

دبیر شورای عالی امنیت ملی در دیدار با نماینده ویژه سازمان ملل در عراق:

راه حل مشکلات عراق، تحکیم روند سیاسی و دموکراسی است

دبیر شورای عالی امنیت ملی، نقش فعال و سازنده‌تر سازمان ملل را برای خروج عراق از ذیل فصل هفتم منشور ملل متحد را خواستار شد.

سعید جلیلی، صبح دیروز در دیدار نماینده ویژه سازمان ملل در عراق، با اشاره به تمدن کهن مردم عراق گفت: مردم عراق، مردمی با فرهنگ و تمدن کهن چند هزار ساله هستند و قرن‌های تمدادی شیعه، سنی، کرد و دیگر اقوام، در کنار یکدیگر مسالمت‌آمیز زندگی کرده‌اند و با توجه به فرهنگ و تمدن غنی عراق، مردم آن در یک فضای سیاسی مناسب می‌توانند سرنوشت کشورشان را خودشان رقم بزنند.

دبیر شورای عالی امنیت ملی افزود: جمهوری اسلامی ایران معتقد است راه حل مشکلات عراق، تحکیم روند سیاسی و دموکراسی در این کشور است و با این رویکرد، جمهوری اسلامی ایران همه توان خود را در حمایت از شکل‌گیری بنیان‌های سیاسی و دموکراسی در این کشور به کار گرفته است. جلیلی با اشاره به اهمیت انتخابات آینده در عراق گفت: انتخابات آینده نیز یکی از حلقه‌های تکمیل‌کننده روند دموکراسی در عراق است. نماینده مقام معظم رهبری با اشاره به روند رو به بهبود امنیت در عراق

مقام معظم رهبری با انتقاد از کسانی که به نام «عقلانیت، اعتدال و پرهیز از جنجال» به دنبال تضعیف اصول انقلاب هستند فرمودند: این اشخاص، از پایداری بر اصول اسلام که خواست قلبی ملت است، خسته شده‌اند اما این خستگی را به مردم منتسب می‌دهند.

به گزارش اصفهان زیبا به نقل از پایگاه اطلاع رسانی دفتر مقام معظم رهبری، حضرت آیت الله العظمی‌خانه‌ای رهبر انقلاب اسلامی در دیدار روسای سه قوه و مسوولان و مدیران بخش‌های مختلف نظام، صبر و پایداری بر اصول و مبانی اسلام و انقلاب را، موجب پیشرفت بیشتر در عرصه‌های گوناگون خواندند و با اشاره به حاکمیت عقلانیت بر ارکان نظام افزودند: این عقلانیت زمینه ساز تلاش بی‌وقفه برای تحقق آرمان‌های اسلامی و انقلابی است.

ایشان با اشاره به تأکید قرآن کریم بر استعانت و یاری جستن از صبر و صلا، توجه به ارتباط این دو عنصر سعادت بخش را ضروری خواندند و افزودند: اگر صبر و پایداری، به روح نمازی یعنی توجه به منع لایزال الهی و ذکر و خشوع متصل شود، استقامت انسان هیچگاه پایان نمی‌یابد و در این صورت هیچ وقفه‌ای در مسیر حرکت انسان و جامعه به سمت قله‌های مادی و معنوی از جمله قله‌های علم، ثروت، اقتدار سیاسی و اخلاق و معنویت پیش نخواهد آمد.

حضرت آیت الله‌خانه‌ای ماه رمضان را فرصتی گرانبها برای خودسازی و تقوا و دستیابی به حقیقت صبر و صلا برشمردند و خاطرنشان کردند: صبر بر طاعت پروردگار، پایداری در برابر معصیت، و صبر در مصیبت، در مسایل فردی مشکل‌گشااست و نکته مهم این است که صبر و پایداری مسوولان در این سه عرصه و در مسایل عمومی ملی، زمینه‌های توفیقات ملت را در عرصه‌های سیاسی، اقتصادی، اجتماعی – فرهنگی و دیگر زمینه‌ها فراهم خواهد کرد. حضرت آیت الله‌خانه‌ای پایداری مسوولان در خدمت به مردم و انجام دادن وظایف محوله، خودداری از اقدام یا تصمیمی که پیامدهای منفی آن متوجه مردم می‌شود و صبر و استقامت در مقابل مصائب همچون تکلیفاتی سیاسی استکبار به نظام را از نکورهای کاملاً ضروری صبر مسوولان خواندند. ایشان صبر و پایداری بر اصول و آرمان‌های انقلاب و حفظ جهت‌گیری‌های نظام، را مهم‌ترین جلوه استقامت مسوولان و مدیران نظام دانستند و خاطرنشان کردند: جمهوری اسلامی بر اساس مبانی اسلام شکل گرفته است و باید با صبر و استقامت این مبانی را به تمام ارکان و اجزای نظام، توسعه داد.

حضرت آیت الله‌خانه‌ای، مخالفت نظام اسلامی با ظلم و استکبار و استبداد بین المللی و استبداد داخلی، را مبنای دشمنی زورگویان جهان با ملت ایران برشمردند و افزودند: مستکبران جهانی ما را با خوبی می‌شناسند ما نیز چنگال‌های خوین و پاطن متجاوز و مداخله گر آنان را در زیر ظاهر مخملین آنها به خوبی مشاهده می‌کنیم بنابراین رویاوبویی استکبار با نظام اسلامی، نوعی مقابله ذاتی و ینتنبی بر شناخت متقابل است.

رهبر انقلاب اسلامی پایداری مسوولان بر اصول و مبانی را مظهر

عضو هیات رئیسه مجلس خبر داد:

فوریت طرح دوفوریتی مربوط به سازمان میراث فرهنگی یگشنبه در دستور مجلس

عضو هیات رئیسه مجلس از بررسی یک فوریت طرح انتزاع سازمان میراث فرهنگی و گردشگری از ریاست جمهوری در جلسه علنی یکشنبه آینده خبر داد. به گزارش خبرنگار پارلمانی مهر، حمید رضا حاجی بابایی در حاشیه جلسه علنی دیروز در جمع خبرنگاران پارلمانی در خصوص طرح سوال از رئیس‌جمهور که اعضاهای آن در جلسه علنی دیروز به بیش از ۶۰ امضا رسید، اظهار داشت: مجلس هنوز به جمع بندی درستی در این مساله نرسیده است.

وی افزود: راه‌های دیگر نبرازی واکتش به مسایل پیش آمده وجود دارد و سوال آخرین راه است.

حاجی بابایی وضع قانون جدید را از جمله راه‌های مذکور خواند و گفت: البته راه سوال از رئیس‌جمهور بسته نیست.

عضو هیات رئیسه مجلس طرح سوال از رئیس‌جمهور و جمع‌آوری امضا برای آن را اقدام فردی خواند و گفت: این اقدام تصمیم جریان اصولگرایی مجلس نیست.

حاجی بابایی همچنین از بررسی یک فوریت طرح انتزاع سازمان میراث فرهنگی و گردشگری از ریاست جمهوری در جلسه علنی یکشنبه خبر داد و گفت: این طرح با ۷۰ امضا به هیات رئیسه تقدیم شده و بر اساس این طرح در صورت تصویب نهایی سازمان میراث فرهنگی و گردشگری زیر مجموعه وزارت ارشاد خواهد شد و بخش صنایع دستی به وزارت صنایع سپرده خواهد شد.

حاجی بابایی همچنین گفت: قرار است لایحه بدهی‌های دولت به آموزش و پرورش نیز در آئینده نزدیک از سوی دولت به مجلس تقدیم شود.

وی در این گفت‌وگو به افزایش حقوق کارکنان دولت اشاره کرد و گفت: هر گونه افزایش حقوق در حقوق کارکنان دولت که تحت قانون خدمات کشوری هستند، حتی اگر یک ریال هم باشد خلاف قانون است.

اعتراض ایران به تهدیدات رژیم صهیونیستی

نماینده دائم جمهوری اسلامی ایران در نیویورک در نامه‌ای به دبیرکل سازمان ملل و رئیس شورای امنیت به تهدیدات اخیر مقامات رژیم صهیونیستی علیه رئیس‌جمهور کشورمان اعتراض کرد. به گزارش اصفهان زیبا به نقل از واحد مرکزی خبر، آقای خزاعی سفیر و نماینده دائم جمهوری اسلامی ایران در نیویورک در این نامه که ساعتی پس از اظهارات رافی ایتان، یکی از وزیران کابینه رژیم صهیونیستی مبنی برامکان ربودن رئیس‌جمهور اسلامی ایران خطاب به دبیرکل سازمان ملل و رئیس شورای امنیت ارسال شد تأکید کرد: پیرو مکاتبات قبلی این نمایندگی در خصوص تهدیدات رژیم اسرائیل علیه جمهوری اسلامی ایران مایلیم به اطلاع برسانم که در غیاب هرگونه عکس‌العمل سازمان ملل رژیم صهیونیستی به تهدیدات گستاخانه خود علیه جمهوری اسلامی ایران و مقامات کشور ما ادامه می‌دهد و در کمال بی‌کیفری به نقض بدیهی‌ترین اصول حقوق بین‌الملل و منشور ملل متحد مبادرت می‌ورزد. در ادامه این نامه آمده است: در همین خصوص و در آخرین مورد از این گونه تهدیدهای غیرقانونی و شریرانه در هفته‌های اخیر امروز وزیر امور بانزشتگان کابینه رژیم اسرائیل به بهانه‌هایی واهی تهدید علیه مقامات جمهوری ایران را تکرار و ادعا کرد این رژیم

مقام معظم رهبری در دیدار با روسای سه قوه و مسوولان:

مقام معظم رهبری در دیدار با روسای سه قوه و مسوولان:

پایداری بر اصول اسلام خواست قلبی ملت است

همکاری سه قوه در عمل و گفتار بسیار ضروری است.

در این دیدار آقای دکتراحمدی نژاد رئیس‌جمهور با تأکید بر وحدت و همدلی قوای سه‌گانه برای پیشبرد اهداف نظام، خدمت به مردم و تحقق پیشرفت و عدالت گفت: کار کارشناسی، برنامه محوری، تحول‌گرایی، جوان‌گرایی، قانون‌گرایی، سعه صدر و بردباری، مردم‌محوری و خدمت به مردم، و عدالت‌محوری از مهمترین ویژگی‌هایی است که در میان خدمتگزاران مردم در دولت نهم نمود دارد. رئیس‌جمهور همچنین با اشاره به برخی امراها و اعداد و ارقام مربوط به عملکرد دولت در بخش‌های مختلف افزود: در طول ۳ سال گذشته زمان احداث طرح‌های ملی، دو سال و نیم کاهش یافته است و در بخش واگذاری نیز، تا پایان مرداد ۸۷، سی‌سه هزار و شصصد میلیارد تومان واگذاری انجام شده که بیش از ن برابر واگذاری‌های قبل از دولت نهم است. احمدی نژاد، رشد معاملات و رشد حجم بورس را تصاعدی خواند و گفت: شاخص کل بورس در سه سال گذشته، هشتاد درصد رشد داشته است.

رئیس‌جمهور طرح بنگاههای زودبازده را یکی از طرح‌های مهم دولت در جهت عدالت و کاهش بیکاری برشمرد و افزود: رقم بیکاری که در سال ۸۴، یازده و شش دهم درصد بود در ابتدای سال ۸۷، به نه و شش دهم درصد رسید. احمدی نژاد با اشاره به سه برابر شدن بودجه بخش فرهنگ و آموزش ۲/۵ برابری دانشگاه‌ها به تحصیلات تکمیلی و رسیدن تعداد مقالات علمی نمایه شده به سیزده هزار مقاله خاطرنشان کرد: بودجه پژوهشی کشور به ۲ برابر افزایش یافته و یک حرکت شتابان علمی در کشور آغاز شده است.

رئیس‌جمهور با یادآوری سفرهای استانی دولت نهم و ارتباط بدون واسطه دولت با مردم در سراسر کشور گفت: در ۳۶ ماه گذشته، ۴۳ سفر استانی انجام شده و علاوه بر این سفرها رئیس‌جمهور هفده سفر کاری هم به استان‌ها داشته است ضمن آنکه وزرا و مسوولان نیز به طور متوسط بیش از ۳۰ سفر استانی داشته‌اند.

احمدی نژاد همچنین با اشاره به طرح تحول اقتصادی افزود: دولت و مجلس مصمم هستند با دقت، رعایت همه جوانب و پرهیز از شتابزدگی این طرح را اجرایی کنند.

رئیس‌جمهور با تأکید بر غالب بودن گفت‌وگمتانقلاب اسلامی در ۳سال‌گشته‌و ایستادگی مسوولان بر آرمان‌ها و ارزش‌های انقلاب اسلامی خاطرنشان کرد: سیاست‌فعال خارجی دولت، فرصت‌های استثنایی را برای ملت ایران و سایر ملتها در عرصه جهان فراهم کرده است. آقای احمدی نژاد افزود: در ۳سال گذشته با حدود ۹۰ رئیس‌دولت در داخل و خارج از کشور دیدار و گفت‌وگو شده است. رئیس‌جمهور با اشاره به موقعیت مطلوب نظام اسلامی در عرصه جهانی برغم فشارهای سنگین سیاسی، تبلیغاتی و اقتصادی، تأکید کرد: مسوولان نظام با آگاهی و ایمان عمیق و همبستگی ملی در دفاع از این نظام و ارزش‌های اسلامی تا آخر ایستاده‌اند و حسرت عقب‌نشینی از اصول و ارزش‌ها را بر دل استکبار خواهند نشاند.

در پایان این دیدار، نماز مغرب و عشا به امامت رهبر معظم انقلاب اسلامی اقامه شد و حضاران روزه خود را به همراه حضرت آیت‌الله‌خانه‌ای افطار کردند.

معاون اروپای وزارت امور خارجه:

تقویت مناسبات تهران – لندن مستلزم گامهای مثبت و سازنده انگلیسی است

معاون اروپای وزارت امورخارجه جمهوری اسلامی ایران در گفت‌وگو با همتای انگلیسی خود گفت: تقویت مناسبات دو جانبه در گرو برداشتن گام‌های مثبت و سازنده از سوی طرف انگلیسی است.

«مهدی صفری» به «پیتر ریکتس» معاون وزیرخارجه انگلیس گفت: جمهوری اسلامی ایران به عنوان یک کشور بزرگ و تاثیرگذار در منطقه به مسولیت‌های خود در قبال ثبات و امنیت منطقه‌ای عمل می‌کند و آماده تشریک مساعی با اروپا در این زمینه‌هاست. دو طرف در این دیدار که عصر سشنبه و در محل وزارت خارجه انگلیس انجام شد، در خصوص موضوع گروهک منافقین به ویژه پس از خروج این نام گروهک از فهرست سازمان‌های تروریستی دولت انگلیس، حل مساله آقای تاجیک سفیر سابق کشورمان در اردن و نیز تبادل هیات‌های پارلمانی میان دو کشور گفت‌وگو کردند.

در ادامه این دیدار که مدیر جنوب آسیا و افغانستان وزارت خارجه انگلیس نیز حضور داشت دو طرف جنبه‌های مختلف مشکلات افغانستان از جمله موقعیت گروه طالبان، مشکل مواد مخدر و آینده ثبات منطقه را مورد بحث و تبادل نظر قرار دادند.

«صفری» با اشاره به کوتاهی‌های کشورهای غربی در ارائه کمک‌های اساسی برای بازسازی و تقویت ساختارهای زیربنایی افغانستان، ادامه روند کنونی بدون در نظر گرفتن دیدگاه‌های سازنده کشورهای منطقه از جمله جمهوری اسلامی ایران را به نفع ثبات و امنیت افغانستان و منطقه ندانست. وی خواستار تجدیدنظر کشورهای غربی و اروپایی از جمله انگلیس در این زمینه شد.

اروپای وزارت امورخارجه کشورمان که روز دوشنبه وارد لندن شد، همچنین با سایمون مک‌دونالد مشاور سیاست خارجی نخست وزیر و دیوید میلیبند وزیر خارجه انگلیس جداگانه دیدار و گفت‌وگو کرد.

صفری روز چهارشنبه و در آخرین روز از سفر خود به لندن با چند تن دیگر از مقامات این کشور از جمله برخی نمایندگان مجلس عوام انگلیس نیز دیدار و گفت‌وگو کرد.

ایران

توسط نماینده دائم ایران در نیویورک صورت گرفت

اعتراض ایران به تهدیدات رژیم صهیونیستی

رئودن رئیس‌جمهور اسلامی ایران را یک گزینه و قابل قبول می‌داند. اینگونه

نمایش می‌گذارد. این درحالی است که چند روز

قبل نیز وزیر جنگ این رژیم در ادامه تهدیدات گستاخانه خود این اظهارات را که رژیم مزبور از همه‌گزینه‌ها علیه جمهوری اسلامی ایران استفاده خواهد کرد تکرار کرد. این تهدیدها در خصوص استفاده از زور علیه یک کشور مستقل و یا تهدید به جنایاتی مانندآدم ربایی علیه مقامات یک عضو سازمان ملل یقینا یکی از بارزترین نمونه‌های نقض حقوق بین‌الملل است و نه تنها با مفاد منشور ملل متحد بلکه با بدیهی‌ترین ارزشها و اصول جهان



متمدن نیز در تناقض آشکاراست و لذا اقدام قاطع و صریح سازمان ملل خصوصا شورای امنیت را می‌طلبد. نماینده دائم کشورمان در سازمان ملل متحد همچنین با انتقاد از عدم اقدام شورای امنیت در خصوص تهدیدات قبلی رژیم صهیونیستی علیه کشورمان و سایر کشورهای منطقه تصریح کرد: باعث تأسف است که عدم اقدام شورای امنیت درخصوص اظهارات تهدید‌آمیز قبلی رژیم صهیونیستی علیه ایران و سایرکشورهای منطقه سبب شده باشد تا این رژیم در استمرار این سیاست‌های غیرقانونی و شریرانه خود تشجیع شود.

۲

ارتباط با سرویس ایران
۲۲۹ داخلی ۸-۶۶۲۹۳۲۵
iran@isfahanziba.ir

ایران زمین

جلسه مشترک دولت و مجلس برای بررسی وضعیت لایحه خدمات کشوری یک عضو هیات رئیسه مجلس از برگزاری جلسه مشترک دولت و مجلس برای بررسی وضعیت این لایحه خدمات کشوری خبرداد. حمید رضا حاجی بابایی درحاشیه جلسه علنی دیروز مجلس اعلام کرد نشست مشترک دولت و مجلس ساعت ۴:۳۰ دقیقه عصر فردا در دفتر رئیس مجلس برگزار می‌شود و در آن رئیس مجلس، تعدادی از نمایندگان و همچنین تعدادی از نمایندگان دولت حضور خواهند داشت. وی موضوع مورد بحث در این جلسه را لایحه مدیریت خدمات کشوری و مباحث پیرامون آن عنوان کرد.

لایحه پرداخت بدهی‌های دولت به آموزش و پرورش تقدیم مجلس می‌شود
عضو هیات رئیسه مجلس گفت: لایحه پرداخت بدهی‌های دولت به وزارت آموزش و پرورش به زودی تقدیم مجلس خواهد شد. حمیدرضا حاجی بابایی نماینده همدان در مجلس شورای اسلامی در حاشیه جلسه علنی دیروز چهارشنبه مجلس در جمع خبرنگاران گفت: دولت قصد دارد تا به زودی لایحه‌ای در خصوص پرداخت بدهی‌های دولت به آموزش و پرورش را تقدیم مجلس کند. وی تأمین اعتبار این لایحه از طریق فروش سهام بورس، برداشت از حساب ذخیره ارزی و یا جابجایی در بودجه سالیانه را از جمله راه‌های تأمین اعتبار این لایحه ذکر کرد. وی در پاسخ به سوالی در خصوص افزایش حقوق کارکنان دولت گفت: هرگونه افزایش حقوق کارکنان دولت غیر از لایحه مدیریت خدمات کشوری خلاف قانون است و تا اول مهر باید کلیه احکام استخدای لایحه مدیریت خدمات کشوری به دست کارکنان برسد.

پارانه مخایرات حذف می‌شود

مدیرکل روابط عمومی شرکت مخایرات ایران گفت: با اجرای طرح تحول اقتصادی پارانه دولت در بخش مخایرات نیز حذف خواهد شد. اجرای طرح تحول اقتصادی در کشور منجر به حذف برخی یارانه‌ها و پرداخت مستقیم آن به مردم خواهد شد که پارانه مخایرات نیز از جمله آن هاست.
اوادد زارعیان مدیرکل روابط عمومی شرکت مخایرات ایران در این باره گفت: مخایرات تنها در بخش واگذاری و تعرفه مکالمات تلفن ثابت به مشترکان پارانه می‌دهد. بطوریکه این هزینه‌ها از قیمت تمام شده آن بسیار پایین تر است. وی افزود: چنانچه دولت بخواهد در طرح تحول اقتصادی یارانه‌ها را حذف کند، هرووشی که دردیگر کالاها به کارگیرد در این بخش نیز پیاده خواهد شد. به گفته وی سیاست ارائه پارانه در حوزه تلفن همراه، تاکنون به کار گرفته نشده است.

مجلس به لایحه منع احداث بنا در طرفین خط لوله گاز و نفت رای نداد
نمایندگان مجلس به کلیات لایحه ممنوعیت احداث هرگونه بنا و ساختمان در حریم خطوط لوله انتقال نفت و گاز و فرآورده‌های نفتی و مواد پتروشیمی در خارج از محدوده شهرها و روستاها رای ندادند. نمایندگان مجلس شورای اسلامی در ادامه جلسه علنی دیروز چهارشنبه مجلس، گزارش کمیسیون انرژی مجلس در مورد کلیات لایحه منع احداث بنا و ساختمان در طرفین خطوط لوله انتقال گاز، نفت، فرآورده‌های نفتی و مواد پتروشیمی را بررسی و به آن رای ندادند و این لایحه از دستور کار مجلس خارج شد.

لاریجانی انتخاب بت کلیا را به عنوان دبیر کل اتحادیه جهانی آشوریان تبریک گفت

رئیس مجلس شورای اسلامی انتخاب یوئتان بت کلیا نماینده آشوریان در مجلس را به عنوان دبیرکل اتحادیه جهانی آشوریان تبریک گفت. علی لاریجانی در این باره اظهار داشت: بت کلیا اخیرا در کنگره جهانی آشوریان در سوئد به عنوان دبیر کل این اتحادیه برگزیده شد و به‌ایشان تبریک می‌گویم. رئیس مجلس همچنین سالروزوفات حضرت خدیجه (س) و سالگرد شهادت آیت الله مدنی راگرامی داشت.

انتقال دفتر اتحادیه انجمن آشوری‌ها به ایران

با انتخاب بت کلیات نماینده آشوری‌های ایران در مجلس شورای اسلامی و معاون دبیرکل و رئیس دفتر آسیایی اتحادیه انجمن‌های آشوری جهان به عنوان دبیرکل این اتحادیه، دفتر مرکزی اتحادیه به ایران انتقال یافت. این انتخاب دربیست و پنجمین کنگره اتحادیه جهانی آشوری‌ها که از ۱۳ تا ۱۷ شهریور در شهر یونگ شوپینگ سوئد با حضور روسای دفاتر جهانی این اتحادیه برگزار شد، صورت گرفت. در این کنگره مسایل و مشکلات جامعه جهانی آشوری به ویژه دشواری‌های پناهندگان نیز تحلیل و بررسی شد. دفتر مرکزی اتحادیه انجمن آشوری‌های جهان پس از گذشت بیش از چهار دهه استقرار در آمریکا، به ایران انتقال یافته است.

تجمع معلمان حق‌التدریسی مقال مجلس

جمعی از معلمان حق‌التدریسی برای چندمین بار از صبح دیروز مقابل مجلس تجمع کردند.
معلمان تجمع‌کننده که از استان‌های لرستان، فارس، اصفهان و… می‌باشند خواستار استخدام در وزارت آموزش و پرورش هستند. این عده از معلمان در روزهای گذشته نیز با تجمع مقابل مجلس نیز خواستار ملاقات با نمایندگان مجلس و حل مشکلات خود شدند.

گذر و نظ

سازمان ملل متحد در نیویورک برگزار کرد.

جانبداری از تروویسم در قالب همایش حمایت از قربانیان تروریسم
سازمان ملل متحد نخستین همایش حمایت از قربانیان تروریسم را براساس دیدگاه

غری

به نقل از شبکه خبری «العالم»، سازمان ملل در این همایش که روزسه شنبه برگزار کرد؛ ۱۸ قربانی تروریسم را براساس دیدگاه غربی از مناطق مختلف جهان دعوت کرده بود که دو نفر آنان از اسرائیل بودند و این در حالی است در میان آنان هیچ قربانی فلسطینی وجود نداشت. این همایش با توجه به سیاسی کردن موضوع و حکم فرما بودن روند جانبدارانه برگزارزی و محتوای آن، مورد توجه قرار نگرفت و حضوراندیشندان در آن ضعیف و کم رنگ بود.«ریاض منصور» نماینده فلسطین در سازمان ملل متحد در مصاحبه با العالم گفت: ما با کشتار غیرنظامیان بی گناه از هر مکان و منطقه‌ای که باشد مخالقم. وی افزود: غیرنظامیان بی گناه فلسطینی که بزرگترین قربانی تروریسم در خاورمیانه به‌شمار می‌روند، در اس باره قشار قربانیان غیر نظامی قرار دارند و مورد تهاجم و قتل عام از سوی رژیم صهیونیستی واقع هستند.



گروه اجتماعی: درخواست نعمت‌های الهی «توکل، سعادت و تقرب» در دعای روز دهم ماه مبارک رمضان چشم‌ها را می‌نوازد و قلب‌ها را نشاط می‌بخشد.

اجتماع محبوب الهی، اجتماعی است که اعضای آن اهل توکل بر خداوند و در زمره مقررین به درگاه الهی باشند؛ زیرا با دو خصلت مذکور، جامعه ایمانی در برهه‌های اجتماعی و اخلاقی از فساد، تزویر و تسلط شیطانی درامان می‌ماند^(۱) و با اعتماد به خدا در قسمت، نصرت، نیاز و حاجت که از اقسام توکل می‌باشد^(۲)، هراسی از تنگنایی و سختی‌ها به دل‌ها راه نمی‌یابد و

نفس از حریمی و طماعی که زمینه‌های ظلم و تجاوز به دیگران و حقوق آنان را نمایان می‌سازد مصون می‌ماند. همچنین نیروی توکل اخلاق آدمی را از سوء ظن‌های بی‌مورد و تهمت‌های نابه‌جا دور می‌نماید و روحیه تلاش و کوشش مستمر جهت کسب روزی حلال را تقویت می‌کند.

گفت پیغمبر به آواز بلند

با توکل زانوی اشتر ببند

اجرت بی‌کار بردن نادر است

کسب باید کرد تا تن قادر است

رمز «الکاسب حبیب‌الله» شنو

از توکل در سبب کاهل مشو

گر توکل می‌کنی در کار کن

کسب کن پس تکیه بر جبار کن^(۳)

نیروی خارق‌العاده توکل، آدمی را به سعادت که وسیله نجات و نتیجه

تقرب به درگاه الهی است، رهنمون می‌گردد^(۴) و چون توکل از نیروی یقین است^(۵)، آدمی را نیکوکار و در عرصه اجتماع خدمتگزار به خلق خداوندی برای رضای الهی می‌گرداند^(۶) و در جهاد با نفس و تمسک دایمی به حق و همچنین رعایت حدود الهی، که همه موجبات و آثار سعادت است^(۷)، توفیق حقیقی عطا می‌نماید. نیروی توکل ابراز حقیقی تقرب به خداوند است؛

تحلیل‌های اجتماعی دعای روز دهم ماه مبارک رمضان

زیرا در شخصیت اجتماعی انسان، توفیق در انجام عمل صالح، سخاوت و بخشندگی در اخلاق و دوری از حسد، که همه از نشانه‌های سعادت و پایداری اجتماع دیدگار آمال انسانی است، را موجب می‌شود.^(۸) از آثار و تحلیل‌های اجتماعی دیگر برای توکل در این دعا می‌توان به برکت یافتن اموال و روزی‌های اعضای جامعه اسلامی و دست یافتن ایشان به تقوای مالی و روزی خوردن از مجرای غیر منتظره^(۹) در بسیاری اوقات اشاره نمود.^(۱۰)

- ^(۱) آنه لیس له سلطان علی الذین «امنو و علی ربهم ینتکلون» سوره نحل/آیه ۹۹.
- ^(۲) سوره حجر/آیه ۲۱؛ سوره رعد/ آیه ۲۶؛ سوره آل عمران/آیه ۱۵۹ و سوره محمد/آیه ۷.
- ^(۳) مثنوی معنوی، دفتر یکم، ص ۲۱، شماره ۱۶.
- ^(۴) اشاره به حدیث امام صادق «علیه‌السلام»: السعاده سبب خیر تمسک به السعید فیجرحه الی النجاه...». (بهارالانوار، ج ۱۰، ص ۱۸۴.
- ^(۵) «التوکل من قوه الیقین»: امام علی«علیه‌السلام» (شرح غررالحکم، ج ص ۱۸.
- ^(۶) شرح غررالحکم، ج ۵، ص ۳۳۱، (اشاره به حدیث امام علی«علیه‌السلام».
- ^(۷) همان، ج ۵، ص ۲۵۸، ج ۴، ص ۴۰۲؛ ج ۶، ص ۴۱۹.
- ^(۸) همان، ج ۶، ص ۱۹؛ ج ۲، ص ۲۰، ج ۳، ص ۲۵۹
- ^(۹) سوره طلاق/آیه ۴– و اشاره به حدیث پیامبر اعظم «صلی‌اله علیه وآله»: (کسی که با (بر بدن) امیدش از دیگران) به حد دل ببندد، خدا کفایت امور زندگیش را می‌کند و از جایی که به فکرش نمی‌رسد، روزش را می‌رساند...) (مجموعه و راه، ج ۱، ص ۲۲۲).
- ^(۱۰) ر. ک: حجازی، سیدعلی‌رضا، نجوای روزه‌داران در جست و جوی

به مناسبت روز جهانی خودکشی

تهدید به خود کشی را جدی بگیریم



تحقیقات نشان داده‌اند یک‌سوم افرادی که خودکشی کرده‌اند، شش ماه قبل تحت مراقبت جدی پزشکی بودند. به طوری که ناتوانی‌ها، بدشکلی‌ها، دردهای شدید مقاوم به درمان، سرطان و بیماری‌های ناشی از الکل میزان خودکشی را بالا می‌برند.»

نوربالا در ادامه گفت: «مذهب عامل حفاظت کننده ای در برابر خودکشی است و خودکشی هم در همه ادیان مذمت شده است.» او تاهل را نیز عامل حفاظتی دیگری در برابر خودکشی دانست وگفت: «در همه جای دنیا در افراد مجرد و تنها، نرخ خودکشی دو برابر افراد متأهل است و در مقابل طلاق و مرگ همسر میزان خودکشی را بالا می برد به طوری که نرخ خودکشی در مردانی که از همسر خود جدا شده‌اند سه برابر بیشتر است.»

نوربالا در ادامه گفت: «بیکاری، فقر، طلاق و گسستگی اجتماعی نیز نرخ خودکشی را افزایش می دهند. در عین حال انعکاس آب و تاب اخبار مربوط به خودکشی در رسانه‌ها نیز باعث تسری خودکشی می شود.»

از زبان آمار و ارقام رسمی

آمار جهانی نشان می دهد که بالاترین میزان خودکشی در دنیا مربوط به کشورهای ژاپن، آمریکا و برخی از کشورهای اروپای شرقی و پایین ترین آن نیز متعلق به اسپانیا و پرتغال و ایرلند است. خودکشی در آمریکا، هشتمین عامل مرگ است و سومین عامل مرگ در بین جوانان ۱۵ تا ۲۴ سال است. در کشور آمریکا مردان چهار برابر بیشتر از زنان بر اثر خودکشی کشته می‌شوند در حالی که تعداد تلاش زنان برای خودکشی بیشتر از مردان است.

بر اساس یک تحقیق که حدود ده سال پیش در سطح حدود ده هزار دبیرستان در کشور امریکا انجام شد ۲۴/۱ درصد دانش‌آموزان بطور جدی به خودکشی فکر می‌کنند، ۱۷/۷ درصد برای اقدام به خودکشی برنامه دارند و تصمیم‌گرفته‌اند، ۸/۷ تاکنون خودکشی را تجربه کرده‌اند و ۲/۸ درصد بر اثر خودکشی آسیب‌های جسمی یا روحی دیده‌اند و تحت مراقبت‌های خاص قرار دارند. با این حال آمارها نشان می‌دهد خودکشی در بین نوجوانان آمریکایی در طول دهه گذشته ۲۵ درصد کاهش داشته است.

از جمعیت ۳/۱ میلیاردی چین ۲۶ میلیون به افسردگی مبتلا هستند واز این تعداد بین ۱۰ تا ۱۵ درصدشان دست به خودکشی می‌زنند. سالانه حدود پنج میلیون خودکشی در چین اتفاق می افتد که تنها بخشی از آنها موقت آمیز است. خودکشی روزه‌به طور میانگین ۶۸۵ نفر از جمعیت کشور چین کم می‌کند.

هندی‌ها بیشترین خودکشی را در بین جوانان در سطح جهان دارند

از هر ۱۰۰هزار زن جوان ۱۲۸ نفر و از هر ۱۰۰هزار مرد جوان ۵۸ نفر اقدام به خودکشی می‌کنند که ۱۴ درصد از آمار خودکشی جهان را شامل می‌شود.علل بررسی شده در هند؛ اختلافات خانوادگی، خشونت علیه همسران و بیماری‌های روانی در جنوب هند بیشترین عامل

گروه اجتماعي : خودکشی از دل‌غمت‌داری ریشه لاتین «Stii» به معنی خود و «Caedere» به معنی کشتن مشتق شده است و در حال حاضر نه به صورت «خودکشتن» که به صورت خودکشی استفاده می‌شود. اولین بار این اصطلاح در سال ۱۷۳۷ توسط دو فونن فرانسوی به کارگرفته شد. براساس تعریف مورد توافق جهانی خودکشی تنها راه و آخرین راه از بین بردن خودآگاهی فرد در مورد خود است. خودکشی، خاتمه دادن به زندگی است که در فرآیندی سه مرحله‌ای رخ می‌دهد. فرد ابتدا فکر خودکشی را در ذهن خود پرورش می‌دهد، سپس برای این کار برنامه‌ریزی می‌کند و در مرحله آخر، اقدام به خودکشی صورت می‌گیرد. البته تمامی خودکشی‌ها مستقیما صورت نمی‌گیرد بلکه برخی از آنها غیرمستقیم و به صورت خودتخریبی است. این قبیل افراد با درپیش‌گرفتن رفتارهایی مثل خودداری از درمان، اعتیاد به موادمخدر، الکل و… به شکل غیرمستقیم دست به خودکشی می‌زنند. تعداد افرادی که به این صورت دست به خودکشی می‌زنند، بسیار بیشتر از تعداد افرادی است که مستقیما دست به این کار می‌زنند ولی هیچ‌گاه این نوع خودکشی در آمارها ثبت نمی‌شود.

بالاترین نرخ خودکشی دنیا در اروپاست و پایین ترین آمار، در مناطق مدیترانه شرقی و علت پایین بودن نرخ خودکشی در این منطقه، اعتقاد به خدا و اهمیت دادن به این فاکتور ذکر شده؛ البته ایران نیز جزه این منطقه محسوب می‌شود. تمام محققین به اتفاق، مذهب را مهمترین عامل پیشگیری در خودکشی می‌دانند. خداوند در قرآن (آیه ۲۹ و ۳۰سوره نساء) چنین عملی را صریحاً نهي می‌کند و منع کرده و مورد ملامت قرار داده است.

سن پرخطر خودکشی در ایران، بین ۱۵تا۲۵سال است. این در حالی است که درکشورهای دیگر، این سن برای مردان ۴۵ و برای زنان، ۵۵سال به بالااست.

نرخ متوسط خودکشی در جهان، در ۱۵، در ۱۰۰هزارنفر است و چهار تا شش درصد علل مرگومیر را شامل می‌شود. نتایج بررسی‌های سازمان بهداشت جهانی (WHO) نشان می‌دهد از سال ۱۹۵۰تا۱۹۹۵میلادی، سن خودکشی سیر نزولی داشته است به طوری که از دهه ۷۰میلادی، نرخ خودکشی در جوانان، بیش از سه برابر شده است.

خودکشی برای هیچ

ساناز دانش آموز اصفهانی روز هفتم فروردین در کنکور آزمایشی شرکت می‌کند. فردا نتایج اعلام‌می‌شود. اصلا تعریفی ندارد. ساناز دو دو تا چهارتا می‌کند و نتیجه‌ی وحشتناکی می‌گیرد. آرزویش در قبولی نقش بر آب می‌شود. و احتمالا زندگی‌اش بی‌معنا. همین نتیجه‌ی مضحک به تصمیمی وحشتناک منجر می‌شود. تصمیم به خودکشی می‌گیرد. روز حادثه، ساناز خودش را یک دانشجوی معماري جا می‌زند و به این بهانه که می‌خواهد از ساختمان‌ها عکاسی کند، نگهبان ساختمان روبروی موسسه آموزشی را راضی می‌کند که در پشت بام را برایش باز کند. چند دقیقه بعد، ساناز از بالای ساختمان خودش را پرت می‌کند و تمام.

دکتر نوربالا، روانپزشک معتقد است: «خودکشی بیماری نیست، علامت بیماری است؛ مثل تب که می‌تواند علامت بیماری‌های مختلفی باشد. حالا این بیماری ممکن است یک سرماخوردگی معمولی باشد یا یک تومور سرطانی». در مورد خودکشی هم همین‌طور است؛ خودکشی ممکن است به خاطر یک مشکل پیش یا افتاده مضحک باشد یا مثلا به‌خاطر یک بیماری لاعلاج اما تقریباً تمام کسانی که خودکشی کرده‌اند دچار مشکلات روانی بوده‌اند. دکتر نوربالا هم این عقیده را تأیید می‌کند: «بیش از ۹۰درصد از کسانی که خودکشی می‌کنند، از بیماری‌های روانی رنج می‌برند. افسردگی مهمترین این بیماری‌هاست. وقتی کسی افسرده می‌شود، نسبت به زندگی بدبین می‌شود، ناامید می‌شود و احساس پوچی می‌کند. در اکثر موارد هم این بیماری با نشانه‌هایی بروز می‌کند. تغییرات خلقی، کم‌حرفی، کم‌اشتهایی و حرف‌های ناامیدانه معمولا چند روز قبل از خودکشی دیده می‌شوند». در مورد ساناز هم این علایم در حد زیاد بروز کرده‌اند اما متأسفانه اطرافیانش متوجه وضعیت روحی او نشده‌اند. ساناز شب قبل از حادثه از مادرش پرسیده بود که آیا خدا کسانی را که خودکشی بکنند، می‌بخشد یا نه؟ حتی چند ساعت قبل از حادثه هم ساناز از مشاورش در موسسه در مورد رفتن به پشت‌بام ساختمان سوال کرده بود اما نه مادرش و نه مشاور، متوجه چیزی نمی‌شوند و همه چیز تمام می‌شود.

افسردگی شایع ترین بیماری منجر به خودکشی

دکتر نوربالا در مورد این اتفاق می‌گوید: «افسردگی شایع ترین بیماری منجر به خودکشی است. آماردهای افسرده معمولا دست به یک‌کار ناگهانی می‌زنند. دیگران خبر نداشته‌اند اما این شخص حتما مدت‌ها با مسایل روحی دست به گریبان بوده و به خودکشی فکر کرده بوده». نتیجه یک افکارسنجی توسط سازمان ملی جوانان نشان می‌دهد که بیش از ۷۵درصد جوان‌ها به خودکشی فکر کرده‌اند. آمار وحشتناکی است؟ نه، چون از این همه، فقط عده بسیار کمی فکرشان را تبدیل به تصمیم می‌کنند که تعداد آن هم دقیقاً معلوم نیست.

اختلال روانی مهمترین عامل در اقدام به خود کشی است : «۹۰ تا ۹۵ درصد کسانی که اقدام به خودکشی می‌کنند از یک اختلال روانپزشکی رنج می‌برند به طوری که ۸۰ درصد خودکشی‌ها ناشی از افسردگی و ۱۰ درصد نیز از سوی مبتلایان به اسکیزوفرنی بوده است.» به گفته دکتر نوربالا،همچنین ۲۵ درصد افرادی که وابستگی به الکل دارند اقدام به خودکشی می‌کنند و معتادان به هر هریز ۲۰ بار بیشتر از جمعیت عادی دست به خودکشی می‌زنند. در بیماران روانی هم خطر خودکشی سه تا ۱۲ برابر بیشتر از افراد عادی است.

او همچنین معتقد است: «زمین گیر یا ناتوان شدن فرد هم می‌تواند باعث خودکشی شود.

صفهان

● شماره پانصد و نوزدهم ● پنجشنبه ۲۱ شهربرماه ۱۳۸۷



براساس بررسی ای که وزارت بهداشت در ۲۳ استان کشور در بررسی عوامل مرگ و میر انجام داده، خودکشی رتبه ششم را به خود اختصاص داده است؛ رتبه ای که نباید به سادگی از آن گذشت. امکان الگو برداری هم هست. در آمریکا در دهه گذشته، خودکشی رتبه هشتم را به عنوان علت مرگ داشت اما اکنون با اقدامات در زمینه جلوگیری و کاهش خودکشی، این پدیده رتبه یازدهم را به عنوان علت مرگ در آمریکا دارد.

اگر نگاهی به آمار خودکشی در کشورهای مختلف داشته باشیم خواهیم دید سهم کشورهای اسلامی از همه کمتر است. چنانکه به گفته ی دکتر نور بالا «کشورهای اسکاندیناوی، سوئیس، آلمان، اتریش، اروپای شرقی و ژاپن بیشترین نرخ خودکشی یعنی ۲۵مورد در هر ۱۰۰هزارنفرادارند و کمترین نرخ خودکشی یعنی کمتر از ۱۰مورد در هر ۱۰۰هزار نفر نیز مربوط به کشورهای اسپانیا، ایتالیا، ایرلند، مصر و هلند می‌شود. البته نرخ خودکشی در کشورهای اسلامی ۸/۳مورد در هر ۱۰۰هزارنفر و پایین تر از بقیه کشورها ذکر شده است.» اما آمار در ایران اما چندان دقیق نیست . به گفته ی رییس کارگروه خودکشی «آمار خودکشی در ایران متنوع و غیردقیق است» مثلا آمارهای به دست آمده از چند مرکز مختلف از جمله وزارت کشور، وزارت بهداشت و سازمان ملی جوانان این گونه است : «آماروزارت کشور نشان می‌دهد نرخ خودکشی در کشور ماطی سال های ۷۵ تا ۸۰از ۱۳/۶مورد به ۶/۳۶مورد در هر ۱۰۰هزارنفر رسیده هر چند این آمار افزایش نیافته اما متأسفانه کم هم نشده است. آماروزارت بهداشت هم با آمار وزارت کشور هماهنگ بوده اما آمارسازمان ملی جوانان کمتر و ۵/۵۳مورد در هر ۱۰۰هزار نفر بوده است.»

ایلام و کرمانشاه استان های پرخطر در زمینه خودکشی

رییس کارگروه خودکشی با اشاره به بررسی‌های وزارت کشور در سال ۷۵ در زمینه خودکشی گفت: «در این بررسی ایلام و کرمانشاه با ۱۲مورد در هر ۱۰۰هزارنفر جزه استان‌های پرخطر بودند. بعد از این دو شهر، استان های کردستان، همدان، زنجان، لرستان، مازندران، بوشهر و کهگیلویه و بویراحمد با نرخ هشت تا ۱۲ مورد در هر ۱۰۰ هزار نفر قرار داشتند و استان‌های سیستان و بلوچستان و کرمان کم خطرترین استان‌ها بودند.»

اواامه داد: «براساس این تحقیق در بین سال‌های ۷۵ تا ۸۰ استان همدان هم به استان‌های پرخطر اضافه شد و در سال ۸۰ استان‌های پرخطر شامل ایلام، کرمانشاه، همدان، آذربایجان غربی، لرستان و چهارمحال و بختیاری شدند.» نوربالا به تحقیق دیگری که در وزارت بهداشت در سال ۸۲ انجام شده نیز اشاره کرد و گفت: «نرخ خودکشی در استان‌های کرمانشاه، ایلام، همدان، آذربایجان غربی و گیلان از بقیه استان‌ها بیشتر بود و کمترین نرخ هم به استان‌های سیستان و بلوچستان، اصفهان، سمنان، زنجان، یزد و خوزستان اختصاص داشت.» اما او تأکید کرد: «در بعضی استان‌ها از جمله خوزستان، کرمانشاه و ایلام نرخ خودکشی زنان بیش از حدمعمول در عرصه بین المللی بوده است.»

بیشترین خودکشی دو فاصله ی سنی ۲۵ تا ۳۰ سال

اگرچه «در جهان بیشترین میزان خودکشی مربوط به سنین ۱۵ تا ۴۵سالگی است، اما در ایران بیشترین میزان خودکشی مربوط به سنین ۱۵ تا ۳۰سالگی است.»

به گفته دکتر نور بالا، در سطح جهانی خودکشی موفق در مردان چهار برابر بیش از زن‌هاست اما زن‌ها چهار برابر بیش از مردان اقدام به خودکشی می‌کنند. در ایران این آمار متفاوت است به طوری که خودکشی موفق در مردان دو برابر زنان است و اقدام به خودکشی در زنان دو برابر بیش از اقدام به خودکشی در مردان است.

در آخر نکته ای که نباید فراموش کرد: جدی گرفتن تهدید به خود کشی است.

نکات زیر را بخوانید:

– از هر ده نفری که خود را کشته‌اند، هشت نفر آنها در مورد مقاصد خود هشدارهای صریح داده‌اند.

– اغلب افرادی که مرتکب خودکشی می‌شوند در باره زندگی کردن یا مردن تردید دارند. آنها اغلب با مرگ قمار می‌کنند و نجات دادن خودشان را به دیگران وامی‌گذارند.

– معمولاً افرادی که آرزو دارند خودشان را بکشند، فقط برای مدت محدودی خودکشی‌گر هستند. آرزوهای مربوط به خودکشی اغلب با افسردگی پیوند دارند و افسردگی نیز با گذشت زمان معمولاً از بین می‌رود.

– اغلب خودکشی‌ها زمانی روی می‌دهند که فرد هنوز افسرده است، تقریباً سه ماه بعد از شروع «پهوبودی». در همین زمان است که فرد دسترسی بهتری به سلاح‌ها داشته و انرژی بیشتری برای به اجراء آوردن برنامه‌های خودکشی دارد، نه در زمانی که او در بیمارستان یا در اوج افسردگی است.

– فکر کردن در مورد خودکشی نادر نیست. در بین جمعیت غیر بالینی فکر خودکشی ۴۰ تا ۸۰ درصد می‌باشد. یعنی این درصد از افراد در باره ارتکاب به خودکشی حداقل یکبار در زندگی‌شان فکر کرده‌اند. پس اگر کسی تهدید کرد دست به خودکشی می‌زند، آن را جدی بگیرید و آرامش خود را حفظ کنید و سپس این اقدامات را در برابر تهدید به خودکشی انجام دهید: فرد را تنها به حال خود رها نکنید. مواد آتش‌زا، چاقو، داروها و هر چیزی را که فرد بتواند با استفاده از آن دست به خودکشی بزند، از دسترس او دور کنید.

سعی نکنید که مساله را به تنهایی حل کنید. با اورژانس یا سایر سرویس‌های مداخله فوری تماس بگیرید. با دکتر شخص، پلیس، یا گروه‌های متخصص مداخله در بحران‌های روانی یا افرادی که برای کمک آموزش دیده‌اند، تماس بگیرید.

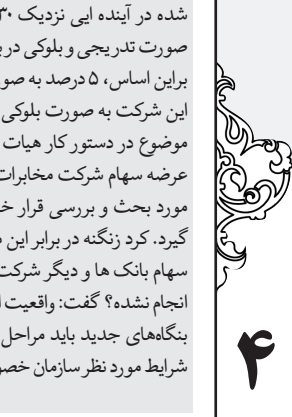
نوبت دوم

آگهی مزایده

سازمان خدمات موتوری شهرداری اصفهان در نظر دارد تعداد پنج قطعه پلاک زمین و دو واحد تجاری و یک واحد دفتر کار خود را از طریق مزایده به فروش برساند متقاضیان می توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر همه روزه به جز ایام تعطیل از تاریخ درج آگهی به مدت ده روز در ساعات اداری با تلفن ۴۴۵۶۰۶۰ تماس و جهت دریافت فرم مشخصات اقلام مذکور به دفتر مرکزی این سازمان واقع در خیابان سروش خیابان مصلی روبه روی کوی شاهزاده ابراهیم واحد روابط عمومی مراجعه یا از سایت این سازمان به آدرس **www.imms.isfahan.ir بازدید به عمل آورند.**

سازمان خدمات موتوری شهرداری اصفهان

۳۰ درصد سهام پالایشگاه اصفهان واگذار می‌شود
به دو صورت تدریجی و بلوکی رییس سازمان خصوصی‌سازی گفت: ۳۰ درصد سهام پالایشگاه اصفهان به‌دو‌صورت واگذار می‌شود و به زودی گره واگذاری بانکها باز خواهد شد.
غلامرضا حیدری کزدزنگنه درگفت‌وگو با فارس، اظهار داشت: براساس تصمیمات اتخاذ شده در آینده ای نزدیک ۳۰ درصد از پالایش نفت اصفهان به دو صورت تدریجی و بلوکی دربورس واگذار خواهد شد. وی ادامه داد: براین اساس، ۵ درصد به صورت تدریجی و ۲۵ درصد دیگر از سهام این شرکت به صورت بلوکی واگذار می شود.
به گفته کزدزنگنه این موضوع در دستور کار هیات عالی واگذاری قرار دارد. وی در مورد عرضه سهام شرکت مخابرات گفت: این موضوع نیز در هفته آینده مورد بحث و بررسی قرار خواهد گرفت تا تصمیمات لازم صورت گیرد.
کرد زنگنه در برابر این مطلب که چرا برنام زمان بندی عرضه سهام بانک ها و دیگر شرکت‌های مشمول واگذاری در موعد مقرر انجام نشده؟ گفت: واقعیت این است که برای واگذاری شرکت ها و بنگاه‌های جدید باید مراحل متعددی برای آماده‌سازی طی شود تا شرایط مورد نظر سازمان خصوصی‌سازی و بورس فراهم آید.



ارتباط با سرویس علم و اقتصاد
۲۲۴ داخلی - **۸** - **۶۶۲۹۳۵**
Elmehghesad@isfahanziba.ir

تازه‌های دانش

موفقیت پژوهشگران کشور در تولید غشاه ایالف تو خالی

محققان پژوهشگاه پلیمر و پتروشیمی ایران موفق به تولید غشاه ایلف تو خالی شدند که قادر به جداسازی هیدروژن و اکسیژن است.
مجدد خلیج زاده مدیررابط عمومی پژوهشگاه پلیمر و پتروشیمی با اعلام این مطلب گفت: مرکزرشد پژوهشگاه دارای ۴۰واحد فنواراست که یکی از شرکتهای این مرکز موفق به تولید غشاه ایالفهای تو خالی شد.وی با تأکید بر اینکه این غشا فناوری پیشرفته (hitech) صنعت پلیمر است، افزود: این فناوری به‌طورانحصاری دراختیار کشورهای محدودی چون آمریکا و سوئیس است که به دلیل شرایط خاص کشور دسترسی به محصولات شرکتهای سازنده این نوع غشاهای عملاً مسترس خلیج زاده با بیان اینکه این غشاهای قادر به جداسازی هیدروژن و اکسیژن هستند، ادامه داد: در این طرح طی از طراحی، نصب و راه اندازی واحد نیمه صنعتی، غشاه پلیمری ایلف تو خالی، به روش جداسازی فازی تولید شد.
وی توضیح داد: با تغییر در شرایط فرآیند ساخت، دو ساختار متفاوت غشاهای نامتقارن متخلخل و غشاهای نامتقارن حاصل شد که منجر به کاربرد آن در سیستمهای جداسازی متفاوتی می شود.
این غشاهای برای جداسازی گازها، تراوش تبخیری و اسمز معکوس استفاده می شود.
ضمن آنکه در حوزه های مختلف از جمله صنایع جداسازی گاز، صنایع تصفیه آب و پساب، صنایع غذایی، پزشکی، حمل و نقل، صنعت نفت، گاز و پتروشیمی و صنایع نیروگاهی مورد استفاده قرار می گیرد.وی به مزایای این غشاهای اشاره کرد و افزود: پایین بودن هزینه های سرمایه گذاری اولیه و عملیاتی، آسان بودن عملیات، پایین بودن مصرف انرژی، کم بودن وزن و حجم در مقایسه با سیستمهای جداسازی رایج مانند تقطیر، دستیابی به دانش فنی و ساخت غشاهای پلیمری ایلف تو خالی، ایجاد توانمندی در زمینه طراحی، ساخت و راه اندازی واحد صنعتی تولید غشا پلیمری و ایجاد زیرساخت تحقیق و پژوهش در زمینه علوم و تکنولوژی غشایی از جمله مزایا و ویژگیهای این فناوری است.

شناسایی رودخانه‌های ستاره ای در کهکشان راه شیری

اخترشناسان از شناسایی رودخانه‌های ستاره ای در کهکشان راه شیری خیر دانند.
این ستاره‌ها در قالب زنجیره‌های اخترری در صفحه کهکشان راه شیری پراکنده شده اند.این زنجیره های اخترری در نگاه نخست همچون کهکشانهای کوچکتری هستند که به نظر می رسد در حال جدا شدن از یکدیگر هستند.زنجیره های اخترری کشف شده در جریان تصویربرداری از بیش از ۲۵۰ هزار ستاره در کهکشان راه شیری شناسایی شده اند. این تصویربرداریها با استفاده از تلسکوپ زمینی Sloan Digital Sky Survey صورت‌گرفته‌است.براساس گزارش ساینتیفیک امریکن، بیش ازاین چند نمونه بسیار محدود از این زنجیره‌ها شناسایی شده‌بودند.با این حال در جریان مشاهدات اخیر حدود ۱۱ رودخانه ستاره ای جدید دیگر شناسایی شدند.به گفته اخترشناسان می توان از این یافته جدید برای ارتقای درک موجود از مدلهای مختلف کهکشانهای درحال برخورد یا یکدیگر استفاده کرد.

رشد چشمگیر تحقیقات علوم دارویی ایران در ۱۱ سال گذشته

شبکه تحقیقات علوم دارویی کشور اعلام کرد: بر اساس مطالعه انجام شده ایران در ۱۱ سال اخیر از نظر تولید مطلق و تطبیق یافته علوم دارویی در رتبه بندی کشورهای دنیا رشد قابل ملاحظه ای داشته است.
دکتربیناست ماسگرپور محقق این مطالعه در خصوص نتایج بررسی انجام شده، گفت: روند رشد تحقیقات علوم دارویی طی سالهای ۲۰۰۴ تا ۲۰۱۶ از نظر تولید مطلق اسناد علوم دارویی رتبه اول کشورهای منطقه را کسب کرده اما این رشد با رشد تولید ناخالص داخلی و جمعیت کشور منطبق نبوده‌است.
مسگرپور با بررسی روند تحقیقات علوم دارویی رادر سالهای ۱۹۹۶ تا ۲۰۱۶ خاطرنشان کرد: این تحقیقات در پایگاه های اطلاعاتی ISI,Web of Science و Scopus و IPA موردارزیابی قرارگرفت.
به گفته وی بررسی تعداد اسناد علوم دارویی نمایه شده در این پایگاه های اطلاعاتی، تحقیقات علوم دارویی در ISI,Web of Science از ۵۷ تن صد به ۵۳۲ و در Scopus از ۲۸ صد به ۳۷۸ و در IPA از ۱۰ به ۱۱۴ سند افزایش یافته‌است.

مسگرپور با ارزیابی این مستندات علوم دارویی گفت: رتبه ایران از نظر تعداد مطلق اسناد علوم دارویی در دنیا درسال ۸۵ نسبت به سال ۷۵ میان ۲۳ تا ۲۷ رتبه، از نظر تعداد تطبیق یافته بر اساس GDP بین ۵۰ تن ۷۷ رتبه و از نظر تعداد تطبیق یافته بر اساس جمعیت بین ۱۹ تا ۲۹ رتبه بر حسب نوع پایگاه ارتقا یافته‌است. وی با مقایسه فعالیت دانشگاه ها در زمینه تحقیقات علوم دارویی گفت: دانشگاه علوم پزشکی تهران و شهیدبهشتی به ترتیب با ۵۶۷ و ۲۰۰ سند علوم دارویی بیشترین اسناد را در این سالها به خود اختصاص داده اند.
مسگرپور توسعه کمی و کیفی تحقیقات علوم دارویی را نیازمند تمرکز بر موضوعات تخصصی و پرهیز از انجام پژوهش های پراکنده و افزایش یکارگیری پتانسیل آموزشی و پژوهشی دانست و اضافه کرد: مواردی چون ارتقای کیفیت مجلات ایرانی در حوزه علوم دارویی، انجام اقدامات لازم برای نمایه شدن مجلات، فعال کردن بخش تحقیق و توسعه و جهت دار کردن تحقیقات علوم دارویی زیر نظر معاونت تحقیقات و فناوری وزارت بهداشت ضروری به نظر می رسد.

تسهیلات فاضلاب در کشور افزایش می‌یابد:

دریافت انشعاب فاضلاب به صورت قسطی

مدیرعامل شرکت آب و فاضلاب کشور از مردم خواست که با توجه به مزیت‌های اتصال به شبکه فاضلاب، برای دریافت قسطی حق انشعاب اقدام کنند.
مجید نامجو درگفت‌وگو با مهر در خصوص تسهیلات شرکت آب و فاضلاب کشور برای ارایه انشعاب فاضلاب به مردم گفت: علی‌رغم سرمایه‌گذاری‌های سنگین دولت در بخش فاضلاب و برای ایجاد تصفیه‌خانه‌ها، اما استقبال زیادی از سمت مردم برای اتصال به شبکه فاضلاب و وصل کردن انشعابات خانگی صورت نمی‌گیرد.

مدیرعامل شرکت مهندسی آب‌های کشور افزود: البته این استقبال در برخی از مناطق کشور که مردم به مزایای اتصال به شبکه فاضلاب پی برده‌اند بسیار مطلوب است و حتی مردم در نوبت دریافت انشعاب فاضلاب به سر می برند؛ اما در مناطقی که مردم با مزایای این سیستم آشنایی ندارند استقبال کم است و در مقابل دریافت انشعاب مقاومت می‌کنند.
وی تصریح کرد: وزارت نیرو برای گرایش مردم به سمت دریافت انشعاب‌های فاضلاب و بهره‌گیری از مزیت‌های این سیستم تسهیلاتی را فراهم کرده است به نحوی که معمولاً ارایه حق انشعاب فاضلاب به مردم را قسطی کرده و البته هر مشترک براساس توان مالی خود می‌تواند برای دریافت قسطی حق انشعاب اقدام کند.

برای تأمین نیاز بازار در رمضان ادامه می‌یابد:

عرضه ارزان قیمت گوشت دام عشایر

رییس سازمان امور عشایر ایران گفت: برای تأمین نیاز بازار ماه مبارک رمضان مشکلی در ورود گوشت دام عشایر به بازار مصرف وجود ندارد.
جهانشاه صدید در گفت‌وگو با مهر گفت: در ماه مبارک رمضان آمادگی ورود گوشت دام عشایر به میزان تقاضا به بازار مصرف وجود دارد و هم اکنون مشکلی برای عرضه گوشت به چرخه توزیع در سطح کشور گزارش نشده است.

رییس سازمان عشایر کشور با بیان اینکه تعیین قیمت برای گوشت دام عشایر برعهده مسوولان تنظیم بازار است، افزود: در حال حاضر تولید دام در مناطق عشایری جریان دارد و گوشت دام عشایری از طریق شرکتهای و اتحادیه های عشایری در اختیار متقاضیان قرار می‌گیرد.

وی تولید سالانه گوشت دام عشایر را بالغ بر ۱۵۰ تا ۱۸۰ هزارتن اعلام کرد و گفت: عرضه ارزان قیمت گوشت دام عشایر از مرداد ماه سال جاری تاکنون در بازار مصرف ادامه دارد به نحویکه هر کیلوگرم گوشت حدود ۳۰۰ تومان ارزانتر از قیمت بازار به فروش می‌رسد.

بانکداری اینترنتی بانک ملی رکورد زد

۴۷ میلیارد ریال تراکنش طی یک ماه

سیستم بانکداری اینترنتی بانک ملی در مرداد ماه امسال بالغ بر ۴۷ میلیارد و ۳۴۵ میلیون ریال تراکنش مالی داشت.
به گزارش روابط عمومی بانک ملی ایران، بیش از ۱۵ میلیارد و ۳۴ میلیون ریال از تراکنشهای مذکور در استان تهران و مابقی در سایر استان‌ها وجود ندارد.
صرفه جویی در وقت و انرژی و انجام امور بانکی مختلف در منزل یا محل کار - از طریق اینترنت - مهم‌ترین ویژگی سیستم بانکداری اینترنتی بانک ملی است.
سیستم بانکداری اینترنتی بانک ملی (سبا)، امکان استفاده دارندگان حسابهای متمرکز این بانک از خدماتی نظیر نمایش لحظه ای موجودی حساب های متمرکز، نمایش خلاصه آخرین وضعیت تمامی حسابها، نمایش آخرین صورتحساب تمامی حسابها، انتقال وجه بین حسابهای متمرکز بانک ملی و پرداخت قبوض خدماتی را فراهم می‌سازد.
همچنین در آینده نزدیک، خدماتی نظیر پرداخت اقساط تسهیلات بانکی، پرداخت حقوق کارکنان شرکتهای، باد آوری کنترل موجودی و نام گذاری حسابها از طریق این سیستم ارائه خواهد شد.
مشتریان بانک ملی در صورت تمایل به استفاده از این سرویس و دیگر مزایای سیستم بانکداری اینترنتی این بانک می‌توانند با مراجعه به‌گزینۀ بانکداری اینترنتی (سبا) سایت بانک ملی به آدرس www.bmi.ir نسبت به ثبت نام اقدام کنند.

علم و اقتصاد

روزگنشته:

اوپک کاهش سقف تولید خود را تصویب کرد

سازمان کشورهای صادرکننده نفت (اوپک) در یکصد و چهل و نهمین اجلاس عادی خود کاهش سقف تولید خود به میزان ۵۲۰ هزار بشکه در روز را تصویب کرد.
سازمان کشورهای صادرکننده نفت (اوپک)دیروز تصمیم به کاهش روزانه ۵۲۰هزار بشکه از تولید خود گرفت.وزیر نفت جمهوری اسلامی ایران با اشاره به اینکه در این نشست بحث مفصلی درباره وضع اقتصاد جهان صورت گرفت، تصریح کرد: بر همین اساس و با توجه به وجود مازاد عرضه در بازار نفت، اعضای اوپک به اجماع رسیدند که سقف تولید به سقف تعیین شده در سپتامبر ۲۰۰۷ یعنی ۲۸ میلیون و ۸۰۰ هزار بشکه در روز بازگردد.
نوذری تصمیم اوپک برای کاهش سقف تولید نفت را "خیلی خوب" توصیف کرد که می‌تواند بازار را به شرایط پایداری برساند.
همچنین در این اجلاس تصمیم بر این شد تا تعهد اکوادور تا زمان افزایش تولید این کشور که به واردکننده نفت خام تبدیل شده است از مجموع تولید اوپک حذف شود.
همچنین آنگولا و اکوادور از این اجلاس به بعد وارد نظام تعهد تولید اوپک شدند.

نگاهی به وضعیت بازار در ماه مبارک رمضان

قیمت های بازار شهر بی رمق شده است

دیگر زیر مجموعه ای از خشکبار نیز به حساب می‌آید به همین علت دلایل افزایش قیمت را باید در این دو زمینه جستجو کرد.

حسین نژاد به عنوان یک عرضه‌کننده خرم می‌گوید که دلایل افزایش قیمت کمیابی و نبود این کالا در سطح بازار است و از طرف دیگر گرمای سوزان فصل تابستان باعث آتش‌سوزی در مزارع خرما شده به همین دلیل عرضه این کالا کاهش یافته است.
ولی دیده می‌شود که این کالا به وفور در بازار عرضه شده پس کمیابی بهانه‌ای برای افزایش قیمت است و دلیل افزایش قیمت این محصول طمع دلالتان و عوامل واسطه‌ی بازار است که از موقعیت استفاده کرده‌اند و این کالا را در قیمت بالا عرضه می‌کنند.

ثبات قیمت در بازار برنج

با توجه به سیاست‌های وارداتی دولت و کنترل قیمت در بازار برنج بعد از به وجود آمدن تحولات سه ماهه اخیر قیمت این کالا راقبل از شروع ماه رمضان و بعد از آن تغییر چندانی به خود نگرفته است قیمت آن در بعضی از موارد تست خوش کاهش م شده است که این کاهش قیمت زمینه را برای افزایش قیمت برنج کرده است.
از طرف دیگر تنوع بازار موجب شده است که حتی در بعضی از موارد که مصرف‌کننده با قیمت بالای یک کالا رو به رو می‌شود به سراغ دیگر مارک‌ها برود در واقع تنوع این بازار را از رکود به دور نگهداشته است.

خشکبار، دور از گزند تورم

طی سه ماهه اخیر تغییر و تحولات بازار خشکبار و افزایش ناگهانی قیمت چای و برنج و بعضی از اقلام دیگر، لذا این بازار میزبان تورم ماه رمضان نیست.
از طرف دیگر کالاهای این بازار توانایی یا کمکش افزایش مجدد را ندارند و در طول هفته اول ماه رمضان آرامشی بر این بازار حاکم شده است و بعضاً در برخی از اقلام نیز شاهد کاهش قیمت‌ها بوده‌ایم.

در زمینه برنج سیاست‌های دولت با هدف واردات به گونه‌ای بوده است که در حال حاضر بازار با مازاد عرضه رو به رو شده ولی این مازاد عرضه به گونه‌ای نیست که موجبات کاهش قیمت را فراهم کند.

از دیگر ویژگی‌های بازار برنج، تنوع مارک‌ها در این بازار است به گونه‌ای که اکثر مشتری از مصرف نوعی خاص از کالا آزرده خاطر شد و یا با افزایش قیمت آن مارک خاص رو به‌رو شد از بازار خارج نمی‌شود و برای مصرف دیگر کالاهایا را انتخاب می‌کند در واقع تنوع برای این بازار نوعی سپر محکم در مقابل رکود به حساب می‌آید.

در بازار چای نیز قیمت‌ها تحت سایه ای از ثبات به سر می‌برند و طی هفته ی آغازین ماه مبارک دور از گزند تورم بوده‌اند و هنوز می‌توان این امید را داشت که تا آخر این ماه قیمت‌ها ثابت باشند.

افزایش قیمت کمتر از انتظارات بود!

با توجه به افزایش قیمت روغن طی ۶ ماهه ی اول سال جاری که به صورت مستمر ماهانه رشد چشمگیری داشته است و از طرف دیگر افزایش قیمت حبوبات طی ماه‌های اخیر پیش‌بینی می‌شد که اغذیه خالص ماه مبارک رمضان از جمله حلیم یادمنجان و ... با افزایش قیمت چشمگیری رو به‌رو شوند ولی کاهش قیمت گوشت قرمز به عنوان یکی از اصلی‌ترین مواد اولیه، طی ماه‌های اخیر موجب شد تا قیمت این اقلام کمتر از انتظارات افزایش یابد.
البته قیمت‌های امسال نسبت به سال قبل یک افزایش ۲۰ درصدی را به خود گرفته است.

چای	تومان(هرکیلو)	برنج	تومان(هرکیلو)	گوشت	تومان(هرکیلو)	گوشت	تومان(هرکیلو)
احد ساده	۸۵۰۰	لنجان	۳۷۰۰	گوشت قرمزگوسفند	۶۳۰۰	مرغ	۳۵۰۰
احمد عطری	۸۸۰۰	الخیر	۱۹۰۰	گوشت قرمزگوساله	۵۶۰۰	ران	۳۴۵۰
زرین ساده	۸۵۰۰	صدری	۳۰۰۰	گوشت تعاونی بی استخوان	۵۷۰۰	سینه	۳۴۰۰
زرین عطری	۸۷۰۰	هاشمی	۲۰۰۰	گوشت تعاونی بی استخوان	۵۷۰۰	ماهی میش	۷۰۰۰
گلایه	۵۷۰۰	زمرد	۱۸۵۰	گوشت تعاونی با استخوان	۵۲۰۰	ماهی شیر	۷۰۰۰
سیلان	۷۵۰۰	روستا	۲۵۰۰	گوسفند با استخوان	۵۷۰۰	شیراقیانوسی	۶۵۰۰
سیلان	۷۵۰۰	خاطره	۲۵۰۰	گوسفند با استخوان	۵۷۰۰	شوریده	۵۳۰۰
گلدن	۸۵۰۰	زرین مهر	۲۴۰۰	کله و پاچه	۶۲۰۰	فزل‌آ	۳۸۰۰
شترنشان	۸۰۰۰	محسن	۳۵۰۰				
طلا	۸۹۰۰	تبرک	۲۳۵۰				
میلاذ	۸۰۰۰	الخلیفه	۱۷۵۰				



... به استان‌ها کوچک باعث شد. تا قیمت در این استان‌ها افزایش یابد.

عباس پور تولیدکننده مرغ و تخم مرغ عنوان کرد که افزایش قیمت فعلی در پی افزایش قیمت جهانی مرغ بوده است و مواد اولیه از قبیل تغذیه‌ی و مواد بهداشتی با افزایش قیمت قابل توجهی رو برو شده‌اند که این خود به نوعی زمینه را برای افزایش قیمت فراهم کرده است.

ولی به نظر می‌رسد که دو دلیل قبل بهانه‌ای بیش نیستند و نشانه‌ها بیان‌کننده این است که تولیدات فعلی به اتبارها می‌رود تا در فصل سرما قیمت مرغ بیش از انتظارات افزایش نیابد.

افزایش قیمت مرغ در حالی رخ داد که قیمت ماهی به عنوان یکی از منابع گوشت سفید در ثبات به سر می‌برد و قیمت‌ها در این بازار تحت کنترل است ولی به دلیل این که حتی با ثبات هم قیمت ماهی بالاتر از قیمت مرغ است مصرف‌کنندگان به مصرف مرغ رغبت بیشتری نشان می‌دهند با این که بازار گوشت سفید با نوسانات ۲ درصدی شدیدی رو برو بوده است، بازار گوشت قرمز در وضعیت ثبات به دور از هرگونه آشفتنگی و نوسانات به سر می‌برد و قیمت این کالا در این ماه مبارک افزایش نداشته است به گونه‌ای که بین قیمت گوشت تعاونی و آزاد، اختلاف چشمگیری دیده نمی‌شود.

کمیابی، بهانه برای گرانی

با توجه به این که در بسیاری از روایات دیده شده است که روزه خود را با خرما افطار کنید و از طرف دیگر فرهنگ ایرانی که هر فرد ایرانی را به مصرف این کالا در این ماه مبارک ترغیب می‌کند و به طور کلی مصرف این کالا در این ماه افزایش می‌یابد، مشاهده شده است که قیمت این کالا با افزایش چشمگیری رو به‌رو شده است به گونه‌ای که طی هفته اول ماه رمضان دست خوش یک تورم ۴۵ درصدی شده و این افزایش قیمت به صورت روز به روز بوده است.

خاصیت این کالا به گونه‌ای است که از طرفی عضوی از کالاهای میادین تره‌بار به حساب می‌آید و از طرف

گره علم و اقتصاد: به دنبال سیاست‌های اجرایی از طرف دولت و در پی آن تغییر و تحولات اقتصادی جامعه در ماه مبارک رمضان نوسانات شدیدی در بازارهای مختلف به وجود آمد که موجبات تورم را در بازارهای مختلف مواد غذایی فراهم کرد. این تورم به نوعی میهمان ناخوانده ماه مبارک رمضان است که ریاضت را بر روزه‌داران واجب کرد.
با توجه به این که تورم در بعضی از بازارهای مواد غذایی نسبت به قبل از ماه رمضان دو چندان شده است باز هم سیاست‌گذاران به اجرای سیاست‌های خود پا فشاری می‌کنند تا شاید فرجی شود و به نتیجه دلخواه دست یابند که این امید و آرزویی واهی به نظر می‌رسد.

تورم شیرینی فصل را تلخ کرد

یکی از کالا های مصرفی ماه مبارک رمضان زولبیا و بامیه است که خاصیت‌های مطلوب آن و خرده فرهنگ‌های ایرانی حضور این شیرینی را به سر سفره افطار، اجباری می‌کنند. قیمت این محصول نسبت به سال قبل یک تورم ۶۰ درصدی را به خود گرفته است در حال حاضر به قیمت ۲۵۰۰ تومان به ازای هر کیلو توزیع می‌گردد این در حالی است که سازمان نظارت تعرفه عرضه این محصول را در بازارها به ازای هر کیلو ۲۰۰۰ تومان اعلام کرد است که با مخالفت تولیدکنندگان و عرضه‌کنندگان روبه‌رو شده است.

رهگذر از عوامل اتحادیه‌گر و شیرینی و عنوان می‌کند قیمت تمام شده این محصول بدون سود به ازای هر کیلو از قرار ۲۶۵۰ تومان است که با احتساب ۱۵ درصد سود باید با قیمت ۲۹۰۰ تومان عرضه شود و سازمان نظارت و کیفیت بدون توجه به مشکلات تهیه این کالا و افزایش قیمت مواد

اولیه تعرفه عرضه این محصول ۲۰۰۰ تومان اعلام کرد. که پیش‌بینی می‌شد این نرخ تا آخر رمضان تغییر کنند و تلاش‌های اتحادیه برای گرفتن امتیازاتی از سازمان بازرگانی و سازمان نظارت جواب دهد که این حادثه اتفاق نیافتاد و سیاست های سازمان‌های مربوطه با هدف عدم حمایت عرضه‌کنندگان، به صحنه اجرا وارد شده است و از طرف دیگر با توجه به این که هدف دولت با سیاست‌ها کنترل قیمت و افزایش رفاه مصرف‌کنندگان است، نتیجه آن استعمار عرضه‌کننده بود.

به گفته رهگذر تنها هدف مصرف‌کنندگان برای ارایه خدمات در این ماه فقط حفظ مشتری‌های قبل است به نوعی عرضه‌کننده ضرر و زیان فعلی را به امید درآمد دیگر ایام سال متحمل می‌شود تا بتواند درآمد آتی را برای خود بیمه کند.

اولین نشانه‌های طرح تحول اقتصادی

رهگذر عنوان کرد که در پی تلاش‌های این اتحادیه در جهت کاهش قیمت یا افزایش تعرفه عرضه این کالا پیش‌نهاداتی به سازمان بازرگانی شده است از قبیل پرداخت یارانه به مواد اولیه و دیگر ملزومات در این ماه به بنگاه های عرضه‌کننده ولی مسوولان سازمان به بهانه اجرای طرح تحول اقتصادی این پیشنهاد را رد کرده‌اند.
با توجه به این که این طرح یکی از بزرگترین طرح‌های اقتصادی است و حذف یارانه‌ها یکی از اجزای آن به شمار می‌رود ولی از طرف دیگر افزایش درآمد‌ها از دیگر اجزای این طرح به حساب می‌آید که باید توجه داشت برای این که این طرح به نتیجه برسد باید تمامی اجزای آن به صورت هماهنگ حرکت کنند که در مورد ایران این هماهنگی به چشم نمی‌خورد.

مدیر اجرایی این اتحادیه عنوان کرد که اگر این سیاست‌های عدم حمایت از طرف سازمان نظارت سازمان

^[1] قیمت‌های امسال نسبت به سال قبل یک افزایش ۲۰ درصدی را به خود گرفته است

<div>برای بازی در فیلم جدید عباس رافعی؛</div>
«رضا کیانیان» با بازیگران آلمانی هم بازی می‌شود
<p>فارس: «عباس رافعی» هفتمین فیلم بلند خود را با حضور رضاکیانیان وبازیگران آلمانی وبراساس فیلمنامه‌ای از «فرهاد توحیدی» با نام «دیوار» در برلین می‌سازد. «عباس رافعی» درمورد پروژه سینمایی بعدی خودگفت: این فیلم که فیلمنامه آن را فرهاد توحیدی نوشته در حال حاضر «دیوار» نام دارد که البته این نام به زودی تغییر خواهد کرد اما نام آلمانی این فیلم «سفری به گذشته» است که کاملا در آلمان فیلمبرداری می‌شود.</p> <p>وی در مورد داستان این فیلم گفت: دیوار داستان پدری است که خبر خودکشی پسرش در آلمان را به او می‌دهند او به برلین می‌رود و پس از نجات دادن پسرش با او درگیر می‌شود چون او پسرش را در سن ۱۴ سالگی در آلمان رها کرده و بی هویتی پسر باعث شده او نه ایرانی باشد نه آلمانی. جدال این پدر و پسر با هم داستان اصلی این فیلم را تشکیل می‌دهد.</p> <p>وی درمورد بازیگران وعوامل این فیلم گفت:تنها بازیگریایرانی این فیلم رضاکیانیان است که نقش پدر را بازی می‌کند و تمام بازیگران و عوامل دیگر این فیلم آلمانی هستند. رافعی افزود: این فیلم با مشارکت شبکه RTL و شرکت CMI (رسانه‌بین‌المللی سیمیا) به تهیهکنندگی سیامک پورشرفی تهیهکننده مقیم آلمان ساخته می‌شود. وی درمورد زمان آغاز فیلمبرداری گفت: قرار بود فیلم‌برداری ۱۵ مهر ماه در برلین آغاز شود اما به دلیل پارهای از مشکلات درمرحله پیش تولید ممکن است فیلمبرداری این فیلم اندکی به تعویق بیفتد.</p>

گروه سینما و تلویزیون: «همايون ارشادی»، متولد پنجم فروردین ۱۳۲۶ در اصفهان است. پدروا نظامی بوده و همین دلیل در سنین کودکی همايون، به آبادان،نقل مکان می‌کنند. همايون ارشادی، تحصیلات خود را تا پایان مقطع دبیرستان، درایران گذرانده و پس از آن، برای ادامه تحصیل در مقاطع دانشگاهی، به ایتالیا می رود و در رشته معماری ادامه تحصیل می دهد و فارغ التحصیل می شود. او پس از بازی در فیلم سینمایی «طعم گیلان»، به کارگردانی «عباس کیا رستمی» و «درخت کلابی» به کارگردانی «داریوش مهرجویی»، با اقبال خوبی از سوی کارگردانان مواجه و حضور موفق او، موجب راهمایی وی به سینمای جهانی گشت؛ اولین تجربه بین المللی بازیگری خویش را در فیلم «بادبادک باز» به کارگردانی «مارک فوستر» به نمایش می‌گذارد. با او که به تازگی پس از حضور در دومین تجربه جهانی خویش به ایران بازگشته است، گفت‌وگویی داشتیم؛ که به دوستاناران آینده درخشان سینمای ایران، و دست‌اندرکارانش تقدیم می شود:

در مورد نحوه راهمایی شما به سینما، دو داستان وجود دارد؛ یکی اینکه خانم «تهمینه میلانی»، شما را به آقای «عباس کیارستمی» معرفی کردند؛ و دیگر اینکه آقای کیا رستمی، شما را پشت چراغ قرمز دیده اند و از شما دعوت به کار کردند، چگونه این موضوع را می‌خواهیم از زبان شما برای مخاطبان بیان کنیم.

نه! خانم میلانی من را معرفی نکردند؛ در واقع وقتی آقای کیارستمی، یک جلسه پس از اینکه مرا در ماشین دیدند و برای مذاکره در مورد بازی در فیلم به سراغ من آمدند، به ایشان گفتم: «من یک یاد جلوی دوربین خانم میلانی رنتم»؛ سپس ایشان در سفری که به لوکارنو با خانم میلانی هم سفر بودند، در مورد من سوال می کنند و خانم میلانی هم می گویند: «مرامی شناسند؛ چون باهم آشناییم، من باشوهر خانم میلانی، آقای «محمد نیک بین»، از یکجگی بزرگ شدیم و با هم بودیم، به هر حال این مساله، ایجاد شک و تردید کرده که خانم میلانی، من را به آقای کیارستمی معرفی کرده‌اند. در صورتی که این چنین نبوده، و آقای کیارستمی، پیش از این، از من تست گرفته بودند.

جریان جلوی دوربین خانم میلانی رفتن چه بوده؟

هیچی، خانم میلانی می خواستند «کاکادو» را بسازند، به من زنگ زدند بیا؛ چون به هرحال من با شوهرشان خیلی دوست بودم و دو سه تا سکانس درکاکادو بازی کردم.

شما تا به حال دوره های بازیگری را طی نکرده اید؟

خیر؛ تا به حال هیچ آموزش بازیگری ندیده ام.

سینمای ایران در عرصه بین المللی، کارگردان های مطرحی دارد؛ آقای کیارستمی، مهرجویی، جلیلی، پناهی و… و تعدادشان زیاد است؛ ولی در بازیگری، اولین هنر پیشه ای که در سطح جهان معروف شد، اول شما بودید که در «بادبادک باز» بازی کردید، سپس آقای «رضا ناجی» که برای بازی در آواز گنجشک های «مجید مجیدی»، خرس نقره ای را از جشنواره برلین دریافت کردند.

نه! اشتباه نکنید؛ من به عنوان اولین بازیگر ایرانی مقیم ایران، که در یک فیلم خارجی بازی کرده، مطرح هستم. من چون بازیگران زیادی دارم که در آمریکا با اروپا هستند و در اینگونه فیلم ها بازی کرده اند؛ و آقای ناجی به عنوان بازیگری مطرح شدند که موفق به دریافت یک جایزه بین المللی شدند، نه بازیگری که در یک فیلم بین المللی بازی داشته اند؛ اگر اشتباه نکنم، آقای «حمید فرخ نژاد»، پیش از ایشان، چندین جایزه از جشنواره‌های مختلف جهانی برای بازیگر نقش اول مرد، دریافت کرده‌اند. از جشنواره‌های مسکو، کارلوواری و… و اما آقای ناجی برای بازی در یک فیلم ایرانی، موفق به دریافت این جایزه شدند.

شما آئینه این جریان را در مورد بازیگرانمان چگونه می بینید؟ اینگونه که می فرمایید اولین بازیگر مقیم ایران که توانست در یک فیلم خارجی و جهانی حضور پیدا کند، شما بودید، «گلشیفته فراغانی» هم بازیگر دیگری است که قرار بود در یک فیلم، با لئوناردو دی کاپریو» هم بازی شود، به نظر شما این جریان صعودی است یا نزولی؟ یعنی ادامه خواهد داشت یا افت پیدا خواهد کرد؟

این جریان قابل پیش بینی نیست؛ شما سینمای ایران را در چند سال گذشته ببینید؛ فیلم هایش چه قدر در فستیوال‌ها شرکت می کرد، جایزه می گرفت، و الان کم تر شده است. خود من هم تا حالا دو تا فیلم در خارج بازی کرده ام؛ اما این دلیل نمی شود سومی‌اش هم در راه باشد، چون اولاً، ما به عنوان بازیگرانی که در ایران زندگی می کنیم، نمی‌توانیم هر روز سناریویی را بنویسیم، و از این جهت محدودیم؛ و اگر آنها نیاز به بازیگران ایرانی داشته باشند که بخوانند برایشان بازی کنند و محدودیتی نداشته باشند، سراغ بازیگران ایرانی می روند که در خارج زندگی می کنند. آن هایی که سراغ ما می آیند، با

گروه سینما و تلویزیون-رضا اصفهانی: در هفته گذشته، فیلم های ماه رمضان را به چالش سطحنی کشانندیم و از «روز حسرت» به عنوان سریالی یاد کردیم که شروع خوبی نداشته است؛ و اکنون شاهد آن هستیم که «سیروس مقدم» در مقام کارگردان این مجموعه، از آن گونه که باید و شاید نتوانسته فیلمش را در قالب مخاطب و شایسته سابقه کاری خود، ارائه دهد. برای این ادعا می توان دلایل زیادی ذکر کرد که ما به قسمتی از آنها در این نقد، اشاره خواهیم داشت.

در قسمت اول، صحنه هایی در ماشین «منصور» به تصویر کشیده شد که صرفاً حاکی از «حماقت» کاراکتر «معصومه» و نیز فراموشی کارگردان مجموعه بود که به چگونگی در جریان انداختن قصه و تزئیق اضطراب به آن بازی می‌گشت.
در سکانسی خوردوی منصور در شیب به حرکت می افتد و منصور برای توقف آن از ترمز دستی خراب که عامل اصلی آن اتفاق بوده، استفاده می‌کند، یا اینکه معصومه در آن سن و سال هنوز نمی داند پدال ترمز کجاست؟! و یا دویدن آنها به دنبال ماشین که بیننده را بیشتر به یاد رژه‌های نظامی می‌اندازد تا دویدن به دنبال خودرویی بدون سرنشین و در حال حرکت؛ و یا اینکه فرمان اتومبیل منصور، در حرکت و خاموشی ماشین به هیچ وجه حرکت نمی‌کند و معصومه با آن، ماشین را هدایت می‌کند. در هنگام تصادف ماشین منصور، سمت راننده با کامیون برخورد می‌کند؛ در صورتی که معصومه سمت راست ماشین نشسته است و حتی کمربند ایمنی‌اش را بند زده و این حال سرش با شیشه برخورد می‌کند و آسیب می بیند. شیشه عقب سمت راننده شکسته است، در صورتی که جلوی اتومبیل با کامیون برخورد داشته و سقف ماشین سالم بود!

البته چنین اشتباهاتی درکارهای پیشین این کارگردان نیز دیده شده؛ گاف هایی که در سریال های «نرگس»، «روزهای زندگی»، «پلیس جوان»، «پیماک از دیارباقی»، «پرواز در حبیب» و حتی «غمی» که از آن به عنوان یکی از بهترین فیلم‌های وی یاد می‌شود شاهد بودیم.

ادامه تصویربرداری فیلم سینمایی عقرب:

«عقرب» به اصفهان و ارمنستان می‌رود



فارس: پروژه سینمایی «عقرب» به کارگردانی «مجید جوانمرد» که این روزها در تهران فیلمبرداری می‌شود، به زودی در اصفهان پی گرفته می شود. او به خبرنگار سینمایی فارس گفت:حدود ۱۵درصد فیلمبرداری کار به پایان رسیده و حدود ۱۲ روز است که مشغول فیلمبرداری هستیم وبخش‌های مربوط به تهران را کار می‌کنیم. جوانمرد ادامه داد: به زودی سفری دو هفته‌ای به اصفهان خواهیم داشت وپس از پایان کار این بخش به ارمنستان می‌رویم و بخش‌های مربوط به این کشور را فیلمبرداری می‌کنیم. وی «عقرب» را اثری جاسوسی-اکشن خواند و گفت:این فیلم در مورد جاسوسی است که در پی خرابکاری است اما ناموفق می‌ماند.براساس این گزارش،این فیلم به روش آج دی تصویربرداری می‌شود وتبدیل به یک۳۵ میلی‌متری می‌شود. دانیال حکیمی، نقش نخست این فیلم را ایفا می‌کند و فرهاد قانمیان،سام درخشانی،پوران‌دخت مهمیمن، موریس باقلاساربان،حامد آقایی و چهره جدید ملیسا مارلیان از دیگر بازیگران فیلم «عقرب» هستند.

گفت‌وگوی اختصاصی اصفهان زی با همايون ارشادی:

دوست دارم در ایران کار کنم



این محدودیت هایی که ما داریم و هر پیشنهادهی هم نمی‌توانیم قبول کنیم و نیز بستگی به موضوعاتی که برایش سراغ ما می‌آیند، واقع هستند. سوژه هایی الان هست، که به خاطر موضوع عراق و یا افغانستان مطرح می شوند و تصور براین است که از ایرانی ها، به دلیل شباهت فیزیکی که به اعراب و یا افغان ها دارند، دعوت به کار می‌کنند؛ نه! این درست نیست؛ برای اینکه فیلم دومی که من بازی کردم، نه ربطی به عراق دارد و نه افغانستان. یک فیلم تاریخی است، مربوط به ۳۰۰ سال پس از میلاد مسیح. ولی پیش بینی اش را واقعاً نمی‌دانم. نمی‌دانم عکس العمل کارگردان های خیلی است نسبت به بازیگران ایرانی چیست و چه آینده ای دارد و حتی نمی‌دانم، می‌توانم فیلم سومی هم بازی کنم یا نه.

آقای ارشادی، چرا بیشتر بازیگران ما نمی‌توانند در فیلم های خارجی حضور پیدا کنند؟ ما

آقایان ناجی و فرخ نژاد را داریم، با اینکه موفق به دریافت جایزه بین المللی شدند، اما تا کنون در هیچ فیلم بین المللی حضور نداشتند. اما شما به عنوان اولین بازیگر ایرانی، این حضور را داشته‌ید، دلیلش چیست؟

آقای ناجی و آقای فرخ نژاد، از بازیگران توانای این مملکت هستند. پس باید سوژه و فیلمی باشد که در آن دیده شوند. حالا این فیلمی که آقای ناجی به خاطرش جایزه دریافت کرده اند، اولین فیلمی است که در سطح جهان از ایشان به نمایش گذاشته می‌شود و ایشان را هم دیدند. من را هم در فیلم «طعم گیلان» دیده بودند که دعوت به کار شدم و خود من را که نمی‌شناختند. از طریق فستیوال هایی که فیلم های ایرانی در آن به نمایش گذاشته می‌شود، بازیگران ما دیده می‌شوند. در جایی هم خواندم که خانم فراهانی را در فیلم «نیو مانگ» «همین قبادی» دیدند که از ایشان دعوت به کار کردند. به هر حال این امر، به تدریج شکل می‌گیرد و ما اینجا که نمی‌توانیم خودمان به دنبال کار برویم؛ باید برای کار، به دنبال ما بیایند و نمی‌توان این عدم حضور را به پای ضعف بازیگرانمان بگذاریم.

وقتی شما پس از بازی در «اگورا» به ایران بازگشته بودید، در مصاحبه ای گفته بودید که مهمترین دلایل عدم حضور بازیگران ایرانی در فیلم های جهانی، آشنا نبودن به زبان انگلیسی

فهرست اولیهشت فیلم برای حضور در جشنواره فیلم خاورمیانه اعلام شد
جشنواره بدون ایران

ایسنا: برگزارکنندگان دومین جشنواره فیلم خاورمیانه در ابوظبی روز گذشته از انتخاب هشت فیلم برای بخش رقابت بین‌المللی و مستند در این رویداد سینمایی خبر دادند. براین اساس، فیلم «تولد لیل» از فلسطین ساخته‌«رشید مشاروی»که در جشنواره تورنتو نیز بسیار مورد استقبال قرار گرفته، یکی از آثار دعوت شده است. این فیلم در جشنواره آتی سن‌سیاستین نیز حضور خواهد داشت.

دیگر فیلم‌های دعوت‌شده به بخش رقابت بین‌الملل دومین جشنواره‌خاورمیانه عبارتند از: «فوزیه علی؛ یک تناسب ویژه» از مصر ساخته‌«ماگزی احمد»؛ «روزی مثل امروز» از مصر ساخته‌«عمر سلاما»؛

«حصیا» از سوریه ساخته‌«رمون پوتروس»؛ «بیروت، شهری دفاع» از لبنان ساخته «سمر حباشی»؛ «دورهی رفیقان» از مراکش ساخته‌«محمد الشریف» و «حنه» از امارات ساخته‌«صالح کراما».

به گزارش اسکرین دیلی، هم‌چنین در بخش مستند بین‌الملل، «از تو خداحافظی می‌کنم» از مصر به کارگردانی «محمد کمال اکالیوبری» نمایش داده می‌شود.

جشنواره بین‌المللی فیلم خاورمیانه همچنین برای «یوسف شاهین»، فیلم‌ساز کشور ساخته‌شده‌که به دلیل بی‌میلی مسوولان وقت و برخی مشکلات اجرایی امکان

تولید آن فراهم نشد. به گفته او، در صورت مهیا شدن امکانات و مشارکت نهادهای مرتبط همچون انجمن سینمای دفاع مقدس و بنیاد حفظ ارزش‌های دفاع مقدس پیش‌بینی می‌شود که گل‌گولگه شیطان برای اواسط پاییز جلوی دوربین برود.

صفهان زیبا

روایت والفجر ۸

فیلم سینمایی «گلوگاه شیطان» ساخته می‌شود



ایرنا: فیلم سینمایی «گلوگاه شیطان» با مضمون دفاع مقدس و محوریت عملیات غروأقرین والفجر ۸ به کارگردانی حمید بهمئی ساخته می‌شود. بهمئی افزود: فیلمنامه این طرح سینمایی که داری رولیتی از دوران دفاع مقدس و ارتباط آن باامروزاست در بنیاد سینمایی فارابی تصویب شده است.

۵

در آن نقش رئیس تروریست‌ها را بازی می‌کرد؛ و این دومین فیلمش بود. بازیگر نقش «رحیم خان»، بلکه آقای «شان توب» بازی می‌کردند، ایرانی بودند که مقیم لس آنجلس هستند. خانم «ثریا لئونی» که در فیلم، نقش عروس من را داشتند، مادرشان ایرانی و پدرشان افغانی هستند که آنها هم در لس آنجلس زندگی می‌کنند؛ کسی که در نقش رییس خیمه‌خانه بود، آقای «ناصر معمارزاده» هستند که ایشان درایران زندگی می‌کردند و حالا نزدیک سی سال است که لندن زندگی می‌کنند. منشی صحنه هم که یک‌دختر خانم ایرانی بود که از دو سالگی به آمریکارفته بودند. البته اکثر آفرغانی بودند؛ و یکی دو نفر هم از بازیگران آقای «صادق برمک» در فیلم «اوساما» بودند.

در این فیلم هزاره ای‌ها افراد بدی به تصویر کشیده شده بودند، می‌شود در مورد آنها توضیح دهید که چه کسانی هستند؟

هزاره‌ها بیشتر در غرب افغانستان زندگی می‌کنند و شیعه هستند و پشتون‌ها در شرق افغانستان زندگی می‌کنند و سنی مذهب هستند و حتی زبان و خط آنها متفاوت است؛ و هزاره ای‌ها نزدیک خراسان خردمان زندگی می‌کنند.

در مورد لهجه افغانی خود در فیلم «بادبادک باز» توضیح می‌دهید؟

وقتی که دیالوگ های من را برابم فرستادند، من در تهران بودم و چند دوست افغانی پیدا کردم و با آنها لهجه افغانی را تمرین کردم. سپس در کابل، آقای فوستر من را قبول کردند. بعد از آن، به پکن رفتیم و در آنجا برای ما، یک معلم افغانی گرفتند که زبان دری را با ما تمرین می‌کردند. پس از آن هم، در پروازی که به سمت پکن داشتیم، در راه هم تمرین کردیم. چون پنج ساعت تا آنجا فاصله بود.

ماندگار ترین دیالوگی که شما در این فیلم داشته‌ید چه بود؟

آن دیالوگی که خطاب به سرباز روس در مورد کرامت و جنگ، صحبت می‌شود؛ و در آن دیالوگ است که ارزش و مردانگی یک مرد مسلمان، به نمایش گذاشته می‌شود. در مورد این فیلم، چیز جالبی هم هست که تمام بازیگران این فیلم، به غیر از یک نفر مسلمان بودند. حتی در ماه رمضان، روزه می‌گرفتیم و افغانی‌ها برای افطار، غذای بومی خود را طبع می‌کردند.

می‌شود در مورد «اگورا» توضیح دهید.

«اگورا» یک فیلم تاریخی است که در ۳۰۰سال پس از میلاد مسیح در الکساندر اتفاق می‌افتد. داستان، داستان زندگی یک خانم است که در آن زمان، فیلسوف، ستاره شناس و ریاضیدان بوده است و نقش من اینگونه بود که وقتی پدر این خانم فوت می‌کند، من درحالت پدر مشاور او در امرستان شناسی می‌شوم.

نکته ای اینجا نظر من را جلب کرده و اینکه اگر درایران بازیگری حتی نامزد دریافت سپهرغ شود، گوش تلافش را دیگر جواب نمی‌دهد و همیشه روی پیام گیراست، و سواس بی جایی درانتخاب کارهایش به دنبال دارد و حتی کار تلویزیونی هم نمی‌پذیرد؛ چیزی که در مورد شما که در عرصه سینما حضوری جهانی داشته اید، صدق نمی‌کند؟

ما هنرمندان متعلق به درودیم. اگر مردم نیشاند، ما هیچ کاره ایم. یعنی اگر به جایی رسیدیم و فوراً درلاک خودمان فروزوفتیم، به مردم ظلم کرده‌ایم. می‌دانید، البته اگرکسی مطرح شود، چیزی هم عوض نمی‌شود. من خود را متعلق به مردم می‌دانم و احساس می‌کنم از وقتی هم که معروف ترشده‌ام، حاکی تره‌م شده‌ام. اگر درواچ خستگی، حتی هزار نفر هم بخوانند ما بن عکس بگیرند، من منع نمی‌کنم. چون اگر به یک نفر پاسخ منفی بدهم، خدای نکرده آن هم فکر شما را در مورد هنرمندان و من می‌کند.

رشته اصلی شما معماری است، آیا شما کارتان را کنار گذاشته اید؟

بله. من دیگر معماری را کاملاً رها کرده‌ام. چون نمی‌توان یک‌ماه کار کرد و سه‌ماه، کار را رها کرد.

آئینه کاری خود را درایران یا خارج از ایران چگونه می‌بینید؟

من دوست دارم درایران کارکنم. از روزی که آمدم چند پیشنهاد داشتم که متأسفانه به خاطر کاری که قبول کردم، نتوانستم آنها را بپذیرم. البته در مورد کاری مستند که برای تلویزیون کار می‌شود، داریم صحبت می‌کنیم. من دلم می‌خواهد اگر درایران کاری باشد، همین جا کار کنم. پیشنهاد کار تلویزیونی هم داشتم. اما کار سینمایی به من پیشنهاد نشده‌ام. اگر هم به من پیشنهاد شد و از آن طرف، کاری بود به ناچار می‌پذیرم؛ البته، اگر ضوابطی که ما باید رعایت کنیم، داشته باشد، اگر هم نداشته باشد نمی‌توانیم قبول کنیم.

اگر حرف نگفته ای هست بفرمایید.

نه! حرفی نیست و خیلی لطف کردید و بهتر است بگویم اگر قرار بود مصاحبه‌ای بکنم، باید اول با «اصفهان زیبا» می‌کردم؛ چون این روزنامه متعلق به شهر من است.

ضعف دیگری که از سیروس مقدم مانند دیگر آثارش دیده ایم، زوم کردن و مانور دادن بر موضوعی تا حد افراط می‌باشد؛ مثلاً تابلوی موجود در دفتر وکالت نرجس که بر روی آن نوشته شده است از افراد ناتوان پول دریافت نمی‌شود و یا اینکه حاج رضا سواس بیش از حدی در معاملاتش دارد، البته اینکه در خون دوره و زمانه دیگر نمی‌توان با سواس‌های حاج‌رضا چنین مال و ثروتی بر هم زد بر کسی پوشیده نیست و یا اینکه حاج‌رضا و نرجس با اتومبیل شخصی به خرید می‌روند و در بازگشت، سوار اتوبوس می‌شوند که در میان مردم باشند که البته این سکانس هم نمی‌تواند یک تبلیغ انسان دوستانه تلقی شود. حتی در سکانسی هم تبلیغ سیاست‌های اقتصادی دولت و سیاست غلط بانک‌ها، مبنی بر دریافت سود کم شده است. در بخش‌هایی لوس بازی‌هایی که بیشتر از زن و شوهرهای جوان نامزدها سر می‌زند را در ملاء عام از نرجس و حاج‌رضا می‌بینیم که شایسته افرادی با آن سن و سال نیست؛ البته مهربن است مقدم یا این کار تصمیم بر این داشته است که بگوید هنوز برخی ارزش‌ها، زنده و پایرجا هستند. سیروس مقدم، باز هم در این سریال، نوک پیکان خویش را به سوی جوانان نشانه رفته و اعتیاد و خیانت و پول دوستی و… و نامتوجه جوانان دانسته است؛ گویا اینکه در دنیا هر چه کار ناشایسته است، از جوانان سر می‌زند؛ چیزی که در اکثر فیلم‌های مقدم شاهد بودیم فقط «پلیس جوان» او، تقریباً از این میربا بود. چون ما در این مطلب قصد بر تخریب کسی و به خصوص «سیروس مقدم» را نداریم، نباید این موضوع که شاید کار مداوم و پشت سر هم مقدم برای تلویزیون، مجالی برای نظارت و تفکر چندان وی بر کارهایش نگذاشته است، ناگفته بماند. بنا براین، امید است «سیروس مقدم» به خود مجالی دهد و بر کیفیت کارهایش بیفزاید و نظارتی بیش از پیش نشان دهد تا از این پس، از این کارگردان مستعد و خوش‌نام و پیشکسوت تلویزیون، فیلم‌هایی شاهد باشیم که از ضعف کم‌تری برخوردار باشند.

مدیرعامل شرکت واحد اتوبوسرانی اصفهان و حومه از افزایش یکصد دستگاه اتوبوس مدرن به ناوگان اتوبوسرانی اصفهان در هفته آینده خبر داد. عباس روحانی با اعلام این مطلب افزود: به دنبال طرح توسعه حمل و نقل عمومی، کاهش ترافیک و حفاظت از محیط زیست، یکصد دستگاه اتوبوس مدرن به ناوگان حمل و نقل اتوبوسرانی شهر اصفهان افزوده خواهد شد. وی با بیان اینکه این تعداد

اتوبوس در روز بیست و پنجم شهریورماه به ناوگان حمل و نقل عمومی اصفهان افزوده خواهند شد اظهار داشت: تمامی این اتوبوس ها از نوع رنو و کمنز هستند و با تبعیت از استانداردها ۳۰ روزه، تمامی تجهیزات داخلی از قبیل کولر، بخاری، آرگونومی مناسب جهت مسافرتین و ظاهر بسیار ظریف و زیبا را در خود جای داده اند.

مدیرعامل شرکت واحد اتوبوسرانی اصفهان و حومه

به منظور توسعه حمل و نقل عمومی صورت می گیرد

رود ۱۰۰ دستگاه اتوبوس مدرن به ناوگان اتوبوسرانی اصفهان



جداسازی قسمت خاوران و برداران است که به صورت مجزا در طرح ابتدایی پیش بینی شده و به هیچ عنوان نیازی به ایجاد تغییرات داخلی در اتوبوس ها وجود ندارد. وی هزینه خریداری اتوبوس های جدید را ۱۰۰ میلیارد ریال عنوان کرد و ادامه داد: با ورود یکصد دستگاه اتوبوس جدید به ناوگان حمل و نقل عمومی شهر اصفهان، حدود

یکصد هزار نفر به ظرفیت جابجایی روزانه مسافران به وسیله ناوگان اتوبوسرانی افزوده خواهد شد. روحانی اضافه کرد: شرکت واحد اتوبوسرانی اصفهان و حومه هم اکنون با یک هزار و ۹۶ دستگاه اتوبوس و طول خطی به مسافت دو هزار کیلومتر و سه شیفت کاری و انجام روزانه بیش از ۸۰۰ هزار سفر شهری به شهروندان خدمت رسانی می کند.

در آستانه سال جدید تحصیلی صورت می‌پذیرد:

سازمان پارک‌ها مدارس را گل کاری می‌کند

گروه خیر: سازمان پارک‌ها و فضای سبز شهرداری اصفهان تا اول مهرماه بافچه‌های مدارس شهرا را حرس و گلکاری می‌کند. معاون فنی اجرایی سازمان پارک‌ها و فضای سبز شهرداری اصفهان با اعلام این خبر گفت: واحد فضای سبز مناطق چهاردهگانه شهرداری اصفهان همواره آماده‌ی خدمات رسانی به مدارس واقع در منطقه مربوطه می‌باشند، به طوری که در صورت مکاتبه مدیران، سریعاً به موارد درخواستی ایشان رسیدگی می‌شود.

وی افزود: در آستانه‌ی سال جدید تحصیلی و در راستای اهداف ستاد مهرورزمان شهرداری اصفهان به کلیه‌ی مناطق چهاردهگانه شهرداری اصفهان ابلاغ خواهد شد که ضمن شناسایی مدارس واقع در منطقه خود به حرس یاغچه‌ها و کاشت گل و رسیدگی به درختان مدارس بپردازند.

جوادیان در ادامه گفت: امسال هم همانند سال گذشته در روز بازگشایی مدارس بیش از ۲۵گروه از کارشناسان سازمان پارک‌ها و فضای سبز ضمن اهدای فولدر باکس، دسته و گل و گل های گلدانی به دانش‌آموزان، نکات آموزشی در رابطه با اهمیت فضای سبز و نگهداری گل‌ها متذکر می‌شوند و به فرهنگسازی امر حفظ و نگهداری از فضای سبز درمیان دانش‌آموزان می‌پردازند.

اختصاص ۹۰ میلیارد ریال به مساجد شهر توسط شهرداری و شورای اسلامی شهر اصفهان

شهرداری در کمک به مساجد پیشتاز است



مبالغ تصویبی کمیته مساعدت به مساجد در سال های (۱۳۸۷، ۱۳۸۶، ۱۳۸۵، ۱۳۸۴)

سال	تعداد	مبلغ (ریال)
۸۳	۳۱۵	۹/۳۸۶/۰۰۰/۰۰۰
۸۴	۴۲۰	۱۵/۶۵۶/۰۰۰/۰۰۰
۸۵	۵۰۷	۱۸/۲۰۶/۶۲۰/۰۰۰
۸۶	۳۷۳	۱۵/۳۴۸/۷۳۶/۰۰۰
۸۷(تا پایان مرداد ماه)	۱۶۷	۶/۵۹۰/۰۰۰/۰۰۰

نشنان ساخت: متأسفانه در برخی از

شهرک‌های شهر اصفهان، فضای مسجد پیش‌بینی نشده بود، که با مساعدت شهرداری و خیرین این مهم ساخته و احداث شد.تحويل پور اختصاص ردیف بودجه‌ای به منظور بازسازی و احداث سرویس های بهداشتی مناسب را از دیگر اقدامات شهرداری اصفهان دانست و گفت: نصب تابلوهای خاص راهنمایی و اعلانات برای تمام مساجد سطح شهر از دیگر طرح‌های به اجرا در آمده از سوی شهرداری اصفهان می‌باشد.

شهرک‌های شهر اصفهان، فضای مسجد پیش‌بینی نشده بود، که با مساعدت شهرداری و خیرین این مهم ساخته و احداث شد.تحويل پور اختصاص ردیف بودجه‌ای به منظور بازسازی و احداث سرویس های بهداشتی مناسب را از دیگر اقدامات شهرداری اصفهان دانست و گفت: نصب تابلوهای خاص راهنمایی و اعلانات برای تمام مساجد سطح شهر از دیگر طرح‌های به اجرا در آمده از سوی شهرداری اصفهان می‌باشد.

وی با بیان این که طرح‌ها و مصوبات مساعدت به مساجد از سوی شهرداری و شورای اسلامی شهر اصفهان جنبه ششوری پیدا کرده است، اظهار داشت: اظهار داشت: معافیت پرداخت عوارض پروانه ساخت مساجد، احداث ۲۵ تا ۱۰۰ متر واحد تجاری در کنار مساجد به منظور خودکفا کردن آنها از مهمترین مصوبات شورای دوم بود که پیش رو آن مجلس شورای اسلامی مصوبه‌ای را مبنی بر معافیت اشعاعات تاسیساتی از جمله آب، برق و گاز را برای مساجد در نظر گرفت، که گام اول این معافیت‌ها در کشور، از سوی شورای اسلامی شهر اصفهان برداشته شد.

وی همچنین جای مصوبه معافیت مصرف آب، برق و گاز را برای مساجد خالی دانست از متولیان امر خواست، هرچه زودتر در این خصوص اقدام کنند.

■ **اختصاص ده تا ۲۵ میلیارد ریال به اعتبار مساجد سطح شهر**

معاون فرهنگی و اجتماعی شهرداری اصفهان به مساعدت شورای اسلامی شهر و شهرداری جهت بازسازی مساجد اشاره کرد و توضیح داد: از سال ۸۳ تاکنون شهرداری اصفهان از ده تا ۲۵ میلیارد ریال اختصاص داده به طوری که هر ساله به این مبلغ حدود ۵ میلیارد ریال افزوده است.وی اضافه کرد: کمک و مساعدت شهرداری و شورای اسلامی شهر به مساجد منجر شد که برخی مساجدی که تخریب و به صورت انبار در آمده بود، احیاء و نوسازی شود.

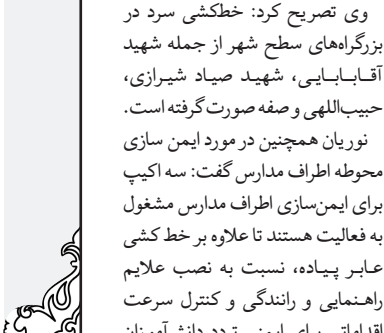
■ **احداث مسجد در شهرک‌ها و حاشیه رودخانه زاینده‌رود**
وی از احداث مسجد در شهرک‌های شهر اصفهان از سوی شهردای خبر داد و خاطر

شماره پانصد و نوزدهم ■ پنجشنبه ۲۱ شهریورماه ۱۳۸۷

معاون حمل و نقل و ترافیک شهرداری اصفهان:

افزایش ۲۶ درصدی میزان خط کشی های سطح شهر اصفهان

می‌شود تا جرم پذیری کمتری داشته و مقرون به صرفه باشد.



وی تصریح کرد: خطکشی سرد در بزرگراه‌های سطح شهر از جمله شهید آقبابایی، شهید صیاد شیرازی، حبیب‌اللهی و صه‌صورت گرفته است.

نوریان همچنین در مورد ایمن سازی

محوطه اطراف مدارس گفت: سه اکپب برای ایمن‌سازی اطراف مدارس مشغول به فعالیت هستند تا علاوه بر خط کشی

عابر پیاده، نسبت به نصب علائم

راهنمایی و راندنگی و کنترل سرعت اقداماتی برای ایمنی تردد دانش‌آموزان انجام دهند.

وی ادامه داد: محدوده اطراف تمام مدارس شهر اصفهان پیش از آغاز سال تحصیلی جدید ایمن‌سازی می‌شود.

وی از نصب چراغ‌های دکمه فشار به منظور تردد ایمن دانش‌آموزان ۲۰مدرسه سطح شهر اصفهان خبر داد و گفت: این طرح در حال مطالعه می‌باشد و پس از ساخت دستگاه‌های مورد نظر

اجرایی خواهد شد.

گروه خبر؛ معاون حمل و نقل و ترافیک شهرداری اصفهان از

افزایش ۲۶ درصدی میزان خطکشی‌ها

در سطح معابر شهر در سال جاری خبر

داد.مهندس مصطفی نوریان با بیان این مطلب افزود: از ابتدای سال تاکنون ۶۵۰ هزار متر طول خط کشی محوری در

شریان‌های فرعی و اصلی و بزرگراه‌های شهراصفهان صورت گرفته که نسبت به سال گذشته ۲۶ درصد افزایش یافته است.

وی اظهار داشت: هر ساله شهرداری

اصفهان از ۶۰۰ تا ۷۰۰ میلیون تومان

جهت خطکشی‌های خیابان‌ها و معابر شهر هزینه می‌کند.

وی ادامه داد: در سال جاری زمان مدت انجام خط‌کشی‌ها کوتاه‌تر

شده است همچنین در خیابان‌های فرعی شهر اصفهان خط

کشی محوری صورت گرفته است.

معاون حمل و نقل و ترافیک شهرداری اصفهان اضافه کرد: با

توجه به این که خطکشی‌های گرم عمر بالایی دارند اما به دلیل اقلیم

شهر اصفهان و جرم‌پذیری این نوع خطکشی، از نوع سرد استفاده

شده است.

محلات در اختیار هیات امناء قرار داده شد. نماینده مردم در شورای اسلامی شهر اصفهان با کم نظیر خواندن فعالیت شهرداری اصفهان در حوزه ی مساجد در سطح کشور، گفت: در سال جاری بودجه ی کمیته ی مساجد شهرداری اصفهان بالغ بر دو میلیارد تومان

است. وی در ادامه با اشاره به یکی از مهمترین مصوبات شورای اسلامی شهر اصفهان برای کمک به مساجد تصریح کرد: طبق مصوبه شورای شهر و به منظور تامین درآمد پایدار برای مساجد، تا شوع ۱۰۰ متری کاربری تجاری رایگان در اختیار مساجدی که از نظر مکانی امکان تامین این فضا را داشته باشند قرار می گیرد، همچنین اگر در جای دیگر زمینی متعلق به مسجد وجود داشته باشد بطور رایگان تبدیل به واحد تجاری خواهد شد تا هزینه های مسجد از محل آن تامین شود.

سردار نصر افزود: همچنین شهرداری آماده ی نوسازی سرویس های بهداشتی مساجد است به شرط آنکه این واحدها بطور شبانه روزی در اختیار عموم قرار گیرد. ضم آنکه در تلاشیم تا خدمات ضروری مساجد اعم از آب، گاز، برق و ... در ردیف خدمات اماکن عمومی گنجانده شود تا مساجد از پرداخت هزینه ی آن معاف گردند.

وی در پایان تلاش های شهرداری و شورای شهر را به عنوان پشتیبان و دلگرمی برای مردم شهرداری اصفهان رتبه اول را در خصوص خاطر نشان ساخت: کمک های نقدی شهرداری در مقابل کمک های مردمی بسیار ناچیز است لیکن این اقدامات موجب تشویق و ایجاد انگیزه ی مضاعف درمیان خیرین برای کمک به مساجد شده است.

■ **بازسازی ۲۵۰۰ مسجد با کمک شهرداری**

دبیر امور مساجد شهرداری اصفهان نیز به اختصاص یک ردیف از بودجه ی شهری برای مساجد اشاره کرد و افزود: به این بودجه از سال ۸۳ تاکنون نزدیک به ۲۵۰۰ مسجد اصفهان احداث، تکمیل، تجهیز و نوسازی شده‌اند. مهندس اصغر آذربایجانی مبلغی که امسال شهرداری به این امر اختصاص داده را ۲/۵ میلیارد تومان اعلام کرد و ادامه داد: از ۷۵۰ مسجدی که سهمیه ی تجهیز امسال هستند تاکنون ۲۰۰ مسجد کمک مورد نیازشان را دریافت کرده‌اند. وی تاکید کرد: تصمیم شورا بر این است که مساجد مکان‌های جذاب و محور محله باشند به همین دلیل ردیفی به عنوان بودجه‌ی کمک به مساجد اصفهان اختصاص داد.

وی اضافه کرد: از مصوبه‌ی احداث و رسیدگی به سرویس‌های بهداشتی نیز به مساجد کمک می‌شود چون سرویس بعضی مساجد برای عموم قابل استفاده است. مدیر روابط عمومی شهرداری اصفهان درخواست هیات امناء، بررسی کارشناسان عمرانی عنوان کرد و گفت: شهرداری در برای رفع مشکل در هیاتی متشکل از اعضای شورای شهر، معاون برنامه‌ریزی و روابط عمومی شهرداری همچنین شهرداری منطقه را مراحل نوسازی و تجهیز مساجد از سوی شهرداری عنوان کرد و گفت: شهرداری در کنار افراد با ایمان و خیر این اقدام را انجام می‌دهد و قطعاً مردم همیشه کمک رسان بهتری برای خانه‌های خدا هستند.

ناگفته نماند؛ این مساعدت‌ها در قبال ارایه درخواست کتبی از طرف هیات امناء مساجد به دبیرخانه کمیته مساعدت به مساجد در روابط عمومی شهرداری اصفهان ارایه شده و پس بازرسی توسط کارشناسان معاونت عمرانی شهری و تصویب در کمیته مربوطه پرداخت می‌شود.

<div><div>📍</div>ارتباط با سرویس خبر</div>	<div><div>✉</div>shahr@isfahanziba.ir</div>
<div><div>☎</div>۲۲۸ داخلي - ۰۲۶۴۹۳۵۰</div>	

<div><div>📍</div>شهرداری از نگاه مطبوعات</div>	
---	--

✦ **خبرگزاری فارس**: جمع آوری ۶۸ متکدی و ۵۰ کودک خیابانی در سطح شهر اصفهان مدیر کل کنترل و نظارت شهرداری اصفهان با اشاره به این که ۷۰ درصد متکدیان جمع‌آوری شده از شهر اصفهان ایرانی و غیر بومی بوده‌اند گفت: اسناد در سه ماهه نخست ۵۴۰ متکدی و کودک خیابانی از سطح شهر اصفهان جمع‌آوری شده است وی با اشاره به این که متکدیان نیازمندان واقعی در جامعه نیستند افزود: در راستای مبارزه با متکدیان نیروی انتظامی و بهزیستی استان اصفهان نیز با شهرداری اصفهان به صورت هماهنگ عمل می‌کنند.

✦ **روزنامه نسل فردا**: اجرای پروژه‌های عمرانی بزرگ توسط شهرداری قابل تقدیر است.

این رسانه با این تیترب به نقل از آیت‌اله طباطبایی امام جمعه اصفهان که در بازدید از پروژه‌های عمرانی شهر اصفهان بیان شده افزود:است: روند توسعه شهر اصفهان طی سال‌های اخیر بسیار با شدت دنبال می‌شود و شاهد اجرای برنامه‌ریزی‌های مدرن هستیم که این یکی از دلایل تبدیل اصفهان به یک کلان شهر است.

✦ **خبرگزاری ایرنا**: اجرای ۴۷۹ طرح عمرانی در سالجاری در اصفهان این خبرگزاری با این تیترب به نقل از منصور باقرصاد ادامه است بودجه امسال خدمات شهری شهرداری اصفهان حدود ۶۳۰ میلیارد ریال است که نسبت به سال گذشته ۱۵ تا ۲۰ درصد افزایش یافته است.

باقرصاد با اشاره به این که کل بودجه سال جاری خدمات شهری یکصد میلیارد ریال آن جهت حفظ و نگهداری پارک‌ها و فضای سبز و ۸۰ میلیارد ریال برای گسترش توسعه فضای سبز در نظر گرفته شده خاطر نشان کرد: ۱۹۰ میلیارد ریال صرف نظافت معابر شهر اصفهان می‌شود.

<div><div>📍</div>ایران شهر</div>	
---	--

عضو شورای شهر تهران خبر داد:

واگذاری اختیارات شهرداری به شورایی‌ها

عضو شورای شهر تهران با اشاره به استقبال مردم برای عضویت در شورایی‌ها و افزایش چشمگیر آن در این دوره، گفت: این موضوع نشان می‌دهد، عملکرد شورایی‌ها در محله‌ها موثر بوده است و مردم به این نتیجه رسیده‌اند که می‌توانند با عضویت در شورایی‌ها در بهبود وضعیت محل زندگی خود نقش داشته باشند. محمدعلی نجفی با دعوت از شهروندان برای شرکت در انتخابات، افزود: سیاست شورای شهر و شهرداری تهران، واگذاری بخشی از اختیارات شهرداری نواحی به شورایی‌ها و حمایت از آن‌هاست.

وی شورایی‌ها را نهادهای مردمی دانست که نیازهایی ساکنان محله‌ها را به دقت پیگیری و برای رفع آن‌ها تلاش می‌کنند و گفت: خیلی مهم است که مردم در انتخاب اعضای شورایی‌های محله خود دقت کنند، تا افرادی انتخاب شوند که توانایی کمک به حل مشکلات محله خود را بدون چشم‌پوشش و پیگیری منافع شخصی، داشته باشند. نجفی، شورایی‌ها را مورد حمایت جدی شورای شهر تهران دانست و افزود: شورای سوم تاکنون چند مصوبه قابل توجه در مورد شورایی‌ها داشته است. عضو شورای شهر تهران، قدم بعدی شورای شهر در حمایت از شورایی‌ها را تصویب مصوبه‌ای برای واگذاری بخشی از اختیارات شهرداری نواحی به شورایی‌ها خواند و افزود: بر این اساس، مسئولان شورایی‌ها در دور بعد به صورت نهادهن‌تری در مجموعه مدیریت شهری دارای نقش و جایگاه موثر خواهند بود.

در پی بهره‌برداری از دوربین بخش زنده تونل توحید

شهروندان می‌توانند بر کار شهرداری نظارت کنند

معاون حمل و نقل و ترافیک شهرداری تهران گفت از این پس شهروندان تهرانی می‌توانند از طریق تلویزیونی شهری که در میدان توحید نصب شده است، پیشرفت عملیات عمرانی ساخت تونل توحید در زیر زمین را مشاهده کنند. به گزارش خبرگزاری شهر به نقل از روابط عمومی معاونت حمل و نقل و ترافیک شهرداری تهران، جعفر تشکری هاشمی، با اعلام این خبر افزود: «امکان دیدن عملیات عمرانی زیر زمین برای شهروندان در پی بهره‌برداری و آغاز به کار دوربین‌های بخش زنده در تونل در حال ساخت توحید به وجود آمده است. هاشمی با بیان این که دوربین های بخش زنده در آینده در تونل های در حال ساخت مترو نیز نصب می‌شود، گفت: با نصب این دوربین‌ها شهروندان تهرانی می‌توانند به طور زنده روند پیشرفت طرح‌ها و تلاش‌شبهانه‌روزی کارگران را مشاهده و بر عملکرد شهرداری تهران نظارت کنند. وی گفت: در حال حاضر یک نمایشنگر برای نشان دادن وضعیت عملیات اجرایی احداث تونل توحید در میدان توحید نصب شده که به زودی در تقاطع خیابان نواب و آزادی نیز نمایشگری دیگر به کار گرفته می‌شود تا صبح تا شب شهروندان بتوانند بر نحوه انجام کار در این پروژه عمرانی نظارت کنند.

<div><div>📍</div>چشم انداز</div>	
---	--

احداث پارکینگ خیابان آیت‌الله ارباب

شهرداری منطقه شش اقدام به احداث فاز اول پارکینگ خیابان آیت‌الله ارباب نموده است با توجه به طرح‌های آینده این خیابان، احداث این پارکینگ، کمبود محل پارک وسایل نقلیه در طول خیابان‌های سجاد، قائم مقام فرغانی و حاج‌آقا رحیم ارباب را جبران می‌کند.

یکی از ویژگی‌های خاص پروژه‌ زیرزمین بودن این پارکینگ و مهم‌تر از همه احداث آن زیر خیابانی می‌باشد که با توجه به آمادساری این خیابان در سال‌های قبل جهت آزادسازی پارکینگ‌ها هزینه‌های پرداخت‌نشده است. این پارکینگ دارای آسانسور، اتاق پلیس، اتاق نگهبانی، سرویس بهداشتی می‌باشد.

یکی از مهمترین ویژگی‌های این پارکینگ محصولات ورود و خروج جانبازان به داخل پارکینگ می‌باشد با توجه به این که این پارکینگ حدود یک متر در آب‌های زیرزمینی می‌باشد با تمهیدات خاص بتن‌ریزی و ایزولاسیون از ورود آب به داخل پارکینگ جلوگیری شده و دارای سیستم تهویه باز، روفر شوخر میانی می‌باشد. لازم‌به ذکر است که هزینه عملیات اجرایی فاز اول ۵۵۰۰ میلیون ریال بوده است.

گروه فرهنگ و هنر: دهم ماه مبارک رمضان سالروز رحلت حضرت خدیجه کبری است، در فضیلت آن حضرت همین بس که والدهی مکرمه حضرت صدیقه ی طاهره(س) است و همهی ذریه ی پیامبر (ص) به ایشان منتهی می‌شوند.

حضرت خدیجه کبری(سلام‌الله علیها) سه سال قبل از واقعه ی عام الفیل در مکه مکرمه پا به عرصه ی گیتی نهاد، خانواده و عشیره ی ایشان از معدود موحدان آن خطه به حساب می‌آیند، به گواهی روایات و تاریخ باقی مانده از آن زمان، خانواده ایشان از متدیان به دین مسیحیت و عموی ایشان (ورقه بن نوفل) از علمای شریعت عیسوی بودند، خدیجه (س) از قبیله هاشم بود و پدر و اقوامش از ثروتمندان قریش بودند، پدرش خوید بن اسد قریشی نام داشت و مادرش فاطمه دختر زائد بن اضم بود. خدیجه کبری در سجایا و کمالات اخلاقی زاینده و نمونه بود و به حق کفو مناسبی برای پیامبر (ص) به شمار می‌آمد و بدون تردید بایدگفت همین سجایا و فضایل اخلاقی باعث شد که خدیجه کبری برای همسری پیامبر اکرم(ص) شبیسته شمرده شود.

شرافت دینی که خود نوعی طهارت باطنی را خصوصاً در آن دوران آلوده به شرک، گناه و فساد به همراه داشت به همراه حسن ظاهری و شُکن مالی، موقعیتی برای ایشان در مکه و شبه جزیره عربستان ایجاد نموده بود که تمامی بزرگان و اشراف عرب، آرزوی ازدواج باوی را در سر می‌پروراندند و برای رسیدن به این آرزو چه بسیار دست‌هایی که به سوی وی تازا شد و ناامید برگشت چراکه اولاً: حضرت خدیجه از موحدان بود و بی‌گمان موحد می‌تواند کفو موحد باشد و از آن جا که در میان اعراب بت پرست موحدی پیدا نمی‌شد ، هیچ یک شبیستگی ازدواج با ایشان را نداشتند ثانیاً: شرافت و مقام حضرت خدیجه بالاتر از آن بود که

فردی فاسد و جاهل را فقط به واسطه ی بزرگی نام و مقام ظاهریش به همسری خود نماید. لذا ایشان تا سن ۲۸ سالگی ازدواج نکردند اما هنگامی که حضرت محمد (ص) به خاستگاریش آمد، بدون درنگ ازدواج با ایشان را پذیرفت.

حضرت خدیجه پس از ازدواج با نبی اکرم تمامی اموال و داراییش را خالصانه صرف دین حق نمود، و در این راه طعنه‌ها و سخنی‌های بسیاری را به جان خرید، اما خداوند در مقابل، سه سند افتخار برای ایشان امضا نموده، که مورد دستبرد احدی از عالم امکان قرار نمی‌گیرد.

اول، افتخار مادری حضرت فاطمه زهرا (س) یگانه زن معصوم هستی را شامل

گروه فرهنگ و هنر : «هنر سینما- همان طوره که گفتید- بلاشک

یک هنر برتر است؛ یک روایتگر کاملاً مسلط که هیچ روایتگری تاکنون در بین این شیوه‌های هنری روایت یک واقعیت و یک حقیقت، تا امروز به این کارآمدی نیامده — و یک هنر پیچیده و پیشرفته و متعالی، شما این درجه را رادم دست دارید، یعنی درجه سینما به سوی معارف و پرتوی که از این درجه به داخل افکنده می‌شود، این درجه در اختیار شمامست…»

(بخشی ازبناث‌بهر انقلاب درهیداربا کارگردان سینمای کهنر،۱۳۸۵)

امروز دیگر سینما تنها ابزاری برای سرگرمی و تفریح به حساب نمی‌آید شاید از همان زمانی که سینما پا به عرصه وجود گذاشت و متولد شد به عنوان یک ابزار جادویی شناخته شد که توانایی‌های منحصر به فرش در مسخ مخاطب به سودآوریش انجامید. این قدر که به سرعت پیشرفت کرد و همگیر شد. سینمای امروز یک صنعت است و قسمتی از سیاست و روش برای علم‌آموزی می‌باشد که در هر صورت مامورانتقال یک پیام است، خواه این پیام مثبت و انسان‌دوستانه باشد و خواه منفی و سلطنت‌پزانه. در هر حال بهترین ابزار در عرصه جهانی است که به دلیل ویژگی‌هایش، از آن بهره‌برداری زیادی گردید. به گونه‌ای که در آمریکا که هم اکنون داعیه‌دار جهان تک قطبی است، پس از پنتاگون، هالیوود مهمترین پایگاه امپراتوری یاتیکی‌ها به شمار می‌آید. به ویژه این که مکمل سیاستگذاری‌های دولت فدرال می‌باشد. به وسیله همین صنعت برای کشور نوپا و فاقد هویت ایالات متحده، تاریخ و فرهنگ ساخته‌اند ویرجنلیات سیاه و سرخ سردمدارانشان سرپوش گذاشتند و کالا و فرهنگ آمریکایی را تا قلب شرق دور به کمک فیلم‌های سینمایی صادر کردند.
این همان مهندسی فرهنگی هدایت‌شده‌ای است که در عرصه فرهنگ و هنر به خوبی پیداگردید. فراموش نکنیم که فساد رایج در اجتماعی آمریکا تا حدود صد سال پیش وجود نداشت، چنانچه در همان دوران تیتز برخی از روزنامه‌های این کشور درباره مساله پیش پا افتاده‌ای مانند «وام حمام» این بود: «دربار جلیید بی‌دین‌ها و یا عکس‌های زنانی که از اولین گروه مهاجر اروپایی به این قاره موجود است، تمامی پوشیده و باحجاب کامل حتی با روسری می‌باشد و… اینها نشان‌دهنده قدرت و توانایی‌هایوود برای تغییر و تحول نرم و آرام توام با مهندسی فرهنگی در آمریکاست که بر مبنای اهداف ملی است. آمریکا سینیمایی دارد که اگر آن رانداشت به طور حتم آمریکا، آمریکای امروز نمی‌شد.

این سینما برای آمریکا حتی از تسلیحات مهمتر است؛ با این که سینما و تصویر بعد از اسلحه دومین رتبه را در صادرات آمریکا دارد اما بدون تصویرسازی‌هایوود،آمریکا نمی‌توانست اسلحه بفروشد و حتی ایرفردت شود. یعنی سینما در آمریکا چنان نقش ممتازی را بازی می‌کند که یک کشور را به ایرفردت تبدیل می‌کند. آمریکا با سینما و رسانه‌های تصویری شکل‌گرفت و بزرگ شد. از مردان قهرمان و زنان ایدئال آمریکایی در فیلم‌های سینمایی، توانست چه‌ره مغرور، پیروز و جهان‌گشایی را در افغان مردم جهان ترسیم کند، در واقع زبان سینمای آمریکا هم ملی

گروه فرهنگ و هنر:

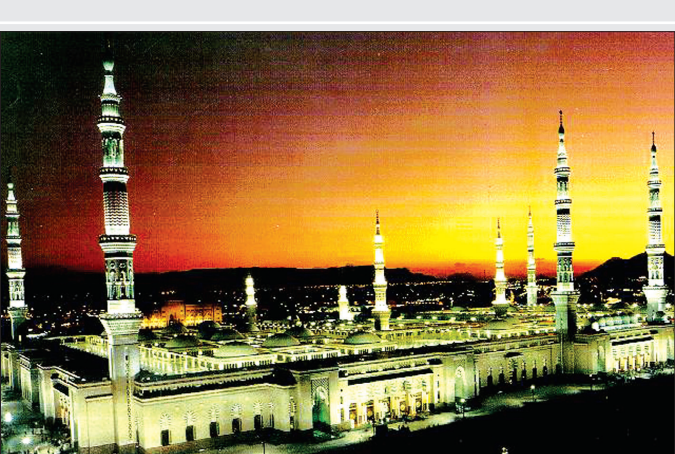
نماینده ایران در جشنواره ی بین المللی فیلم کن گفت: وجه تمایز سینمای ایران با سینمای جهان در دو عنصر اسلامیت و انقلابی بودن خلاصه می‌شود، لذا سینماگران ما باید به این دو رکن، توجه بسیار داشته باشند.

اصفهان زیبا به تأثیر عمیق و شگرف عالم سینما در تغذیه روانی جوامع امروزی اشاره کرد و گفت: در زمانه ی حاضر، سینما و تلویزیون به عنوان شکل جدید یادگیری‌های روزمره به شمار می‌رود و می‌تواند طیف گسترده‌ای از مردم را مخاطب خویش قرار داده و تأثیرات فرمانرواهای بر جای بگذارد. آنچه در این بین، مهم است، نحوه ی استفاده‌ی ما از این ابزار جهان‌شومول است. منبر تصویر، منبری جهانی است و چنانچه خوب، عمیق و با مشخصات درستش بدان پرداخته شود، می‌تواند رسالت اصلی امر به معروف و نهی از منکر را در جامعه بر عهده بگیرد.

وی افزود: رسانه سینما، با مخاطب، ارتباطی عمیق و توأم با اعتماد، عشق و علاقه برقرار می‌سازد و همان گاه، مفاهیم خود را به شکلی تأثیرگذار منتقل می‌نماید. در جهان امروز، تمامی تله‌ها بر سر سفره ی هالیوود، از غناهای فرهنگی آن تناول می‌کنند و با تماشای هر یک از این فیلم‌ها یا مجموعه‌های

به بهانه سالروز وفات حضرت خدیجه کبری

نخستین بانوی مسلمان



حضرت خدیجه (علیها سلام) ، کلید شکست این محاصره به حساب می‌آمد چرا که او مواد مصرفی مسلمانان را به چندین برابر قیمت و اعیش خریداری می‌کرد تا آن که سال‌های محاصره اقتصادی به پایان رسید و نقشه ی مشرکان با ناکامی مواجه شد.

آیا سینمای ما ملی است ؟



باعث شده تا تعریف اشتباهی از سینمای ملی ارائه دهیم، ما بعد از انقلاب خیلی بهتر و متفاوت‌تر بودیم که نباید بی‌تفاوت بود.»

سیدمظفرالدین شاه جذب دستگاه سینماگراف می‌شود و این شروع ورود هنر سینما به ایران است. از اولین فیلم بلند ایرانی یعنی «آپی و رابی» به بعد، جز اندک فیلم‌های خارج از این چارچوب، سینمای ایران یکسره تجارت است، بسیاری بر این باورند که سینما در ایران با همان اهداف اولیه هالیوود یعنی تغییر هویت دینی و مذهبی ، وارد شده و توانسته در طی چند دهه آثار مخرب زیادی هم بر روی فرهنگمان بگذارد. «امیرحسین شریفی» تهیه‌کننده سینمایی درباره سینمای ملی اعتقاد دارد؟ «سینما ما ملی است ولی ملی شدن درگرو توجه بیشتر و عالمانه‌تر به تولید فیلم‌های سینمایی است، به ویژه فیلم‌هایی که به عنوان معرف و شاخصه ایران به جشنواره‌ها راه می‌یابند، فیلم‌های خاصی که گاه برای ترقی خودشان، چهره ایران را مخدوش می‌کنند. به نظر من برای سینمای ملی نیاز به حمایت و پشتیبانی بیشتر از سوی مدیران و دست‌اندرکاران سینمایی است.وی درمورد روز سینما هم تصریح کرد: «خوشحالم که یک روز به نام سینما گذاشته شده تا نسبت به این هنر توجه بیشتری شود و به هنر اراج تمپیم.» «ژوان قوکاسیان» منتقد و مدرس سینمایی نیز در این خصوص می‌گوید: «من با این صحبت که می‌گویم سینمای ملی ندارم مخالف کارهای زیادی در این زمینه شده است مرگ بزدرگرد، کلآخ، درشکه‌چی و… همه از نمایه‌های ملی و هویتی ما در سینما هستند، از کارهای علی حاتمی را نباید غافل شد زیرا بیشتر بن‌مایه‌های ملی را داشتند. ما در عرصه فیلم‌های بلند ، کوتاه و مستند آثار خوبی داشته‌ایم و نگاه بدبینانه و منفی نباید داشت. البته کارها در دوره‌های مختلف شدت و ضعف داشته است و

نماینده ایران در جشنواره ی بین المللی فیلم کن در گفت‌وگو با اصفهان زیبا عنوان کرد:

اسلامیت و انقلابی بودن، وجه تمایز سینمای ایران با سینمای جهان

خود را بشناسیم و بدانیم که برنامه و روال حرکتمان چیست و چگونه است؟ ما در پی سازی‌ایم؟ ما به دنبال تغییر جزئی هستیم؟ یا خواهیم تغییرات کلی و اساسی ایجاد نمایم؟ ابزار تصویر، در رسیدن به این مقصود، چه کمکی می‌تواند به ما بکند؟

میزان تولید ما در حوزه ی سینما، سالانه صد تا یکصد و سی فیلم است و گفته می‌شود که ما جزء ۱۰ کشور عمده ی تولیدکننده فیلم در دنیا هستیم و در این زمینه حتی بر بسیاری از کشورهای صنعتی دنیا نیز تفوق یافته‌ایم ، اما مهم آن است که بگوئیم با مولفه‌های اسلامی و انقلابی، شروع به تعریف سینما بنماییم. بدیهی است که حتی اگر تعداد غیر قابل تصویری فیلم در سینمای ما تولید شود اما مولفه‌ها و شاخصه‌های اسلامی در آن منظور نشده باشد، کار مفیدی انجام ن داده‌ایم. چراکه وجه تمایز سینمای ایران با سینمای جهان در دو عنصر اسلامیت و انقلابی بودن خلاصه می‌شود.

مدیر موسسه فرهنگی هنری شهید آوینی تأکید کرد: این نکته غیر قابل انکار است که مردم، به هر طریق، بر سرسفره ی سینما خواهند نشست و از آن ارتزاق خواهند نمود، حال اگر ما

شماره پانصد و نوزدهم ■ پنجشنبه ۲۱ شهریورماه ۱۳۸۷

حضرت خدیجه (علیها سلام) ، کلید شکست این محاصره به حساب می‌آمد چرا که او مواد مصرفی مسلمانان را به چندین برابر قیمت و نقیسه ی مشرکان با ناکامی مواجه شد.

خدیجه کبری از کتاب‌های آسمانی آگاهی داشت و از جمله کسانی بود که انتظار ظهور پیامبر اکرم (ص) را می‌کشید و پیوسته از ورقه ابن نوفل و دیگر علما آن زمان جوایب نشانه‌های نبوت می‌شد او اولین زنی بود که به پیامبر ایمان آورد و پشت سر او نمازش را اقامه کرد و این جمله معروف که اسلام رهبن اخلاقی پیامبر (ص)، شمشیر علی(ع) ، و اموال خدیجه است از نهایت صداقت و همکاری حضرت خدیجه پرده بر می‌دارد.

وی در سال دهم بعثت در سن ۶۵ سالگی و پس از تحمل مشقت‌های زندگی بدردود حیات گفت نبی اکرم (ص) شخصاً خدیجه را غسل داد، کفن کرد و به خاک سپرد، او بر خدیجه اشک می‌ریخت، دعا می‌کرد و برایش آمرزش می‌طلبد، در سال‌های بعد از وفات خدیجه نیز هر گاه نام وی در حضور رسول‌الله ذکر می‌شد، نبی‌اکرم در غم از دست دادن همسر فداکارشان اشک می‌ریختند.

اما امروزه آن چه مهم است آن است که فراموش نکنیم حضرت خدیجه کبری مادر یگانه در هستی حضرت فاطمه زهرا (س) و همسر رسول رحمت و کرامت است و در غم فقدان خدیجه کبری چشمان فاطمه ی زهرا و نبی‌الله و بی‌شک چشمان صاحب‌الزمان اشک بار است، بهتر آن است که در این روز عرض تسلیتی هر چند مختصر به ساخت مقدس این بزرگواران داشته باشیم.

از جایگاه سینما مطلع بودند متأسفانه سینمای ملی امروز بستگی به گیشه دارد. و برخی تهیه‌کنندگان سینمایی تنها به انتفاع و سودآوری خود می‌اندیشند که چگونه مخاطب را جذب کنند. لذا باید هنرمندانه و خلاقانه عمل کرد تا دچار ریزش مخاطب نشویم و محتویات باارزش ملی – دینی را ارائه نماییم.» «علی روحانی» کارشناس سینمایی هم گفت: «ما اگر سینمای ملی و هویتی می‌خواهیم، باید سینمای ضعیف‌مان را کمک‌کنیم تا حیات و حرفی برای گفتن داشته باشد. ما به لحاظ محتویات غنی چیزی کم نداریم که می‌بایست کارشناسانه و خوب پردازش شوند تا سینمای با ارزش ملی داشته باشیم.»

پیش از این بارها عنوان شد که در عرصه فرهنگ به ویژه سینما نیاز به کارویژه و برنامه‌ریزی است، زیرا سینما عنصر تأثیرگذار است که به واسطه آن می‌توان افکار عمومی را شکل داد؛ تا حدی که با منحرف ساخت، فرآیندی که سرمایه‌داران سلطه‌جوی مسلط بر صنعت هالیوود به خوبی آن را شناخته و بر کار برده‌اند در صورتی که ما با وجود واقعیات و حقایق تأثیرگذار جهانی هنوز نتوانسته‌ایم ایران اسلامی را آنگونه که باید معرفی کنیم به اتفاقات مهم ملی چون پیروزی انقلاب در بهمن ۵۷، روز ملی شدن نفت، کودتای ۲۸ مرداد، دوم خرداد، هفت تیر، بیست فروردین روز فناوری هسته‌ای و… در فیلم‌های سینمایی کمتر پرداخته شده است. حتی سینمای جنگی ما نیز که در حدود سی سال اخیر به عنوان الهامی برای حماسه‌سازی در هالیوود مورد تقلید قرار گرفته است، کم‌کم با ساخت فیلم‌هایی چون پاداش سکوت، دول و… با پدیده نهیلیسم روبه‌رو شده و کارگردانی که در آن عرصه به عنوان ستاره‌های سینمایی ایران به حساب می‌آمند آهسته آهسته به مقدلات چشم و گوش بسته تبدیل شدند. حتی یک فیلم‌شناس مهمی می‌تواند تقلید هشناد درصدی فردی مانند حاتمی‌کار یا آثاری چون «بعد از ظهر نحس» که آل پاچینو در آن هنرنمایی می‌کرد، تشخیص بدهد ، افرادی از پس آنچه در این سال‌ها سینمای ملی است آن است که سینمای ملی نه فقط برای جامعه ما بلکه برای هر کشور و ملتی، لازم و ضروری است تا به واسطه آن هویت و تاریخ خود را حفظ و به دیگران معرفی کند. با نگاه خوشبینانه باید گفت تولیداتی از این دست داشته‌ایم که نمی‌توان نادیده گرفت از جمله فیلم‌های ماندگار علی حاتمی که در سراسر دنیا معرف ایران و عناصر فرهنگی ایرانیان است، ولی به طور حتم کافی نیست و نباید اجازه داد تا هر کس با هر عنوانی برای مقاصد و انتفاع خودش فیلم‌های بی‌محتوای نازل را در عرصه بین‌المللی به اجرا بگذارد و چهره ایران اسلامی را در افغان عمومی مخدوش کند. ایران اسلامی با هویت چند هزارساله و تمدن غنی ملی به دین آنقدر پتانسیل و ظرفیت جهانی با چنین پروژه‌های ناکارآمدی تخریب و تضعیف شود. به امید آنکه بتوانیم حداقل در روزی که به نام سینما گذاشته شد است توجه بیشتری به این معضل داشته باشیم و سینمای ملی را دربیاییم.

مواظب باشیم که بسیج و مسجد از هم فاصله نگیرند



آیت الله طباطبایی در دیدار با فرماندهی و شورای سپاه ناحیه اصفهان ضمن گرامیاداشت ایام پرخیز و برکت ماه مبارک رمضان گفت: بسیج منحصر به یک قشر نیست و متعلق به همه مردم است. وی با اشاره به معنای بسیج مستضعفین افزود: بسیج مستضعفین به این معناست که گروهی آماده و آموزش دیده کمر همت را برای یاری رساندن به همه اقشار جامعه و در همه زمینه‌ها از جمله فکری، سیاسی، فرهنگی و اقتصادی بسته‌اند و آماده یاری رساندن به همه نیازهای مردمند.

امام جمعه اصفهان جذب و هدایت جوانان را یکی از وظایف اصلی بسیجیان خواند و افزود: بسیج مقدس‌ترین نهاد برای جذب جوانان است و والا ترین کار در بسیج جذب و هدایت جوانان است زیرا انجام فعالیت‌ها بدون جاذبه و افزایش نغرات نشان از عدم موفقیت آن است و کلاً هرگونه فعالیت بدون جاذبه پسندیده نیست.

آیت‌الله طباطبایی آگاهی دادن به مردم را یکی دیگر از کارهای اساسی بسیج خواند و گفت: بسیجیان ضمن کسب آگاهی باید مردم را در تمام زمینه‌ها آگاه و هدایت کنند.

نماینده ولی فقیه در استان و امام جمعه اصفهان همچنین بر لزوم تعامل مساجد با پایگاه‌های بسیج تأکید کرد و گفت: لازم است پایگاه‌های بسیج حتماً در مساجد باشند و مواظب باشیم که بسیج و مسجد از هم فاصله نگیرند.

ایشان همچنین امر به معروف و نهی از منکر را جزو ذات بسیج خواند و بر ادامه فعالیت‌های تذکر لسانی توسط بسیجیان و فعالیت بیشتر شورای امر به معروف و نهی از منکر مساجد تأکید کرد.

در ادامه این دیدار سرهنگ احمدی در گزارشی گفت: در فعالیت‌های تابستانه امسال در ۲۰۰ پایگاه تابستانی، بیش از ۳۰ هزار نفر جذب شدند.

وی فعالیت‌های قرآنی و نخبه‌پروری قرآنی، تشکیل هسته‌های مطالعاتی بر محور کتاب های شهید مطهری و کتاب خاطرات شهید، برگزاری یادواره شهدا، اجرای دوره‌های طرح ولایت در بسیج دانش‌آموزی، برگزاری مراسم و مناسبت‌ها در بخش‌های مختلف سطح شهر و مساجد و پایگاه‌ها، برگزاری اردوهای راهیان نور در جهت ترویج فرهنگ دفاع مقدس، برگزاری اردوهای درون شهری به ویژه اعزام به گلستان شهدا، اجرای طرح صالحان با محوریت روحانیان و طلاب بسیجی برای تحقق معنویت بسیجیان، به کارگیری ۱۱ هزار نفر روز از بسیجیان جهت بسیج سازندگی و عمران، آماده‌سازی ۳۳ گردان عاشورا و الزهرا(ا.س) به کارگیری ۳۰ هزار نفر روز در صورت روزانه در بخش امر به معروف و تذکر لسانی و ۱۴۰۰ نفر به صورت هفتگی در ۱۷ نقطه شهر و فعالیت‌های مناسب در تغییر ساختار بسیج و سپاه را از جمله فعالیت‌های اخیر ناحیه مقاومت بسیج سپاه اصفهان عنوان کرد.

داستان نویدگیا نباید برای حاج صفی تکرار شود

سرپرست تیم فوتبال سپاهان گفت: برای جلوگیری از مصدومیت حاج صفی، مخالف حضورش در تیم جوانان هستیم. مجید بصیرت اظهار داشت: باتوجه به حضور ۱۰ بازیکن از تیم ما در تیم جوانان و بزرگسالان، در غیاب آنها تمرین کرده‌ایم. این مشکلی برای سپاهان است که به دلیل اولویت تیمهای ملی، بازیکنانمان را به آنها دادیم. وی درباره مخالفت مسوولان سپاهان برای حضور احسان حاج صفی در تیم جوانان، عنوان کرد: دوست ندارم تجربه تلخ مصدومیت نویدگیا برای حاج صفی تکرار شود. نویدگیا نیز به دلیل حضور مداوم در تیم های ملی و سپاهان دچار آسیب دیدگی شدید شد و اکنون از میادین به دور است. منطقی نیست در این شرایط حاج صفی را به تیم های مختلف بدهیم. سرپرست سپاهان درباره ملوان گفت: کاملاً حریف را می شناسیم. بازی های اخیر این تیم را به خوبی آنالیز کرده ایم. در ورزشگاه خانگی میزبان ملوان هستیم و صددرصد این تیم را شکست خواهیم داد.



پزشکان ایرانی مقصران اصلی تشدید مصدومیتیم هستند

قهرمان پرتاب دیسک ایران و آسیا که یکی از ناگامان بزرگ ورزش ایران در بازیهای المپیک پکن بود، پزشکان ایرانی را مقصر اصلی تشدید مصدومیتش دانست. احسان حدادی پیش از عزیمت به آلمان و شرکت در مرحله نهایی گلدن لیگ اروپا گفت: هرچند درد دارم و هنوز از مصدومیت رنج می برم اما در این مدت تمریناتم ترک نشده است و تنها پرتاب بلند انجام نمی دهم. وی با بیان اینکه امروز عازم اشتوتگارت آلمان می شود افزود: من به عنوان نفر اول جدول گلدن لیگ اروپا باید برای دریافت جایزه ام در مرحله نهایی این رقابتها شرکت کنم. در این مرحله از رقابتها هشت نفر اول پرتاب دیسک دنیا حضور خواهند داشت. حدادی در ادامه تصریح کرد: هنوز مشخص نیست اما به نظرمی رسد باید حداقل در این رقابتها یک پرتاب داشته باشم. هر چند نتیجه خوبی در این مسابقه



احسان حدادی محکوم کرد:

پرسپولیس روزانه ۱۲۰ هزار تومان جریمه می شود

باشگاه پرسپولیس تهران بابت سه بازیکن و یک مربی خارجی روزانه ۱۲۰ هزار تومان از سوی اداره امور اتباع خارجه جریمه می شود. مسوولان باشگاه پرسپولیس اعلام کردند: به دلیل عدم اخذ پروانه کار برای مارکو کوسا، ابراهیم توره، ایوان پتروویچ و فرانک آتسو، به ازای هر نفر باید روزانه مبلغ ۳۰ هزارتومان جریمه بپردازند و مشکلی دیگر آنها را تهدید نخواهد کرد. پرسپولیس ضمن تأیید خبر فوق گفت: با تلاش مضاعف بدنبال مجوز کار نفرات خارجی هستیم؛ اما این بازیکنان برای حضور مقابل مس کرمان مشکلی نخواهند داشت، چون در روسیه سفر می کنند. حدادی با اظهار اینکه در این مدت پزشکان نظرات مختلفی در خصوص مصدومیت من داشته اند گفت: من پزشکان ایرانی را مقصر اصلی حد شدن مصدومیت می دانم. متأسفانه پزشکان با تشخیص اشتباه باعث افزایش مصدومیت من شدند. وی در پایان در خصوص ادامه همکاری مربی خارجی اش گفت: این مربی تا شش ماه دیگر با فدراسیون قرار داد دارد اما ظاهراً برنامه دیگری برای خود دارد.



نگاهی به هفته ششم لیگ برتر فوتبال ایران

هفته ششم لیگ برتر فوتبال ایران در حالی از امروز شروع می شود که تیم ها بعد از استراحتی سه هفته ای به دنبال این هستند تا با هماهنگی بیشتری که حالا به آن رسیده اند، تکلیف خود را با جدول رده بندی لیگ برتر مشخص کنند.

پرسپولیس در حالی به استقبال هفته ششم آمده است که این روزها به دلیل جذب علی کریمی، مورد توجه ترین تیم لیگ برتر است و باید منتظر ماند و دید این اتفاق چقدر در روند کار فرمزها تأثیر خواهد داشت. همچنین رویارویی دو تیم پرسپولیس و مس کرمان را می توان بازی تیم های متمول لیگ برتر دانست. شاگردان افشین قطعی در حالی به مصاف بازیکنان مغلوبی می روند که از در بازوی آخر خود چهار امتیاز حساس را از دست داده اند و به خوبی می دانند که ادامه روند امتیاز از دست دادن، برابر است با دورتر شدن از صدر جدول که به خاطر شرایط ایدآلکی که از آن برخوردارند، برای قطعی و شاگردانش توجیه ناپذیر خواهد بود.

پگاه گلران، ساپیا کج پناه و راد رشت برگزار می کنند که در دقیقه ۹۰ تأثیرگذاری تکرار دفاعی دکتر ذوالفقارنسب و نظم تیمی پارسگی که مختص فوتبال آلمان است، نتیجه پایانی را مشخص خواهد کرد. پگاهی ها که لیگ برتر را راضی کننده شروع کرده اند، به دنبال این هستند تا همین روند را در ادامه لیگ تداوم بخشند. آنها هر چند که نمی توانند امیدوار به بالاشینی باشند، اما این پتانسیل را دارند که با هدف قران گرفتن در رده های انتهایی جدول لیگ برتر فعالیت خود در لیگ هفتم را دنبال کنند.

وقتی قرار است دو تیم برق شیراز و فولاد اهواز برای گرفتن امتیازات بازی به جدال با هم بپردازند، می توان امیدوار شد که یکی از جذاب ترین فوتبال های هفته را به نمایش خواهند گذاشت. شیرازی ها که با نشستن در رتبه اول جدول خود را به عنوان پدیده لیگ معرفی کرده اند، تمام دغدغه شان این است که با موفق شدن در چند بازی بعد، به همه نشان دهند که اگر

نش امتیاز برای اصفهان کنار بگذارید

یکی از صدر نشینان هفته های اول لیگ هستند، به دلیل توانایی هایشان است نه شانس و اتفاق های فوتبال و از طرفی مجید جلالی هم در این فکر است که باخت خانگی به ملوان را از یادها ببرد.

راه آهن شهری، پیکان قزین و پارس خزر، دو تیمی هستند که در این هفته با وجود اینکه در فصل جاری، به وضعیت تیمش در جدول رده بندی سرو سامان ندهد، دران سوی میدان مدیررئاست که روی لبه تیغ قرار دارد، اگر بتواند در این بازی حریف را شکست بدهد، با اقتدار بیشتری مقابل مدیران باشگاه می ایستد تا مطالبات منطقی خود و بازیکنان را بخواهد.

وقتی قرار است در دو نیمکت بازی وینگو بگوچ و خداداد عزیزی بنشینند، هم می توان منتظر بازی خوب و جذابی بود و هم اینکه می توان روزی حاشیه ای را پیش بینی کرد. پاس همدان که بعد از درخشش در لیگ گذشته نظرات را از خود بالا برده است، با توجه به بازیکنانی که در اختیار خود می بیند در تلاش است تا حداقل در دریف شش تیم بالای جدول جایی داشته باشد. بگوویچ در هفته ششم فرصت خوبی را به دست آورده تا با استفاده از شرایطی نامطلوب پیام سه امتیاز با ارزش را در پایان ۹۰ دقیقه آزان خود کند.

ابومسلم مشهد که می توان آن را تیم بحران زده لیگ برتر دانست، در حالی که همچنان شرایط نامناسبی را تحمل می کند، در هفتم ششم با رویارویی برابر ذوب آهن دنبال این است تا بحران خارج شود. منصور ابراهیم زاده که در آخرین بازی تیمش، پرسپولس را در تهران متوقف کرد حالا برای اینکه بتواند دوباره آن را به عنوان صدر نشین بدانانز لیگ برتر معرفی کند، در این فکر است که راهی برای شکست دادن ابومسلم پیدا کند. با توجه به شرایط دو تیم به نظر نمی رسد تیم شهرمان برای نتیجه گرفتن در مشهد کار سختی را پیش رو داشته باشند.



برنامه ویژه ای برای ابومسلم داریم

منصور ابراهیم زاده پیش از آغاز هفته ششم رقابت های لیگ برتر فوتبال گفت: تیم ها برای حضور در لیگ برنامه ریزی می کنند و تعطیلی لیگ به ضرر همه تیم ها بود. سرمربی ذوب آهن با بیان این که ذوب آهن نسبت به سایر تیم ها بیشتر ضرر کرده، اظهار کرد: اگر برنامه ای مسابقات را ببینید بازی ما مقابل پرسپولیس بیرون از خانه بود، هفته پنجم در خانه بازی داشتیم که لیگ تعطیل شد و دوباره در هفته ششم باید بیرون از خانه با ابومسلم دیدار کنیم. این مساله ممکن است برای خیلی از تیم ها اتفاق بیفتد؛ ولی رقیبان اصلی ما در لیگ مثل برق شیراز و پرسپولیس باید در خانه بازی کنند. بنابراین، آنها وضعیت بهتری در کسب امتیاز و شرایط آب و هوایی خواهند داشت. وی ادامه داد: تیم پرسپولیس بعد از بازی مقابل ذوب آهن شرایط خوبی نداشت؛ ولی در این مدت با برنامه ریزی و تمرین به شرایط نرمال برگشت. ابراهیم زاده درباره ی برنامه تدارکاتی و تمرینی ذوب آهن در طول تعطیلات لیگ تصریح کرد: سه روز اول را به تیم استراحت دادیم. چهار روز در منطقه ای خوش آب و هوا اطراف اصفهان تمرین کردیم.

فوتبال ما به دسته دوم آسیا سقوط خواهد کرد

کفاشیان نمایندگان AFC اواخر شهریور به ایران سفر می کنند. علی کفاشیان گفت: آنچه بن به هماد در مورد سهمیه ایران اعلام کرد کاهش سهمیه نیست بلکه قطع سهمیه ایران در این مسابقات است. در این مسابقات رئیس فدراسیون فوتبال افزود: با قطع سهمیه فوتبال باشگاهی ما به بازی های دسته دوم آسیا سقوط خواهد کرد و در واقع باشگاه های ما به مسابقات باشگاه های دسته دوم آسیا که آماتور هستند، خواهند رفت. وی خاطرنشان کرد: مسوولان AFC اعلام کردند اگر ایران امتیاز لازم را بگیرد ۴ سهمیه را خواهد گرفت، در غیر این صورت هیچ سهمیه ای در مسابقات جام باشگاه های آسیا نخواهد داشت. کفاشیان با بیان این که کارهای خود را در این خصوص انجام داده و مدارک لازم را آماده ارسال کرده ایم، گفت: ما امید داریم تا امتیاز لازم را کسب کنیم. رئیس فدراسیون فوتبال گفت: نمایندگان کنفدراسیون آسیا برای نشست با مسوولان فدراسیون و بازدید نهایی شرایط فوتبال کشورمان را اواخر شهریور ماه به ایران سفر می کنند.

پیامک

جهانی: پله می آید تا پرسپولیس جهانی شود.

حسن زاده: نمی خواهم شرایط استقلال را بدتر کنم.

نکست ویژه کادری فدا با سه بازیکن پرسپولیس برگزار شد.

آرش برهانی: طلسم ناگامی های مهاجمان استقلال تهران باید شکسته شود.

جواد خردانی: مدال پرتاب نیزه، انگیزه ما را برای رقابت بعدی بیشتر کرد.

دبیر سازمان لیگ و داور بین المللی والیبال ایران: برخی ها پا را از گلیمشان درازتر کرده اند.

بگوویچ: شناخت خوبی از پیام خراسان داریم.

پیش نشست مجلس با کارشناسان کشتی برگزار شد.

اکبری: چاره ای جز شکست دادن صبا نداریم.

رنال مادرید دو فرزند ایرپاس خرید.

شاد: ساپیا را با سرمربی تیم ملی شکست داده ایم.

اردوی تیم ملی فوتبال در جزیره کیش برگزار می شود.

رئیس فدراسیون ورزش مجلس شورای اسلامی به زودی با رئیس سازمان صدا و سیما برای حق پخش تلویزیونی جلسه برگزار می کند.

آشوبی: از غیبت کریمی برابر مس کرمان خوشحالم.

مشحون: در خصوص کمبودها با علی آبادی صحبت خواهیم کرد.

ایران مقام پنجم مسابقات اسکی روی آب قهرمانی آسیا را کسب کرد.

تیم فوتبال تراکتورسازی تبریز عازم ترکیه شد.

رئیس آکادمی ملی المپیک: نیروی متخصص و کارآمد موفقیت ما را در میادین جهانی تضمین می کند.

روبینو به دیوارنویسی در رختکن شیلی اعتراف کرد.

علی آبادی: پارالمپیک های کشورمان بهتر از حد انتظار ظاهر شده اند.

پزشک پرسپولیس: بادامکی دو هفته دیگر تمریناتش را شروع می کند.

فرخ زادی: برای عقد قرارداد با حمایت کننده مالی هیچ عجله ای نداریم.

لیگ برتر بسکتبال ۲۶ شهریور قرعه کشی می شود.

تقی پور: ۱۱ نفره در حمله و دفاع شرکت می کنیم.

ارتباط با سرویس میدان ۶۶۲۹۹۳۵-۸ meydan@isfahanziba.ir

آف ساید

اصفهان صاحب یک سایت تیراندازی با کمان می شود
مدیرکل تربیت بدنی استان اصفهان از راه اندازی سایت اختصاصی تیراندازی با کمان خبر داد. در دیدار علام رضا شیران، مدیرکل تربیت بدنی استان اصفهان با اعضای هیات تیراندازی با کمان استان اصفهان، مقرر شد سایت اختصاصی تیراندازی با کمان استان در کمائی که مورد نظر این هیات باشد تجهیز و مورد بهره برداری قرار گیرد. هیات تیراندازی با کمان استان اصفهان همچنین در نظر دارد طی مراسمی از مدال آوران و افتخار آفرینان این رشته ورزشی تحلیل به عمل آورد.

جلال واقفایی: به سپاهان گل می زنم
مهاجم ملی پوش تیم فوتبال ملوان گفت: ملوان در دو سال اخیر نتایج خوبی مقابل سپاهان نگرفته و این بار مصمم به جبران نتایج گذشته مقابل این تیم هستیم. سید جلال واقفایی اظهار کرد: انگیزه بازیکنان جوان ملوان برای درخشش مقابل ستاره های سپاهان عامل برتری ما در اصفهان خواهد بود، ما در جریان تعطیلات دو هفته اخیر لیگ برتر تمرینات مفیدی زیر نظر کادرفنی انجام داده ایم و این توانایی در مجموعه تیم وجود دارد که با نتیجه ای ایدآل از میدان اصفهان خارج شویم. وی افزود: جایگان ملوان در پایان فصل گذشته به هیچ عنوان شایسته نام بزرگ ملوان نبود، ما امسال فقط به کسب رتبه یک رقی در جدول لیگ برتر فکر می کنیم و تمامی تمرکز مجموعه تیم در جهت دستیابی به این هدف است. واقفایی تصریح کرد: در دو هفته گذشته با توجه به حضور اردوی تیم ملی برای دیدار با عربستان از تمرینات گروهی ملوان به دور بود ولی زیر نظر مربیان تیم ملی تمرینات مفید و شادایی انجام داده ام و قطعاً در صورت اعتماد کادرفنی ملوان و حضور مقابل سپاهان تمامی تلاش خود را برای گلزنی به سپاهان انجام خواهم داد.

فرهادی: پی از دو سال، ابومسلم را در مشهد شکست می دهیم
مهاجم تیم فوتبال ذوب آهن اصفهان گفت: دو سال است که نتوانسته ایم تیم ابومسلم را در مشهد شکست دهیم اما امسال تیم ما در اوج آمادگی قرار دارد و شکست ابومسلم در مشهد امکان پذیر است. اسماعیل فرهادی دیروز چهارشنبه افزود: تیم ذوب آهن برای شکست تیم ابومسلم به مشهد می رود و قصد دارد تا با دست پر از این شهر مقدس به اصفهان بازگردد. وی افزود: تیم ذوب آهن اصفهان در مدت تعطیلی لیگ برتر، با پشت سر گذاشتن برنامه های مناسب برای دیدار با ابومسلم مشهد از آمادگی خوبی برخوردار است. بازیکن خط حمله تیم ذوب آهن اصفهان، آمادگی خود را نیز خوب توصیف کرد و افزود: اگر در این دیدار به میدان بروم مطمئن باشم که مثل دیدارهای گذشته، گلزنی خواهم کرد.

مهری مصور

کتاب سفید

جناب مظنون، دیگه چه خبر؟ خبر خاصی نیست اما اگر شما سوالی دارید بپرسید تا من در حد توان خودم پاسخگو باشم. از ماجرای ناپدید شدن کفش های بازیکنان تیم ملی بگوئید؟ راستشو بخواهید بیشتر این ماجرا زیر سر ستار زارع است. اگر او قبل از بازی تیم ملی با عربستان نگفته بود که تیم ملی با کتانی های سفید من نمی بازد حریفان تیم ملی به کتانی های او حساس نمی شدند و یکی از آنها مرا اجیر نمی کرد تا کتانی های سفید زارع را بدزدم... بالاخره موفق شدید یا خیر؟ نه، حکایت ما هم مثل دزدناشی است که به کاهدان می زند، من پنجاه جفت کفش برداشتم اما دروغ از یک جفت کتانی سفید. شما ارتباط با دست های پشت پرده را تایید می کنید؟ نه به هیچ وجه، من که جاسوس استقلال نیستم که با دست های پشت پرده رابطه داشته باشم. اما برای این که دوباره چند روز دیگر به من زنگ نزنید یک مساله ای را می خواستم بهتان بگویم. بفرا بپید ما می شنویم! من اعتراف می کنم که در جریان دزدیدن سیستم های رایانه ای اتاق آنالیز باشگاه مقاومت سیاسی هم دست داشتم. دلیلتون برای این کار چی بود؟ دلیل به خصوصی نداشت. برای من جالب بود که دلیل تداوم شاغلام در لیگ را بدونم. آخر شما که بهتر از ما می دونید وقتی در فوتبال ما هنوز لیگ شروع نشده مربی را اخراج می کنن، خب معلومه وقتی یک مربی ۹ سال پشت سر هم در یک تیم باشه، همه مشتاق می شوند که از دلیل آن سر در بیاورند. و حرف آخرتان؟ من بر خودم لازم می دانم که تشکر ویژه ای از شاغلام عزیز داشته باشم. چون در حال تماشا سیستم ها متوجه این بیت شعر شدم که «اگر با من نبودی هیچ میلی / چرا ظرف مرا بشکست لبلی» و بلافاصله متحول شدم و این تحول مثبت را مدیون شاغلام هستم...





ذخیره خونی اصفهان برای ماه رمضان کافی است

رییس سازمان انتقال خون استان خبر داد:

شهادت پیش بینی می‌کنیم دهه پایان ماه مشکلی نداشته باشیم و شرایط به حالت عادی برگردد. حریری با اشاره به اضافه شدن یک شیفت به نوبت فعالیت پایگاه‌های خون‌گیری گفت: از طریق رسانه‌ها به مردم اعلام می‌کنیم از ساعت هفت تا یازده شب می‌توانند برای اهدای خون مراجعه کنند. رییس سازمان انتقال خون استان می‌گوید: با درپیش گرفتن این چهارروش اصفهان در یازده سال گذشته - دوران خدمت این مسول - دچار مشکل و کمبود نشده است و ادامه داد: خبر داریم بسیاری از استان‌ها با کاهش خون‌گیری روبه‌رو شده‌اند و شرایطی مشابه ما دارند که البته قرار است هر استان با روش خاص خود این بحران را مدیریت کند. حریری با بیان این‌که اصفهان کمک‌کننده‌ی مناطق بحرانی و نیازمند کشور نیز هست گفت: از طریق شبکه‌ی

اهدانندگان کاهش یافته اما تاکنون بحرانی متوجه‌ذخایر خونی کشور نیست و اعلام این خبرها برای پیشگیری از بروز مشکلات جدی است. دکتر مصطفی جمالی تأکید دارد: قبل از بروز بحران باید از آن پیشگیری کرد بر این اساس با اطلاع‌رسانی مناسب و در صورت افزایش مراجعه‌ی اهدانکنندگان در طول روزهای باقی‌مانده از ماه مبارک نگرانی درباریه کاهش ذخایر خون وجود ندارد. هم‌راهی ماه مبارک رمضان با فصل گرما تعداد مراجعه‌کنندگان برای اهدای خون را کاهش داده است و مصطفی آقاچسینی معاون سازمان انتقال خون استان نیز با اعلام این‌که از ابتدای ماه مبارک تاکنون هزار و ۶۶ اصفهانی به پایگاه‌های اهدای خون مراجعه کرده‌اند می‌گوید: از این تعداد تنها ۷۳۰ نفر موفق به اهدای خون شده‌اند در حالی‌که ماه‌های قبل در همین مدت از هزار و ۵۶۰ نفر خون‌گیری کرده بودیم. وی با اشاره به این‌که امکان نگهداری بعضی فرآورده‌ها بیش از سه روز وجود ندارد گفت: با این‌که حجم خون‌گیری کم شده هنوز کمبود برای بیماران نیازمند پلاکت، خون تازه و گلبول‌های قرمز محسوس نیست.

با این‌که حجم خون‌گیری کم شده هنوز کمبود برای بیماران نیازمند پلاکت، خون تازه و گلبول‌های قرمز محسوس نیست

اصفهان برای خون‌گیری مساعد است. از سوی دیگر نگرانی بیماران نیازمند به خون مدیرکل انتقال خون پایتخت را هم بر آن داشته بگوید: آمار

گروه خبر: با وجودی که از ابتدای ماه مبارک رمضان تاکنون آمار خون‌گیری در اصفهان به نصف ماه‌های گذشته کاهش یافته، رییس سازمان انتقال خون استان به بیماران نیازمند اطمینان داد ذخیره‌ی خون و فرآورده‌ها برنامه‌ریزی شده و کافی است بنابراین بیماران با کمبود روبه‌رو نمی‌شوند. در حالی‌که رییس سازمان انتقال خون کشور از احتمال کمبود ذخایر خونی در برخی استان‌ها که بیشترین بیماران نیازمند را دارند خبر داده، محمدمهدی حریری رییس سازمان انتقال خون استان کاهش مراجعه‌ی مردم برای اهدای خون در ماه مبارک رمضان را طبیعی می‌داند و می‌گوید: این قهصه‌ای است که هر سال به خاطر ضعفی که مردم احساس می‌کنند تکرار می‌شود. وی افزایش تیم‌های بسیار خون‌گیری و توصیه‌ی بیمارستان‌ها و مراکز تزریق به صرفه‌جویی را از اقداماتی بیان کرد که پیش از شروع ماه مبارک انجام شده تا ذخیره‌ی اصفهان پاسخگوی نیاز بیماران باشد و گفت: با استقرار پایگاه‌های بسیار در شب‌های قدر و همچنین در گلستان

رییس مجمع امور صنفی اصفهان:

واحدهای صنفی به نمایشگاه عرضه مستقیم اعتقاد ندارند



در همین زمینه

عرضه کالادر ۲۳۰۰ غرفه سطح کشور

سخنگوی شورای اصناف کشور از تخفیف ۱۵ تا ۲۰ درصدی انواع کالاها در نمایشگاه به مناسبت ماه مبارک رمضان خبر داد و گفت: قیمت انواع کالاهاى عرضه شده در این نمایشگاه کمتر از قیمت کالاهای مشابه در بازار است.

وی با اشاره به عرضه انواع البسه، کیف، کفش، لوازم التحریر و مواد غذایی در این نمایشگاه گفت: این نمایشگاه با همکاری وزارت بازرگانی به مدت ۱۰ روز به ارائه خدمات به شهروندان خواهد پرداخت. نوده‌قراهای با اشاره به این‌که گوشت و مرغ نیز با قیمت مصوب در این نمایشگاه‌ها توزیع می‌شود، افزود: به طور حتم عرضه کالاها با تخفیف در این نمایشگاه‌ها موجب کنترل قیمت‌ها در آستانه سال تحصیلی و ماه مبارک رمضان می‌شود.

وحید کپاشی، دبیر ستاد تنظیم بازار نیز در این مراسم اظهار کرد: نمایشگاه امسال در حالی آغاز به کار می‌کند که ۲۳۰۰ غرفه در سطح کشور کالاهاى مورد نیاز مردم را به متقاضیان عرضه می‌کنند. وی ضمن مثبت ارزیابی کردن چنین نمایشگاه‌هایی در آستانه سال جدید تحصیلی گفت: برگزاری این نمایشگاه‌ها موجب کنترل قیمت‌ها در یک سطح مشخص می‌شود و از سوی دیگر کالاهاى مورد نیاز را به طور مستقیم و با تخفیف مناسب در اختیار مردم قرار می‌دهد.

در سطح شهرها را از جمله اهدافی اعلام کرد که می‌تواند واحدهای صنفی را به حضور در نمایشگاه‌ها ترغیب کند و یادآور شد: واحدهای تولیدی و واحدهای توزیعی با تعهد فروش دست اول و عمده‌فروشان باید به عرضه

مدیر اداره کل تعاون استان اصفهان خبر داد:

پرداخت وام‌های کلان با کمترین وثیقه



مدیر اداره کل تعاون استان اصفهان خبر داد:

گروه خبر: رسول حامدیان مدیر اداره کل تعاون استان اصفهان از پرداخت وام‌های کلان به مردم با وثیقه‌های کم خبر داد. حامدیان گفت: به زودی بانک توسعه تعاون پس از ابلاغ قانون سیاست‌های کلی اصل ۴۴ به دولت راه‌اندازی می‌شود که این بانک صددرصد دولتی بوده و در خدمت توسعه تعاون قرار خواهد گرفت. وی در ادامه افزود: از آنجایی که بر اساس سیاست‌های اصل ۴۴ قانون اساسی دولت نمی‌تواند در کار جدید اقتصادی وارد شود تشکیل بانک توسعه تعاون امری مستثنی است و با تصویب قانونگذار انجام خواهد شد حامدیان همچنین تصریح کرد با تشکیل بانک توسعه تعاون کلیه شعب صندوق نیز تبدیل و انتقال شعب صندوق به بانک توسعه تعاون بهترین فرصت جهت منجر شدن به امور شبکه بانکی است و این سامانه‌های بانکی را فراهم خواهد آورد. حامدیان با بیان این‌که قرار است بانک توسعه تعاون جایگزین صندوق تعاون شود گفت: بانک تعاون با توجه به گستردگی، تعاونی‌های سراسر کشور را زیر پوشش خود در می‌آورد و سرمایه‌گذاری‌های لازم در این خصوص از جانب دولت برای بانک اعمال می‌شود. مدیر اداره کل تعاون استان اصفهان با اشاره به نقش بسزای صندوق تعاون و عملکرد مثبت آن در نقاط مختلف اضافه کرد: علی‌رغم وجود مشکلات متعدد و توقف اعطای وام از سوی بانک‌ها صندوق تعاون با اعطای وام و تسهیلات به شرکت‌های تعاونی توانست بسیاری از شرکت‌های تحت پوشش خود را برای ادامه فعالیت و سازندگی یاری دهد. حامدیان

ارتباط با سرویس استان
۲۳۸ داخلي - ۶۶۲۹۹۳۵
ostan@isfahanziba.ir

بوق آزاد

سد معبر
خیابان کاشانی، چهارسوق شیرازی‌ها، در این محل مانع نصب شده باعث سد معبر گردیده و مشکلاتی را برای اهالی به وجود آورد. لطفاً جهت رفع سد معبر اقدامات لازم را انجام دهید.
روابط عمومی شهرداری منطقه یک گفت: مانعی که توسط شهرداری در این محل نصب گردیده است جهت جلوگیری از ورود موتورسیکلت به پیاده‌رو می‌باشد.
ایجاد خطر
خیابان شهیدان غربی، خیابان ملت، تیر چراغ برق وسط خیابان بدون علامت‌گذاری برای خودروها و موتورسیکلت‌سواران ایجاد خطر می‌نماید. روابط عمومی شهرداری منطقه دو اعلام کرد: با ادراری برق جهت جابه‌جایی تیرها مکتانیه و فعلاً نام تبلوئی جهت هشدار نصب شده است.
سد معبر
انتهای خیابان رکن‌الدوله، بعد از سه راه سرتیپ، جنب تاکسی سرویس سحرگاه مصالح ساختمانی داخل این گذر سد معبر نموده است.
روابط عمومی شهرداری منطقه چهار پاسخ داد: محل عمل آمد مصالح ساختمانی در قسمت عقب نشینی تخلیه شده و مورد سد معبر ندارد.
نصب علائم هشدار
خیابان ارتش در محدوده کارگاهی و محل عملیات عمرانی نیاز به نصب علائم هشداردهنده دارد. روابط عمومی شهرداری منطقه پنج گفت: محل موردنظر محوطه کارگاهی عملیات زیرگذر سه راه حکیم نظامی است که توسط پیمانکار علائم ترافیکی نصب گردیده است.
با تشکر از واحد ارتباط مردمی ۱۳۷

پیشخوان خبر

کپهان:
پرونده هفت اثر تاریخی در شهر قمصر از توابع شهرستان کاشان برای ثبت در فهرست آثار ملی به شورای ثبت سازمان میراث فرهنگی کشور ارسال شد. رییس اداره میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری کاشان این آثار را شامل بقعه تاریخی میرسلیمان، مسجد امام حسن(ع)، آب‌انبار محله پایین ده، مسجد جامع قمصر، خانه‌های تاریخی آملی و ملامحسن فیض کاشانی و حمام محله پایین قمصر عنوان کرد.
جمهوری اسلامی:
رییس اداره استاندارد و تحقیقات صنعتی کاشان گفت: طی ۵ ماهه سال جاری میزان یک میلیون و ۹۳۱ هزار مترمربع فرش ماشینی، پنج هزار و ۲۳۱ مترمربع پتو، میزان ۲۲۶ هزار و ۱۵۸ مترمربع کاشی گرانیتی و لعابی و همچنین انواع لنت ترمز خودرو، باسکول، همکف، انواع نوشابه‌های گازدار و... به ارزش ۳۸۰ میلیارد ریال طی ۳۸۹ فقره گواهینامه صادراتی توسط اداره استاندارد کاشان به خارج از کشور صادر شده است.
اطلاعات:
مدیر کل هوشناسی استان اصفهان گفت: پاییز و زمستان امسال بر اثر تضعیف جریانات لائینا میزان بارش در استان اصفهان نسبت به سال گذشته افزایش می‌یابد غلامعلی راستگو اظهار داشت: شدت گرفتن جریانات لائینا در سال گذشته موجب بروز خشکسالی در تابستان امسال شده بود.

از قول تا عمل

خواجه نظام‌الملک در گیوردار آزادسازی است
خبرگزاری فارس مورخ ۸۶/۵/۲
آزادسازی معارض بزرگترین مشکل منطقه ۳ شهرداری اصفهان شهردار منطقه ۳ گفت: آزادسازی بزرگترین مشکل معارض منطقه ۳ شهرداری اصفهان است و بیشترین هزینه‌های منطقه صرف این کار می‌شود.
مرتضی دافعیان در نشستی با نمایندگان رسانه‌های گروهی با اشاره به این‌که جمعیتی بالغ بر ۱۲۰ هزار نفر در این منطقه ساکن هستند افزود: ۷۰ درصد بافت منطقه ۳ فرسوده است و همین مساله منطقه را در موقعیت حساسی قرار داده است. وی با بیان این‌که بیشترین میزان اینه‌ی تاریخی و میراثی در منطقه ۳ قرار دارد اظهار داشت: به دلیل تعامل میان سازمان میراث فرهنگی استان و شهرداری این منطقه صدور پروانه از نظر ارتفاع و نما در منطقه ۳ با دیگر مناطق شهرداری متفاوت است.
وی آزادسازی را از دیگر فعالیت‌های عمرانی این منطقه عنوان کرد و بیان داشت: ۸۵ درصد از آزادسازی خیابان حکیم به پایان رسیده و اجرای این خیابان در سال آینده انجام می‌شود. دافعیان افزود: آزادسازی خیابان‌های شهدای خواجه، خواجه نظام‌الملک، آزادسازی و بدنه‌سازی ضلع شرقی چهارباغ و باغ گلستانه از پروژه‌های عمرانی منطقه ۳ شهرداری اصفهان است.
پیگیری:
واحد عمران منطقه ۳ شهرداری اصفهان در خصوص پروژه‌های فوق گفت: آزادسازی خیابان حکیم و ادامه‌ی آن به نام خیابان سنبلستان در حال اتمام است و عملیات اجرایی آن تا اواخر امسال آغاز خواهد شد.
این واحد در خصوص خیابان‌های خواجه نظام‌الملک و شهدای خواجه نیز گفت: خیابان خواجه نظام‌الملک همچنان در دست آزادسازی خیابان‌های آزادسازی خیابان شهدای خواجه آغاز شده است و درصدد برگزاری مناقصه می‌باشد و عملیات اجرایی آن به زودی آغاز خواهد شد.

دست‌اندرکاران نمایشگاه با بازرسان همکاری کنند آنها تا دیروقت بر قیمت و کیفیت کالاها در غرفه‌ها نظارت می‌کنند تا در صورت مشاهده هرگونه تخلف با آنها برخورد کرده و پرونده تشکیل شود.
بصیرت باز هم از متولیان شرکت نمایشگاه‌ها خواست تا عبور از فیلتر اتحادیه‌ها را برای برپایی نمایشگاه‌های بعدی الزامی کنند و ادامه داد: کیفیت کالاهای امسال نسبتاً خوب است در حالی‌که بسیاری از اتحادیه‌ها حتی از برپایی این نمایشگاه بی‌خبر بودند و در عوض واحدهایی غیرمجاز با بدون پروانه غرفه‌دار اصلی شده‌اند که باید از ادامه روند فعلی جلوگیری شود.
وی افزود: واحد بازرسی مجمع به عنوان که مرجع قانون روزانه با حدود ۶۰۰ مورد بازرسی ۲۱۵ متخلف را شناسایی و با آنها برخورد می‌کند. عباسعلی بصیرت که معتقد بود واحدها می‌توانند تنها کالاهایی را که به صورت سراسری افزایش قیمت داشته‌اند را گران بفروشند اما حق گرانفروشی ندارند گفت: بسیاری از قیمت‌ها مثل برنج کنترل و از آمار تخلفات کم هم شده است.

گرانمای و در حد توان کنترل کردیم اما باز هم شرمندهایم
انصاری رییس سازمان بازرگانی استان هم از برپایی همزمان نمایشگاه در اصفهان و ۱۰ شهر دیگر خبر داد و گفت: تعاونی‌ها و نمایشگاه‌ها همیشه مخاطبان خاص خود را دارند و اصلاً قرار نیست کالای مورد نیاز مردم در این مکان‌ها عرضه شود.

به گفته‌ی وی این فضاها وظیفه‌ی پر کردن بخشی از تقاضای بازار را دارند و هدف آنها پوشش تمامی مردم نیست. مظفر انصاری به فعالیت بیش از هزار و ۴۰۰ واحد صنفی در شهر اشاره کرد و گفت: قطعاً این واحدها در صورتی که پشتیبانی و نظارت شوند با توجه گستردگی که دارند به نیاز و تقاضای مردم به اندازه کافی پاسخ می‌دهند.

او که معتقد بود با وجود همه تلاش بازرسان و کارشناسان سازمان بازرگانی برای جلوگیری از افزایش قیمت‌ها باز هم شرمند مردم است گفت: قیمت برخی اقلام در ماه رمضان کنترل شد اما برای بالا رفتن کالاهای فروشی مثل خرما و... حرفی برای گفتن نداریم و تنها امیدواریم تولیدکنندگان با قیمت‌گذاری مناسب در زمان تولید حقوق مصرف‌کنندگان را هم رعایت کنند چون در حقیقت با فشار بر خریداران بازار خودشان را از دست می‌دهند.

معاون آموزش نظری و مهارتی سازمان آموزش و پرورش اعلام کرد:

حذف تعطیلات غیررسمی در سال تحصیلی جدید

وی با ابراز نگرانی از این موضوع اعلام کرد: باید تعطیلات غیررسمی و غیرضربوری در طول تحصیلی حذف شود و در غیر این صورت باید منتظر عواقب غیرقابل جبرانی بود. زائرسی گفت:



علاوه بر تعطیلات رسمی کشور در طول سال تحصیلی ممکن است بروت هوا و بارندگی تعطیلی برخی از مدارس را به دنبال داشته باشد که در این صورت سعی می‌شود با برگزاری کلاس‌های اضافه و رفع اشکال و همچنین با اجرای برنامه‌های آموزشی توسط مدیران واحدهای آموزشی کمبود ساعات تحصیل دانش‌آموزان جبران شود.
معاون آموزش نظری و مهارتی سازمان آموزش و پرورش استان با بیان این‌که مدارس ممکن است بروت هوا و بارندگی تاثیر خواهد داشت. زائری معتقد است تاکنون در ارتباط با تعطیلی غیرضروری مدارس توسط مدیران واحدهای آموزشی گزارشی به سازمان ارسال نشده است ولی تعطیل کردن مدارس بدون هماهنگی با اداره کل آموزش و پرورش استان اصفهان پیگیری قانونی به دنبال داشته و برخورد با مدارس متخلف در دستور کار این سازمان قرار دارد.
معاون آموزش نظری و مهارتی سازمان آموزش و پرورش استان با بیان این‌که حرفه‌ای و کار و دانش را به ترتیب ۹۰۰ ساعت، ۱۲۰۰، ۱۲۰۰، ۱۲۰۰ ساعت اعلام کرد و در پایان اظهار داشت: تعداد تعطیلات رسمی سال تحصیلی جدید مطابق با تعطیلات رسمی کشور می‌باشد و وزارت آموزش و پرورش تعطیلی رسمی دیگری را در تقویم آموزشی دنبال خواهد داشت.

اجرائی گفت: در این اصل ظرفیت‌ها و امتیازاتی برای شرکت‌های تعاونی در نظر گرفته شده که کمک‌های بلاعوض پرداخت تسهیلات قرض‌الحسنه برای سهم آوردن تعاونی‌ها مشکل از ۳ دهک پایین جامعه، طرح تخفیف ۲۰ درصدی بیمه، سهم کارفرما برای اعضای شاغل در تعاونی‌ها و ۷۵ درصد تخفیف درآمد مشمول مالیات از آن جمله است.
نگاهی گذرا به عملکرد دولت نهم در بخش

تعاون اداره کل تعاون استان اصفهان طی ۳ سال گذشته تاکنون با تشکیل ۲ هزار و ۱۵۰ تعاونی و با ۶۴ هزار و ۸۷۳ عضو اشتغال بیش از ۱۷ هزار و ۹۸۷ نفر را در استان اصفهان فراهم آورده است. حامدیان مدیر اداره کل تعاون استان با بیان این‌که مطالب به خرج‌نگار ما گفت: بررسی آمار و ارقام تشکیل تعاونی‌ها نشان می‌دهد تعداد تعاونی‌های تشکیل شده در ۳ سال گذشته نسبت به سال‌های ۸۱ تا ۸۳ به طور متوسط ۲۰۵ درصد رشد داشته است.
مهندس حامدیان در ادامه از عملکرد تسهیلات و مقایسه عملکرد طی ۳ سال اخیر سخن به میان آورد و گفت: در دولت نهم ۹۷۱ شرکت معرفی شدند و با تسهیلات نزدیک به ۱۶۱ میلیارد و ۹۴۴ میلیون تومان تعداد ۱۶ هزار و ۶۵۵ نفر شاغل شدند وی همچنین اعلام داشت: با تعداد ۹۴ قرارداد و تسهیلات ۲۱ میلیارد و ۵۰۹ میلیون ریال ۹۸۷ نفر به اشتغال درآمدند که نسبت به سال‌های ۸۱ تا ۸۳ افزایش ۵۰۰ درصدی راه به دنبال داده است.

- روز سینما
- وفات حضرت خدیجه کبری ۳ سال قبل از هجرت
- شهادت روحانی مبارز شیخ محمد خیابانی
- حمله انتحاری هواپیمای مسافربری به دویچ ۱۱ طبقی مرکز تجارت جهانی در نیویورک ۲۰۰۱ میلادی
- فتح مکه

۱۳۹۹ خورشیدی
۱۱ شهریور ماه
۸ قمری

روزنامه خبری، فرهنگی، اجتماعی سیخ ایران ■ شماره پانصد و نوزدهم
پنجشنبه ۲۱ شهریور ماه ۱۳۸۷ ■ ۱۰ رمضان ۱۴۲۹ ■ ۱۱ سپتامبر ۲۰۰۸

صاحب امتیاز: شهرداری اصفهان
مدیرمسئول: سعید مرتضی سقاغانیان‌نژاد
سردبیر: محمدرضا رضایی
نشانی: اصفهان - خیابان میر قندرسکی
حد فاصل شیخ صدوق و مصلی - پلاک ۱۲۱ تلفن: ۸-۶۶۲۹۹۳۵
E-mail: Info@lsfahanziba.ir
WWW.lsfahanziba.ir
طراحی هنری، صفحه آرایی و امور فنی:
کانون آگهی و تبلیغاتی عارف ۰۹۹-۲۶۶۱-۳۱۱۱
چاپ: چاپکستر

اصفهان	تهران	مشهد	تبریز	شیراز	اهواز	کرمان
۲۰	۲۴	۱۷	۲۱	۲۴	۳۱	۱۷
۳۵	۳۳	۳۴	۳۲	۳۶	۲۸	۳۱
انواع شرعی	انواع طهر	غروب آفتاب	انواع مغرب	انواع صبح فردا	طلوع آفتاب فردا	
	۱۳:۰۰	۱۹:۱۴	۱۹:۳۲	۵:۳۱	۶:۴۵	

سخن بزرگان

زندگی از سه جزء تشکیل شده است: آنچه بوده، آنچه هست و آنچه خواهد بود. بیاپید تا از گذشته برای حال استفاده کنیم و در حال چنان زندگی کنیم که زندگی آینده بهتر باشد. شکل دادن به زندگی وظیفه خودمان است. به صورتی که آن را بسازیم، این بازسازی مایه زیبایی و یا مایه شرمساری ما می شود.

ویر

طلا

نوع ارز	نرخ خرید	نرخ فروش
دلار آمریکا	۹۷۴۹	۹۷۹۹
دلار استرالیا	۷۸۶۰	۷۹۲۰
دلار کانادا	۹۱۳۰	۹۱۹۰
یورو	۱۳۷۸۰	۱۳۸۸۰
پوند انگلیس	۱۷۱۷۹	۱۷۲۵۹
فرانک سوییس	۸۶۳۰	۸۶۸۵
یکصد ین ژاپن	۹۰۸۹	۹۱۴۹
دینار بحرین	۲۵۸۵۸	۲۵۹۵۳
درهم امارات	۲۶۵۴	۲۶۸۴
ریال عربستان	۲۵۹۹	۲۶۱۹
دینار کویت	۳۶۴۳۵	۳۶۵۳۰

اود

نوع ارز	نرخ خرید	نرخ فروش
دلار آمریکا	۹۷۴۹	۹۷۹۹
دلار استرالیا	۷۸۶۰	۷۹۲۰
دلار کانادا	۹۱۳۰	۹۱۹۰
یورو	۱۳۷۸۰	۱۳۸۸۰
پوند انگلیس	۱۷۱۷۹	۱۷۲۵۹
فرانک سوییس	۸۶۳۰	۸۶۸۵
یکصد ین ژاپن	۹۰۸۹	۹۱۴۹
دینار بحرین	۲۵۸۵۸	۲۵۹۵۳
درهم امارات	۲۶۵۴	۲۶۸۴
ریال عربستان	۲۵۹۹	۲۶۱۹
دینار کویت	۳۶۴۳۵	۳۶۵۳۰

پزشک روز

بهبود جریان خون در مغز به کمک کاکائو
محققان اعلام کردند که ترکیبات خاصی از کاکائو می تواند جریان خون در مغز را تقویت کند.

ماده «فلاونول» ماده ای مغذی موجود در کاکائو است که می تواند در سلول های مغز به عنوان ضد اکسیداسیون و ضد عفونت کاربرد داشته باشد. این خصوصیات شیمیایی می تواند سلول ها و نسج مغز را از آسیب حفظ کرده و در نتیجه مانع بروز بیماری های قلبی و سرطان شود.

محققان بر این باور بودند که استفاده از غذا و نوشیدنی هایی که حاوی این ماده هستند می تواند فرایند مشکلات مغزی را با کاهش روبرو کند و برای اثبات آن بر روی ۳۴ فرد ۵۹ تا ۸۳ ساله که اعتیاد نداشته و به بیماری هایی نظیر دیابت یا فشار خون مبتلا نبودند، آزمایش به عمل آوردند.

افراد مورد آزمایش در یک گروه میزان ۴۵۰ میلی گرم از فلاونول را دو بار در روز مصرف کرده و گروه دوم مقدار ۱۸ میلی گرم از آن را مورد استفاده قرار دادند و سپس برای بررسی توسط دستگاه فراصوتی به آزمایشگاه منتقل شدند.

پس از گذشت یک هفته میزان تقویت جریان خون در افرادی که میزان بالایی از فلاونول را مصرف کرده بودند ۸ درصد افزایش یافته بود که در هفت دوم به ۱۰ درصد رسید. در عین حال بهبود جریان خون در افرادی که میزان بیشتری از این ماده را مصرف کرده بودند بسیار چشمگیرتر از کسانی بود که میزان کمتری از این ماده را مصرف کرده بودند. محققان با مشاهده این نتایج اعلام کردند که ماده فلاونول موجود در کاکائو می تواند در بهبود شرایط مغز برای جلوگیری از ابتلا به بیماری هایی مانند جنون و سکتة مغزی بسیار موثر باشد.

نگارستان

نمایشگاه قرآن و علوم قرآنی
پنجمین نمایشگاه قرآن و علوم قرآنی ساعت ۱۰ صبح روز گذشته در محل برگزاری نمایشگاه های بین المللی استان اصفهان در سالن همایش های شیخ بهایی گشایش یافت.
علاقه مندان به بازدید از این نمایشگاه می توانند هر روز تا ۲۹ شهریورماه از ساعت ۱۶ الی ۲۴ به محل برگزاری نمایشگاه های بین المللی استان اصفهان مراجعه کنند.

نکته روز

کوله پشتی به دوشان بخوانند:

یک سیلی محکم از جنس کتاب

آیاتا به حال توجه کرده‌اید که تمام آدم‌ها به محض ورود به هر مکان یک سری وسایل را حتماً همراه خود می‌برند. این وسایل عموماً جزو پوشاک آنها محسوب می شود که شامل لباس و کفش و کیف آنهاست، اما در استفاده از این مورد آخری تفاوت های فوق العاده عیانی وجود دارد. بعضی ها که زیاد اهل حمل و نقل و بارکشی نیستند سعی می‌کنند با یک کیف کوچک جیبی به جریان خاتمه دهند، اما برخی دیگر به کیف دستی شان به عنوان یک شیء تزئینی نگاه می‌کنند و با آویزان کردن انواع و اقسام عروسک های رنگی و... آن را زیور می‌دهند. در کنار این افراد هم کسانی هستند که اصلاً ترجیح می‌دهند کیف نداشته باشند و هر چه دارند را در جیب های خود جا دهند. البته از حق نگذریم بسیاری از افراد هم کیف دستی خود را با همان کاربرد معقول و معمولش استفاده می‌کنند و پس، اما در این میان افرادی هم هستند که از نوعی کیف خاص به نام کوله پشتی استفاده می‌کنند که حتماً این افراد اصولاً وسایل و ابزار زیادی را همراه خود می‌برند و به همین دلیل سعی می‌کنند از تمام



سوراخ و سنبه های این کیف های بزرگ استفاده کنند. اما این عزیزان که گاهی کیف کوله هایشان بیش از حد معمول پر و بزرگ است مشکلاتی را برای اطرافیان ایجاد می‌کنند. نمی‌دانیم برای شما پیش آمده یا نه که سعی کنید در شلوغی و جمعیت زیاد اتوبوس جایی برای خودتان آن هم فقط خودتان و بس پیدا کنید. اما هنوز جاگیر نشده یک دفعه با یک سیلی محکم البته از جنس کتابی می‌فهمید که کاملاً اشتباه کرده‌اید بله این صدای مهیب از کوله پشتی فرد کناری شماست که به شما می‌فهماند بهتر است یا پیاده بروید و یا با تاکسی یا این که در هنگام پیاده شدن بالاسری تان به همراه کوله پشتی محترمش با ضرب های سنگین به سر مبارکتان از تمام افکار و تصورات رویی خود به دنیا بی‌درهم و بیرهم پر از بیج اتوبوس پرت می‌شوید؟! خلاصه این که اگر بغل دستی تان کوله پشتی داشته باشد انتظار سالم رسیدن، له نشدن و ضربه نخوردن را نداشته باشید؟! حالا قضاوت این که این کیف مفید بزرگ را باید در چه جاهایی همراه داشت دیگر با خودتان است!؟

خبر روز

مدارس اصفهان پذیرای جشنواره بین المللی تئاتر کودک و نوجوان

دبیر اجرایی پانزدهمین جشنواره بین المللی تئاتر کودک و نوجوان گفت: همزمان با زمان برگزاری جشنواره بین المللی تئاتر کودک و نوجوان در اصفهان در مدارس شهر اصفهان نیز اجرا خواهند داشت. فرهاد عرضی اظهار داشت: در طول زمان برگزاری جشنواره بین المللی تئاتر کودک و نوجوان در اصفهان در بیش از ۵۰ مدرسه در سطح شهر اصفهان اجرا خواهند داشت که زمان برگزاری تئاتر در مدارس صبح ها به صورت رایگان خواهد بود.



وی همچنین ادامه داد: ورود برای بعد از ظهرها نیز آزاد می‌باشد و علاقه مندان می‌توانند جهت حضور در این جشنواره حاضر شوند. عرضی در خصوص سالن های محل اکران این جشنواره اظهار داشت: با توجه به استقبال از این جشنواره دنبال هستیم تا سالن های محل اکران این جشنواره به نسبت به سال گذشته افزایش دهیم و خوشبختانه تا کنون این امر محقق شده و تلاش ما بر این است تا در برگزاری هر چه بهتر این جشنواره تلاش و اهتمام ورزیم.

دبیر اجرایی پانزدهمین جشنواره بین المللی تئاتر کودک و نوجوان گفت: از دیگر برنامه های جنبی زمان برگزاری این جشنواره اجرای جنگ های شاد و جذاب در سطح شهر اصفهان و باغ نور است. پانزدهمین جشنواره بین المللی تئاتر کودک و نوجوان از ۱۶ مهرماه سال جاری در اصفهان آغاز و تا

تاریخ ۲۰ مهرماه پذیرای علاقه مندان است.

می خواهیم با خدا آشتی کنیم
برای آشتی با خدا هیچ وقت دیر نیست فقط باید روش نگاه کردن را عوض کرد، باید راهی را انتخاب کرد که در طول مسیر هیچ کس و هیچ چیز نتونه بین ما و خدا فاصله بیندازد. انجمن شهید ادوارد وابسته به خانه فرهنگ

جشن میهمانی ملانک

چهارشنبه میلاد با سعادت دومین اختر تابناک امامت ولایت، امام حسن مجتبی (ع) بر عموم شیعیان جهان مبارک باد. به همین مناسبت فرهنگسرای باران روز سه شنبه ۸۷/۶/۲۶ ساعت ۲۱ جشن خانوادگی میهمانی ملانک، با اجرای برنامه های: تلاوت آیات نورانی، مولودی، مسابقه، اجرای دف و نی و نمایش تئاتر در محل فرهنگسرا برگزار می‌کند.

علاقه مندان می‌توانند هر پنجشنبه ساعت ۱۸ در محل خانه فرهنگ اندیشه واقع در خیابان حکیم نظامی - خیابان حسین آباد حضور به هم رسانند و برای کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن: ۳۳۳۵۷۰۰ تماس حاصل نمایند.

محل نغمه های آسمانی

به مناسبت ماه نزول قرآن فرهنگسرای مهر در مسجد الاکبر فردوان، محل قرآنی با عنوان نغمه های آسمانی را برگزار می‌نماید. این محفل در روز جمعه ۸۷/۶/۲۲ بعد از نماز ظهر و عصر برگزار می‌گردد.



شنا اکیداً ممنوع: شاید منظور از این جمله تا چند ماه پیش شنا در آب بوده و امروز شنا به عنوان یک ورزش هوازی باشد. شاید!!

این محفل با حضور گروه تواشیح بشارت، قاری کشوری آقای هردنی و نوجوان حافظ کل قرآن آقای اشکیوس اجرا خواهد شد.

علاقه مندان می‌توانند جهت شرکت در این محفل به خیابان امام خمینی، روبه روی پارک قلمستان، کوچه شهید امینی مراجعه و برای کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۳۳۳۱۰۲۲ تماس بگیرید.

رصد آسمانی بانوان

باغ تفریحی فرهنگسرای بانوان با همکاری مرکز نجوم ادیب و ویژه برنامه ای تحت عنوان رصد آسمانی ویژه عموم بانوان برگزار می‌نماید. این برنامه شریبخش در تاریخ جمعه ۸۷/۶/۲۲ بعد از افطار از ساعت ۲۰ الی ۲۰:۳۰ در محل باغ بانوان اجرا می‌گردد.

ششمین قنطح همسطح بزرگراه شهید حبیب الهی مراجعه و جهت کسب اطلاعات بیشتر در این زمینه با شماره تلفن ۷۷۵۲۳۳۳ تماس حاصل نمایند.

تذییر در قرآن

بررسی آیات سوره بقره

همانطور که زندگی می‌کنید، می‌میرید و همانطور که می‌میرید مبعوث می‌شوید
همانطور که زندگی می‌کنید، می‌میرید و همانطور که می‌میرید مبعوث می‌شوید. حضرت محمد(ص) آیه ۲۴ سوره بقره: پس اگر چنین نکند. که هرگز نخواهد کرد از آتشی بترسید که هیزم آن (بدن های) مردم گنجهکار و سنگ ها (بت ها) است و برای کافران آماده شده است. در بررسی این آیه ذکر دو نکته اساسی است. - جنس آتش دوزخ متفاوت از آتش در این جهان است. - آتش دوزخ از درون خود انسان ها شعله ور می‌شود و با توجه به این که امروزه ثابت شده است اجسام جهان درون خود انرژی هایی دارند که قابل تبدیل به آتشند پس درک این معنی مشکل نیست و لزومی ندارد که آن آتش سوزان را شبیه آتش های معمولی این جهان بدانیم. «وقود» چیزی است که استعداد شدید اشتعال دارد. در روز قیامت انسان هایی هستند که چنین استعدادی را در دنیا کسب کرده اند و همانند سنگ، کبریت و گوگرد اند که آتش را درون خود نهفته دارند.

قلم روز

ای دل همه خون شوی شکیبایی چیست وی جان بدرا اینهمه رعنائی چیست ای دیده چه مردمیست شرمت بادا نادیده به حال دوست بینایی چیست ابو سعید ابوالخیر

جعبه جادویی

سر آمدن	شبهه ۱	۱۱:۰۰
بچه های مدرسه همت	شبهه ۲	۱۱:۰۰
مستند گلرنگه فرشته	شبهه ۳	۱۱:۱۵
همسایه ها	شبهه ۳	۱۱:۴۵
پاتوق	شبهه ۱	۱۳:۳۰
فروغ معرفت	شبهه ۲	۱۴:۳۵
سینما چهار	شبهه ۴	۱۵:۳۰
یک جور دیگر	شبهه ۱	۱۸:۰۰
نمای کوتاه	شبهه ۴	۱۸:۰۰
ماه محبوب	شبهه ۳	۱۸:۱۵
ماه من سلام	شبهه ۳	۱۸:۳۵
بزن گاه	شبهه ۳	۲۰:۰۰
ایرانی رمضان است	شبهه ۴	۲۰:۳۰
مثال هیچکس	شبهه ۲	۲۱:۳۵
گفتگوی فرهنگی	شبهه ۴	۲۲:۰۵
روز حسرت	شبهه ۱	۲۲:۳۰
جنگ ویژه رمضان	شبهه ۱	۲۳:۰۰
مسابقه فانوس	شبهه ۳	۲۳:۰۰
فیلم سینمایی (ماهی مرده)	شبهه ۲	۲۳:۴۵
مستند خارجی اوکاوانگو	شبهه ۴	۰۰:۵۰

قوتی امواج

صبح تازه	رادیو ورزش	۶:۰۰
جامعه ایران	رادیو فرهنگ	۶:۳۰
بشارت	رادیو قرآن	۷:۱۰
خانه مهر	رادیو معارف	۷:۳۰
جهان ورزش	رادیو ورزش	۹:۰۰
ایرانشهر	رادیو جوان	۱۰:۴۵
نسیم انس	رادیو قرآن	۱۱:۱۰
ایران در گذر زمان	رادیو جوان	۱۱:۳۰
فرهنگ و دانش	رادیو فرهنگ	۱۱:۴۰
آرای تار	رادیو فرهنگ	۱۲:۴۰
در مکتب وحی	رادیو قرآن	۱۵:۳۰
گوهر تاب	رادیو معارف	۱۶:۴۰
برمدار ورزش	رادیو ورزش	۱۸:۰۰
داستان هفته	رادیو قرآن	۱۸:۲۰
هوای تازه	رادیو جوان	۱۹:۰۰
چشم انداز	رادیو ورزش	۲۰:۰۰
کلاکت	رادیو جوان	۲۱:۰۰
محراب دل	رادیو معارف	۲۱:۱۵
ورزش در شهرستان ها	رادیو ورزش	۲۱:۳۰
دعای کبیل	رادیو قرآن	۲۲:۱۰

پرده نقره ای

فلسطین	ریسمان باز
کارگردان: فرشاد کارخانی	
بازیگران: پژمان بازغی، بابک امیریان	
ایران	ده رقصی
کارگردان: همایون اسعدیان	
بازیگران: جواد رضویان، بهاره رهنما، بهنوش بختیاری، مهروان رحیمی	
ساحل	همیشه پای یک زن در میان است
کارگردان: کمال تبریزی	
بازیگران: مهروان مدیری، گلشیفته فراهانی، رضا کیانیان، حبیب رضایی	
سپاهان	همیشه پای یک زن در میان است
کارگردان: کمال تبریزی	
بازیگران: مهروان مدیری، گلشیفته فراهانی، رضا کیانیان، حبیب رضایی	
خانواده	سر بلند
کارگردان: سعید تهرانی	
بازیگران: سعید تهرانی، سروش صحت، لوبزلف پورعرب، عسل بدیعی	