



در نخستین سفر پادشاه عمان به ایران پس از پیروزی انقلاب اسلامی صورت گرفت:

تاکید جمهوری اسلامی ایران و عمان بر لزوم گسترش همکاری‌ها در همه زمینه‌ها

گروه ایران: رئیس جمهوری اسلامی ایران و پادشاه عمان با تأکید بر اینکه تهران و مسقط دارای منافع و دشمنان مشترک هستند، بر لزوم گسترش و افزایش مناسبات و همکاری‌های جمهوری اسلامی ایران و عمان در همه زمینه‌ها تأکید کردند. دکتر محمود احمدی نژاد و سلطان قابوس ظهر دیروز در مذاکرات مشترک و پس از حدود دو ساعت گفت‌وگوی خصوصی درباره روابط دوجانبه و مهمترین مسایل منطقه‌ای و بین‌المللی، تصریح کردند: جمهوری اسلامی ایران و عمان می‌توانند با طراحی جامع و مناسب در راستای تأمین امنیت پایدار در منطقه حساس خلیج فارس و دریای عمان کام بردارند. ۲ صفحه

نماینده مردم فریدن، فریدونشهر و چادگان در مجلس شورای اسلامی:

مدیریت یکپارچه منابع آبی زاینده‌رود باید تثبیت شود

بهمن محمدی:

■ سهم بالادست از خشکسالی، پر آبی است.
■ هیچ کس به اندازه یک روستایی کشاورز که نمی‌تواند از منابع آبی که در چند متری مزرعه‌اش است، استفاده کند، نمی‌داند خشکسالی و توزیع عادلانه آب چقدر اهمیت دارد.
■ اختلافات جغرافیایی بایستی در جلسه‌ای با حضور وزیر کشور مورد بررسی قرار گیرد.
■ از خشکسالی همه رنج می‌برند اما همیشه استراتژی برای مهار تمام منابع آبی ضروری است.

استاندار آذربایجان شرقی در دیدار با رییس و اعضای شورای اسلامی شهر اصفهان:

مردم باید از زندگی شهری احساس رضایت کنند



استاندار آذربایجان شرقی گفت: مردم باید از زندگی شهری احساس رضایت کنند. به گزارش روابط عمومی شورای اسلامی شهر اصفهان، دکتر محمد بیگی روز دوشنبه در دیدار با اعضای این شوره که به تبریز سفر کرده بودند با اشاره به برنامه ریزیهای گوناگون مدیران کلانشهرها خاطرنشان کرد: شهروندان باید احساس کنند که مسوولان و مدیران شهری دلسوزانه به فکر ایجاد رضایت آنان هستند.
وی در ادامه سخنان خود از تبریز به عنوان دروازه اروپا و شهر اولین‌های ایران یاد کرد و گفت: تمامی مسوولان استانی و محلی آذربایجان شرقی برای توسعه جهشی این استان از طریق تسهیل شرایط و ضوابط سرمایه‌گذاری بخش خصوصی مصمم هستند. استاندار آذربایجان شرقی با اشاره به برگزاری همایش بین‌المللی سرمایه‌گذاری که اردیبهشت ماه گذشته در تبریز برگزار شد خاطرنشان کرد: این همایش فرصت خوبی برای تحقق اهداف توسعه این کلانشهر بود به نحوی که در سایه آن بالغ بر ۵۰ هزار میلیارد ریال سرمایه‌گذاری بخش خصوصی به مرحله عقد قرارداد و تقاضا رسید که ۹۰ درصد این سرمایه‌گذاریها در حوزه طرحهای عمران شهری بود. ۸ صفحه

در آستانه نیمه شعبان با حضور مسوولان شهر و استان

بهره‌برداری از طرح‌های فرهنگی مذهبی تخت فولاد

۵ صفحه

رییس کمیسیون صنایع و معادن مجلس شورای اسلامی در جشنواره تولیدکنندگان جوان اصفهان:

تنها راه توسعه کشور رونق تولید است

۱۱ صفحه



مسوول شورای هماهنگی تبلیغات اسلامی اصفهان تشریح نمود:

ویژه برنامه‌های جشن نیمه شعبان در استان

۱۱ صفحه

گفت‌وگوی اختصاصی اصفهان زینا با برگزارندگان مسابقات رابوکاپ ۲۰۰۹

نبوغ و استعداد جوانان ایرانی را باور کنید!

۷ صفحه

در گفت‌وگو با هنرمندان هنرهای سنتی اصفهان مطرح شد:

هنر برتر است یا ثروت؟

۹ صفحه

رییس پلیس پیشگیری فرماندهی انتظامی استان اصفهان عنوان کرد:

شهروندان به خاطر امنیت اجتماعی با پلیس تعامل داشته باشند

۳ صفحه

آگهی مناقصه

نوبت دوم

اداره کل امور اتباع و مهاجرین خارجی استانداری اصفهان در نظر دارد امور مربوط به تأمین نیروی انسانی خدماتی و نگهداری را واگذار نماید.

لذا از شرکت‌هایی که صلاحیت آنان از سوی وزارت کار و امور اجتماعی مورد تأیید واقع شده دعوت به عمل می‌آید پیشنهادات خود را ظرف ۵ روز کاری از تاریخ انتشار آگهی در پاک در بسته تحویل دبیرخانه این اداره کل واقع در خیابان طیب دهند. هزینه چاپ آگهی به عهده برنده مناقصه می‌باشد.

اداره کل امور اتباع و مهاجرین خارجی استانداری اصفهان

شرکت عمران و مسکن‌سازان منطقه مرکزی به نمایندگی از طرف شرکت مادر تخصصی عمران و بهسازی شهری ایران در نظر دارد تعدادی از املاک متعلق به شرکت مادر در استان اصفهان به شرح ذیل را با شرایط ۳۰ درصد نقد و مابقی اقساط ماهیانه طی دو سال به فروش برساند. متقاضیان می‌توانند جهت دریافت مدارک و یا تحویل پیشنهاد خود تا پایان وقت اداری روز چهارشنبه مورخ ۸۸/۵/۲۶ به آدرس دفتر این شرکت واقع در اصفهان - خیابان ابن‌سینا، کوچه میرعلاءالدین (۳۷) بعد از مسجد شمس مراجعه و یا با شماره تلفن ۴۴۶۵۵۵۸-۰۳۱۱ تماس برقرار نمایند.

۱- تعداد سه واحد آپارتمان مسکونی در شهرستان اصفهان

۲- تعداد ۵ قطعه زمین با کاربری مسکونی در شهرستان اصفهان

۳- تعداد ۴ باب خانه قدیمی مسکونی در شهرستان اصفهان

۴- تعداد ۲ باب مغازه تجاری در شهرستان اصفهان

متقاضیان جهت کسب اطلاعات بیشتر می‌توانند به سایت اینترنتی شرکت به آدرس www.maskansazananez.ir مراجعه فرمایند.

شرکت عمران و مسکن‌سازان منطقه مرکزی

اطلاعیه شهرداری اصفهان

نظر به این که قسمتی از قطعه زمین به پلاک ثبتی ۳۰۹/۱ بخش ۵ ثبت اصفهان متعلق به ورثه رحمت‌اله رفیعی واقع در مقابل بیمارستان غرضی در مسیر طرح عمرانی ادامه خیابان غرضی قرار دارد و علی‌رغم شرکت نامبرده در جلسات کمیسیون معوض تاکنون توافقی قطعی حاصل نگردیده لذا با توجه به ضرورت اجرای طرح و برابر تبصره ۴ ماده واحده قانون نحوه تقویم ابنیه و املاک و اراضی مورد نیاز شهرداری مصوب ۲۸ آبان ۱۳۷۰، بدینوسیله به نامبرده و کلیه مدعیان احتمالی ابلاغ می‌گردد حداکثر ظرف مدت یک ماه از تاریخ نشر این آگهی نسبت به معرفی یک نفر کارشناس به عنوان معتمد و پنج نفر کارشناس به عنوان مرضی الطرفین به شهرداری منطقه ۷ اقدام نمایند.

لازم به ذکر است که کارشناسان می‌بایست جز کارشناسان رسمی دادگستری و متخصص در رشته کشاورزی بوده بوده و در مهلت قانونی تعیین شده معرفی گردند. بدیهی است در صورت عدم معرفی کارشناسان برابر مقررات اقدام خواهد شد.

شهرداری اصفهان

بیمه‌ها باعث می‌شوند بیمار مجبور به تهیه دارو از بازار آزاد شود

معاون وزیر بهداشت با انتقاد از بیمه‌ها در پرداخت مطالبات بیمارستان‌های دولتی گفت: این وضعیت باعث می‌شود که بیمار خود برای تهیه دارو از بازار آزاد اقدام کند.

مهر: دکتر رحمت‌الله حافظی گفت: بر اساس مصوبه مجلس بیمه‌ها باید طرف مدت سه هفته پس از ارائه اسناد مراکز درمانی، ۶۰ درصد مبلغ را پرداخت کنند و پس از سه ماه تمام مبلغ را بپردازند اما این مصوبه اجرا نمی‌شود و وزارت بهداشت به این موضوع معترض است. معاون توسعه مدیریت و منابع وزارت بهداشت با اشاره به پیشنهاد این وزارتخانه مبنی بر اینکه بیمه‌ها هر ماه ۲۵ درصد پیش پرداخت داشته باشند، گفت: این پیشنهاد را برای اجرا در برنامه پنجم توسعه پیشنهاد داده‌ایم.

حافظی ازبدهی ۵۰۰میلیارد تومانی بیمه‌ها به بیمارستان‌های دولتی کشور از ابتدای سال جاری تاکنون خبر داد.

وی ادامه داد: بیمه‌ها معتقدند تامین منابع با تاخیر صورت می‌گیرد که این تاخیر متوجه بیمارستان‌ها می‌شود و ممکن است منجر به این شود که مراکز درمانی نسخه‌های دارویی به بیمار بدهند و از او بخواهند که دارو را از بازار آزاد تهیه کند.

سردرگمی ذهنی، جوانان را به سمت روانگردان‌ها سوق می‌دهد

عضو هیات علمی دانشگاه آزاد واحد تهران شرق گفت: سردرگمی ذهنی و لذت جویی از مهمترین عوامل گرایش جوانان به روانگردان‌هاست که البته امکان پنهان کاری آن نیز زیاد است.

فارس: ام‌الله امانی اظهار داشت: مجموعه علت‌هایی که در مورد گرایش جوانان به قرص‌های روانگردان وجود دارد به دودسته شخصی و ساختاری تقسیم می‌شود. وی درباره مشکلات ساختاری گفت: مشکلات ساختاری که سبب می‌شود فرد به سمت روانگردان‌ها گرایش پیدا کند، به جامعه مربوط است. وی ادامه داد: نخستین علتی که در بین عوامل فردی وجود دارد، لذت است. استفاده از هر ماده مخدر برای فرد بسیار لذت بخش است همچنین شادی کذایی که در فرد ایجاد می‌شود سبب شده که او گرایش بیشتری به محرک‌ها داشته باشد.

وی اضافه کرد: جوانان در سن خاصی چندانگی هویتی پیدا می‌کنند و دغدغه ذهنیشان برای یافتن هویتشان بسیار زیاد است بنابراین به دلیل وجود یک نوع سردرگمی به سمت قرص‌های روانگردان می‌روند.

اخبار اجتماعی

تسبیح مخدر هم به بازار آمد

تولیدکنندگان و قاچاقچیان مواد مخدر که در پی راه‌های جدید برای وارد کردن محصولات خود به بازار مصرف و کسب سود هستند ماده مخدر جدیدی با عنوان "تسبیح" تولید و عرضه کرده‌اند.

مهر: دکتر مجید ابهری با اعلام این مطلب افزود: این ماده مخدر جدید همان آمفتامین است که پایه اولیه برای ساخت شیشه است و در فرآیند جدید فقط شکل و نام آن عوض شده است. این آسیب شناس با اشاره به اثرات مخرب و مرگبار این ماده مخدر بر جسم فرد مصرف کننده گفت: این ماده از دانه های گرد که به وسیله رشته هایی از جنس خود به هم پیوسته درست شده مخلوطی از آمفتامین و شیشه است که با ۲ یا ۳ اسید بسیار خطرناک ترکیب شده و به این شکل تسبیح مانند درآمده است.

استاد دانشگاه شهید بهشتی تهران یاد آور شد: فرآیند ورود این ماده مخدر با نام و شکل جدید دقیقاً در ادامه همان تغییر نام شیشه به "تینا" و "ت" است که یکی از راهکارهای به کار گرفته شده از سوی قاچاقچیان برای فروش بیشتر محصولات خود است.

رییس پلیس پیشگیری فرماندهی انتظامی استان عنوان کرد:

شهروندان به خاطر امنیت اجتماعی با پلیس تعامل باشند

گروه اجتماعی: روزها از پی هم می‌گذرد و این حرکت هر آن با تحولات زیادی همراه است. هر چه پیش می‌رویم ساختارهای ستی جامعه فروریخته‌تر از قبل می‌شود. انسان‌های ناگزیر از حرکت روزها، ناچار به پذیرش تغییرند.

تغییر در نحوه‌ی زندگی، نوع ارتباطات، طرز تفکر و… بسیار هویدا است. شاید که نه، بلکه به واقع اگر چند سالی به عقب برگردیم شاهد این خواهیم بود که مردم اختلالات خود را با پدیده‌ی شخصی به نام ریش سفید حل و فصل می‌کردند و قضیه هر چه بود همان جا خاتمه می‌یافت؛ اما امروزه نقش ریش سفیدان کم‌رنگ و در بسیاری جاها به جرات می‌توان گفت به صفر رسیده است.

در چند سال اخیر شاهد بودیم که جامعه به سمت رویکرد پلیس محور حرکتی را آغاز نموده است. این رویکرد پلی است تا پلیس و مردم به هم نزدیک شوند و تعاملات اجتماعی شان را با یکدیگر تقویت کنند.

تا حدود زیادی مردم دیگر پلیس را غریبه‌ای نمی‌دانند که با احتیاط از کنارش عبور کنند بلکه امین خود می‌دانند و برای حل اختلالات خود او را واسطه قرار می‌دهند. حال این سوال مطرح است که آیا حقیقتاً مراجعات مردم به کلانتری‌ها و پاسگاه‌ها افزایش یافته است؟ و اگر افزایش یافته علت چیست؟ آیا این امر نشان‌دهنده‌ی اعتماد مردم به پلیس است و یا..

سرهنگ هوشنگ انصاری، رییس پلیس پیشگیری فرماندهی انتظامی استان در گفت‌وگویی ویژه به اصفهان زیبا پاسخ می‌دهد.

■ **اگر بخواهیم به معنای واقعی، پلیس پیشگیری را تعریف کنیم چه باید بگوییم؟**

چند سالی است که موضوع پیشگیری از وقوع جرم اهمیت ویژه‌ای یافته است. چرا که اگر بتوان از وقوع جرم جلوگیری به عمل آورد قطعاً می‌توان امنیت مطلوبی را در سطح جامعه فراهم کرد و پیشگیری به معنای واقعی خود تحقق پیدا می‌کند و ما شاهد وقوع جرم نخواهیم بود و جامعه‌ای عاری از هرگونه گزند و آسیب را خواهیم داشت.

اگر به معنای لغوی پیشگیری توجه کنیم، پیشگیری به معنای پیش‌گیرنده، جلوی کاری را گرفتن و یا مانع از انجام کاری شدن است اما از لحاظ جرم‌شناسان و پلیس، پیشگیری به معنای شناسایی و ارزیابی وقوع جرم و اتخاذ تدابیری لازم برای جلوگیری از وقوع جرایم و همین طور ارایه‌ی راهکارهایی در کاهش نرخ جرم در آینده خواهد بود.

■ **با توجه به صحبت‌های جنابعالی، وظیفه‌ی پلیس پیشگیری انجام اقداماتی است که از وقوع جرم جلوگیری به عمل آورد، شما برای رسیدن به این هدف چه مرحله‌ای را طی خواهید کرد؟**

عمل پیشگیری در سه مرحله بایستی صورت گیرد، پیشگیری اجتماعی، قضایی و پیشگیری انتظامی.

در پیشگیری اجتماعی سازمان‌ها و نهادهای دولتی نقش بسیار مهمی در زمینه‌ی سالم‌سازی محیط دارند و می‌توانند در بحث اجتماعی و در حذف و کاهش جرایم اقدامات لازم را اتخاذ نمایند. در این مرحله پیشگیری حالتی غیرکیفری دارد. به عنوان مثال به بررسی نقش خانواده‌ها در تربیت فرزندان در جهت کرد. اگر خانواده‌ها اقدامات خودکنترلی داشته باشند، هنجارها و ناهنجاری‌های زندگی را به فرزندان خود بیاموزند و راه و چاه را پیش‌گیری می‌بیند.

حسین آقامحمدی ۳۷ ساله که پلدرود دانش‌آموز است ضمن ابراز ناراضیاتی از ناهماهنگی‌هایی که هر سال هنگام ثبت‌نام مدارس بر سر برداخت خرج می‌دهد، می‌گوید: در زمان ثبت‌نام فرزندان در مدرسه و در زمان تشکیل انجمن اولیا و مربیان باید به مسوولان مدرسه هزینه بدهم و این در حالی است که گرفتن کارنامه‌های دو ترم تحصیلی فرزندانم هم منوط به پرداخت کمک به مدرسه است.

برایشان روشن کنند، حتماً در عدم بروز رفتارهای ناهنجار در فرزندان و تربیت صحیح آنها گامی مؤثر برداشته‌اند.

■ **نقش شما در پیشگیری اجتماعی چیست؟**

بیشتر نظر ما این است که با راه‌اندازی مبحث مشاوره در کلانتری‌ها و پاسگاه‌ها در جهت تقویت مهارت‌های رفتار اجتماعی و افزایش تعاملات اجتماعی میان مردم و پلیس آموزش‌هایی ارایه کنیم.

■ **بعد از پیشگیری اجتماعی نوبت به پیشگیری قضایی است، در این خصوص چه اقداماتی صورت می‌گیرد؟**

پیشگیری قضایی در کاهش وقوع نقش بسیار مهمی دارد چراکه اقداماتی که دستگاه قضایی در خصوص اصحاب مجرمان انجام می‌دهد می‌تواند اعتماد عمومی را بیشتر جلب کند.

■ **بعد از پیشگیری اجتماعی نوبت به پیشگیری قضایی است، در این خصوص چه اقداماتی صورت می‌گیرد؟**

نقش بسیار مهمی دارد چراکه اقداماتی که دستگاه قضایی در خصوص اصحاب مجرمان انجام می‌دهد می‌تواند اعتماد عمومی را بیشتر جلب کند.

■ **اشاره داشتید که دستگاه قضایی در برخورد با مجرمان باید احکام مناسبی را صادر کند که متناسب با نوع جرم باشد، شما به عنوان رییس پلیس پیشگیری استان آیا راهکارهایی در این خصوص دارید؟**

بیشتر تاکید ما بر این است که مقامات قضایی همان طور که توانشان را در راستای برخورد با مجرمان به کار گرفته‌اند در جهت اصلاح بزهکاران نیز بیش از قبل فعالیت کنند چرا که این امر تاثیر بسزایی در برقراری امنیت اجتماعی جامعه خواهد داشت.



■ **در خصوص سومین مرحله، پیشگیری انتظامی که یکی از وظایف اصلی پلیس در جامعه است توضیح بفرمایید.**

در این بخش پلیس سعی بر این دارد که بتواند با تدابیر کافی، همکاری سایر دستگاه‌ها و ارگان‌ها و ارایه آموزش‌های کافی، آگاهی‌های عمومی شهروندان را در راستای افزایش مشارکت مردم ارتقا بخشد و با نظارت و مراقبت از اماکن عمومی شهر و کنترل و مراقبت از مناطق جرم‌خیز از وقوع جرم جلوگیری به عمل آورد که در این جهت محوره‌ای اصلی پیشگیری کلانتری‌ها، پاسگاه‌ها و ایستگاه‌های پلیس هستند که دسترس مردم به پلیس را بیشتر خواهند کرد و نهایتاً استقرار این اماکن تلاشی است جهت کاهش جرم.

■ **با این اوصاف در این مرحله به دنبال تقویت تعاملات خود با مردم هستید، آیا برقراری این تعاملات آن گونه که باید و شاید در بین فرهنگساز شده‌است؟**

ناگفته نماند که استقرار پلیس بدون تعامل و مشارکت مردم از یک موفقیت کمتری برخوردار است. اگر دقیقاً شهروندان بدانند که حضور پلیس در خیابان‌ها و میادین اصلی شهر، پارک‌ها و جاده‌ها در برقراری امنیت نقش بسیار مهمی دارد و صرفاً به خاطر آسایش شهروندان می‌باشد در این راستا مشارکت مردمی مناسب‌تر خواهد بود. امروزه کلانتری‌ها به صورت شبانه‌روزی آماده‌ی دریافت هرگونه شکایت و ریا‌خواسته‌ای از مردم هستند که بتوانند در جهت خدمات‌رسانی بهتر به مردم حرکت کنند اما متأسفانه این نوع تعامل بسیار کم‌رنگ است.

■ **چه باید کرد؟**

باید انگیزه‌ی مردم را تقویت کرد. ما با انجام تبلیغات گسترده‌ی تقویت‌کنند

بررسی مشکلات بخش خاصی از زنان جویابگویی مطالبات کلی بانوان نیست

عضو کمیسیون اقتصادی مجلس با اشاره به اینکه هر قشری در حوزه زنان مشکلات خاص خود را دارد،گفت:بررسی مشکلات بخش خاصی از زنان جویابگویی مطالبات کلی بانوان نیست.

فارس: یوسف قاسمی گفت: لازمه رسیدگی به مشکلات زنان، داشتن تعریف مناسب از زنان شاغل، زنان دارای شغل‌های تعریف شده در اجتماع و زنان شاغل سرپرست خانوار است. وی در ادامه ابراز داشت:اقدامات صورت گرفته نسبت به کمیت حضور زنان در جامعه کافی نیست. قاسمی در خصوص تکنیک مشاغل بر اساس جنسیت افزود:بسیاری از مشاغل بر اساس معیارهای سنتی و مذهبی همچنین فضای فرهنگی جامعه برای زنان و مردان تعریف شده است.

وی افزود:زنان با توجه به استعدادها و توانایی‌هایشان می‌توانند در حوزه‌های مختلف اجتماع فعالیت داشته باشند. وی به رشد و پیشرفت زنان در مراکز علمی و دانشگاه‌های اشاره کرد و افزود:پیشرفت زنان در عرصه‌های علمی باعث ایجاد نوعی تنوع حضور زنان در عرصه‌های مختلف اجتماع شده است.

مضرات اجتماعی عدم خدمت‌رسانی در جامعه اسلامی از منظر امام سجاد«علیه‌السلام»

امام سجاد «علیه‌السلام» همانند دیگر معصومین «علیهم‌السلام» برای خدمت‌رسانی ارزش بسیاری قائل بود و در تعامل با دیگران جهت رفع نیازه‌های آنان می‌کوشید. از نگاه آن امام مہام، ترک خدمت‌رسانی به خلق، از مضرات اجتماعی بسیار برخوردار بوده و عواقب سوء دنیوی و اخروی به همراه دارد. مهم‌ترین مضرات اجتماعی ترک خدمت‌رسانی عبارت است از:

۱- **گسترش گناه و پرده‌داری در جامعه:** امام سجاد «علیه‌السلام»، می‌فرمود: «ترک خدمت‌رسانی و صله‌ی رحم، موجب گسترش گناه و پرده‌داری می‌گردد، به فریاد مظلوم نرسیدن و کمک نکردن به ستمدیدگان از گناہانی است که باعث نزول بلا می‌شود... از گناہانی که پرده‌ی حیا را می‌برد... نزدیک نشدن به خدای عزوجل با نیکوکاری و صدقه و سنگدلی براهل فقر و تهیدستان و ستم به یتیم و بیوه‌زنان و دست زد به سینه‌ی سالن زدن هنگام شب است.»^(۱)

۲- **نزول بلاها و پشیمانی بسیار در زندگی:** عدم خدمت‌رسانی و همکاری صادقانه افراد جامعه با هم، موجب از گس‌یختگی اجتماع انسانی، قساوت درونی و بلاهای بسیار دنیوی و اخروی و ندامت بسیار در زندگی می‌شود. امام سجاد علیه‌السلام فرمودند: از گناہانی که پشیمانی به بار می‌آورد... ترک صله‌ی رحم به حدی که احساس خوشبختندی کند... از گناہانی که باعث نزول بلا می‌شود، به فریاد مظلوم نرسیدن و کمک نکردن به ستمدیدگان است.»^(۲)

۳- **نیامرز زبده هشیگی و از بین رفتن روحیه‌ی وفاداری و امانت‌داری در جامعه اسلامی:** «کسی که سیر بخواید و در کنار او مومنی گرسنه باشد، خدای متعال به فرشتگان می‌فرماید: نگاه کنید به این بندام که من امر کردم ولی فرمان نبرد و غیر مرا اطاعت کرد. پس من هم او را به عملش واگذار شتم، سوگند به عزت و جلالم هرگز او را نمی‌آزمزم.»^(۳)

۴- **گسترش بخل و کاهش انفاق در جامعه اسلامی:** امام سجاد «علیه‌السلام» می‌فرمود: «از پروردگرم شرم دارم که یکی از برادرانم را ببینم خدا برای او بهشت را بخواهم اما از دادن درهم و دینار بخل ورزم که وقتی قیامت شود، به من گفته شود: اگر بهشت مال تو بود، در دادن آن به مراتب بیشتر از دادن مال، بخل می‌ورزیدی.»^(۴)

بخل در جامعه، مانع توجه انسان‌ها به معنویت و خداگرایی شده و زمینه‌ی گستاخی و تجاوز به حقوق یکدیگر را افزایش می‌دهد، همچنین معاشرت‌های پایدار و هدفمند را کاهش می‌دهد.

۱- مستدرک الوسائل، ج ۱۲، ص ۹۵ (با اندکی تغییر و تصرف).
۲- معانی الاعیار، صدوق، ج ۱۷، ح ۲.
۳- ثواب الاعمال و عقاب الاعمال، ص ۵۹.
۴- زندگانی امین‌الزمین‌العابدین «علیه‌السلام»، سیدعبدالرازق موسوی مرقم، ص ۲۶۲ به نقل از مصدق‌الاعوان، صدوق، ص ۳۴ نیز بکر: فضلمنه فرهنگ کوثر، اساتنه مقدسه حضرت معصومه «علیه‌السلام»، ص ۵۷، شصص ۹۴-۹۳.

■ **کلیاتی‌ها دارید؟**

با توجه به گستردگی فضاهای شهری، اقدام ویژه‌ای با پلیس پیشگیری در این راستا انجام داده است، استقرار ایستگاه‌های پلیس با همان کیوسک‌های سیار است که تلاشی است جهت دسترسی سریع مردم به پلیس چرا که در تمام کشورهای پیشرفته‌ی دنیا این یک امر واضح و بدیهی است که شهروندان برای حل مشکل امنیتی خود به پلیس دسترسی آسان داشته باشند.

■ **انتظار شما از مردم جهت تحقق اهدافتان چیست؟**

انتظار داریم همان طور که بارها اشاره کردم تعاملات مردم با پلیس تقویت شود و مردم اخبار و وقایع ناگوار را که در محدوده‌ی زندگی‌شان رخ می‌دهد را با ما در میان گذارند و امیدواریم شاهد روزی باشیم که مردم با ما نه به خاطر ترس از لباسمان بلکه به خاطر خودشان و امنیت جامعه ارتباطشان را تقویت کنند.

رسول اکبری مهرآباد، یک مدیر نمونه می‌گوید: در یافت هرگونه وجه تحت عنوان کمک به مدرسه هنگام ثبت‌نام در مدارس غیرقانونی است و مدارس باید طی سال تحصیلی و پس از مشخص شدن هزینه‌ها، کمبودها و برنامه‌ها با هماهنگی انجمن اولیا و مربیان، از اولیا کمک بگیرند. اکبری در ادامه تاکید می‌کند: مواردی از قبیل تعمیرات مدارس و کمبود امکانات، نیاز به چنین کمک‌هایی دارد؛ ارگان‌ها و نهادهای باید احساس مسولیت کنند تا نیازه‌های آموزش و پرورش مرتفع شود. وی ادامه می‌دهد: اگر مدیر کم‌رنگ شدن حرمت مدیر و معلم از عوارض منفی درگیری آنها در مسائل مالی با والدین است، در این حالت دوگانگی بین مدارس و والدین بر سر این مساله پدید می‌آید.

■ **مدیر در پی شکایات مردمی عزل شدند**

اخذ شهری هنگام ثبت نام در مدارس در حالی صورت می‌گیرد که عباس رهی، معاون آموزش و نوآوری وزیر آموزش و پرورش گفت: بر اساس قانون شورای آموزش و پرورش، مدارس می‌توانند کلاس‌های فوق برنامه برگزار کنند و شهریه به آن بر اساس ضوابط و بدون اجبار از خانواده‌ها اخذ می‌شود. وی همچنین به شکایات ثبت‌نامی در سال‌های گذشته اشاره کرد و گفت: دو سال پیش، ۳۵۰ شکایت ثبت‌نامی به ما منعکس شد که در پی آن، ۱۳۳مدیر عزل شدند، ۴۷ مدیر تذکر داده شد و پرونده تعداد قابل ملاحظه‌ای از مدیران نیز به هیات رسیدگی به شکایات ارسال شد.

اورژانس پیش بیمارستانی در چهار سال اخیر ارتقا پیدا کرد

کامران باقری لنگرانی وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی گفت: اورژانس پیش بیمارستانی در چهار سال اخیر در کشور ارتقا پیدا کرد و جایگاه خود را به دست آورد.

ایرنا: دکتر باقری لنگرانی افزود: این عزیزان باید قدر این کار بزرگ و زندگی بخش خود را بدانند، چرا که در قرآن کریم آمده است کسی که جان یک نفر را نجات دهد، انگار جان همه بشریت را نجات داده است.

وی تصریح کرد: امروز، کار در اورژانس پیش بیمارستانی کار ناشناخته‌ای نیست و همه قدر و منزلت آن را در تامین سلامت مردم می‌دانند.

وزیر بهداشت با قدرانی از خانواده‌های پرسنل اورژانس ۱۱۵ خطاب به آنان گفت: به پدران و همسرانتان افتخار کنید، چرا که آنان کاریزگی را بی مزد و منت و درگمنامی انجام می‌دهند.

لازم به ذکر است برای نخستین بار، درجات اورژانس به مدیران شایسته اورژانس پیش بیمارستانی اعطا و سپس با معرفی جمعی از پرسنل بازنشسته اورژانس کشور، از آنان قدردانی به عمل آمد.

ارتباط با سرویس اجتماعی
ejtemacee@isfahanziba.ir
داخلي - ۸۱ ۶۶۲۹۹۳۶

تکاه

مضرات اجتماعی عدم خدمت‌رسانی در جامعه اسلامی از منظر امام سجاد«علیه‌السلام»

امام سجاد «علیه‌السلام» همانند دیگر معصومین «علیهم‌السلام» برای خدمت‌رسانی ارزش بسیاری قائل بود و در تعامل با دیگران جهت رفع نیازه‌های آنان می‌کوشید. از نگاه آن امام مہام، ترک خدمت‌رسانی به خلق، از مضرات اجتماعی بسیار برخوردار بوده و عواقب سوء دنیوی و اخروی به همراه دارد. مهم‌ترین مضرات اجتماعی ترک خدمت‌رسانی عبارت است از:

۱- **گسترش گناه و پرده‌داری در جامعه:** امام سجاد «علیه‌السلام»، می‌فرمود: «ترک خدمت‌رسانی و صله‌ی رحم، موجب گسترش گناه و پرده‌داری می‌گردد، به فریاد مظلوم نرسیدن و کمک نکردن به ستمدیدگان از گناہانی است که باعث نزول بلا می‌شود... از گناہانی که پرده‌ی حیا را می‌برد... نزدیک نشدن به خدای عزوجل با نیکوکاری و صدقه و سنگدلی براهل فقر و تهیدستان و ستم به یتیم و بیوه‌زنان و دست زد به سینه‌ی سالن زدن هنگام شب است.»^(۱)

۲- **نزول بلاها و پشیمانی بسیار در زندگی:** عدم خدمت‌رسانی و همکاری صادقانه افراد جامعه با هم، موجب از گس‌یختگی اجتماع انسانی، قساوت درونی و بلاهای بسیار دنیوی و اخروی و ندامت بسیار در زندگی می‌شود. امام سجاد علیه‌السلام فرمودند: از گناہانی که پشیمانی به بار می‌آورد... ترک صله‌ی رحم به حدی که احساس خوشبختندی کند... از گناہانی که باعث نزول بلا می‌شود، به فریاد مظلوم نرسیدن و کمک نکردن به ستمدیدگان است.»^(۲)

۳- **نیامرز زبده هشیگی و از بین رفتن روحیه‌ی وفاداری و امانت‌داری در جامعه اسلامی:** «کسی که سیر بخواید و در کنار او مومنی گرسنه باشد، خدای متعال به فرشتگان می‌فرماید: نگاه کنید به این بندام که من امر کردم ولی فرمان نبرد و غیر مرا اطاعت کرد. پس من هم او را به عملش واگذار شتم، سوگند به عزت و جلالم هرگز او را نمی‌آزمزم.»^(۳)

۴- **گسترش بخل و کاهش انفاق در جامعه اسلامی:** امام سجاد «علیه‌السلام» می‌فرمود: «از پروردگرم شرم دارم که یکی از برادرانم را ببینم خدا برای او بهشت را بخواهم اما از دادن درهم و دینار بخل ورزم که وقتی قیامت شود، به من گفته شود: اگر بهشت مال تو بود، در دادن آن به مراتب بیشتر از دادن مال، بخل می‌ورزیدی.»^(۴)

بخل در جامعه، مانع توجه انسان‌ها به معنویت و خداگرایی شده و زمینه‌ی گستاخی و تجاوز به حقوق یکدیگر را افزایش می‌دهد، همچنین معاشرت‌های پایدار و هدفمند را کاهش می‌دهد.

۱- مستدرک الوسائل، ج ۱۲، ص ۹۵ (با اندکی تغییر و تصرف).
۲- معانی الاعیار، صدوق، ج ۱۷، ح ۲.
۳- ثواب الاعمال و عقاب الاعمال، ص ۵۹.
۴- زندگانی امین‌الزمین‌العابدین «علیه‌السلام»، سیدعبدالرازق موسوی مرقم، ص ۲۶۲ به نقل از مصدق‌الاعوان، صدوق، ص ۳۴ نیز بکر: فضلمنه فرهنگ کوثر، اساتنه مقدسه حضرت معصومه «علیه‌السلام»، ص ۵۷، شصص ۹۴-۹۳.

■ **معاون سازمان بهزیستی:**

مددجویان بهزیستی با ۹ میلیون تومان صاحب خانه می‌شوند
به موجب تفاهم‌نامه‌ای که میان سازمان بهزیستی و بنیاد مسکن ملی انقلاب اسلامی منعقد شد، ۱۰ هزار واحد مسکونی در روستاها و شهرهای با جمعیت زیر ۱۰ هزار نفر، برای معلولان و مددجویان تحت پوشش سازمان بهزیستی احداث می‌شود.

ایسنا: شمس الدین درویش‌پور، معاون مشارکت‌های مردمی اشتغال و موسسات خیریه سازمان بهزیستی با اعلام این خبر، گفت: بر اساس این تفاهمنامه که مابین دکتر قفقیه - رییس سازمان و مهندس «محمد تابش» رییس بنیاد مسکن انقلاب اسلامی رسید، سازمان بهزیستی مبلغ ۱۵ میلیون ریال کمک بلاعوض برای احداث هر واحد مسکونی به بنیاد مسکن انقلاب اسلامی پرداخت خواهد کرد و بنیاد نیز در راستای طرح ویژه بهسازی و نوسازی مسکن روستایی تا سقف ۷۵ میلیون ریال تسهیلات قرض‌الحسنه برای احداث هر واحد می‌پردازد و به این ترتیب هر مددجو با ۹ میلیون تومان صاحب خانه خواهد شد.

وی ادامه داد: در این طرح بنیاد مسکن، تهیه نقشه‌های مورد نیاز هر واحد مسکونی را با متراژ حدود ۵۰ مترمربع طراحی می‌کند.

همچنین بر اساس این تفاهمنامه سازمان بهزیستی پنج میلیون ریال، مازاد بر ۱۵ میلیون ریال اولیه برای مناسب سازی این واحدها برای استفاده معلولان پرداخت می‌کند.

وی با اعلام این که زمین مورد نیاز احداث ۱۰ هزار واحد مسکونی از طرف بنیاد مسکن واگذار می‌شود، گفت: بنیاد مسکن انقلاب اسلامی در مناطقی که دارای زمین باشد، زمین مورد نیاز برای احداث ۱۰ هزار واحد مسکونی را به معلولان و مددجویان واگذار می‌کند و در مناطقی که زمین مورد نیاز فراهم نباشد، از زمین‌های که مددجویان در اختیار دارند نیز در اختیار این مسکونی‌ها می‌دهد، استفاده خواهد کرد.

درویش‌پور در مورد نظارت فنی بر نحوه احداث واحدهای مسکونی، گفت: نظارت فنی بر نحوه احداث واحدهای مسکونی، اجرا و انتخاب پیمانکار و نظارت بر فعالیت‌های پیمانکار بر عهده بنیاد مسکن انقلاب اسلامی خواهد بود.

مسکن ساکن روستا و شهرهای زیر ۱۰ هزار نفر جمعیت در اختیار بنیاد مسکن قرار می‌گیرد تا کار احداث واحدها آغاز شود.

وی به زمان شروع ساخت واحدهای مسکونی در روستاها اشاره کرد و گفت: اجرای کار از اوایل مهر ماه آغاز می‌شود و به منظور اجرای بهتر و سرعت در انجام کار در راستای اجرای مفاد تفاهننامه مسوولان بهزیستی و بنیاد مسکن جلسات مشترکی را هر دو ماه یک بار برگزار و وضعیت اجرای مفاد تفاهمنامه و احداث واحدهای مسکونی را بررسی می‌کنند.

حکایت ۱۸ و نیم میلیارد دلاری به بهارستان هم رسید
شمش های سرگردان

عضو کمیسیون اقتصادی مجلس در خصوص خبر کانتینر ۱۷/۵ میلیارد دلاری و خروج آن به ترکیه اظهار کرد از این موضوع اطلاعی ندارد، لیکن در حال پیگیری این موضوع هستند.
فخرالدین حیدری افزود: «در صورت صحت این خبر برای خروج این حجم از پول حتماً نیاز به مجوز مجلس بوده و باید نمایندگان مجلس هم در جریان قرار می‌گرفتند.» وی با اشاره به بزرگ بودن رقم ادعاشده، گفت: «نمایندگان مردم پیگیر صحت و سقم این خبر هستند و از حقوق آحاد جامعه حراست می‌کنند.» کاظم دلخوش دیگر عضو کمیسیون اقتصادی مجلس در رابطه با خبر خروج چنین سرمایه‌ای از کشور اظهار بی اطلاعی کرد و در ادامه افزود: «نمایندگان این موضوع را بررسی می‌کنند و در روزهای آینده نتایج آن را اعلام خواهند کرد.» این عضو کمیسیون اقتصادی با بیان اینکه «روز گذشته با مسوولان گمرک جلسه‌ای داشتیم» افزود: «در این جلسه اطلاعاتی در این خصوص رد و بدل نشد و سوابقی وجود نداشت، لیکن موضوع در حال بررسی است و اعلام خواهد شد.»
خیار دیگر عضو کمیسیون اقتصادی مجلس هم با بیان اینکه خبر خروج کانتینر ۱۷/۵ میلیارد دلاری و خروج ۷/۵ میلیارد دلاری پول و ۱۱ میلیارد دلار طلا و ادرسایت‌ها دیده ام، گفت: این موضوع را در اولین فرصت طرح می‌کنیم و مورد بررسی قرار خواهیم داد.

ارتباط با سرویس علم و اقتصاد

۲۴دخاکی ۸-۶۶۲۹۹۳۵
Elmghetsad@isfahanziba.ir

چهارچرخ

علایم ماندگار

به نظر شما آرم یا اصطلاحاً لوگوی اتومبیل ها چه نشان ومفهومی را در خود

دارند؟

■ **ب.ا.م.و**

دایره ب.ا.م.وی ملخ خوش فرم و در حال چرخش هوابیما است.رنگ آبی یاد آور آسمان است.شرکت موتورساز یابرن(Bayerische Motor Werke) موتورهای هوابیماهای جنگی را می‌ساخت که کارخانه هلی را که اکنون همین خودرو را تولید می‌کنند بمباران می‌کردند!

■ **آئودی**

چهار حلقه آرم آئودی نمایانگر چهار شرکت کنسرسیوم اتونویون است که با ادغام در یکدیگر این شرکت را بنا نهاندند: د.ا.و، هورث، واندرو، آئودی. پس از جنگ نام آئودی (به زبان لاتین یعنی " بشنو") حذف گردید اما در سال ۱۹۶۵ مجدداً انتخاب شد.از طرف دیگر این نام به نوعی جناس معنایی باکلمه Hoerchدر زبان آلمانی دارد که به معنی شنیدن است و نام یکی از بنیان گذاران شرکت نیزمی باشد.

■ **فراری**

در واقع اسب بلند شده روی دو پا نشانه خلبان آس ایتالیایی در جنگ اول جهانی (Ace در بین خلبانان به کسی اطلاق می‌شود که حداقل ۵ فرزند از هوابیماهای دشمن را سرنگون کرده باشد) فرانسسکو باراکا بوده است که والدپیش فراری را ترغیب کردند تا نشان پسرشان را روی خودروی مسابقه‌ای خود قرار دهد.

■ **پژو**

چه رابطه‌ ای بین پژو و تندیس آزادی وجود دارد؟ پاسخ این است که یکی از اولین خودروهای پژو به نام مدل شیر شناخته میشد که نشان محلی شهر بلفورد(ساحل ساخت مدل مزبور)اروری خود داشت.

■ **مرسدس**

ستاره سه پر مرسدس بنز نشان تسلط آن بر زمین ،درود آسمان است.این نشان برای اولین بار روی دایملر ۱۹۰۹ دیده شد و ترکیبی بود برای نشان دادن تاج افتخار بنز در تاریخ ۱۹۲۶. نشان کنونی حلقه محاط بر ستاره در تاریخ ۱۹۳۷ طراحی شده‌است.

■ **پویشه**

نشان پورشه نشان محلی شهر اشتوتگارت است.است. علاات مزرعه اشات، شاخها و خطوط مشکی و سرخ بخشی از نشان سلطنتی پادشاهی وورتمبرگ است.

■ **سیترونن**

شما ممکن است تصور کنید دو علامت رو به بالا در آرم نظامی سیترونن به معنای حرکت رو به اعلا و نزدیک شدن به مهندسی پیشرفته باشد.اما چنین نیست آندره سیترونن کار در صنعت موتور را با تولید چرخ دنده آغاز کرد و علامت نظامی دو تایی در واقع سمبل دندانه های چرخ دنده هستند.

■ **فورد**

دست راست آقای فورد؛ آقای هارولد ویلز در دوران نوجوانی از راه چاپ کارت ویزیت امرامعاش میکرد پس درسال ۱۹۳۳ هنگامی که هنری در جستجوی یک آرم برای شرکت خود بود آقای ویلز ماشین چاپ قدیمی مدل جان بول خود را گردگیری کرد.مدل ظاهری آرم همان چیزی بود که برای کارت ویزیت خودش استفاده کرده بود.

انرژی

مشارکت ۴ میلیارد دلاری اروپایی ها برای تولید LNG در لوان

مهر: مدیرعامل شرکت نفت فلات قاره از مذاکره با یک شرکت اروپایی برای تولید LNG در میدان گازی لوان خبر داد؛قراساس LNGتولید شده در لوان به اروپا صادر شود.
محمود زیرکچیان زاده در خصوص آخرین وضعیت مذاکرات صورت گرفته با یک شرکت اروپایی برای توسعه میدان گازی لوان، گفت: در حال حاضر شرکت اروپایی پیشنهاد دقیق قراردادی و مالی خود را ارائه کرده است.بوی از سفر یک هیات متشکل از کارشناسان شرکت نفت ملی ایران به این کشوروراپویی خیرداد افزود: در این مذاکرات جزئیات بیشتر مسائل قراردادی، مالی و سپس موارد اجرایی، فنی و عملیاتی مورد بحث و تبادل نظر طرفین قرار خواهد گرفت.وی با بیان اینکه هدف از توسعه میدان گازی لوان تولید روزانه ۶۶۰ تا ۸۰۰ میلیون فوت مکعب و تبدیل آن به ۴ میلیون تن LNG است، تصریح کرد: LNGتولید شده در این میدان قراراست به اروپا صادر شود.وی در مورد هزینه های سرمایه گذاری توضیح داد: برآوردهای اولیه صورت گرفته حاکی از آن است که برای توسعه این میدان به ۴۰۳ میلیارد دلار سرمایه نیاز باشد. برای توسعه میدان گازی لوان، تاکنون مجوزهای لازم از سوی دولت اخذ شده است.

معاون سازمان خصوصی‌سازی خبر داد:

عرضه بلوکی مخابرات؛ ۱۸ شهریور

معاون سازمان خصوصی‌سازی گفت: در جلسه اخیر هیات واگذاری علاوه بر تعیین زمان عرضه بلوکی سهام شرکت مخابرات اساسنامه دو شرکت نیز به تصویب رسید.
سید مهدی عقدایی در گفت‌وگو با ایسنا،اظهار کرد: عرضه بلوکی سهام مخابرات با آگهی در روزنامه از سه‌شنبه ۱۳ مرداد ماه آغاز شده است و متقاضیان خرید به مدت یک ماه فرصت دارند تا اطلاعات و مدارک خود را برای بررسی اهلیت مالی و فنی به سازمان خصوصی‌سازی ارسال کنند و سازمان نیز یک هفته مهلت می‌دهد و پس از رسیدگی این مدارک مهلت دارد تا در نهایت خریداران واجد شرایط از تاریخ ۱۸ شهریور ماه که زمان عرضه بلوکی سهام مخابرات است، رقابت خود را آغاز کنند.وی با اشاره به درخواست‌های غیررسمی خرید سهام این شرکت که از پیش نیز مطرح بود، افزود: بنابراین کلیه متقاضیان و سرمایه‌گذاران داخلی و خارجی از زمان آگهی تا یک ماه فرصت اعلام تقاضا دارند. به گفته او، علت بسته شدن نماد معاملاتی شرکت مخابرات از هفتم مرداد ماه به علت تعدیل EPSآن بود. عقدایی تأکید کرد: ۱۵ درصد سهام شناور حفرای شمال مصوب شورای عالی بورس عرضه شد و در مورد عرضه بلوکی آن پس از مجمع شرکت تصمیم‌گیری می‌شود و شاید جلسه مجمع آن تا یک هفته آینده برگزار شود.

رحمانی نیا اعلام کرد:

جولگری از فعالیت انحصاری در اقتصاد

رییس کل اتاق تعاون تحقق اصل ۴۴ در بخش تعاون، شفاف سازی اقتصادی و حل مشکلات بنگاههای تعاونی را از مهم ترین اقدامات بخش تعاون در شورای رقابت اعلام کرد و گفت: با فعالیتها و اقداماتی که این شورا انجام خواهد داد، جلوی فعالیت دولت در ایجاد انحصار در تصمیمات و اقدامات اقتصادی گرفته خواهد شد.

حسین رحمانی نیا در گفت‌وگو با مهر از برنامه ریزی برای طرح پیش بینی های اصل ۴۴ برای تحقق سهم ۲۵ درصد بخش تعاون در جلسات شورای رقابت خبر داد و گفت: از طریق نماینده بخش تعاون در این شورا مهم ترین مطالبات بخش تعاون را دنبال خواهد کرد.رییس اتاق تعاون افزود: بخش تعاون در قانون اصل ۴۴ مورد توجهات ویژه قرار گرفته است که از طریق تشکیل شورای رقابت، دولت از انحصار و انجام فعالیتهای اقتصادی در بخش هایی که تعاونی ها و بخش خصوصی می توانند انجام دهند، منع می‌شود.

رحمانی نیا تصریح کرد: شورای رقابت و پس از آن مرکز ملی رقابت را می توان بازوان اجرایی سیاستهای اصل ۴۴ دانست به نحوی که از این طریق برای تسهیل رقابت در تمام شئونات اقتصادی و بازرگانی کشور برنامه ریزی می‌شود.

در حدود ۵۰ درصد اتفاق افتاد:

سقوط بهای مستقلات در دبی

بهای املاک در دبی، یکی از موتورهای توسعه این امیر نشین، در پی بحران اقتصادی پس از چند سال افزایش بی‌وقفه، در سه ماه دوم امسال به شدت سقوط کرد.
به گزارش الف، یکی از گروههای مشاور املاک دبی به نام Colliers Internationalf روز دوشنبه در گزارشی اعلام کرد شاخص بهای املاک در سه ماه دوم امسال در مقایسه با مدت مشابه پارسال ۴۸ درصد کاهش یافته است.

نگرانیهایی مالی، نا امنی شغلی برای خارجیهای ساکن دبی و نبود شفافیت درباره طرح‌هایی ساختمان سازی که به تأخیر افتاده است از جمله علل سقوط بهای املاک در دبی اعلام شده است. [سرمایه‌های سرگردان؛ چرا دبی [!؟] این میزان کاهش در مقایسه با سه ماه اول نه درصد است. بهای متوسط ساختمان از سه هزار و چهل و یک دلار در سه ماه اول امسال به دوهزار و هفتصد و هشتاد و سه دلار در سه ماه دوم کاهش یافته است.

به گزارش خبرگزاری فرانسه از دبی، یان آلبرت مدیر این موسسه گفت با توجه به اینکه بهای ملک و ساختمان به کف خود نزدیک می‌شود بازار در ماههای آینده در پی شاخصهای ثبات خواهد بود.

هدفمند کردن یارانه ها هفته آینده در صحن علنی مجلس

دولت ومجلس برای یارانه های نقدی همگام می شوند

وجود قیمت‌های ترجیحی و منطقه‌ای سوخت در هدفمند کردن یارانه‌ها

عضو کمیسیون ویژه طرح تحول گفت: در مصوبه کمیسیون ویژه برای هدفمند کردن یارانه‌ها سیستم‌هایی مانند تدریجی و ترجیحی بودن اصلاح قیمت‌ها و سیاست‌های منطقه‌ایه حفظ شده است. محمد حسین فرهنگي در گفت و گو با فارس با اشاره به نهایی شدن آخرین مباحث درباره هدفمند کردن یارانه‌ها در کمیسیون ویژه طرح تحول اقتصادی مجلس گفت: درباره تعداد دهک‌هایی که قرار بود در مورد کمک‌های نقدی و غیرنقدی به آنها بررسی شود پیشنهادات متفاوتی مطرح شد که یکی از آنها مبنی بر باز گذاشتن دست دولت در این زمینه بود. وی ادامه داد: پیشنهاد دیگر بر فراگیری ۷ دهک استوار بود و پیشنهاد دیگری مبنی بر پوشش ۵ دهک برای یارانه‌های نقدی و غیر نقدی ارائه شد که در نهایت همین پیشنهاد اخیر تصویب شد. وی اضافه کرد: جدول تعیین قیمت‌حاملهای انرژی نیز حذف و تعیین قیمت‌ها بر عهده دولت گذاشته شد و در عوض حداقل و حداکثر درآمدها از این محل تعیین شد.

عضو کمیسیون ویژه طرح تحول تصریح کرد: تأکید بر مدت ۵ساله اجرای طرح و قید تدریج و همچنین سیستم‌هایی مانند تدریجی بودن و ترجیحی بودن قیمت‌ها و سیاست‌های منطقه‌ای در لایحه حفظ شد اما در سال پایه ارقامی که در جدول پیش‌بینی شده بود حذف شد و حداقل ۱۰ هزار میلیارد و حداکثر ۲۰ هزار میلیارد تومان به عنوان کف و سقف درآمد مطرح شد.

وی در مورد زمان رسیدگی به این لایحه در صحن علنی مجلس گفت: پس از رسیدگی به قانون نظام وظیفه که در دستور کار مجلس قرار دارد و زمان بر است، نوبت به رسیدگی به یک فوریتی‌ها می‌شود و به این لایحه نیز در جریان رسیدگی به یک فوریتی‌ها پرداخته می‌شود. فرهنگي تأکید کرد: لایحه هدفمند کردن یارانه‌ها برای تأمین کسری بودجه کارایی ندارد و بودجه قابل توجهی را نیز نصیب دولت نمی‌کند چرا که تنها ۲۰درصد از کل درآمدهای حاصل از آن در اختیار دولت قرار می‌گیرد. وی اضافه کرد: امکان اجرای لایحه از سال جاری نیز وجود دارد دولت در چنین صورتی برای اجرای آن باید متمم به مجلس ارائه کند.

جدول تعیین قیمت حامل‌های انرژی از لایحه هدفمند کردن یارانه‌ها حذف شد

کمیسیون ویژه بررسی طرح تحول اقتصادی برای تأمین نظر دولت، جدول تعیین قیمت حامل‌های انرژی را از لایحه هدفمند کردن یارانه‌ها حذف کردند. به گزارش ایرنا، کمیسیون ویژه بررسی طرح تحول اقتصادی دولت اخیراً دیداری را با رییس جمهور در خصوص لایحه هدفمند کردن یارانه‌ها داشت که در این جلسه دولت نقطه نظرات خود را در خصوص مصوبات کمیسیون ویژه در خصوص این لایحه مطرح و مقرر شد نظرات دولت پیش از ارائه این لایحه به صحن علنی مجلس تأمین شود. سیدکاظم دلخوش سخنگوی کمیسیون ویژه بررسی طرح تحول اقتصادی دولت با بیان اینکه رسیدگی به این لایحه در این کمیسیون به اتمام رسیده است، گفت: در جلسه پایانی و سرف کمیسیون که روز گذشته برگزار شد اعضای کارگروه ویژه طرح تحول اقتصادی دولت، وزیر اقتصاد و کارشناسانی از وزارت نفت و مرکز پژوهش‌های مجلس حضور داشتند. وی گفت: با توجه به یک فوریتی بودن این لایحه، انتظار می‌رود که لایحه هدفمندکردن یارانه‌ها هفته آینده در دستور کار مجلس قرار گیرد. دلخوش درباره تغییرات صورت گرفته در این لایحه اظهار داشت: مجلس دهک‌های برخوردار از پرداخت نقدی و غیر نقدی دولت را پنج دهک افزایش داد.

وی یادآور شد که دولت خواهان آزادی عمل و اختیار در تعیین دهک‌های برخوردار از پرداخت نقدی و غیرنقدی یارانه‌ها بود اما کمیسیون ویژه آن را به دو دهک تقلیل داده بود که در نهایت پنج دهک مشمول در یافت نقدی یارانه‌ها باشند.

این نماینده مجلس در خصوص جدول قیمت حامل‌های انرژی پس از آزادسازی نیز گفت: همانطور که دولت انتظار داشت، این جدول برای دادن اختیار عمل به دولت از مصوبه کمیسیون حذف شد و بر این اساس دولت اختیار قیمت‌گذاری در خصوص حامل‌های انرژی را در اختیار خواهد داشت. دلخوش افزود: با این وجود کمیسیون ویژه برای درآمدهای ناشی از آزادسازی حامل‌های انرژی کف و سقف تعیین کرد که کف قیمت برای رقم برای طرح آزادسازی حامل‌های انرژی ۲۰ هزار میلیارد تومان و برای سقف آن ۵۰ هزار میلیارد تومان است. وی یادآور شد که کمیسیون ویژه در مصوبه قبلی خود قیمت هر لیتر بنزین را ۲۵۰۱تومان تعیین کرده بود که دولت با اشاره به قیمت آزاد بنزین در زمان حاضر، با این جدول و قیمت‌گذاری مجلس در این خصوص مخالفت کرده بود. وی یادآور شد که بر اساس مصوبه این کمیسیون، تشخیص سرمایه‌گذاری و قیمت گاز طبیعی برای خوراک واحدهای صنعتی، پالایشی و پتروشیمی به ازای هر مترمکعب برای مدت حداقل ۱۰سال پس از تصویب این قانون، حداقل ۱۰درصد زیر میانگین قیمت خوراک باقی کشورهای منطقه خلیج فارس و پتروشیمی آنها باشد. دلخوش اظهار داشت: اعضای این کمیسیون با اصلاح ترکیب کارگروه تدوین آیین نامه اجرایی این قانون، نمایندگان اتاق بازرگانی و اتاق تعاون را به ترکیب این کارگروه اضافه کردند.

اقتصاد ماه رمضان :

تولید و ذخیره مرغ به اندازه کافی است

مدیرعامل اتحادیه سراسری مرغداران گوشتی با اعلام اینکه تولید کنندگان، مرغ را به حدکافی تولید کرده اند گفت: وزارت جهاد کشاورزی ذخیره سازی مرغ را از چند ماه قبل آغاز کرده است و این کار بدون هیچ مشکلی ادامه دارد.
هرساله در ایام ماه رمضان به دلیل افزایش مصرف برخی مواد غذایی مورد نیاز روزهداران شاهد نوساناتی در قیمت این محصولات هستیم و هر چند که برای تنظیم بازار و کنترل قیمت این اقلام اقداماتی از سوی مسوولان و حتی تولیدکنندگان صورت می‌گیرد اما به دلایل متعدد در این ایام کم و بیش شاهد این نوسانات هستیم.

حسین مقدم‌نیا مدیرعامل اتحادیه سراسری مرغداران گوشتی کشور درگفتگو با مهر در پاسخ به این سؤال که آیا در ماه رمضان امسال با نوسان و افزایش قیمت گوشت مرغ مواجه خواهیم بود؟ گفت: با تأمین شدن نیازها و ابزارهای مورد نیاز مرغداران از سوی دولت هیچ نگرانی از جهت تولید گوشت مرغ نخواهیم داشت.وی اشاره به اقدام امور پشتیبانی دام وزارت جهاد کشاورزی جهت ذخیره سازی مرغ قبل از ماه رمضان، گفت: باتولید ماهانه ۱۳۰هزار تن مرغ میزان قابل توجهی از سوی وزارت جهاد کشاورزی ذخیره سازی شده است که برای توزیع و ثبات قیمت در ماه رمضان هیچ مشکلی وجود ندارد .

مديرعامل اتحاديه سراسري مرغداران گوشتي با اعلام اينکه توليد کنندگان، مرغ را به حدکافي توليد کرده اند گفت: وزارت جهاد کشاورزي ذخيره سازي مرغ را از چند ماه قبل آغاز کرده است و اين کار بدون هيچ مشکلي ادامه دارد.

هرساله در ايام ماه رمضان به دليل افزايش مصرف برخي مواد غذايي مورد نياز روزه‌داران شاهد نوساناتي در قيمت اين محصولات هستيم و هر چند که براي تنظيم بازار و کنترل قيمت اين اقلام اقداماتي از سوي مسوولان و حتي توليدکنندگان صورت مي‌گيرد اما به دلایل متعدد در اين ايام کم و بيش شاهد اين نوسانات هستيم.

حسین مقدم‌نیا مدیرعامل اتحادیه سراسری مرغداران گوشتی کشور درگفتگو با مهر در پاسخ به این سؤال که آیا در ماه رمضان امسال با نوسان و افزایش قیمت گوشت مرغ مواجه خواهیم بود؟ گفت: با تأمین شدن نیازها و ابزارهای مورد نیاز مرغداران از سوی دولت هیچ نگرانی از جهت تولید گوشت مرغ نخواهیم داشت.وی اشاره به اقدام امور پشتیبانی دام وزارت جهاد کشاورزی جهت ذخیره سازی مرغ قبل از ماه رمضان، گفت: باتولید ماهانه ۱۳۰هزار تن مرغ میزان قابل توجهی از سوی وزارت جهاد کشاورزی ذخیره سازی شده است که برای توزیع و ثبات قیمت در ماه رمضان هیچ مشکلی وجود ندارد .

علم و اقتصاد

عباسی تشریح کرد:

رویکرد بانک توسعه تعاون

وزیر تعاون اشتغالزایی، تمرکز تسهیلات دهی به تعاونی ها و تقویت این بخش را از رویکردهای مهم تشکیل بانک توسعه تعاون اعلام کرد.

محمد عباسی درگفت‌وگو با مهر ساختاربانک توسعه تعاون را مانند سایر بانکها دانست و گفت: بانک توسعه تعاون به عنوان تنها بانک دولتی که براساس اصل ۴۴ قانون اساسی دولت موظف به ایجاد آن شد، با دارا بودن ساختاری مانند سایر بانکها، خدمات دهی خود را در تعاونی‌ها متمرکز می‌کند.

وزیر تعاون تفاوت دیگر بانک توسعه تعاون با سایر بانکهای کشور را توسعه‌ای بودن آن اعلام کرد و اظهار داشت: این بانک با سایر بانکهای کشور که به صورت سرمایه‌ای و تجاری هستند تفاوت دارد چون یک بانک تجاری بیشتر به دنبال سود و پرداخت تسهیلات با تضمین بازپرداخت بالاتر است.

عباسی کمک به ریشه کن کردن بیکاری در کشور را رویکرد دیگر تشکیل بانک توسعه تعاون در بخش تعاونی کشور اعلام و بیان داشت: دولت در تلاش است تا از طریق ایجاد یک فرایند منظم و تقویت ایده های مردم، جریان اشتغالزایی را مورد حمایت قرار دهد و این کار را از طریق توانمند سازی مردم دنبال می‌کند.

معماری تکایای تخت فولاد

تکیه‌ی آقا سید رضی

روبروی تکیه‌ی خوانساری نرسیده به تکیه‌ی میرزا محمدباقر چهارسوقی، دست چپ، تکیه‌ی آقا سیدرضی است. دسترسی به تکیه‌از طریق خیابان آیت‌الله خوانساری امکان‌پذیر است. این تکیه از سمت جنوب شرقی به منازل مسکونی، از شمال به مصلاّی تخت فولاد و از غرب به تکیه‌ی آقامیرزا محمدباقر چهارسوقی محدود می‌شود. این تکیه متعلق به اواخر عهد صفویه و بقعه‌ای چلیپایی شکل داشت. ولی بر اثر گذشت زمان دچار تخریب گردید. تکیه را جهت عالم جلیل، فقیه برجسته و مفسر بزرگ مرحوم سیدرضی‌الدین محمد بن محمدتقی شیرازی متوفی ۱۱۱۳ق بنا نمودند. ده سال بعد ۱۱۲۳ ق پس از درگذشت و دفن آقا میرزا محمدباقر عاملی معروف به «پیشمناز» این تکیه اهمیت و رونق بیشتری یافت. قبور اولاد و اعقاب وی مانند قبر مرحوم میرزا مهدی نایب‌الصدر که از علمای ممتاز روزگار خود و علاوه بر تبحر در علوم و اخبار به دیانت و تقوی نیز معروف بود در این تکیه قرار دارد. علاوه براین قبر میرسید احمد علوی داماد و شاگرد میرداماد و فرزند بزرگوارش سید عبدالحسین نیز در این تکیه قرار داشته که آثار قبر از بین رفته است.

بزرگان مدفون در تکیه

آقا سید رضی‌الدین محمد حسینی شیرازی – سیدمحمدباقر پیشمناز – میرمحمد مهدی نایب‌الصدر – میرسیدمحمد درب امامی – میرزا حسین عارفچه – محمدعلی عارفچه – سیداحمد بن سید مرتضی شیرازی – آقا سیدعلی اصغر حسینی برزنی – میرسید احمد علوی – سید عبدالحسین بن سید احمد علوی.

مطبوعات و مشاهیر نصف جهان

میرزا مسیح، امین اوقاف اصفهان

رفته رفته بعضی از روزنامه‌ها شروع به کار کردند و بعضی دیگر همچون «نافور» تازه تاسیس شدند.

لذا روزنامه‌ی نافور در اصفهان به مدیریت میرزا آقا مسیح تویسرکانی در ۲۱ ذیقعد ۱۳۲۶ منتشر شد. نام روزنامه برگرفته شده از آیات ۸ و ۹ سوره ی مدثر بوده که در بالای روزنامه در هر شماره به چاپ می‌رسید.

«عدالت، حریت، سروت، حمیت» چهارواژه‌ای هستند که اطراف کلمه درشت نافور را فرا گرفته. انتشار این روزنامه به صورت هفتگی و در چهار صفحه با چاپ سنگی، صورت می‌گرفته است.

روزنامه، «جریده‌ای سیاسی، اخباری، علمی، تاریخی، اخلاقی، با درج خلاصه مذاکرات انجمن ولایتی» معرفی شده است.

چون این روزنامه بعد از به توپ بستن مجلس و شروع استبداد محمدعلی شاه شروع به کار خود کرد و خود تویسرکانی نیز یکی از شخصیت‌های انقلابی و مخالف استبداد بود، ظلم خواهی از مستبدان و ارایه آگاهی‌هایی درباره‌ی مشروطیت به مردم را در صدر امور مطبوعاتی و خبری خود قرار داده بود و در این روزنامه مقالات مختلفی راجع به این موضوع پی در پی منتشر می‌کرد. یکی از مطالب باب این روزنامه اخباری بود که در باب مشروطه و استبداد در اصفهان و دیگر شهرها نوشته شد و اغلب خبرهای دست اول و موثقی بود که بی طرفانه درج می‌شد. به ویژه در شماری شش سال اول که در مقاله‌ی اول آن ذکر اخبار دقیق و مو به‌موی ظلم و ستم

در آستانه نیمه شعبان با حضور مسوولان شهر و استان

بهره برداری از طرح های فرهنگی مذهبی تخت فولاد

مشکلات رفع شده و فعالیت‌های عمرانی شهرداری حتی نسبت به سال‌های گذشته افزایش یافته است.

این عضو شورای شهر با اشاره به اجرای همزمان چندین پروژه عظیم در سطح شهر گفت: شهرداری با قدرت هر چه بیشتر در حال اجرای پروژه‌های عمرانی می‌باشد و امیدواریم که این پروژه‌ها هر چه سریعتر در اختیار شهروندان قرار گیرد و مشکلات مردم در تمامی ابعاد عمرانی برطرف گردد.

سردار کریم نصراصفهانی در ادامه افزود: در حال حاضر بیش از ۱۰۰ پروژه فرهنگی در اختیار سازمان فرهنگی تفریحی و برای ارایه خدمت به مردم وجود دارد.

وی با اشاره به جایگاه و اهمیت مجموعه تخت فولاد استفاده صحیح از این مجموعه فرهنگی را مورد تاکید قرار داد و گفت: این منطقه از اهمیت والایی برخوردار است و دارای فضای استثنایی می‌باشد که باید در اختیارات مردم قرارگیرد.

سردار کریم نصراصفهانی در پایان اظهار داشت: پروژه تخت فولاد از افتخارات شهر اصفهان می‌باشد که از شهرداری منطقه شش به جهت تلاش در اجرای این پروژه سپاسگزار هستیم.

در همین زمینه مهندس حمیدی مجموعه فرهنگی- مذهبی تخت فولاد اصفهان با اشاره به اجرای پروژه‌های عمرانی، فرهنگی، فضای سبز گفت: در حال حاضر حدود ۳۰ پروژه عمرانی در این مجموعه اجرا شده است که ۵ پروژه آن از ۷۵ تا ۹۰ درصد پیشرفت داشته و بقیه پروژه‌ها در مرحله بهره‌برداری قرار دارد.

حمیدی اجرای پیاده‌روسازی، نصب سنگ‌های قبور،



در شهر اصفهان شاهد کارهای بزرگی هستیم و هم کسانی که در خود شهر اصفهان هستند و هم افرادی که وارد اصفهان می‌شوند متوجه اجرای پروژه‌های عظیم در این شهر می‌باشند.

این عضو شورای شهر با اشاره به موقعیت فرهنگی شهر اصفهان اذعان داشت: هنر مسوولان اصفهان اجرای کار بزرگ و قوی می‌باشد و بایستی که تمامی اقدامات و پروژه‌ها در شان فرهنگ شهر و مردم اصفهان باشد.

سردار کریم نصراصفهانی ارایه‌گزارش در مورد چگونگی اجرای پروژه‌ها را از جمله وظایف مسوولان شهر برشمرد و گفت: باید اطلاع رسانی شود که البته روسای سازمان‌های وابسته به شهرداری، معاونان و شهرداران به خوبی این رسالت را انجام می‌دهند.

وی ایجاد یاس و ناامیدی در دل مردم را از جمله فعالیت‌های دشمنان ایران و اسلام دانست و گفت: تلاش دشمنان ما این است که مردم را نسبت به نظام مایوس و کارهای اجرایی مسوولان را کم رنگ نمایند اما خوشبختانه هنوز در این راه موفق نشده‌اند و ایران در تمامی عرصه‌ها در حال پیشرفت می‌باشد.

وی در ادامه افزود: کشور ایران دارای جایگاه رفیعی است و ما باید در جایگاه اصلی خودمان قرار بگیریم که امیدواریم خطوط بر سر راه شکسته شود و ایران در تمامی عرصه‌ها پیشتاز دیگر کشورها باشد.

سردار کریم نصر اصفهانی ارایه گزارش کار را از جمله اعتقادات خود برشمرد و گفت: باید توجه داشت که در حال حاضر با توجه به وضعیت اقتصادی دین ایران هم دچار مشکلاتی شده است که خوشبختانه با همت مسوولان این

میرزا مسیح تویسرکانی ادیب و فاضل، نویسنده و روزنامه‌نگار و از بانیان مشروطیت، در سال ۱۲۵۹ در شهر تویسرکان متولد شد. تحصیلات مقدماتی را در شهر خود خواند و سپس روانه اصفهان شد. در عنوان جوانی بود که شهره شد و اداری معارف و اوقاف وقت از او دعوت به همکاری نمود، خدمات شایان او به این اداره چنان بود که از او به عنوان «امین اوقاف اصفهان» یاد می‌کردند. در سال ۱۳۲۵ او را از اصفهان به یزد خواندند و سرپرستی و ریاست کلی امور معارف و اوقاف یزد را به او سپردند. پس از تاسیس مجلس و برپایی مشروطیت، خدمات خود را در آگاهی و شناخت به مردم از طریق روزنامه ادامه داد و در سال ۱۳۲۶ روزنامه «نافور» را در اصفهان منتشر کرد. سرانجام او در سال ۱۳۵۱ در اصفهان به رحمت ایزدی پیوست و او را در جوار استادش مرحوم آخوند کاشی در تکیه ملک تخت فولاد اصفهان به خاک سپردند.

شرحی در باب روزنامه‌ی او

از ۲۳ جمادی الاولی ۱۳۲۶ که محمدعلی شاه، مجلس را به توپ بست تا ۲۷ جمادی الثانی ۱۳۲۷ که او به سفارت روس در زرگنده پناهنده شد، یعنی در مدت سیزده ماه و چند روز، وضعی که بر ایران حکم فرما بود، حاکمیت استبداد و محو تمامی روزنه‌های امید و آزادی مردم بود. تعطیلی مجلس چیزی از علایم و ظواهر حکومت مشروطه را در امور مملکتی بر جای نگذاشت. از آن جمله روزنامه‌ها بود که در هفت ماه از این مدت، به طور کامل به تعطیلی کشیده شد و پس از این مدت

شاخص نمودن قبور علما، احداث ۳۰ آبنا و ایجاد تابلوی راهنما برای مراجعین را از جمله اقدامات این مجموعه برشمرد و گفت: اجرای حدود ۶۵ هزار متر مربع فضای سبز در ۷۰ نقطه تخت فولاد و احیاء ۱۴ حلقه چاه آب از دیگر اقدامات انجام شده می‌باشد.

مدیر پروژه تخت فولاد انجام بازدید ۴۵۰ گروه از مجموعه تخت فولاد، ایجاد نمایشگاه عکس و اسناد ملی در باغ فک، تولید تعدادی CD و سایت تخت فولاد را از جمله اقدامات فرهنگی تخت فولاد دانست و اعلام کرد: علاوه بر اینها برگزاری مراسم بزرگداشت برای علما از جمله شیخ محمدجواد حسین‌آبادی، آیت‌الله شرفی و دیگر علما از جمله فعالیت‌های مجموعه تخت فولاد بوده است.

وی در ادامه افزود: مکانیزه نمودن سیستم اداری، مالی، ساماندهی تکایا و حذف متکدیان از منطقه را می‌توان از جمله فعالیت‌های حوزه مالی مجموعه دانست که با پشتیبانی ریاست شورای شهر مهندس حاج‌رسولیه‌ها و شهردار اصفهان دکتر سقائیان‌نژاد انجام شده است حمیدی مدیریت مجموعه را با وجود دو کمیته که شامل کمیته عالی مششکل از معاونین شهرداران، شهردار منطقه شش، رییس سازمان نوسازی و بهسازی دانست و گفت: کمیته عالی مسولیت اجرای پروژه‌های عمرانی را دارد و کمیته فرهنگی مجری فعالیت‌های فرهنگی می‌باشد و شامل حجت‌الاسلام نیلی‌پور، دکتر منتظرالقائم و حاج محمد از‌ای است.

مدیر پروژه تخت فولاد در پایان تاکید کرد: اجرای مقبره نمادین برای علما و حکمایی که در تخت فولاد دفن نشده‌اند به پیشنهاد شهردار اصفهان انجام گرفته است.



تازه‌های تاریخی اصفهان

قدیمی‌ترین تپه‌ی تاریخی اصفهان در معرض تخریب

عصر صفوی وقاجار به چشم می‌خورد.

بر اساس این کاوش‌های صورت گرفته، آثار و بقایای برج‌ای مانده از تپه‌ی اشرف نشان دهنده یک بنای بارز است که کاربرد دفاعی و یا مذهبی داشته و نکته قابل توجه در مورد قدمت آثار تپه بر اساس نظریه‌ی باستان‌شناسان آن بوده که آنها مربوط به دوران پیش از اسلام می‌باشند اما به گواهی معماری دوره‌های مختلف تاریخی، با توجه به آثار و سفال‌ها و نوشته‌های تاریخی به دست آمده، معلوم گشته که از این تپه در دوران پس از اسلام هم استفاده می‌شده است.

البته این آثار مکشوف، بخشی از گنجینه‌ی تاریخی نهفته شده در دل این تپه می‌باشد و این احتمال وجود دارد که در آینده با انجام کاوش‌های علمی، یافته‌های ارزشمند دیگری از این محل به دست آید.

کارشناسان به نظر می‌رسد که قدیمی‌ترین آثار تپه در بخش شمال شرقی نهفته باشند و پس از خاکبرداری از این قسمت، دیوارهای یک برج از سنگ و ملات پدیدار شده است براساس تصویرهایی، در راس تپه قلعه‌ای مربع شکل با حداقل چهار برج در چهار گوشه‌ی آن وجود داشته است که یک برج و دیوار آن در سمت شمال شرقی از زیر خاک بیرون آمده و آثار سه برج دیگر در چهار گوشه‌ی راس قلعه مشخص می‌باشد.

همچنین در ضلع شمالی و جنوبی آثار دو دیوار سنگی موجود است. در سمت شمال شرقی آن آثار یک حوض کوچک هشت ضلعی دیده می‌شود که آب از فواره‌های آن فوران می‌کرده است. به علاوه سفال‌های زیادی با شکل‌های گوناگون و از دوران مختلف در سطح تپه پراکنده است که در میان آنها سفال‌هایی از

آوارهای بناهای تپه بر جای مانده بود به کشاورزی می‌پرداختند و در عکس هوایی که در سال ۱۳۳۵ از آن برداشته شده آثار کرت‌بندی بر روی تپه به چشم می‌خورد و هنوز هم به خاطر محصور نبودن به باغ‌های اطراف و زمین‌های چمن‌کاری شده‌ی پارک مجاور آن به تدریج راه خود را به حاشیه‌ی تپه باز می‌کنند.

ساخت و ساز واحدهای مسکونی در حریم تپه موجب تردد افراد و خودروهای شخصی می‌شود که به تدریج باعث آسیب‌رسانی به تپه شده‌اند.

تپه‌ی اشرف در کنار راه قدیمی اصفهان- یزد قرار داشته که این راه در سال ۱۳۲۷ شمسی تعریض شده است و امروزه به نام خیابان مشتاق دوم شناخته می‌شود و همین کار هم باعث شده قسمت‌های گسترده‌ای از سازه‌های تاریخی بخش شمالی تپه نابود گردند، با وجود این به گزارش

برخی از باستان‌شناسان تپه را محل کتابخانه‌ی شاهنشاهی ساروی‌ی اصفهان دانسته‌اند چنان که دکتر هنرفر در کتاب آشنایی با شهر تاریخی اصفهان این تپه را محل کهدنژ جی یا سارویه دانسته و تاکید نموده که کتابخانه‌ی بزرگ سارویه هم‌چنین از دیگر خطراتی که تپه را تهدید می‌کند استفاده از آن به عنوان پیست موتورسیکلت‌رانی توسط برخی افراد ناآگاه می‌باشد که باعث فرسایش و تخریب روزافزون آن شده است.

به علاوه این تپه محل تجمع افرادی شده که با رفت و آمد مکرر و روشن نمودن آتش، آسیب‌هایی را به بقایای تاریخی آن وارد کرده‌اند. چنان‌که یاد شد تپه‌ی اشرف قدمتش به دوران پیش از اسلام می‌رسد و از جمله قدیمی‌ترین سکونتگاه‌های مردم اصفهان به شمار می‌رود.

تپه‌ی اشرف، مهم‌ترین تپه‌ی تاریخی در شهر اصفهان است که قدمت آن به دوره‌ی پیش از اسلام می‌رسد. این تپه در نزدیکی پل تاریخی شهرستان و در کنار زاینده‌رود قرار دارد و در بیست سال گذشته حفاری و شناسایی شده است که در بخشی از قسمت فوقانی تپه، آثار یک قلعه از دوره‌ی پایان صفوی مشاهده شد.

این قلعه همان مکانی بوده که اشرف افغان مدتی در آن سکونت داشته و به همان علت است که به آن تپه‌ی اشرف می‌گویند.
تپه‌ی اشرف در معرض ویرانی:
تپه‌ی تاریخی اشرف هم اکنون در معرض آسیب و تخریب جدی قرار گرفته است. اگر چه سال‌هاست که محدوده‌ی تپه، به خاطر محصور نبودن مورد هجوم عوامل مختلف مخرب قرار دارد اما اخیراً حریم این تپه بیش از پیش شکسته شده است.

ارتباط با سرویس اصفهان‌شناسی
Esfahanshenasi@isfahanziba.ir
۲۲۶ داخلی ۸- ۶۶۲۹۹۳۵

ره‌یافتگان



نام شهید: محمدعلی قربانی

تاریخ تولد: ۱۳۲۲/۷/۳

محل تولد: لنجان

تاریخ شهادت: ۱۳۶۰/۲/۱

محل شهادت: تنگ چزابه

محل خدمت: موتاژ تجهیزات نسوز

نکته و یاد

زندگینامه شهید:

شهید محمدعلی قربانی در سال ۱۳۲۲ در چمگردان اصفهان در یک خانواده روستایی متولد شد. در نوجوانی پدرش را از دست داد و از همان اول با زندگی سخت و دشواری روبرو شد.

شهید قربانی در سال ۱۳۴۲ که قیام همه جانبه ملت مسلمان ایران به رهبری امام خمینی (ره) شروع شد، مشغول خدمت سربازی در رژیم طاغوت بود. در روز ۱۵ خرداد به طریقی ترک خدمت می‌کند و به همراه مردم علیه شاه شعار می‌دهد. در آن موقع پرتیزی به وی کمک نموده، و یک دست لباس شخصی برایش تهیه می‌نماید. او به صورت پنهانی به خانه آن مادر پیررفته، لباسش را عوض می‌کند و پس از انجام تظاهرات دوباره لباس نظامی می‌پوشد و به محل خدمت بازمی‌گردد. وی در سال ۱۳۴۵ ازدواج کرد و ثمره این ازدواج شش فرزند است.

شهید قربانی با وجود نداشتن سواد، آگاهی زیادی در مورد مسایل سیاسی داشت. در سال ۵۷ که مبارزه ملت علنی شد، وی فعالانه در توزیع اعلامیه‌های امام شرکت داشت و به محض اطلاع از سخنرانی هر یک از روحانیون متعهد، خود را به آنجا رسانده و استفاده می‌کرد.

فعالیت شهید به حدی بود که افراد خودفروخته او را به ساواک معرفی کردند و شبانه روز تحت نظر بود. تا این که چماق به دستان تصمیم گرفتند چندین خانه از جمله خانه شهید قربانی را آتش برزنند. از این موضوع پدر خامش مطلع شد و به وی پیشنهاد تخلیه خانه را نمود که او این کار را قبول ننموده و اظهار داشت که هرچه خدا خواهد همان اتفاق می‌افتد. بجمدالله توطئه این خودفروختگان فاش گردید و هیچ کاری از پیش نبردند. وی از همان آغاز تاسیس بسیج به فرمان امام به عضویت این ارگان درآمد و از طرف ذوب‌آهن مامور در بسیج گردید. پس از شروع جنگ تحمیلی روانه جبهه‌ها شد و حدود ۱۵ ماه مشغول مبارزه با کفار بعثی بود. در این مدت یک بار بر اثر ترکش خمپاره مجروح گردید و به منزل آمد و پس از چند روز دوباره عازم جبهه حق علیه باطل شد و در عملیات تنگه چزابه به لقاءالله پیوست.

بخشی از وصیتنامه شهید محمدعلی قربانی:

اینچنان محمدعلی قربانی چمگردانی فرزند مرحوم حسن هستم. حدود ۴۰ سال از عمرم می‌گذرد و اکنون احساس خجالت در برابر خدا و جامعه‌ام می‌کنم، به خاطر این که نتوانسته‌ام تا آن حدی که همیشه انتظارش را می‌کشیدم برای خدا کار کرده باشم، ولی هم اکنون که این مطالب را می‌نویسم، به من الهام شد که احساس شرمندگی‌ام به پایان رسیده و برام راه باز شده است. امیدوارم که بتوانم از این موقعیت بهترین استفاده را ببرم و به هدف خود که همان جهاد فی سبیل‌الله است برسم.

در اینجا روی سخنم با همسرم می‌باشد. همسر خوب همسری که فهمیده‌ای و خوب فکر می‌کنی، تو که با اعزامم به جنگ با دشمنان خدا هیچ مخالفتی نکردی و با من همصدا شدی و گفتی که انشاءالله بتوانم مادر خوبی برای فرزندانم باشم...

اما چند کلمه‌ای با حمیدرضا پسر بزرگ یازده ساله‌ام:

ای پسر خوب! تا آنجا که می‌توانی راه امامت را که راه خداست طی کن و مرا نزد خدا روسفید نما و پسر نمونه‌ای برای برادران و خواهرت باش...! از مادر و همسر و تمام دوستان طلب بخشش می‌کنم، به امید پیروزی اسلام بر کفر! و هدف خود که همان جهاد فی سبیل‌الله است برسم.

اصلاحیه

اصلاحیه خیر

به دنبال درج مصاحبه مدیرعامل سازمان باغ رضوان اصفهان در خصوص مسایل و مشکلات دفن اموات در شهرستان خمینی‌شهر که در مورخ ۸۸/۴/۳۰ در روزنامه اصفهان زینا چاپ شد اصلاحیه‌ای از سوی مدیرعامل این سازمان به دفتر روزنامه ارسال شده است که به این شرح می‌باشد:

مطلب درج شده در تاریخ ۳۰ تیرماه مبنی بر معطلات اجتماع دفن اموات در شهرستان خمینی‌شهر ارتباطی با این سازمان و شهرداری اصفهان ندارد و حسب مذاکره تلفنی با شهردار محترم خمینی‌شهر چنین مشکلی در این شهرستان وجود ندارد.



دارد این کار تنها حاصل کوشش یک یا دو فرد باشد. پرسش ما از آنها این است که مگر ممکن است بتوان کاری به این گستردگی را به طور انفرادی به انجام رساند؟ آنچه از ظاهر امر پیداست، این است که ما مجبوریم کارهای خود را کنار گذاشته و برای کسب آمادگی جهت شرکت در کتکورو، تمامی وقت خود را صرف مطالعه کتاب‌های درسی و تکراری کنیم.

در سال‌های گذشته برخی از مبتکران و پژوهشگران ما، کشور را ترک کرده و در سرزمین‌های دیگری به فعالیت‌های علمی مشغول شده‌اند (فرار مغزها). آیا این احتمال در خصوص مبتکرانی همچون شما نیز وجود دارد؟

یکی از دوستان نقل می‌کرد که کشور ایران و ژاپن تقریباً به تعداد مساوی دارای دانشمند و متفکر هستند و تنها تفاوت موجود میان آنها این است که ژاپنی‌ها با ایجاد امکانات و حمایت‌های مناسب، دانشمندان خود را در کشورشان حفظ نموده‌اند اما ما ایرانی‌ها اجازه داده‌ایم، بسیاری از اندیشمندان در کشورهای دیگر به سر برند.

غرض از بیان این مطلب آن است که به مسولان بگویم صرف ایراز ناخرسندی از فرار مغزها کاری از پیش نمی‌برد. برای پسریم از وقوع این پدیده باید دست مبتکران، پژوهشگران و اهل علم و اندیشه را گرفت و از آنها حمایت نمود. هیچ یک از ما دوست نداریم کشور خود را ترک کرده و در سرزمین دیگری به فعالیت علمی مشغول شویم اما چنانچه حمایتی از سوی مسولان کشور صورت نگیرد شاید یک روز ناچار شویم به مکان دیگری برویم که در آنجا شرایط مساعدتری برای فعالیت علمی فراهم شده باشد.

مسابقات روباتیک غالباً حواشی جالبی به همراه دارد. مثلاً ممکن است دقیقاً پیش از برگزاری رقابت، یک قطعه خراب شود و روبات از فعالیت بازماند. در مسابقات با این قسم مشکلات نیز روبرو شده‌اید؟

بله این موارد همیشه پیش می‌آید. در یکی از مسابقات، نور سالن برای ما به شکلی بزرگ تبدیل شد. ماجرا از این قرار بود که در بخش فوقانی زمین مسابقه، یک پنجره‌ی عریض وجود داشت که نور آفتاب از آن نفوذ می‌نمود. ما در نیمه‌ی نخست این رقابت، ۸ از ۳ حریف نپوش بودیم اما در نیمه‌ی دوم، یک مرتبه آفتاب شد و تابش نور خورشید بر حس‌گرهای روبات تاثیر گذاشت، به گونه‌ای که هر چه تلاش می‌کردیم، روبات به جلو نمی‌رفت. آن روز ما اضطراب زیادی را تحمل کردیم اما به هر حال، لطف خدا شامل حالمان شد و ۱۲ و ۱۱ پیروز شدیم.

هر کسی در ذهن خود، آرمانی را برای آینده‌اش در نظر می‌گیرد. شما دوست دارید در زمینه‌ی روباتیک، در آینده به چه جایگاهی دست یابید؟

در سال‌های اخیر فعالیت‌های روباتیک در جهان رشدی که نظیر نداشته است به گونه‌ای که برخی پیش‌بینی کرده‌اند در سال ۲۰۵۰ میلادی یک تیم از روبات‌های فوتبالیست ساخته شده و بهترین تیم فوتبال انسان‌ها به رقابت بپردازد. ما دوست داریم به لطف خدا در آینده عضو گروهی باشیم که این روبات‌های فوتبالیست را می‌سازند.

به عنوان شما، ایده‌ی ساخت روباتی که همانند انسان دارای قوه‌ی اختیار و تصمیم‌گیری باشد، چقدر به واقعیت نزدیک است؟

روبات‌های فوتبالیستی که ما ساخته‌ایم تا حدی از قوه‌ی اختیار برخوردارند، در واقع این روبات‌ها علاوه بر فوتبال، توانایی انجام سایر فعالیت‌های مورد نیاز انسان را نیز دارند اما اختیار کاملی که شما از آن سخن می‌گویید، قابلیت که نظیری است که نمی‌توان به سادگی در خصوص امکان فراهم آوردن آن در روبات، اظهار نظر کرد.

برخی از جوانان تصور می‌کنند آنهايي که موفق به انجام اختراع یا ابتکاری می‌شوند، افرادی خاص و غیرعادی هستند، به عنوان پایان گفت‌وگو برای مخاطبان ما شرح دهید که چگونه می‌توان به یک مبتکر یا پژوهشگر تبدیل شد و کارهایی بزرگ انجام داد؟

شاید جمله‌ی «باور کنیم که می‌توانیم» جمله‌ای تکراری و کلیشه‌ای باشد اما حقیقت آن است که هر کسی از عمق وجود خویش، توانایی‌هایش را باور داشته باشد، به یقین موفق خواهد شد. ما تنها کاری که کردیم، این بود که توانایی‌هایمان را باور نمودیم و برای رسیدن به موفقیت، تلاش کردیم. این مسیر، مسیری است که هر شخصی دیگری که طالب موفقیت باشد نیز می‌تواند آن را ادامه دهد.

ضمن تشکر از حضورتان در این گفت‌وگو، برای شما و تمامی جوانان خوش فکر ایران زمین آرزوی موفقیت و سربلندی روزافزون داریم.

در رقابت‌های اتریش، تنها دو تیم دختر شرکت کرده بودند. یکی، ما که تمامی اعضای گروه‌مان دختر بودند و دیگری اسپانیا که تیمی را متشکل از تعدادی دختر و دو پسر به مسابقات اعزام کرده بود. حضور چند دختر در میان آن همه پسر، به تنهایی توجه همه را به خود جلب می‌کرد چه برسد به این که این دخترها، مسلمان و محبوب نیز باشند!

شاید باور نکیند هنگام برگزاری مسابقات، هر بار وارد سالن می‌شدیم، بیش از هر چیز، پوشش اسلامی ما در چشم سایرین جلوه نموده و آنها را شگفت‌زده می‌ساخت. این توجه و شگفت حاضران زمانی به اوج خود رسید که برای دریافت پوشش یک زن مسلمان را در مقابل همه به نمایش گذاشتیم.

شما در زمینه روباتیک، دانش و تجربه زیادی کسب نموده‌اید. آیا ترجیح می‌دهید پس از اتمام دوره متوسطه در دانشگاه نیز همین رشته را ادامه دهید یا در زمینه دیگری به تحصیل مشغول خواهید شد؟

تمایل من این است که حتی الامکان در رشته‌هایی به تحصیل مشغول شوم که با دانش و تجربیات گذشته‌مان هماهنگ بوده و آنها را تکمیل کند.

مهندسی کامپیوتر، مکانیک، الکترونیک و... شماری از این رشته‌هاست که با روباتیک ارتباطی نسبتاً زیاد دارد اما به هر حال تا پیش از شرکت در کتکورو و اعلام نتایج آن، نمی‌توان تصمیم قطعی اتخاذ نمود.

تجربه نشان داده است، کشور ما در بسیاری از رشته‌های علمی، کار را با قدرت و تبحر خاصی آغاز می‌کند اما در میانه‌ی راه دچار افت و خیز شده و از حرکت بازمی‌ماند. علت این پدیده‌هاست که شما چیست و آیا احتمال می‌دهید این تجربه در زمینه‌ی روباتیک نیز تکرار شود؟

یکی از مشکلات ما بچه‌های ایرانی آن است که از ابتدا با کار گروهی آشنا نشده‌ایم، از این رو در فعالیت‌های جمعی، روحیه همکاری خود را از دست داده و به شکل منفرد عمل می‌نماییم که این امر موجب افت و خیز و گاه، رکود فعالیت‌های علمی می‌شود.

مشکل دیگر در این زمینه، عدم حمایت کافی مسولان از اهل علم و دانش است. ما چندین سال تلاش و کوشش در زمینه‌ی روباتیک داشته‌ایم اما به کسب نتیجه اول شده‌ایم.

پس از بازگشت از اتریش، استقبال مردم چطور بود؟ قصد دارید به ندریم اما در همین حد بدانید که هنگام بازگشت، نه کسی در فرودگاه تهران به پیشواز ما آمد و نه حتی از یک حلقه گل که بارها و بارها به گردن فوتبالیست‌ها انداخته‌اند، خبری بود!

پیش از بازگشت به ایران، مدیر مدرسه که همراهمان به اتریش آمده بود، می‌گفت، همین که به کشور پا بگذارید، مسولان به استقبالان می‌آیند اما اینجا تنها یک تصور بود و استقبال از ما به مراسمی منحصراً شد که والدین و مسولان مدرسه در اصفهان ترتیب دادند.

موضوع دیگری که ما را بسیار برآفتست، آن بود که در فرودگاه ایران از ما به اجبار می‌خواستند چمدان‌هایی را باز کنیم تا محتویات فلزی آن را بازرسی کنند. در حالی که ما برگه‌ای به همراه داشتیم که بر روی آن، همراه داشتن روبات برای شرکت در مسابقات روباتیک قید شده بود و کشور اتریش با دیدن این برگه به سادگی اجازه داد، چمدان‌هایمان را بدون باز کردن، تحویل بگیریم.

در موفقیت شما چه کسانی بیش از همه نقش داشتند؟ روبات‌هایی که ما ساختیم هزینه‌ای بسیار به همراه داشت که مسولان مدرسه با لطف سرشار خویش این هزینه را تقبل کردند. در سایر زمینه‌ها نیز مدرسه همواره پشتیبان ما بود، گاه در حین کار، شرایطی پیش می‌آمد که موجب سوختن وسایل می‌شد و خسارت‌هایی را متوجه مدرسه می‌ساخت اما مسولان با سعه‌ی صدر این موضوع را پذیرفته و خسارت را جبران می‌کردند.

والدینمان نیز در موفقیت ما نقشی مهم ایفا نمودند. ما پیش از برگزاری مسابقه، اغلب ساعتان را در مدرسه به فعالیت مشغول بودیم و پدر و مادرهایمان با درک این شرایط، اجازه می‌دادند بدون دغدغه در مدرسه به کار بر روی روبات‌ها مشغول باشیم.

شما در مسابقات روباتیک ۲۰۰۹ علاوه بر نبوغ مردم ایران، حجاب و پوشش یک زن مسلمان را نیز به نمایش گذاشتید. شرکت کنندگان کشورهای دیگر وقتی می‌دیدند چند دختر مسلمان و محبوب بر آنها پیروز شده‌اند، چه واکنشی نشان می‌دادند؟

استفاده می‌کردند که چندین مرتبه آزمایش شده و پاسخ مناسبی را به همراه آورده بود. ما این الگوریتم را تغییر داده و نمونه‌ای جدید جایگزین آن کردیم. نوشتن این برنامه جدید به فکر و ایده‌پردازی زیادی نیاز داشت؛ ما باید روبات را به گونه‌ای حرکت می‌دادیم که پس از نزدیک شدن به توپ با آن برخورد نکرده و توپ را از خود دور نسازد. برای ایجاد چنین قابلیت، مدت فکر و مشورت نمودیم و در نهایت با پیشنهاد یکی از دوستان، برنامه‌ای را نوشتیم که خواسته‌ی ما را محقق می‌ساخت.

در جامعه‌ی ما عموماً رشته‌های فنی را برای مردان و شاخه‌های نظری را برای خانم‌ها مناسب می‌دانند. فعالیت در زمینه‌ی روباتیک که رشته‌ای فنی است، برای شما دشوار نبود؟

انجام هر فعالیتی یقیناً سختی‌ها و مشکلاتی را به همراه دارد اما اگر علاقه و پشتکار وجود داشته باشد، تمامی این سختی‌ها، شیرین و لذت بخش می‌شود. چنانچه اشاره کردید، اطرافیان عموماً اعتقاد دارند انجام کارهای فنی برای خانم‌ها دشوار است اما ما هرگز چنین تفکری را به درون خویش راه ندادیم.

جالب است بدانید، پیش از برگزاری برخی از مسابقات، همراهان با اضطراب خاصی به ما می‌گفتند: «آیا مطمئن هستید که برنده می‌شوید؟ اعضای تیم مقابل، همه پسرند، چگونه بر آنها چیره خواهید شد؟...» اما ما با وجود تمامی این سخنان، عزم خود را جزم نمودیم تا موفق شویم و به لطف و یاری خدا این پیروزی در نهایت نصیبمان شد.

در مسابقات اتریش، هنگامی که نام یک تیم ایرانی به عنوان برگزیده نخست مسابقات اعلام شد، حاضران چه واکنشی نشان دادند؟

خوشبختانه در سال‌های اخیر، تیم‌های ایرانی در تمامی مسابقات روباتیک خوش درخشیدند و اغلب، رتبه‌های اول تا سوم را از آن خود نموده‌اند از این رو موفقیت ایرانیان در این زمینه، برای مردم سایر کشورها موضوع تازه‌ای نیست اما آنچه در مسابقات امسال، حاضران را شگفت‌زده ساخت، این بود که یک گروه از دختران ایرانی توانستند بر سایرین پیروز شده و توانایی خود را در مقابل همه به اثبات برسانند.

برای کسب رتبه اول، چه جایزه‌ای دریافت نمودید؟ یک کاپ و یک گواهی که نشان می‌دهد در مسابقات روباتیک ۲۰۰۹ شرکت نموده و در بخش جونیور ساکر، موفق به کسب رتبه اول شده‌ایم.

چنانچه پس از کسب موفقیت در یک رشته‌ی علمی، حمایت‌های مسولان شامل حال دانشمندان و مبتکران آن رشته نشود، انگیزه‌ی پیشرفت از میان رفته و در فعالیت‌های علمی، رکود و توقف ایجاد خواهد شد

صرف ایراز ناخرسندی از فرار مغزها کاری از پیش نمی‌برد. برای جلوگیری از وقوع این پدیده باید دست مبتکران، پژوهشگران و اهل علم و اندیشه را گرفت و از آنها حمایت نمود

برخوردار باشد، موفق به زدن تعداد گل بیشتری خواهد شد، همه امتیازها را بر اساس میزان گل به ثمر رسیده محاسبه می‌کنند.

روبات‌های شما چه مزیتی داشتید که در رقابت با سایر روبات‌ها پیروز شدند؟

روبات‌های ما با نرمی و روانی خاصی حرکت کرده و کمترین فاصله‌ی موجود را برای رسیدن به توپ طی می‌نمودند که این امر به همراه سرعت نسبتاً زیاد روبات‌ها، آنها را بر رقیبان برتری می‌داد. ما همچنین برای افزایش قدرت شوت زنی روبات‌هایمان سیستمی طراحی نمودیم که در آن از فشار باد و کمپرسور استفاده می‌شد و ضربه‌ای شدید را ایجاد می‌کرد. این چند ویژگی به علاوه‌ی استحکام قابل قبول روبات‌ها در برابر ضرباتی که به آنها وارد می‌گشت، موجب شد در مسابقات پیروز شویم.

در بخش نرم‌افزار نیز از برنامه‌ی جدیدی استفاده کرده بودید؟

بله، روبات‌های فوتبالیست عموماً دارای ساختار مکانیکی مشابهی هستند اما برنامه‌هایی که برای آنها نوشته می‌شود، متفاوت و متنوع است. بیشتر تیم‌های شرکت‌کننده در مسابقات روباتیک تلاش می‌کنند با نوشتن یک برنامه جدید، بر قابلیت‌های روبات خود افزوده و آن را پیروز میدان کنند. در مدرسه ما، تیم‌های قبلی از الگوریتم‌های مشابهی

گروه گفت و گو: مسابقات جهانی روباتیک، رقابتهایی جذاب و دیدنی است که از سال ۱۹۹۷ در میان کشورهای مختلف جهان برگزار شده و در آن، مبتکران و مخترعان هر کشور، روبات‌هایی را عرضه می‌کنند که هوش، توانایی و نبوغ سازندگانشان را به نمایش می‌گذارند.

با گذشت مدت زمان کوتاهی از برگزاری این مسابقات، مخترعان و مبدعان ایرانی نیز به این رقابتهای پا گذاشته و با استعداد و خلاقیت سرشار خویش، توانستند برخلاف باور و انتظار همگان بسیاری از رتبه‌های برتر را از آن خود کنند. به دلیل همین موفقیت‌های پی در پی، جمهوری اسلامی ایران به عنوان یکی از معدود کشورهای جهان توانست با اجازه فدراسیون جهانی، مسابقات قهرمانی روباتیک آزاد را در کشور خویش برگزار کند.

چهارمین دوره از این مسابقات، نوروز سال جاری در شهر قزوین برگزار شد و برگزیدگان آن به مسابقات روباتیک ۲۰۰۹ اتریش راه یافتند.

خوشبختانه مبتکران ایرانی پس از اعزام به کشور اتریش نیز بار دیگر در مسابقات جهانی خوش درخشیده و بسیاری از رتبه‌های برتر را از آن خود ساختند.

گروه «آریانا» از دبیرستان دخترانه فرزندان امین اصفهان یکی از تیمهایی بود که در این مسابقات موفق شد در بخش دانش آموزی، رتبه نخست روبات‌های فوتبالیست را در گروه B از آن خود کند.

مادانامه مظاهری، مهناز بازوکار، فاطمه مجیری و بهار اعظمی چهار دانش آموز نخبه اصفهانی هستند که اعضای این تیم روباتیک را تشکیل می‌دهند.

خانم‌ها مظاهری و بازوکار به نمایندگی از سایر اعضای گروه، در دفتر روزنامه حاضر شده و با ما از آنچه طی دو سال و نیم فعالیت در زمینه روباتیک بر آنها گذشته بود، سخن گفتند. با آنها در مرور این خاطرات همراه می‌شویم.

ساخت روبات را از کی و چگونه آغاز نمودید؟

ما برای نخستین بار، دو سال و نیم پیش در اردیبهشت ماه ۱۳۸۶ کار ساخت روبات را آغاز کردیم. ماجرا از آنجا شروع شد که قصد داشتیم در کنار درس مدرسه یک فعالیت جنبی و فوق‌برنامه انتخاب نموده و به انجام آن بپردازیم. هر یک از ما در ابتدا به سراغ چند رشته مختلف رفتیم و به آزمون آنها پرداختیم اما پس از تجربه‌ی کوتاه مدت این فعالیت‌ها، به دلیل علاقه‌ای که به انجام امور فنی داشتیم، در نهایت به سمت روباتیک کشیده شد و این رشته را بر سایر رشته‌های موجود ترجیح دادیم.

روود به عرصه‌ی روباتیک به آموزش نیاز داشت لذا یکی دو ماه نخست را صرف آموختن مباحث تئوریک و اصول اولیه نموده و پس از آن به طور عملی به فعالیت در این زمینه مشغول شدیم.

چه شد که به مسابقات روباتیک ۲۰۰۹ اتریش راه پیدا نمودید؟

ما کارمان را از ساخت روبات‌های درپ زن آغاز کردیم و فیلمبردار در مسابقات روباتیک شرکت کرده و با رقیبان دست و پنجه نرم نمودید. تجربه‌ی بعدی ما، ساخت روبات‌های فوتبالیست بود؛ ما با این روبات‌ها در مسابقات فوتبال open Iran ۲۰۰۸ شرکت کردیم اما رتبه‌ای به دست نیاوردیم. پس از آن، با دانش و تجربه‌ی افزون‌تری که کسب نموده بودیم در مسابقات روباتیک خوارزمی شرکت کردیم و در آنجا حائز رتبه‌ی پنجم شدیم که با آنچه انتظار آن را داشتیم، تفاوتی بسیار داشت. رقابت بعدی، open Iran ۲۰۰۹ بود که نوروز امسال برگزار شد و ما ضمن شرکت در آن، موفق شدیم رتبه‌ی چهارم را به دست آورده و جواز حضور در رقابت‌های روبرکاپ اتریش را کسب نماییم.

مدت زمان آموزش شما بسیار کوتاه بوده است. چگونه با این آموزش محدود توانستید چنین افتخار بزرگی کسب کنید؟

به طور کلی، آموزش تنها به آنچه در کتاب‌ها نوشته شده یا آنچه معلم بازرگو می‌کند، محدود نمی‌شود. بسیاری از دانش‌ها و تجربیات، تنها از طریق کار و در حین عمل به دست می‌آیند. آموزش آکادمیک ما تنها یکی دو ماه به طول انجامید اما پس از آن با انجام فعالیت‌های تجربی و شرکت در مسابقات مختلف، دانش و مهارت جدیدی را کسب نمودیم که نظیر آن را در هیچ کتابی نمی‌شد سراغ گرفت.

عنوان گروه شما «آریانا» است. این گروه از کی شکل گرفت و چرا این نام را برای آن برگزیدید؟

چنانچه اشاره کردیم، فعالیت ما در زمینه‌ی روباتیک از اردیبهشت ماه ۱۳۸۶ آغاز شد. زمان تشکیل گروه آریانا نیز تقریباً به همان موقع بازمی‌گردد. ما تعدادی دانش‌آموز بودیم که همگی به فعالیت در زمینه‌ی ساخت روبات علاقه واف داشتیم از این رو با آشنایی اندکی که از یکدیگر حاصل نموده بودیم، تلاش کردیم گروهی را تشکیل داده و به طور جمعی به فعالیت بپردازیم.

پس از تشکیل گروه، پیش از هر چیز باید نامی برای خود انتخاب می‌نمودیم. ما از ابتدا به دنبال نامی جدید و غیرمتداول بودیم که با سایر اسامی متفاوت باشد. از این رو به کمک دوستان خود، مجموعه‌ای از نام‌ها را تهیه کردیم که از آن میان، نام آریانا به دلیل زیبایی و تازگی بیشتر مورد پسند اعضای گروه قرار گرفت.

برخی از رسانه‌ها، مسابقات روباتیک ۲۰۰۹ را حرفه‌ای‌ترین مسابقاتی برشمرده‌اند که طی سال‌های اخیر برگزار شده است. این رقابتهای شامل چند بخش بود و سطح کلی آن را چگونه ارزیابی می‌کنید؟

مسابقات روباتیک ۲۰۰۹ دو بخش کلی داشت؛ بخش سینئور که به دانشجویان اختصاص یافته بود و بخش جونیور که ویژه‌ی دانش‌آموزان بود.

در بخش دانش‌آموزی (جونیور) رشته‌های مختلفی وجود داشت که ما از آن میان، رشته‌ی فوتبال (جونیور ساکر) را برگزیدیم.

در رشته‌ی ما ۳۹ تیم از کشورهای مختلف جهان شرکت کرده و در دو بخش A و B رقابت می‌پرداختند. تفاوت این دو بخش، به اندازه زمین‌ها بازمی‌گشت؛ به گونه‌ای که شرکت‌کنندگان در بخش B در زمینی به رقابت می‌پرداختند که ۱/۵ برابر زمین A بود.

در خصوص سطح کلی مسابقات، باید به این نکته اشاره نمود که انجام قضاوت منصفانه در این زمینه، مستلزم آن است که فرد در چند دوره از مسابقات شرکت نموده و آنها را با یکدیگر مقایسه کند. ما امسال برای نخستین بار به مسابقات

ملاقات یکصد نفر از شهروندان با رییس شورای اسلامی شهر اصفهان

پنجمین جلسه از سلسله ملاقاتهای ماهیانه رییس شورای اسلامی شهر اصفهان در سال جاری برگزار شد. به گزارش روابط عمومی شورای اسلامی شهر اصفهان، در این نشست که صبح روز سه‌شنبه به مدت ۵ ساعت برگزار شد حدود یکصد نفر از شهروندان و متقاضیان به صورت رو در رو و مستقیم با مهندس عباس حاج رسولیها گفت‌وگو کردند. موضوعات مطرح شده در ملاقات مردمی رییس شورای اسلامی شهر اصفهان عبارت بود از تخفیف ماده صد، تفکیک فیزیکی، تغییر کاربری پایان ساخت، جرائم و اخذ پروانه که در حضور مدیران آژانس‌سازی و املاک و ارزیابی و پاسخگویی به شکایات شهرداری اصفهان مساعدتهای لازم صورت گرفت.

بخشی از درخواستهای مردمی نیز به کمیته‌های نظارتی مناطق ۱۴ گانه که هر سه هفته یک بار در مناطق تشکیل می‌شود ارجاع گردید. گفتنی است نشستهای ماهیانه رییس شورای اسلامی شهر اصفهان با شهروندان روزهای سمنشنبه اول هر ماه در محل شهرداری مرکزی برگزار می‌گردد که متقاضیان می‌توانند جهت اخذ نوبت و کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۶۲۸۸۹۹۵ روابط عمومی شورای اسلامی شهر اصفهان تماس حاصل نمایند.

استاندار آذربایجان شرقی گفت: مردم باید از زندگی شهری احساس رضایت کنند. به گزارش روابط عمومی شورای اسلامی شهر اصفهان، دکتر محمد بیگی روز دوشنبه در دیدار با اعضای این شورا، که به تبریز سفر کرده بودند با اشاره به برنامه‌ریزیهای گوناگون مدیران کلانشهرها خاطرنشان کرد: شهروندان باید احساس کنند که مسؤولان و مدیران شهری دلسوزانه به فکر ایجاد رضایت آنان هستند.

وی در ادامه سخنان خود از تبریز به عنوان دروازه اروپا و شهر اولین‌های ایران یاد کرد و گفت: تمامی مسؤولان استانی و محلی آذربایجان شرقی برای توسعه جهشی این استان از طریق تسهیل شرایط و ضوابط سرمایه‌گذاری بخش خصوصی مصمم هستند. استاندار آذربایجان شرقی با اشاره به برگزاری همایش بین‌المللی سرمایه‌گذاری که اردیبهشت ماه گذشته در تبریز برگزار شد خاطرنشان کرد: این همایش فرصت خوبی برای تحقق اهداف توسعه این کلانشهر بود به نحوی که در سایه آن بالغ بر ۵۰ هزار میلیارد ریال سرمایه‌گذاری بخش خصوصی به مرحله عقد قرارداد و تفاهم رسید که ۹۰ درصد این سرمایه‌گذاریها در حوزه طرحهای عمران شهری بود. دکتر بیگی همچواری استان آذربایجان شرقی با کشورهای آسیای میانه و ترکیه را از دیگر امتیازات اقتصادی و تجاری این استان دانست و گفت: این جایگاه ممتاز در کنار تسهیل بسترهای سرمایه‌گذاری و تضمین سرمایه‌گذاری بخش خصوصی باعث شده است صاحبان سرمایه به ویژه سرمایه‌گذاران ترکیه‌ای رغبت بیشتری برای سرمایه‌گذاری در بخشهای اقتصادی شامل انرژی، حمل و نقل و زیرساختهای خدماتی و گردشگری پیدا کنند.

در ادامه این دیدار مهندس عباس حاج رسولیها رییس شورای اسلامی شهر اصفهان در سخنانی با ابراز خرسندی از حضور در تبریز و ابلاغ سلام مردم اصفهان، هدف از سفر خود و هیأت همراه را بحث و تبادل نظر پیرامون انتقال تجربیات دو طرف در مدیریت شهری و بررسی راههای موثر در استقرار مدیریت واحد شهری و نیز تبادل نظر درخصوص چگونگی تسریع مراحل خرید واکن‌های مورد نیاز برای قطار شهری کلانشهرها اعلام و خاطرنشان کرد: شهرهای تبریز و اصفهان به عنوان تاثیرگذارترین کلانشهرهای کشور می‌توانند با پیگیری جدی مشکلات و چالشهای

استاندار آذربایجان شرقی در دیدار با رییس و اعضای شورای اسلامی شهر اصفهان:

مردم باید از زندگی شهری احساس رضایت کنند

موجود فرا روی مدیریت شهری نسبت به حل مشکلات و چالشهای موجود اقدام کنند. وی در عین حال ابراز امیدواری کرد با پیگیری مدیریتهای ارشد دو استان اصفهان و آذربایجان شرقی از طریق دولت و روسای شوراهای اسلامی دو شهر اصفهان و تبریز از طریق شورای عالی استانها مشکلات پیش روی مدیریت شهری کشور مرتفع و زمینه استقرار مدیریت واحد شهری فراهم گردد.

همچنین اعضای شورای اسلامی شهر اصفهان در ادامه سفر به شهر تبریز از دو پروژه عظیم مشارکتی شهرداری تبریز شامل مرکز اداری مسکونی و تجاری ۳۵ طبقه با عنوان مجموعه تجارت جهانی در شمال این شهر و مجموعه رفاهی - اقامتی لاله بازدید کردند. شهردار تبریز در حاشیه بازدید این دو پروژه از جذب ۶۰ هزار میلیارد ریال سرمایه‌گذاری در پروژه‌های شهری خبر داد و گفت: تبریز با این میزان جذب سرمایه گذاری، رتبه نخست کشور را به خود اختصاص داده است.

مهندس علیرضا نوین تعامل و همکاری نزدیک بین شورای اسلامی شهر و شهرداری تبریز طی چهار سال گذشته را رمز موفقیت مدیریت شهری در ایجاد زیرساختهای توسعه جهش تبریز دانست و خاطرنشان کرد: در سایه تعامل و میثاق نامه منعقد شده بین شورای سوم و شهرداری و نیز تدوین برنامه جامع پنج ساله توسعه و آبادانی شهر تبریز موسوم به برنامه تبریز ۹۰ زمینه توسعه آتی این شهر فراهم شده و طی این مدت دهها پروژه عمرانی و خدماتی بزرگ و کوچک در سطح تبریز افتتاح یا کلنگ زنی شده است.

شهردار تبریز از این شهر به عنوان پیشگام جذب سرمایه‌گذاری بخش خصوصی کشور در اجرای پروژه‌های عمرانی و خدماتی طی سه سال گذشته یاد کرد و گفت: از اواسط سال ۸۵ تا پایان تیرماه سال جاری شهرداری تبریز با جذب و عقد قرارداد بالغ بر ۶۰ هزار میلیارد ریال سرمایه‌گذاری بخش خصوصی در پروژه‌های شهری، رتبه نخست کشور در این بخش را به خود اختصاص داده که با بهره‌برداری از این پروژه‌ها طی ۵ سال آینده چهره تبریز دگرگون خواهد شد.

وی در عین حال افزود: با روند فعلی جذب سرمایه‌گذاری بخش خصوصی حجم سرمایه‌گذاری‌های بخش خصوصی در پروژه‌های شهری تبریز تا پایان سال جاری بالغ بر یکصد هزار میلیارد ریال خواهد شد و در حال حاضر از مجموع سرمایه‌گذاری ۶۰ هزار میلیارد ریالی قطعی شده، بالغ بر ۱۸ هزار میلیارد ریال سهم سود خالص شهرداری تبریز از محل این سرمایه‌گذاریها است که به عنوان اعتبارات آتی شهر پس انداز شده است.

لازم به ذکر است اعضای شورای اسلامی شهر اصفهان در ادامه سفر خود به شهر تبریز از اراضی موزه در حال احداث دفاع مقدس، مجموعه رفاهی تفریحی ایل گلی، پروژه عظیم اتوبان تبادل شرق، خطوط BRT، سازمان ترافیک و معصلی و موزه شهرداری شهر تبریز بازدید کردند.



استاندار آذربایجان شرقی گفت: مردم باید از زندگی شهری احساس رضایت کنند.

به گزارش روابط عمومی شورای اسلامی شهر اصفهان، دکتر محمد بیگی روز دوشنبه در دیدار با اعضای این شورا، که به تبریز سفر کرده بودند با اشاره به برنامه‌ریزیهای گوناگون مدیران کلانشهرها خاطرنشان کرد: شهروندان باید احساس کنند که مسؤولان و مدیران شهری دلسوزانه به فکر ایجاد رضایت آنان هستند.



وی در ادامه سخنان خود از تبریز به عنوان دروازه اروپا و شهر اولین‌های ایران یاد کرد و گفت: تمامی مسؤولان استانی و محلی آذربایجان شرقی برای توسعه جهشی این استان از طریق تسهیل شرایط و ضوابط سرمایه‌گذاری بخش خصوصی مصمم هستند.

رییس کمیسیون فرهنگی اجتماعی شورای اسلامی شهر اصفهان تاکید کرد: رعایت اصول ایمنی و بهداشتی در جشن های نیمه شعبان

رییس کمیسیون فرهنگی اجتماعی شورای اسلامی شهر اصفهان بر رعایت اصول ایمنی و بهداشتی در جشن های نیمه شعبان تاکید کرد.



به گزارش روابط عمومی شورای اسلامی شهر اصفهان سردار جانباز کریم نصر اصفهانی با تبریک میلاد باسعادت منجی عالم بشریت حضرت مهدی موعود (عج) انگیزه، تلاش و فعالیت مردم ایران به ویژه شهروندان اصفهانی برای برگزاری هر چه با شکوهر آیینهای اعیاد شعبانیه و نذورات آنان در این آیینها را نشان از علاقه‌مندی مردم به ائمه اطهار (ع) بیان کرد و گفت: در آیینها، جشنها، آیین بندیدها و چراغانی‌های اعیاد شعبانیه رعایت اصول ایمنی و بهداشتی ضروریست. وی توزیع نذورات توسط مردم از جمله شربت و شیرینی را کاری ارزشمند و قابل تقدیر دانست و آنان خواست برای حفظ زحمات شهروندان و نظافت خیابانها از ریختن ظروف نذورات خود در جشنهای اعیاد شعبانیه به ویژه نیمه شعبان خودداری نمایند و معاونت خدمات شهری نیز باید برای کاهش آثار منفی این آیینها وارد میدان شود و در جهت تمیزی و نظافت خیابانها اقدام نماید.

گزارش تصویری سفر رییس و اعضای شورای اسلامی شهر اصفهان به کلانشهر تبریز

اجرای سرویس BRT (خطوط ویژه اتوبوسرانی)

اجرای طرح کارت بلیط الکترونیک

مصلای بزرگ شهر تبریز

نشست مشترک اعضای شورای اسلامی شهرهای اصفهان و تبریز

ایستگاه های در حال احداث قطار شهری تبریز

موزه شهرداری تبریز

اجرای پروژه های عظیم مشارکتی در تبریز

سامانه کنترل ترافیک شهر تبریز

رادیو شهر تبریز

موزه شهرداری تبریز

موزه شهرداری تبریز

موزه شهرداری تبریز

موزه شهرداری تبریز

در راستای اجرای اصل ۴۴ در سازمان صنایع دستی:

واگذاری آموزش صنایع دستی به بخش خصوصی

گروه فرهنگ و هنر: مسوول آموزش صنایع دستی سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری اصفهان در گفت‌وگو با اصفهان زیبا گفت: اولین دوره از کلاسهای آموزش صنایع دستی در بخش خصوصی، سه شنبه ۱۳ مرداد ماه آغاز شد. منصور زیرک بر اجرای اصل ۴۴ قانون اساسی در این سازمان تأکید کرد و افزود: سازمان صنایع دستی تنها می‌بایست کنار حاکمیتی، نظارتی و سیاست‌گذاری کلان داشته باشد و تصدی‌گری‌ها باید واگذار شود. وی افزود:ما از ۲۲ شهر استان، آموزش صنایع دستی در ۱۴ شهر را به بخش خصوصی واگذار کردیم و آموزش در مابقی شهرها، یعنی هشت شهر دیگر استان، توسط سازمان

گروه فرهنگ و هنر: مسوول آموزش صنایع دستی سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری اصفهان در گفت‌وگو با اصفهان زیبا گفت: به زودی آموزش تراش سنگ‌های قیمتی و نیمه قیمتی در کلاس‌های سازمان برگزار خواهد شد. احمد ادیب ضمن بیان این نکته که اصفهان از بزرگترین مراکز تولید طلا و زیورآلات در ایران است افزود: این رشته می‌تواند مکمل این صنعت، به خصوص برای افرادی که این شاخه را به صورت سنتی و دستی‌کار می‌کنند،باشد. وی در ادامه تصریح کرد: نگین یکی از پروژه های تکمیلی این صنعت و رشته ای جدید است که چون به صورت دستی کار می‌شود، ذوق و سلیقه و استعداد نیز می‌تواند در آن موثر باشد و به همین دلیل زیر مجموعه صنایع دستی قرار گرفته است.

وی گفت:چند سال بود که در نظر داشتیم آموزش این رشته را آغاز کنیم که به دلیل کمبود اعتبارات این امر به تعویق افتاد،

معاون صنایع دستی سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری اصفهان خیر داد:

آموزش تراش سنگ‌های قیمتی و نیمه قیمتی در کلاس‌های صنایع دستی

اما با تلاش‌هایی که در این بخش انجام گرفت، دستگاه‌ها خریداری شده و شرایط برای آغاز کار فراهم است. وی افزود: به زودی کلاس‌های آموزش این شاخه هنری در دو بخش ساده تراشی و زاویه تراشی در مراکز آموزش صنایع دستی سازمان،به صورت رایگان برگزار می‌شود.

ادیب تصریح کرد:آموزش این رشته در سه مرحله انجام می‌شود، مرحله اول به صورت ساده تراشی مثل نگین انگشتر، دستبند و گردنبند، مرحله بعدی زاویه تراشییست که در آن بخش، شکل دادن نگین به صورت اشکال هندسی آموزش داده می‌شود. و مرحله آخر آموزش تراشیدن سنگها به شکل آثار هنرستی.

وی در پایان خاطر نشان کرد: این رشته ضمن ایجاد فرصت‌های شغلی فراوان، می‌تواند بسیاری از ضایعات معادن و کارخانجات فراوان سنگ در استان اصفهان را مورد استفاده قرار دهد، همانگونه که در هنر فیروزه‌کوبی، ضایعات معادن فیروزه مورد استفاده قرار می‌گیرد.

در گفت‌وگو با هنرمندان هنرهای سنتی اصفهان مطرح شد:

هنر برتر است یا ثروت؟

در تاریخ جاودان کرده است…

در وضعیت کنونی جامعه، ثروتمند بی هنر ارزشمند است اما هنرمند بی ثروت هیچ جایگاهی ندارد! استاد فولادگر، هنرمند گلابتون ساز که سالهاست سعی در زنده نگاه داشتن هنر مظلوم و مهجور گلابتون سازی دارد،در ادامه این سخنش گفت:من در طول این سالها موقعیتهای زیاد کاری داشته ام که شاید مرا به شرایط مالی بهتری می‌رساند،اما به خاطر عشقی که به هنر داشتم به فعالیت هنری ادامه دادم و چشماتم را به روی مادیات بستم،اما امروزهمه نگرانی من در زندگی اینست که چرا کسی به این هنر که تمام زندگی‌ام را در راهش گذاشتم، توجهی نمی‌کند و آنطور که شایسته این هنر است، آن را نمی‌شناسند.یک هنرمند در هیچ شرایطی و به هیچ بهایی حاضر نیست از هنرش دل بکند،اما شرایط کنونی عرصه را برای هنرهای اصیل تنگ کرده،با این حال ما چشمانمان را به روی مادیات بسته ایم و فقط با عشق به هنر فعالیتیمان را در این عرصه ادامه می‌دهیم.

در همان جلسات اول،می‌پرسند:در آمد این هنر چگونه است!من هم در پاسخ به آنها می‌گویم:در بدو ورود به دنیای هنر به مادیات فکر نکنید،اگر با عشق و علاقه به هنر پا به عرصه آن نهداید،می بینید روزی را که به دنبال شما می آیند و حاضرند برای هنرتان بهای زیادی بپردازند.

استادمعین‌الکتاب هم گفت: هدف هنرمند و افکارو احساسش معطوف به یک چیز است و آن رسیدن به مرحله ای در هنر است که بتواند خالق آثار هنری شود،در این راه شاید فقر و تنگدستی،مانع رسیدن به این هدف نشود، اما راه را اندکی دشوار می‌سازد،و گفت: هنرمندان در طول تاریخ همواره با این قضیه مبارزه کرده اند و عشق به هنر را فدای ثروت اندوزی نکرده اند. از نظر هنرمند هیچ گاه ثروت نمی‌تواند جایگزین هنر شود.

هنر گوهری به‌همانیست در وجود هنرمند! گوهر و ثروتی که دردنیای مادی،به هیچ قیمتی یافت نمی‌شود! استاد اکبر مهدی‌ئی، هنرمند طراح و نقاش قالی ایرانی،ضمن بیان این نکته که گاه آنگونه که در خور و

هنر بهترین ثروتیست که خداوند به هنرمند بخشیده



اگر ۱۰ بار دیگر بمیرم وزنده شوم،بازهم هنر را رها نخواهم کرد و به هیچ قیمتی ودر مقابل هیچ بهایی آنرا کنار نخواهم گذاشت

شایسته هنر است به آن بها داده نمی‌شود افزود:تاواید گرفتن هنر در دوره های گوناگون نتوانسته و نخواهد توانست از ارزش آن بکاهد،ما نباید هنر را به دیدگاه خودمان محصور کنیم و ارزش آن را با توجه به دوران مختلف وواج گرفتن یا رکود آن بالا و پایین ببریم.هنر همیشه از ارزشی والا برخوردار بوده و در طول تاریخ،حتی آنجا که دچار رکود و فراموشی شده،زرد هنرمند و هنر دوست،بسیار والاتر از ثروتی عظیم بوده است.کجایام ثروتمند بی هنر درکنایی ثبت شده؟حال آنکه تاریخ تمام کشورها پر است از نام هنرمندانی که شاید زندگیشان را با فقر و تنگدستی سپری کرده‌اند،اما هنر نام آنها را از میان این همه رهگذر،جاودان کرده است.

استاد علی خوشنویس زاده هنرمند عرصه نقاشی سوخت،سوال ما را اینگونه پاسخ داد:در جواب به این سوال در جامعه‌شاید بحثها و نظرات گوناگونی مطرح شود اما به نظر من گفتار ادیب و شاعر گرفتار،سعدی شیرازی،نه تنها بهترین پاسخ به این سوال است،بلکه اندیشه ای ارزشمند و جهانیست،چرا که می‌بینیم در

گروه فرهنگ و هنر: در دوران مختلف تحصیل و در اولین ملاقات با معلم املا و انشای سال تحصیلی جدید، اغلب اولین موضوع انشای ما این بود که: علم بهتر است یا ثروت! شاید معلم می‌خواست به این روش سطح زندگی دانش آموزان را دریابد. اما در پاسخ به این سوال معمولا شاگردان با همان لحن کودکانه،جملاتی را مینوی بر آنکه با علم شدن دستیابی به ثروت نیز ممکن می‌شود، بیان می‌کردند.

آن زمان شاید در سنتی نبودیم که سوال کنیم، چرا همیشه باید موضوعات انشای ما انتزاعی و ذهنی باشد؟مانند علم خوب است یا ثروت؟ زر بهترست یا زور؟ زن خوب است یا مرد؟!شاید این شد که امروز من به همان شیوه، از خودم پرسیدم که واقعا در روزگار ما، در شرایطی که درگیربهای روزمره و مشکلات فراوان به نوبی جایی برای خود در تمام خانه هایزده و فقیر و غنی، و پیر و جوان، عالم و جاهل نمی‌شناسد، هنر برترست یا ثروت!

اصلا در این روزگار هنر از چیزی برترست؟ البته شاید بهتر بود این سوال را اینگونه مطرح می‌کردیم که در زندگیهای امروزی، در عصر دود و ماشین و تکنولوژی جایگاه هنر هنرمند کجاست؟ آیا در عصر مدرن ما هنرهای مثل مینیاتور،منبت و معرق،قلمزنی یا سفال جایگاهی دارند؟امروز چه تعداد نقاشی سوخت،زری بافی، گلابتون سازی،فیروزه کوبی یا لایه چینی را می‌شناسند؟آیا در خانه های شیک و امروزی ما که حاصل معماری مدرن است جایی برای دست نوشته های استادان خطاط در میان قالیهای خاتم وجود دارد؟ البته عده ای در جهان امروز، جایگاه هنرا بسیار والا دانسته اند و ازهنر به عنوان عالی‌ترین دستاورد تمدن بشری، در خدمت جوامع مختلف پرای تعالی و رشد معنوی نام برده اند. درست است، بی تردید جایگاه هنر در جهان امروز، جایگاه رفیعی است اما لزوماً است پاسخ این سوال از زبان هنرمند امروزی با تمام جزئیات بیان شود. پس من بر آن شدم این سوال را به

شیوه ای ساده و بی مقدمه چینی ،همانگونه که در دوران تحصیل یادمند دادند مطرح کنم و بگویم: **هنر بهترست یا ثروت!**

این سوال به همین شفافی، در محضر استادان شاخه های مختلف هنری مطرح شد و هر یک به نوبی،با توجه به بهره ای که در طی سالها کنار هنری از هنرشان برده بودند، به این سوال پاسخ دادند. من از آنها خواستم حرف دلشان را بگویند و بی پروا، به دور ازاحساس هنری و عشق به آن هنر که عمرشان را در راه

آموختن و آموزش آن صرف کردند،این سوال را پاسخ دهند،پس بشنیدم نظر هنرمندان را:

اگر ۱۰ بار دیگر بمیرم و زنده شوم،بازهم هنر را رها



هنر گوهری به‌همانیست در وجود هنرمند! گوهر و ثروتی که در دنیای مادی به هیچ قیمتی یافت نمی‌شود

با هنرانسان به ثروتی می‌رسد که کمترکسی می‌تواند

به آن دست یابد،ثروتی که مادی نیست و به چشم دیده نمی‌شود!این سخن مهدی شمس علی بود،هنرمند زری باف،هنرمندی که تمام عمرش را در شاخه ای از هنر صرف کرد که هنوز عده زیادی آن را نمی‌شناسند. وی ضمن بیان این نکته که با هنر می‌توان به ثروت رسید، گفت:این ثروت آن نیست که مد نظر شماست،این ثروتی درونی و عرفانیست، ثروتی که رسیدن به آن کار هرکسی نیست،ثروتی که رسیدن به آن هنر و هنرمندی می‌خواهد! من در زندگی ام هیچ گاه به مادیات فکر نکرده ام، اما با هنرم خود را ثروتمند می‌دانم.این ثروت ماندگار است، نه آن ثروتی که دنیایی و ظاهرست،مادیات در برابر آثارهنری گمند و به چشم نمی‌آیند….

محمد اسکندری،استاد قلمزن و خالق آثاری چون دربهای ورودی حرم امام رضا (ع) و حرم امیرالمومنین(ع) و

بسیاری آثار ارزشمند دیگربراین عقیده بود که هنر با ثروت قابل قیاس نیست چون پس از مرگ انسان، ثروت او خواجه نشود و دست وراثت هم از او بین می‌رود، اما هنر یک هنرمند ثروتیست که تا ابد ماندگار می‌ماند و نام او را زندگی نغمه می‌دارد.وی گفت: پول و ثروت به هر اندازه که باشد روزی به پایان خواهد رسید واگر بی پایان هم باشد ، صاحب آن عمر جاودان نخواهد داشت،اما یک گلدان،یک قاب یا یک نقاشی که کار دست هنرمند

است ،نگهدارنده نام او در تمام دوران خواهد بود و چه بسا پس از مرگش،هزاران سال ماندگار باشد،مانندگونه که امروز آثار هنرمندان بزرگ و ادیبان جهان، نامشان را

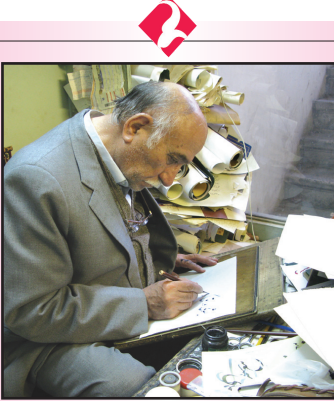
■ شماره هفتصد و شصت و ششم ■ چهارشنبه ۱۴ مرداد ماه ۱۳۸۸

سرپرست واحد اساطیر و آیین‌های باستانی حوزه هنری

انتشار دایرة المعارف اساطیر و آیین‌های باستانی

فارس: سرپرست واحد اساطیر و آیین‌های باستانی جهان پژوهشگاه فرهنگ و هنر اسلامی حوزه هنری، از انتشار تدریجی دایرةالمعارفی در حوزه اساطیر خیر داد. غلامرضا معصومی، سرپرست واحد اساطیر و آیین‌های باستانی جهان پژوهشگاه فرهنگ و هنراسلامی حوزه هنری، با بیان اینکه تدوین این دایرةالمعارف دغدغه ذهنی ده‌ها ساله وی در حوزه تخصصش بوده است، گفت: کار تحقیق و پژوهشی مربوط به این موضوع به شکل منسجم و نظام‌مند از سال ۷۲ در پژوهشگاه فرهنگ و هنر اسلامی حوزه هنری، تحت نظارت مستقیم اینتاجب به انجام رسیده و

ماشین نبود، از صلاة صبح تا غروب می‌نستیم و کار می‌کردیم، آخرش چه شد؟هیچ! تمام عمر دل خوش کردیم که هنری داریم و هنرمندیم،اما امروزاین هنر را کسی نمی‌شناسد،اصلا زندگی امروزی و نسل جدید هنر نمی‌خواهد!روزگاری خراطی برای خودش هنری بود، سالهای سال سفارش هزار جور جنس می‌گرفتیم و می‌ساختیم، اما امروزکسی از ما چیزی نمی‌خواهد! کسی هم به این فکر نمی‌کند که نامنمان را از کجا می‌آوریم ! می‌پرسید هنر بهترست یا ثروت!شما خودتان وضع مرا ببینید و جوابتان را بگیرید! استاد اندکی درنگ کرد،آرام شد و گفت:هنر من ثروتیست که از پدم برایم به ارث رسید و آن را با هیچ گنجی قیاس نمی‌کنم،اما ما این لحظاتی هنرمند احساس شکننده ای دارد، گاه فشار زندگی آنچهان عرصه را بر من تنگ می‌کند که سبب می‌شود که با این جوهرها و ابزار درد دل کنیم!



هدف هنرمند و افکار و احساسش معطوف به یک چیز است و آن رسیدن به مرحله ای در هنر است که بتواند خالق آثار هنری شود

از استاد پرسیدم:با این شرایط ،اگر زمان به عقب برمی‌گشت،بازدر کنار پلدرتان شاگردی می‌کردید و اوستای خراط می‌شدید؟استاد خندید و گفت:عشق به هنر مرا در این مغازه نگه داشته،هیچ کس به هیچ وسیله نمی‌تواند مرا از هنرم جدا کند،چه رسد به مال دنیا که به

لحظه ای بند است!

همنشینی با استادان هنرمند بسیار لذت بخش بود. عکس العمل هنرمندان در برابر قیاس نا معقول من ، نکات بسیاری را برایم آشکار ساخت. به وضوح دیدم که تمامی آنها،با اینکه قول کنار گذاشتن احساسشان را درپاسخ به این سوال داده بودند،نتوانستند دقیقی از آن دوری کنند! گویا کنار گذاشتن عشق به هنر در هیچ شرایطی برای هنرمندان ممکن نبود و آنها نمی‌توانستند از علاقه و احساس شان به هنر، حتی برای لحظاتی کوتاه چشم‌پوشی کنند،این نشان می‌داد آنان،با روحیه ای لطیف و شکننده شان تا چه حد نیازمند حمایتند، در این گفت‌وگو‌ها معلوم شد هنرمندانی که در شرایط دشوار مالی به سر می‌برند،حتی استاد خراط که

دل پری از زمانه داشت و از سوال ما نرنجید،یک خواسته بیشتر نداشتند و آن حفظ نام و آثارشان است.

اینکه آنها را به پاس حفظ و حراست هنرهای ایرانی گذاشته اند حمایت کنیم و زحماتشان را ارج نهمیم. آیا این خواسته آنان از توان ما خارج است؟ تاریخ نشان داده که ایرانی توانا ترین قوم در حفظ هنرست و در تمام دوران حامی هنر و هنرمندان بوده و خواهد بود بگذرد، عقیده هنرمند و هنر

هنر و مادیات با هم جور نمی‌شود، در یک کلام باید گفت انسان مادی هیچ‌گاه هنرمند نمی‌شود

دوست ایرانی چیزی جزاین نخواهد بود که: **با گُهره‌رگز هنر نتوان خرید برتر از گوهر، هنر آمد پدید**

مکتب داروم گفت:

روزی چون برای دست نماز به کنار حوض رفتم،با مشاهده تصویر خود در آب، اندیشیدم همانا دزد نابکاری که از چندنی پیش به خانه‌های محله دستبرد می‌زند، روزها اینجا در حوض مکتبخانه پنهان می‌شود.پس به ایما و اشاره شاگردان را پیش خواندم و هر یک از آنها را به چویدست و چماق و انبر و آتشگیره ای مسلح کردم،آنگاه خود عریان شدم و لنگی بر کمر بسته و کودکان را گفتم: من به درون حوض می‌روم و دزد بی سرو پا را بیرون می‌رانم،شما هم آماده باشید و هر که سر از آب بیرون کرد بی حساب بکوبید!

شاگردان آن سلاح‌ها بر سر دست گرفتند و من بی صدا به زیر آب خزیدم و دزد را می‌چشم که البته نمی‌یابم تا آن‌که نفس بر من تنگ شد و سر از آب بیرون کردم. کودکان

هیاهو کنان مرا به باد کتک گرفتند و من ناگزیر با سر و کول کوفته در آب پنهان شدم و یاز چون به تجدید هوا نیاز یافتم، باران چماق و چوب بر من باریدتا سرانجام کسانی که از آن هیاهو به مکتب خانه ریخته بودند مرا از آن گرفتاری نجات بخشیدند.اما همه استخوانهای من شکسته و سراپا گوشت و پوست من از هم دریده بود و ماه‌ها به بستر افتادم تا توانستم از این گونه که می‌بینید نیم جانی به دربرم!

سوار خندید و گفت:زاستی را به هر یک از شما جداگانه سلام بایدم کرد که هیچ یک به حماقت از دیگری می‌ندارید!

رقابت در حماقت!

را بسته و کودکان را به خانه فرستادم و ناله کنان و افتان و خیزان به خانه رفتم و کنار کرسی به بستر خزیدم و عیال من گریان و آشفته حال به دنبال حکیم باشی دوید.در آن حال پای من زین کرسی به چیزی خورد، چون نگر رستم دانستم کاسه کوفته است که برای گرم ماندن کنار منقل گذاشته‌اند، پس آن شکم‌بارگی که در نهاد من است چندنم و سوسو-کرد که کوفته ای برداشتم و در دهان نهادم.اما پیش از آنکه به جویدن آن فرصت یابم عیالم هیاهو کنان و موی کنان به دنبال حکیم از در،در آمد.طیب نبض مراگرفت و آن برجستگی کوفته را که در دهان پنهان کرده بودم به انگشت فشرده و گفت: این آماس را هم اکنون نبشتر باید زد!

پس گوته مرا که از شرم و شگفتی خاموش مانده بودم با آلات مختلفی که همراه داشت پاره پاره کرد تا سرانجام به کوفته دست یافت و برنجی چند از آن به نوک نبشتر بیرون کشید که:اگر دیر ترک دست به کار شده بودم این کرهما در تمام تنش لانه می‌کردند.اعیالم نیز از کیسه من حق العلاجی به او داد و به شکرانه زرو سیم بسیاری به فقیران بخشید و من هفته‌ها به بستر افتادم و این کجی دهان و چانه من حاصل آن حماقت است… آیا مرسلطان الحماقا نام نمی‌یابید؟

مسئول شورای هماهنگی تبلیغات اسلامی اصفهان تشریح نمود:

گروه خبر:
مسئول شورای هماهنگی تبلیغات اسلامی استان اصفهان با اشاره به شناسایی و ارزیابی تمام جشن‌های خیابانی که در نیمه شعبان امسال برگزار می‌شود گفت: با کمک بانیان بهترین مراسم، از سال آینده شور و نشاط خودجوش مردم ساماندهی می‌شود.
جعفر عسگری مسئول شورای هماهنگی تبلیغات اسلامی استان اصفهان که در جمع خبرنگاران برنامه‌های گرامیداشت نیمه شعبان را اعلام می‌کرد، گفت: جوامع بشری با هر اعتقادی به این نتیجه رسیده‌اند که هستی نیاز به منجی دارد و برای این که بتوانیم از منتظران واقعی باشیم باید مقدمات لازم را در جامعه ایجاد کنیم.

مشاور استاندار در امور مناسبت‌ها و تبلیغات اسلامی با اشاره به فعالیت چهار ساله ستاد شعبانیه اصفهان گفت: وظیفه این ستاد بزرگداشت مراسم نیمه شعبان است و شاخص‌ترین برنامه‌ای که در این مدت اجرا می‌کند برگزاری مراسم تدیی ندبه و سخنرانی در میدان امام می‌باشد. وی با توجه به همزمانی نیمه شعبان امسال با روز جمعه گفت: امسال برنامه‌ریزی شده صبح جامعه شانزدهم مردادماه دعای ندبه و سخنرانی میلاد امام زمان (عج) در مسجد امام و سپس مراسم

مسئول شورای هماهنگی تبلیغات اسلامی اصفهان تشریح نمود:

ویژه برنامه‌های جشن نیمه شعبان در استان

جشن در میدان امام برگزار می‌شود.
عسگری از تهیه چک‌لیست‌هایی برای شناسایی و تحقیق میدانی بر روی جشن‌های خیابانی استان خبر داد و گفت: با شناسایی تمام جشن‌ها، ارزیابی آنها و معرفی بهترین بانیان، از سال آینده امکان ساماندهی حرکت‌های خودجوش مردم را خواهیم داشت.
توزیع CDهای متنوع برای جایگزینی موسیقی‌های نامناسبی که سال‌های گذشته در جشن‌های خیابانی پخش می‌شد و چاپ کتاب، پوستر و تبلیغات شهری را وی از دیگر اقدامات صورت گرفته برشمرد و گفت: اصفهان به دلیل جشن‌های بی‌نظیر و مردمی نیمه شعبان در کشور شاخص است با این حال توقع از استان ما بالاتر است و امیدواریم با همت مسئولان فرهنگی، برگزاری مناسبت‌ها و به ویژه میلاد امام زمان(عج) دارای برنامه‌های گسترده و محتوایی تری شود.

جشن‌های مردمی به برنامه‌ریزی محتوایی نیاز دارد

مسئول شورای هماهنگی تبلیغات اسلامی استان در ادامه یادآور شد: جشن‌های خیابانی اصفهان گرچه از نظر ظاهری زیباست اما در محتوا نیاز به کار عمیق علمی و فرهنگی دارد تا سال‌های آینده شاهد برپایی برنامه‌های بهتر و در شان مردم

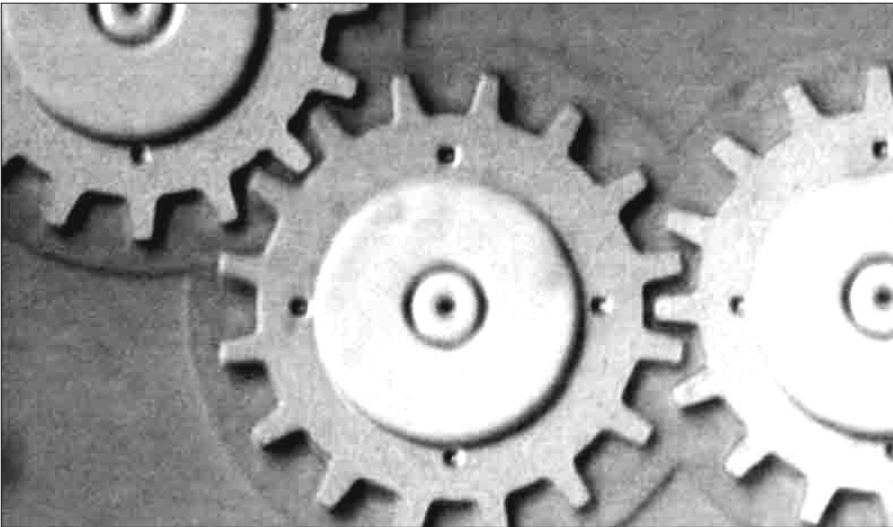
استان باشیم.
علاوه بر این عسگری ارزیابی فعالیت‌های ستاد شعبانیه و شناسایی بازخورد برنامه‌های این نهاد مردمی را در دستور کار بیان کرد و گفت: متأسفانه هنوز ستاد در شهرستان‌های استان شکل نگرفته و نمی‌توان در فرصت محدود باقی مانده برای مناطقی جز مرکز استان برنامه‌ریزی فرهنگی کرد. مشاور استاندار در امور مناسبت‌ها و تبلیغات از اجرای بیشتر برنامه‌های فرهنگی در مرکز استان انتقاد کرد و گفت: باید برای محرومیت‌های شهرستانی فکر اساسی کرد تا در قالب کاروان‌های چندمنظوره که سخنران و هدایای فرهنگی به همراه دارند، برگزاری مناسبت‌ها در این مناطق ساماندهی شود.

جعفر عسگری همچنین از پیش‌بینی ۴۰ مسجد شاخص شهر برای اجرای برنامه‌های گرامیداشت دهه مهدویت خبر داد و گفت: آذین‌بندی در مناطق جنوب شهر اصفهان نیز چند سالی است رونق گرفته که بازخورد اقدامات فرهنگی می‌باشد با این حال هنوز هم فعالیت‌های مذهبی در بالای شهر نیاز به تقویت دارد.

مسئول شورای هماهنگی تبلیغات اسلامی استان در ادامه یادآور شد: جشن‌های خیابانی اصفهان گرچه از نظر ظاهری زیباست اما در محتوا نیاز به کار عمیق علمی و فرهنگی دارد تا سال‌های آینده شاهد برپایی برنامه‌های بهتر و در شان مردم

رئیس کمیسیون صنایع و معادن مجلس شورای اسلامی در جشنواره تولیدکنندگان جوان اصفهان:

تنها راه توسعه کشور، رونق تولید است



در حاشیه

گفته‌بودند راس ساعت ۳ روز ۱۲ مرداد در هتل عباسی حاضر باشید نشست خبری است. درهتل عباسی گشتمی‌تاد در نهایت پس ازیک ربع محل همایش کشف شد! پس ازگفت‌وآم‌های حاشیهای با همکاران خبرنگار، یک ربع به چهار مسوول محترم جشنواره تازه متوجه حضور خبرنگاران شدند! البته علن‌خواهی کردند که هوایبم‌ای مهمانان تهرانی تاخیر دارد و بنابراین نشست خبری و همایش نیزبا تاخیر شروع می‌شود و ما در طول نشست دعا می‌کردیم که هوایبما توپولف نباشد. ساعت ۵ بالاخره جشنواره آغاز شد. اما خبرنگاران باید در انتهای سالیی به طول حدود ۲۰ متر از فرازشانه‌های فراخ و قد‌های بلند مهمانان، سخنران‌ها را بشمالی کوچک تماشا می‌کردند. پس از گذشتن یک‌ربع از این جشنواره به یادمانندی مهمانان از شدت ذوق‌زدگی به‌سخن گفتن با یکدیگر و تماشاای کاتالوگ‌های اهدایی که هر کدام اصلاح الگوی مصرف را نادیده گرفته بود، مشغول شدند و خبرنگاران گرفتار در پیچ‌پچه‌های حضار باید سخنان ۱۵ سخنران را می‌شنیدند به خاطر می‌سپردند و یادداشت می‌کردند. اما به راستی دعوت از ۱۵ سخنران را باید در کتاب‌های رکورد گینس ثبت کرد.

وابسته نیزسرمایه‌گذاری نموده وزمنیه رشد و بالندگی آن را فراهم آورد.

تولید علم و کالا جهاد است

مدیر مرکز رشد و فناوری شهرک علمی - تحقیقاتی اصفهان از تولید علم و کالای مورد نیاز مردم به عنوان جهاد یاد کرد و گفت: ایجاد فناوری، انتقال دانش فنی، بومی‌سازی علم و در نهایت تلفیق علم و عمل و ورود به بازار کار وظیفه سنگینی است که در این زمینه همت جوانان باعث هموار شدن مشکلات خواهد شد.

مهدوی تصریح کرد که پیوند دانشگاه با صنعت زمینه‌های

کاهش ریسک و تداوم بومی‌سازی علمی و ورود آن به بازار کار را فراهم می‌کند.

وی حیات از تشکیل‌های خصوصی همانند «خانه صنعت و معدن جوان» و تغییر در قوانین تولید علم و صنعت در برنامه پنجم توسعه را تنها راهکار رشد تولید و بارور شدن جوانان قلمداد نمود.

رئیس خانه صنعت و معدن اصفهان نیز گفت: در حال حاضر به دلیل وجود مشکلات عدیده در بخش صنعت، اعضای این خانه صنعت و معدن جوان را با شناسایی مشکلات تماشا می‌کردند. پس از رفع مشکلات هستند. گلکار ادامه داد: در این شرایط برای

ماندنی با بیان این که ما وزارت کاری‌ها خوشحالیم نتوانسته‌ایم حداقل کلمه و فرهنگ کارآفرینی را در جامعه توسعه دهیم گفت: این تحولی که صورت گرفته اساسی و قابل توجه می باشد.

رئیس سازمان کار و امور اجتماعی اعلام کرد: هم اکنون در کلیه دستگاه‌های دولتی مرتبط با حوزه اشتغال، که بالغ بر ۲۰ دستگاه هستند، دفاتر کارآفرینی ایجاد شده که جای شکرش باقی است. ماندنی با اشاره به اینکه وزارت کار آموزش‌های کسب و کار را در دستور کار خود قرار داده است گفت: یک کارآفرین باید در زمینه مدیریت تولید، حسابداری، فروش و... کارایی‌های لازم را داشته باشد به همین دلیل وزارت کار آموزش‌های موردنیاز جهت کارآفرینان را از سال ۸۵ آغاز کرده است.

ماندنی با اعلام این مطلب افزود: هم‌اکنون بالغ بر هفت هزار و ۵۰۰ نفر از کارآفرینان آموزش دیده‌اند، قطعاً در برنامه پنجم توسعه هم این امر تصویب می‌شود و آموزش‌های کارآفرینی ادامه خواهد یافت.

رئیس سازمان کار و امور اجتماعی حمایت از تولید را باعث زنده ماندن کارگر و کارفرما دانست و گفت: خارج از مسایل اجرایی، قراردادهای دسته‌جمعی و...، نگرش کارآفرینی و حمایت از کار و تولید که در دولت

شماره هفتصد و شصت و ششم ■ چهارشنبه ۱۴ مرداد ماه ۱۳۸۸

مدیرکل صدا و سیمای مرکز اصفهان خبر داد:

پخش ۴ هزار دقیقه ویژه برنامه میلاد امام زمان (عج)

وی بخش خبر صدا و سیما را نیز موظف به پخش تمام اخبار نمایندگانه‌ها و نشست‌های مهدویت دانست و گفت: در مجموع پیش‌بینی شده ۴ هزار دقیقه برنامه در بخش‌های گوناگون رادیو، تلویزیون و خبر در طول این هفته روی آنتن رود.

جشن‌ها و مناسبت‌ها منسجم برگزار نمی‌شود

کلیسای با انتقاد از نحوه برگزاری جشن‌ها و مناسبت‌های ملی مذهبی گفت: به ویژه در اصفهان این مراسم اقتدار پرکننده و با سلیقه‌های گوناگون اجرا می‌شود که صدا و سیما امکان ضبط و پخش آنها را ندارد. او پیشنهاد کرد مانند حرکت خودجوشی که در عاشورا و تاسوعای حسینی صورت می‌گیرد، دیگر مناسبت‌های بزرگ نیز به صورت یکپارچه و در میدان امام یا مسجد سید برگزار شود تا امکان گزارش شور و نشاطی که در اصفهان وجود دارد از طریق شبکه‌های سراسری به وجود آید. مدیرکل صدا و سیما مرکز اصفهان با بیان این که در بسیاری از آعیاد و مناسبت‌ها تکلیف خود را نمی‌دانیم گفت: در دهه محرم به عنوان مثال بیش از ۵۰۰ دعوتنامه از سراسر اصفهان به صدا و سیما ارسال می‌شود که همگی پشتوانه‌ی نهادهای بزرگی مانند بسیج، سپاه، شهرداری و کانون‌های فرهنگی را دارند اما انتخاب از بین آنها ممکن نیست.

پیشرفت و بهبود وضعیت موجود نیازمند حضور فعال جوانان در صنعت هستیم. وی در ادامه سخنانش توجه مسوولان را به عدم وجود نقدینگی در واحدهای صنعتی، وضع تعرفه‌های نامناسب برای واردات و دامپینگ کالا جلب نمود و اظهار داشت: ثابت ماندن نرخ ارز که با رشد تورم اصلاح شده به شدت به میزان تولید ضربه وارد نموده است.

نایب رئیس خانه صنعت و معدن ایران در ادامه این قسمت به وقوع بحران اقتصادی در جهان و تبدیل آن به فرصت برای ایران اشاره کرد و گفت: در صورتی که خلاقیت و علم نسل جوان در یکدیگر ادغام شود می‌توان بحران را به فرصت تبدیل کرد. شرکا عدم اختصاص تسهیلات بانکی و پرداخت مالیات علی‌رغم وضعیت سخت واحدهای تولیدی را از جمله مشکلات صنعتگران برشمرد و ادامه داد: با عزم و اراده مجلس و دولت می‌توان تولید را به بلوغ رساند و در این مسیر باید عجله کرد چراکه دنیا هرگز منتظر ما نمی‌ماند.

تقدیر از ۱۵ مدیر نمونه تولیدگر اصفهانی

رئیس خانه صنعت و معدن جوان اصفهان گفت: تاکنون دو جشنواره تجلیل از تولیدکنندگان نمونه جوانان در بخش ملی و سراسری برگزار گردیده است. حامل پاک‌طیبت ادامه داد، برگزاری این جشنواره در قالب استانی برای نخستین بار در استان اصفهان انجام شده است وی افزود: برای نزدیک به هزار واحد صنعتی اطلاع‌رسانی انجام‌گرفت و در نهایت ۱۷۷ طرح به دبیرخانه جشنواره ارسال گردید که از میان این طرح‌ها ۱۵ مدیر نمونه در سه بخش مختلف مدیریتی، گروه فنی و مهندسی و پشتیبانی انتخاب شد.

دبیر جشنواره تولیدکنندگان جوان اصفهان اظهار داشت: هیات داوران متشکل از اساتید دانشگاه‌های صنعتی و اصفهان، فولاد مبارکه و ذوب‌آهن اصفهان و شهرک علمی - تحقیقاتی با چهار محور اصلی مدیران نمونه را انتخاب کردند وی افزود: اصالت و نوآوری طرح، نقش فرد بر تحول سازمانی، انطباق فعالیت و جمله محورهای هیات داوران برای انتخاب مدیران برتر جوان اصفهان بوده است.

شایان ذکر است که در جشنواره یاد شده مسوولانی از خانه صنعت و معدن ایران، مجلس شورای اسلامی، معاون استاندار اصفهان، دبیرکل اتاق بازرگانی و صنایع و معادن استان نیز حضور داشتند.

رئیس سازمان کار و امور اجتماعی استان اصفهان:

۳۰ درصد جویندگان کار دنبال ایجاد شغل هستند



نهم ایجاد شده برای ما کفایت می‌کند و گام مهمی در زمینه توسعه اشتغال به حساب می‌آید.

وی با اشاره به برپایی پنجمین گردهمایی و نشست هماهنگی مراکز کارآفرینی دانشگاه‌ها و مراکز علمی استان خواستار کاربردی و عملیاتی شدن این گردهمایی شد.

ماندنی گفت: باید در کنار این گردهمایی کمیته‌های تخصصی شکل بگیرد و به اتاق فکر برای توسعه اشتغال استان تبدیل شود که خروجی اش حمایت از کار و تولید است.

معاون اشتغال سازمان کار و امور اجتماعی نیز در این گردهمایی گفت: دو سال گذشته به ذهنمان رسید که دانشگاه‌های بزرگ استان را از خلاقیت و نوآوری بهره‌مند کنیم. بنابراین کار را از سه، چهار دانشگاه شروع کردیم و سپس این تعداد را تا ۱۵ دانشگاه افزایش دادیم.

وی پرزنده اهداف این کار را در چند گزیننه بیان کرد:

هر انسانی دارای ایده‌هایی است که جامعه را می‌سازد، در سمینارهای آموزشی کارآفرینی، از پتانسیل‌های دانشگاهی استفاده کنیم، جذب افراد به سمت و سوی کارآفرینی.

وی با اشاره به اینکه مراکز کارآفرینی در دانشگاه‌های با کندی حرکت همراه است گفت بهتر است آهنگ کارآفرینی از مقطع ابتدایی آغاز شود. وی به برپایی پنجمین گردهمایی اشاره کرد و گفت: این گردهمایی را هر ۲ ماه یکبار در دستور کار خود قرار دهیم.



ارتباط با سرویس استان **ostan@isfahanziba.ir**
داخلی ۸-۶۶۲۹۹۳۶

چه خبر

افزایش نارضایتی بیماران هموفیلی از عملکرد مسوولان

رئیس کانون هموفیلی اصفهان گفت: بیشتر بیماران هموفیلی از عملکرد مسئولان در بخش درمانی و مراقبت‌های ویژه ناراضی هستند.

محسن اشراقی افزود: حدود ۶۱۶ نفر در اصفهان زیر نظر کانون هموفیلی بوده که حدود ۵۴۰ نفر از آنان ساکن شهر اصفهان هستند و باقی از شهرهای مانند لرستان و چهارمحال بختیاری به این کانون معرفی شده‌اند. وی با بیان اینکه در اصفهان تنها بیمارستان سیدالشهدا برای این بیماران در نظر گرفته شده است، ادامه داد: در این بیمارستان بیماران هموفیلی به همراه بیماران تالسمی و سرطانی تحت درمان قرار می‌گیرند.

رئیس کانون هموفیلی اصفهان با بیان اینکه بیشتر هزینه‌های درمانی بیماران در این مرکز توسط خیران و مردم تأمین می‌شود، بیان داشت: در این زمینه هیچ‌گونه کمک و مساعدتی از ادارات بهداشتی و استانداری نداشته و بیشتر از جانب مردم و خیران اداره می‌شود.

پروژه همانندسازی درمانی به علت مشکلات اخلاقی کنار گذاشته شد

معاون پژوهشی و آموزشی پژوهشکده رویان گفت: پروژه همانندسازی درمانی به علت وجود مشکلات اخلاقی باگانی شد.عبدالحسین شاهرودی افزود: روش همانندسازی درمانی به منظور دستیابی به سلول‌های بنیادی در پژوهشکده رویان آغاز شد تا با استفاده از این روش به جنین‌هایی برسیم که با جداسازی سلول‌های بنیادی از آنها، مشکل ژنتیکی فرد درنده یا بگیرنده را در عمل پیوند ف کنیم.

وی بیان داشت: سلول‌های بنیادی موجود به هنگام وارد کردن به بدن فرد نیازمند این سلول‌ها، با مشکلات ژنتیکی روبه‌رو می‌شود و به همین خاطر روش همانندسازی درمانی مطرح شد.

معاون پژوهشی و آموزشی پژوهشکده رویان خاطرنشان کرد: روش همانندسازی درمانی از نظر تکنیکی و رفع مشکل ژنتیکی در عمل پیوند، شدنی است اما از نظر اخلاقی مورد سؤال واقع شده است. وی اظهار داشت: در این روش سلول‌های سوماتیک فرد نیازمند سلول‌های بنیادی به تخمک بدون هسته که شانس جنین شدن دارد، وارد می‌کنیم که از نظر اخلاقی مشکل دارد.

تجمع کارگران نساجی در برابر استانداری اصفهان

کارگران کارخانه نساجی سمین اصفهان روبروی استانداری اصفهان تجمع کردند.این کارگران دلیل تجمع خود را عدم دریافت حقوق طی شش ماه گذشته اعلام کردند و عنوان کردند: مسؤلان شرکت به هیچ عنوان در این زمینه پاسخگو نیستند. کارگران تجمع کننده معتمدند شرکت نساجی سمین اصفهان برای پرداخت حقوق کارگران خود از استانداری اصفهان ۳ میلیارد تومان وام دریافت کرده است، ولی این پول را صرف این کار کرده است.

یکی از این کارگران گفت: متأسفانه در حال حاضر با ۶ ماه تاخیر در دریافت حقوق، زندگی بسیاری از ما در حال فروپاشی است و اکنون برای نجات زندگی خود به اینجا آمده‌ایم. وی خاطرنشان کرد: در حال حاضر کارخانه سمین اصفهان نیمه تعطیل است و حدود ۴۰ درصد کارگران در این کارخانه سر کار هستند و ۶۰درصد دیگر کارگران مدتی است که بیکار شده‌اند. در ضمن کارگرانی که سر کار می‌روند نیز حقوقی دریافت نمی‌کنند.

به جز روز افتتاح، قطاری از خط آهن اصفهان - شیراز عبور نکرده است

مدیرعامل راه آهن درباره خط اصفهان - شیراز گفت: به غیر از رفت و برگشت قطار مسافران شیراز به مشهد که زمان افتتاح مسیر صورت گرفت، قطاری دراین خط تردد نداشته و مسیر در حال تکمیل بوده است که برای نیمه شعبان نیز مجوز حرکت قطار در این خط و جابه‌جایی مسافر داده شده و بلیت زائران بارگاه امام رضا (ع) به مسافران فروخته شده است.

حسن زیاری معاون وزیر راه و ترابری در گفت‌وگو با ایسنا، اظهار کرد: خاطرنشان کرد: پس از نیمه شعبان نیز هر ۱۵ روز یکبار دو قطار رفت و برگشت در این خط تردد خواهند کرد و طی این فاصله مجدداً عملیات تکمیلی زیرساختی انجام می‌شود.

به اندازه نصف جدول مندیلف منابع و ثروت خدادادی داریم

رئیس کمیسیون صنعت اتاق بازرگانی کشور گفت: با توجه به اینکه بیش از نصف جدول مندیلف در کشور ما منابع و ثروت خدادادی وجود دارد در صوتی که بخواهیم آینده درخشانی را برای ایران بخواهیم داشت. بهروز صادقی با اشاره به اینکه پول هوشمند است و باید با نگاه به سرمایه به زنده بودن آن فکر کرد، افزود: هوش بشری می‌گوید سرمایه باید به جایی برود که امنیت اقتصادی وجود دارد.

وی با بیان اینکه ایجاد بستری برای امن بودن فضای اقتصادی کشور در اختیار اتاق بازرگانی نیست، اظهار داشت: تشخیص آن به عهده دولت است که امنیت اقتصادی کشور ما چقدر برای حضور سرمایه‌گذاران خارجی در دوران بحران اقتصاد جهانی در کشور اقدام کرده‌است. مجدالدین رحیمی در گفتگو با مهر افزود: روند تصمیم‌سازی و تصمیم‌گیری در مورد حفاظت و مرمت از آثار تاریخی در کشور بیمار است و متأسفانه در بحث آثار تاریخی متولیان زیادی وجود دارد و هر کدام از آنها نیز انعام مرمت و بازسازی آثار را دارند و در این شرایط است که آسیب جدی به میراث فرهنگی کشور وارد می‌شود. این کارشناس میراث فرهنگی در ادامه با اشاره به اینکه بخش‌های زیادی از پل خواجه‌بدرلی علم رعایت قانون و بی بند و باری مسئولین از بین رفته است تأکید کرد: مرمت پل خواجه‌لی اصفهان نیز بدلیل مرمت غیراصولی و متولیان زیاد دچار این مشکل شده است به طوری که به جای سازمان میراث فرهنگی توسط سازمان نوسازی شهرداری بهسازی شده است.

اصفهان	تهران	مشهد	تبریز	شیراز	اهواز	کرمان
۱۱	۱۷	۲۲	۱۸	۲۳	۳۰	۱۹
۳۸	۳۷	۳۵	۳۲	۴۰	۴۶	۳۷
انوارات شرعی	انوارات ظهر	غروب آفتاب	انوارات مغرب	انوارات صبح فردا	طلوع آفتاب فردا	
	۱۳:۰۹	۱۹:۵۷	۲۰:۱۷	۴:۵۰	۶:۳۱	

روزنامه خبری، فرهنگی، اجتماعی صبح ایران شماره هفتصد و شصت و هشتم
چهارشنبه ۱۲ مردادماه ۱۳۸۸ ■ ۱۲ شعبان ۱۴۲۰ ■ ۵ آگوست ۲۰۰۹

سازمان انتشار: شهرداری اصفهان
مدیرمسئول: مهدی باقری
مدیر: محمدرضا شهبان

نشانی: اصفهان - خیابان میر قندوسکی
حد فاصل شیخ صدوق و مصلی - پلاک ۱۲۱ تلفن: ۶۶۲۹۳۶-۸
فکس امورآگهیها: ۶۶۱۷۰۰
E-mail: Info@Isfahanzb.ir ۶۶۱۵۱۱ و ۶۶۲۵۹۰
WWW.Isfahanzb.ir

طراحی هنری، صفحه آرایی و امور فنی:
کانون آگهی و تبلیغاتی عارف ۰۲۱-۶۶۶۱۰۹
چاپ: پاشاد سبز

صفحه‌بان

جمله روز

کار و کوشش ما را از سه عیب دور می دارد،
افسردگی، زدزی و نیازمندی.

تلاش



هرگرم طلای ۱۸ عیار	۲۲۸۷۷ تومان
هرمثقال طلای ۱۸ عیار	۱۰۵۴۰۰ تومان
سکه تمامبهار آزادی - طرح جدید	۲۲۵۰۰۰ تومان
سکه تمامبهار آزادی - طرح قدیم	۲۲۶۰۰۰ تومان
سکه نیم بهار آزادی	۱۱۸۰۰۰ تومان
سکه ربع بهار آزادی	۶۰۰۰۰ تومان

ارز



نوع ارز	نرخ خرید	نرخ فروش
دلار آمریکا	۹۹۲۹	۹۹۵۹
دلار استرالیا	۸۳۹۰	۸۴۳۰
دلار کانادا	۹۳۱۴	۹۳۵۴
یورو	۱۴۲۹۲	۱۴۳۳۷
پوند انگلیس	۱۶۸۳۷	۱۶۸۹۲
یکصدین ژاپن	۱۰۴۱۵	۱۰۴۶۵
فرانک سوئیس	۹۳۵۴	۹۳۹۹
دینار بحرین	۲۶۳۴۱	۲۶۴۱۱
درهم امارات	۲۷۰۳	۲۷۱۸
ریال عربستان	۲۶۱۴۷	۲۶۱۵۹

رکورد روز



پخت رشته فرنگی ۲۸۵۲ کیلو متر در چین
رسانه‌های دولتی چین خبر دادند: یک آشپز خوش ذوق موفق شد، با پخت رشته فرنگی به طول دو هزار و ۸۵۲ کیلومتر رکورد جدیدی را در کتب رکوردهای گینس به ثبت برساند. «لی انهایی»، یک آشپز چینی است که موفق شد با پخت رشته فرنگی به طول دو هزار و ۸۵۲ کیلومتر نام خود را در کتاب رکوردهای گینس به ثبت برساند. این آشپز یادآور شد: در ستوران یک هتل در شهر «کشیکن» در شمال چین سرآشپز هستم و همیشه در این آرزو بودم که بتوانم کاری فوق‌العاده انجام بدهم تا نام خود را جاودانه کنم. گفته می‌شود، در پخت این رشته فرنگی تنها یک کیلوگرم آرد استفاده شده است. همچنین نمایندگان کتاب رکوردهای گینس پس از اندازه‌گیری این رشته فرنگی و اعلام اندازه آن، نام این آشپز چینی را در کتاب رکوردهای گینس ثبت کردند.

کشف روز



کشف آخرین بازمانده اقیانوس تیتیس در زاگرس
سرپرست موزه زمین‌شناسی دانشگاه اصفهان گفت: گروه اکتشاف موزه زمین‌شناسی دانشگاه اصفهان موفق به کشف آخرین بازمانده اقیانوس تیتیس در زاگرس شد. محمد علی میکزاده افزود: یک واحد دریایی متعلق به کنگولومرای بختیاری به طول ۱۰ کیلومتر توسط دکتر یزدی شناسایی شده است. وی در مورد این دریا بیان داشت: این دریا حاوی صدف‌های فراوان بوده که مانند صدف‌های اقیانوس هند است. سرپرست موزه زمین‌شناسی دانشگاه اصفهان ادامه داد: این سنگ‌ها حاوی میکروفسیل‌های زیادی بوده که بیشتر آنان از فرامینی‌فرها تشکیل شده است. وی با اشاره به اینکه این فسیل‌ها در بازسازی محیط قدیمی موثر است، اضافه کرد: با پیدا شدن فسیل‌ها فرامینی‌فرها به طور قطع می‌توان این واحد دریایی را با اقیانوس هند مقایسه کرد.

نگارستان



نمایش عکس‌های فیروزه در شهر فیروزه ای
آثار برگزیده جشنواره بین المللی عکس فیروزه تبریز ۱۸ مرداد ماه در موزه هنرهای معاصر اصفهان به نمایش در می آید. برگزاری نمایشگاه عکس‌های جشنواره فیروزه در اصفهان، سومین نمایش عمومی آثار فیروزه در کشور است که با استقبال قابل توجه از سوی عکاسان، هنرمندان و مردم ویرود شده است. در این نمایشگاه ۷۰ قطعه عکس از آثار برگزیده نمایشگاه فیروزه در دو بخش تبریز و یازار، در ابعاد ۵در ۷۰ به نمایش عموم در خواهد آمد. شایان ذکر است این نمایشگاه ۱۸ مرداد ساعت ۱۷ با حضور شهردار تبریز و جمعی از وسولین شهرداری اصفهان گشایش می یابد.

هنوز هیچ گونه اقدامی انجام نشده است

یادتوان می‌یاد که هفته پیش از درخت دردرسازای گفتیم که مردم محل را کلافه کرده. درختی که برخلاف بقیه درختان زیبا نیست و ندانسته به طرف پیاده‌رو رشد کرده است. این درخت باعث شده عابرنانی که دیر متوجه حضورش می‌شوند با آن برخورد کرده و در چند مورد هم دچار شکستگی سر شوند. درخت یک هفته پیش عکس این درخت روبروی چشمان خوانندگان و بالاخص مسولان گرامی قرار گرفت تا متوجه خطرآفرینی آن شوند.

پیشنهاد روز

اگر اهل موسیقی هستید در ماه تمام شرکت کنید
برگزاری جشن نیمه شعبان فقط به چراغانی و برپایی جشن در خیابان‌های شهر محدود نمی‌شود بلکه برپایی برنامه‌ها و جشن‌های فرهنگی یکی از روش‌های پاسداشت مناسبت‌ها است. در همین رابطه هنرسرای خورشید وابسته به سازمان فرهنگی تفریحی شهرداری اصفهان مقارن با ایام میلاد منجی عالم بشریت(عج) اهتمام به اجرای ارکستر سازهای مضرابی با عنوان ماه تمام نموده است. این برنامه از دیروز آغاز شده و امروز آخرین مهلت شرکت در آن است. شایان ذکر است ۲۵ نوازنده

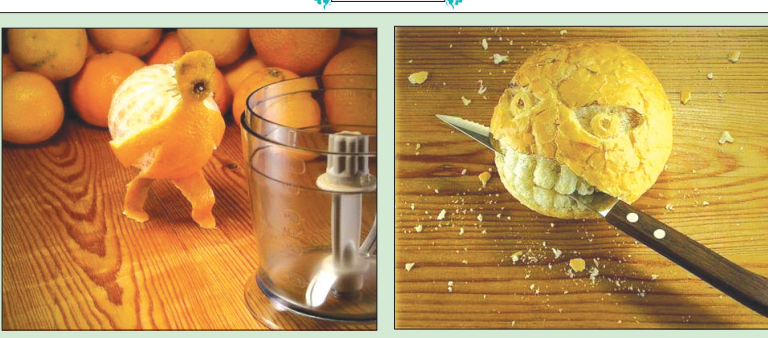
خبر روز

«عارف قزوینی» مستند می شود
مهدی باقری مستند «۱۳۸۸، اهمیت عارف بودن» را در رابطه با «عارف قزوینی» از مجموعه مستند «آینه فرهنگ ۲» می‌سازد. «مهدی باقری» گفت: این مستند در مدت زمان ۲۶ دقیقه در مجموعه «آینه فرهنگ ۲» به تهیه‌کنندگی سعید رشتیان ساخته می‌شود. وی در ادامه در خصوص موضوع این فیلم اظهار داشت: این مستند که یک مستند شبه گزارشی است، عارف قزوینی را از سال ۱۳۰۴ به تصویر می‌کشد و تاکید زیادی روی تصنیف‌های این شخص می‌کند.

گشایش نمایشگاه بوستان «بسم الله» در ناین

نمایشگاه بوستان «بسم الله» با حضور مسولان شهر ناین گشایش یافت. سرپرست اداره فرهنگ و ارشاد ناین دوشنبه شب در مراسم افتتاح این نمایشگاه دریاغ مصلائی این شهر گفت: در این نمایشگاه ۳۰ طرح بسم الله با ساقه گندم و معرق روی ساقه گندم به نمایش در آمده است. ماشالله فخرزاده افزود: عنوان کار و طرح معرق روی ساقه گندم است که در این معرق ساقه برش و اتوکاری شده و سپس ورقه‌های اتو شده به روی طرح چسبانده و با ظرافت خاصی دوربری می‌شود. وی تصریح کرد: این ۳۰ طرح بسم الله به نیت ۳۰

عکس روز



شوخی با میوه ها!

مژه روز

مشاور جوان رییس سازمان آموزش و پرورش استان اصفهان: چهار دانش آموز اصفهانی در کنکور ۸۸ رتبه تکرارقمی کسب کردند
محمد سعید هاشمی از دبیرستان امام صادق (ع) آموزش و پرورش ناحیه سه، رتبه دوم رشته زبان‌های خارجی و همچنین رامین فروزنده شهرکی، سجاد مؤذنی و مهدی گنجی از دبیرستان شهید اژه‌ای اصفهان به ترتیب رتبه‌های پنجم، ششم و هفتم رشته آزمایشی



پیشنهاد روز

اگر اهل موسیقی هستید در ماه تمام شرکت کنید
بروشگاه آرشه جام جم (میدان آزادی، ابتدای چهارباغ بالا، تلفن ۴-۶۲۸۶۷۳۳) - موسسه فرهنگی هنری سپاهان سینما (خیابان نظر غربی، جنب نمایشگاه BMW، بن‌بست فرهاد، تلفن ۶۲۲۳۹۷۴) - موسسه فرهنگی هنری نغمه گشایش (پل فلزی، کوچه هتل اصفهان، تلفن ۱۳۶۱۸۹۲) - آموزشگاه آزاد موسیقی وزیری (میدان انقلاب ابتدای چهارباغ عباسی، جنب موسسه مالی مهر، مادی نیاصرم، ساختمان قریشی، طبقه سوم، تلفن ۳۶۱۹۵۵۷)

خبر روز

جز قرآن کریم در قالب‌های نوشتار، چهره و منظره آماده شده است.
حضور اساتید برجسته نگارگر و خوشنویس قم و کاشان در روز پنجشنبه ۲۲ مردادماه برگزار خواهد شد.

برگزاری نمایشگاه «نگارگران قم» در خانه هنرمندان کاشان

نمایشگاه آثار نگارگران حوزه هنری استان قم با همکاری حوزه هنری کاشان در خانه هنرمندان این شهر برپا شد. این نمایشگاه شامل ۶۱ اثر مینیاتور و تذهیب با موضوعات مختلف از جمله گل و مرغ می‌باشد که توسط ۲۸ تن از اساتید و هنرمندان نگارگر استان قم خلق شده است. نمایشگاه «نگارگران استان قم» از روز شنبه ۱۰ مردادماه لغایت ۲۲ مردادماه جهت بازدید علاقه‌مندان در خانه هنرمندان کاشان دایر می‌باشد. گفتنی است، اختتامیه این نمایشگاه همرا با کارگاه آموزشی و نشست تخصصی با

عکس روز



شوخی با میوه ها!

مژه روز

مشاور جوان رییس سازمان آموزش و پرورش استان اصفهان: چهار دانش آموز اصفهانی در کنکور ۸۸ رتبه تکرارقمی کسب کردند
ریاضی فیزیک را به دست آوردند. رئیس با بیان اینکه درکنکور سراسری سال ۸۷ نیز دانش‌آموزان شهر اصفهان رتبه‌های دوم، ششم، هشتم و دهم علوم تجربی و رتبه ۹ رشته هنر را کسب کردند، اضافه کرد: همچنین دانش‌آموزان اصفهانی در سال ۸۷ مدال‌های نقره

سخن روز

زندگی مثل راندن یک دوچرخه است. شما نمی‌افتید مگر اینکه از پا زدن بایستید.
کلودبر

جعبه جادویی

روز از نو	شیکه ۲	۶:۳۰
فیلم سینمایی	شیکه ۱	۹:۱۰
خانه‌فیروزای	شیکه ۳	۱۰:۱۵
وکیل دوم	شیکه ۲	۱۱:۲۵
سمت خدا	شیکه ۳	۱۲:۰۰
شمس‌العماره	شیکه ۲	۱۳:۴۵
اولین شب آرامش	شیکه ۳	۱۵:۲۰
پرستاران	شیکه ۱	۱۵:۳۰
سیمای آبادی	شیکه ۱	۱۷:۰۰
سیمابلخانه	شیکه ۳	۱۷:۲۵
ایران ۸۸	شیکه ۳	۱۹:۰۰
مدرسه ما	شیکه ۲	۱۹:۲۰
پیمانه	شیکه ۱	۱۹:۳۰
آهنگ سفر	شیکه ۲	۱۹:۵۰
طنز مسافران	شیکه ۳	۲۰:۴۰
پلی به گذشته	شیکه ۲	۲۱:۱۰
شب مهتاب	شیکه ۲	۲۱:۳۰
کیسرسکو	شیکه ۱	۲۲:۰۰
صعود به هیمالیا	شیکه ۳	۲۲:۲۰
این شهرها	شیکه ۱	۲۲:۵۰
جشنواره تلستفنی فیلم (دره‌انتقام)	شیکه ۲	۲۳:۴۰

قوطلی امواج

خانه مهر	رادیو معارف	۸:۳۰
جهان ورزش	رادیو ورزش	۹:۰۰
نمایش	رادیو جوان	۱۳:۳۰
نمایش قرآنی	رادیو قرآن	۱۴:۴۵
هزارپنجره	رادیو جوان	۱۵:۰۰
افق	رادیو قرآن	۱۶:۰۰
پرش و پاسخ اعتقادی	رادیو معارف	۱۶:۱۰
همیشه با ورزش	رادیو ورزش	۱۸:۰۰
روی خط جوانی	رادیو جوان	۱۹:۰۰
پر مدار ورزش	رادیو ورزش	۱۹:۳۰
روی خط باشید	رادیو جوان	۲۱:۰۰
ورزش در شهرستان‌ها	رادیو ورزش	۲۱:۳۰
حرفهای شنیدنی	رادیو جوان	۲۲:۰۰
سروش هدایت	رادیو قرآن	۲۲:۰۵
فقه آل محمد	رادیو معارف	۲۲:۱۵
آیه‌های انقلاب	رادیو معارف	۲۲:۵۵

پرده نقره‌ای

قدس سالن ۱	پسر تهرنی
کارگردان: کاظم راست‌گفتار	
بازیگران: محمدرضا شریفی‌نیا، امین حیایی، سارا خونی‌ها	
قدس سالن ۲	کیش و مات
کارگردان: جمشید حیدری	
بازیگران: حمید گودرزی - الناز شاکردوست - اکبر عیدی	
فلسطین	سوپراستار
کارگردان: تهیمه میلانی	
بازیگران: لیلای زارع، فتنه ملک محمدی	
ایران	خروس جنگی
کارگردان: مسعود اطیابی	
بازیگران: مریلا زارعی، رضا عطاران، احمدپورمخبر	
ساحل	چشمک
کارگردان: جهانگیر جهانگیری	
بازیگران: اکبر عیدی - افسانه بایگان - حدیث فولادوند	
سپاهان	دلخون
کارگردان: محمدرضا رحمانی	
بازیگران: الناز شاکردوست، پوریا پورسرخ، حلدبهاد	
خانواده	درباره‌ی الی
کارگردان: اصغر فرهادی	
بازیگران: شهاب حسینی، گلشیفته فراهانی، ترانه علیدوستی	