرسانند لذا این روند و زنجیره ناقص ادامه یافته و فرصت‌های مهمی برای اقدامات اساسی از بین می‌رود.

وی با یادآوری وجود برخی مشکلات در شوراها که باعث چنین تصمیمی شده است افزود: قطعاً روال معرفی شهردار توسط دولت مشکلات موجود در برخی شوراها را حل نمی‌کند و بهترین راه این است که زمینه‌های اختلاف شهرداری و شوراها و مشکلات درون شورایی شناسایی و به طور قانونی راه حل آن

ارایه گردد. در همین زمینه رییس شورای اسلامی شهر اصفهان نیز معتقد است اجرایی نمودن چنین تصمیمی قطعاً مسولان شهرها را محدود نموده و عقب‌نشینی از مدیریت واحد شهری می‌باشد.

مهندس عباس حاج‌رسولیها با تاکید بر توانمندی کلان‌شهرها بر انجام وظایف محوله می‌گوید بارها گفته‌ایم که اصفهان می‌تواند به صورت آزمایشی پذیرای انجام ۳۳ وظیفه و اجرای مدیریت واحد شهری نیز باشد و این در حالی است که چنین تصمیمی قطعاً مسولان شهرها را محدود کرده و عقب‌نشینی می‌باشد.

وی با تاکید بر این که تنها برخی از شوراها ممکن است قادر به انجام وظایف محوله نباشند اضافه کرد: قطعاً شوراهای کلان‌شهرها با داشتن سابقه‌ای ۱۲ ساله اکنون توانمندی انتخاب شهردار و حتی اجرای ۲۳ وظیفه محوله را دارند.

سخنگوی شورای اسلامی شهر اصفهان نیز در این زمینه با بیان این که آنچه از سوی

با بررسی مجدد روند انتخاب شهرداران توسط دولت اعلام شد

شورای شهر اصفهان مخالف معرفی تحمیلی شهرداران است

همکاری اجتناب‌ناپذیر است ضمن اینکه میزان تعارضات در همه شوراهای شهر متفاوت است. این چالش‌ها ارتباطی به قانون شوراها ندارد، بلکه تجربه جدید شورایی و انتخاب شهردار و همکاری آن با شورا عمدتاً محل مناقشه است.

مرکز پژوهشها افزود: مطالعه تطبیقی این پژوهش نشان دهنده این است که نحوه انتخاب شهردار در کشورهای مختلف به تناسب شکل تفکیک قوا و به تبع آن تمرکز یا عدم تمرکز قدرت، الگوی برای اداره امور محلی در نظر گرفته شده و شیوه خاصی برای انتخاب شهردار مقرر شده است. یک شیوهای از قدیم در بسیاری از دولتهای دارای ساختار اداری متمرکز رایج بوده، انتصاب شهردار توسط دولت مرکزی است. اما در کشورهای دارای ساختار اداری غیرمتمرکز، به واسطه شکل‌گیری سازمان‌ها و انجمن‌های محلی، شهرداران معمولاً به دو شیوه مستقیم و غیرمستقیم انتخاب می‌شوند: به عبارتی انتخاب آنها یا با رای مستقیم مردم یا به طور غیرمستقیم توسط شوراها صورت می‌گیرد. واقعیت این است که در مورد اسلوب اداره شهر یا انتخاب شهردار الگوی قطعی وجود ندارد و هر کشور به تناسب شرایط و ساختار اداری، اجتماعی، سیاسی و فرهنگی خود شیوهای را بر می‌گزیند.

قطعا اجرای هر مدل اداره شهر بدون توجه به نیازها و اولویت‌های بومی و ملی امری هزینه‌بردار است و نمی‌توان یک روش موفق در پهنه یک جغرافیای سیاسی را به عینه و به همان صورت در پهنه دیگری تکرار کرد.

همچنین مطالعه مدل‌ها ساختار سیاسی برخی کشورها نشان می‌دهد ملات انتخاب مستقیم تا حدی از رواج بیشتری برخوردار است، اما باید توجه داشت که در این شهرها، شهردار انتخابی، رییس شهر تلقی می‌شود.

بدین مفهوم که علاوه بر انجام اموری که عرفاً جزو وظایف شهرداریهای کشورمان قرار دارد، هماهنگی و نظارت بر تمام سازمان‌های مستقر در محل – بجز مواردی که منحصرا در اختیار دولت مرکزی است نظیر نظام پولی، ارتش و امثالهم – به عهده شهردار انتخابی است اما در کشور ما این وظیفه و اختیار دوم به علاوه نظارت و هماهنگی کلی شهرداری‌ها از اختیارات فرمانداران است، لذا برای نیل به این روش یا باید اختیارات کنونی فرمانداران به شهرداران سپرده شود یا اینکه اختیارات فرمانداران به صورت مستقیم در اختیار مردم آن شهرها قرار گیرد که رییس جمهوری اخیرا پیشنهادی در راستای روش اول مطرح و کارشناسان درخواست کرد تا این پیشنهاد را مورد بررسی قرار دهند.

عضو شورای شهر کاشان اعلام‌کرد

مسولان برای تبدیل کاشان به استان اقدامی نمی‌کنند

توانسته‌ایم به امور عمرانی بپردازیم اما هرچه تلاش می‌کنیم در این زمینه به نقاط مثبتی نرسیده‌ایم که قابل بیان باشد. دبیر جلسات شورای جامع کمک کاشان تا حدی نیروی متخصص نیز به حد کفایت وجود دارد و می‌توان بسیار قوی عمل کرد.

به گفته وی در درجه‌بندی کاشان در درجه ۱۰ این شهر نه در رتبه پایین قرار گرفته که از سوی دولت حمایت شود و نه در رتبه بالا کنج‌نانه شده که از بودجه متمرکز کشوری و استانی استفاده کند به همین خاطر در بخش مالی با هزینه‌های گزافی روبرو شده‌ایم و حتی پرداختی ۱۰ میلیون تومانی شهرداری نیز جوابگوی نیازها نیست. واعظی می‌گوید: روستا به شهر موجب شده‌اند تا شهر وسعت

روابط عمومی کانون پرورش فکری کودکان خبر داد

کسب مقام برتر فستیوال بین المللی نقاشی توسط کودکان اصفهانی

گروه فرهنگ و هنر: به‌گزارش روابط عمومی کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان استان سه نفر از اعضا مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان استان اصفهان رتبه برتر فراخوان بین المللی فستیوال نقاشی کودکان با عنوان “ شهر آینده را نقاشی کنیم ” را کسب کردند .
در این فراخوان که توسط شرکت شهر صنعتی کاوه در سال ۸۷ برگزار شد، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان استان اصفهان نیز شرکت کرده و آثارشُرکت‌کنندگان پس از بررسی توسط کارشناسان هنری کانون ، به این فراخوان ارسال شد که در میان ۴۰ اثر از آثار شرکت‌کنندگان، سه اثر از استان اصفهان موفق به دریافت مقام برتر شدند.
همچنین اعضای مراکز فرهنگی هنری کانون استان به مناسبت نامگذاری سال ۸۸ با عنوان سال نجوم در فراخوان بین المللی نجوم ۲۰۰۹ شرکت کردند. این فراخوان که از طرف یونسکو و اتحادیه بین المللی نجوم برای پاسداشت چهارصدمین سال نخستین رصد تلسکوپیی گالیله برگزارشد، آشنایی هرچه بیشتر کودکان ونوجوانان جهان با این رویداد مهم و تقویت قدرت تخیل و خلاقیت آنان بوده است.
به همین منظورکانون استان تعداد ۹۸اثر نقاشی در بخش استانی ،ازبزرگ‌یادگان ۲۰۰ نفری مرحله کتابخانه‌ای را انتخاب و به مرحله کشوری معرفی نمود .



گروه فرهنگ و هنر:جلال الدین محمد بن بهاءالدین محمد بن

حسینی خطیبی بکری بلخی معروف به مولوی یا ملای روم یکی از بزرگترین عارفان ایرانی و از بزرگترین شاعران درجه اول ایران و جهان بشمار می رود. وی در سال ۶۰۴روز ششم ربیع الاول هجری قمری متولد شد.

پدرش محمدبن حسین خطیبی معروف به بهاءالدین ولدبلخی وملقب به سلطان‌العلماء بود که ازبزرگان عرفان بود و به روایتی ، سلسله او درعرفان به امام‌احمدغزالی می‌پیوست و مردم بلخ به وی اعتقادی بسیار داشتند شهریلخ زادگاه او بود و خانه آنها آکنده از روح «انباشته از فرشته و سرشار از تقدس بود .کودک خاندان خطیبان، محمد نام داشت اما در خانه با محبت و علاقه‌ای آمیخته به تکریم او را جلال‌الدین وپدرش بهاء ولد که خطیب بزرگ بلخ و مدرس «پر آوازه بود از روی دوستی و بزرگی او را «خداوندگار» می‌خواند. خداوندگار برای او همه امیدها و تمام آرزوهایش را در این سالها از تمام درهای کهنسالی رنج می برد ، تجسم جمیع شادی‌ها و آرزوهای بود .

در زمان مرگ بهاء‌الدین ولد، جلال‌الدین محمد، بیست و چهارسال داشت و بنا به وصیت پدرش ویا به خواهش سلطان علاءالدین کبچاق در جای پدر بر مسند ارشاد بنشست و متصدی شغل فتوی و امور شریعت گردید. یکسال بعدبرهان‌الدین محقق ترمذی که از مریدان پدرش بود به وی پیوست.

جلال‌الدین دست ارادت به وی داد و اسرار عرفان را از او فرا گرفت. سپس به اشارت او به جانب شام وحلب عزیمت کردتا در علوم ظاهر ممارست نماید. گویند که برهان‌الدین به حلب رفت و به تعلیم علوم ظاهر پرداخت و در مدرسه حلایوه مشغول تحصیل شد. پس از مدتی تحصیل در حلب مولانا سفرمدن کرداز چهار تا هفت سال در آن ناحیه اقامت داشت و به اندونختن علم و دانش مشغول بودوهمه علوم اسلامی زمان خودرا فرا گرفت . مولانا پس از گذراندن مدتی درحلب وشام که گویامجموع آن به هفت سال نمی‌رسد به اقامتگاه خود، قونیه رهسپار شد. چون بهشهرقنصریه رسیدصاحب شمس‌الدین اصفهانی می‌خواست که مولانارابه خانه خود برد اما،سید برهان‌الدین که همراه او بود نپذیرفت و گفت سنت

مطالعات طرح احداث شهرک صنایع دستی اصفهان در حال اجراست

ایرنا: معاون صنایع دستی سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی وگردشگری استان اصفهان از انجام مطالعات اولیه برای ایجاد شهرک صنایع دستی در اصفهان خبرداد.
«احمد ادیب» با اعلام این خبراظهار داشت: به پیشنهاد مشاور این طرح، هفت منطقه در بافت قدیمی اصفهان برای راه اندازی شهرک صنایع دستی اصفهان پیشنهاد شده که در دست بررسی قرار دارد. وی اضافه کرد: درآینده ای نزدیک یکی ازاین هفت منطقه مورد، به عنوان مکان نهایی راه اندازی این شهرک انتخاب می شود. وی ادامه داد:هم اکنون نیز یازارچه‌های صنایع دستی دربرخی شهرستان‌های استان نظیرکاشان ونابین دایر شده‌است. معاون صنایع دستی استان اصفهان تأکید کرد: راه اندازی این شهرک بیش از همه به هنرمندانی که در کارگاه ها و منازل به تولید صنایع دستی و آثار هنری می پردازند و جایی برای فروش ندارند، کمک خواهد کرد. ادیب تأکید کرد: راه اندازی این شهرک، صنایع دستی و هنرهای سنتی را از حضور در نمایشگاه‌هایی نیاز نمی‌کند بلکه ضرورت برپایی نمایشگاه‌های سالانه و فصلی نیز در استان احساس می شود. معاون صنایع دستی سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی وگردشگری استان اصفهان برپایی نمایشگاه‌های تخصصی صنایع دستی کشوری را از برنامه های هرساله سازمان میراث فرهنگی استان عنوان کرد. ادیب اظهارداشت:از نمایشگاه سال گذشته در تیرماه و در سال جاری درمهرماه برگزار شد و درصدد هستیست تا آن را به یک برنامه ثابت هر ساله تبدیل کنیم.

دوره آموزش نماز برای مربیان مهدهای کودک در اصفهان برگزار می شود

ایرنا: مسوول فرهنگی ستاد اقامه نماز استان اصفهان ازبرگزاری پنجمین دوره آموزشی “نماز” ویژه مربیان مهدهای کودک این استان در سالجاری خبر داد.
«ابراهیم رنجبر» افزود: این دوره همزمان با سومین دوره آموزشی مربیان مهدکودک درطرح کشوری نماز برگزار می شود. وی اظهار داشت: این دوره آموزشی در قالب چهار کلاس ۴۰ نفره و طی ۱۲ ساعت برگزار می شود.

وی اظهار داشت: این دوره با هدف ترویج فرهنگ نماز در کودکان برگزار می شودکه شامل آموزش و آشنایی کودکان با نماز از طریق شعر و قصه و با همکاری مربیان است. رنجبر افزود: این سومین دوره هماهنگ کشوری برای آموزش مربیان مهدکودک است که این طرح در استان از پنج سال پیش آغاز شده به طوری که اصفهان ازپیشازآن عرصه آموزش نماز درسنتین قبل از دیستان است.

وی یادآورد شد: ستاد اقامه نماز استان به منظور ترویج فرهنگ نماز، کارگاه‌های مختلف آموزشی مانند کارگاه طرح الگوهای موفق برای انمه جماعات مدارس، کارگاه آموزش مدرسین آموزش خانواده، نشست‌های ویژه دانش آموزی و دانشجویی با موضوع نماز را برگزار می کند.

به بهانه روز بزرگداشت مولوی،شاعر پر آوازه ی پارسی

پله پله تا ملاقات خدا

شمس‌الدین محمد بن ملک داد تبریزی روز شنبه ۲۶ جمادی‌الآخر سال ۶۴۲ هجری قمری به قونیه آمد و با مولانا برخورد کرد و آفتاب دیدارش قلب و روح مولانا را بگداخت و شیدایشش کرد. و این سجاده نشین با وقار و مغنی بزرگوار را سرگشته کوی و برزن کرد تا بدانجا که خود، حال خود را چنین وصف می‌کند.

روزی مولوی با خرسندی و بی خیالی از راه بازار به خانه باز می‌گشت ناگهان عابری نا شناس ا زمین جمعیت پیش آمد گستاخ وار عنان فقیه و مدرس پر مهابت شهر را گرفت و در چشمهای او خیره شد و گستاخانه سؤالی بر وی طرح کرد: «صرفاً عالم معنی، محمد (ص) برتر بود یا بایزید بسطام؟» مولانای روم که عالی‌ترین مقام اولیا را از نازل‌ترین مرتبه انبیا هم فروتر می‌دانست با لحنی آکنده از خشم جواب داد: «محمد(ص) سر حلقه انبیاست بایزید بسطام را با او چه نسبت؟»

اما درویش تاجرنا که با این سخن قانع نشده بود بانگ برداشت: «پس چرا آن یک (سیحانک ما عرفناک) گفت و این یک (سیحانی ما اعظم ثنائی) به زبان راند؟» مولانا لحظه‌ای تأمل کرد و گفت: «با یزید تنگ حوصله بود به یک جرعه عریده کرد. محمد دریا نوش بود به یک جام چاق و سکون خود را از دست نداد». مولانا این را گفت و به مرد ناشناس

نگریست در نگاه سریعی که بین آنها زد و بدل شد بیگانگی آنها تبدیل به آشنایی گشت. پیوستن شمس به مولانا در حدود سال ۶۴۲ هجری قمری اتفاق افتاد و چنان او را واله و به شعر و سماع پرداخت و از آن زمان طبع ظریف او در شعر و شاعری شکوفا شد و به سرودن اشعار پر شور و حال عرفانی پرداخت. شمس به مولانا چه گفت و چه آموخت و چه فسانه و فسونی ساخت که سراپا دگرگونش کرد معمایی است که «کس نگشود و نگشاید به حکمت این معما را». رفته رفته آتش حسادت مریدان خام طمع زیانه کشید و خود نشان داد. آنها می‌دیدند که مولانا مرید ژنده پوشی گنمنا گشته و هیچ عیان و نهان به شمس ناسزا می‌گفتند و همگی به خون شمس تشنه بودند. شمس از گفتار و رفتار گزنده مریدان خودبین و تعصب کور و آتشین قونیوان رنجیده شد و چاره‌ای جز کوچ ندید. از این روز در روز پنجشنبه ۲۱ شوال سال ۶۴۳ شهر قونیه را به مقصد دمشق ترک گفت.

شمس در حجاب غیبت فرو شد و مولانا نیز در آتش هجران او بی قرار و ناآرام گشت. مریدان که دیدند رفتن شمس نیز مولانا را متوجه آنان نساخت لایه کنان نزد او آمدند و پوزش‌ها خواستند. مولانا فرزند خود سلطان ولد را همراه جمعی به دمشق فرستاد تا شمس را به قونیه بازگردانند. سلطان ولد هم به فرمان پدر همراه جمعی از یاران سفر را آغاز کرد و پس از تحمل سختی‌های راه سرانجام پیک مولانا به شمس دست یافت و با احترام پیام جان سوز او را به شمس رساند و آن آفتاب جهان‌تاب عزم بازگشت به قونیه نمود. سلطان ولد به شکرانه این موهبت یک ماه پیاده در رکاب شمس راه پیومد تا آنکه به قونیه رسیدند و مولانا از گرداب هم و اندوه رها شد.

غاصب گشت: من از آسمان در این خانه افتادم و خانه از

آن من است!

وزیر فرمود تا او را بیستند و فراوان بزدند و پس از آن به

ذی حق بودن مدعی او حکم داد و غاصب را گفت:

دانی از چه به زدن تو فرمان دادم؟

گفت: حضرت حاکم بهتر دانند.

گفت:خواستم به هوش باشی تا ازین پس چون از

آسمان افتی، به خانه خویش افتی و آزار دیگران ندهی!

■ ■ ■

ارباب به غلامش که آیت تنبلی بود گفت: چشمی

بیرون ببانداز ببین باران می آید یا نه!

گفت:ارباب جان دستی به پشت گریه بکش که هم

■ ■ ■

بقایی:

ثبت اسامی مفاخر ایرانی در یونسکو اولویت سازمان میراث فرهنگی است

رییس سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری گفت: ثبت اسامی مفاخر ایرانی ازجمله دانشمندان،شعرا، ریاضی دانان و منجمان در فهرست آثار جهانی یونسکو از اولویت های این سازمان در دولت دهم است.
«حمید بقایی» اظهار داشت: برغم اینکه ثبت آثار معنوی از جمله مفاخر در فهرست یونسکو از اهمیت خاصی برخوردار است اما در دولت های گذشته به این مهم توجهی نشده و بیشتر به ثبت آثار و ابنیه تاریخی اهمیت داده می شد.

وی با بیان اینکه به دلیل همین کم توجهی هاست که برخی از کشورها جرات دست اندازی به میراث معنوی و ثبت آنها به نام خودشان را کرده اند، افزود: با توجه به اهمیت این مساله ثبت نام بزرگان ایران در فهرست جهانی یونسکو برای جلوگیری از تعرض دیگر کشورها به نام مفاخر در اولویت برنامه های سازمان میراث فرهنگی در حوزه ثبت میراث تاریخی کشور است.

معاون رییس جمهوری به ثبت آثار تاریخی ملموس اشاره کرد و گفت: تاکنون ۱۱ اثر ملموس در فهرست جهانی به ثبت رسیده که سه مورد آن در دولت نهم بوده و قرار است سه اثر دیگر به زودی در این فهرست به ثبت برسد. بقایی در بخش دیگری از سخنان خود خطاب به دانش آموزان سه سوال در مورد گردشگری برای آنان مطرح کرد و گفت: چهارده نفر از افرادی که به این سوال‌ها پاسخ درست دهند، به زیارت حرم امام رضا(ع) در مشهد فرستاده می شوند. سوال‌های مطرح شده از سوی وی به این ترتیب بود که، «تاکنون چند اثر ایرانی در فهرست یونسکو به ثبت رسیده، چند مورد در دولت نهم بوده و نام هر کدام را عنوان کنید»، «سه مورد از آثار معنوی کشور را که به ثبت ملی رسیده است، نام ببرید» و دیگری اینکه «انواع گردشگری در دنیا» را عنوان کنید.

ارتباط با سرویس فرهنگ و هنر
farhanghonar@isfahanziba.ir

به مناسبت روز جهانی ناشنویان
گروه فرهنگ و هنر



به یاد اولین معلم گل‌های خاموش در ایران

جبار باغچه‌بان یکی از خادمان پرتلاش فرهنگ ایران و به معنی واقعی کلمه معلم بود. میرزا جبار عسگرزاده معروف به جبار باغچه بان در سال ۱۲۶۴ در شهر ایروان پایتخت کنونی جمهوری ارمنستان به دنیا آمد. جد او رضا از اهالی تبریز بود و پدرش عسکر، در شهر ایروان با شغل معماری و قتادی روزگار می‌گذراند.

تحصیلات باغچه بان با اصول قدیمی و درمساجد بود و در ۱۵ سالگی مسجوبه ترک تحصیل گردید و به حرفه پدر روی آورد. در دوران جوانی در منزل درس می داد و از خیرنگاران روزنامه‌های قفقاز و از فکاهه نویسان و شاعران روزنامه فکاهه ملا نصرالدین بود. در سال ۱۹۱۲ میلادی به مدیریت مجله فکاهی لک لک در ایروان رسید. در جریان قحطی و بیماری و جنگ‌های محلی، پس از فوت پدر و مادرش، در سال ۱۲۹۸ به طرف وطن خود راه افتاد و بالآخره پس از گریز از چنگال چند بیماری مهلک که در آن زمان شایع شده بود پس از قطع انگشتان پیش برای راهی‌ای از مرگ حتمی به مرند رسید . در مدرسه دولتی احمدیه در مرند با ماهی ۹۰ روال در سرست آموزگاری مشغول به کار شد . به واسطه روش ابتکاری او در تدریس، در سال ۱۲۹۹ ، به موجب حکم رییس فرهنگ تبریز، به آن شهر رفته و مشغول به کار شد.

باغچه بان در سال ۱۳۰۳ به دستور قیوضات رییس فرهنگ وقت ، اولین کودکانستان ایرانی در تبریز با نام باغچه اطفال تاسیس کرد و از همان زمان نام فامیل خود را از عسکرزاده به باغچه بان تغییر داد ،با این منظور که همان گونه که معلمین دبستان و دبیرستان ها، آموزگار و دبیر نامیده می شوند، مربیان کودکانستان ها هم باغچه بان نامیده شوند.

باغچه بان به طور اتفاقی و بدون یک برنامه از پیش تعیین شده به صحنه آموزش ناشنویان وارد شد چراکه در بین دانش آموزان اولین کلاس درس باغچه بان ، سه کرولال هم بودند. او به فکر آموزش آنان افتاد و تعلیم آنان را آغاز کرد.

این سه کودک شش ماهه بد در حضور مردم ، فرهنگیان و حتی اعضای کنسولگری ها برای مردم خواندند و روی تخته سیاه دیکته نوشتند و به این ترتیب اوبه فکر ایجاد مدرسه مخصوصی برای کودکان کرولال افتاد و به دنبال این فکر در سال ۱۳۰۵ خورشیدی در باغچه اطفال کلاسی برای تعلیم و تربیت کرولال ها تاسیس نمود. رییس فرهنگ آن زمان ،پس از مدتی اعانه باغچه اطفال را قطع کرد و باغچه بان در سال ۱۳۰۶ خورشیدی باغچه اطفال را بدون دریافت اداره کرد .

در سال ۱۳۰۷ خورشیدی ، که ریاست فرهنگ تغییر کرد ، باغچه‌بان به شیراز رفت و کودکانستانی در شیراز تاسیس کرد و در این کودکانستان پنج سال خدمت کرد

باغچه بان در سال ۱۳۱۲ خورشیدی به تهران آمد و نام کودکانستان را به کودکانستان باغچه بان تغییر داد .

در همین سال دبستان کرولال ها را در تهران تاسیس کرد و دستگاهی اختراع کرد که کرولال ها از طریق دندان وحس استخوانی قادر به شنیدن می شدند این دستگاه پس از تکمیل شدن به نام تلفن گنگ در اداره ثبت اختراعات به تاریخ ۲۲ بهمن ۱۳۱۲ به شماره ۱۱۸ به ثبت رسید .

در سال ۱۳۲۲ خورشیدی جمعیتی به نام جمعیت حمایت از کودکان کرولال را تاسیس کرد . باغچه بان در سال ۱۳۲۳ خورشیدی برای مجله ای به نام سخن تقاضای امتیاز کرد ، اما چون قبلاً امتیاز مجله ای به همین نام صادر شده بود، امتیاز مجله زبان به نام او صادر شد و اولین شماره آن در اول بهمن ۱۳۲۳ خورشیدی انتشار یافت .

جبار باغچه بان بدون تعلیمات کلاسیک و نوین با سعی و کوشش به رموز صداهای زبان دست یافت و وروش الفبای دستی را اختراع کرد که در آن تلفظ حرف را با شکل انگشتان و محل گذاشتن دست بر سینه یا نگاهداشتن آن در مقابل دهان نشان می دهد و به علت تأکید زیاد روی تلفظ و لبخوانی به الفبای گویای باغچه بان شهرت یافت و با چاپ در کتاب الفبای گویا به سال ۱۳۲۹ شمسی به تکامل رسید.

باغچه بان آموزگار کودکان کرولال سرانجام در سن ۸۰ سالگی پس از یک بیماری کوتاه چهار روزه در چهارم آذر سال ۱۳۴۵ شمسی چشم از جهان فرو بست. از او بیش از ۳۰ تالیف در آموزش کودکان ،ناشنویان ، دانشمندان و ادبیات برجای مانده است.

وی روش آموزش الفبای دستی را اختراع کرد و هنگام تعلیم و تربیت به روش دیگری دست یافت که امروزه آن روش به نام روش ترکیبی معروف است و با گذشت این همه سال به عنوان مترقی ترین روش در مدارس سراسر ایران استفاده می شود.

باغچه بان با نوشتن کتابهای دیگر همچون بازیچه الفبا ۱۳۱۱ الفبای خود آموز برای سالمندان ۱۳۱۶ و اسرار تعلیم و تربیت با اصول تعلیم الفبا در ۱۳۱۷ روش ترکیبی را به تکامل رساند ، روشی که هم اکنون نیز با تغییراتی به عنوان مترقی ترین روش آموزشی همچنان در مدارس ایران مورد استفاده قرار می گیرد.

وی مردی خود ساخته، متبکر، خلاق و فعال بود که با کمترین امکانات و با سعی و کوشش فراوان نقشی فراموش نشدنی در آموزش کودکان ایران به ویژه کودکان کرولال ایفا کرد .

استقلال و ذوب آهن به دنبال هافبک صبا

دو تیم استقلال تهران و ذوب آهن اصفهان خواهان به خدمت گرفتن محمد نوری، هافبک مطرح و بازساز صبا قم در نیم فصل رقابت های لیگ برتر هستند. دو تیم استقلال و ذوب آهن با توجه به اتمام خدمت سرپازی محمد نوری، علاقه زیادی به جذب این بازیکن دارند. این دو تیم در ابتدای فصل هم تلاش های زیادی برای جذب هافبک صبا انجام دادند اما با توجه به اینکه مدتی از خدمت سرپازی نوری باقی مانده بود، نتوانستند او را به خدمت بگیرند. اکنون با اتمام شدن سرپازی نوری مسوولین استقلال و ذوب آهن دست به کار شده اند تا نظر مسوولین صبا را برای جدایی نوری از این تیم جلب کنند. جالب است که استقلال‌ها در لیست بازیکنان خود تنها یک جای خالی دارند که اگر محسن یوسفی به این تیم بپیاید لیست آنها پر می شود و دیگر جایی برای نوری وجود نخواهد داشت. همچنین منصور ابراهیم زاده، سرمربی ذوب آهن نیز برای جذب نوری ابراز تمایل کرده است. این در حالی است که خود نوری خواهان بازگشت به سپاهان است. او در آخرین دیدار سپاهان مقابل صبا قم هم به شدت از سوی هواداران سپاهان تشویق شد.



فولاد ماهان رودروی تیم ملی

شمسی رودروی شمس

روز گذشته باشگاه فولادماهان با ارسال نامه‌ای به کمیته تیم‌های ملی اعلام کرد، در صورت عدم موافقت با درخواست تعویق دیدار تیم فوتسال این باشگاه مقابل صدرا شیراز، بیش از ۳ بازیکن در اختیار تیم‌های ملی و امید قرار نمی دهد. تیم ملی فوتسال کشورمان طی روزهای ۱۲ تا ۱۹ مهرماه برای شرکت در جام کنفدراسیون‌ها عازم لیبی می‌شود. این در حالی است تیم امید فوتسال ایران نیز در همین زمان در تورنمنت ازبکستان حضور خواهد یافت. از تیم فولادماهان اصفهان ۷ بازیکن برای همراهی تیم‌های ملی و امید ایران در این دو رویداد بین‌المللی انتخاب شده‌اند. این بازیکنان می‌بایست پس از بازگشت از مسابقات یاد شده تیم‌شان را روز سه شنبه ۲۱ مهرماه در دیدارهای هفته یازدهم لیگ برتر فوتسال همراهی کنند. نزدیکی زمان بازگشت تیم‌های ملی فوتسال و امید ایران از کشورهای لیبی و ازبکستان با زمان برگزاری دیدارهای هفته یازدهم لیگ برتر باعث شده تا باشگاه فولادماهان اصفهان از کمیته فوتسال فدراسیون فوتبال



در این میان موضع حسین شمس می‌تواند جالب توجه باشد. سرمربی تیم ملی اگر فدراسیون با درخواست ماهان موافقت نکند از یک طرف بایستی از سیاست ماهان دفاع کند چون مدیر فنی این تیم است و از یک طرف بایستی خواهان حضور بازیکنان مورد نیاز خود در تیم ملی به عنوان سرمربی تیم ملی باشد و به این ترتیب او در مقابل خودش قرار می‌گیرد. اینجا در فوتسال ایران و باشگاه ماهان هوافتی ممکن است.

تیپ بیست شماره بیست

نیشخند عادل فردوسی‌پور زمانی که حسین قاسمی عضو هیات مدیره ابومسلم شب دوشنبه نود صحبت‌های خودش را با تبریکی بی‌مورد آغاز کرد، حکایت از آن داشت که نود این هفته، نود پرتوپوقی است که انرژی زیادی را از مجری برای جلوگیری از توبوق‌ها می‌گیرد. اما برخلاف میهمان بحث چالشی، میهمان فوتبالیست برنامه آنقدری مسلط بود که منشی صحنه به او بگوید: ما تاکنون چنین میهمان بی استرس و مسلطی را نداشتیم.

از طرفی تیپ احمد جمشیدیان بازیکن شماره بیست سپاهان در برنامه نود واقعاً جالب بود. او علاوه بر آنکه با پیراهن یقه فراگی که پوشیده بود یکی از خوش تیپ ترین میهمانان تاریخ نود شده بود به لحاظ فن بیان هم نشان داد توانایی های زیادی دارد. جمشیدیان حتی خیلی قشنگ دروغ گفت که آن توپ را عمداً با دست نزد!



ارتباط با سرویس میدان meydan@isfahanziba.ir

آفتابید

کاراته کار اصفهانی بر جام آسیا ایستاد

دو کاراته کار اصفهانی که به همراه تیم ملی ایران در مسابقات قهرمانی آسیا حاضر بودند با قهرمانی و کسب مدال طلا با این رقابت‌ها وداع کردند. حامد زیکساری و مهدی دولی خانی دو طلائی پوش سپاهانی بودند که موفق شدند به همراه تیم ملی کاراته ایران در بخش کومیته تیمی با کسب مدال طلا بر جام آسیا تکیه زنند. پیش از این داود شاهچراغی دیگر کاراته کار باشگاه سپاهان نیز در بخش کاتای انفرادی مدال برنز این رقابت‌ها را از آن خود نمود. این مسابقات در کشور چین برگزار شد.

سه وزنه برادر و یک داور اصفهانی در المپیک پیشگوتان

تیم ملی وزنه برداری پیشگوتان کشورمان برای حضور در ششمین دوره بازی‌های المپیک پیشگوتان ۱۶ مهر ماه تهران را به مقصد سیدنی ترک خواهد کرد. بدالله باقری، سیدرضا موسویان و طهماسب محبی سه وزنه بردار اصفهانی هستند که با قرارگیری در ترکیب تیم ملی پیشگوتان ایران به همراه محمد قره‌گوزلو، علی فارغانی، فریدین یابری، چارلی بارین، بهرام جوادلی، حمید سنگی، کاکامراد قشقاوی، احمد علی هرمزی، محمد اسحاق نارویی، پرویز نورعلی پور، یعقوب امیر سالاری، عبداللہ فاطمی‌ریکا، لهراسب پهریزی، عزیز قهرمانی جحین، ابراهیم پوردرج، محمد تهرانی و علیرضا شیخ‌الاسلامی عازم این دوره از پیکارها می‌شوند. میررسول ریسی به عنوان سرپرست، محمد نصیری به عنوان مشاور فنی، محمد زهتاب مشاور فدراسیون و حسن شورانیان نیز به عنوان سرمربی، تیم ملی پیشگوتان کشورمان را در این دوره از رقابت‌ها همراهی خواهند کرد. همچنین سید مرتضی سیف‌زاده از اصفهان به عنوان داور در این مسابقات حاضر خواهد شد. وزنه برداران پیشگوت جهت انجام آخرین تمرینات خود از امروز به مدت یک هفته در سالن وزنه برداری آزادی تهران اردو می‌زنند تا آمادگی کامل راهی این پیکارها شوند.

بنگر تنها غایب اصفهانی‌ها

بر اساس اعلام سازمان لیگ، ۱۳ بازیکن در هفته نهم لیگ برتر حق همراهی تیم‌های خود را ندارند که محسن بنگر مدافع سپاهان تنها غایب دو تیم اصفهانی است. اسامی محرومان هفته نهم بدین ترتیب است: آرش برهانی (استقلال) صادق کریمی (سپاس) فرشاد بهادرائی (ابومسلم) سیامک سرلک (فولاد) داود حقی و ابوالفضل حاجی زاده (صبا) محسن بنگر (سپاهان) مسعود همامی و ایمان حیدری (راه آهن) مهدی تاجیک (پیکان) علی میرشفیعیان (تراکتورسازی) کاظم برجلو و میثم خسروی (استیل اذین).

دیدار ایران و اسلونی در اصفهان برگزار می‌شود

دو بازی دوستانه تیم ملی فوتسال ایران با اسلونی در اصفهان برگزار خواهد شد. تیم ایران اسفند ماه سال گذشته برای انجام دو بازی دوستانه راهی اسلونی شد. قرار است این تیم نیز آذر ماه به ایران بیاید و دو بازی با شاگردان حسین شمس داشته باشد. تیم ملی فوتسال اسلونی در روزهای اول تا چهارم آذر ماه در ایران حضور خواهد یافت. کمیته فوتسال در نظر دارد میزبانی این دو مسابقه دوستانه را به اصفهانی‌ها واگذار کند. این در حالی است که چندی پیش نیز با درخواست استان آذربایجان غربی، دیدار تیم‌های ملی فوتسای امید ایران و برزیل به شهرستان ارومیه واگذار شد.

توپ سوراج

اتحاد سرخایی‌ها

داری ۶۷ پایتخت جمعه برگزار می‌شود و طبق معمول همیشه قبل از داری استقلال‌ها و پرسپولیسی‌ها اندر رقابت و دوستی می‌شوند و بعد از بازی دوباره همه چیز به روال سابق برمی‌گردد. واعظ آشتیانی مدیرعامل استقلال هم که حسابی جوگیر شده در مصاحبه‌ای پیشنهاد کرد که برای اتحاد بیشتر دو تیم لباس یک‌رنگ بپوشند. در همین راستا (راستی اتحاد بیشتر سرخایی‌ها) احتمالات زیربررسی می‌شود: ۱) اگر قرار باشد هر دو تیم یک رنگ لباس بپوشند، خوب بدیهی است که سراینکه لباس تیم چه رنگی باشد بین دو تیم اختلاف می‌افتد و استقلال‌ها می‌گویند آبی و پرسپولیسی‌ها می‌گویند قرمز. برای رفع این مشکل بهتراست دو تیم سفید بپوشند یا آبی وناری درست مثل بارسلونا. ۲) از طرفی اگر دو تیم یک رنگ لباس بپوشند داور نمی‌تواند بازیکنان دو تیم را از هم تشخیص بدهد و مثلاً به جای استقلال‌ها به پرسپولیسی‌ها کارت قرمز نشان می‌دهد. برای حل این مشکل هم پیشنهاد می‌شود که اصلاً این بازی داور نداشته باشد و خود استقلال‌ها و پرسپولیسی‌ها با کدخدا منشی مشکلاتشان را حل کنند. ۳) برای این که محبت بیشتری بین دو تیم شکل بگیرد مهاجمان استقلال برای پرسپولیسی‌کل بزنند و مهاجمان پرسپولیسی برای استقلال. توضیح ضروری: قبلاً که سرخایی‌ها اتحاد نداشتند بازی‌ها مساوی تمام می‌شد این داری که قرار است متحد باشند. توضیح ضروری‌تر: اصلاً چه نیازی به برگزاری داری هست. خب از همان ابتدای لیگ دو نتیجه مساوی برای دو تیم منظور کنیم و خیال خودمان را راحت کنیم.

احمدیان، توماس و مارلون بازیکن جدید ما هستند

فرزاد کوهیان پس از بازگشت از مجارستان:

گروه ورزش - مهی مصور: تیم بسکتبال ذوب‌آهن که چندی قبل به منظور برگزاری اردوی تدارکاتی به مجارستان سفر کرده بود، ضمن

برگزاری چند بازی دوستانه با تیم‌های مجاری، در تورنت بین‌المللی مجارستان هم شرکت کرد. ذوبی‌ها در این تورنمنت چهارجانبه با برد برابر تیم سترن‌بانجو اسلواکی و باخت برابر تیم‌های شالوژ تاون مجارستان و استیشی اسلواکی به مقام سوم دست یافت.

فرزاد کوهیان سرمربی جوان سیزپوشان که فصل گذشته هدایت این تیم را بر عهده گرفت در اولین فصل حضورش، تیم ذوب‌آهن را به فینال لیگ برتر بسکتبال رساند کاری که طی دو سال متوالی، ذوب‌آهن با محسن صادق‌زاده موفق به انجام آن نشده بود.

هفته آینده لیگ برتر بسکتبال کلید می‌خورد و تیم ذوب‌آهن در اولین بازی میزبان تیم تانوارد توزین لیکتریک است. به بهانه اردوی ذوب‌آهن در مجارستان و شروع لیگ برتر دقیقاً با کوهیان هم صحبت شدیم:

از اردوی مجارستان بگویید؟ اردوی خوبی بود. با تیم‌های خوبی هم مسابقه دادیم و در کل برگزاری این اردو باعث شد تا از بسیاری نقاط ضعف و قوت برای ما مشخص شود تا در این فرصت باقیمانده تا شروع لیگ نسبت به رفع ضعف‌ها اقدام کنیم.

از جمع بازیکنان فصل قبل به جز خارجی‌های تیم، بازیکن دیگری از دست ندادید؟ نه، خوشبختانه تمام بازیکنانمان را در اختیار داریم.

و بازیکنانی که جذب کردید؟

گروه ورزش: اواسط مرداد ماه سال جاری بود که باشگاه ذوب‌آهن در بیانیه‌ای رسمی اعلام کرد که سه رشته جدید

را به مجموع رشته‌های تحت حمایت خود در فصل جدید اضافه نموده است. بر این اساس تیم‌های شمشیربازی و تنیس روی میز آقایان و همچنین شمشیربازی و بسکتبال بانوان در فصل جدید مسابقات به میدان می‌روند.

تنیس روی میز به محض ابلاغ آیین‌نامه، تیم تنیس روی میز آقایان ذوب‌آهن خیلی زود پا گرفت و برای شرکت در مسابقات جام حذفی آماده شد. تیم تنیس روی میز ذوب‌آهن با مربیگری احمد احسانی در مسابقات جام حذفی کشور که اول تا سوم مهر ماه برگزار شد با شکست تیم صندوق ضمانت ایرانیان که از نوשא عالمیان و یک بازیکن کره‌ای سود می‌برد به فینال رسید و با برتری مقابل تیم پتروشیمی ماهشهر که قهرمان لیگ ایران بود عنوان نخست مسابقات را کسب کرد تا اولین عنوان این تیم نوبا تنها بعد از گذشت حدود یک ماه از تشکیل آن به دست آید.

ساسان جلیل‌زاده سرپرست این تیم توجه به استعدادهای اصفهان در رشته تنیس روی میز را اصل مهم انتخاب بازیکنان این تیم دانست و گفت: ۸۰ درصد شالوده تیم را بازیکنان بومی تشکیل می‌دهند.

شمشیر بازی آقایان از سال‌های گذشته تا کنون همواره یک تیمی جدید اصفهان در لیگ‌های کشوری

پای ثابت تمام اردوهای تیم ملی شمشیربازی را شمشیربازان اصفهانی تشکیل می‌دادند اما عدم استقبال باشگاه‌های اصفهانی از این رشته باعث شده بود که جمع زیادی از این نظرات برای حضور در سوپر لیگ، روانه شهرهای دیگر شوند اما با تصمیم مسولان ذوب‌آهن در فصل جدید سوپرلیگ به جز فولاد ماهان، ذوب‌آهن هم شرکت دارد. محمد محمدخواه مسوول ورزش قهرمانی ذوب‌آهن در این رابطه گفت: فرهاد رضایی به عنوان سرپرست این تیم انتخاب شده و مراحل انتخاب بازیکن و مربی با نظر مستقیم وی صورت می‌گیرد.

شمشیربازی بانوان

با تصمیم هیات مدیره ذوب‌آهن، تیم شمشیر بازی بانوان این باشگاه همگام با تیم آقایان در مسابقات سوپر لیگ بانوان حضور خواهد داشت. مریم آچاک، مربی و بازیکن سابق تیم ملی به عنوان سرمربی این تیم آغاز شده است، اما هنوز نظرات تیم معرفی نشده‌اند. معصومه سلیمانی مسوول ورزش بانوان ذوب‌آهن در این باره گفت: در حال حاضر هنوز تیم بانوان بسته شده است و تا اعلام نظر فدراسیون منتظر خواهیم ماند.

با این وجود حضور تیم شمشیربازی بانوان ذوب‌آهن در سوپر لیگ قطعی نشده است، آن هم به این دلیل که هنوز استان‌های دیگر برای تشکیل تیم‌های بانوان اقدام نکرده‌اند و استان اصفهان پیشگام می‌باشد. به نظر می‌رسد در صورت استقبال سایر استان‌ها و با موافقت قطعی فدراسیون شمشیر بازی آذرماه امسال اولین دوره سوپر لیگ شمشیربازی بانوان شروع به کار خواهد نمود.

بسکتبال به غیر از رشته‌هایی که هیات مدیره ذوب‌آهن با حضور آنها در سوپر لیگ موافقت نمود تیم بسکتبال بانوان این باشگاه هم اجازه شرکت در مسابقات لیگ استانی را به دست آورد. سلیمانی در این رابطه نیز می‌گوید: فتنه نعمتی‌کیا به عنوان مربی تیم انتخاب شده و مسوولیت نظارت بر تیم‌های بسکتبال ذوب‌آهن در ۵ رده سنی را بر عهده خواهد داشت.

تازه‌واردها

دوتا برای بانوان، دوتا برای آقایان

پای ثابت تمام اردوهای تیم ملی شمشیربازی را شمشیربازان اصفهانی تشکیل می‌دادند اما عدم استقبال باشگاه‌های اصفهانی از این رشته باعث شده بود که جمع زیادی از این نظرات برای حضور در سوپر لیگ، روانه شهرهای دیگر شوند اما با تصمیم مسولان ذوب‌آهن در فصل جدید سوپرلیگ به جز فولاد ماهان، ذوب‌آهن هم شرکت دارد. محمد محمدخواه مسوول ورزش قهرمانی ذوب‌آهن در این رابطه گفت: فرهاد رضایی به عنوان سرپرست این تیم انتخاب شده و مراحل انتخاب بازیکن و مربی با نظر مستقیم وی صورت می‌گیرد.

شمشیربازی بانوان

با تصمیم هیات مدیره ذوب‌آهن، تیم شمشیر بازی بانوان این باشگاه همگام با تیم آقایان در مسابقات سوپر لیگ بانوان حضور خواهد داشت. مریم آچاک، مربی و بازیکن سابق تیم ملی به عنوان سرمربی این تیم آغاز شده است، اما هنوز نظرات تیم معرفی نشده‌اند. معصومه سلیمانی مسوول ورزش بانوان ذوب‌آهن در این باره گفت: در حال حاضر هنوز تیم بانوان بسته شده است و تا اعلام نظر فدراسیون منتظر خواهیم ماند.

با این وجود حضور تیم شمشیربازی بانوان ذوب‌آهن در سوپر لیگ قطعی نشده است، آن هم به این دلیل که هنوز استان‌های دیگر برای تشکیل تیم‌های بانوان اقدام نکرده‌اند و استان اصفهان پیشگام می‌باشد. به نظر می‌رسد در صورت استقبال سایر استان‌ها و با موافقت قطعی فدراسیون شمشیر بازی آذرماه امسال اولین دوره سوپر لیگ شمشیربازی بانوان شروع به کار خواهد نمود.

بسکتبال به غیر از رشته‌هایی که هیات مدیره ذوب‌آهن با حضور آنها در سوپر لیگ موافقت نمود تیم بسکتبال بانوان این باشگاه هم اجازه شرکت در مسابقات لیگ استانی را به دست آورد. سلیمانی در این رابطه نیز می‌گوید: فتنه نعمتی‌کیا به عنوان مربی تیم انتخاب شده و مسوولیت نظارت بر تیم‌های بسکتبال ذوب‌آهن در ۵ رده سنی را بر عهده خواهد داشت.

قلعه نوعی: برای صدرنشینی عجله داریم

سپاهان این هفته در کرج به مصاف سایپا خواهد رفت. سرمربی سپاهان با بیان اینکه تیمش کاندیدای اصلی قهرمانی در لیگ برتر است، در مورد دیدار با سایپا گفت: این بازی هم مثل سایر دیدارها فقط سه امتیاز دارد و ملاقات با تیم مایلی کهن هم حساسیتی برپیم ندارد. امیر قلعه نوعی گفت: درحال حاضر افکار تاکتیکی کادر فنی به خوبی توسط بازیکنان تیم در زمین پیاده می‌شود. ضمن اینکه مهره‌های کلیدی خود را در اختیار داریم و با توجه به اینکه محرم نوبدی‌کم به زودی به جمع نفرات تیم ما اضافه می‌شود، سپاهان به اقتدار و صلابت واقعی خود دست یافته است. قلعه‌نوعی با اشاره به اینکه با تمام مشکلاتی که سپاهان از ابتدای فصل با آنها مواجه بود، این تیم نتایج یدی کسب نکرده است، تاکید کرد: در دیدار با صبا قم و در حالی که ۴۵ دقیقه را با ۱۰ نفر به بازی ادامه دادیم، اجازه ندادیم حریف حتی خطری ۳۰ درصدی روی دروازه ما ایجاد کند. وی در پاسخ به این سوال که چرا سپاهان در دیدارهای خارج از خانه نتایج قابل قبولی را کسب نمی‌کند، اظهار داشت: از این هفته به بعد با اقتدار بیشتر در بازی‌های خارج از خانه و برای پیروزی به

میدان می‌رویم. سرمربی پیشین تیم ملی فوتبال کشورمان در خصوص دیدار با سایپا هم تصریح کرد: هر بازی شرایط خاص خود را دارد. ما به خوبی تیم سایپا را آنالیز کرده ایم و می‌دانیم آنها تیم جوان و دوندۀ ای هستند ولی از نقاط ضعفشان برای رسیدن به موفقیت استفاده می‌کنیم. وی در پاسخ به این سوال که رویارویی شما با مایلی کهن پس از آن اتفاقات فصل گذشته و بیانیه‌هایی که آن مرتی صادر کرد، از حساسیت خاصی برخوردار شده است؟ خاطرنشان کرد: برای من این دیدار با سایر مسابقات هیچ فرقی ندارد. من به آن مسائل فکر نمی‌کنم و تنها موفقیت سپاهان برابیم اهمیت داد. ما برای اینکه بتوانیم هر چه زودتر صدرنشین شویم باید در آن دیدار به پیروزی دست یابیم و باید برای صدرنشین شدن عجله کنیم. به همین دلیل با سیستم هجومی و برای کسب ۳ امتیاز برابر سایپا به میدان می‌رویم. قلعه نوعی با اشاره به اینکه پیروزی برابر سایپا پایان دوران تاکامی این تیم در بازی‌های خارج از خانه خواهد بود، در مورد دیدار حساس این تیم برابر ذوب آهن در هفته دهم که شهرآورد اصفهان است، افزود: ما بازی به بازی جلو می‌رویم و پس از دیدار با سایپا درخصوص آن مسابقه اظهار نظر نخواهم کرد.



یا حی و یا قیوم

روزنکار

- روز بزرگداشت مولوی
- روز جهانی ناشنوایان
- ولادت سیدمحمد حسن علم الهدی

۱۳۳۷ خورشیدی



پزشک روز

کم نوابید که فراموشی می گیرید

پژوهشگران دانشکده پزشکی دانشگاه واشنگتن در تحقیق جدیدی دریافته اند که کم خوابی منجر به بروز آلزایمر می شود.

این محققان متوجه وجود ارتباط مستقیم بین کمبود خواب یا بی خوابی و افزایش خطر ابتلا به بیماری آلزایمر شده اند.

در این پژوهش جدید معلوم شد؛ موش های آزمایشگاهی که دچار کمبود خواب مزمن هستند، احتمال تشکیل پلاک های آلزایمر در مغز آنها بیشتر است و این پلاک ها زودتر و بیشتر در مغز این موش ها تولید می شود.

این محققان همچنین دریافتند که پروتئینی موسوم به اورکسین به تنظیم چرخه خواب کمک می کند و اختلال در آن در افزایش خطر ابتلا به آلزایمر نقش دارد. این محققان می گویند: اورکسین یا ترکیباتی که با آن تعامل دارند می توانند برای تولید دارویی با قابلیت معالجه بیماری آلزایمر مورد استفاده قرار گیرند.



طلا

هرگرم طلای ۱۸ عیار	تومان
هرمقال طلای ۱۸ عیار	۱۰۹۵۰ تومان
سکه تمام بهار آزادی - طرح جدید	۳۳۷۵۰ تومان
سکه تمام بهار آزادی - طرح قدیم	۳۳۸۰۰ تومان
سکه نیم بهار آزادی	۱۷۰۵۰ تومان
سکه ربع بهار آزادی	۶۲۰۰ تومان



اوز

نوع ارز	نرخ خرید	نرخ فروش
دلار آمریکا	۹۸۹۰	۹۹۲۰
دلار استرالیا	۸۶۵۹	۸۶۹۹
دلار کانادا	۹۱۲۰	۹۱۶۰
یورو	۱۴۴۷۳	۱۴۵۱۸
پوند انگلیس	۱۵۷۶۰	۱۵۸۱۵
فرانک سوئیس	۹۵۷۹	۹۶۲۴
یکصد ین ژاپن	۱۱۰۰۲	۱۱۰۵۲
دینار بحرین	۲۶۳۳۴	۲۶۳۰۴
درهم امارات	۲۶۹۲	۲۷۰۷
ریال عربستان	۲۶۳۷	۲۶۴۹



کدبانوگری

مواد لازم:	سمبوسه
گوشت چرخ کرده	۲۰۰ گرم
سیب زمینی آب پز	۳ عدد
پیاز	۱ عدد
جعفری	۳ قاشق غذاخوری
نمک، زردچوبه و فلفل	به مقدار کافی
نان لواش	۶ عدد
طرز تهیه:	

۱- پیاز را رنده می کنیم و با گوشت مخلوط کرده و در کمی روغن سرخ می کنیم. سپس نمک، زردچوبه و فلفل (سمبوسه معمولاً تند است، ولی شما مقدار فلفل را طبق ذائقه خودتان اضافه کنید) و یک فنجان آب درون گوشت سرخ شده می ریزیم و می گذاریم تا گوشت بپزد.

۲- سیب زمینی پخته را رنده کرده و با جعفری خرد شده به گوشت اضافه می کنیم. در صورت تمایل می توانید از قارچ هم استفاده کنید.

۳- نان لواش را که بهتر است کمی خمیر باشد، به صورت نوارهای باریکی می بریم و در ابتدای نوار، از مایه سمبوسه روی نان می گذاریم و به شکل مثلثی آن ها را می پیچیم (در ادامه طرز پیچیدن نان سمبوسه توضیح داده شده است).

۴- در ظرف گودی روغن می ریزیم و وقتی داغ شد، سمبوسه ها را در آن سرخ می کنیم.

۵- برای سبزی سمبوسه می توانید از سبزی های معطر هم استفاده کنید. همین طور اگر تخم کشمش به آن اضافه کنید، خوشمزه و معطر می شود. (تخم کشمش یک قاشق غذاخوری)

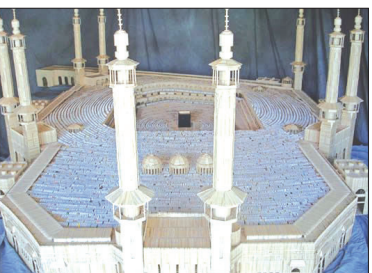
با ۶ عدد نان لواش، ۱۸ عدد سمبوسه درست می شود. این سمبوسه ها را می توانید با سس گوجه فرنگی میل نمایید.

مراقب باشید که نان لواش در حین پیچیدن خشک نشود. برای این منظور می توانید نان ها را یکی یکی از کیسه در آورده و اضافی آن را درون کیسه قرار دهید تا نرم باقی بماند.

در ماه مبارک رمضان دیدیم که مردم بسیاری برای انجام فریضه نماز به سوی مساجد می رفتند و ترجیح می دادند این عبادت پر فیض را به جماعت انجام دهند.

البته یک عده ای برایشان ماه و روزها فرقی ندارند در کل نماز خواندن در مساجد برایشان به شکل عادت درآمده است. اما نکته ای که در این باره نظرم را جلب می کند چیدمان و ظاهر مساجد موجود در شهر است که بیشتر آنها از وضعیت مناسبی برخوردار نیست.

با دنگاهی می توان دریافت که هر چیزی در مسجد وجود دارد وقف یک نفر است یعنی کسی نیتی کرده و یک تکه فرش آورده یکی دیگر کمدی که در خانه نمی خواسته را



بزرگترین جغد خاورمیانه با دلسوزی شهروند اصفهانی نجات یافت.

این جغد توسط حسن عباسی از یکی از کارگاه های منطقه صنعتی بزرگ شرق اصفهان، که دچار شکستگی بال شده بود، به سازمان محیط زیست انتقال یافت و از مرگ حتمی نجات یافت.

حسن عباسی در رابطه با جزئیات این اتفاق می گوید: «جغد عظیم الجثه ای که بالش شکسته بود، در گوشه کارگاه توسط سگ ها، دوره شده بود که با کمک دوستان به محوطه داخل منتقلش

بزرگترین جغد خاورمیانه با دلسوزی شهروند اصفهانی نجات یافت.

این جغد توسط حسن عباسی از یکی از کارگاه های منطقه صنعتی بزرگ شرق اصفهان، که دچار شکستگی بال شده بود، به سازمان محیط زیست انتقال یافت و از مرگ حتمی نجات یافت.

حسن عباسی در رابطه با جزئیات این اتفاق می گوید: «جغد عظیم الجثه ای که بالش شکسته بود، در گوشه کارگاه توسط سگ ها، دوره شده بود که با کمک دوستان به محوطه داخل منتقلش

توصیه روز

شمردن پول باعث کاهش استرس و افزایش اعتماد به نفس می شود

اگر پول دارید بشمارید!

بنا بر نتایج یک مطالعه جدید، شمردن پول باعث می شود افراد حس بهتری نسبت به خودشان پیدا کنند، حتی اگر این پول متعلق به آن ها نباشد. محققان بر این عقیده اند که حتی فکر کردن درباره پول هم می تواند درد افراد را کاهش دهد و یا اثرات اجتماعی جانبی مرتبط با نداشتن دوست را کاهش دهد.

آن ها در تحقیقات خود بدین نتیجه رسیدند که پول می تواند احساس قدرت درونی فرد، ترس بودن و اعتماد به نفس وی را افزایش دهد. این در حالی است که زمانی که مخارج اخیر افراد به آن ها یادآوری می شود، سطح بالاتری از پریشانی جسمی و ذهنی در آن ها نمایان می گردد. نتایج یک سلسله از مطالعات که قدرت نمادین پول را مورد بررسی و تجزیه و تحلیل قرار داده بود، نشان داد علیرغم آن که پول نمی تواند عشق را برای ما خریداری کند، اما اثری بسیار مهم بر روی احساسات ما دارد. در

اخبار روز

مرکز فرهنگی اجتماعی بانوان بررسی می کند

رضایت مندی از زندگی



یکی از نیازهای زندگی موفق، برخوردار از هنر رضایت از زندگی است. کسی که از زندگی خود رضایت نداشته باشد امکان موفقیت در هیچ مسطحی از زندگی دنیوی و اخروی را ندارد.

به جهت جایگاه مهمی که مهارت «رضایت مندی از زندگی» در رسیدن به تکامل معنوی دارد، اولیای دین، آموزه های فراوانی در این زمینه به پیروان خود آموخته اند.

لذا، مرکز فرهنگی اجتماعی بانوان کتاب مهرماه خود را با موضوع «هنر رضایت از زندگی» نوشته عباس پسندیده را برای علاقمندان به مطالعه توصیه می نماید.

بانوان علاقمند جهت دریافت کتاب و سوالات می توانند به مرکز فرهنگی اجتماعی بانوان واقع در خیابان فروغی، ابتدای کوچه شهید علاقمندان، مراجعه فرمایند و برای کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۳۳۵۳۶۲۶ تماس حاصل نمایند.

صاحب امتیاز: شهرداری اصفهان
مدیرمسئول: سید مرتضی سقاویان نژاد
سرپرست: محمدرضا ربانی
نشانی: اصفهان - میدان امام حسین (ع)
خیابان طالقانی - مقابل ارگ جهان نما - تلفن: ۳۳۲۹۵۱۲
امور کپی ها: ۲۲۱۸۸۲ - تحریریه: ۲۲۱۸۸۰
E-mail: Info@Isfahanziba.ir
WWW.Isfahanziba.ir
طراحی هنری: صفحه آرای و امور فنی:
کانون آگهی و تبلیغاتی عرف ۲۶۶۱-۹۹-۳۱۱-
چاپ: بهمشاد سبز

روزنامه خبری، فرهنگی، اجتماعی صبح ایران - شماره هشتصد و یازدهم
چهارشنبه ۸ مهرماه ۱۳۸۸ - ۱۱ شوال ۱۴۳۰ - ۲۰ سپتامبر ۲۰۰۹

صفحه شانزدهم

اصفهان	تهران	مشهد	تبریز	شیراز	اهواز	کرمان
۹	۱۵	۱۳	۹	۱۶	۲۱	۱۴
۲۸	۲۶	۲۷	۲۱	۳۰	۳۵	۳۰
انقلاب شرفی	انقلاب شهر	غروب آفتاب	انقلاب شهر	انقلاب شهر	طلوع آفتاب فردا	انقلاب شهر
۱۱:۵۳	۱۷:۴۹	۱۸:۰۶	۴:۳۵	۵:۵۷		

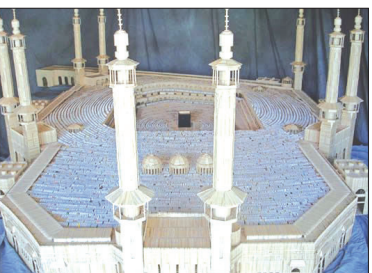
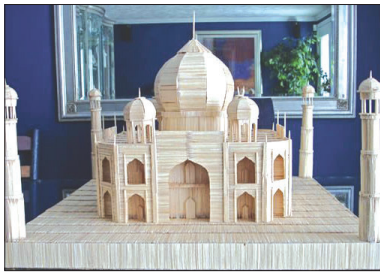
نکته روز

بهتر است پیگیری شود مساجد را آراسته تر کنید

به مسجد فرش تمیز پرده های آراسته، محراب زیبا و بوی خوش عطر را ببیند و استشمام کند صد برابر جذب شده و آن را یک محیط دل انگیز برای خواندن نماز در صبح می داند. متأسفانه با ورود به بعضی مساجد شاهد آن نظافت لازم نیستیم.

فرش ها معمولاً تمیز نیستند که این در خور شهر ما نیست. شاید به مساجد کشورهای غربی رفته باشید. در این کشورها دستشویی و وضوخانه ها جدا هستند و

عکس روز



خلق شاهکارهای هنری با خلال دندان!

استن مونرو "با استفاده از شش میلیون خلال دندان ماکت هایی از بناهای تاریخی و اماکن دیدنی دنیا ساخت و باعث شد تا نمایندگان کتاب رکورد های گینس نام او را در این کتاب به ثبت برسانند. نمونه های ماکت های ساخته شده توسط او از بناهای معروف جهان نظیر "تاج محل" در هندوستان، "عمید آنگوروات" در کامبوج، "مسجد الحرام" در مکه، "پل بروکلین" در نیویورک، "خانه اپرای سیدنی" در استرالیا و... است. این مرد جوان در این باره می گوید: برای ساخت هر یک از این مجسمه های خلال دندانی، شش ماه وقت صرف کردم و بیش از ۱۷۰ لیتر چسب به کار بردم.

جالب روز

توسط یک شهروند اصفهانی انجام شد نجات بزرگترین جغد خاورمیانه

آن روز نمی توانند برای بردن جغد اقدام کنند. ما هم به علت زخمی بودن جغد و درد کشیدن و احتمال تلف شدن پرنده، با زحمت آن را به محیط تهران درباره نور مناسب در هنگام مطالعه اظهار داشت: هنگام مطالعه، نور باید کافی و مناسب باشد؛ زیرا نور نامناسب بر روی چشم اثر منفی می گذارد و فرد را به ضعف بینایی مبتلا می کند. روی در ادامه تاکید کرد: برای مطالعه بهتر است از نور زرد یا همان لایس پور استفاده شود؛ زیرا نور مهتابی به علت این که نوسان دارد برای مطالعه مناسب نیست. اسماعیلی افزود: جهت تابش نور بهتر است از بالا و یا سمت چپ باشد. در هنگام

اشاره روز

قابل توجه آنها که درس می خوانند خودکار آبی، بی ضررترین نوشت افزار

یک فوق تخصص چشم و قرنیه همزمان با آغاز سال تحصیلی با ارائه توصیه هایی برای مراقبت از چشم ها گفت: نور زرد یا همان لایس پور بهترین نور برای مطالعه دانش آموزان است.

دکتر محمد سلیم اسماعیلی، فوق تخصص چشم و قرنیه و عضو هیات علمی دانشگاه علوم پزشکی تهران درباره نور مناسب در هنگام مطالعه اظهار داشت: هنگام مطالعه، نور باید کافی و مناسب باشد؛ زیرا نور نامناسب بر روی چشم اثر منفی می گذارد و فرد را به ضعف بینایی مبتلا می کند. روی در ادامه تاکید کرد: برای مطالعه بهتر است از نور زرد یا همان لایس پور استفاده شود؛ زیرا نور مهتابی به علت این که نوسان دارد برای مطالعه مناسب نیست. اسماعیلی افزود: جهت تابش نور بهتر است از بالا و یا سمت چپ باشد. در هنگام

اخبار روز

دومین جشنواره سراسری تئاتر ایثار پذیرای ۲ نمایش از اصفهان است

دومین جشنواره سراسری تئاتر ایثار امسال پذیرای دو نمایش از اصفهان است. نمایش های «جاده بسته است هنوز» و «باد که می نویسد» نمایش های پذیرفته شده از اصفهان در بخش مسابقه دومین جشنواره سراسری تئاتر ایثار است.

«نمایش جاده بسته است هنوز» داستانی شخصی به نام نجاعتی را روایت می کند که در زمان جنگ زن و بچه خود را در کافه بین راهی خود رها می کند و اکنون که پس از مدت ها برگشته است می خواهد به فرار خود اعتراف کند اما نمی تواند و داستان رشادت های رزمندگانی را که شنیده است، روایت می کند. این نمایش را احسان رحیمی نوشته و کارگردانی کرده است و پژمان روشن، برگزار می شود.



مهر و اندیشه حوزه هنری و تالار مولوی تهران برگزار می شود.

معاون صنایع دستی استان اصفهان خبر داد: راه اندازی خانه های صنایع دستی



معاون هنرهای سنتی و صنایع دستی استان اصفهان گفت: خانه های صنایع دستی با هدف معرفی، حفظ و احیای رشته های بومی اصفهان تا پایان سال راه اندازی می شوند.

احمد ادیب اظهار داشت: برای راه اندازی این خانه ها، از خانه های قدیمی و تاریخی اصفهان استفاده می شود. اکنون تعدادی از این خانه ها شناسایی شده اند، اما باید بررسی شود که بازسازی کدام یک، هزینه و زمان کمتری را صرف می کند تا آن ها استفاده کنیم.

وی بیان کرد: قصد داریم، این خانه ها را برای هفت رشته سرگروه صنایع دستی که زیرگروه های زیادی را شامل می شوند تا پایان سال در برخی شهرهای این استان با در نظر گرفتن فعالیت های خاص آن ها راه اندازی کنیم.

معاون هنرهای سنتی و صنایع دستی استان اصفهان افزود: قصد داریم، برای رشته هایی مانند نساجی، فلز، سفال و سرامیک، چوب، حجاری و... این خانه ها را در اصفهان راه اندازی کنیم.

سخن روز

حضرت زهرا سلام الله علیها:

کسی که عبادت های خالصانه خود را به سوی خدا فرستد، پروردگار بزرگ برترین مصلحت را به سویش فرو خواهد فرستاد.

بحار الانوار ج ۷

جعبه جادویی

ویژه مولانا	شیکه ۱	۹:۲۰
روزی بود، روزی نبود	شیکه ۱	۹:۴۰
خانه فیروزه ای	شیکه ۳	۱۰:۱۵
نسخه	شیکه ۱	۱۰:۴۰
نبردهای یادماندنی	شیکه ۲	۱۳:۲۰
سریال خارجی ملینوم	شیکه ۳	۱۳:۵۰
شمس العمارة	شیکه ۲	۱۴:۰۰
ارتباط نزدیک	شیکه ۴	۱۴:۴۵
سپاه	شیکه ۱	۱۴:۵۰
دلنوازان	شیکه ۳	۱۶:۵۰
بازی بی پایان	شیکه ۳	۱۷:۳۰
موج	شیکه ۱	۱۸:۲۰
اردوهای جهادی	شیکه ۳	۱۸:۲۵
گزینه جوان	شیکه ۳	۱۹:۰۰
ما هم در جنگ بودیم	شیکه ۱	۱۹:۴۰
طنز مسافران	شیکه ۳	۱۹:۴۵
وکیل دوم	شیکه ۲	۲۰:۰۵
فیلمبرداران جنگ	شیکه ۱	۲۰:۲۰
مستند شناسی	شیکه ۲	۲۰:۵۵
شب نشینی	شیکه ۳	۲۱:۳۰
آنا	شیکه ۲	۲۱:۳۰
نقد اول	شیکه ۱	۲۳:۵۰
بچه های گردان ما	شیکه ۲	۲۳:۳۰
نگاه دو - مسافران زمان	شیکه ۲	۲۳:۴۵

قوطلی امواج

صبح و سلام	رادبومعارف	۷:۱۰
تلارت	رادبوقرآن	۸:۲۰
جهان ورزش	رادبوروزش	۹:۰۰
حرفهای جوانی	رادبوجوان	۱۰:۰۰
خبر قرآنی	رادبوقرآن	۱۱:۰۰
زمزمه احکام	رادبومعارف	۱۱:۰۰
بورس	رادبوجوان	۱۱:۳۰
رایانه در زندگی	رادبوفرهنگ	۱۲:۰۰
پر بال سخن	رادبومعارف	۱۳:۰۰
امروز با ورزش	رادبوروزش	۱۴:۰۰
به سوی فردا	رادبوفرهنگ	۱۵:۰۰
درمکتب وحی	رادبوقرآن	۱۵:۰۰
هزار پنجه	رادبوجوان	۱۵:۰۰
کانون تدرستی	رادبوروزش	۱۶:۰۰
نکته ها و گزینه ها	رادبومعارف	۱۷:۱۰

پرده نقره ای

قدس سالن ۱	دو خواهر
کارگردان: محمد بانکی	
بازیگران: محمدرضا گلزار، نیکو کریمی، الناز شاکردوست	
قدس سالن ۲	بی پولی
کارگردان: حمید نعمت اله	
بازیگران: بهرام رادان، لایلا حاتمی	
فلسطین	پسر تهرونی
کارگردان: کاظم راست گفتار	
بازیگران: محمدرضا شریفی نیا، امین حیایی، سارا خونی ها	
ایران	خروس جنگی
کارگردان: مسعود اطیابی	
بازیگران: میلاد زارعی، رضا عطاران، احمد پورمخبر	
ساحل	زندگی شکرین
کارگردان: قدرت اله صلح میرزایی	
بازیگران: جواد رضویان، علی صادقی، بهنوش بختیاری	
سپاهان	زندگی شکرین
کارگردان: قدرت اله صلح میرزایی	
بازیگران: جواد رضویان، علی صادقی، بهنوش بختیاری	
خانواده	تروید
کارگردان: واروژ کریم مسیحی	
بازیگران: بهرام رادان، ترانه علی دوستی و مهتاب کرمانی	