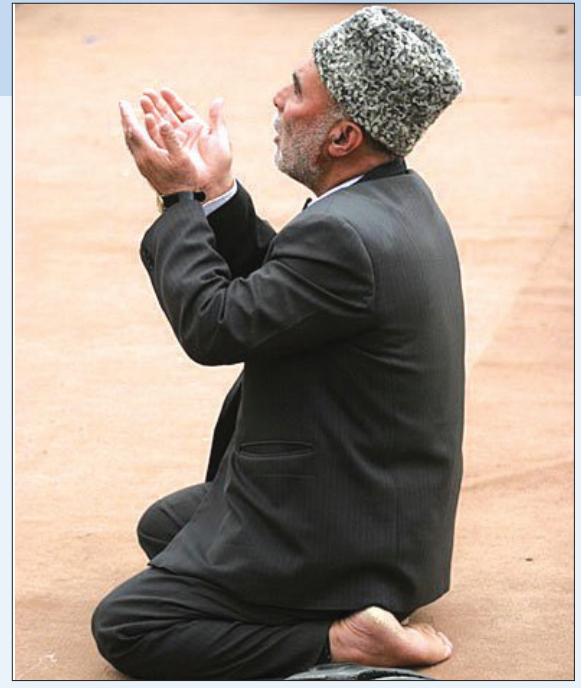


تحلیل‌های اجتماعی دعای روز هفدهم ماه مبارک رمضان



- گروه اجتماعی: سید مهدی سلطانی رنانی. گل واژه های اصلی و مهم دعای روز هفدهم «عمل صالح و آمال و آرزوها» می باشد. پیام ها و تحلیل های اجتماعی دعای این روز نیز در سایه سار و تحت تاثیر این واژه ها قابل تبیین می باشد:

 - ۱- عمل صالح و ترویج و گسترش آن در اجتماع، موجب افزایش ایمان انسان ها و جلوگیری از اعمال زیان آور و مضر اجتماعی خواهد شد.
 - ۲- با گسترش اعمال صالح، اعمال غیرصالح که موجب نابودی پایه های اجتماعی می گردد از بین رفته و کاهش می یابد.
 - ۳- اعمال صالح به عنوان یک فرهنگ اجتماعی مطلوب، موجب حل مشکلات فردی، اجتماعی و فرهنگی جامعه و سیر اجتماع به جامعه ای اخلاقی مطلوب خواهد شد.
 - ۴- عمل صالح موجب ترویج ارزش های اخلاقی چون صلحه رحم، شاد کردن مومنان، نیکی به پدر و مادر، ایجاد پایه های معنوی در سیطره هی شخصیت اجتماعی افراد در جامعه خواهد شد.
 - ۵- توسعه ای عمل صالح، موجب گسترش پایه های عدالت اجتماعی و رعایت حریم و حقوق اجتماعی انسان ها و همچنین عامل تقرب همیشگی به خداوند متعال و ترویج امر به معروف و نهی از منکر در اجتماع انسانی

خواهد شد.

۶- آمال و آرزو های طولانی و بی مورد، موجب بی عملی در مسیر خیر^(۵) و زمینه ساز تسلط شیطان بر نهاده های انسانی و در نتیجه آشوب و فتنه های اجتماعی خواهد شد.^(۶)

۷- آرزو های طولانی، مانع واقع بینی و بصیرت دینی و اجتماعی انسان ها خواهد شد^(۷) و با عدم بصیرت در عرصه ای اجتماع، زمینه فرو رفتن در تاریکی ها و اعمال ناصالح و فساده های اجتماعی گسترش یافته و اسباب و عوامل خیر و اعمال خیر در حق همتمنوعان بسیار کاهش می یابد.^(۸)

 - ۱- سوره عصر / آیات ۲-۳
 - ۲- سوره هود / آیه ۴۶
 - ۳- سوره طه / آیه ۷۵؛ ر.ک: حجازی، سیدعلی رضا؛ نجوا روزه داران. در جست و جوی ریان، صص ۱۳۱-۱۳۲.
 - ۴- بخار الانبار، ج ۹۳، ص ۱۵۱ (اشارة به حدیث پیامبر اعظم (ص)).
 - ۵- همان، ج ۷۷، ص ۴۲۱.
 - ۶- شرح غرر الحکم، ج ۲، ص ۵۸.
 - ۷- همان، ج ۱، ص ۳۶۲.
 - ۸- ر.ک: حجازی، سیدعلی رضا؛ نجوا روزه داران در جست و جوی ریان، صص ۱۳۶-۱۳۷.

ارتباط با سرویس اجتماعی و حوادث  sitamess@isfahanbziba.ir

سید

ejtemaee@isfahanziba.ir

ایجاد آرامش روانی با مهارت خودبازینی اندیشه ها و احساسات

گروه اجتماعی: غم، خشم و اضطراب سه هیجان اصلي و شایعی هستند که سرانجام همه انسانهای سالم و طبیعی می‌آیند. انگار آن سه همزاد همیشگی ما فرزندان آدم و حوا هستند و قرار است که همیشه و تا قیام فیات با ما باشند. لکن آنچه مسلم است اینست که ما باید توانیم براي پيشگيري از بروز عادت و ابتلاء به خلق و خوی عصبی و مضطرب و جلوگيري از شکل گيری شخصيت بيمارگونه اى که همواره مجموعه جامعه از آنها فراری است و ايجاد و حفظ زندگی سالم و آبرومند اجتماعی، اين سه گزينه را به کنترل خويش درآوريم ولذا می توانیم از وقتی که هر کدام از اين آشتانيان آزار دهنده در ذهن و روان ما وارد شوند، از طریق "خود بازبینی اندیشه ها و احساسات" آنها را شناسایي کرده و مدیریت کنیم. خوب بازبینی، به معنای ثبت منظم رویدادهایی است که منجر به تعغیر خلق و خوی مامي شوند و براساس سه گام زير می باشد.

گام اول: یادداشت کردن عمل یا عالیاتی که منجر به تغییر خلق شده است (مثلاً عصبانی شدن به دلیل شکسته شدن لیوان هنگام شستن ظرفها)

گام دوم: یادداشت کردن باورها و افکاری که منجر به تغییر خلق شده است (مانند: من نمی توانم هیچ کاری را به خوبی انجام دهم).

گام سوم: یادداشت کردن میزان تغییر خلق در یک مقیاس ۱۰ درجه ای (از ۱تا ۱۰) یک برابر کمترین میزان تغییر خلق و ۱۰ برابر بیشترین میزان تغییر خلق)

مرور این یادداشت ها به ما امکان می دهد درایم که در پیشتر موقع، باور ها و تفسیرهای غلط و اشتباه مازو را یادداشت که به تغییرات منفی خلقوی منجر می شود.

باورها و تفسیرهایی که می تواند پایه گذار اصلی بسیاری از اختلافات بین فردی یا خانوادگی نیز باشد.

خود نظم دهی برای مدیریت هیجان های ناخوشایند: برای سروسامان دادن به هیجانات ناخوشایند، از قبیل غم و افسردگی، اضطراب و خشم روش های زیادی ابداع شده است. مامی توانیم با استفاده از روش خودبازبینی که مطرح شد از موقعیت هایی که به طور معمول باعث افسردگی، اضطراب و خشم می گردند و عقایدی که در این موقعیت های پیدا می کنیم آگاه شویم.

غم و افسردگی: برای مقابله با افسردگی باید از موقعیت های محکر، آزار دهنده و یا دردناک دوری کنیم. باید به خود جرات دهیم و از کسانی که رفارشان برای ماعذاب آور است بخواهیم به گونه ای رفتار کنند که کمتر ناراحت کننده باشد. کلید ابراز وجود آن است که با یادی روشن و بی غرض موقعیت مشکل زار توصیف کرده و تمایل خود را بیانی عاری از سرزنش و غیرآمرانه بیان کنیم.

همگام با این راهبردها باید عقاید بدینانه و کمال گرایانه یا آرمان گرایانه را که باعث پایین آمدن خلق مامی شودار خود دور کنیم و بکوشیم که به جنبه های مشیت و خوش

بینانه موقعیت ها توجه کنیم. باورهای بدینانه را می توان با استفاده از تمرین خودبازبینی شناسایی کرد. همچنین با افزایش دادن میزان فعالیت های مان می توانیم از افسردهگی خود بکاهیم. این کار مستلزم ورزش منظم و برنامه ریزی برای انجام کارهایی است که برایمان مهیج و لذت بخش هستند.

اضطراب: کلید خود نظم دهی در مورد اضطراب، به چالش کشیدن اعتقادات تهدید آمیزی است که از طریق خود بازبینی شناسایی می شوند، یا بد لاثالش کننم موقعیت ها را به نحوی تعییر و تفسیر کنیم که کمتر تهدید کننده باشد همچنین می توانیم جرات ورزش را تمرین کیم و برای این کار غلطانه به موقعیت هایی که برایمان تهدید کننده است مسلط شومن. آنرا در آزمودت های این تأثیک از اضطراب، فکر کشید

خشم: درمورد خشم، باید با استفاده از روش‌های خود بازبینی موقعیت هایی که خشم ما را برپانگزیند شناسایی و آنها دوری کیم اگرچه کار برایمان ممکن نیست، بر جنبه ایست وارد شویم و انقدر در آن موقعیت‌ها باقی بمانیم تا تحریکی و اضطرابات روشن کنند.

های عاری از تهدید این موقعیت ها تمکر کنیم . اگر این کارهمن امکان پذیر نیست، استفاده از مهارت جرئت آموزی از دیگران بخواهیم به گونه ای فشار کنند که کمتر برایمان فشار روانی در برداشته باشد . زمانی که خشنگیان شدیم از موقعیتی که باعث خشم ما شده است دور شویم و اجازه دهیم وضعیت برانگیختگی فیزیولوژیکی ما فروکش کند تا بوتیم با کارایی بیشتری اندیشیده و به تجزیه و تحلیل امور پردازیم . هنگامی که بر اثر خشم، ترس یا اضطراب از نظر فیزیولوژیکی برانگیخته باشیم، نمی توانیم به طور مناسب بیندیشیم و عاقلانه فکر کنیم . بس سعی کنیم نظرات دیگران را بشنویم بفهمیم و آنرا مورد تأکید قرار دهیم . این کار مستلزم استفاده از مهارت های ارتباط است . وقی این کار را جang می دهیم ملاحظه خواهیم کرد که دلیلی برای آزرده شدن وجود ندارد .

توقیف موتور سپکلت؛ هشداری از سوی پلیس



موتورسیکلت از سوی ماموران راهنمایی و رانندگی توفیق شده از پارکینگ های سرستردگی در نقاط مختلف شهر انقال داده شد برگاهایی به عنوان رسید به صاحب موتورسیکلت تحویل داده می شود که بعد از سپری شدن درون توفیق موتور، مالک آن بتواند با در دست داشتن آن برگه اقدام به باز پس گرفتن موتور بکند. اما هنگامی که زمان تحویل گرفتن موتور فرامی رسید تازه صاحب وسیله وارد یک مرحله جدید ترخیص موتور خود می شود که به مراتب سخت تراز خرید یک موتورسیکلت جدید خواهد بود.

مراحل ترخیص موتورسیکلت از سوی مالک آن را می توان به هفت خان رستم نیز تشبیه کرد؛ چرا که زمانی که نوبت به باز پس گرفتن موتور از سوی صاحب آن می رسد آتفادر زمان و حوصله نیاز دارد که برخی از مالکان قید موتور خود را می زند و اقدام به خرید موتورسیکلت نومی کنند. گرفتن برگه خلافی اولین گامی است که برای ترخیص موتور برداشته می شود که در این موقع اکثر موتورسواران راهی مراکزی می شوند که به شکایات و اعتراضات آنها رسیدگی می شود و در اکثر مواقع ارقام نجومی برگه های تخلفات شکسته می شود و از سوی این مراکز مورد عفو قرار می گیرد.

پس از اخذ این برگه باید مالک موتور با راهنمایی مراکز توفیک کننده راهی مراجع قضایی مربوطه شود تا با رای نهایی مسوولان ذی ربط و گذارندان مراحل مشخص شده برای ترخیص و آزادی موتورسیکلت صادر شود.

اگر تمامی مراحل یاد شده باروال عادی و بدون دردرس طی شود حدود دو روز کاری زمان لازم است تا برای ترخیص یک موتورسیکلت صادر شود و مالک آن بتواند وسیله نقلیه خود را تحویل بگیرد.

توفیق موتورسیکلت عامی هشدار دهنده از سوی پلیس راهنمایی و رانندگی

ستوان دوم علیزاده از ماموران پلیس راهنمایی و رانندگی در ارتباط با توفیق موتورسیکلت های مختلف می گوید: با توجه به زیاد شدن حضور انواع موتورسیکلت در سطح خیابان های شهرها، با

ریس پلیس راهور استان اصفهان، با بیان این که درصد از سعادفات استان اصفهان مربوط به موتورسیکلت ها است گفت: "رش تشدید برخورد با موتورسواران مختلف از ۱۵ اردبیهشت در شورا اجرایی شده است. سرهنگ مرتضی یکخسرو کیانی با شاهراه ۶۱۸ ماده قانون مجازات اسلامی گفت: موتورسوارانی که با برکات نمایشی در معابر یا غیره نامنی مردم شوند به سه تا شش ماه ببسیار مجازات می شوند.

نگاهی به مراحل توفیق تا ترخیص موتورسیکلت

لطفاً موتور من را پس دهم

چند روز پیش وقیع داشتم از یکی از خیابان های شهر عبور کردم فرمایه ای عاجزانه یک موتورسوار که خطابش به افسر هنرمندی و رانندگی بود توجهم را جلب کرد.

جلوگیر فرم تا از موضوع باخبر شوم. گویا راکب موتورسیکلت ایامینی به سر نداشت و افسر راهنمایی و رانندگی هم قصد شست که به وسیله جریمه و توفیق وقت، راننده خاطی را تنبیه نداد تا درگیر یا جان خود بازی نکند.

اگرچه دیدن چنین صحنه هایی گاه عاطفه را غلیان می دهد؛ اما به سور حتم یکی از موثرترین راه های جلوگیری و برخورد با توتورسیکل سواران مختلف، همان اجرای طرح توفیق وقت می سیله نقليه آتها است اگر خوب به خیابان ها نگاه کنید متوجه راهواهید شد که در هر راه و بپراهه موتورسواران زیادی در انتظار تها ریکاکی از راه هستند تا از آن عبور کنند و درست همین زمان است بسیاری از تخلفات رانندگی شکل می گیرد، پس نیروی انتظامی زد رصد کنترل این تخلفات برآمده است و با استفاده از نیروهای استقرار در خیابان های بازارندگان خاطی برخورد می کند. از جمله انواع خودرهای پلیس راهنمایی و رانندگی آن است که با قرار دادن موران بازدارنده در چهارراه های بزرگ و معابر اصلی شهر با توتورسوارانی که به دلایل مختلف ترددشان همراه با نقص آین هنرمندی و رانندگی است برخورد می کنند. در این موقع توتورسیکلت های توفیق شده توسط خودروهای تحت عنوان غمی به سوی پارکینگ های داده شوند. بعد از این که

گروه اجتماعی: در سطح شهر شاهد رود موتورسواران به حریم پیاده روها و حشمت عابرین پیاده هستیم و با راه حمل بار پیش از اندازه و غیراستاندارد، نداشتن کلاه ایمنی و عبور از چرخ قرمز را توسط راکبان موتورسیکل های دیده ایم، موتورسیکلت و سیلهای راحت و کم هزینه برای اغلب مردم می باشد که بدون دغدغه از آن به عنوان یک وسیله نقلیه برای تردد در شهر استفاده می کنند. با وجود محاسبنی که این وسیله نقلیه دارد متساقنه به دلیل نادیده گرفتن مقررات اجتماعی به مرکب مرگ شهرت پیدا کرده است. معمولاً راکبان موتورسوار متوسط سن شان بین ۱۵ تا ۲۶ سال است بدین معنا که استفاده کنندگان از موتورسوار افرادی تشکیل می دهند که از شور و هیجان های جوانی برخوردار هستند و برای تخلیه هیجانات مخصوص این سن به هر چیزی چنگ می زنند و بیشتر تمایل به تجربه دادن تأثیر دارد.

تمامی به میراث اردها پند و اندرون
ویراذ دادن، تکچخ، لای کشیدن، بی تووجهی به چراغهای
راهنمایی و راننگی و از همه مهمتر نقص قانون جنی از کار
موتورسواران جوان و بحیاطا شده است.

محمد رضا غلامحسینی یکی از رانندها تاکسی، که به قول خود
از دست موتورسواران به ستوه آمده است، مگوید: موتورسواران
مثل قارچ هر روز بیشتر می شوند، تا حال چندین بار ماشینم را
بردهام صافکاری آن هم فقط به خاطر این که موتورسواری اختیاطی
بدون رعایت فاصله می زند پشت ماشین یا برای رد شدن از بین دو
ماشین، آینه را ز جامی کند. وی ادامه می دهد: موتورسواران همه جا
هستند حتی به علایم و رود منع و خیابان یک طرفه هم توجهی
نمی کنند و فقی به آنها اعتراض می کنیم تازه طلبکار می شوند. آنها

آزادند و هیچ چیزی مانع شان نیست که در سطح شهر بی محابا می تازند و به من و شما به عنوان عابری خندهند.
قانونی برای برخورد با متخلفان وجود نداشت؟
 زندگی در شهر مقررات و هنجارهای خاص خود را می طلبید که هر فرد به عنوان یک شهریورند ملزم به رعایت آن است. مسلم‌آدر قانون برای موتورسواران بندهایی آمده است اما به دلایل مختلف در بخش احرای آن با مشکل رویبرو هستیم. بارها شاهد جریمه ایک اینستاد نهاده شده ایم. اما کیمیک-بندگی هم انتقام را

راخان مونیور و رهایت انتقال موتورسواران کاسه شده است. به نظر می‌رسد تفاوتات مربوط به شرایط پدیدار نمی‌شود و همچنان مانند قانونی دقیق و روشن برای مشخص کردن جرم‌های رانندگان وجود نداشته باشد و در کنار آن فرهنگ‌سازی کاملی در این زمینه نشود هیچ بهودی در شرایط پدیدار نمی‌شود و همچنان مانند سابق، جان مونورسواران و عابرین پیاده در خطراست. ۲۵ درصد از تصادفات مربوط به موتورسواران مختلف است. نامیدن موتور به عنوان مرکب مرگ حق است چرا که راکبان موتور نیز از خطرات ناشی از آن باخبر هستند اما باز از آن استفاده می‌کنند.

علی محمدی یکی از راکبان موتور ۲۲ ساله است، می‌گوید: برای این که زدتر و بدون دغدغه و ترافیک به سرکار برسم از موتور استفاده می‌کنم. وی در حالی که به شوخی می‌گویید: «وصیت‌نامه‌اش را هم نوشته، ادامه می‌دهد: موتور رسیلے خطرازی است و وقتی سوار موتور می‌شوی انگار جانت را گذاشت‌های کفت دستت، اما کاری نمی‌شود کرد: به دلیل ترافیک زیاد بدون موتور به هیچ کار نمی‌رسم».

محمدی درباره این که چرا کلاه اینمنی ندارد گفت: چند سال پیش که کلاه اینمنی اجباری شده بود یکی خردمند اما چون استاندار نبود توقی گرم مغزم داغ می‌کرد و به غیر از آن وقتی آن را روی سر می‌گذشت آنقدر وزنش زیاد بود که انگار یک وزنه سنگین را روی سر گذاشت‌هم به همین خاطر ترجیح می‌دهم حسنه‌اش، اسدام اماده باه عذاب نکشند.

نوبت اول

آگھی مناقصہ

سازمان عمران شهرداری اصفهان در نظر دارد عملیات استخراج و تولید سنگ از معدن سنگ کوه رضوان واقع در محدوده گردنۀ زینل را از طریق مناقصه به پیمانکار واجد شرایط و اگذار نماید، واجدین شرایط می‌توانند جهت دریافت اسناد از تاریخ درج آگهی لغایت ۷/۷/۸۷ به سازمان عمران شهرداری اصفهان واقع در خیابان ۲۲ بهمن – مجتمع اداری امیرکبیر مراجعه و بیشنهادات خود را حداکثر تا یکیان وقت اداری مورخ ۸/۷/۸۷ به دییر خانه سازمان تحويل نمایند.

ندياني هاي انقلاب، فمایش داده می شوند



فارس: نگاتیوهای منتشر شده از قایع انقلاب اسلامی در هفچتار آغاز شد و تلویزیون پخش می شود. «منوچهر مشیری» کارگردان این مستند ضمن اعلام این خبر گفت: «مجموعه مستند انقلاب را برای پخش در دهه فجر آماده می کنیم و این روزها مشغول تدوین نگاتیوهای آن هستیم». وی افزود: این نگاتیوهای را پیش از شهریور ۷۰ تا ساندهنگاهی مدت سه ماه گفتم که شامل تمامی وقایع انقلاب اسلامی و آرزویان برای پنهان است. این مستند پیش از آغاز تلویزیون پخش شد. اولین بار توصیه کرد که تا حال دیده نشده رادر قاب یک مجموعه به نیاش می گذاریم. بر اساس این گزارش، «منوچهر مشیری» به همراه مرحوم «محمد بهادری» و «صغر شهدوت» سه مستندسازی بودند که تمامی وقایع انقلاب اسلامی را فیلمبرداری کردند.

مردم در ازیزی با معناد است. همچنین تبادل از خاطر برده که سریال های بسیاری در تلویزیون بودند و هستند که به سهولت منفل و اغوار معنادان، در آن نمایش داده می شود؛ سریال هایی که اتفاقاً مخاطبان سیار راه به خود جذب کردند؛

«شب دهم» و «کیف انگلیسی» رامی توان در عنوان نمونه ذکر کرد. البته در سریال هایی که هم اکنون، ویژه ماه رمضان تولید شده اند و انتظار آنهاست، به غیر از مثل هیچ کس «که از شبکه دو پخش می شود، اعتیاد و مواد مخدر به سهولت به عرضه نمایش رسیده است.

عطاران، در این سریال نیز هنرجو شکنی کرد و از «مریم امیرجلالی»، «آتاهیا همتی»، «احمد پور مخبر» (جزیک عکس) استفاده نکرده است. اما پس مدت های زیادی دوباره «مرجانه گلچین» را دیدم. حضور «غلام رضا نیکخواه» نزدیک جای خود جالب است.

«حیدر لولایی»، «محمد پور هرامی»، «علی صادقی»، در این سریال اپلایی نقش کرد که از همین ثابت او به شمار می روند. حضور «نیکی نصیریان» نیز در این فیلم در نقش «درسا» پسی جای شگفتی دارد؛ زیبایی می توان اورایه عنوان کشف دیگر از عطاران پس از «احمد پور مخبر» برشمرد که توانست با اینکه سریال هایی که باری نیز کار طنز، هم کسی شود که از آن استفاده نمود، به خوب عمل نکرده است؛

زیار شنیده بردند طنز، که این همه کم لطفی به این کار طنز داشت. این همه کم لطفی که عطاران خطا راک است و شاید موجب مخدوش شدن چهره حرمه

ای کسی شود که از آن استفاده نمود، به خصوص درین واقعیاتی که مدرب به روزه راه بآن دست و پنجه نرم می کنند، و بینهم که عطاران پس از چند کار طنز، هم اکنون باری دلیل اینکه چرا سریال های دیگر هم مبارک رمضان از مظاہن اتهام به دور نهاده اند راه نمی دانیم. با آن که سریال شکنی کرد، سریالی است پر از اشتیاه فاختش فنی، شکنی که دو، داستانی کلیشه ای راه همراه دارد که از همان ابتدا ممکن است اتفاق بیافتد. پس من توان نزاع هایی که در خانواده شدیدان و هچچ تصورهای مذموعی از آنها به تصور کشیده نشده است.

اینها در انتقادی که از سوی حسین مظفر متوجه عطاران شده است، مقداری هم کم لطفی دیده می شود. زیرا درین فیلم اینکه بازیگران اسلامی اشاره شده است؛ یعنی بازیگران فردی از پیشوایان اسلامی این را تاکنون با اینکه بازیگران اسلامی این را تاکنون با چادر، پس زدن های این سریال به جاهای غربی کشور دچار سانجه و بعد از به شهید اینکه بازیگران هم اکنون پس از مدتی خیست، باز دیگر در تلویزیون با سریالی به کارگردانی خود حضور پیاو کرد. شاهد پخش آن هستیم را باید با یکدیگر مقایسه نمود تا اینکه به رویه ثابتی که در کارگردانی اتخاذ نموده است و مدلی به سبک برای او شده است، پی برد. همچنین باید مدظلقه قواره همیم نویسنده سریال «زیر آسمان شهر» که اکنون شاهد پخش آن نمایش داده شد و هنوز یک فیلم از نمایش آن نگذشته بود که فیلم «ده رقیم» به کارگردانی «همایون اسدیان» جایزگیری آن شد و «دیوار» به فیلم های دهنده شد. نزدیک بود و فیلم خوبی محسوب می شد، اینکه در سینما ایران نمایش داده شد و هنوز یک فیلم های هنری و متعاقراً هستیم؛ که این فیلم هایی که در پیاخت اکران می شوند، به دلیل کمود سالان سینما در اصفهان، به این مکر فرنگی و هنر راه نمی پاید و سینما دوستان از نعمت دیدن دیدن فیلم خوب، عقب می مانند. زیرا بیشتر فیلم هایی که در

از سوی تاب و همچنین لحظات مفرح خالی است؛ که البته کم هم بینانی گویند. زیرا ضعف فیلم نامه و دیalog در گریستن، آزاد نکنم! طارمان که هم اکنون پس از مدتی خیست، باز دیگر در تلویزیون بازیگرانی خود حضور پیاو کرد. شاهد پخش آن هستیم را باید با یکدیگر مقایسه نمود تا اینکه به رویه ثابتی که در کارگردانی اتخاذ نموده است و مدلی به سبک برای او شده است، پی برد. همچنین باید مدظلقه قواره همیم نویسنده سریال «زیر آسمان شهر» که اکنون شاهد پخش آن نمایش داده شد و هنوز یک فیلم از نمایش آن نگذشته بود که فیلم «ده رقیم» به کارگردانی «همایون اسدیان» جایزگیری آن شد و «دیوار» به فیلم های دهنده شد. نزدیک بود و فیلم خوبی محسوب می شد، اینکه در سینما ایران نمایش داده شد و هنوز یک فیلم های هنری و متعاقراً هستیم؛ که این فیلم هایی که در پیاخت اکران می شوند، به دلیل کمود سالان سینما در اصفهان، به این مکر فرنگی و هنر راه نمی پاید و سینما دوستان از نعمت دیدن دیدن فیلم خوب، عقب می مانند. زیرا بیشتر فیلم هایی که در

گروه سینما و تلویزیون - حمیدرضا فروزنده: «رضای عطایان»، کارگردانی این است که مدتی است به یکی از چند کارگردان صاحب سکریپت تبدیل شده است، دلیل این ادعای توان در آثارش یافت. «دکوه اقاییا»، «خانه به دوش»، «تنه گریخت»، «ترش و شیرین» و «بزگاه» که اکنون شاهد پخش آن هستیم را باید با یکدیگر مقایسه نمود تا اینکه به رویه ثابتی که در کارگردانی اتخاذ نموده است و مدلی به سبک برای او شده است، پی برد. همچنین باید مدظلقه قواره همیم نویسنده سریال «زیر آسمان شهر» که اکنون شاهد پخش آن نمایش داده شد و هنوز یک فیلم های هنری و متعاقراً هستیم؛ که این فیلم هایی که در پیاخت اکران می شوند، به دلیل کمود سالان سینما در اصفهان، به این مکر فرنگی و هنر راه نمی پاید و سینما دوستان از نعمت دیدن دیدن فیلم خوب، عقب می مانند. زیرا بیشتر فیلم هایی که در

گروه سینما و تلویزیون - رضا اصفهانی: «قرآن»، کتاب آسمانی آخرین دین مبین، یعنی اسلام» است که در آن نه تنها می توان بر اینمه ای جامع از دین و زندگی دست یافت، بلکه می توان از ربط آن، از روابط زندگی گذشگان مطلع شد و از داستان های سراسر پند و حکمت آن برهه برد. اما در قرآن دست یافته داشت، را در قرآن شاهد پخته داشت. اینکه اینکه تا به حال کسی توانسته دست به تحریف این کتاب آسمانی بزند. از دل قرآن شاهد پخته داشت و هنری از آن فرهنگ و هنری از آن شاهد پخته داشت. آخرین فیلمی که هم اکنون شاهد آن هستیم که ادعای سازندگان شاهد پخته داشت که قرآن را از آن امده تعبیر نمود! عالمه ای امام زاده آنده ای که در قرآن گفته نشاند، یعقوب (ع) هم زمان با دو خواه ازاد را که در قرآن آمده آگاهند و می دانند که دانند که متفق بازیگرانی که در قرآن را از آن امده تعبیر نمود! عالمه ای امام زاده آنده ای که در قرآن را از آن امده تعبیر نمود! عالمه ای امام زاده آنده ای که در قرآن را از آن امده تعبیر نمود! عالمه ای امام زاده آنده ای که در قرآن را از آن امده تعبیر نمود! عالمه ای امام زاده آنده ای که در قرآن را از آن امده تعبیر نمود! عالمه ای امام زاده آنده ای که در قرآن را از آن امده تعبیر نمود! عالمه ای امام زاده آنده ای که در قرآن را از آن امده تعبیر نمود! عالمه ای امام زاده آنده ای که در قرآن را از آن امده تعبیر نمود! عالمه ای امام زاده آنده ای که در قرآن را از آن امده تعبیر نمود! عالمه ای امام زاده آنده ای که در قرآن را از آن امده تعبیر نمود! عالمه ای امام زاده آنده ای که در قرآن را از آن امده تعبیر نمود! عالمه ای امام زاده آنده ای که در قرآن را از آن امده تعبیر نمود! عالمه ای امام زاده آنده ای که در قرآن را از آن امده تعبیر نمود! عالمه ای امام زاده آنده ای که در قرآن را از آن امده تعبیر نمود! عالمه ای امام زاده آنده ای که در قرآن را از آن امده تعبیر نمود!

چرا که چندی است فیلم سینمایی «رسیمان باز» به کارگردانی «مهرداد کارخانی» در سینما فلسطین به اکران در آمد و در سروتی که در صد بیشتری از تولیدات سینمای ایران را به خود اختصاص داده اند، فیلمی است که برای گشیده می شوند.

چرا که چندی است فیلم سینمایی «رسیمان باز» به کارگردانی «مهرداد کارخانی» در سینما فلسطین به اکران در آمد و در سروتی که در صد بیشتری از تولیدات سینمای ایران را به خود اختصاص داده اند، فیلمی است که برای گشیده می شوند.

چرا که چندی است فیلم سینمایی «رسیمان باز» به کارگردانی «مهرداد کارخانی» در سینما فلسطین به اکران در آمد و در سروتی که در صد بیشتری از تولیدات سینمای ایران را به خود اختصاص داده اند، فیلمی است که برای گشیده می شوند.

چرا که چندی است فیلم سینمایی «رسیمان باز» به کارگردانی «مهرداد کارخانی» در سینما فلسطین به اکران در آمد و در سروتی که در صد بیشتری از تولیدات سینمای ایران را به خود اختصاص داده اند، فیلمی است که برای گشیده می شوند.

چرا که چندی است فیلم سینمایی «رسیمان باز» به کارگردانی «مهرداد کارخانی» در سینما فلسطین به اکران در آمد و در سروتی که در صد بیشتری از تولیدات سینمای ایران را به خود اختصاص داده اند، فیلمی است که برای گشیده می شوند.

چرا که چندی است فیلم سینمایی «رسیمان باز» به کارگردانی «مهرداد کارخانی» در سینما فلسطین به اکران در آمد و در سروتی که در صد بیشتری از تولیدات سینمای ایران را به خود اختصاص داده اند، فیلمی است که برای گشیده می شوند.

چرا که چندی است فیلم سینمایی «رسیمان باز» به کارگردانی «مهرداد کارخانی» در سینما فلسطین به اکران در آمد و در سروتی که در صد بیشتری از تولیدات سینمای ایران را به خود اختصاص داده اند، فیلمی است که برای گشیده می شوند.

چرا که چندی است فیلم سینمایی «رسیمان باز» به کارگردانی «مهرداد کارخانی» در سینما فلسطین به اکران در آمد و در سروتی که در صد بیشتری از تولیدات سینمای ایران را به خود اختصاص داده اند، فیلمی است که برای گشیده می شوند.

چرا که چندی است فیلم سینمایی «رسیمان باز» به کارگردانی «مهرداد کارخانی» در سینما فلسطین به اکران در آمد و در سروتی که در صد بیشتری از تولیدات سینمای ایران را به خود اختصاص داده اند، فیلمی است که برای گشیده می شوند.

چرا که چندی است فیلم سینمایی «رسیمان باز» به کارگردانی «مهرداد کارخانی» در سینما فلسطین به اکران در آمد و در سروتی که در صد بیشتری از تولیدات سینمای ایران را به خود اختصاص داده اند، فیلمی است که برای گشیده می شوند.

چرا که چندی است فیلم سینمایی «رسیمان باز» به کارگردانی «مهرداد کارخانی» در سینما فلسطین به اکران در آمد و در سروتی که در صد بیشتری از تولیدات سینمای ایران را به خود اختصاص داده اند، فیلمی است که برای گشیده می شوند.

چرا که چندی است فیلم سینمایی «رسیمان باز» به کارگردانی «مهرداد کارخانی» در سینما فلسطین به اکران در آمد و در سروتی که در صد بیشتری از تولیدات سینمای ایران را به خود اختصاص داده اند، فیلمی است که برای گشیده می شوند.

چرا که چندی است فیلم سینمایی «رسیمان باز» به کارگردانی «مهرداد کارخانی» در سینما فلسطین به اکران در آمد و در سروتی که در صد بیشتری از تولیدات سینمای ایران را به خود اختصاص داده اند، فیلمی است که برای گشیده می شوند.

چرا که چندی است فیلم سینمایی «رسیمان باز» به کارگردانی «مهرداد کارخانی» در سینما فلسطین به اکران در آمد و در سروتی که در صد بیشتری از تولیدات سینمای ایران را به خود اختصاص داده اند، فیلمی است که برای گشیده می شوند.

چرا که چندی است فیلم سینمایی «رسیمان باز» به کارگردانی «مهرداد کارخانی» در سینما فلسطین به اکران در آمد و در سروتی که در صد بیشتری از تولیدات سینمای ایران را به خود اختصاص داده اند، فیلمی است که برای گشیده می شوند.

چرا که چندی است فیلم سینمایی «رسیمان باز» به کارگردانی «مهرداد کارخانی» در سینما فلسطین به اکران در آمد و در سروتی که در صد بیشتری از تولیدات سینمای ایران را به خود اختصاص داده اند، فیلمی است که برای گشیده می شوند.

چرا که چندی است فیلم سینمایی «رسیمان باز» به کارگردانی «مهرداد کارخانی» در سینما فلسطین به اکران در آمد و در سروتی که در صد بیشتری از تولیدات سینمای ایران را به خود اختصاص داده اند، فیلمی است که برای گشیده می شوند.

چرا که چندی است فیلم سینمایی «رسیمان باز» به کارگردانی «مهرداد کارخانی» در سینما فلسطین به اکران در آمد و در سروتی که در صد بیشتری از تولیدات سینمای ایران را به خود اختصاص داده اند، فیلمی است که برای گشیده می شوند.

چرا که چندی است فیلم سینمایی «رسیمان باز» به کارگردانی «مهرداد کارخانی» در سینما فلسطین به اکران در آمد و در سروتی که در صد بیشتری از تولیدات سینمای ایران را به خود اختصاص داده اند، فیلمی است که برای گشیده می شوند.

چرا که چندی است فیلم سینمایی «رسیمان باز» به کارگردانی «مهرداد کارخانی» در سینما فلسطین به اکران در آمد و در سروتی که در صد بیشتری از تولیدات سینمای ایران را به خود اختصاص داده اند، فیلمی است که برای گشیده می شوند.

چرا که چندی است فیلم سینمایی «رسیمان باز» به کارگردانی «مهرداد کارخانی» در سینما فلسطین به اکران در آمد و در سروتی که در صد بیشتری از تولیدات سینمای ایران را به خود اختصاص داده اند، فیلمی است که برای گشیده می شوند.

چرا که چندی است فیلم سینمایی «رسیمان باز» به کارگردانی «مهرداد کارخانی» در سینما فلسطین به اکران در آمد و در سروتی که در صد بیشتری از تولیدات سینمای ایران را به خود اختصاص داده اند، فیلمی است که برای گشیده می شوند.

با ادامه‌ی روند نوسانات قیمت مصالح ساختمانی مدیر نظارت و اجرای معاونت عمران شهری شهرباری اصفهان پیش‌بینی کرد: پروندهای این اجراء را به منع دهد و همیشه درگیر این مسائل هستیم که چکونه انگیزه در کارشناسان ااظطرمان حفظ بشود تا کیفیت کارتخت تایپ این بحث را برگرداند.

و

و گذاری امور نظارت پروره‌های عمرانی شهری به پخش خصوصی

نوسان بازار مصالح کسری بودجه‌ی عمرانی مناطق را در پی خواهد داشت

معاون عمرانی هر منطقه‌ی عنوان مدیر و سپرسن نظارتی پروره‌های در دست باشد که در صدد هستیم بازیه راهکارهایی کیفیت اجرای این دست پروره‌ها را به

برنامه‌ی آنی ما آنست که با انتخاب مشاورین امور مربوط به نظارت پروره‌ها را به

بخش خصوصی واگذار کنیم. که البته در حال حاضر نیز نظارت بر دو پروره‌ی بزرگ

عمرانی شهر یعنی تولیت هشت بهشت و زیرگذر حکیم نظامی بر عهده‌ی پخش

خصوصی خواهد دارد.

قیمت مصالح هر روز و هر ساعت تعییر می‌کند

مدیر نظارت و اجرای معاونت عمران شهری شهرباری اصفهان تورم و تغییر روزانه

و ساعتی قیمت مصالح رازی‌گذر مشکلات فراز و پروره‌های عمرانی شهر داشت

و توضیح داد: در حال حاضر حدود ۶۰۰ پروره‌های فعل در کل مناطق در دست اجراست

که قرارداد آنها بر اساس تورم سال ۸۶ پامپانکارسته شده در حالی که الان در سال

۸۷ پس‌مری برپیم.

قیمت اکثر مصالح نسبت به سال گذشته ۴۰٪ درصد افزایش پیدا کرده است.

مشکلات ممده‌ی مدل افزایش قیمت ملکه است. بدلیل تعدی پروره‌های

در هر منطقه‌ی این اجرای معاونت عمران شهری در مطلع این تعداد پروره‌های این

آغاز شد. با این وجود مدیریت مبتدا این اجرای معاونت عمران شهری این را به

عملکرد ایشان نظرت دارد.

مدیر نظارت و اجرای معاونت عمران شهری این را به عهده دارد، به عنوان

مدیر پروره‌ی نیز هست و وظیفه‌ی وی مهامانگی

بنین تعاملی ارگان‌های دخلی اعم از معاونت های

متختلف شهرداری، شرکت‌های تاسیساتی،

شهرداری منطقه با معاونت عمران و کارگاه

بازیه این را به عهده دارد. با این وجود مدیریت مبتدا این اجرای معاونت عمران شهری این را به عهده دارد.

مدیر نظارت و اجرای معاونت عمران شهری این را به عهده دارد. با این وجود مدیریت

حدود دوامه است که پیشنهاد دادیم و پذیرفته شده و شاهد هستیم که با تقسیم کارها

نمکار نکنند و پروره‌های این را به عهده دارند. با این پخش مطற است اما کمتر نکنند

گزینشی که پروره‌های این را به عهده دارند. با این وجود مدیریت مبتدا این اجرای معاونت عمران شهری این را به عهده دارد.

پروره‌های این را به عهده دارند. با این وجود مدیریت مبتدا این اجرای معاونت عمران شهری این را به عهده دارد.

کمال کنترل کل فرمانه هایی است که در پروره‌های این اجرای معاونت عمران شهری این را به عهده دارد. با این وجود مدیریت مبتدا این اجرای معاونت عمران شهری این را به عهده دارد.

از نظر کنفرانسی، بنا بر این اجرای معاونت عمران شهری این را به عهده دارد.

زمینه‌سازی خاصیت پروره‌های این را به عهده دارد. با این وجود مدیریت مبتدا این اجرای معاونت عمران شهری این را به عهده دارد.

دستگاهی مبتدا این اجرای معاونت عمران شهری این را به عهده دارد.

نگاهی به این اجرای معاونت عمران شهری این را به عهده دارد.

کاهش ایندیمهای زیست محیطی سالم را از

لحوظ زیست محیطی و اینمی تر می‌دانند.

وی باشد که این اجرای معاونت عمران شهری این را به عهده دارد.

کاهش ایندیمهای زیست محیطی را از

دستگاهی مبتدا این اجرای معاونت عمران شهری این را به عهده دارد.

نگاهی به این اجرای معاونت عمران شهری این را به عهده دارد.

کاهش ایندیمهای زیست محیطی را از

دستگاهی مبتدا این اجرای معاونت عمران شهری این را به عهده دارد.

نگاهی به این اجرای معاونت عمران شهری این را به عهده دارد.

کاهش ایندیمهای زیست محیطی را از

دستگاهی مبتدا این اجرای معاونت عمران شهری این را به عهده دارد.

نگاهی به این اجرای معاونت عمران شهری این را به عهده دارد.

کاهش ایندیمهای زیست محیطی را از

دستگاهی مبتدا این اجرای معاونت عمران شهری این را به عهده دارد.

نگاهی به این اجرای معاونت عمران شهری این را به عهده دارد.

کاهش ایندیمهای زیست محیطی را از

دستگاهی مبتدا این اجرای معاونت عمران شهری این را به عهده دارد.

نگاهی به این اجرای معاونت عمران شهری این را به عهده دارد.

کاهش ایندیمهای زیست محیطی را از

دستگاهی مبتدا این اجرای معاونت عمران شهری این را به عهده دارد.

نگاهی به این اجرای معاونت عمران شهری این را به عهده دارد.

کاهش ایندیمهای زیست محیطی را از

دستگاهی مبتدا این اجرای معاونت عمران شهری این را به عهده دارد.

نگاهی به این اجرای معاونت عمران شهری این را به عهده دارد.

کاهش ایندیمهای زیست محیطی را از

دستگاهی مبتدا این اجرای معاونت عمران شهری این را به عهده دارد.

نگاهی به این اجرای معاونت عمران شهری این را به عهده دارد.

کاهش ایندیمهای زیست محیطی را از

دستگاهی مبتدا این اجرای معاونت عمران شهری این را به عهده دارد.

نگاهی به این اجرای معاونت عمران شهری این را به عهده دارد.

کاهش ایندیمهای زیست محیطی را از

دستگاهی مبتدا این اجرای معاونت عمران شهری این را به عهده دارد.

نگاهی به این اجرای معاونت عمران شهری این را به عهده دارد.

کاهش ایندیمهای زیست محیطی را از

دستگاهی مبتدا این اجرای معاونت عمران شهری این را به عهده دارد.

نگاهی به این اجرای معاونت عمران شهری این را به عهده دارد.

کاهش ایندیمهای زیست محیطی را از

دستگاهی مبتدا این اجرای معاونت عمران شهری این را به عهده دارد.

نگاهی به این اجرای معاونت عمران شهری این را به عهده دارد.

کاهش ایندیمهای زیست محیطی را از

دستگاهی مبتدا این اجرای معاونت عمران شهری این را به عهده دارد.

نگاهی به این اجرای معاونت عمران شهری این را به عهده دارد.

کاهش ایندیمهای زیست محیطی را از

دستگاهی مبتدا این اجرای معاونت عمران شهری این را به عهده دارد.

نگاهی به این اجرای معاونت عمران شهری این را به عهده دارد.

کاهش ایندیمهای زیست محیطی را از

دستگاهی مبتدا این اجرای معاونت عمران شهری این را به عهده دارد.

نگاهی به این اجرای معاونت عمران شهری این را به عهده دارد.

کاهش ایندیمهای زیست محیطی را از

دستگاهی مبتدا این اجرای معاونت عمران شهری این را به عهده دارد.

نگاهی به این اجرای معاونت عمران شهری این را به عهده دارد.

کاهش ایندیمهای زیست محیطی را از

دستگاهی مبتدا این اجرای معاونت عمران شهری این را به عهده دارد.

نگاهی به این اجرای معاونت عمران شهری این را به عهده دارد.

کاهش ایندیمهای زیست محیطی را از

دستگاهی مبتدا این اجرای معاونت عمران شهری این را به عهده دارد.

نگاهی به این اجرای معاونت عمران شهری این را به عهده دارد.

کاهش ایندیمهای زیست محیطی را از

دستگاهی مبتدا این اجرای معاونت عمران شهری این را به عهده دارد.

نگاهی به این اجرای معاونت عمران شهری این را به عهده دارد.

کاهش ایندیمهای زیست محیطی را از

دستگاهی مبتدا این اجرای معاونت عمران شهری این را به عهده دارد.

نگاهی به این اجرای معاونت عمران شهری این را به عهده دارد.

کاهش ایندیمهای زیست محیطی را از

دستگاهی مبتدا این اجرای معاونت عمران شهری این را به عهده دارد.

نگاهی به این اجرای معاونت عمران شهری این را به عهده دارد.

کاهش ایندیمهای زیست محیطی را از

دستگاهی مبتدا این اجرای معاونت عمران شهری این را به عهده دارد.

نگاهی به این اجرای معاونت عمران شهری این را به عهده دارد.

کاهش ایندیمهای زیست محیطی را از

دستگاهی مبتدا این اجرای معاونت عمران شهری این را به عهده دارد.

نگاهی به این اجرای معاونت عمران شهری این را به عهده دارد.

کاهش ایندیمهای زیست محیطی را از

دستگاهی مبتدا این اجرای معاونت عمران شهری این را به عهده دارد.

نگاهی به این اجرای معاونت عمران شهری این را به عهده دارد.

کاهش ایندیمهای زیست محیطی را از

دستگاهی مبتدا این اجرای معاونت عمران شهری این را به عهده دارد.

نگاهی به این اجرای معاونت عمران شهری این را به عهده دارد.

کاهش ایندیمهای زیست محیطی را از

دستگاهی مبتدا این اجرای معاونت عمران شهری این را به عهده دارد.

نگاهی به این اجرای معاونت عمران شهری این را به عهده دارد.

کاهش ایندیمهای زیست محیطی را از

دست

گفت و گوها درباره توقف تحریک آفرینی و آراء کردن رسانه ها توافق کنیم به لینانی ها نوید من دهم که همه ما می توانیم همه مسائل و اتفاقاتی را که روی می هد حمل و فصل کنیم، دیگر کل حزب الله لینان تاکید کرد: آشنا درین حد باقی نخواهد ماند و پیروت و سایر مناطق لینان را زیر در بر می گیرد.

لینانی ها او تعریه حزب الله استفاده کنند

دیگر کل حزب الله لینان از همه لینانی ها خواست از تحریک های حزب الله استفاده کنند. سید حسن نصرالله تاکید

کرد: شهروز روز حزب الله لینان یک ایجاد لینانی است که در

جنگ کشی برپیشیت موقعاً نداشتند است. سید حسن نصرالله

گفت یک معنی بدلنده باشد که اگر مقاومت شکست می خورد موجودیت

کفته است «ما باید ارتاش گرسنگان را شیوه حزب الله لینان

سازیم». وی ادامه داد: همچنین یکی از افسران ارشد نیز به

نقل از رئیس ستاد ارتاش مشترک امریکا گفت: «حزب الله

الگوی جدیدی را ارایه کرده است که پس از این یک پیروی

کوچک می تواند یک ارتاش بزرگ را شکست بدهد». سید

حسن نصرالله گفت: «بن افسر ارشد به نقل از این مقام ظاهری

امریکایی از «دو ارتاش های امریکایی که از تاکیها و پیشوای

هزار حزب الله در نبرد استفاده کنند»، دیگر کل حزب الله

اما مرور تحریک ای ارتاش داریم که هم شرقی و غربی است

و هم برای امریکاییها و هم برای شوروی سایق است بلکه تحریک

ای است که بختمن بار در لینان اراده شده است.

سید حسن نصرالله گفت: «ما در صورتی که در میز

از سخنانش با اشاره به ترور شیخ صالح العريضی (از رهبران حزب دروزی) مذکور داشتم این روزی دغدغه امت عربی و

محکومتی عربی بود اما امروز دغدغه اش بخشی مجاهدین

کردند از جراحت با یکدیگر است. دیگر کل حزب الله لینان ادامه

داد: برشی برای آنکه در انتخابات آینده پیروز شوند جنگ افزایی آماده هستند.

سید حسن نصرالله از این پیشفره ای از این مناشق رسید.

سفراوانی میشل سیمان بروسی شده و نیروهای

دیگر کل حزب الله لینان را خواستار شد به گونه ای که احزاب و نیروهای

که در این گفت و گوها حضور نداشده بتوانند در آن شرکت کنند. دیگر کل حزب الله لینان از دوست این کشور خواست

کنند. دیگر کل حزب الله لینان از دوست این کشور خواست

مقامات را در پنهان خود قرار دهد نه این که با آن به مقابله

پیروزی دارد. نصرالله ای شده است، خاطرنشان کرد: مقاومت در لینان و

فلسطین همانگونه که اسرائیل بزرگ با اسرائیل وارد مرحله

ایجاد کرده است که در پیان دادن به طرح اسرائیل بزرگ ششم

که بود است دیگر کل حزب الله لینان همچنین که بایان کردند

تشییع آشی در مناطق مختلف لینان کمک می کنند. سید حسن

نصرالله گفت: هرگونه آشی که حزب الله در آن مقدمات می کند

آخرین میخ را پیکر اسرائیل بزرگ وارد مقدمات در لینان

کرد. سید حسن نصرالله گفت: ما امروز با اسرائیل معمولی

دیگر کل حزب الله لینان از گفت و گوها می این کشور که

نخستین نمود و تاکید کرد: مقاومت آماده است للاش کند

دولت را توامند کند تا بتواند مسوولیت حمایت از همگان را

انجام دهد. بگه راش اصفهان زیبا به نقل از واحد مرکزی خبر،

سید حسن نصرالله در عنین حال افزایش تعداد شرکت کنندگان

در گفت و گوها را خواستار شد به گونه ای که احزاب و نیروهای

که در این گفت و گوها حضور نداشده بتوانند در آن شرکت

کنند. دیگر کل حزب الله لینان از دوست این کشور خواست

مقامات را در پنهان خود قرار دهد نه این که با آن به مقابله

پیروزی دارد. نصرالله ای شده است، خاطرنشان کرد: مقاومت در لینان و

فلسطین همانگونه که اسرائیل بزرگ با اسرائیل وارد مرحله

ایجاد کرده است که در پیان دادن به طرح اسرائیل بزرگ ششم

که بود است دیگر کل حزب الله لینان همچنین که بایان کردند

تشییع آشی از اسرائیل بزرگ نیست، تصريح کرد: کسی که

آخرين میخ را پیکر اسرائیل بزرگ وارد مقدمات در لینان

کرد. سید حسن نصرالله گفت: ما امروز با ۲۰۰۰ میلادی شکست را بر این رژیم تحمل

اثلات فاتح کنندگان ای شده است. وی گفت: ما در صورتی که در



ارتباط با سرویسین بن المل
۶۶۴۹۹۳۵-۸ داخلي ۲۲۹
Beinolmelal@isfahanziba.ir

دریچه ای به جهان

بگه راش نخستین دور گفت و گوها می لینان در بیرون
نخستین دور گفت و گوها می لینان به ریاست «میشل سیمان» ریس جمهوری
این کشور در بیرون گردید. در این نخست که سیاست جمهوری بگه راش؛
۱۴ نفر از سران گروه های سیاسی مختلف شرکت داشتند. «سعالالین بحری» ریس
حریان سیاسی مستقبل، «نهیه بری» ریس مجلس، «محمد عز» نماینده حزب الله
و «ولید جبل اط» ریس حزب سوسیالیست ترقی خواه دروزی لینان از جمله شرکت
کنندگان در این نخست بودند. عمرو موسی دیگر اتحادیه عرب نیز به عنوان میهمان
ویژه درین نخست حضوریافت.

چندین اتفاقیار نزدیک سفارت امریکا درین
افجار خودروی بمب گذاری شده در نزدیکی سفارت امریکا در منبع یافتخت بین
به چندین اتفاقیار نزدیکی مجري شد و شماری کشته و زخمی بر جاگذاشت. به نقل از شبکه
تلوزیونی عربیه «انجار دیروز» (چهارشنبه) به انداده ای شدید بوده که ۲۰۰۰ کیلومتری

صدای آن شنیده شده است. نیروهای امنیتی مستقر در سفارت امریکا در منبع راهی
این اتفاقیار خاک و خارج این مغارستانه تراویزی کردند. العربیه بگه راش داد: پس از
تیراندازی اسلحه و خارج این مغارستانه تراویزی کردند. شهادت گفتند اتفاقیار خودروی
که درین نخست حضوریافت.

چندین اتفاقیار نزدیک سفارت امریکا درین
تفاقیار خودروی بمب گذاری شده در نزدیکی سفارت امریکا در منبع یافتخت بین
ش. غیرگل شکه عربی در صنعت نیز گفت: شهادت گفتند اتفاقیار خودروی
کلاری شده نزدیک سفارت امریکا در منبع یافتخت به قوع حادثه ۱۲ اتفاقیار خودرو شد. وی
از نیروهای امنیتی سفارت این حادثه دیگر بگه راش داد: پس از این میخ را پیکر اسرا

توفیق دولت و فرمادن اوان خالق بویوی
پس از سه هفده شده اند و تا سه کیلومتری مقرب سفارت، تداری امنیتی شدیدی به اجرای گذاشت
تفاقیار اتفاقیار اصلی را برای این اتفاقیار شده در نزدیکی سفارت امریکا در منبع یافتخت
خریگاری فارسی، موقعیت چهارفاصلی و راهبردی قاره شد. شاهد گفتند اتفاقیار خودروی
که درین نخست در سرایان کور (شرق)، چوکیسا کا (جنوب غربی) (بنی (شمال) و واندو
هیکلی شده نزدیک سفارت امریکا در منبع یافتخت به قوع حادثه ۱۲ اتفاقیار خودرو شد. وی
درین نخست این مغارستانه تراویزی کردند. ریس جمهور بولیو میکند. این توافتنهام
اصلی با شرکت سفارت خودروی میخ را پیکر اسرا در سرایان کور و زمانه اند تاریخ گفت: این

توفیق دولت و فرمادن اوان خالق بویوی
تفاقیار خودروی بمب گذاری شده در نزدیکی سفارت امریکا در منبع یافتخت بین

دیگر اتفاقیار خودروی بمب گذاری شده در نزدیکی سفارت امریکا در منبع یافتخت

یک مسؤول پاندیپا معاوض در لینان در بیرون
یک مسؤول پاندیپا معاوض در لینان در بیرون از شوشه علکرد شواری امنیت و

ش. غیرگل شکه عربی در صنعت نیز گفت: شاهد گفتند اتفاقیار خودروی
کلاری شده نزدیک سفارت امریکا در منبع یافتخت به قوع حادثه ۱۲ اتفاقیار خودرو شد. وی
از نیروهای امنیتی سفارت این حادثه دیگر بگه راش داد: پس از این میخ را پیکر اسرا

جعجع با این اتفاقیار خودروی بمب گذاری شده اند. ریس جمهور بولیو میکند. این توافتنهام
ش. دریچه ای اتفاقیار خودروی بمب گذاری شده اند. ریس جمهور بولیو میکند. این توافتنهام
سایق ای اتفاقیار خودروی بمب گذاری شده اند. ریس جمهور بولیو میکند. این توافتنهام
زخمی شده را پیکر اسرا در سرایان کور و زمانه اند تاریخ گفت: این

اصطلاحاً اتفاقیار نزدیک سفارت امریکا درین
تفاقیار خودروی بمب گذاری شده در نزدیکی سفارت امریکا در منبع یافتخت بین

انتقاد اندیشی از اتفاقیار
ریس جمهور میخ را پیکر اسرا در سرایان کور و زمانه اند تاریخ گفت: این

زخمی شده را پیکر اسرا در سرایان کور و زمانه اند تاریخ گفت: این

استقبال اتفاقیاس از اتفاقیار
زخمی شده را پیکر اسرا در سرایان کور و زمانه اند تاریخ گفت: این

زخمی شده را پیکر اسرا در سرایان کور و زمانه اند تاریخ گفت: این

زخمی شده را پیکر اسرا در سرایان کور و زمانه اند تاریخ گفت: این

زخمی شده را پیکر اسرا در سرایان کور و زمانه اند تاریخ گفت: این

زخمی شده را پیکر اسرا در سرایان کور و زمانه اند تاریخ گفت: این

زخمی شده را پیکر اسرا در سرایان کور و زمانه اند تاریخ گفت: این

زخمی شده را پیکر اسرا در سرایان کور و زمانه اند تاریخ گفت: این

زخمی شده را پیکر اسرا در سرایان کور و زمانه اند تاریخ گفت: این

زخمی شده را پیکر اسرا در سرایان کور و زمانه اند تاریخ گفت: این

زخمی شده را پیکر اسرا در سرایان کور و زمانه اند تاریخ گفت: این

زخمی شده را پیکر اسرا در سرایان کور و زمانه اند تاریخ گفت: این

زخمی شده را پیکر اسرا در سرایان کور و زمانه اند تاریخ گفت: این

زخمی شده را پیکر اسرا در سرایان کور و زمانه اند تاریخ گفت: این

زخمی شده را پیکر اسرا در سرایان کور و زمانه اند تاریخ گفت: این

زخمی شده را پیکر اسرا در سرایان کور و زمانه اند تاریخ گفت: این

زخمی شده را پیکر اسرا در سرایان کور و زمانه اند تاریخ گفت: این

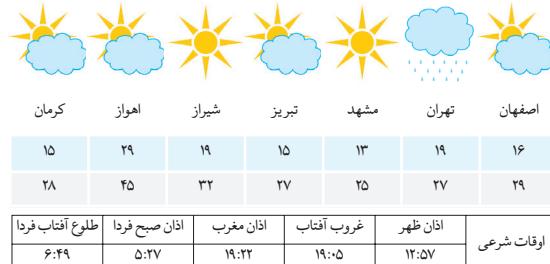
زخمی شده را پیکر اسرا در سرایان کور و زمانه اند تاریخ گفت: این

زخمی شده را پیکر اسرا در سرایان کور و زمانه اند تاریخ گفت: این

زخمی شده را پیکر اسرا در سرایان کور و زمانه اند تاریخ گفت: این

زخمی شده را پیکر اسرا در سرایان کور و زمانه اند تاریخ گفت: این

زخمی شده را



روزنامه خبری فرهنگی اجتماعی صبح ایران شماره پانصد و بیست و پنجم
پنجشنبه ۲۸ شهریورماه ۱۳۸۷ ۱۷ رمضان ۱۴۲۹ ۱۶ سپتامبر ۲۰۰۸
صاحب امتیاز: شهرباری اصفهان
 مدیر مسئول: سید منظی مقابانی وزاده
 سردبیر: محمد رضا رضایی
 نشری: اصفهان - خیابان میر فخری‌سکی
 حداقل شیخ صوص و مصلی - پلاک ۱۱۳ تلفن: ۰۶۶۹۹۵۲-۰۸
 E-mail: Info@Isfahanziba.ir
 WWW.Isfahanziba.ir
 طراحی هنری: سیده ازیزی و امور فنی:
 کانون اکوی و تئاتر عزف ۳۱۱-۰۶۶۹۹۴
 چاپ: چاپگستر

روزنگار
مراجع رسول احمد (ص)
در گذشت مرحوم شیخ رفیقی ریزی ادیب و شاعر
تمدنی
جنگ بدرا
آزادی سوستگر پس از یک سال محاصره
میلاندی
درگیری های نظامی چین و ژاپن

قلم روز

رسید آن ماه میهمانی بیزان
زدل دستی بریم تا کوی جانان

بگیریم هر سحر جام از سویش
بخوانیم صد غزل اخلاص و عرفان

جعیه جادوی

شبکه سراسری
سرآمدن
پژوهشی مارسه همت
مستندگاره فرشته
هماسیه ها
پاتوق
فرغ معرفت
شبکه ۴
سبیمه چهر
یک جور دیگر
نمای کوتاه
ماه محبو
ماه من سلام
پرنگاه
ایرانی رمضان است
مثل هیچکس
کفت و گوی فرهنگی
روز سمرت
جنگ و پیغمبر رمضان
مسابقه قاتوس
فیلم سینمایی (ماهی مرده)
مستند خارجی ایکانگو

قوطی امواج
صبح تاره رادیو روزش
جامعه ایران رادیو فرهنگی
پشارت رادیو قرآن
خانه مهر رادیو معارف
جهان روزش رادیو روزش
ایرانشهر رادیو جوان
نسم انس رادیو آستان
ایران درگذر زمان رادیو جوان
فرهنگ و داش رادیو فرهنگی
آواز تار رادیو قرآن
در مکتب و حسی رادیو قرآن
کوهرتاب رادیو
برمنار روزش رادیو روزش
دانستان مفتخر رادیو قرآن
هوای تاره رادیو جوان
چشم انتاز رادیو روزش
کلاکت رادیو جوان
محراب دل رادیو معارف
ورزش در شهرستانها رادیو روزش
دعای کمبل رادیو قرآن
پرده نقره ای برگه سینماهای اصفهان

پرده نقره ای

هستیم، اقدامی که راندگان را آگاه می کند که با نزدیک شدن به این مراکز آموزشی از سرعت خود کم کرده تا از بروز تصادف و سانحه جلوگیری شود. اما این که چرا بروز تصادف و چه کسی مسؤول این اقدامات انجام نشده و چه کسی مسؤول پیگیری این موارد است، جای سوال دارد.

درآستانه سال تحصیلی جدید خطکشی های مقابله مدارس پرونگ ترمی شود

درآستانه سال تحصیلی جدید مدرسه هاست. با شروع سال تحصیلی جدید، در تزدیکی اغلب مدارس، شاهد خطکشی خیابان و یا زنگ آموزی مجدد و پر توشن شنیدن. فضای آنها کمک می کند. فضای اینها می شود و یکی دیگر از این تحولات خطکشی فضای مقابل

تایستان رو به پایان است و تا چند روز دیگر با جنب و گوش خاص خود آغاز می شود. این مهر باز هم سال تحصیلی جدید با آن با نزدیک شدن به فصل بازگشایی مدارس اگر کثر شما با نزدیکی مدارس افتاده باشد شور و و تنشاشی دیوارهای بیرونی و داخلی مدارس، و کارکنان مدارس مشغول مهیا کردن شرایط برای آغاز سال تحصیلی و استقبال از دانش آموzan هستند. اما این تحریر به داخل مدارس ختم نمی شود و بیرون آنها تغییرات و



ساخت مجسمه های عظیم با استفاده از میوه ها. این هم نمونه ای دیگر از خلاقیت ... قابل توجه آنها که می توانند شهر ما را شادتر از این کنند.

خبر روز

مجموعه تلویزیونی «آخرین غزل»

قرار شد که برای حفظ امانتداری در ترجمه و رسیدن دو شبکه قران ساخته می شود

به نزدیک شدن ترجمه به زبان عربی منطقه خاورمیانه، خود دکتر امین، متن این فیلم را ترجمه نادر برهاei و به همکنندگان علی همام است که از دهم شهریور در پایتوی مخصوصی که برای این مجموعه ساخته شده، در حال تصریف برداشی است. کارگردان همین جشنواره خروس طلایی و صد مرغایی و حشی در سال گذشته به عنوان کارگردان نتائج برگزیده شد. علی همام، به اختر نمایش کارگردانی کارگردانی را از آن خود کرده است. فیلم «اتوبوس شب» را کیورت پوراحمد، تا کنون آثار مستند و داستانی پسیاری را برای تلویزیون تهیه کرده است.

فرهنگسواری IT مسابقه عکاسی دیجیتال

برگزار می کند

فرهنگسایر IT به مناسبت فرارسیدن شب های این در حالی است که «اتوبوس شب» که از محصولات مرکز سیما فیلم به شماره ۴۰، به تازگی در هفدهمین جشنواره خروس طلایی و صد مرغایی و حشی در شهر دالیان چین برگزار شده، چایز کل در شهر دالیان چین برگزار شده، چایز نتایر، برگزیده شد. علی همام، بهمکنندگان مجموعه فیلم «اتوبوس شب» را کیورت پوراحمد،

افتتاح کتابخانه مجتمع های مسکونی



«کتاب باید وارد زندگی مردم شود». این سخن

در مطالعه سازمان

به همکنندگان

در طرح

کتابخانه

در این

سخن

رسیب معظم اتفاقاً در پایه اهمیت کتاب و کتابخوانی است و همه باید برای تحقق این هدف

دلا

دلا

دلا

دلا

دلا

دلا

در تلاش کنیم تا کتاب و فرهنگ کتابخوانی وارد زندگی همه ما شود.

در همین راستا معاونت کتابخانه ها و سالن های

مطالعه

سازمان

به این

سخن

در طرح

کتابخانه

رسیب معظم اتفاقاً در سطح شهر نموده است. در اولین گام این طرح در روزهای ۲۵ و ۲۶ شهریور ساعت ۱۷ در مجتمع های مسکونی ذیل اجرا

می شود:

مجتمع مسکونی

مشتاق

(پلی اکریل

و آموش

و پروش)

نیز در چهارمین، البرز (ملک شهر) و مجتمع مسکونی

صبا

آرامش

آرامش

آرامش

آرامش

آرامش

در دست داد

سیز

سیز

سیز

سیز

سیز

سیز

سیز در زندگی هست که شخصیت انسان را از

بین میرد

حرص

غزو

خش

خش

خش

سیز در زندگی هست که همیشگی و قطعی

نیست

رویاهی انسان

موقفیت

شناش

ارزشمند

سیز در زندگی هست که بسیار قیمتی و

بیشتر با شماره تلفن ۰۲۲۳۹۹۲۲۲۲ تماس حاصل

فرمایند.

عشق

شرافت

نفس

زمان

به نقل از سایت ABU، شبکه می ملی ڈاپن از دید

بعد

بعد

بعد

بعد

بعد

بعد

تلویزیون ملی ڈاپن (NHK) به دلیل پخش

جهاز

جهاز

جهاز

جهاز

جهاز

جهاز

مناظری از میانهای در نظر سنجی های

دیگر

دیگر

دیگر

دیگر

دیگر

دیگر

شکوهی از اینها در اینجا

دیگر

دیگر

دیگر

دیگر