



رییس جمهور در جمع استقبال کنندگان در فرودگاه مهر آباد: دشمنان در اهداف خود علیه ملت ایران ناکام ماندند

گروه ایران: رییس جمهور با تاکید بر خنثی شدن توطئه های دشمنان علیه ملت ایران، تصریح کرد: آنها خیال می کردند ما از موضع ضعف در سازمان ملل حاضر می شویم و مجبوریم به آنها امتیاز بدهیم، اما هیات ایرانی با اقتدار و عزت و منطق صحیح برخورد کرد بطوری که همگان یکبار دیگر به اقتدار ملت ایران اعتراف کردند. دکتر محمود احمدی نژاد شنبه شب در جمع مردمی که برای استقبال از وی به فرودگاه مهر آباد آمده بودند، اظهار داشت: مستکبران تلاش دارند ملت ایران را در مدیریت جدید جهانی کنار بگذارند، اما مثل همیشه در اهداف خود ناکام هستند.

رییس شورای اسلامی شهر اصفهان در جمع خبرنگاران اولویت های مهم مدیریت استان را یاد آور شد:

تکمیل تونل سوم کوه رنگ مصلاي اصفهان و اجرای پروژه بهشت آباد



مهمترین نگرانی و دغدغه شورای اسلامی شهر و شهروندان اصفهانی، کمبود آب و خشکی رودخانه زاینده رود است؛ طرح های مربوط به تولید و تامین آب، ملی است و به همین دلیل دولت باید موضوع تامین آب استان و شهر اصفهان را مدیریت کند.

فعالیت شبانه روزی مهندسان و پیمانکاران شهرداری در جبهه کار و سازندگی یادآور اینبار و از خودگذشتگی فرماندهان دفاع مقدس در جبهه های جنگ است و مردم اصفهان در طول ۳۰ سال گذشته ثابت کرده اند که در تمام صحنه ها پیشواز و فعال بوده اند.



سرپرست استانداری اصفهان:

خشکسالی کمر اصفهان را شکست

صفحه ۱۱

اصفهان زیبا بررسی می کند:

طعم شیرین قصه های قدیمی

صفحه ۹

معاون امور عمرانی استانداری اصفهان اعلام کرد:

شهرداری زرین شهر شهرداری برتر استان

صفحه ۷

تو باشی و او کاپیتان باشد ...

صفحه ۱۰

مسوول ستاد برگزاری مراسم سنتی قالیشویان مشهد اردهال پیش بینی کرد:

حضور میلیونی زائران در مراسم مذهبی قالیشویان



کاشان- خبرنگار اصفهان زیبا: همزمانی ایام سوگواری و عزاداری شهید اردهال با هفته دفاع مقدس سبب شده تا مراسم سنتی مذهبی قالیشویان در منطقه فین کاشان مشهد اردهال با شور و معنوی مضاعف برگزار شود.

حجت السلام حسن درخشان مسوول ستاد برگزاری مراسم سنتی مذهبی قالیشویان در آستانه برگزاری این مراسم در دومین جمعه از مهرماه گفت: اسال به دلیل مصادف شدن ایام سوگواری و عزاداری شهید اردهال با هفته دفاع مقدس این مراسم با شور و معنوی مضاعف برگزار می شود به طوری که پیش بینی می شود یک میلیون نفر زائر از سراسر کشور در این مراسم سنتی مذهبی شرکت کنند. وی افزود: بر اساس مستندات تاریخی، شهادت حضرت سلطانعلی بن امام محمد باقر (ع) در ۲۷ جمادی الثانی سال ۱۷۰ هجری مصادف با ۱۱ مهرماه در محل فین کاشان، صورت گرفته است و در محل شهادت آن حضرت مراسم سنتی مذهبی قالیشویان برای آن حضرت برگزار می شود.

صفحه ۷

فرمانده سپاه صاحب الزمان (عج) استان اصفهان:

قدرت نظامی ایران حافظ صلح منطقه خاورمیانه است

صفحه ۱۱

نگاهی به پدیده کلاه برداری های اینترنتی

دام های عنکبوتی در انتظار کاربران اینترنت

صفحه ۶

در گفت وگو با کارشناسان مسائل اجتماعی بیان شد: متکدیان امروز؛ مجرمان فردا

صفحه ۳

فراخوان اجرای نظرسنجی شهری

به اطلاع می رساند معاونت برنامه ریزی، پژوهش و فناوری اطلاعات شهرداری اصفهان به منظور انجام پروژه های نظرسنجی شهری و منطقه ای از کلیه مجریان حقیقی و یا حقوقی که در این زمینه دارای دانش و تجربه کافی می باشند دعوت به همکاری می نماید.

افراد متقاضی می بایست حداکثر تا روز سه شنبه مورخ ۸۸/۷/۱۲ درخواست کتبی خود را به همراه سایر مدارک به مدیریت مطالعات و پژوهش واقع در خیابان طیب ساختمان شماره ۳ شهرداری اصفهان تحویل نمایند.

تلفن تماس: ۲۳۴۴۶۶۱ فکس: ۲۳۴۴۰۱۳

آدرس الکترونیک: es.pajooresh@gmail.com

معاونت برنامه ریزی، پژوهش و فناوری اطلاعات شهرداری اصفهان

آگهی مناقصه عمومی

- نام دستگاه: شرکت تعاونی مسکن مهر شماره یک اردستان
- موضوع مناقصه: اجرای خاکبرداری، فونداسیون، اسکلت و سقف، ۱۰۸ واحد مسکونی (در ۹/ نه بلوک) در شهر اردستان
- مبلغ تضمین شرکت در مناقصه ۵۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال (پنجاه میلیون ریال) می باشد.
- محل خرید اسناد: اردستان، خ شریعتی جنب باشگاه تختی، اتحادیه شرکت های تعاونی مسکن شهرستان اردستان از تاریخ ۱۳۸۸/۰۷/۰۶ لغایت ۱۳۸۸/۰۷/۱۴
- زمان گشایش پیشنهادها ساعت ۱۷ مورخ ۱۳۸۸/۰۷/۱۵ در محل اتحادیه شرکت های تعاونی مسکن شهرستان اردستان
- پیمانکاران مورد نظر بایستی دارای حداقل رتبه پنج / ۵ اربابه و یا عضو انجمن انبوسازان استان اصفهان باشند.
- هزینه چاپ آگهی بر عهده برنده مناقصه است.
- برای اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۰۳۶۲۵۲۴۸۶۸۹ اتحادیه شرکت های تعاونی مسکن شهرستان اردستان تماس حاصل نمایند.
- تبره ۱- پیمانکاران بایستی قیمت پیشنهادی خود را بصورت متر مربع زیر بنا به همراه آنالیز قیمت برای تمامی کارهای مشروحه در این آگهی اعلام نمایند. تبره ۲- جهت دریافت اسناد مناقصه، ارایه درخواست کتبی به انضمام گواهی نامه صلاحیت پیمانکاران، اساسنامه و رزومه کاری آن شرکت محترم الزامی است.
- تبره ۳- تعاونی در رد قبول یک یا کلیه پیشنهادات مختار بوده و هیچ گونه تعهدی در قبال حداقل قیمت نخواهد داشت.
- تبره ۴- پیمانکاران حق واگذاری تمام یا قسمتی از موضوع پیمان را به غیر ندارند.

تعاونی مسکن مهر شماره یک اردستان

آگهی مناقصه

شهرداری اصفهان در نظر دارد عملیات حفظ، نگهداری، حراست و نظافت فضای سبز پارک های قلمستان، استقلال، شهرک رسالت و جاده کوهستانی بختیار دشت واقع در محدوده شهرداری منطقه دو را از طریق مناقصه عمومی به شرکت های واجد شرایط به مدت شش و نیم ماه واگذار نماید. ضمناً تمدید مدت اجرای قرارداد با توجه به شرایط مندرج در اسناد امکان پذیر می باشد.

لذا کلیه متقاضیان می توانند جهت آگاهی از شرایط مناقصه و دریافت اسناد و مدارک و سایر موارد مربوطه همه روزه از روز دوشنبه مورخ ۸۸/۷/۶ تا پایان وقت اداری روز یکشنبه مورخ ۸۸/۷/۱۲ به دبیرخانه سازمان پارک ها و فضای سبز شهرداری اصفهان واقع در خیابان بزرگمهر - خیابان ۲۲ بهمن - مجموعه اداری امیرکبیر مراجعه نمایند، ضمناً اسناد و مدارک تکمیل شده بایستی حداکثر تا پایان وقت اداری روز دوشنبه مورخ ۸۸/۷/۱۳ به دبیرخانه سازمان پارک ها و فضای سبز تحویل گردد.

شهرداری در رد یا قبول پیشنهادات مختار است.

شهرداری اصفهان

آگهی تمدید مناقصه

شهرداری اصفهان در نظر دارد نسبت به خرید سیستم آبنمای متحرک مجموعه تجاری ارگ جهان نما از طریق مناقصه اقدام نماید، متقاضیان می توانند از تاریخ نشر آگهی همه روزه به جز ایام تعطیل در ساعت اداری به اداره قراردادها واقع در میدان امام حسین کوچه کلینیک قانندی ساختمان شماره دو شهرداری مراجعه و نسبت به کسب اطلاعات و تهیه اسناد مناقصه اقدام نمایند. آخرین مهلت ارسال پیشنهاد قیمت تا پایان وقت اداری ۸۸/۷/۱۹ می باشد.

شرایط:

- ارایه سپرده شرکت در مناقصه به صورت نقدی یا ضمانتنامه بانکی
- ارایه مدارک مبنی بر انجام کارهای مشابه
- در صورتی که نفرات اول تا سوم شرکت کننده از انجام معامله خودداری نمایند سپرده شرکت در مناقصه آنان بترتیب بنفع شهرداری ضبط خواهد شد.
- شهرداری در رد یا قبول هر یک از پیشنهادات مختار است.

شهرداری اصفهان

نوبت دوم

■ چاپگری که حرف می زند!

شرکت کائن نوعی چاپگر جدید را معرفی کرده است که می تواند مشاوره های لازم را برای بهبود چاپ به صورت کلامی به کار برارانه کند. به گزارش مهر، این محصول جدید کائن که Scelphy Es40 نام دارد می تواند در قالب جملات کوتاه و محدود مشاوره هایی را برای بهبود کیفیت چاپ به کار برارانه دهد. این چاپگر سخنگو می تواند جملاتی از قبیل: ”رنگ را انتخاب کن!“ و ”فضای چاپ را انتخاب کن!“ را بیان کند و زمانی که کاغذ چاپگر یا کارتریج جوهر در حال تمام شدن است با لحنی مهربان این موقعیت را به کار بر اطلاع می دهد.

Scelphy Es40 در گره مینی چاپگرهای قابل حمل جای دارد و تنها برای چاپ کردن عکسهای دیجیتالی کاربرد داشته و کمتر مناسب چاپ متون است. براساس گزارش کاتالوگ، این چاپگر قابلیت تشخیص صدا را دارد و از فناوری تصویر Digic II برخوردار است. این چاپگر می تواند به خودکار درستی رنگها را تشخیص دهد، نور صورتها را تنظیم کرده و اثر ”حشماشه قرمز شده“ در عکسهای گرفته شده با فلاش را هنگام چاپ حذف کند. حداکثر اندازه کاغذ این چاپگر ۱۵ در ۱۰ سانتیمتر است. این دستگاه مجهز به یک کارت خوان است که می تواند کارتهای حافظه ”میکروس. اس. دی“ را که در تلفنهای همراه بکار می روند یا بخواند. کیفیت چاپ این چاپگر به حدی بالا است که اگر هر عکس چاپ شده توسط آن در آلبوم نگهداری شود می تواند ۱۰۰ سال کیفیت خود را حفظ کند.

■ ایجاد یک میکروبلگ جدید ویژه پیامهای تشکر!

یک میکروبلگ جدید راه اندازی شده است که تنها پیامهای تشکر و قدرانی کاربران را منتشر می کند. این سایت جدید نیز همانند ”تویتر“ تنها نوشتن یک پیام با حداکثر

۱۴۰ حرف را امکانپذیر می کند.

ارسطو فیلسوف یونانی می گوید: ”قدرانی حسی است که زود پیر می شود“. اکنون بنیانگذاران این سایت که Thankfulfor.com نام دارد ممانعت از پیری زودرس این حسن انسانی را ممکن کرده اند. هدف این سایت که به سبک ”تویتر“ است ثبت افکار قدردانی کاربران است که در همان لحظه برای تشکر از فرد و یا احساس خاصی به ذهن آنها رسیده است و ممکن است بعدها به راحتی فراموش شود. این پیامها همانند پیامهای نوشته شده بر روی میکروبلگ تویتر نباید بیش از ۱۴۰ حرف باشند. همچنین امکان به روزکردن این پیامهای قدردانی و تشکر از طریق تلفن همراه نیز وجود دارد. این سایت با هدف ایجاد حس قدردان بودن و توانایی بیان آن به صورت کلماتی که منبع ایجاد این حس خوب هستند راه اندازی شده است. در تفاوت با زمانی که فرد افکار خود را روی کاغذ می نویسد، نوشتن بر روی این سایت موجب می شود که دیگران نیز بتوانند این احساس قدردانی و تشکر را بخوانند و تشویق شوند که احساسات خوب خود را بیان کنند. به این ترتیب، احساس خوب قدردانی با دیگران به اشتراک گذاشته می شود. هرچند گزینه احساسات شخصی نیز وجود دارد که کاربر با انتخاب آن می تواند افکار خود را بدون اینکه دیگران قادر به خواندن آنها باشند بنویسد. به بیانی ساده، این سایت یک دفتر خاطرات دیجیتالی ویژه تشکر است که بر پایه فناوریهای نسل دوم وب استوار شده است. براساس گزارش نیویاگ تایمز، بسیاری از پیامهای نوشته شده در این سایت، پیامهای تشکر از خانواده، شرکای زندگی و دوستان صمیمی است. همچنین پیامهایی نیز وجود دارند که کاربران برای تشکر از همکاران خود نوشته اند.

■ کوچک اما..

شرکت توشیبا حافظه جامدی را بر پایه استاندارد جدید mini-Sata عرضه کرده است

که به کارخانه امکان می دهد حافظه‌های داخلی کوچکتر را برای نت‌بوک‌ها و دیگر دستگاه‌های دیجیتالی قابل حمل تولید کنند.این شرکت ژاپنی که در زمینه تولید سخت‌افزار فعالیت می‌کند، دو مدل حافظه جامد SG2 SSD مبتنی بر پردازنده ۳۲ نانومتری عرضه کرده است که هر کدام از آن‌ها با دو ظرفیت متفاوت عرضه شده‌اند. لازم به ذکر است، در همان روزی که شرکت توشیبا این حافظه جامد جدید را معرفی کرد، کنسرسیوم بین‌المللی Sata-IO نیز نسل جدید ورودی‌های حافظه موسوم به mSata (mSata) (mini-Sata) را معرفی کرد.

کنسرسیوم Sata-IO که شرکت توشیبا نیز در آن عضو است، اعلام کرد که رابط mSata سرعت انتقال اطلاعات را افزایش می‌دهد و هزینه‌های مربوط به ذخیره‌سازی اطلاعات در دستگاه‌های الکترونیکی کوچک مانند نوت‌بوک‌ها و نت‌بوک‌ها را پایین می‌آورد. یکی از مدل‌های حافظه SG2 توشیبا یک ورودی mSata را در خود جا داده است و مدل دیگر نیز از رابط استاندارد Sata II در اندازه فوق‌باریک استفاده می‌کند. این مدل که با ظرفیت‌های ۳۰ و ۶۲ گیگابایت تولید شده‌اند، کوچکتر از کارت‌های ویزیت تبلیغاتی هستند.

مدل مجهز به رابط mSata در اندازه ۵/۹۵ در ۳۰ در ۴/۷۵ میلیمتر و مدل مجهز به رابط Sata II در اندازه ۵۴ در ۳۹ در ۳ میلیمتر ساخته شده است.

■ یک حرکت از اپنل

اپنل که در صدد است تجربه موفقیت‌آمیز فروشگاه مجازی اپل موسوم به Store Apples را تکرار کند، برنامه‌یوسان را تشویق می‌کند تا برای نت‌بوک‌ها، رایانه‌های شخصی و دیگر دستگاه‌هایی که از پردازشگرهای این شرکت استفاده می‌کنند، برنامه بنویسند. بزرگ‌ترین تولیدکننده تراشه‌های کامپیوتری اعلام کرد

به دنبال تصور اینترنت از خودمان!

در پنجاهمین قسمت ستون اینترنت، در مورد مرورگرها صحبت کردیم و گفتیم بهترین کار این است که بهترین وب دویترین مرورگر را که در حال حاضر، چیزی جز مرورگر متن باز «فایرفاکس» یا «روپاه آتئین» نیست، انتخاب و برای خودتان شخصی‌سازی کنید اما چند مرورگر یا به عبارتی «اینترنت پیامی دیگر را هم بر روی سیستم‌تان داشته‌باشید تا به تناسب موقعیت بتوانید از بهترین‌شان استفاده کنید، و حالا در پنجاه و یکمین قسمت این ستون، می‌خواهیم به یک سوال عجیب و متفاوت پاسخ بدهیم؛ اینترنت چه تصویری در مورد ما دارد؟!

شاید یکی از کارهایی که خیلی از کاربران حرفه‌ای و غیرحرفه‌ای اینترنت حداقل یکبار در زندگی مجازی‌شان تجربه کرده‌اند، جست و جوی نامشان در دنیای وسیع اینترنت است. اگر شما از آن دسته کاربران هستید که با نام، و بگردی می‌کنید، مطلب می‌نویسید و خلاصه با یک هویت خاص، اعم از اصلی یا مستعار، در دنیای مجازی زندگی می‌کنید، حتماً خیلی از اوقات وسوسه شده‌اید که به طرقت مختلف اسم‌تان را در یک موتور جست‌وجو وارد کنید و ببینید که دیگران چه مطلبی در باره شما و فعالیت‌های مجازی‌تان نوشته‌اند. البته از طرفی، کاربران نازک‌را بسیاری هم هستند که دوست دارند ببینند آیا نامی از آنها در دنیای اینترنت وجود دارد یا نه! اما شاید برای کم‌تر کسی آمده باشد که از خودش پرسد اینترنت او را چه طوره می‌بیند! خب! شما اگر شما از جمله این افراد هستید، خیر خوش برایتان این است که می‌توانید از سایت «پرسوناژ» بخواهید تصویری که اینترنت از شما دارد را برایتان بیان کند.

سایت خیرآلانین در مطلبی به معرفی این سرویس پژوهشی جالب پرداخته است. در این مطلب آمده که: «به گزارش نیوساینسیست، پرسوناز (personas.media.mit.edu) توسط یکی از دانشجویان دوره دکتری ام.آی.تی (انستیتو فناوری ماساچوست) به نام آرون زینمن ساخته شده و برای اسم شما، جستجوی یا هو را به کار می‌گیرد و جمله‌هایی را که در مورد شما هستند؛ از نتایج بیرون می‌کشد. سپس کلمات این جمله‌ها به الگوریتمی به نام Latent Dirichlet Allocation داده می‌شوند که آن‌ها را در ۲۸ موضوع متداولی که زینمن تعریف کرده قرار می‌دهد: مثل آنلاین، سفر، تحصیلات و حرفه.»جالب اینجاست که تصویر نهایی که از فرد ارائه می‌گردد اغلب خوش آب‌ورنگ اما گیج‌کننده است. اگر کاربران اینترنت در یا هو نام پیتر الدهاوس (نویسنده این مقاله) را جستجو کنند، خیلی سریع در می‌یابند که وی یک روزنامه‌نگار علمی است، اما پرسوناز هم چنین تحصیلات و مدیریت را هم به عنوان موضوعاتی که وی در آن‌ها تسلط دارد عنوان می‌کند. در حقیقت پرسوناز عنوان شغلی وی را درج می‌کند، اما چون در موضوعات طبقه‌بندی شده خود کلمه «علمی» را ندارد، نزدیک‌ترین کلمه، یعنی «تحصیلات» را نشان می‌دهد.

البته مشکل اینجاست که پرسوناز اشتباهات فاحشی هم دارد. برای مثال، وقتی در ادامه نام پیتر، تیترب یکی از مقاله‌های او، سوخت زیستی رویایی تمام شده است، می‌آید، پرسوناز می‌نویسد: پیتر، سوخت زیستی رویایی تمام شده است. بدتر از همه اینکه، اگر اسم متداولی داشته باشید یا این که اسمتان با یک فرد معروف مشابه باشد، در آن صورت نتایج حتی بی‌بط‌تر هم خواهند بود. شاید به نظر برسد که زینمن ابزار نسبتاً بی‌مصرفی ساخته است، اما اصل ماجرا دقیقاً همین جاست. پرسوناز بخشی از یک نمایش به نام متروپث (Metropathologies) است که چنین تعریف

■ بزرگترین ایده‌ها برای تغییر جهان

شرکت گوگل ۱۶ ایده نهایی برای انتخاب پنج ایده برتر در رقابت ایده هایی برای تحول جهان” که به مناسبت دهمین سالگرد تاسیس این شرکت برگزار می شود را اعلام کرد. به گزارش مهر، شرکت گوگل در نهایت از میان ۱۵۰ هزار ایده در یاقتی که پس از آغاز رقابت به این شرکت روانه شده بود، ۱۶ ایده را برای رقابت بر سر جایزه ۱۰ میلیون دلاری انتخاب کرد. این رقابت از سال گذشته آغاز شده و به مناسبت دهمین سالگرد تاسیس شرکت گوگل شکل گرفته است. انتخاب ایده های نهایی زمانی بسیار بیشتر از آنچه گوگل انتظار آن را داشت به طول انجامید اما نتیجه پروژه دهمین سالگرد تاسیس شرکت گوگل به منظور جذب ایده هایی که بتواند جهان را متحول سازد اکنون برای بازیابی آماده است. این شرکت از عموم مردم درخواست خواهد کرد که به ارزشمندترین ایده از میان

■ شماره هشتاد و نهم، ■ دوشنبه ۶ مهر ماه ۱۳۸۸

پلاتفرمی مشابه App Store برای دستگاه‌هایی که از تراشه Atom استفاده می‌کنند، راه‌اندازی می‌کند.پل اتلینی، مدیرعامل اپنل اعلام کرد در این پروژه از حمایت شرکت‌های Asus، Acer و دل بهره‌مند می‌شود. این شرکت‌ها نیز فروشگاه‌های مشابه App Store را راه‌اندازی می‌کنند. اتلینی اضافه کرد هدفش این است که برنامه‌نویسان بتوانند برای هر دستگاه مبتنی بر معماری اپنل نرم‌افزار بنویسند. به همین منظور، اپنل ابزارهای برنامه‌نویسی لازم را تأمین خواهد کرد. برنامه‌نویسی در محیط سیستم‌عامل اپنل موسوم به Moblin که مبتنی بر متن باز لاینوکس است، صورت می‌پذیرد. اپنل نام این نسل جدید از نرم‌افزارها را ”نرم‌افزارهای ویروسی“ نهاده است.

■ بازار رقابت در دنیای رایانه‌های لمسی داغ می‌شود

به دنبال انتشار اخبار جدید مبنی بر تولید رایانه لوحی همراه در شرکت مایکروسافت، کارشناسان پیش‌بینی می‌کنند در آینده نزدیک رقابت در حوزه این رایانه‌های لمسی افزایش یابد و انگیزه کاربران برای خرید آن‌ها نیز بیشتر شود.به گزارش فارس به نقل از پی‌سی‌ورلد، هفته گذشته برای نخستین بار تصاویری منتشر شد که گفته می‌شود مربوط به رایانه لوحی مایکروسافت است.

این رایانه لوحی که به‌گفته منابع آگاه شامل دو نمایشگر چند لمسی مجزا می‌شود، به اعتقاد خبرگزاری سی‌نت تنها در مرحله مدل مفهومی به سر می‌برد و ممکن است که هرگز به تولید انبوه نرسد. پیش از این نیز شایعاتی منتشر شده بود که براساس آن گفته می‌شد شرکت اپل هم در حال تولید رایانه لوحی لمسی است که به احتمال قوی مدل بزرگ شده دستگاه چندرسانه‌ای قابل‌حمل iPod touch خواهد بود. رایانه لوحی مایکروسافت که Courier نام دارد، می‌تواند تحولات فراوانی را در دنیای دستگاه‌های الکترونیکی همراه ایجاد کند.

Interchat

می‌شود: برنامه‌ای نصب شدنی در مورد زندگی در دنیای لبریز از اطلاعات و روابط بی‌پایان. این نمایش در حال حاضر در موزه آی.ام.آی.تی در کمبریج در معرض دید قرار گرفته است.

خود زینمن پرسوناز را انتقادی به استخراج داده توصیف می‌کند که می‌خواهد ایمان بی‌موردی را که برخی تحلیل‌گران به نتایج تحلیل‌های رایانه‌ای به دست آمده از مجموعه‌های بزرگ داده می‌دهند، نمایان سازد. وی می‌گوید: «این موضوع همیشه خیلی آرهانه نشان داده شده در حالی که آن چه در حقیقت در پشت صحنه اتفاق می‌افتد، یک افسوسگویی کنترل شده است.»»

اما آیا این انتقاد منصفانه است؟ گریگوری پیاتسکی شاپیرو، رییس یک دفتر مشاوره استخراج داده در بوستون به نام کی‌دی‌ناگتگز (KDnuggets) می‌گوید: «پروژه جذابی است. با این حال پژوهشگران استخراج داده و تحلیل‌گران حرفه‌ای به خوبی نسبت به خطر تشکیل پیوندهای نادرست آگاهند. انتقاد از استخراج داده به دلیل ناتوانی افراد در جداسازی ارتباطات نادرست، مثل این است که کنترل‌ایرتان را به دلیل وجود صفحه‌های زیر سوال ببریم.»»

منصفانه یا غیرمنصفانه، پروژه زینمن غرق در پاسخ‌هایی شده است که از سراسر دنیا دریافت می‌کند. وی می‌گوید:«این مساله در ذات خودش خودشیفتگی است و مردم از آن خوش‌شان می‌آید. این موضوعی است که به آن علاقه دارند.»

البته جدای از این انتقادات، می‌توان امیدوار بود که این پروژه در آینده بهینه‌سازی شده و بتواند به راستی به ما بگوید که اینترنت چه تصویری از ما دارد. و در انتهای این مطلب، یک توصیفی کارساز و روشن‌گرانه به خوانندگان این ستون ارائه می‌دهیم و آن این است که سعی کنید قبل از این که این پروژه تکمیل شود، به دنبال رده‌های مرئی خودتان در اینترنت بگردید. آنها را که نمی‌خواهید، حذف کنید. بقیه را هم زیباسازی نمایید تا در آینده وقتی از پرسوناز پرسیدید یا پرسیدند که اینترنت چه تصویری در موردتان دارد، با عبارات ناچیزی مواجه نشوید !

اصلاً بد نیست شما هم سری به سایت این پروژه بزنید. شاید با زیر و رو کردن آن، بتوانید ایده‌های جالبی به دست بیاورید و حتی به این پروژه که تحت لیسانس کرییتیو کامنز و به صورت متن باز برای استفاده‌های غیرتجاری، در دسترس عموم قرار گرفته است، کمک کنید.



۱۶ موضوع انتخاب شده رای دهند. شرکت گوگل در اصل قصد داشت ایده های خاصی را انتخاب کند که به دلیل ازدیاد نظریات ارسال شده که در حدود سه هزار کارمند این شرکت را به خود مشغول کرد، تصمیم خود را تغییر داد. بسیاری ایده های ارسال شده شباهت بسیار زیادی به یکدیگر داشتند و به همین دلیل گوگل تصمیم گرفت بخشهای خاصی را برای طبقه بندی ایده های دریافتی تعیین کند. موضوع برخی از ایده های دریافت شده و مورد نظر گوگل به این ترتیب هستند:
بهبود علم و تحصیلات، خلق برنامه هایی با کارایی بیشتر برای استخراج معادن ،خلق سیستم ردیاب بحرانهای طبیعی در زمان واقعی،براساس گزارش زد دی نت، اکنون که موضوعات اصلی این رقابت انتخاب شده اند گوگل از افراد در کشورهای مختلف خواهد خواست رای خود را برای انتخاب بهترین ارائه کنند.
از میان آرا دریافت شده پنج ایده نهایی انتخاب خواهند شد.



■ ۷۲ اتومبیل زیبا و قدرتمند و حقیقی دنیا با لیسانس کامل از اتومبیل های مطرح و سوپر ماشین های کلاسیک تا ماشین های مدرن سال ۲۰۰۹!

■ آب و هوای بسیار طبیعی و واقع گرایانه که حس یک محیط طبیعی و واقعی را به بازیکن القا می کند .

■ حس و تجربه و لذت واقعی رانندگی در قالب این بازی بسیار زیبای اتومبیلرانی .

■ افکت های زیبای سینمایی هنگام تصادفات .

■ قابلیت عالی تغییرات و تونینگ اتومبیل ها .

■ محیطی وسیع، گرافیکی و زیبا و طبیعی با مساحتی به وسعت ۱۴۰۰۰کیلومتر مربع .

نگاهی به مبحث نابرابری در دنیای دیجیتال

تبعیض از جنس صفر و یک

رادپو، دستگاه تلویزیون و تلفن تصویری باشد. با وجود این، فناوری اینترنت چیزی بیش از یک دسترسی صرف به نسخه های دیجیتالی فناوری رسانه ای است. اینترنت ابزار ارتباطی کاملا جدیدی، یعنی پست الکترونیکی (ایمیل)، را ایجاد کرده که به شدت تعامل ارتباطی افراد و سازمان ها را متحول کرده است. ظرفیت فناوری دیجیتالی در ایجاد رسانه های جدید، باعث تاثیر پذیری رسانه های آنالوگ از رسانه های دیجیتالی و تحول آن ها شده است. آنچه از نقطه نظر استدلالی حائز اهمیت است، گسترش فوق العاده جوامع اطلاعاتی خاص است که مرهون اینترنت اند. صدها و هزاران اجتماع ویژه با بکارگیری ایمیل، سایت های خبری، وبلاگ ها شخصی و اتاق های چت تشکیل شده اند. توسعه ناهمگون اینترنت به این معناست که تاکنون این جوامع اطلاعاتی جدید در جهان صنعتی نمایانگر منافع بیشتر هستند.

■ بازخوردها وپس خوردها

چنانچه شبکه های اینترنت در آینده به کانون جهانی داد ستد مبدل گردد، در آن صورت چه سرنوشتی در انتظار میلیونها نفری که اتصال به اینترنت برای آنها امکان پذیر نیست، خواهد بود. شاید هرگز نتوان برای این سوال، پاسخی به دست آورد. سرعت پیشرفت فناوری نشان می دهد که جهان به دو بخش مجزا تقسیم خواهد شد. بسیاری از کشورها به عقب ماندگی روز افزون گرفتار می شوند و کشورهای صاحب تکنولوژی هم روز به روز پیشرفت خواهند کرد و به همین ترتیب بهره کشی از کشورهای توسعه نیافته افزایش خواهد یافت. بروز شکاف دیجیتالی تاثیرات زیادی در تجارت الکترونیک، اقتصاد و آموزش خواهد داشت. حاصل این امر عقب افتادگی در علوم و فناوری کشورهای در حال توسعه خواهد بود. عمیق تر شدن این شکاف به معنای فاصله گرفتن اقتصادی، سیاسی، اجتماعی و فرهنگی کشورها که نتیجه آن تحمیل کالا ها و تولیدات فرهنگی صاحبان تکنولوژی برای سست کردن باورها، سنت ها و فرهنگ های کشورهای در حال توسعه که پیامدش نوعی استثمار فرهنگی، بحران بی هویتی نسل جوان، یاس و افسردگی در سطح جوامع خواهد شد. جوامعی که متحمل بروز ناهنجاریهای اجتماعی روز افزون از قبیل بزهکاری، زندی، میل به اعتیاد، افزایش طلاق و سست شدن بنیانهای خانوادگی و... خواهد شد. این مساله مهمتر از ناهمگونی جوامع مختلف بشری در دستیابی به تکنولوژی است، لذا لازم است که نسبت به تکنولوژی فناوری اطلاعات به عنوان امری لازم و ضروری نگله کرد.

■ چه باید کرد؟

شکاف دیجیتالی یک مساله پیچیده است که به صورت مختلفی در کشورها بروز می کند. باعث چالش های عملیاتی و سیاسی در آن کشور می شود. علاوه بر این روشن است راه حلهایی که در کشورهای پیشرفته کاربرد دارند نمی توانند در کشورهای در حال توسعه کاربرد داشته باشند. راه حلها باید بر اساس درک و فهم شرایط و نیازهای آن کشور ارائه شوند.



گروه داش و فناوری : در دنیایی که هر روز بیش از پیش، ارتباط افراد در فضای مجازی شکل می گیرد، بی شک امکان دسترسی به تکنولوژی برای ادامه چنین حیاتی، اجتناب ناپذیر خواهد بود. به راستی در چنین شرایطی، وضعیت ۶۲ درصد از افراد این کره خاکی که در طول عمر خود حتی یک بار از تلفن استفاده نکرده اند و ۱۰ درصد از ساکنینی که از نعمت برق محروم اند، چه خواهد شد؟ چگونه این افراد به فضای مجازی شکل گرفته در عصر حاضر که تنها در اختیار تعداد محدودی از ابرقدرت های رسانه ای است، دست خواهند یافت؟ از این واقعیت تحت عنوان «شکاف دیجیتالی» (digital divide) این اصطلاح می شود. این اصطلاح طی ۱۰سال گذشته کاربرد وسیعی برای بیان تغییرات گسترده در دسترسی به فناوری های اطلاعات و ارتباطات در سراسر جهان یافته است. در دهه ۱۹۹۰ و قبل از ورود رسانه های دیجیتالی متفکران به وجود «شکاف آنالوگی» اشاره می کردند و از این اصطلاح وجود تمایز و تفاوت بر حسب تولید محتوا و دسترسی به فناوری های رسانه های سنتی نظیر رادیو، تلویزیون و تلفن را زد می کردند. افزون برنابرابری در دسترسی و مصرف، نابرابری های ساختاری در تولید هم وجود داشت که هنوز هم به قوت خود باقی است. در مورد معنای اصطلاح شکاف دیجیتالی digital divide شاخص های آن هنوز اختلاف نظر وجود دارد. شکاف دیجیتالی اصطلاحی است که برای بیان این برابریهای توزیع جهانی در زمینه دسترسی به تکنولوژی اطلاعات و ارتباطات است. به عبارت دیگر می توان گفت، تا اندازه ای شکاف دیجیتالی نشانه ای از تهدید قدرتهای نیرومندی است که جهان را در قرن بیست و یکم به بخش های نابرابر از نظر دسترسی به اطلاعات تقسیم می کنند. به تعبیری دیگر شکاف دیجیتالی نابرابری های موجود میان کشور های مختلف جهان است که از چگونگی بهره گیری آنان از تکنولوژی اطلاعات و ارتباطات در جهت توسعه اقتصادی

پرفروش ترین بازی اتومبیلرانی جهان به ایران وارد شد

پیش به سوی ترمز دستی!

این بازی دارای ۷۲ خودرو با لیسانس کامل است که از خودرو های مطرح کلاسیک تا مدرن ترین ها را شامل می شود. وجود خودروهای بی نظیری همچون McLaren F1، BMW M3 GT2 و Nissan Skyline 2000GT-R، Mazda RX-7، این بازیست. انتظار هواداران برای انتشار نسخه ۱۵ پرطرفدارترین و پرفروش ترین بازی اتومبیلرانی کامپیوتری پایان یافت و این بازی فقط به فاصله چند روز به بازار ایران هم رسید.

Need For Speed از سال ۱۹۹۴ تا به امسال همه ساله با انتشار یک نسخه جدید از این بازی زیبای خود عنوان پرفروش ترین بازی اتومبیلرانی دنیای بازی های رایانه ای را تثبیت می کند و بی رقیب در صدر سری بازی های بی همتای اتومبیل رانی دنیا قرار می گیرد! اوج شهرت سری بازی های Need For Speed را می توان از آنجا دریافت که هر علاقمندی با شنیدن بازی اتومبیل رانی ناخوسته نام Need for Speed را بر زبان می آورد که به جز جدایی ناپذیری از دنیای بازی های رایانه ای مبدل گشته است!
Need for Speed Shift به عنوان زیرباینر بازی از سری بازی های for Speed با گرافیکی فوق العاده و محیط بازی فوق طبیعی و اتومبیل های مطرح روز دنیا همچون آخرین مدل های BMW، لذت واقعی یک بازی رانندگی تمام عیار را به علاقمندان منتقل می کند .

زمان مورد نیاز برای آشنایی کامل با محیط بازی: حدود نیم ساعت.

درجه بندی ESRB در مورد محتوای بازی: ۳+ - مناسب برای تمامی افراد و گروه‌های سنی ۳+.

ویژگی های منحصر به فرد بازی : Need for Speed: Shift

هزینه خودکشی در ایران مشخص شد

◀ **گروه حوادث:** مطابق آمار غیر رسمی روزانه حدود ۱۱ نفر و هر سال بیشتر از چهار هزار نفر در ایران به علت خودکشی می‌میرند. به گزارش جهان میزان شیوع خودکشی در ایران شش در صد هزار نفر است و ایران رتبه ۵۸ را در رده بندی کشورها از حیث شیوع خودکشی دارا است.

همچنان بر اساس پژوهش های مطالعاتی حداقل سن خودکشی ۴۴/۹ و حداکثر آن ۲۷/۲ است. بر این اساس اگر متوسط سن افراد برای زندگی را ۷۰ تا ۸۰ سال بگیریم حدود ۵۰ سال از عمر افراد جامعه از بین می رود.به این ترتیب سالانه ۲۰۰ هزار سال عمر از بین می رود.

از سویی اگر تولید سرانه هر ایرانی را ۳۵۰۰ دلار در نظر بگیریم و متوسط بازنشستگی افراد را هم ۵۵ سال بدانیم ،خودکشی در هر سال، ۱۲۰ هزار سال از عمرکاری و تولیدی کشورکم می‌کند.به این ترتیب اثر اقتصادی خودکشی به ازای ۴ هزار نفر در سال بالغ بر ۴۲۰ میلیون دلار می شود.

◀◀ ارتباط با سرویس اجتماعی و حوادث
ejtemacee@isfahanziba.ir

هشدار

نقش مافیا در جرایم سازمان یافته دنیا 2



شیوه ها و شگردهای مافیا

هزار چند گاهی تشدیدی اقداماتی بر علیه مافیا اعمال می گردد، و بلافاصله مافیا با پنهان کردن صورت خود، پیرامون فعالیت‌های آشکار ناپدید می گردد، اما با کنار رفتن آنهایی که به مبارزه با مافیا کمر همت بسته اند، این گروه از لاک خود خارج می شود و در صدد نابودی آنها برمی آید، لذا مافیا را به « قفتوس » تشبیه می‌کنندکه هر د می میرد از خاکستر خود دوباره جان می گیرد و بالاخره قدرت مافیا دست نخورده باقی می ماند، و در مقابل هرکسی به فکر تهدید موجودیت آن باشد خود را با خطر مرگ روبرو می نماید.

طرف ۵ سال از سال ۱۹۸۱ تا ۱۹۸۶ نهادهای شهرپالرمو رؤسای خود را از دست داده اند، و این قربانیان شامل استاندار، فرمانده ژاندارمری، دبیر منطقه این حزب اصلی مخالف، دبیر استانی حزب حاکم، مشاور عالی دادگاه، مسوول دارائی و دادستان بوده اند و این مقطع زمانی رخ داد که مافیا تاکتیک خود را تغییر داده و قلب دولت را نشانه می گرفت.

البته، هیچ وقت مافیا به فکر برداندزی نظام حاکم نبوده، اما درصدد آنست که دولت آنچنان که هست، (ضعیف، غیرموثر، پرهزینه و درپاره ای از اوقات فاسد) بماند، و رهبران مافیا معتقدند، اگر دولتی در مقابل مافیا نباشد، مافیا، بدبخت و بیچاره شده و آنگاه سفره های پهن شده از سوی دولت برچیده خواهد شد، لذا هر وقت مافیا اقدام به تسویه سران نهادهای می کند، دولت در مقابل آنها کوتاه می آید و حتی تسلیم خواسته مافیا می شود، که عمدتاً با استفاده از شرایط مناسب و بهره برداری از نقاط ضعف موجود در ساختار حکومتی، با عرضه پول، امکانات مالی، استفاده از زنان روسپی و غیره مقامات مسوول را نیز به فساد می‌کشاند. روی هم رفته مافیا در یک جامعه پیشرفته با میزان مصرف بالایی لنگر انداخته و با بهره برداری از روابط قوی و شبکه های بین المللی در زمینه های قاچاق هروئین و اسلحه نقش رهبری کننده تبهکاران دنیا را به خود اختصاص می دهد، کما اینکه تبهکاری سازمان یافته در آمریکا زیر نظارت یک جمعیت سری دارای ابعاد ملی تحت کنترل مافیا فعالیت می نماید.

وضعیت اقتصادی مافیا

جرایم سازمان یافته به فعالیتهای گوناگونی اطلاق می شود، که ویژگیهای سوداگری متعارف دارند و غیرقانونی محسوب می شوند، اما از جهت اندازه فعالیت با بخشهای بزرگ فعالیتهای اقتصادی مانند صنعت خودرو برابری می کند و جرایم سازمان یافته فعالیتهای غیرقانونی مانند قمار، فحشاء و سرقتهای کلان، باجگیری و اخذاتی با تهدید را در برمی گیرد، اما در مورد مافیا علاوه بر دارا بودن خصوصیات فوق، تسلط اقتصادی عظیمی بر کشور متبوع خود دارد و روزانه ۲۰ میلیارد لیر درآمد حاصل می نماید که تنها در سال ۱۹۸۷ این گروه بالغ بر ۱۲۰۰۰ میلیارد لیر از صندوق کمکهای دولت دریافت نمود، و هم اکنون ۴۰۰۰ نفر حقوق بگیر و ۱۲۰۰۰ عوامل مافیا هستند، و دولت حقوق آنها را می پردازد، که در مقایسه با سایر متفقین ایتالیا دولت نقش اساسی اقتصاد خود را در زمینه ایجاد مشاغل جدید و کمکهای مالی و ساختمان سازی و توجه به قاچاق هروئین معطوف ساخته است و این امر باعث می شود دولت جرأت نکند در منطقه وسیعی حتی یک کلانتری ایجاد نماید.

راههای شناخت یک مافیوزی

مافیوز ها خطرناکترین راهزنان و خشونت گران هستند که اگر در کشور دیگری بودند به شکنجه و باغل و زنجیر محکوم می شدند ولی در ایتالیا از آنها شدیداً حمایت می شود و به آنها احترام می گذارند، در خاتمه این بحث به راههای شناخت یک مافیوزی پرداخته می شود:

- او عضو یک سازمان قبیله ای یا سلسله مراتب متکی به خانواده بعنوان هسته مرکزی و قلمرو بعنوان منطقه قدرت.
- او جزو اقلیتی با حداقل ۶۰۰۰ نفر عناصر اصلی مافیا است که سازمان را براساس عدم مشروعیت، خشونت، تهدید و انگل بودن اجتماع استوار می سازد.
- هدف سازمان پول دار شدن و وابستگی با دولت را بخاطر منافع مالی می داند.
- معتقد است هر کس قویتر است باید مسلط باشد و کلیه سازمانهای اجتماعی را ضد مافیا می داند.

منابع:

- جامعه‌شناسی -انتونی گیدنز- نشرنی - سال ۱۳۸۱
- جامعه شناسی انحرافات اجتماعی - دکتر منوچهر محسنی - انتشارات طهوری سال ۱۳۶۶
- تاریخچهٔ گروه مافیا - سال ۱۹۸۷

اعتراف دختر و پسر عاشق پیشه به جنایت آتشین

◀ **گروه حوادث:** دختر و پسر عاشق پیشه ای که به اتهام کشتن یک مرد پولدار تحت تعقیب افسران اداره آگاهی بودند بازداشت شدند.

بازپرس حسین روشن - کشیک دادسرای امور جنایی - ساعت ۳:۳۰ بامداد ۲۶ مرداد ۱۳۸۸ به دنبال تماس تلفنی ماموران کلانتری از جنایت در یک ساختمان شعله‌ور باخبر شد.

این مقام قضایی به همراه افسران آگاهی مرکز به خانه مورد نظر رفت و با دیدن پیکر مرد ۴۷ ساله به نام «فرشید» رسیدگی به ماجرا را آغاز کرد.

در آن بین، چند نفر از همسایگان گفتند: ساعت ۱:۳۰ بامداد بود که فریاد «فرشید» را از داخل خانه شنیدیم و بلافاصله با پلیس ۱۱۰ تماس گرفتیم.اپراتور از ما پرسید که داد و فریاد، شدت گرفته یا ضعیف شده است؟ وقتی پاسخ دادیم صدا ضعیف شده و نوای موسیقی از خانه مجردی «فرشید» شنیده می‌شود گفت «ان‌شا... چیز مهمی نیست!»

همسایگان اضافه کردند: ساعت ۳ بامداد بود که یک زن و یک مرد جوان از خانه «فرشید» بیرون رفتند.

همان موقع متوجه آتش سوزی شدیم و با آتش نشانی تماس گرفتیم.»ماموران

۱۲۵) هم به محل آمدند و بعد از گذشودن در خانه با جنازه «فرشید» در اتاق خوابش رو به رو شدند.

تحقیق میدانی کارآگاهان نشان می دهد «فرشید» از همسرش جدا شده بود و در حالی که یک دختر بیخبر داشت مجردی زندگی می کرد.همچنین عامل یا عاملان جنایت پس از خفه کردن مرد نگو ن بخت ، قربانگاه را به آتش کشیده و دزدیدن خودرو و سایر اموال قیمتی او گر یخته بودند.

تحقیق برای رازگشایی معما روی چند فرضیه جنایی متمرکز بود که خودرو «فرشید» دریایی شد و سرانجام دو متهم به نام های «بابک» و «رویا» که به ترتیب ۲۱ و ۲۰ ساله هستند در تهران بازداشت شدند.

گزارش ایسکانیوز می افزاید، دختر و پسر عاشق پیشه که ابتدا خود را بی گناه می‌خواندند دیروز در شبعه سوم دادسرای امور جنایی پایتخت با مدرک های دادگاه پسند رو به رو شدند و به ناچار لب به بیان حقیقت گشودند.

«بابک» به بازپرس «حسین روشن» گفت: من و «رویا» قرار ازدواج گذاشته بودیم اما پولی در بساط نداشتیم.در همان گیر و دار با یک زن میانساز آشنا شدیم و پسند رو به رو شدیم.او پولی در بساط نداشتیم.در همان گیر و دار با یک زن میانساز آشنا شدیم و فهمیدیم با مردی پولدار در ارتباط است.او ما را به «فرشید» معرفی کرد و پیامی به خانه این مرد باز شد.بعد از مدت کوتاهی وسوسه دزدیدن ماشین و اموال «فرشید» به جانمان افتاد و با افشای راز جنایت تکان دهنده «بابک» و «رویا» به بازداشتگاه برگشتند تا صحنه جرم را در فرصت مناسب بازسازی کنند.

نگاهی به پدیده کلاهبرداری‌های اینترنتی

دام‌های عنکبوتی در انتظار کاربران اینترنت



سرمایه‌گذاران ضرر می‌رسانند بلکه اعتماد مصرف‌کنندگان را به تجارت الکترونیک و فناوری اطلاعات تضعیف می‌کنند. اما کلاهبرداری اینترنتی یکی از جرایم یقه سفیدهاست که با توسعه اینترنت و ارتباطات اینترنتی گسترش یافته است و منظور از آن هرگونه کلاهبرداری است که به وسیله برنامه‌های رایانه‌ای یا ارتباطات شبکه اینترنتی صورت می‌گیرد. در واقع کلاهبرداری اینترنتی به هر نوع تقلبانه‌ای گفته می‌شود که یک یا چند بخش از اینترنت را به کار می‌گیرد تا درخواست‌های خود را به منظور انجام معاملات جعلی و بردن اموال قربانیان احتمالی مطرح می‌کند.

■ **چند هشدار**

بانک‌ها و موسسات اعتباری هیچ‌گاه از طریق نامه‌های الکترونیکی اطلاعات محرمانه شما را درخواست نمی‌کنند. بنابراین هرگاه در صندوق پستی خود نامه‌هایی از این دست را مشاهده کردید به سرعت آن را حذف کنید. همچنین کلاهبرداران اینترنتی ممکن است به شیوه‌های مختلف درصدد جلب اعتماد شما بآیند پس از ارائه اطلاعات حساب بانکی یا مشخصات خود با آنان خودداری کنید.

مطمئن باشید که کلاهبرداران اینترنتی با مراجعه به سایت‌های مختلف می‌توانند اطلاعات شخصی افراد را به دست آورند. پس اگر دیدید آنها در نامه خود مشخصات شما را به طور کامل و دقیق نوشته‌اند، سعی کنید حساب بانکی خود را تغییر دهید. صورت وارد شدن به بازی این کلاهبرداران، سعی کنید قبل از وارد کردن هرگونه وجهی به حساب آنها، مراتب را از طریق وزارت امور خارجه و سفارتخانه‌های مربوط به کشور فرستنده نامه پیگیری کنید.با توجه به این‌که بیشتر کلاهبرداران درخواست واریز پول به حساب‌های خارجی را دارند، بنابراین اگر کار بر مبلغ هر مرحله را به بانک خارجی اعلام شده پرداخت کند، در مراحل بعدی نیز هزینه‌های بالاتری از او درخواست می‌شود. این فرایند تا جایی پیش می‌رود که مبالغ زیادی از کار بر قربانی اخذای می‌شود. این در حالی است که پس از پیگیری مالبخته برای روشن شدن وضعیت خود، کلاهبرداران به بهانه‌های مختلف طفره می‌روند و با ارتباط ایمیلی خود را قطع می‌کنند. پس به تمامی کاربران هشدار داده می‌شود اگر نامه‌های الکترونیکی با عنوان برنده شدن جایزه، استخدام ...و...را دریافت کردید که در متن آن نامه‌ها به هر طریقی هزینه‌هایی ادرخواست کرده‌اند، حتما هویت فرستنده را از طریق نمایندگی‌های معتبر خارجی بررسی کنید تا در دام کلاهبرداران اینترنتی گرفتار نشوید.

معمای پلیسی - ۲۸

قتل با انگیزه کهنه

همین بود آقای کارآگاه مگر پزشکی قانونی علت قتل را خفگی اعلام نکرد؟ پس من چرا الان اینجا هستم؟ من که او را خفه نکردم. باور فرمایید تمام ماجرا همینی بود که از سیر تا پیازش را برای شما تعریف کردم.

نیما جوانی بود که وقتی رها قصد جنایی از همسرش را داشت از او پول گرفته بود تا بر سر راه بهروز سد شود و او را به شدت بالایی برساند. نیما گفت: من که نتایج کارشناسی ارشد دانشگاه‌های دولتی اعلام شد و معلوم گشت قبول شدم سریعاً ثبت‌نام کردم و فرمایش که روز حادثه دیروز بود سر کلاس بودم یعنی من از ساعت ۸ تا ۱۲ سر کلاس بودم پس نمی‌توانستم بهروز را بکنم. اصلاً به من می‌خورد که آدمکش باشم؟ رها یک بار به سراغ من آمد، چون من عشق او تا قبل از بهروز بودم و از من خواست تباری او تهدید ایجاد کنم.

چون انگار می‌خواست از او طلاق بگیرد اما بهروز حاضر به طلاق او نبود. من فقط چند بار با پنجه بوکس سر راه او را سد کردم از او خواست تا مزاحم رها نشود. من از آن زمان دیگر نه رها را دیدم و نه بهروز را. آقای کارآگاه من برای درسم تلاش فراوانی انجام دادم و حالا می‌خواهم لذت آن را بچشم، پس از شما می‌خواهم مرا از شر اینجا خلاص کنید و به جای این قضیه به دنبال قاتل واقعی بگردید. من تازه ۲۶ سالم است و اصلاً در توانم نیست که از این کارهای بزرگ انجام دهم.

اما رها که همسر سابق مقول بود نیز از این قتل، تاسف‌بار نشان می‌داد. او گفت من خیلی بهروز را دوست داشتم اما برادم، هومان زیر پلم نشست و گفت که بهروز مرد لااچی برای من نیست. من عیونم میل باطنم ام از او خواستم مرا طلاق دهد و وقتی مخالفت او را به این تصمیم دیدم از نیما خواستم تا او را شاد و او را به طلاق من متمایل کند. من دیگر

حوادث

داستان عمومی و انقلاب اصفهان در اردستان:

قانون مداری و حرکت در مسیر ، شعار اساسی قوه قضایه است

اردستان - خبر نگار اصفهان زیبا: شعار اساسی قوه قضایه، قانون مداری و حرکت در مسیر قانون است به طوریکه با اجرای قانون، احساس امنیت و اعتماد در مردم افزایش می یابد. محمد رضا حبیبی، دادستان عمومی و انقلاب اصفهان ، در مراسم تودیع و معارفه رییس دادگستری شهرستان اردستان با بیان اینکه حرکت در مسیر قانون مختص قوه قضایه نیست اظهار داشت: اجرای عدالت در همه دستگاه ها با پایبند بودن به قانون و حرکت در مسیر آن تحقق می یابد. وی شعار اساسی قوه قضایه را قانون مداری و حرکت در مسیر قانون اعلام کرد و افزود: تاکید دستگاه قضایی بر قانون سرور داشتن آن با جان، آبروی مردم است. دادستان عمومی و انقلاب اصفهان با بیان اینکه نظارت بر حسن انجام کار در سایر دستگاه ها بر عهده قوه قضایه است تصریح کرد: اگر خواهیم احساس امنیت و اعتماد را در مردم بیشتر کنیم راه حل آن اجرای قانون است.

حبیبی خاطرنشان کرد: دستگاه قضایی جای مصلحت اندیشی نیست و تشخیص تصمیم گیری بر اساس مصلحت بر عهده مقام معظم رهبری است. وی علت وقوع بیشتر حوادث و وقایع چه کلی و جزئی در کشور را اطلاع نداشتن افراد از ماهیت و محتوای قانون دانست و گفت: در بعضی از موارد که افراد قدمی جلوتر هستند و از ماهیت و محتوای قانون اطلاعی دارند بخشی نگر می کنند و آن قسمت قانون که بر اساس اهداف و نیت آنها است ، می بینند. دادستان عمومی و انقلاب اصفهان با بیان اینکه اگر کسی قرار است سراغ قانون برود باید همه آن را ببیند افزود: قانون اساسی قلم و بیان آزادانه را محترم می شمارد اما بعضی افراد فقط قسمتی از قانون را می بینند. حبیبی تصریح کرد: اگر بخشی از قانون آزادی را مطرح می کند قسمت دیگری از قانون هم باید در نظر گرفت که می گوید آزادی باید در چارچوب موازین اسلامی باشد. در پایان این مراسم مجید علائی نیا رییس جدید دادگستری اردستان معرفی و از خدمات حجت الاسلام والمسلمین سید محمد موسوی تقدیر شد.

در جلسه شورای اداری اردستان مطرح شد:

منطقه ویژه تجاری و اقتصادی در شهرستان اردستان ایجاد می شود

اردستان - خبر نگار اصفهان زیبا: در جلسه شورای اداری شهرستان اردستان ایجاد منطقه ویژه تجاری و اقتصادی در شهرستان اردستان مطرح و تصویب آن مورد درخواست مسوولان شهرستان قرار گرفت. معاون فرماندار اردستان با بیان اینکه شهرستان



اردستان در مسیر تهران به استان‌های جنوب کشور قرار دارد و شبانه روز تعداد زیادی وسایط نقلیه سنگین از مجاورت این شهرستان عبور می‌کنند اظهار داشت: به منظور بهره مندی و ارایه خدمات به مسافران و رانندگان وسایط نقلیه سنگین و سبک به تهیه طرح منطقه ویژه تجاری و اقتصادی شهرستان اقدام شده است.حسین معیری، محل احداث این منطقه را در شمال شرقی اردستان و در زمینی به مساحت ۲۲۰۰ هکتار به منظور استقرار واحدهای

کاشان-خبرنگار اصفهان زیبا: همزمانی ایام سوگواری و عزاداری شهید اردهال با هفته دفاع مقدس سبب شده تا مراسم سنتی مذهبی قالیشویان درمنطقه فین کاشان مشهد اردهال با شور و معنویتی مضاعف برگزار شود.

حجت السلام حسن درخشان مسوول ستاد برگزاری مراسم سنتی مذهبی قالیشویان در آستانه برگزاری این مراسم در دومین جمعه از مهرماه گفت: امسال به دلیل مصادف شدن ایام سوگواری و عزاداری شهید اردهال با هفته دفاع مقدس این مراسم با شور و معنویتی مضاعف برگزار می شود به طوری که پیش بینی می شود یک میلیون نفر زائر از سراسر کشور در این مراسم سنتی مذهبی شرکت کنند.

وی افزود: بر اساس مستندات تاریخی، شهادت حضرت سلطنتعلی بن امام محمد باقر (ع) در ۲۷ جمادی الثانی سال ۱۷۰هجری مصادف با ۱۱ مهرماه در محل فین کاشان، صورت گرفته است و در محل شهادت آن حضرت مراسم سنتی مذهبی قالیشویان بر آن حضرت برگزار می شود.

حجت السلام درخشان یاد آور شد: مراسم سنتی مذهبی قالیشویان حضرت سلطنتعلی بن امام محمد باقر(ع) با سخنرانی حضرت آیت اله عبدالنبی نمازی نماینده ولی فقیه و امام جمعه کاشان از ساعت هشت الی ۱۱ صبح روز جمعه دهم مهرماه همراه با مدیحه سرایی آغاز خواهد شد و سپس با اقامه نماز ظهر توسط آیت الله نمازی نماینده ولی فقیه و امام جمعه کاشان مراسم پایان می یابد. وی سازماندهی افراد عزاداران چویدست توسط ستاد برگزاری مراسم را خاطرنشان کرد و گفت: این ستاد مراسم را با همکاری شهرداری ، سازمان آب، سازمان اتوبوسرانی، اداره بهداشت و درمان، مخابرات، اداره برق، تمامی امکانات رفاهی برای زائران و مسافرانی که از راههای دور و نزدیک به مشهد اردهال مسافرت می کنند آماده نموده است.

به گفته وی مراسم سنتی مذهبی قالیشویان به مدت سه روز تا جمعه دهم مهرماه در صحن حضرت سلطنتعلی بن محمد باقر(ع) با اقامه عزاداری هیات های مذهبی و مراسم سخنرانی در شناخت هر چه بیشتر سیره و عملی این امامزاده واجب‌التعظیم آن حضرت

معاون امور عمرانی استانداری اصفهان اعلام کرد: شهرداری زرین شهر ، شهرداری برتر استان

فعال شده است. وی یادآور شد: در کشور ۱۸ هزار گلزار شهدا وجود دارد که ۹۵۰ گلزار از این تعداد در استان اصفهان واقع است و اصفهان با تقدیم ۲۳ هزار و پانصد شهید جایگاه ویژه‌ای در انقلاب از نظر تعداد شهید دارد.

معاون استاندار تصریح کرد: در سفر دوم سیاست دولت به استان اصفهان شش میلیارد ریال برای تکمیل گلزارهای شهدا پیش بینی شده که نیاز به مشارکت وسیع شهرداری‌ها و دهیاری‌های استان است چون همه ما وامدار خون شهدا هستیم.

علیزاده با بیان این که در یک برنامه‌زمان بندی باید تا پایان سال ۸۹ تمامی گلزارهای شهدای اصفهان ساماندهی شود خاطر نشان کرد: عزت و جایگاهی که کشور ما در حال حاضر دارد خون بهای شهداست چون آنها بودند که با ایثار بزرگترین هدیه خداوند یعنی هستی خویش نهال توسعه و عزت کشور را آبیاری کردند.

همچنین علی کریم زاده فرماندار لنجان در این آیین گفت: عظمت امروز ما برگرفته از رشادت‌های ایثارگران در هشت سال دفاع مقدس است وی افزود: این که رییس جمهور در سازمان

معاون امور عمرانی استانداری اصفهان اعلام کرد:



ملل با تمام قدرت به بیان مواضع جمهوری اسلامی می‌پردازد واز عملکرد و سلطه جهانی انتقاد می‌کند به خاطر ایثار و از خود گذشتگی جوانان ما در دفاع مقدس است چرا که آنها زمینه بروز و ظهور نظام جمهوری اسلامی را به شکل قدرتمندانه فراهم کردند.

وی تاکید کرد: افتتاح این طرح‌ها در راستای تفکر دولت خدمتگزار برای خدمت بی‌منت با هدایت و کمک مردم و مسوولان اداره‌ها و نهادهایانجام شد.وی افزود:انجام این طرح‌ها اثبات می‌کند که مسوولان اگر علاقمند به انجام خدمت بی‌منت باشند در انجام پروژه‌های عظیم و در شان مردم توانمند هستند.

کریم زاده با بیان این که امسال در در هفته دولت افزون بر ۵۰ میلیارد ریال پروژه‌های عمرانی در شهرستان لنجان افتتاح شد افزود: در هفته دفاع مقدس نیز ۱۴ طرح با اعتباری افزون بر ۲۰ میلیارد ریال افتتاح گردید.

گفتنی است افتتاح سالن اجتماعات گلستان شهدا، پارک رضوان و پارک کارگر توسط شهرداری زرین شهر، افتتاح دبیرستان دخترانه شاهد توسط آموزش و پرورش و شهرد زرین شهر افتتاح خیابان عزیز، زیرساز و آسفالت معابر شهرک جنوب و بهسازی گلستان شهدا توسط شهرداری سده

رییس نهضت سواد آموزی فریدونشهر :

نرخ باسوادی در فریدونشهر به ۹۵درصد رسیده است

فارس : رییس نهضت سوادآموزی فریدونشهر گفت: قبل از انقلاب نرخ بی‌سوادی در این شهرستان ۳۵/۸ درصد بوده که این رقم پس از انقلاب به ۹۵ درصد رسیده است.

مرتضی خودسیانی بیان داشت: در شش ماهه نخست سال ۱۳۸۸، ۱۹ کلاس مقدماتی و تکمیلی دایر شده که ظرفیت کلاس‌ها ۱۱ نفره بوده و تعداد پاسودان در گروه سنی ۱ تا۲۹ سال ۱۹۸ نفر بوده است.

وی ادامه داد: فریدونشهر به دلیل محرومیت و مشکلات فرهنگی، اجتماعی، اقتصادی و بیکاری بالاترین درصد بی‌سوادی را به نسبت جمعیت در بین شهرستان‌های اطراف دارد. رییس نهضت سوادآموزی اضافه کرد: ازسال ۱۳۶۱ که بعد در عشایر ۲۸۵ کلاس دایر شده که ۴۴ هزار و ۳۱۰ نفر جذب این کلاس‌ها شدند و

در بررسی های انجام گرفته تاریخی این امامزاده واجب‌التعظیم در میان تمامی امامزادگان یگانه امامزاده ای است که اسناد معتبر زندگینامه و قیام خوئین آن با این نحو تشییع سنتی مشایعت کنندگان کاملا مشهود و مورد تایید است.

به گفته وی ارادتمندان به حضرت سلطنتعلی بن امام محمد باقر (ع)، قیام اردهال را کربلای ایران می دانند و معتقدند در تاریخ شیعه دو قتلگه است یکی قتلگه سالار شهیدان حسین ابن علی (ع) در کربلای معلی و دیگری قتلگه این بزرگوار در اردهال است.

حجت السلام حسن درخشان یادآورش: دعوت اهالی فین و چهل حصاربان توسط عامران ناصر فینی ابتدا از امام محمد باقر(ع) بوده اما امام فرزندش حضرت سلطنتعلی را به عنوان مبلغ نماینده دو امام "امام محمد باقر(ع) و امام جعفر صادق(ع) به منطقه فرستاد و تابستان ها در اردهال و زمستان در فین و چهل حصاربان کاشان برنامه های تبلیغی فقهی و مذهبی و آموزش مسایل اعتقادی و اخلاقی و درس و بحث در مسجد جامع فین راداشتند و نماز جمعه را در مسجد جامع کاشان اقامه می کردند.

ثبت مراسم معنوی سنتی مذهبی قالیشویان در تقویم رسمی کشور

مسوول ستاد برگزاری مراسم سنتی مذهبی قالیشویان مشهداردهال ثبت مراسم سنتی مذهبی قالیشویان فین کاشان در تقویم رسمی کشور را خواستار شد وگفت: ستاد مراسم از مسوولان ذریبط خواسته است تا ایام سوگواری حضرت سلطنتعلی بن امام محمد باقر (ع) به مانند ایام سوگواری حضرت معصومه (س)، شاهزاده عبدالعظیم و شاه چراغ درین تقویم گنجانیده و به ثبت برسد . حضرت سلطنتعلی بن امام محمد باقر (ع) اوایل قرن دوم هجری به دعوت اهالی فین، قم و کاشان ازطرف پدر بزرگوارش تلاش و مجاهدت، سرانجام در جنگی نابرابر به همراه جمعی از یارانش در خطه "اردهال" کاشان شهید شد. قالیشویان از کهن‌ترین مراسم سنتی، مذهبی ایران است که همه ساله در دومین جمعه مهرماه برای بزرگداشت شهادت حضرت سلطان علی بن امام محمد باقر(ع) درخطة اردهال برگزار می‌شود.

■ شماره هشتمصد و نهم ■ دوشنبه ۶ مهر ماه ۱۳۸۸

رییس دانشگاه پیام نور سمیرم خبر داد:

ارابه سه رشته جدید در دانشگاه پیام نور سمیرم

سمیرم - خبرنگار اصفهان زیبا: رییس دانشگاه پیام نور سمیرم از اضافه شدن سه رشته جدید تحصیلی در این مرکز دانشگاهی خبر داد. سید احتشام الدین امامی افزود: مدیریت آبادانی و روستایی، اقتصاد(نظری) و مهندسی علوم کشاورزی در سال جدید تحصیلی به مجموع رشته های این مرکز اضافه شده است.

وی با اشاره به فعالیت این دانشگاه در ۱۹ رشته تحصیلی اضافه کرد: ۲۰درصد از دانشجویان این مرکزغیر بومی و بقیه را دانشجویان بومی می‌شوند. رییس دانشگاه پیام نور سمیرم به مشکل خوابگاه این مرکز اشاره کرد و گفت: با همکاری بخش خصوصی و هماهنگی با نیروی انتظامی و کسب و مجوزهای قانونی این مشکل مرتفع خواهد شد.

این مرکز اشاره کرد و گفت: با همکاری بخش خصوصی و هماهنگی با نیروی انتظامی و کسب و مجوزهای قانونی این مشکل مرتفع خواهد شد.

امامی ازساخت کامل مرحله اول ساختمان اداری دانشگاه خبر داد وگفت: نزدیک به ۱۰میلیارد ریال به منظور ساخت این ساختمان اداری هزینه شده

ارتباط با سرویس خبر shahrestan@isfahanziba.ir

کوتاه از شهرستان

فریدونشهر:

بهره برداری از طرح پمپاژ دارسفید فریدونشهر تا پایان سال ۹۰

رییس امور عشایر استان گفت: طرح دارسفید که برای ساماندهی عشایر و انتقال آب برای اراضی و اشتغال عشایر در منطقه فریدونشهر است با تخصیص اعتبار و زمین مورد نیاز تا پایان سال ۹۰ به بهره‌برداری می‌رسد.

قاسم علی حسن زاده در جمع مسوولان شهرستان فریدونشهر افزود: در این طرح حدود یکصد لیتر آب از رودخانه لیج برای آبیاری تحت فشار ۲۰۰ هکتار اراضی کشاورزی عشایر منطقه پمپاژ و حدود یکصد خانوار عشایری با ایجاد اشتغال ساماندهی می‌شوند.

وی ادامه داد: یک میلیارد ریال اعتبار برای اجرای پمپاژ مرحله یک و دو دارسفید تخصیص داده و مجوز آن گرفت شده، که براین مبنا عشایر داروطلب زیر پوشش این طرح قرار می‌گیرند.

حسن زاده ادامه داد: از دیگر طرح‌های بزرگ مطالعاتی، احداث بند خاکی در منطقه گارخفت است که با احداث این بند حدود ۱/۵ میلیون مترمکعب آب ذخیره می شود. وی خاطرنشان کرد: برای انجام مطالعات این دو طرح بزرگ در مناطق عشایری شهرستان فریدونشهر تاکنون ۱۸۰۰ میلیون ریال هزینه شده است.

برخور:

برگزاری همایش فرماندهان واحدهای مقاومت سپاه

همزمان با هفته دفاع مقدس اولین همایش فصلی فرماندهان واحدهای مقاومت حوزه شهید مطهری شهرستان برخوار در دولت‌آباد برگزار شد.

در این مراسم که با حضور فرمانده سپاه ناحیه، فرمانده حوزه دانش‌آموزی و رییس آموزش و پرورش شهرستان برخوار اجرا شد. جعفری رییس اداره آموزش و پرورش شهرستان برخوار پیرامون وقایع اخیر لزوم تبیین واقعیت‌های نسل جوان سخنانی را مطرح کرد. سرهنگ رضایی فرمانده سپاه ناحیه برخوار در ادامه این مراسم گفت: در حال حاضر برنامه دشمن تهدید نرم است که وظیفه فعلی سپاه هم مقابله با این تهدید نرم و عمق‌بخشی اعتقادی نسل جدید می‌باشد.

همچنین در آستانه سال تحصیلی جدید همزمانی آن با هفته دفاع مقدس گروه‌های دو یا سه نفره سپاه به مدارس شهرستان برخوار اعزام شدند و مطالبی را در خصوص ارزش‌های دفاع مقدس و لزوم آشنایی جوانان با این ارزش‌ها مطرح کردند. گفتنی است رژه موتورسواران بسیجی شهرستان برخوار از دیگر برنامه‌های سپاه منطقه برخوار بود که از ناحیه مقاومت سپاه تا میدان ۲۲ بهمن دولت‌آباد انجام شد.

ناین:

پرداخت کمک هزینه وام دارو و درمان

پرداخت کمک هزینه وام دارو و درمان از صندوق قرض‌الحسنه به مددجویان هلال‌احمر با مشارکت داوطلبان شاغل در شهرستان ناین اجرا شد.

در این طرح که به منظور رفع نیاز دارویی و درمان مددجویان تحت پوشش هلال‌احمر، حضور کرامت انسانی و تقویت روحیه ایثار و بشردوستی انجام شد، به تعدادی از مددجویان که به دلیل ابتلا به این بیماری‌های مختلف به مرکز مراجعه داشتند پس از اخذ مدارک لازم، بری گرفت و ۳۰ میلیون ریالی به بانک ملت معرفی شدند.

تیران وکرون:

اجرای طرح ساماندهی تخم‌مرغ بر اساس ضوابط بهداشتی

مدیر شبکه دامپزشکی تیران و کرون گفت: طرح ساماندهی تخم‌مرغ به ضوابط بهداشتی در این شهرستان اجرا می‌شود. فضل‌الله صالحی افزود: طرح ساماندهی تخم‌مرغ همچون کل استان اصفهان طی ابلاغیه و دستورالعمل‌های سازمان دامپزشکی کشور در شهرستان تیران و کرون اجرا می‌شود. وی گفت: در اجرای این طرح، توجه و نظارت برواحد های تولید تخم مرغ و اماکن عرضه آن در شهرستان تیران و کرون انجام می‌شود.

مدیر شبکه دامپزشکی تیران و کرون بیان داشت: در این طرح گروه مشترکی با حضور شبکه بهداشت و اداره بازرگانی تشکیل شده و این طرح در حال اجرا است. وی با اعلام اینکه در طول ماه رمضان شبکه دامپزشکی ۵۶ مورد بازرسی انجام داده است، گفت: در این بازرسی‌ها ۸۵ کیلوگرم فرآورده غیرقابل مصرف جمع‌آوری شد. وی تصریح کرد: در اجرای این طرح هفت مورد تخلف مشاهده که تشکیل پرونده شد و برخورد قضایی با این مراکز متخلف صورت گرفت.

سمیرم:

برپایی نمایشگاه کتاب و عکس

همزمان با هفته دفاع مقدس نمایشگاه کتاب و عکس در ضلع جنوبی شهرداری سمیرم برپاگردید.

در این نمایشگاه ضمن ارایه کتاب‌های دینی و جبهه و جنگ و تصاویر شهدا به بخش فیلم‌های دفاع مقدس و تصاویر شهیدانمدرده که به مدت دو هفته از اول هفته دفاع مقدس به همت پایگاه شهید دستغیب و حوزه یک امام رضاع) و بسیج دانشجویی دانشگاه پیام نور برپا گردیده است.

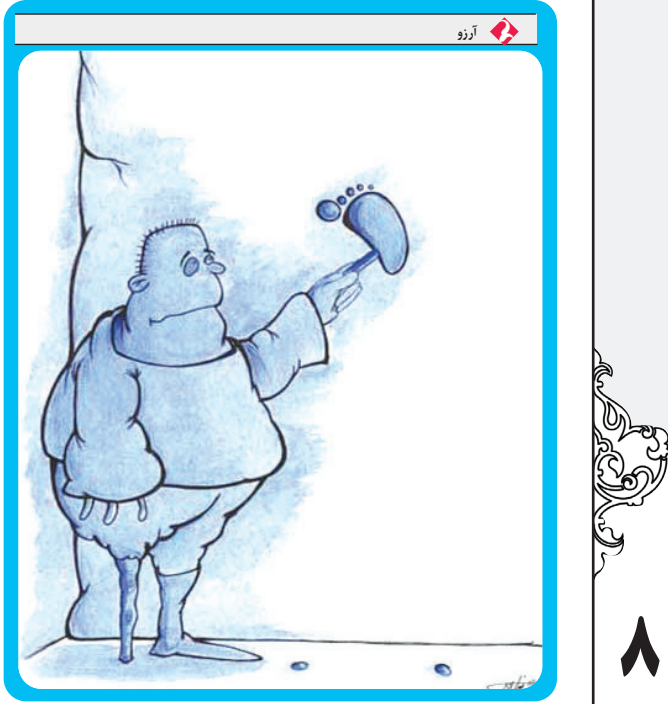
آگهی استخدام

یک شرکت خصوصی در اصفهان جهت اپراتوری

کامپیوتر احتیاج به یک نفر نیروی متخصص دارد.

تلف تماس: ۰۲۴۴۹۰۸۴۳۰۰۹۱۳۳۰۰سبزبان

ساعات تماس از صبح تا عصر



رئیس کمیته فرهنگ و تمدن اسلام و ایران شورای عالی انقلاب فرهنگی از تبیین علوم انسانی متناسب با شرایط جدید وویژگی های اسلامی وایرانی خبرداد وگفت: درکمیته فرهنگ و تمدن، در جهت منبع یابی ودعوت از اساتید حوزه و دانشگاه برای تدوین علوم انسانی فعالیت می کنیم.

دکتر علی اکبر ولایتی در گفت‌وگو با مهر در خصوص فعالیتهای کمیته فرهنگ و تمدن اسلام و ایران شورای عالی انقلاب فرهنگی درباره توجه به علوم انسانی و بازنگری در این علوم با توجه به شرایط اضافه کرد: کمیته مامور این بخش نیست اما ما هم کمک خواهیم کرد. وی اضافه کرد: کاری که کمیته در نظر دارد انجام دهد این است که در جهت منبع یابی، بسیج امکانات اولیه علمی و دعوت از اساتید حوزه و دانشگاه برای تدوین علوم انسانی متناسب با شرایط اسلامی وایرانی فعالیت کند.

ولایتی خاطرنشان کرد: ما باید متناسب با شرایط جدید و ویژگی های اسلامی وایرانی خودمان علوم انسانی را تبیین کنیم چرا که طبیعتاً در علومی که مربوط به انسان است، متناسب با تفاوت دیدگاه، متفاوت است.

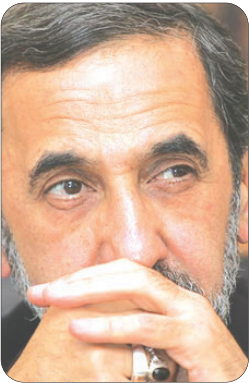
وی یاد آورد شد: البته باید توجه داشت که در حوزه های علوم تجربی و علوم ریاضی ایرانی وغیرایرانی و مسلمان وغیرمسلمان تفاوتی ندارد. فیزیک، فیزیک است و ریاضی نیز ریاضی است و بنابراین اگر کتابهای فزکی در حوزه پزشکی و ریاضیات محض و علوم تجربی به فارسی ترجمه شود خیلی تفاوتی نمی کند.

رئیس کمیته فرهنگ و تمدن اسلام و ایران شورای عالی انقلاب فرهنگی ادامه داد: البته متناسب با جهان بینی ممکن است نوع برداشت هم تفاوت داشته باشد. اما در علوم انسانی، دیدگاه های

جهان بینی یک ایرانی مسلمان از یک سو و یا یک غربی مسیحی و یا یک لائیک غربی تفاوت وجود دارد و طبیعتاً

تبیین علوم انسانی متناسب با شرایط کشور / منبع یابی جهت تدوین علوم انسانی

دکتر ولایتی:



انسانی و همچنین تعداد اساتید میرز و معتقد به جهان علوم اسلامی رشته‌های علوم انسانی در حد نین اعداد دانشجو نیست.ایشان افزودند: بسیاری از علوم انسانی مبتنی بر فلسفه هایی است که مبانی آنها مادگرایی و بی اعتقادی به تعالیم الهی و اسلامی است و آموزش این علوم موجب

بی اعتقادی به تعالیم الهی و اسلامی می شود و آموزش این علوم انسانی در دانشگاهها منجر به ترویج شکاکیت و تردید در مبانی دینی و اعتقادی خواهد شد.

رئبر انقلاب اسلامی تأکید کردند: مراکز تصمیم‌گیری اعم از دولت، مجلس، و شوراییالی انقلاب فرهنگی باید این موضوع را مورد توجه جدی قرار دهند.

متفکران خود غرب رسوخ کرد که با این تمدن مادی ماشینی و با این ابزارهایی که روز به روز پیشرفت می‌کند و اساس آنها بر سود و منافع مادی است، آیا امکان حیات سالمی در روی کره زمین وجود دارد؟ یا اینکه یک جنگ اتمی جهانی سومی را ایجاد کند که دیگر کمتر کسی جان سالم به‌در خواهد برد؟ این پرسش‌سی است که از سوی مهندسان اجتماعی و فیلسوفان، به مهندسان صنعتی و پروکرها مطرح شد. تمدن ایجاد می‌شود و روز به روز گسترش پیدا می‌کند و بیشتر مردم جهان، تن به مقتضیات آن می‌دهند، چه کافر و چه مؤمن. حداقل در شیوه معیشتی و اقتصادی، هم تابع مدل اقتصادی لیبرالیسم هستند. مدلی که در آن معنویت موضوعیت ندارد و آنچه در آن موضوعیت دارد، سود و سرمایه است. آلترناتیو آن یعنی سوسیالیست در کشورهایی که نظام حاکم مبتنی بر آن بود، با بحرانهای اجتماعی مواجه شد.

مجموعه این شرایط این سوال را بوجود آورد که آیا با این علوم مدرن می توانیم بار خود را به سرمنزل مقصود برسانیم؟ متفکران برای حل این مسئله، دو شیوه را پیش روی بشریت گذاشتند. اولی بازگشت به معنویت و میراثهای معنوی گذشته مثل احیای مذهب ذهن، آیین بودایی، دهباناه، مسیحیت عرفانی، اسلام عرفانی، گسترش عتبه‌جات، رونق دادن کلیساهای، جشنواره‌های مذهبی را توصیه می‌کنند. در واقع، جامعه را به یک موزه بزرگ با اشیاء معنوی از میراث کهن تبدیل می‌کنند. این عمل در کشور ما با جشنواره طوس، جشن و هنر شیراز، احیای قهوه‌خانه‌های سنتی، شاهنامه‌خوانی، روحوضی، تعزیه، فلسفه‌های اشراق و قدیمی، احیای بعضی از فرقه‌های مذهبی مثل اسماعیلیه، شیخیه که حالت تحلیلی و تأویلات معنوی و فلسفه قدیمی در آنها زیاد بوده، سعی کردند نوعی متافیزیک خدامدارانه را احیا کنند.

در رأس هرم این جریان، این نظر فکری، شخصی به نام رنه‌گنون و یا نام مسلمان عبدالواحد یحیی حضور دارد و بعد از اینها هانری کرین و جریان وابسته به او اسماعیلیه و شیخیه را رونق دادند که در ایران هم این جریان بازتاب پیدا می‌کند.

به اعتقاد بسیاری از متفکران، این جریان راه به جایی نمی برد اگر چه بسیاری از اندیشه‌ها و تالیفات آنها قابل استفاده و سودمند هستند؛ چرا که معنویت یک عرفان خلسه‌آور نیست، احیای معنویت، اولاً بدون تفکر و به خصوص فکر دینی و عدالت‌طلبی و انتظار عدالت تحقق پیدا نمی‌کند و غیر آن، عرفان بازی و قهوه‌خانه بازی و سنت زدگی است. (ر.ک: جنبش نرم‌افزاری و تکاپوی نجیبگان، گفت و گو با دکتر محمد مدپور، باشگاه اندیشه)

همچنین یکی از رکن‌های پایه‌ای معنویت، عدالت است. تحقق عدالت چه در داخل جامعه اسلامی و چه در سطح بین المللی. دیانت و عدالت، نسبت ظاهر و باطن دارند. عدالت باطن دیانت است. عدالت باطن حرکت انبیاست. انبیا برای برقراری عدالت آمده‌اند؛ در حالی که بسیاری از جریانات مدعی عرفان و معنویت، نسبت به برقراری عدالت، بی اعتنا و موضعی منفعل دارند. به بیان دیگر، در برابر جهان بینی مدرن؛ کوشش برای احیای عدالت، احیای میراث اسلامی و مهمتر از میراث اسلامی، احیای تفکر اسلامی الزامی است. و این تلاش یعنی: تفکر انتظار ظهور عالم دیگر و «نه گفتن به وضع موجود، تسلیم نشدن به وضع حاضر و کوشش در جهت کمال.

پارادوکس اسلام مدرن، سید محمود نویان، ماه نامه رواق اندیشه- ۱۳۸۱- شماره ۷، جنبش نرم‌افزاری و تکاپوی نجیبگان، گفت و گو با دکتر محمد مدپور، باشگاه اندیشه

متناسب با نوع جهان بینی، دیدگاه آنها نسبت به خلقت وانسان متفاوت است. وی به مهر گفت: انسان از دید اسلام یک تعریفی دارد و از دید یک دانشمند لائیک غربی تعریف دیگری دارد. در دیدگاه اسلامی، خلقت انسان یک غایتی دارد اما در دیدگاه انسانی که اعتقادات الهی ندارد، خلقت انسان یک خلقت تصادفی است که حسب سلسله تکاملی به اینجا رسیده است و خلقت انسان در طول خلقت حیوانات است اما در دیدگاه اسلام، انسان اشرف مخلوقات است و انسان برای غایتی خلق شده است که این غایت اینجا نیست و جای دیگری است.

ولایتی خاطرنشان کرد: بنابراین اگر علوم انسانی تدریس می شود باید این تفاوت جهان بینی نیز مورد توجه باشد.

لازم به ذکر است، حضرت آیت الله خامنه ای رهبر معظم انقلاب ۸ شهریورماه در دیدار جمعی از اساتید و اعضای هیات علمی، نخبگان، و رؤسای دانشگاهها و مراکز تحقیقاتی با ایشان با اشاره به تحصیل حدود دو میلیون دانشجو از سه میلیون و نیم دانشجویش کشور در رشته های علوم انسانی تأکید کردند: این مسئله نگران کننده است زیرا توانایی مراکز علمی و دانشگاهها در زمینه کار بومی و تحقیقات اسلامی در علوم ساختنش کافی نبوده و به پیامبران نیاز دارد: «کان الناس امة واحدة فبعث الله النبیین مبشرین و منذرین و انزل معهم الکتاب بالحق لیحکم بین الناس فیما اختلفوا فیه و ما اختلف فیه الا الذین اوتوه من بعد ما جاءتهم البینات بغیا بینهم فهدی الله الذین ءامنوا لئما اختلفوا فیه من الحق باذنه و الله یدعی من یشاء الی صراط مستقیم (بقره/۲۱۳) مردم (در آغاز) یک دسته بودند سپس خداوند پیامبران را برانگیخت تا مردم را با بشارت و بیم دهند و کتاب آسمانی که به سوی حق دعوت می‌کرد با آنها نازل ساخت تا در میان مردم در آن چه اختلاف داشتند داوری کند، تنها کسانی که کتاب را دریافت داشته بودند و نشانه‌های روشن به آنها رسیده بود، به خاطر انحراف از حق و ستمگری در آن اختلاف کردند. خداوند آنها‌یی را که ایمان آورده بودند به حقیقت آنچه مورد اختلاف بود، به فرمان خودش رهبری کرد. و خداوند هر کس را که بخواهد به راه راست هدایت می‌کند.

از نکات یاد شده، به دست می‌آید که انسان برای سعادت‌متند شدن و راه‌یی از جهالت باید به خداوند ایمان آورد و به تمام دستورهای او عمل کند، و در اخلاق نیز تابع ارزشهای الهی باشد نه هوای نفس خود.

و اگر در موردی دستورهای الهی و پیامبر (ص) با هوی و هوس انسانی سازگار نگردید، نباید تابع هوی و هوس خود گردید بلکه باید تسلیم فرامین خداوند و رسولش باشد: «و ما کان لمؤمن ولا مؤمنة اذا قضی الله ورسوله امران ان یکون لهم الخیره من امرهم و من یعص الله ورسوله فقد ضل ضلالا مبینا (احزاب/۳۶): هیچ مرد و زن با ایمانی حق ندارد هنگامی که خدا و پیامبرش امری را لازم بدانند، اختیاری (در برابر فرمان خدا) داشته باشند و هر کس نافرمانی خدا و رسولش را کند، به گمراهی آشکاری گرفتار شده است.»

■ **نسبت جهان بینی های الهی و مدرن**

اندک تاملی در مباحث بیان شده، مربوط به جهان‌بینی مدرن‌زنبه و نیز مباحث اجمالی پیامون اسلام، روشن می‌سازد که مبانی و مؤلفه‌های جهان‌بینی مدرن، با جهان‌بینی اسلامی در تعارض است. چگونه اعتقاد به خداوند به عنوان یک موجود مجرد و ماوراء طبیعی و نیز اعتقاد به ملانکه، با اندیشه ماتریالیستی دنیای مدرن و منحصر نمودن هستی در موجودات مادی، سازگار است؟ چگونه حصر معرفت به معرفت‌های تجربی در اندیشه مدرن، با ادعای ضرورت نیاز بشر به معارف وحیانی که از ناحیه خداوند ارسال می‌شود مطاق می‌باشد؟ ادعای جهان‌بینی مدرن که انسان محوری و عملی و ارزشهای اخلاقی تابع نظری و خواهش‌های است، با ادعای دین اسلام که انسان باید خواهشها و امیال خود را محور ارزش‌ها ندانسته و تابع صرف و تسلیم محض و عید خداوند باشد، در تعارض آشکار است.

اسلام مدرن، پارادوکس غیر قابل حل بوده و سعی و تلاش در مدرن کردن اسلام، جز تمنای محال، امر دیگری نیست. البته این نتیجه‌گیری به معنای انکار نکات مثبت تمدن غرب نیست و نیز بدان معنی نیست که اسلام با پدیده‌های نوین مطلقاً ناسازگار است بلکه سخن این مقاله درباره جهان بینی مدرن است.

■ **راه حل هایی برای بحران دنیای جدید**

در ۵۰ سال گذشته، به خصوص بعد از ویرانه‌های دو جنگ جهانی و تخریب مدنیت غربی، این فکر در اندیشه عده‌ای از



رویکردی اجمالی به جهان بینی اسلامی

انتظار عالمی دیگر

گروه تاریخ و اندیشه:

در شماره گذشته این مقاله که روز شنبه به چاپ رسید، مولفه های اصلی جهانبینی مدرن مورد بررسی قرار گرفتند.

در این شماره به بعضی از مؤلفه‌های اساسی دین اسلام اشاره شده و در ادامه، به تعامل و ارتباط این جهان بینی با بحرانها و معضلات دنیای جدید پرداخته می‌شود. در یک نگاه کلی، پایه های فکری و عقیدتی جهانبینی اسلامی به این شرح می باشد:

■ **اصول اساسی جهان بینی اسلامی**

– بعد از این جهان، خداوند به عنوان موجودی ماورای طبیعی، مجرد و خالق یگانه جهان هستی و بی‌نیاز مطلق، مورد پذیرش واقع شده و وجود خداوند امری غیر قابل شک تلقی شده است. قرآن، از زبان پیامبران نقل می‌کند که: «قالت سلمی اهل الله شک فاطر السموات و الارض» (ابراهیم/۱۰) یعنی: فرستادگان آنها در جوابشان گفتند آیا به خدا که آفریننده آسمان و زمین است، شک می توان کرد؟»

ب– جهان، ماهیت «از اویی» دارد. و این متفاوت است با این که چیزی از چیزی باشد، بدون این که تمام واقعیتش «از اویی» باشد مانند فرزند نسبت به پدر و مادر، که از آنهاست ولی واقعیت وجودی غیر از واقعیت اضافه و نسبتیش به پدر

و مادر است. اما جهان ماهیت از اویی دارد یعنی به تمام واقعیتش، منتسب به حق است، واقعیتش و اضافه و نسبتیش به حق، یکی است؛ و در حقیقت، معنی مخلوق بودن همین است. همچنین این جهان، ماهیت به «سوی اویی» دارد یعنی همان طور که از اوست، به سوی او هم هست». پس جهان در کل خود، یک سیر نزولی را طی کرده و نیز در حال طی کردن یک سیر صعودی به سوی اوست:

«انا لله وانا الیه راجعون (بقره/۱۵۶): همه از آن خدا هستند و به سوی او باز می‌گردند.»

«الا الی الله تصیر الامور (شوری/۵۳): همانا اشیاء به سوی خداوند، صیرورت می‌یابند.»

– جهان دارای نظام متقن علی و معلولی، سببی و مسببی است. فیض الهی و قضا و قدر او به هر موجودی، تنها از مسیر علل و اسباب خاص خود او جریان می‌یابد. علاوه بر این، نظام علی و معلولی به علل و معلولات مادی و جسمانی منحصر ماست. جهان در بعد مادی خود، نظام علی و معلولیش مادی است و در بعد ملکوتی و معنوی خود، نظام علی و معلولیش غیر مادی می‌باشد. و میان دو نظام نیز هیچ‌گونه تضادی نیست و هر کدام مرتبه وجودی خود را احراز می‌یابد.

– عقل انسان در این دنیا برای هدایت او و سعادت‌مند

بررسی تاریخ سلسله افشاریه – بخش دوم

سلطنت نادرشاه افشار

طهماسب‌گردید.

عزل شاه طهماسب دوم صفوی ۱۱۴۵ ق

نادر که مقربان این شکست، در مشهد به دفع افغانه ابدالی مشغول بود، توانست افغانستان غربی را آرام نماید. در همین زمان، وقتی متن معاهده شاه طهماسب و احمد پادشاه (فرمانده عثمانی) را نزد او آوردند، نادر از شدت خشم آن را امضا نمود و به توسط سفیر عثمانی پیغام داد که با تمامی ولایات ایران را در نماید یا آماده جنگ باشد. بلافاصله پس از آرام نمودن هرات نیز به سمت بغداد حرکت کرد.

تمام ارکان دولتی حضور داشتند.

در این مراسم، شاه طهماسب دست به پادگساری و مستی زد و حرکاتی ناپسند از وی سرزد که زمینه را برای نادر فراهم نمود که از ارکان دولت اعلام نماید که چنین کسی دیگر لیاقت سلطنت ندارد و لذا شاه‌طهماسب را در پنجم محرم ۱۱۴۵ ق مخلوق اعلام نمود و طفل شیرخوارش «عباس میرزا» را که به «شاه‌عباس سوم» معروف شد، به پادشاهی برگزید. شاه طهماسب را به حبس به مشهد فرستاد و شاه‌عباس را هم به قزوین فرستاد و خود با مقام نایب سلطنت کل ایران اداره امور را به دست گرفت.

نبرد با سپاه عثمانی و فتح لشکر ایران ۱۱۴۶ ق تا ۱۱۴۸ ق

نادر در سال ۱۱۴۶ ق از همدان عازم عراق عرب شد و توانست در کرکوک، ارتش عثمانی

گروه تاریخ و اندیشه – سیداحمد عقلی:

پس از سه شکستی که اشرف افغان از ارتش صفوی به رهبری طهماسب قلی خان (نادرشاه بعدی) در سه جنگ مهماندوست، مورچه‌خورت، زرقان متحمل شد، اصفهان به دست نیروهای ایرانی افتاد و به این ترتیب فتنه افغانه غلجلیی از ایران دفع گردید. از اخراج افغانه از ایران تا سلطنت نادرشاه، حوادث و اقدامات مهمی در مملکت توسط وی رقم خورد که مهمترین آنها عبارتند از:

■ **دفع تجاوزات روسیه و عثمانی**

در موقع هجوم افغانه به ایران، روس‌ها از فرصت استفاده نموده و نواحی شمالی ایران را تحت اشغال خود درآوردند بودند. نادر وقتی از فتنه افغانه رهایی یافت، از روسیه و آگاهی ولایات ساحلی دریای خزر را خواستار شد. در سال ۱۱۴۵ ق نمایندگان ایران و روسیه در رشت معاهده‌ای بستند و روس‌ها به موجب آن تمام اراضی ایران را متعهد به تخلیه گردیدند. ولی تخلیه دریند و با کورماوکول به وقتی نمودند که ایران، قفقازیه و ایروان را از عثمانی پس بگیرد. در نتیجه نادر به سمت عثمانی‌ها هم متوجه گردید.

از سال ۱۱۴۳ ق درگیری با عثمانی برای بازپس‌گیری مناطق غرب و شمال غرب آغاز گردید و سپاه ایران موفق گردید طی چندین جنگ، شکست‌های سختی به قوای عثمانی وارد کند. در این بین، شاه طهماسب بدون هماهنگی با نادر، دست به لشکرکشی برضد قوای عثمانی زد که منجر به شکست ارتش ایران گردید. طبق معاهده‌ای که در بغداد بین شاه طهماسب و ارتش عثمانی بسته شد، شاه طهماسب مجبور شد با حفظ تبریز، اردلان، لرستان و کرمانشاه، ولایات آن طرف رود ارس یعنی گنجه، تفلیس و ایروان را به عثمانی واگذارد. این امر به شدت مورد اعتراض نادر قرار گرفت و همین امر مقدمه عزل شاه

تاریخ‌واندیشه

حاضرین که غرض اصلی نادر را می‌دانستند و وضعیت اجتماع دشت مغان را به خوبی درک کرده بودند، چاره‌ای جز قبول نادر به ریاست خود نداشتند. لذا همگی گفتند که جز خان افشار کسی دیگر لایق مقام سلطنت نیست.

نادر ابتدا نپذیرفت تا عاقبت حاضر شد اگر حضار شرایط ذیل را بپذیرند به قبول این تکلیف رضا دهد. شرایط پنج‌گانه نادر چنین بود:

۱- ایرانیان از عقاید گذشته خود نسبت به اهل سنت دست بردارند تا اهل سنت، مذهب

جعفری را مانند مذاهب اربعه‌تسن و خامس آنها بشمارند.

۲- در خانه کعبه که از ارکان اربعه آن به ائمه مذاهب اربعه سنت تعلق دارد، ایرانیان نیز در یک رکن با ایشان شریک شوند و به آیین جعفری نماز بگذارند.

۳- هر ساله از طرف ایران امیر حاجی تعیین شود که مانند امرای حاج شام و مصر حجاج ایرانی را به کعبه ببرد و دولت عثمانی با او نیز مانند امرای حاج دیگر معامله نمایند.

۴- اسرای طرفین آزاد شوند و خرید و فروش ایشان موقوف گردد.

۵- وکیلی از هر یک از دو دولت در پایتخت یکدیگر باشند و امور مملکتین را بر وفق صلحنت انجام دهند.

نادر پس از تصویب این شرایط در ۲۴ شوال ۱۱۴۸ ق (دوازده روزمانده به عید نوروز) تاج سلطنت برسر گذاشت و به نام «نادرشاه» خوانده شد و سلسله صفویه که در حقیقت در ۱۱۴۵ ق به خلع طهماسب دوم منقرض شده بود، با عزل شاه عباس سوم به کلی برافتاد. نادرشاه پس از جلوس بر تخت سلطنت سفرایی را به دربار روسیه و عثمانی برای اعلام جلوس خود فرستاد و از آن جمله بود عبدالباقی خان زنگنه که به نیت بردن شرایط پنج‌گانه نادر، مامور استانبول گردید.

به مناسبت هفته دفاع مقدس طلیعه داران مقاومت

گروه فرهنگ هنر: به مناسبت گرامیداشت هفته دفاع مقدس مجموعه فرهنگی شهدای عرفه، نمایشگاهی را تحت عنوان طلیعه داران مقاومت برگزار می‌کند.
محتوای این نمایشگاه موضوع جنگ تحمیلی می باشد و از چهارم لغایت هشتم مهرماه جاری درمحل ساختمان همایش های جهاد کشاورزی واقع درکوی امیریه اصفهان به مدت چهار روز برپاست تا جوانان به خصوص نسلی که جنگ تحمیلی را درک نکرده‌اند.

با رشادت ها ودلاوری های جوانان انقلابی کشورمان در دهه شصت آشنا شوند.
در این نمایشگاه تصاویر، خاطرات و دست‌نوشته‌هایی از شهدا و ایثارگران هشت سال دفاع مقدس در معرض عموم قرار گرفته است.
در پایان نیز از خانواده‌های شهدا تقدیر به عمل می‌آید.

گروه فرهنگ و هنر: پیکر نصلالله معین استاد بزرگ خوشنویسی اصفهان و ایران در مقابل انجمن خوشنویسان اصفهان با همراهی جمعی از هنرمندان شاخه های مختلف هنری ازجمله استادان این عرصه در قطعه نام‌آوران اصفهان به خاک سپرده شد.
احمدادیب معاون صنایع دستی سازمان میراث فرهنگی وگردشگری استان اصفهان درگذشت استاد را فاجعه ای بزرگ خواند گفت:«ازدست دادن هنرمندانی چون استاد معین الکتاب حقیقتاً یک فاجعه بزرگ است، وی یکی از هنرمندان وارسته اصفهان بود. از هنرمندانی که جزو اعضای شورای عالی خوشنویسان ایران بود، افتخار شاگردی استادان بزرگی را داشت و هنرمندان بسیاری نیز درایران افتخار شاگردی ایشان را داشتند. من فکر می کنم بیشتر خصوصیات که لازمه

پیکر امیرخطه ی خط در قطعه نام‌آوران باغ رضوان به خاک سپرده شد عروج مردی از وادی هنر

وجود یک هنرمند است درایشان دیده می شد.»
مهدی فروزنده رییس انجمن خوشنویسان اصفهان نیزاین ضایعه را به هنردوستان جامعه هنری تسلیت گفت و افزود:«مسلماً زمان بسیاری باید بگذرد تا استادی چون معین الکتاب پرورش یابد.»
امدادعلی شیرازی ازشاگردان ارشد استاد معین نیز حضور داشت که درگذشت مرد عرصه خوشنویسی و استاد بزرگ نستعلیق را به جامعه هنری ایران تسلیت گفت.
استادنصلله معین ملقب به معین الکتاب درسوم مهر ۱۳۱۳ دیده به جهان گشود ودرست در سوم مهر ۱۳۸۸ دیده از جهان فرو بست، روحش شاد.

اصفهان زیبا بررسی می‌کند:

طعم شیرین قصه‌های قدیمی



صدرنشین خانه‌ها بودند، بعد همه خانواده دورآن‌ها حلقه می‌زدند و درحالی که خوردنی‌های متنوع جلوی آن‌ها بود،برایشان قصه تعریف می‌کردند.

به طورکلی قصه‌ها را به دو دسته شفاهی ومکتوب دسته بندی می‌کنند.قصه های شفاهی سینه به سینه نقل شده تا به ما رسیده است این قصه ها درهمه ی فرهنگ ها دیده می شود.قصه های مکتوب درکتاب ها وتوسعه ومکتوب متناثرآزخون خود نویسنده

بصیرپوردراین باره متذکرشد:«قصه های شفاهی نسبت به قصه‌های مکتوب تاثیرگذارترند زیرا این قصه ها سینه به سینه رسیده وبرخاسته ازفطرت پاک انسان ها درطول تاریخ بوده است قصه های که متناثرأشرایط فیزیکی،اجتماعی وفرهنگی هستند درحالی که قصه های جدید ومکتوب متناثرآزخون خود نویسنده ودوران کودکی اومی باشند نه شرایط فرهنگی خاص.به همین خاطر باید قصه ها را مناسب حال وسن بچه ها تقسیم بندی کرد. ادبیات کهن حاوی قصه های زیادی است ازجمله داستان‌های مولوی،منطق الطیر،شاهنامه،کلیله ودمنه و...که هرکدام دارای مفاهیم ومضامین نهضت‌سند نویسندگان باید این داستان ها را به زبان حال بچه ها درآورند تا بچه های امروزدرکافسه‌های جدید آن‌ها باشند واستفاده ببرند.»

درواق این داستان‌ها هرچند برخی تخیلی و افسانه هستند ولی به نوعی بازگوکننده هویت تاریخی وسنت‌ها به حساب می‌آیند. کارشناس کانون پرورش فکری کودکان ونوجوانان دهمورد انتخاب قصه های بچه ها گفت:«انتخاب قصه ها بستگی به سن بچه ها دارد.هرچه گروه سنی کم ترباشد قصه های افسانه ای وتخیلی که به زبان حیوانات است رایبشتردوست دارند. بچه‌های بزرگ‌تراین قصه ها داستان های حماسی مذهبی ،ملی وپلری گروه‌های بالاترسنی قصه های علمی جذاب‌تر است.لذا باید حدود سنی بچه ها را برای نوع قصه ها درنظرداشت تا تاثیرگذارباشند.مثلا قصه های ریتمیک به همراه شعرخوانی آواز برای بچه های کوچک جذاب‌تر است.»، این کارشناس همچنین درخصوص مدت زمان وقصه ها نیزافزود:«زمان قصه گویی مهم است وهرچه کوتاه ترباشد بچه ها بیشتر گوش می دهند.به طورکلی برای قصه گویی زمانی حدود هفت تا هشت دقیقه



مناسب است تا بچه ها خسته نشوند.»

قصه‌ها در هر کشوری نشانگر هویت تاریخی وسنت‌های آن جامعه هستند. البته با انقلاب رسانهای وانفجار اطلاعات به یک باره قصه‌های قدیمی جای خود را به رادیو، تلویزیون، رایانه و... دادند و همه چیز ماشینی ومصنوعی شد دیگرکم‌تر حوصله‌کردیم تا قصه بشنویم و یا قصه بگوییم . داستان‌ها درسینه‌های مادر بزرگ‌ها محبوس شد وبچه‌ها را با ماجراهای تخیلی ماشینی و کامپیوتری سرگرم کردیم وتلویزیون صدرنشین خانه‌های مان شد وهمه رامسخ خود کرد.

اخیراً کانون پرورش فکری کودکان ونوجوانان برای این که به احیای حس نوستالژیک قصه‌ها بپردازد اقدام به برگزاری جشنواره‌های قصه‌گویی کرده تا با رجعت به آموزه‌های فرهنگی باردیگرقصه‌ها داستان‌های گذشته ابرای بچه‌های عصرکامپیوتر واینترنت بازسازی کنند.

زیرا به زعم کارشناسان، قصه‌گویی هم چون سایرفعالیت‌های فرهنگی وهنری درمراکز کانون، ابزاری تربیتی است که مریان آگاه وعلاقمند با ذخایر فرهنگی می‌توانند جاذبه‌ها وویژگی‌های اثربخش را در این قالب ادبی بگنجانند و برای مخاطبان کودک و نوجوان تاثیرگذار باشند و از این طریق یعنی قصه‌گویی اهداف والای نظام تعلیم وتربیت اسلامی پیاده گردد.

قصه‌های قرآنی و روایت اتفاقاتی که برای پیامبران اضافه است،هرکدام حاوی نکات ارزشمند و مفیدی هستند که با بیان خوب وشوایا تاثیرات مطلوبی را بربروی بچه‌ها می‌گذارد.

■ **چه باید کرد؟**

حالا-که این رسالت انتقال آموزه‌های فرهنگی از دوش بزرگترها به چنین مراکزی محول شده است باید از این ظرفیت‌ها استفاده کرد البته نه به شکلی که مادر بزرگ‌ها را فراموش کنیم دراین عصرماشینی باید تعامل و تعادل بین سنت ومدرنیته درقصه‌گویی هم ایجاد شود.

مراکز فرهنگی وکانون‌های پرورش فکری کودکان با استفاده ازمنون فولکلوریک وکهن داستان‌های زیبای قدیمی را به شکلی جذاب ودلنشین برای مخاطبان عمدتاکم‌سن وسال انتقال‌دهند تا ازاین طریق شوق واشتیاق آن‌ها به مطالعه وکتاب‌خوانی هم بیشتر

فارس: سید مجتبی ایزدی در گفت‌وگو با خبرنگار فارس در ناین با اشاره به هفته دفاع مقدس اظهار داشت: تمام اقشار ملت شریف ایران، در آفرینش حماسه عظیم هشت‌سال دفاع مقدس سهیم بودند. وی ادامه داد:حادثه هشت سال دفاع مقدس، مقاومت ومظلومیت ملتی است که قله‌های برافراشته ایثار، حماسه و شرف را در راه دفاع از کیان مکتب، انقلاب ومیهن اسلامی خویش در نوردیده و حکایت نامکروماندگار دلآوری شهیدان وشاهدانی است که با خون پاکشان تاریخ این مرزوبوم اسلامی را نگاشته‌اند.

فرماندار ناین در ادامه خاطرنشان کرد: به راستی در دوران هشت سال دفاع مقدس،نقش روحانیت در این عرصه، نقشی بی‌بدیل وانکارناپذیر بوده است.

وی با اشاره به نقش روحانیت درجنگ تحمیلی افزود: شهید شیخ عبدالله میثمی، نماینده حضرت امام (ره) در قرارگاه خاتم الانبیا که خود ازشهدا و قربانیان حوزه‌های علمیه در مسیردفاع مقدس است،دمردرد

فرماندار ناین نقش روحانیت در دفاع مقدس بی‌بدیل بوده است

پیشگامی روحانیت در دفاع از حریم اسلام و قرآن می‌گوید«کمتر بسیجی پیدا می‌کنید که به چشم خود چهره درخشان روحانی شهیدی رامشاهده نکرده باشد و این سبب شده که آبرو وقداست این قشر که درپیشگاه خدا محفوظ است،درپیشگاه ملت هم محفوظ بماند.» ایزدی گفت:شهدای عزیزحوزه‌ها و روحانیت، حاملان امانت وحی ورسالت الهی هستند و شهرستان ناین شهیدان طبله و روحانی همچون دکتر سید شمس‌الدین حسینی، سید حسن عسکری،محمد اوشنی، محمدعلی پوربافرانی(جعفری)،رمضانعلی یزدانی،روح‌الطوبی خادمی،عباس رحمانی،علی اصغر سلمان،علیرضا جندقی، عبدالله سلمان،اسماعیل غلامرضایی،جاسم ومحمد حسن محرابیون، داوود رحیمی باقرانی،رحمت‌الله بامری، سیدمحمد صادق قاضوی، سیدرضا موسوی فرد و سید محمد خادمی را تقدیم اسلام ونظام کرده است. وی بااشاره به دلآومردی‌های

شهدا روحانی افزود: شهدای روحانی، پاسداران شهیدی هستند که ارکان عظمت و افتخارانقلاب اسلامی رابردوش تمهد سرخ خویش حمل کردند. فرماندارناین به فداکاری‌های قشر روحانیت دردوران دفاع مقدس خاطرنشان کرد:حماسه‌سازان همیشه جاوید روحانیت، رساله علمیه وعملیه خود را به دم شهادت و مرکب خون نوشتند وبرمنبرهدایت وعظ وخطابه ناس، ازשמع حیاتشان، گوهر شب چراغ ساختند.

وی با اشاره به ضرورت بزرگداشت مقام چنین شهدای تصریح کرد:داین راستا یادواره شهدای روحانی و طبله شهرستان‌های ناین،خورویوبانکاب سسنخترانی قسطنطپ نتوانسمند، استاد دانشگاه،حجت‌الاسلام دکتر رفیعی ناینی،دراستان مقدس امامزاده سلطان سید علی (ع)ناینین برگزارمی‌شود که امیدواریم مراسمی درخورشان شهدای روحانی داشته باشیم.

◆◆◆ ارتباط با سرویس فرهنگ و هنر
farhanghonar@isfahanziba.ir

◆◆◆ گروه فرهنگ و هنر
زمنزه

◆ خدانود مشتاق کیست؟

خدانود متعال به یکی از صدیقین وحی نمود؛ برای من بندگانی هستند که مرا دوست خواهند داشت و اگر از راه آن‌ها منحرف شوی عقوبت خواهم کرد .

من مشتاق آن‌ها هستم ، آن‌ها به من نظر دارند

من هم به آن‌ها نظر دارم . اگر تو هم قدم جای قدم آن‌ها بگذاری، تو را هم دوست خواهم داشت و اگر از راه آن‌ها منحرف شوی عقوبت خواهم کرد .

آن صدیق گفت: معبود من ! نشانه آن‌ها که مورد توجه تو هستند چیست ؟
خطاب رسید: آنان روزها هم چون چوپان مهربانی که مواظب گوسفندان خود هست به سایه می‌نگرند ومنظر آمدن شب هستند، همان گونه که پرندگان هنگام غروب با شوروشوق عازم آشیانه خود می‌گردند، اینان هم با همین حال به استقبال غروب خویش‌دی می‌روند،

پس آن‌گاه که شب فرا رسید و تاریکی همه جا را گرفت فرش‌ها پهن وهمه‌گرد هم جمع شدند وهر دوستی با خود خلوت نمود اینان در برابر من به یا می‌ایستند وصورت های خود را بر خاک می‌نهند وباتلاوت آیات قرآن به مناجات وگفت‌وگوی با من برمی‌خیزند نعمت های مرا سپاس می‌گویند پس آنان را می‌بینی که‌گاه‌گریه می‌کنند شیون سر می‌دهند و گاه آه می‌کنند و گاه از معاصی و گناهان شگوه می‌کنند

همه را می‌بینم وشکوه‌هایی را که از من برلب دارند ، می‌شنوم اول چیزی که به آن‌ها عطا می‌کنم سه چیز است :
یکی این که نور خودم را در دل‌های آن‌ها بیفکنم در نتیجه همان‌گونه که من ازآن‌ها آگاهم آن‌ها نیز ازمن با خبر خواهند بود.
وآن‌چه اگر آسمان‌ها وزمین‌ها بدان‌چه این‌ها در میان هست درمیزان آن‌ها ببینم باز آن‌ها را کم خواهم دانست.
سوم روسوی آن‌ها می‌کنم.
آیا اگرکسی من روسوی او آورم ، احدی می‌تواند بداند که چه با او عطا خواهم نمود!

◆ نیایش در دل شب

روح وروان انسان در قلمرو زندگی گرفتار هوا وهوس‌ها می‌گردد. غوغای زندگی درروز، مجال توجه عمیق به سرچشمه ی هستی را نمی‌دهد ولی دردل شب، آن‌گاه که همه ی دیدگان درخواب شیرین فرومی‌روند وسکوت مرمری محیط زندگی را فرا می‌گیرد

فرصت آن می‌رسد که انسان بسترگرم را ترک کرده وپیوند معنوی خود را با مبدا وجود محکم تراستوارتر سازد زنگار روزانه زندگی را از روح وروان با اشک دیده پاک نماید وهواوهوس‌ها را با ژرف نگری در زندگی کوتاه و امیدهایی در سربای دیگر، تبدیل نماید.
روح انسان بسان برکه ای است که در برابر آفتاب سوزان به تدریج تبخیر شده وبه سرزمین خشک مبدل می‌گردد وبراثرواماندگی از آب تازه ، دچار آلودگی می‌شود .
ولی اگر این برکه با رودهای در حال جریان ویا دریاچه ودریایی در ارتباط باشد،

نه هستی او پایان می‌پذیرد ونه دچار آلودگی می‌گردد. انسان هر چه لریبیز از قداست ومعنویت باشد سرانجام از نظر سرمایه محسود است.
فشار روزگار وخواسته‌های مقدس ،مایه ی کاهش سرمایه‌ها می‌گردد ولی اگر با داشتن چنین سرمایه‌ای پیوسته با مبدا فیض آن هم دردل شب در ارتباط باشد سرمایه‌معنوی‌اش کاهش نیافته بلکه افزایش می‌یابد.

«تبارک‌الله احسن‌الخالقین» وادار می‌کند.

که هر فصل زیبایی خاص خودش را دارد. بهار با انبوه گل‌ها و شکوفه‌های رنگی‌اش، تابستان و اوج سبزی و طراوتش، زمستان با آن لباس سفید و حریری‌اش و پاییز که ملکه زیبایی‌ها و شاه‌نشین فصول ملقب شده است.

کوچه‌هایی که در پاییز کم‌کم نوید سرمای زمستان را می‌دهند و عابران چتر به دست هستند تا از زیر چترهایشان گریه ابرها را به تماشا بنشینند. به راستی که پاییز چقدر است برای زندگی دوباره، برای ریشه زدن، برای جوانه زدن و برای سبز شدن.

ای خدای مهربان! تو را سپاس و شکر از این که فرصت دادی تا پاییز ۸۸ را هم درک کنیم و نظاره‌گر این شکوه و زیباییت باشیم.

ای خدای مهربان!

تو را سپاس و شکر از این که چنین تابلوی زیبایی را برایمان تدارک دیده‌ای تا از ورای این ظاهر زیبا و سوزش سرد بادها، معنای بودن را درک کنیم، چرا که پاییز تلنگری برای ما آدم‌هایی است که به خواب خرگوشی رفته‌ایم و مفتون دنیا گشته‌ایم، مرگ را برای دیگران می‌دانیم و گمان می‌کنیم حتماً فردا زنده‌ایم و زندگی می‌کنیم، پاییز در کنار همه زیبایی‌هایش تلنگری است که آهای آدمها! دنیا هیچ وقت یکناocht نیست بعد از هر بهار و شکوفایی، زمستان هم می‌آید با هر رویش، ریزشی هم است، زمان را دریاب و از آن غافل نشو که فصل پاییز، فصل عبرت‌گرفتن است.

پاییز فصل عبرت گرفتن

یادآوری هاست، که کافیه کمی با خودمان خلوت کنیم و نظاره‌گر آن باشیم .



هارمونی و توازنی بین رنگ‌ها برقرار کرده است.

تربییی از رنگ‌های متنوع و زیبایی که هیچ‌کس حتی هنرمندان نقاش هم

مرتضی سیف‌زاده:

سرمایه‌های استان را به راحتی از دست دادیم

رئیس هیئت وزنه‌برداری استان اصفهان گفت: عدم علاقه باشگاه‌ها به سرمایه‌گذاری دروزنه‌برداری قهرمانان اصفهانی را روانه باشگاه‌های خارج از استان کرده است. مرتضی سیف‌زاده گفت: تبلیغات کم و کم توجهی رسانه‌ها به رشته‌های مدال‌آوری مانند وزنه‌برداری بی‌علاقگی باشگاه‌ها را به سرمایه‌گذاری در این رشته به دنبال داشته است. وی اضافه کرد: توجه رسانه‌ها به خصوص رادیو و تلویزیون همواره معطوف به دو، سه قهرمان شاخص بوده است در صورتی که اگر بیشتر به جنبه شناسایی این رشته توجه شود علاقه جوانان به یادگیری و علاقه باشگاه‌ها به سرمایه‌گذاری در چنین رشته‌هایی بیشتر می‌شود. سیف‌زاده با اشاره به اینکه ارتقا این رشته در سطح کشور نیاز به پشتوانه‌سازی اصولی دارد گفت: برای این منظور می‌بایست برنامه‌های استعدادیابی را از مرکز استان به منظم شهرستان‌ها ببریم که تنها با فعال‌سازی هیئت شهرستان‌ها امکان پذیر است. وی ادامه داد: فعال سازی هیئت شهرستان‌ها و ایجاد مراکز استعدادیابی آموزش و تمرین در مناطقی از استان که تاکنون حتی از داشتن یک سالن وزنه‌برداری هم بی‌بهره بوده‌اند از جمله برنامه‌هایی است که با فراهم شدن شرایط اجرای آن بزودی شاهد گسترش این رشته در سایر مناطق استان خواهیم بود.



بلند قدرترین بسکتبالیست ایرانی:

امسال سال قهرمانی ذوب‌آهن است

بلند قدرترین بسکتبالیست ایرانی حاضر در لیگ برتر گفت: امسال با تیم ذوب‌آهن به دنبال قهرمانی هستیم و با روحیه خوبی که در نزد بازیکنان وجود دارد، این قهرمانی به هیچ عنوان دور از دسترس نیست. جابر روزبهبانی اظهار داشت: با پشت سر گذاشتن مصدومیت طولانی مدتی که از ناحیه زانو داشتم، بار دیگر به تمرینات تیم بازگشتم و آماده حضور در لیگ برتر به همراه ذوب‌آهن هستم. وی ادامه داد: امسال سال متفاوتی برای ذوب‌آهن خواهد بود، زیرا از یک طرف باید برای قهرمانی در لیگ برتر بجنگیم و از طرفی دیگر برای حضور دوباره در آسیا آماده شویم، با توجه به برنامه‌ریزی مربیان موفقیت در یکی از این دو جام به بسکتبالیست ۲۲۲ سانتی متری تیم ذوب‌آهن در پاسخ به این سوال که چرا وی با مصدومیت‌های فراوانی در طول فصل روبه‌رو می‌شود، گفت: در بعضی از دوره‌ها با ترفایک تمرینات و بازی‌های ملی و باشگاهی روبه‌رو هستم و این فشار



مؤثرترین بازیکنان لیگ برتر تا پایان هفته هشتم

جمشیدیان چهارم است، فرهادی یازدهم

علی کریمی بازیکن استیل آذین علیرغم غیبت در هفته هشتم لیگ برتر، همچنان جایگاه خود را در صدر جدول مؤثرترین بازیکنان لیگ حفظ کرده و این در حالی است که احمد جمشیدیان درده چهارم و اسماعیل فرهادی درده یازدهم این جدول قرار دارند. مؤثرترین بازیکنان لیگ برتر تا پایان هفته هشتم عبارتند از:
 ۱) علی کریمی - استیل آذین (۶گل - ۴ پاس گل)
 ۲) شهرام گودرزی - مقاومت سیاسی (۳گل - ۶ پاس گل)
 ۳) ادینهو لوسیانو - مس کرمان (۶گل - ۲ پاس گل)
 ۴) احمد جمشیدیان - سپاهان (۴گل - ۴ پاس گل)
 ۵) میلاد زیند پور - راهان (۳ پاس گل)
 ۶) مهدی رجب زاده - مس کرمان (۴گل - ۲ پاس گل)
 ۷) محمدرضا طهماسبی - پیکان (۱گل - ۴ پاس گل)
 ۸) عبدالرضا بازیاری - شاهین بوشهر (۵گل)
 ۹) هادی نوروزی - پرسپولیس (۴گل - یک پاس گل)
 ۱۰) کریم باقری - پرسپولیس (۴گل - یک پاس گل)
 ۱۱) اسماعیل فرهادی - ذوب آهن (۴گل - یک پاس گل)
 ۱۲) ایمان رزائی راد - پیکان (۴گل - یک پاس گل)
 ۱۳) محمد احمدپوری - شاهین بوشهر (۳گل - ۲ پاس گل)
 ۱۴) عباس محمدرضایی - صیاب قم (۲گل - ۲ پاس گل)



مطلبی با یک مقایسه مضحک تو باشی و او کاپیتان باشد...

مقایسه‌ای که شاید خیلی از شما خوانندگان معتقد باشید مضحک است. علی افضلی می‌گفت: «برای احمد متاسفم.» او می‌گفت: «باید بپذیری که بعضی اوقات پول هر کاری می‌کند حتی معجزه او نباید بپذیری که چون پول می‌گیرد تن به هر کاری بدهد. تا می‌گویند مربی باشد، اگر گفتند بازی کند و اگر هم امر کردند تدارکات شود. او نماد فوتسال این شهر است که همه او را دوست دارند.»
 روزی آرزوی مردم اصفهان این بود که ملی پوشان فوتسال ایران را در اصفهان ببینند. مسدوارم آقایان مسوول اخیر، خاطرشان دو دیدار ایران با روسیه که در همین سالن پیروزی برگزار شد، باشد. همان

همواره با مخالفت کمیته فوتسال روبرو بوده میله هفتگی را دریافت می‌کند و این در حالی است که اخیراً رسول کریم‌کندی هم به جمع مشاوران مدیران فنی این تیم اضافه شده. وحید شمسایی بعد از گل سوش مقابل ملی حفاری به سراغ مجید ربیسی که سکونشین است، می‌رود و فریاد می‌زند ربیسی کجاست؟ همه متوجه می‌شوند که او می‌خواهد بفهماند که اصلاً موافق تصمیم حسین افضلی که مجید را در لیست دوازده نفره تیم نخوانده، نیست و نیازی هم به ذکر ارتباط و صحبت‌های ماهانی‌ها در مورد کادرفنی نیست. احمد نکونین هم به کادرفنی اضافه شده. احمد باغبانباشی هم بعضی اوقات نقش مربی را بازی می‌کند ولی به نظر می‌رسد وحید شمسایی هم نقشی ویژه در هدایت تیم داشته باشد. نتایج هم نشان‌دهنده سیستم هدایت فنی ماهان است. جالب اینکه پیش فصل صحبت از این بود که تیم احتیاج به مربی ندارد. این همه ستاره خوششان می‌دانند چگونه قهرمان شوند و شاید به همین خاطر هم بود که حسین افضلی در اس کار قرار گرفت که به اعتقاد بسیاری ترازش به تراز بازیکنان ماهان نمی‌خورد.

این گفته مصطفی نظری دروازه‌بان بزرگ فوتسال ایران و فولاد ماهان است که تصمیمات ماهان در خرید تمامی ستارگان فوتسال ممکن است منجر به نابودی یافت شدید فوتسال شود. حتی خود ماهانی‌ها هم معتقدند که ماهان نه تنها خدمتی به فوتسال نمی‌کند بلکه در جهت خلاف حرکت رشد فوتسال گام‌های اساسی برمی‌دارند. بازیهای پر انتقاد تیم فوتسال ماهان بیخشد تیم ملی ایران! در مقابل تیم ملی برزیل در تهران در حضور بیش از ۱۰ هزار تماشاگر ایرانی به خوبی موید افت فوتسال ایران بود. ایران در برزیل و در حضور نزدیک به همین تعداد تماشاگر برزیلی، زدهایی که فالکائو و شوماخرو دو ستاره دیگرشان را هم در اختیار داشتند یک بر صفر مغلوب شد، اما در تهران؟ ملی پوشان فوتسال در مقابل هم رشد می‌کنند، نه در کنار هم این یک اصل ثابت شده است که البته ماهان توجهی به آن ندارد. جالب اینکه اغلب بازیکنان ماهان هم از میزان بازی که در هر مسابقه برای ماهان انجام می‌دهند راضی نیستند. یکی از آنها می‌گفت من حتی در این مسابقه عرق هم نکردم.

فوتسال، فوتبال نیست اما قراردادهای این فصل فوتسالستهای ماهان کم از فوتبال ندارد. دوست نداریم به آن بپردازیم، اما نتیجه این کار باشگاه فولاد ماهان یکی دو سال دیگر مشخص می‌شود. ضمناً هنر مدیریت انجام کار به بهترین شکل با کمترین هزینه است. فکر می‌کنید ماهان در این زمینه موفق بوده است؟
 روی تابلویی که هم اکنون در مقابل من قرار داده نوشته: «کاری کنید که بماند، نه کاری که بماند». امیدواریم ماهان حداقل یکی از این دو نکته را یادابد...



گروه ورزش - احسان‌عبدی: صحبت از فوتسال شهری است که زمانی فوتبالیستهای پایتخت و ملی‌پوش را برای جام رمضان به اصفهان می‌کشید. صحبت از فوتسال شهری است که همچنان مسابقات جام رمضان در سالن پیروزی دوساعت زودتر از شروع بازیها مردم را در پشت باجه بلیط فروشی به صف می‌کشد. صحبت از فوتسال شهری است که زمانی بازیکنان سپاهان و ذوب‌آهن همچون استکی و پورداهد و معماریان و ... برای شروع رقابت‌های جام رمضان لحظشمار می‌کردند. صحبت از فوتسال شهری است که باغبانباشی و افضلی یک دهه ستون تیم ملی‌اش بودند. فوتسال اصفهان اکنون دو تیم در لیگ برتر دارد و دروغ از ذره‌ای از آن اصفهان و شور طبیعی. فوتسال اصفهان این روزها متفاوت از آن روزهای بی‌پولی، متمول است و تیم اول شهرش ترکیب کامل ستارگان تیم ملی را در اختیار دارد. بد نیست فلش بکی چند ساله داشته باشیم و ماجرای فوتسال نصف‌جهان را از زمانی که پست از لیگ برتر کناره‌گیری کرد دنبال کنیم، روزی که ماهان جانشین پست شد و شعارش خدمت به جوانان فوتسال اصفهان بود. ماهانی‌ها می‌گفتند: می‌خواهیم کاری کنیم که فوتسال که جزو سه ورزش اول اصفهان است به حاشی در این رشته که آن‌آقای در سطح کشور است، برسد. همین شد که هر چه کردن در جهت رشد و شکوفایی فوتسال این شهر را آغاز کردند. ابتدا کار خوب پیش می‌رفت و همه از اینکه بخش خصوصی درصد پولی که بایستی مالیات بپردازد را در جهت رشد ورزش این شهر هزینه می‌کند، خوشحال بودند. اینکه در بی‌اسپانری فوتسال بخش خصوصی با شمار خدمت به جوانان اصفهانی وارد گود شده اصفهانی‌های عاشق فوتسال را حساسی ذوق زده کرده بود. ماهان ابتدا با همین سیاست خوب کار می‌کرد. جذب چند مهره نه چندان سرشناس همچون جواد اصغری مقدم و در کنار آن میدان دادن به جوانان محبوب فوتسال اصفهان از جمله مجید حسینی ماهان تیمی ساخته بود که دیدارهایش مشتاقان فوتسال اصفهان را به کلوب ادب و سالن پیروزی می‌کشید. این تیم حتی دو فصل پیش با اتکا به همین تیم یکدمت توانست قهرمان تیم فصل شود و وقتی داشت استارت کورس نهایی برای قهرمانی را می‌زد به یکباره با ویکی سو، مدیریت از سوی آقای مدیرعامل که پیکولی را به تیم اضافه کرد و آنها را راهی تمرینات بدنسازی در کیش کرد، دچار حاشیه‌های عدیده شد و جریان یک آتش و دو آتشیز تیم را از مسیر قهرمانی خارج نمود، نکته‌ای که بعداً خود مربی و مدیر هم به آن اذعان کردند.

ماجرا از پایان همان فصل شروع شد. صبر مقامات ماهان طاق شد و به نوعی حس خدمت‌جایش را به حس‌های دیگری داد. اکنون یک سال دیگر از آن روزهای خوش می‌گذرد و ماهان به کلی از آن جریان که فلسفه‌اش را بر آن نهادور شده است، ماهان این روزها اصل‌انسانی از آن ماهان دوست داشتی سال اول که اصفهانی‌ها به آن افتخار می‌کردند، ندارد.

عکس را ببینید. چه کسی می‌توانست پیش‌بینی کند که روزی بازوبند کاپیتانی تیم اول اصفهان که پیراهن شماره ۷۷ بر تن احمد باغباننشی است، به بازی فرد دیگری بسته شده باشد. احمد تو در تیم اصفهان هستی و شمسایی بازوبند را می‌بندد؟ لطفاً صحبت از حرف‌های و حرفه‌ای‌گری نکنید که واقعاً خنده‌دار است. مگر امسال کریس رونالدو و کاکا و بن زما مسافر ما ردید نشدند. مگر پیراهن شماره ۸ و ۹ و ۱۰ را تن را این سه فوق ستاره بر تن نکردند ولی بازوبند کاپیتان همان زانول است همان کاپیتانی شماره هفتی که مردم ما ردید او را نماد فوتبال شهرشان می‌دانند. اصفهانی‌ها هم تو را نماد فوتسال این شهر می‌دانستند. البته شاید اشتباه از من نویسنده است که به خاطر مراقبت شما بر پیراهن مقایسه می‌کنم،

ماجرایی که طبق پیش‌بینی، پیش رفت

هندبال سپاهان رسانه‌ای منحل شده بود!

باشگاه متبوعش شد و به عبارتی انحلال رسمی تیم هندبال این باشگاه اعلام شد.
پایان خوش این ماجرا ...
 در پی انصراف رسمی سپاهان از هندبال، بازیکنان این تیم در انتخاب تیم جدید آزاد شناخته شدند. با این وجود خبری از انتقال بازیکنان کلیدی سپاهان به دیگر باشگاه نبود. از سوی دیگر در تمام مدتی که گمانه‌زنی‌ها در مورد انحلال تیم هندبال سپاهان ادامه داشت، بازیکنان این تیم در گفت‌وگوهایشان با خبرنگاران با اعلام بی‌خبری از وضعیت این تیم، عملاً نشانه‌ی خاصی که دال بر جدایی آنها از این تیم باشد بروز نمی‌دادند و تنها بعد از اعلام رسمی انحلال هندبال سپاهان بود که واکنش‌های پراکنده را از سوی بازیکنان این تیم شاهد بودیم. از طرفی ال‌ماکرم استکی که با دریافت پیشنهاد از تیم گومش باخ آلمان در آستانه‌ی تیزوین شدن قرار داشت با خودداری باشگاه از صدور رضایتنامه، عملاً در سپاهان ماندنی شد تا برخی آن را اولین نشانه برای تمایل سپاهان به تیمداری در هندبال بدانند. درج خبری در اصفهان زیا در رابطه با بازگشت قریب الوقوع سپاهان به لیگ برتر مسولان سپاهان را به واکنش واداشت و مدیر عامل این تیم با درخواست ایجاد تغییرات ساختاری و برگزاری در فدراسیون هندبال، تلو یحاً خبر بازگشت این تیم را تأیید کرد. و سرانجام خبری که همه ورزش دوستان انتظار آن

این صحبت‌ها، آن را جهت‌گیری منفی بعضی باشگاه‌ها نسبت به فدراسیون هندبال دانست اما در نهایت لیگ هندبال با اعتراضات مکرر تیم‌ها به خصوص سپاهان، به دوری پایان یافت.
... و ماجرا ادامه یافت
 با اتمام بیست و یکمین دوره مسابقات لیگ هندبال، زمزمه‌های کناره‌گیری سپاهان که در اواخر فصل هم شنیده می‌شد قوت گرفت و گمانه‌زنی‌ها در این رابطه ادامه داشت تا اینکه خود سپاهانی‌ها هم دست به کار شدند و در بیانیه‌ای رسمی از تجدیدنظر رسمی درباره حضور تیم هندبال این باشگاه خبر دادند. این بیانیه زیاد جدی گرفته نشد و کارشناسان آن را تنها به مثابه هشدار جدی به فدراسیون هندبال درباره رویکرد به زعم سپاهانی‌ها جهت‌دار نسبت به تیم ذوب‌آهن دانستند و ناگفته پیدا بود که سپاهانی‌ها، قهرمانی ذوب‌آهن را در سایه لطف فدراسیون می‌دانستند. گمانه‌زنی‌ها در این خصوص ادامه داشت تا اینکه خبری مبنی بر توافق مسولان دوباشگاه در رابطه با کناره‌گیری تیم ذوب‌آهن از لیگ هندبال منتشر شد اما عمر این خبر دوام نداشت و مسوول ورزش قهرمانی ذوب‌آهن در گفت‌وگو با خبرنگار اصفهان زیا با تکذیب این خبر، حضور تیم ذوب‌آهن در لیگ هندبال را قطعی دانست. از سوی دیگر سپاهانی‌ها که انتظار این برخورد را نداشته‌اند اعلام کردند که تنها در صورت انصراف ذوب‌آهن در لیگ شرکت می‌کنند. پاشزاری ذوبی‌ها به حضور در هندبال، در نهایت سپاهانی‌ها را به واکنش برانگیخت و مدیرعامل این باشگاه طی نامه‌ای رسمی به فدراسیون هندبال، خواستار مرخصی یک‌ساله برای تیم هندبال

همه پیشنهادهای ربیسی...

علی کفاشیان، ربیسی فدراسیون فوتبال در پاسخ به شایعه‌ای که گفته می‌شد وی مدیر عامل پرسپولیس می‌شود هیچ واکنشی نشان نداد و با لینخد با موضوع برخورد کردند.
 در راستای این که متوجه شدیم استاد به کمتر از ریاست فدراسیون فوتبال هم رضایت می‌دهند پست‌ها زیر هم برانزده ایشان است.
 ۱- نایب ربیسی فدراسیون فوتبال: بالاخره اگر تاج ربیسی فدراسیون شد هیچ ایرادی ندارد که کفاشیان دستیار وی باشد.
 ۲- ربیسی کمیته داوران: شاید کفاشیان از قوانین داری اطلاعی نداشته باشد ولی تجربه ثابت کرده که وی استعداد بالایی در یادگیری دارد. مطمئناً ۸، ۷، ۸ ساله‌ها هم قوانین داری را یاد می‌گیرند.
 ۳- ربیسی کمیته انضباطی: اگر روی در هیچ موردی با دکتر شریفی وجه تشابه نداشته باشد مطمئناً در مورد انجام مصاحبه‌های متعدد در یک روز که شباهت دارد.
 ۴- مدیر عامل استقلال: اگر کفاشیان می‌تواند مدیر عامل پرسپولیس شود، مدیر عامل استقلال شدن که کاری ندارد.
 ۵- مدیر عامل ابومسلم: همه‌ی مشکلات تیم ابومسلم ریشه در بی‌ثباتی مدیریت این تیم دارد، خوب وقتی با مدیرعاملی کفاشیان، ثبات و آرامش به این تیم بازمی‌گردد چرا بخیل باشیم و این کار را نکنیم.
 مربی ابومسلم: مربیگری تیم ابومسلم کم کاری نیست و جناب استاد می‌توانند این وظیفه را به خوبی انجام دهند.
مربی پاس همدان: به همان دلایل بالایی
سپرپرست صیابطاری: در راستای این که عباس مرادی سرپرست صیابطاری با همه ناظران و داوران مشکل دارد انتصاب کفاشیان به سمت سرپرستی این تیم هم کار بدی نیست.

توب سوراخ

گروه ورزش

گروه ورزش: سرانجام خبر در هفته قبل خبر اصفهان زیا به وقوع پیوست و باشگاه سپاهان در بیانیه‌ای رسمی بازگشت تیم‌های هندبال این باشگاه به لیگ برتر هندبال را اعلام کرد، خبری که بدون تردید قابل پیش‌بینی ترین اتفاق ورزشی اصفهان بود.

ماجرا کلید می‌خورد
 ماجرا از آن روزی کلید خورد که باشگاه ذوب‌آهن به طور رسمی خبر حضور تیم هندبال این باشگاه در لیگ برتر هندبال را منتشر کرد. سال‌ها قبل و در برهه‌ای از زمان تیم‌های هندبال سپاهان و ذوب‌آهن به عنوان دو قطب این رشته در لیگ هندبال حضور داشتند. اما از حدود ده سال قبل وی بخشنامه وزارت صنایع که فعالیت موزی دو تیم صنعتی در یک رشته و در یک شهر (البته باستثنای فوتبال) را ممنوع اعلام نمود، باشگاه ذوب‌آهن، تیم هندبالش را منحل کرد. با کنار کشیدن ذوبی‌ها از هندبال، این سپاهان به قدر بلاتمناخ هندبال ایران تبدیل شد. جرقه اولین اعتراض‌ها با ورود یکباره ذوب‌آهن به لیگ برتر هندبال و بدون طی کردن سلسله مراتب معمول، سایر باشگاه‌ها به این موضوع اشاره کردند که تیم سپاهان هم از جمله آنها بود. با شروع مسابقات، تیم ذوب‌آهن که در هفته اول ناهاربی هندبال اصفهان را واگذار کرده بود آرام آرام به صدر جدول رسید و تا پایان مسابقات هم از آن تکان نخورد. از آن طرف تیم سپاهان که بلافاصله بعد از مسابقات هندبال جام باشگاه‌های آسیا راهی لیگ شده بود، نشانی از قهرمان دوره قبلی مسابقات نداشت و در پایان تیم به فصل عملاً قافیه را به ذوب‌آهن واگذار کرد. لیگ هندبال به نیمه نهایی رسیده بود که شایعه حمایت‌داوران از ذوب‌آهن مطرح شد و تا پایان لیگ هم ادامه داشت هر چند که بارها و بارها، کمیته داوران فدراسیون هندبال با رد کردن

صاحب امتیاز: شهرداری اصفهان
مدیرمسئول: سید مرتضی سقاییان‌نژاد
سردبیر: محمدرضا رهایی
ناشر: اصفهان - میدان امام حسین (ع)
خیابان طالقانی - مقابل لنگ چاهان‌نما - تلفن: ۲۲۲۹۱۵۲
امورآگهی‌ها: ۲۲۱۸۸۲ - تلفن: ۲۲۱۹۰۷۰
E-mail: Info@Isfahanziba.ir
WWW.Isfahanziba.ir
طراحی هنری: صفحه‌آرایی و امور فنی:
کانون آگهی و تبلیغاتی عارف ۱۹۹-۲۶۶۱-۳۱۱
چاپ: پاشاد سبز

روزنامه خبری، فرهنگی، اجتماعی صبح ایران شماره هشتصد و نهم
دوشنبه ۶ مهرماه ۱۳۸۸ ۹ شوال ۱۴۲۰ ۲۸ سپتامبر ۲۰۰۹

صفحه‌بان

اصفهان	تهران	مشهد	تبریز	شیراز	اهواز	کرمان
۱۳	۱۶	۱۶	۶	۱۶	۲۳	۱۵
۳۰	۲۷	۲۹	۲۲	۳۲	۳۹	۳۱
انوار شرفی	انوار ظهر	غروب آفتاب	انوار مغرب	انوار صبح فردا	طلوع آفتاب فردا	
۱۱:۵۴	۱۷:۵۲	۱۸:۰۹	۴:۳۴	۵:۵۵		

سخن روز



راز موفقیت از زبان سقراط
مرد جوانی از سقراط پرسید راز موفقیت چیست؟
سقراط به او گفت: فردا به کنار نهر آب بیا تا راز موفقیت را به تو بگویم.
صبح فردا مرد جوان مشتاقانه به کنار رود رفت. سقراط از او خواست که دنبالش به راه بیفتد. جوان با او به راه افتاد.
به لبه رود رسیدند و به آب زدند و آنقدر پیش رفتند تا آب به زیر چانه آنها رسید.
ناگهان سقراط مرد جوان را گرفت و زیر آب فرو برد.

جوان نومیانده تلاش کرد خود را رها کند، اما سقراط آنقدر قوی بود که او را نگه دارد.

مرد جوان آنقدر زیر آب ماند که رنگش به کیبوی گرایید و بالاخره توانست خود را خلاصی بخشد.

همین که به روی آب آمد، اولین کاری که کرد آن بود که نفسی بس عمیق کشید و هوا را به اعماق ریه اش فرو فرستاد.
سقراط از او پرسید زیر آب چه چیزی را بیش از همه مشتاق بودی؟
هو!

سقراط گفت: هر زمان که به همین میزان که اشتیاق هوا را داشتی موفقیت را مشتاق بودی تلاش خواهی کرد که آن را به دست بیاوری! موفقیت راز دیگری ندارد.

تلاش

هرگز طلای ۱۸ عیار	۲۳۶۱۵ تومان
هر مثقال طلای ۱۸ عیار	۱۰۸۸۲۰ تومان
سکه تمام‌بهار آزادی - طرح جدید	۲۳۶۵۰۰ تومان
سکه تمام‌بهار آزادی - طرح قدیم	۲۳۶۵۰۰ تومان
سکه نیم‌بهار آزادی	۱۱۹۰۰۰ تومان
سکه ربع‌بهار آزادی	۶۱۵۰۰ تومان

اندز

نوع ارز	نرخ خرید	نرخ فروش
دلار آمریکا	۹۸۶۴	۹۸۸۴
دلار استرالیا	۸۵۶۵	۸۶۰۵
دلار کانادا	۹۰۴۰	۹۰۸۰
یورو	۱۴۴۹۹	۱۴۵۳۴
پوند انگلیس	۱۵۷۳۴	۱۵۷۸۹
یکصد ین ژاپن	۱۱۰۰۵	۱۱۰۵۵
فرانک	۹۵۹۹	۹۶۴۴
دینار بحرین	۲۶۱۶۸	۲۶۲۳۸
درهم امارات	۲۶۸۵	۲۷۰۰
ریال عربستان	۲۶۳۰	۲۶۴۲
دینار کویت	۳۴۴۵۱	۳۴۵۲۱

دانستنی روز

یک لیوان آب پرتقال
ضامن سلامت قلب شمامت
آنتی اکسیدان‌های موجود در آب پرتقال، سلامت رگ های خونی را تضمین خواهد کرد و بعلاوه فشا زخون را نیز کاهش می دهد.
ضرب المثلی قدیمی می گوید که خوردن یک سیب در روز شما را از رفتن به دکتر بی نیاز می کند. امروز می خواهیم بگویم که آب پرتقال نیز خاصیتی مشابه سیب دارد.
آنتی اکسیدان موجود در آب پرتقال که هسپریدین نام دارد باعث بهبود عملکرد رگ های خونی و کاهش احتمال ابتلا به بیماری های قلبی می شود. هسپریدین یک ترکیب گیاهی است که فلاونوئید نامیده می شود. انگور، چای سبز و سیاه و شکلات نیز حاوی فلاونوئید است. این مواد باعث ارتقای سلامت سلولهای می شود که در دیواره رگ های خونی هستند. کار این سلولها در ارتباط با عملکرد اندوتلیال قابل تشریح است.
مشکلاتی که در زمینه سلامت این سلولها بروز می کند می تواند منجر به انسداد شریانها و احتمال حملات قلبی شود.

این روزها بعد از تعطیلی مدارس به غیر از شلوغی و ترافیک مودی که بسیار جلب توجه می کند پر بودن سوپرمارکت ها از بچه هایی است که برای خرید تنقلات و خوراکی آنجا را قرق کرده اند. اگر در آن موقع قصد رفتن به سوپر محل را دارید باید صرف نظر کنید چون در میان قیل و قال بچه ها و عصیانیت و داد و فریاد صاحب مغازه صدای شما در آن شلوغی گم می شود و بی شک نوبت هم به شما نمی رسد.
البته عصبانیت شدن صاحب مغازه بر پیراه نیست ازحاج بچه هایی که هر کدام با دادن یک هزارای یا

نگته روز

نکته ای برای مادرها

کیف های کودکان را از میان وعده ای مقوی پر کنید



پانصد تومانی، یک لواشک، قارا، پفک و یا چند تا شکلات می خواهید و البته بقیه ی پولشان را اما در این میان مشکل اصلی این است که مصرف بی رویه و بی موقع این تنقلات کم ارزش، بساعست

عکس روز



ساکنان روستایی در منطقه باستانی کاپادوکیه ترکیه از سقف وارد خانه های خود می شوند. درب ورود به خانه ها در این روستا در سقف قرار دارد.

این روستای ۱۲ خانهای در واقع نمونهای از طرز زندگی در کاپادوکیه باستان را به تصویر می کشد. مردم منطقه کاپادوکیه در ۱۰ هزار سال قبل از سقف وارد خانه های خود می شده اند.

خانه های آن زمان دارای دواتق بوده و ساکنان از سقف به وسیله نردبانهایی چوبی به داخل خانه می رفتند. ساکنان کاپادوکیه در آن زمان نسبت به مردم اطراف خود زندگی پیشرفته تری داشته اند به طوری که در هر خانه ای سنگهای آسیاب، اجاق ها و وسایلهای حصیری به چشم می خورد. این منطقه هم یکی از قدیمی ترین تمدنهای جهان است و قدیمی ترین سیستم شهری جهان نیز در این منطقه شکل گرفته است.

خبر روز

تلاش های مکرر و پنج سال کار مداوم

اصفهان پیشواز عرصه آموزش نماز در سنین قبل از دبستان

همزمان با سومین دوره آموزشی مربیان مهدکودک در طرح کشوری نماز، پنجمین دوره استانی آن در اصفهان برگزار می گردد. حجت الاسلام ابراهیم رنجبر گفت: دوره آموزشی مربیان مهدکودک وابسته به سازمان بهزیستی استان اصفهان در چهار کلاس ۴۰ نفره در ۱۲ ساعت برگزار می گردد.



وی بیان اینکه هدف از این طرح، اجبار کودکان به نماز خواندن در سنین پایین نیست ادامه داد: این طرح شامل آموزش و آشنایی کودکان با نماز همچنین شعر و کلیشه درباره نماز است که با به جا بگذارد.

خواندنی روز

مسن ترین زن دنیا

عزرائیل پرونده ام را گم کرده است!



از نظر روحی و جسمی هیچ بیماری خاصی ندارد. در خانه به جای آورد. البته او در حالی که کمی راز طول عمر این بانوی بوهشهری را از زبان خودش بشنوید: من هر روز از غذاهای تازه می خورم. البته فروتن، بر «اعتقاد قلبی به خدا» در کنار استفاده نکردن از غذاهای صنعتی تاکید می کند. مسن ترین زن دنیا حرف که از خدا به میان می آید، یاد نمازهایی می افتد که تا چند سال پیش در مسجد محله خود می خوانده که الان چند سال است به دلیل روماتیسم مجبور شده تا نماز خود را

فروتن حافظه خوبی نیز دارد؛ طوری که خاطراتی را از دوره قاجار را به طور کامل تعریف می کند و همیشه با این تعریف ها اطرافیان خود را سرگرم می کند نازیس فروتن با ۱۱۷ سال سن، رکورد مسن ترین زن جهان را که در اختیار بانویی آمریکایی بود، شکسته است.

خوش صحبتی بانوی ۱۱۷ ساله بوهشهری بارزترین نکته ای است که اطرافیان او، برای توصیف مسن ترین بانوی جهان استفاده می کنند. گفت و گو با نازیس فروتن، به عنوان مسن ترین بانوی جهان نیز بر همین امر دلالت می کند. فروتن در حالی که دستان پر چروک خود را به موهای سپید و حنایی خود می کشد، لبخندی بر لب می آورد و می گوید: به نظر می رسد پرونده زندگی ام گم شده، اما دیر یا زود این پرونده پیدا می شود و عزرائیل به سراغم می آید.

وی می گوید که در سال ۱۲۷۱ در روستای سوک از توابع تنگ ارم استان یوشهر به دنیا آمده است و

خبر روز

انیمیشن «شکرستان» با روایت «مرتضی احمدی» روی آنتن می رود

مجموعه انیمیشن «شکرستان» با روایت «مرتضی احمدی» به زودی هرشب از شبکه دو سیما پخش خواهد شد. شوکت حجت مدیر دوبلاژ مجموعه انیمیشن «شکرستان» با اعلام خبر



آماده شدن ۴۰ قسمت از این سریال گفت: روی این سریال آقای «مرتضی احمدی» است و در حال حاضر مشغول دوبله و آداسازی ۴۰ قسمت دیگر شکرستان هستیم. وی ادامه داد: سریال انیمیشن «شکرستان» قرار است به زودی هر شب حدود ساعت ۹ شب از شبکه دو سیما پخش شود.

وی با بیان اینکه هر قسمت از این انیمیشن، داستان یکی از شهروندان شکرستان است که در قالب طنز روایت می شود، افزود: این سریال دیالوگ های خنده داری دارد و نیز فضای جالبی در آن حاکم است.

ناممکنی باشد اما می توان آنها را متقاعد کرد که تا حد ممکن از مصرف مواد مضر برای بدنشان، خودداری کنند. آماده بودن غذای مناسب به سر سفره در خانه و تهیه میان وعده ها مناسب و مغذی برای مصرف بچه ها در مدرسه در این رابطه بسیار مؤثر است.
به خصوص برای بچه هایی که از خوردن صبحانه که مهمترین وعده ی غذایی است طفره می روند به همراه داشتن میان وعده و خوراکی مغذی و سالم مثل گردو، انجیر و توت خشک، کشمش و نخودچی ... لازم و ضروری به نظر می رسد.

عکس روز



در اصفهان کلید می خورد

تله فیلم «رقص باران»

فیلم تلویزیونی «رقص باران» به کارگردانی «سید مجید موسویان» در اصفهان کلید می خورد. فیلم تلویزیونی «رقص باران» به تهیه کنندگی «سید احمد کاشانچی» برای پخش از شبکه سه سیما هفته آینده کلید می خورد.
نابراین گزارش، در این فیلم تلویزیونی که در نجف آباد اصفهان و تهران به تصویر کشیده خواهد شد، بازیگرانی نظیر اسماعیل خنج، پری کربلایی، نرگس محمدی، جواد عزتی و ... ایفای نقش می کنند. داستان فیلم تلویزیونی «رقص باران» قصه پیرزن روستایی ساده دلی به نام «حیات» است که بنابر اصرار پسرش اسماعیل به تنهایی راهی سفری به سوی تقدیر و قسمت می شود تا اینکه ...

خبر روز

کامل تعریف می کند و همیشه با این تعریف ها

اطرافیان خود را سرگرم می کند. قالیبافی، کشاورزی، دامپروری و هنرهای دستی از مهم ترین کارهایی است که وی در طول زندگی انجام داده و در تمام طول زندگی هیچ وقت بیکار نشده است.
نازیس فروتن در حال حاضر ۸۱ فرزند، نوه، نتیجه و نیره دارد. با این حال ابراز امیدواری می کند: دوست دارم نوه و نتیجه های بیشتری را ببینم.
از او که می پرسیم چه آرزویی دارد، کمی فکر می کند و می گوید: دوست دارم همه مردم ایران کنار هم زندگی کنند و اختلافات و کینه ها را کنار بگذارند. مسن ترین زن دنیا ادامه می دهد: ای کاش همه مردم ۱۲۰ سال عمر کنند.
پیش از این مسن ترین زن جهان، یک زن آمریکایی بود که در شهریور ماه سال جاری در سن ۱۱۵ سالگی در لس آنجلس درگذشت.

خبر روز

«کتاب چای» ژاپنی ها به عربی ترجمه شد

رشته تحریر در آمده است و پیرامون «تئیسیم» قلمی شده است.

این نویسنده درباره این سنت ژاپنی می نویسد: «تئیسیم» آئینی است که براساس عشق به زیبایی در کنار واقعیت زشت زندگی روزمره بنا شده است.



خلوص و هماهنگی رمز و راز گذشت متقابل و رسانتیسیسم نظم اجتماعی را به ذهن القامی می شود و تا امروز به بیش از ۲۵ زبان زنده دنیا ترجمه شده است.

این کتاب به چگونگی تأثیرگذاری چای به عنوان یک سنت نهادینه شده در فرهنگ و ادبیات شفاهی مردم ژاپن می پردازد و جلوه هایی زیبا از تمدن و تاریخ فرهنگی این کشور را برای خواننده به تصویر می کشد. این کتاب به قلم «اوکاکورا» در سال ۱۹۰۶ میلادی به

قلم روز



مگر چه فرقی می کند...؟
پنج شنبه های با تو با جمعه های بی تو...؟
توبگو سهراب (سپهری...)
توبگو قیصر (امین پور...)
توبگو یحیی (حسین پناهی...)
چه فرقی می کند مگر...؟
تو از میان قرن ها بر خیزو تکامله ای آدم و آهن را، معادله ی سیب و حورا، و مجادله ی باهای خسته را با آخرین پله ی نردبام شعری بگو
پروین (اعتصامی!...)
دلم عجیب هاشور خورده است
در این نامعادله ی بی جواب ...

جعبه جادویی

روایت فتح	شبکه ۱	۹:۱۰
خانه فیروزهای	شبکه ۳	۱۰:۱۵
مشاوره خانواده	شبکه آموزش	۱۰:۴۰
رقص پرواز	شبکه ۱	۱۰:۴۰
پخش مستقیم والیبال (ایران - چین)	شبکه ۳	۱۱:۳۰
آموزش نقاشی	شبکه آموزش	۱۳:۱۵
کلید اسرار	شبکه ۳	۱۳:۵۰
روزی بود روزی نبود	شبکه ۱	۱۵:۵۰
گزینه جوان	شبکه ۳	۱۷:۳۰
مسابقه دانستی ها	شبکه آموزش	۱۹:۳۰
طنز مسافران	شبکه ۳	۱۹:۳۵
فیلمبرداران جنگ	شبکه ۱	۲۰:۲۰
سریال دانوژان	شبکه ۳	۲۰:۴۵
رایانه امروز	شبکه آموزش	۲۱:۰۰
شب نشینی	شبکه ۳	۲۱:۳۰
مجموعه داستانی نود	شبکه ۱	۲۲:۰۰
بدون حاشیه	شبکه ۱	۲۳:۰۰

قوطلی امواج

جهان ورزش فوتبال	رادیو ورزش	۹:۰۰
نیستان	رادیو فرهنگ	۹:۰۰
هنر هشتم	رادیو فرهنگ	۱۱:۰۰
زلزال وحی	رادیو قرآن	۱۱:۳۰
هزار پنجره	رادیو جوان	۱۵:۰۰
این یک برنامه خانوادگی است	رادیو ایران	۱۷:۲۰
پند و مثل	رادیو فرهنگ	۱۸:۲۰
روی خط جوانی	رادیو جوان	۱۹:۰۰
سجاده اجابت	رادیو قرآن	۱۹:۳۰
روی خط باشید	رادیو جوان	۲۱:۰۰
از زمان تا نمایش	رادیو فرهنگ	۲۱:۳۰
ما دانشجوییم	رادیو جوان	۲۲:۰۰
سروش هدایت	رادیو قرآن	۲۲:۱۵
گفت و گو با ادیبان	رادیو فرهنگ	۲۲:۳۰
پنجره رویا	رادیو جوان	۲۳:۰۰

پرده نقره ای

قدس سالان ۱	پسر تهرونی
کارگردان: کاظم راست گفتار	
بازیگران: محمدرضا شرفی، امین حبابی، سارا خونی ها	
قدس سالان ۲	کیش و مات
کارگردان: جمشید حیدری	
بازیگران: حمید گردزی - الناز کار دوست - اکبر عبدی	
فلسطین	درباره ی الی
کارگردان: اصغر فرهادی	
بازیگران: شهاب حسینی، گلشیفته فراهانی، ترانه علیدوستی	
ایران	خروس جنگی
کارگردان: مسعود اطیابی	
بازیگران: مریلا زارعی، رضا عطاران، احمد پورمخبر	
ساحل	پستچی سه بار در نمی زند
کارگردان: حسن فتحی	
بازیگران: محمدرضا فروتن، بلال کوثری، رویا تیموریان	
سپاهان	دلخون
کارگردان: محمدرضا رحمانی	
بازیگران: الناز کار دوست، پوریا پورسرخ، حامد بهداد	
خانواده	چشمک
کارگردان: جهانگیر جهانبگویی	
بازیگران: اکبر عبدی - آناهیتا پالیکان - حدیث فولادوند	