

ریس سازمان بهزیستی خبر داد:

۲۸۰ هزار معلول هنوز سهام عدالت دریافت نکرده‌اند

رییس سازمان بهزیستی کشور از تحت پوشش قرار گرفتن تمامی پشت نوبتی‌های این سازمان، تا پایان شهریور ماه سال جاری خبر داد.

به گزارش ایسنا، دکتر ابوالحسن فقیه در حاشیه افتتاح اورژانس اجتماعی «۱۳۳» در پاسخ به ایسنا، در همین باره، افزود: بنابراین ۹۰ هزار معلول با اعضای خانواده و همچنین

۳۵ هزار زن سرپرست خانوار که با احتساب بعد خانوار به ۱۴۰ هزار نفر می‌رسند، تحت پوشش بهزیستی قرار می‌گیرند. وی همچنین از افتتاح حساب جام الکترونیک برای وار بز کردن مستمری مددجویان به حساب آن‌ها خبر داد و تصریح کرد: با ملی شدن مبحث پرداخت مستمری مددجویان، مستمری‌ها به حساب مراکز استانی واریز و سپس وارد حساب مددجویان می‌شود. به گفته رییس سازمان بهزیستی کشور، حدود ۹۰۰ هزار مددجو، مستمری بگیر این سازمان هستند که تعداد آن‌ها افزایش خواهد یافت. فقیه اظهار کرد: وقتی می‌گوییم، مرحله دوم، یعنی به عده‌ای که تاکنون سهام دریافت نکرده‌اند، سهام واگذار می‌شود، به طوری که برآوردها حاکی است ۲۸۰هزار نفر از معلولان تاکنون این سهام را دریافت نکرده‌اند و در حال حاضر این عده، همان سهام با ارزشی ۵۰۰ هزار تومان را دریافت و سپس هر اندازه که رقم اولیه سهام افزوده شود، به آن‌ها پرداخت می‌شود.



معاون اشتغال سازمان کار و امور اجتماعی استان اصفهان:

کارت اقامت دلیلی بر مجوز اشتغال اتباع خارجی نیست

معاون اشتغال سازمان کار و امور اجتماعی استان اصفهان گفت: داشتن کارت اقامت دلیلی بر مجوز اشتغال اتباع خارجی نیست و کارفرمایانی که از این اتباع استفاده کنند، جریمه می‌شوند. احمدرضا پرنده در گفت و گو با فارس افزود: کارفرمایانی که از این اتباع استفاده کنند به ازای هر روز، پنج برابر حداقل دستمزد جریمه شده و در صورت تکرار، علاوه بر جریمه به مراجع قضایی صحت می‌از ۹۰ تا ۱۸۰ روز به حبس محکوم می‌شوند. وی اظهار داشت: در سال گذشته ۱۶ هزار و ۵۹ مورد بازرسی از کارگاه‌های استان صورت گرفته و ۸ هزار و ۶۳۵ نفر تبعه غیرمجاز شناسایی شدند.



معاون اشتغال سازمان کار و امور اجتماعی استان اصفهان بیان داشت: در سال ۸۶، سه هزار و ۳۵ برگ جریمه برای کارفرمایان به مبلغ یک هزار و ۲۲۳ میلیارد تومان صادر شد که با اجرای طرح جایگزینی، ۲ هزار و ۱۲۰ نفر ایرانی جایگزین اتباع خارجی شدند. وی افزود: سال گذشته به منظور ساماندهی اشتغال اتباع خارجی چهار هزار و ۷۷۵ پروانه کار صادر و ۳ هزار و ۸۱۴ پروانه کار تمدید شد. پرنده گفت: استفاده از اتباع خارجی بدون پروانه کار در تمام مشاغل به ویژه در مجتمع‌های پزشکی و تمام واحدهای اقتصادی غیر مجاز و ممنوع است و کارآفرینان حق استفاده از این اتباع را در این مراکز ندارند.

مسوول دفتر ارزیابی قوانین و مقرات قوه قضاییه:

نظارتی بر فعالیت کودکان کار وجود ندارد

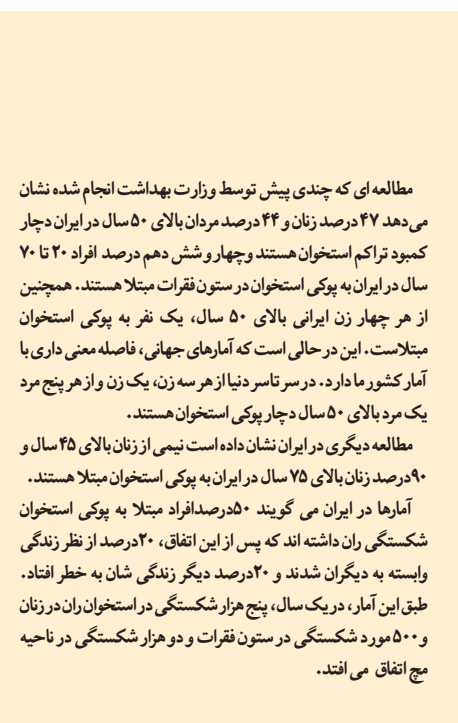
مسول دفتر ارزیابی قوانین و مقررات قوه قضاییه گفت: نهاد متولی در زمینه نظارت بر فعالیت کودکان کار در کشور وجود ندارد. به گزارش خبرنگار ایرنا، سیدعلی کاظمی با اعلام این مطلب افزود: مشکل ما کمبود قوانین نیست بلکه نبود نهاد متولی از جمله مشکلات است و روابط بین نهادهای سازمانها مرتبط با این موضوع نیز هماهنگ نیست.



وی با اعلام این مطلب که «در اجرای قوانین با مشکلات زیادی روبرو هستیم» گفت: در صورت بومی سازی قوانین بین المللی و آشنایی قضات دادگستری با آن بسیاری از معضلات مربوط به کار کودکان قابل حل شد.

به گفته کاظمی، براساس ماده ۳۲ پیمان نامه جهانی سازمان ملل درباره حقوق کودک مصوب سال ۱۹۸۹ کار کودکان به جهت اختلال در رشد ذهنی و اجتماعی کودک منع شده است. وی به سه نوع تکلیف کشورهای امضاء کننده این پیمان نامه از جمله ایران اشاره کرد گفت: این تکالیف شامل تعیین حداقل سن کار کودک، ایجاد چارچوب قانونی برای کار کودک و داشتن ضمانات اجرا و مجازات برای متخلفین از قوانین می باشد.

کاظمی افزود: در ماده ۷۹ قانون کار، کار کردن کودک زیر ۱۵ سال مطلقاً ممنوع ذکر شده و در ماده ۸۴ این قانون نیز آگرا کار مضربا شد برای زیر ۱۸ سال نیز ممنوع است.



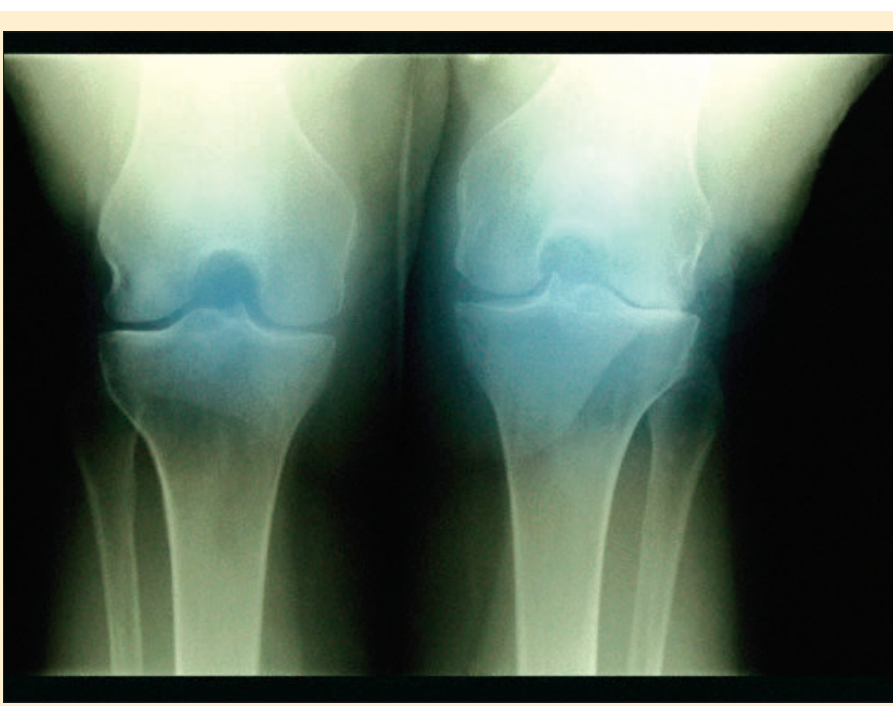
مطالعه ای که چندی پیش توسط وزارت بهداشت انجام شده نشان می‌دهد **۴۷ درصد زنان** و **۲۴ درصد مردان بالای ۵۰سال در ایران دچار کمبود تراکم استخوان هستند** و چهاروش دهم درصد افراد **۲۰ تا ۳۰ سال** در ایران به پوکی استخوان در ستون فقرات مبتلا هستند. همچنین از هر چهار زن ایرانی بالای ۵۰ سال، یک نفر به پوکی استخوان مبتلاست. این درحالی است که **آمارهای جهانی، فاصله‌معی داری با**

آمار کشور ما دارد. در **رتاسر دنیا** هر سه زن، یک زن و از هر پنج مرد یک مرد بالای ۵۰ سال دچار پوکی استخوان هستند.

مطالعه دیگری در ایران نشان داده است **نیمی از زنان بالای ۲۵ سال و ۹۰درصد زنان بالای ۷۵ سال در ایران به پوکی استخوان مبتلا هستند.** **آمارها در ایران می گویند ۵۰درصد افراد مبتلا به پوکی استخوان شکستگی ران داشته اند** که پس از این اتفاق، **۲۰درصد از نظر زندگی وابسته به دیگران** شدند و **۲۰درصد دیگر زندگی شان به خطر افتاد.** طبق این آمار، **در یک سال، پنج هزار شکستگی در استخوان ران در زنان ۵۰۰و مورد شکستگی در ستون فقرات و دو هزار شکستگی در ناحیه** مع اتفاق می افتند.

۳ - نژاد: نژاد سفید یا جنوب شرقی آسیا در معرض خطر بیشتر ابتلا قرار دارند. نژاد سفید کمترین خطر ابتلا را دارند.
۴ - تاریخچه خانوادگی: داشتن مادرو یا خواهر مبتلا به پوکی استخوان خطر ابتلا در شما را بالا می‌برد.
۵ - تبخیکو وسنگار در ضعیف کردن استخوان نقش دارد.
۶ - مدت زمانی از طول عمر که یک زن می تواند استروژن تولید کند. هر چه این مدت زمان طولانی تر باشد خطر پوکی استخوان کمتر است به عنوان مثال اگر ششمی دیرتر از معمول به یائسگی برسد شناس کمتری برای پوکی استخوان دارد و برعکس هر چه سن یائسگی کمتر باشد (کمتر از ۴۰ سالگی) در معرض خطر بیشتری قرار دارند.
۷ - داروها: استفاده طولانی مدت از کورتون‌ها مثل پردنیزولون، کورتیزون، دکزامتازون و پردنیزولن به استخوان صدمه می زند این داروها اغلب در درمان آسم و روماتوئید آرتری ت و پسوریازیس بکار می رود . بالا بودن هورمون های تیروئید نیز می تواند باعث کاهش توده استخوانی شود. استفاده طولانی مدت از هیارین، متوترکسات، بعضی داروهای ضد صرع و داروهای ضد اسید معده حاوی آلومینوم نیز باعث کاهش توده استخوانی می شوند.
۸ - کاهش کلیمس: ورزش های خاصی که در آنها وزن بدن پر استخوان‌ها کاهش جذب کلیمس شود، که شامل جراحی معده، یا بیماری های دستگاه گوارش مانند بیماری کرون، بیماری کوئینگ و آنورکتسیانووزو نیز به استخوان صدمه می زنند.

۹ - پیوستگی: پیوستگی کلیمس و ویتامین D مصرف کنید. اگر سیگاری هستید آراترک کنید. ورزش های خاصی که در آنها وزن بدن پر استخوان‌ها فشار می‌آورد نباید دهید. در صورت وجود بیماری زمینه‌ای خاصی که سبب بروز پوکی استخوان می‌شود آن را درمان کنید. تا حد ممکن از داروهایی که سبب پوکی استخوان می‌شوند، اجتناب کنید یا کمتر مصرف کنید. اگر شناس ایجاد صدمات و ضربات در شما زیاد است از ابزارهای محافظتی از استخوان ها و مفاصل استفاده نمایید. تهدید کننده‌ترین عارضه جانبی پوکی استخوان ها شکستگی ها می باشد. بخصوص شکستگی های ستون فقرات و لگن می‌تواند منجر به بروز دردهای مزمن ، ناتوانایی های طولانی مدت و حتی مرگ شود. اصلی ترین هدف درمانی پوکی استخوان نیز پیوستگی می باشد.



بیماری های قلبی بشود. ویتامین D نقش مهمی را در جذب کلیمس از روده، سلامت استخوان و ماهیچه ایفا می‌کند. میزان توصیه شده برای ویتامین D بین ۸۰۰ تا ۱۰۰۰ (IU) برای افراد بالای ۵۰ سال می باشد. افرادی که دچار کمبود ویتامین D هستند، احتیاج به مقدار بیشتری ویتامین D دارند که پزشک می‌تواند تجویز کند.

علامت و نشانهها

کاهش اولیه توده استخوانی اغلب با هیچ درد، علامت و نشانه‌ای نیست اما ممکن است علایم آن شامل این موارد باشد: درد ناحیه پشت و کمر، کاهش طول قد و همراه با خمیدگی و تغییر وضعیت ایستادن ، شکستگی مهربها، مچ، هیپ (لگن) ، یا استخوان‌ها.

در یائسگی کاهش توده استخوانی به یک تا سه درصد درسال افزایش می‌یابد این سرعت در حدود ۶۰ سالگی کاهش می یابد اما متوقف نمی‌شود زنانی که به سن پیری می‌رسند ممکن است ۳۵ تا ۵۰ درصد توده استخوانی خود را از دست داده باشند که این وضعیت در مردان چیرزی حدود ۲۰ تا ۳۵ درصد است . خطر استئوپروز به مقدار توده استخوانی بدن در سنین ۲۵ و ۳۵ سالگی و چگونگی سرعت استخوانی بدن شما مانند یک بانک عمل می‌کند و ذخیره استخوانی شماست که بعدها طی سال‌ها از دست می‌دهید بکاربردن کلیمس و ویتامین D به اندازه کافی در رژیم غذایی مقدار آن توده استخوانی و استحکام آن را تضمین می‌کند.

عوامل خطر

۱ - جنس: شکستگی های ناشی از پوکی استخوان در زنان دو برابر مردان است زیرا زنان در آغاز توده استخوانی کمتر و اغلب عمر طولانی تری دارند و همچنین آنها یک کاهش ناگهانی در استروژن را نیز در سن یائسگی تجربه می‌کنند که سرعت کاهش استخوان را تسریع می‌کند خانم‌های پاریک و ظریف در معرض خطر بیشتری هستند. مردانی که هورمون های مردانه (ستستوسترون) در آنها پایین است نیز در معرض خطر بیشتری هستند.

۲ - سن: هر چه سن بالاتر می‌رود خطر پوکی استخوان نیز افزایش می‌یابد. مردانی که بیشتر عمر می‌کنند خطر بیماری و بیشتری نیز دارند.

گروه اجتماعی: پوکی استخوان شایع ترین بیماری استخوان می‌باشد که اغلب تا بروز شکستگی علائمی ندارد. پوکی استخوان بیماری خاموش قرن اخیر است که به علت افزایش طول عمر افراد شیوع بیشتری پیدا کرده است. در این بیماری ماده استخوانی به تدریج از دست می رود و سبب کاهش تراکم استخوان می‌شود و آن را مستعد شکستگی می‌کند.در افراد مبتلا به این بیماری، شکستگی استخوان می‌تواند در اثر آسیب جزئی ایجاد شود. این بیماری قابل پیشگیری است و می‌توان آن را قبل از بروز شکستگی تشخیص داد و درمان کرد.

علل ابتلا به پوکی استخوان

از حدود سن ۳۵سال، سلول‌های بافت استخوان قادر به جایگزینی سلول‌های مرده نیستند، در نتیجه میزان سلول‌هایی که از بین می‌روند چندین برابر سلول‌هایی که مجددا ساخته می‌شوند، می‌گردد. در واقع این عدم توازن علت اصلی کاهش تراکم استخوان‌ها است. اولین نشانه زمانی ظهور می‌کند که فرد در اثر یک ضربه ناگهانی یا سقوط از ارتفاع به عارضه شکستگی استخوان دچار شود که معمولاً درد، ناتوانی و عدم تعادل به همراه داشته و در برخی موارد حتی منجر به مرگ می‌گردد.

افراد مستعد ابتلا به پوکی استخوان

یائسگی در زنان میان سال علت اصلی کاهش تراکم استخوان‌هاست. زیرا همان گونه‌که اشاره شد، سرعت از بین رفتن بافت‌های استخوان افزایش می‌یابد و برعکس از سرعت ساخته شدن سلول‌های جدید کاسته می‌شود. اختلالات قاعدگی زنان که در اثر ورزش بیش از اندازه یا رژیم‌های غذایی نامناسب بوجود می‌آید، ریسک ابتلا به این بیماری را افزایش می‌دهد. در مردان، میزان هورمون تسترون، در احتمال ابتلا به پوکی استخوان مؤثر است. سیگار کشیدن، مصرف نوشابه‌های الکلی، عدم تحرک و کمبود وزن همه از جمله مواردی است که ریسک مبتلا شدن به پوکی استخوان را افزایش می‌دهند.

روش های جلوگیری از ابتلا به پوکی استخوان

افزایش میزان کلیمس در برنامه غذایی روزانه و ورزش کردن کمک شایانی به حفظ تراکم استخوان‌ها می‌کند. کاهش مصرف سیگار و الکل، بهتر است پیش از مبتلا شدن به پوکی استخوان، اقدامات لازم برای اجتناب از این بیماری را انجام دهید؛ به خصوص اگر در مرحله ورود به میانسالی هستید حتماً به فکر سلامتی استخوان‌های بدن خود باشید.

باست پوکی استخوان عزیزانان شویید

محققان یوگایی و چینی می‌گویند که استشمام دود سیگار

روی موج روز

وزارت بهداشت اعلام کرد:

ارایه خدمات پزشکی رایگان

مشاور وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی گفت: ۲۶ مرکز در کشور برخی خدمات پزشکی با هزینه بالا را به صورت رایگان به مردم ارایه می‌دهند.

دکتر احمد نجات در گفت وگو با ایرنا افزود:

این خدمات به بیمارانی از جمله بیماران سوختگی ،جراحی پلاستیک، خدمات نازایی ،سرطان سینه، صرع ،کاشت حلزون و انواع پیوندها با حمایت دولت نهم رایگان عرضه می‌شود.

وی بیشترین مشکل کشور را درخصوص کمبود پزشک متخصص ،پزشک خانواده و پرستار اعلام کردو افزود: در دولت نهم تعداد پزشک خانواده از ۱۵۰۰ نفر به ۶۵۰۰ نفر افزایش یافته است .



وزیر بهداشت:

شاخص اهدای خون در ایران دو برابر میانگین جهانی است

فارس: وزیر بهداشت گفت: به طور کلی حدود یک درصد از جمعیت ۷ میلیاردی جهان اهدا کننده خون هستند که این میزان در ایران دو برابر و حدود ۲درصد کل جمعیت کشور است. کامران باقری لنکرانی، دپروز و مراسم روز جهانی اهدای کنندگان خون، در پایگاه انتقال خون تهران، افزود: بیش از ۴۰ درصد اهداکنندگان خون در کشور، اهدا



کنندگان مستمر هستند و این به معنای غنای فرهنگی و سرمایه اجتماعی با ارزش اینار گذشت در بین مردم است که بزرگترین سرمایه انتقال خون و نظام سلامت کشور محسوب می‌شود. وی ادامه داد: سال گذشته در مجموع حدود ۸ میلیون واحد خون در دنیا اهدا شده است که در مقایسه با جمعیت ۷ میلیاردی جهانی اندکی بیش از یک درصد است در حالی که شاخص اهدای خون در ایران نسبت به جمعیت بیش از ۲ درصد و حدود دو برابر میانگین جهانی است. وی گفت: ما وظیفه داریم از این سرمایه گرانتقد ر اجتماعی حفاظت کنیم و در کنار آن به توسعه اتوماسیون و به روز رسانی تجهیزات انتقال خون در کشور بپردازیم. وی افزود: به همین منظور اعتباراتی که در مدت ۲ تا ۳ سال گذشته برای نوسازی و تجهیز دستگاه‌های انتقال خون در کشور هزینه شده به اندازه کل اعتباراتی است که در ۲۵ سال قبل از آن، در این بخش هزینه شده است، اما ادامه این روند هنوز جا دارد.

ارتباط با سرویس اجتماعی و حوادث
۲۱۸ داخلی - ۶۶۲۹۹۳۵
ejtemac@isfahanziba.ir

دیدگاه
<p>معاون سازمان ملی جوانان:</p> <p>چهار میلیون جوان در آستانه یاس ازدواج قرار دارند</p> <p>هم اکنون ۱۲ میلیون جوان مجرد در کشور وجود دارد که تا چهار سال آینده، بخش قابل توجهی از آنان به سن «یاس ازدواج» می‌رسند. به گزارش ایرنا معاون فرهنگی و اجتماعی سازمان ملی جوانان با بیان این مطلب افزود: «یاس ازدواج» را شرایطی توصیف کرد که در آن، از امید افراد برای تشکیل خانواده به شدت کاسته می‌شود.</p> <p>علی اکبر عصارنیا توضیح داد: از دیدگاه سازمان ملی جوانان به افراد ۱۵ تا ۲۹ سال، «جوان» اطلاق می‌شود اما سن یاس ازدواج در روستا و شهر و بر اساس شرایط اقتصادی، اجتماعی و فرهنگی خانواده‌ها و محل زندگی افراد فرق می‌کند. معاون سازمان ملی جوانان توضیح نداد که از میان افراد یادشده چه تعدادی را پسران یا دختران تشکیل می‌دهند اما تأکید کرد که چهار سال آینده را باید در بحث ازدواج جوانان غنیمت شمرد.</p> <p>عصارنیا، اصلاح برخی از باورهای غلط افکار عمومی را در باره ازدواج از مهمترین سیاست‌های سازمان ملی جوانان برشمرد و اظهارداشت: ما به منظور فرهنگ‌سازی در این زمینه، همکاری تنگاتنگی با صدا و سیما داریم و از تولیدات فرهنگی هنری در این حوزه به شدت حمایت می‌کنیم. وی با بیان این که اصلاح باورهای غلط در امر ازدواج نیاز به ابزار غیر مستقیم دارد، افزود: تقویت مراکز مردمی در حوزه آموزش و سایر حوزه‌ها مانند مراکز مشاوره و فرهنگی از دیگر برنامه‌های این سازمان است. معاون سازمان ملی جوانان در همین راستا از برگزاری جشنواره ای با عنوان «تولیدات فرهنگی و هنری در حوزه ازدواج» خبر داد که به گفته وی، فراخوان آن چهارم تیرماه اعلام می‌شود و آمادها با معرفی برترین‌ها خاتمه می‌یابد. عصارنیا در ادامه این گفت وگو به مأموریت دیگر این سازمان در امر ازدواج اشاره کرد و گفت: سازمان در مورد ازدواج سه سیاست مشخص دارد. عصارنیا توضیح داد: حساس کردن افکار عمومی و گروه‌های مرجع شامل استادیتهای دانشگاه، هنرمندان، روحانیون، خبرنگاران، صدا و سیما و کسانی که در جامعه اثر گذار هستند، نسبت به ازدواج جوانان، توانمندسازی جوانان و خانواده‌ها در امر ازدواج از طریق آموزش در زمینه انتخاب همسر، معیارهای ازدواج و نحوه آشنایی یا یکدیگر از جمله این سیاست‌هاست.</p> <p>وی با بیان این که حوزه مقاومت بسیج، دانشگاه‌ها، نهاد مقام معظم رهبری، وزارت بهداشت و دانشگاهها در این مورد با سازمان ملی جوانان همکاری می‌کنند، گفت: سرفصل‌های این آموزش‌ها برای افرادی که در آستانه ازدواج هستند، تهیه شده است.</p>

معاون سازمان ملی جوانان، توجه به کتابخوانی، نگاه گسترده به ورزش تا اعماق روستاها، توجه به امر مهارت‌آموزی، اردوهای جهادی، توجه به گردشگری جوانان وتشکل‌های فعال عضو سازمان در این حوزه، حلقه‌های گفت‌وگوی جوان و حمایت از مبتکرین و مخترعین را از دیگر سیاست‌های محوری این سازمان در برنامه‌های این سازمان است. معاون سازمان ملی جوانان در همین راستا از تولیدات فرهنگی و هنری در حوزه ازدواج» خبر داد که به گفته وی، فراخوان آن چهارم تیرماه اعلام می‌شود و آمادها با معرفی برترین‌ها خاتمه می‌یابد. عصارنیا در ادامه این گفت وگو به مأموریت دیگر این سازمان در امر ازدواج اشاره کرد و گفت: سازمان در مورد ازدواج سه سیاست مشخص دارد. عصارنیا توضیح داد: حساس کردن افکار عمومی و گروه‌های مرجع شامل استادیتهای دانشگاه، هنرمندان، روحانیون، خبرنگاران، صدا و سیما و کسانی که در جامعه اثر گذار هستند، نسبت به ازدواج جوانان، توانمندسازی جوانان و خانواده‌ها در امر ازدواج از طریق آموزش در زمینه انتخاب همسر، معیارهای ازدواج و نحوه آشنایی یا یکدیگر از جمله این سیاست‌هاست.

وی با بیان این که حوزه مقاومت بسیج، دانشگاه‌ها، نهاد مقام معظم رهبری، وزارت بهداشت و دانشگاهها در این مورد با سازمان ملی جوانان همکاری می‌کنند، گفت: سرفصل‌های این آموزش‌ها برای افرادی که در آستانه ازدواج هستند، تهیه شده است.

معاون سازمان ملی جوانان، توجه به کتابخوانی، نگاه گسترده به ورزش تا اعماق روستاها، توجه به امر مهارت‌آموزی، اردوهای جهادی، توجه به گردشگری جوانان وتشکل‌های فعال عضو سازمان در این حوزه، حلقه‌های گفت‌وگوی جوان و حمایت از مبتکرین و مخترعین را از دیگر سیاست‌های محوری این سازمان در برنامه‌های این سازمان است. معاون سازمان ملی جوانان در همین راستا از تولیدات فرهنگی و هنری در حوزه ازدواج» خبر داد که به گفته وی، فراخوان آن چهارم تیرماه اعلام می‌شود و آمادها با معرفی برترین‌ها خاتمه می‌یابد. عصارنیا در ادامه این گفت وگو به مأموریت دیگر این سازمان در امر ازدواج اشاره کرد و گفت: سازمان در مورد ازدواج سه سیاست مشخص دارد. عصارنیا توضیح داد: حساس کردن افکار عمومی و گروه‌های مرجع شامل استادیتهای دانشگاه، هنرمندان، روحانیون، خبرنگاران، صدا و سیما و کسانی که در جامعه اثر گذار هستند، نسبت به ازدواج جوانان، توانمندسازی جوانان و خانواده‌ها در امر ازدواج از طریق آموزش در زمینه انتخاب همسر، معیارهای ازدواج و نحوه آشنایی یا یکدیگر از جمله این سیاست‌هاست.

وی با بیان این که حوزه مقاومت بسیج، دانشگاه‌ها، نهاد مقام معظم رهبری، وزارت بهداشت و دانشگاهها در این مورد با سازمان ملی جوانان همکاری می‌کنند، گفت: سرفصل‌های این آموزش‌ها برای افرادی که در آستانه ازدواج هستند، تهیه شده است.

معاون سازمان ملی جوانان، توجه به کتابخوانی، نگاه گسترده به ورزش تا اعماق روستاها، توجه به امر مهارت‌آموزی، اردوهای جهادی، توجه به گردشگری جوانان وتشکل‌های فعال عضو سازمان در این حوزه، حلقه‌های گفت‌وگوی جوان و حمایت از مبتکرین و مخترعین را از دیگر سیاست‌های محوری این سازمان در برنامه‌های این سازمان است. معاون سازمان ملی جوانان در همین راستا از تولیدات فرهنگی و هنری در حوزه ازدواج» خبر داد که به گفته وی، فراخوان آن چهارم تیرماه اعلام می‌شود و آمادها با معرفی برترین‌ها خاتمه می‌یابد. عصارنیا در ادامه این گفت وگو به مأموریت دیگر این سازمان در امر ازدواج اشاره کرد و گفت: سازمان در مورد ازدواج سه سیاست مشخص دارد. عصارنیا توضیح داد: حساس کردن افکار عمومی و گروه‌های مرجع شامل استادیتهای دانشگاه، هنرمندان، روحانیون، خبرنگاران، صدا و سیما و کسانی که در جامعه اثر گذار هستند، نسبت به ازدواج جوانان، توانمندسازی جوانان و خانواده‌ها در امر ازدواج از طریق آموزش در زمینه انتخاب همسر، معیارهای ازدواج و نحوه آشنایی یا یکدیگر از جمله این سیاست‌هاست.

وی گفت: ستاد ملی ساماندهی امور جوانان و ستاد ساماندهی امور جوانان در استان‌های مختلف کشور جهت‌دهی و عملیاتی کردن این برنامه‌ها را پیگیری می‌کند.

معاون فرهنگی و اجتماعی سازمان ملی جوانان، وظیفه دیگر این سازمان را در حوزه اوقات فراغت، اطلاع‌رسانی دانست و گفت که در همین راستا نمایشگاه اوقات فراغت در فصل تابستان اسامل در ۲۰ استان کشور برای بازدید همگان برگزار می‌شود.

وی افزود: ارایه کارهای الگویی و برنامه‌هایی که دستگاه‌های مختلف در حوزه اوقات فراغت انجام می‌دهند و توزیع بروشور هایی در این رابطه از جمله فعالیت‌های این نمایشگاه‌هاست.

عصارنیا اظهار داشت: برنامه دیگر سازمان در حوزه اوقات فراغت، الگوسازی فعالیت‌های برجسته سازمان‌ها و نهاد‌های مختلف با موضوع اوقات فراغت و معرفی برترین‌های آنها است. وی افزود: در این راستا «جشنواره فعالیت‌های الگویی اوقات فراغت» در سال جاری برگزار و هفته آینده، فراخوان آن اعلام می‌شود.

به گفته معاون سازمان ملی جوانان، این جشنواره ابتدای فصل تابستان آغاز و در انتهای این فصل با معرفی برترین های این بخش خاتمه می‌یابد.

وی توضیح داد: در این جشنواره فعالیت‌های الگویی که در کشور انجام می‌شود و شناسایی و مستندسازی می‌شود و در اختیار مدیران و مبلغین امور فرهنگی و اوقات فراغت قرار می‌گیرد.

عصارنیا گفت: تنها شرط لازم برای صدور مجوز تشکل، تشکیل یک گروه پنج نفره در محدوده سنی جوان (۱۵ تا ۲۹سال) است. که در مدت کمتر از یک ماه مجوز آن صادر می‌شود. وی در همین زمینه از برگزاری «جشنواره تشکل‌ها» برای ایجاد فضای رقابت و مقایسه ای در حوزه تشکل‌ها خبر داد که از ابتدای تابستان اسامال آغاز می‌شود وتشکل‌ها یک ماه فرصت نام ثبت دارند تا با ارایه فعالیت‌های خود در این رقابت شرکت کنند. معاون سازمان ملی جوانان با بیان این مطلب که در پایان جشنواره یک هزار تشکل برتر معرفی و جایزه نقدی به آنها داده می‌شود، گفت: نحوه کارگروهی، نحوه مدیریت تشکل وتوجه تشکل به توانمندسازی اعضای خود از جمله معیارهای سنجش تشکل‌ها است.

<div><div> نوسان در بازار نفت</div><div><h2>قیمت نفت به زیر ۱۳۵دلار کاهش یافت</h2></div></div>	
<div><div> قیمت نفت در بازارهای جهانی به زیر ۱۳۵ دلار کاهش یافت.</div><div> قیمت ها با کاهش نگرانی از تداوم روند پرنوسان بازار و افزایش اندک ارزش دلار در برابر یورو به زیر ۱۳۵ دلار سقوط کرده است.</div><div> بهای هربشکه نفت‌خام سبک شیرین آمریکا - وست نگزاس اینترمدیت – برای تحویل در ماه جولای در بازار میبلات نفتی نیویورک (ناймکس) با یک دلار و ۸۸ سنت کاهش قیمت، به ۱۳۴ دلار و ۸۶ سنت دره‌رشکه رسید. هربشکه نفت اکنون درحدود چهار دلار پایین تر از زمان اوج قیمت‌ها در هفته گذشته دادوستد می‌شود، ولی قیمت نفت همچنان بیش از ۱۰ درصد بالاتر از هفته‌های پیشین است. این درحالی است که سازمان اوپک نیز در تازه‌ترین گزارش خود اعلام کرده است که انتظار نمی‌رود قیمت نفت همچنان تا پایان سال در سطح بالا حفظ شود.</div><div> در همین حال در لندن نیز هربشکه‌نفت‌خام برنت دریای شمال برای تحویل در ماه جولای در بازار میبلات نفتی این شهر با یک دلار و ۸۴ سنت کاهش قیمت، معادل ۱۳۴ دلار و ۲۵ سنت دادوستد شد.</div></div>	

ایتام

ارتباط با سرویس علم و اقتصاد ۲۲۴ • دخا ۸ – ۶۶۲۹۹۳۵ • Elmghtesad@isfahanziba.ir

<div><div> بازار سیاه</div><div> </div></div>	
<div><div> مسرف ویتامین‌ها به روند درمان بیماری سل کمک می‌کند</div><div> پژوهشگران در گزارش تازه‌ای اعلام کردند که ویتامین‌ها می‌توانند روند درمان بیماری سل را بهبود بخشند. در این گزارش آمده است که افزودن مواد زیرمغذی و معدنی مهم از جمله سلنیوم و ویتامین‌های آ، ب کمپلکس، ک، و ای به رژیم غذایی، نتیجهٔ درمان را در بیماران مبتلا به سل بهبود بخشد. دکتر اودارد ویلماور از دانشکده بهداشت عمومی هاروارد در بوستون می‌گوید: وضعیت مواد مغذی، فاکتور بسیار مهمی در نتایج بالینی درمان بیماران مبتلا به این عفونت است.</div><div> ویلماور و همکاران وی پیش از آغاز مطالعات خود این فرضیه را ارائه کرده‌اند که مصرف مکمل‌های غذایی می‌تواند خطر پیچیدگی‌های این بیماری و مرگ و میر در بین مبتلایان به سل را به میزان قابل ملاحظه‌ای کاهش دهد. این پژوهشگران سپس فرضیه خود را در پژوهش روی ۸۷۷ بیمار در دارالسلام، پایتخت تانزانیا مورد آزمایش و بررسی قرار دادند. نتایج تحقیقات نشان داد که در صورت استفاده از مکمل‌ها و ویتامین خطر ناموفق بودن درمان تا حدودی کاهش می‌یابد و در تعدادی از افراد نیز خطر بازگشت بیماری پس از درمان موفقیت آمیز تا ۴۵ درصد کاهش پیدا کرد.</div><div> این تأثیر اخیر در بین زیرگروه‌هایی از بیماران که به عفونت ایدز مبتلا بودند مشهودتر بود. گفتنی است که بیماری سل در افراد مبتلا به ایدز وخیم‌تر و حادث می‌شود.</div><div> هم چنین این مطالعه نشان داد: مصرف مکمل‌های ویتامینی و تغذیه‌ای خطر بروز مشکلات ناشی از سل در خارج از زیاده‌اکاهش می‌دهد. در عین حال این پژوهشگران در گزارش خود که در مجلهٔ «امراض عفونی» به چاپ رسیده، خاطرنشان کردند که مکمل‌های تغذیه‌ای در نرخ مرگ و میر یا پیشرفت بیماری ایدز تأثیری ندارند.</div></div>	
<div><div> نور درمانی برای مبتلایان به آلزایمر مفید است</div><div> پژوهشگران اعلام کردند: نور درمانی می‌تواند روند پیشرفت بیماری آلزایمر را کندتر کند. این پژوهشگران می‌گویند؛ روش‌های درمانی که ساعت طبیعی و بیولوژیک بدن را تنظیم می‌کنند می‌توانند به میزان قابل توجهی در کاهش سرعت پیشرفت بیماری آلزایمر موثر باشند. در این مطالعات تیم پژوهشگران هلندی از نور روشن تر روز – همراه با داروی ملاتونین یا بدون آن برای بهبود خواب و خلق در بیماران و کاهش رفتارهای تهاجمی در آنها استفاده کردند.</div><div> این تأثیر باعث می‌شوند که روند بیماری را تا ۵ درصد کاهش یابد و به گفتهٔ یک متخصص انگلیسی این بدان معنی است بیماران آلزایمری می‌توانند مدت طولانی‌تری در خانه خودشان بمانند. متخصصان می‌گویند؛ اگر بیماری بتواند شش ماه بیشتر در خانه خود بماند به جای اینکه به مراکز مراقبتی منتقل شود این مساله مزایای فردی و اجتماعی بسیار عظیمی در پی دارد. اختلال در چرخه طبیعی بدن که ریتم خواب و بیداری را کمتر می‌کند یکی از مهم‌ترین مشکلات بیماری زوال عقل است. به این ترتیب که افراد مبتلا به آلزایمر ممکن است در تمام طول روز خواب باشند اما در شب کاملاً بیدار بمانند. مطالعات دیگری نیز نشان داده است؛ استفاده از اتاق با نور روشن و داروی ملاتونین می‌تواند در تنظیم ساعت بیولوژیک بدن این بیماران موثر باشد.</div><div> این پژوهش از سوی محققان آکادمی هنر و علوم رویال هلند در آمستردام صورت گرفته که طی آن ۱۸۹ بیمار در مراکز مراقبتی بهداشتی در یک آزمایش منحصr به فرد تحت بررسی قرار گرفتند.</div></div>	

ابتلای دو نوجوان اسپانیایی به اختلالات روانی در اثر اعتیاد به تلفن همراه
یک رسانه اسپانیایی در گزارشی تازه‌ای اعلام کرد که دو نوجوان ۱۳ و ۱۳ ساله اسپانیایی به دلیل ابتلا به مشکلات روانی ناشی از اعتیاد به تلفن همراه در یک انستیتو بهداشت روانی بستری شدند. والدین این دو نوجوان که فرزندانشان را به کلینیک فرستادند، درباره این مشکل می‌گویند: آنها قادر نیستند بدون وجود گوشی‌های تلفن همراه خود فعالیت‌های عادی و معمول‌شان را انجام دهند. آنها همچنین برای اینکه پول بیشتری بگیرند تا صرف تلفن‌هایشان کنند در مدرسه به خوبی تکلیفشان را انجام نمی‌دهند و یا به بستگانشان دروغ می‌گویند.
دکتر مایت اوتکس که ریاست مرکز بهداشت روانی کودکان و نوجوانان را در لریدا در نزدیکی بارسلونا واقع در شمال شرق اسپانیا برعهده دارد، می‌گوید: این اولین باری است که یک کودک دوازده ساله با دلیل اعتیاد وابسته شدن به تلفن همراهشان و پیامدهای روانی آن تحت درمان قرار می‌دهد. وی می‌افزاید: هر دوی این بچه‌ها دچار اختلالات رفتاری شده‌اند و این امر روی تحصیل آنها نیز تأثیر گذاشته است، به علاوه آنها در زندگی معمولی خود با مشکلات جدی رو برو شده‌اند.
این دو نوجوان ۱۸ ماهه که دارای تلفن همراه شده‌اند والدین آنها قبل از اینکه متوجه وابستگی شدید فرزندانشان به این وسیله شوند نسبت به اعمال محدودیت در استفاده از تلفن برای فرزندانشان خود توجه چندانی نداشتند.

بذر یک درخت نخل پس از دو هزار سال رویداد!

بذر درخت نخلی که قدمت آن دو هزار سال تخمین زده شده است با گذشت سه سال از کاشت تبدیل به یک نهال یک متر و ۲۰ سانتی متری شده است.
این نهال کوچک در سال ۲۰۰۵ با یک بذر کشف شده در منطقه ماسادا در فلسطین جوانه زد. تعیین قدمت رادیوکربنی قطعات دانه‌هایی که به ریشه این گیاه پیوسته بودند، همچون بذرها ای دیگری که نتوانستند جوانه بزنند نشان داد که آنها مربوط به دو هزار سال پیش هستند و نوعی آنها قدیمی‌ترین بذرها ی گیاهی موجود در جهان هستند که جوانه زده و رشد کرده‌اند. سارا سالون، مدیر مرکز تحقیقات پزشکی طبیعی لویس بوریک در مقاله‌ای در شماره اخیر مجله ساینس در این خصوص گفته است: هنوز جنسیت این درخت نخل مشخص نیست و با ۶ تا ۷ سالگی نمی‌توان جنسیت آن را به طور دقیق مشخص کرد. محققان با مطالعه‌ای که بر روی ۱ DNA این گیاه داشته‌اند کشف کرده‌اند که ژنهای آن تنها شامل نیمی از ژنهای نمونه امروزی این گیاه می‌شود.
به گفته وی، بیش از این قدیمی‌ترین دانه گیاهی کشف شده که رشد کرده بود، بذر هزار و ۲۰۰ ساله یک درخت کنار یهود است. سالون در ادامه گفته است: بخشی از پروژه ما معطوف به حفظ دانش باستانی در زمینه چگونگی استفاده از گیاهان است و برای فهم و در اختیار گرفتن آنها اکنون به منبع مواد خام اولیه دست یافته‌ایم.

معاون فنی گمرک تشریح کرد:

چگونگی ورود دوباره خودروهای صادراتی

محمدرضا نادری- معاون فنی گمرک ایران – درباره چگونگی واردات خودروهای صادراتی ساخت داخل از سوی اشخاص توضیح داد: بر اساس مصوبه قانونی که در این زمینه وجود دارد خودروهای صادراتی ساخت داخل دو سال پس از صادرات می‌توانند به وسیله اتباع ایرانی خارج از کشور خریداری و با معافیت سود بازرگانی وارد کشور شوند. نادری عنوان کرد: برای استفاده از این صصه ارائه تاییده‌ای از سوی دفتر واردات مبنی بر ترک اقامت شخص وارد کننده خودروی ایرانی صادر شده استعلام از دفتر صادرات مبنی بر عدم استرداد حقوق ورودی از سوی صادرکننده خودروی سواری، استعلام موردی از شرکت‌های خودروسازی داخلی مبنی بر مشخص شدن تاریخ صادرات خودروی وارد شده، تهیه دفتر و نرم افزاری به شکل متمرکز در گمرک برای ثبت سوابع ترخیص برای کنترل و طی پنج سال آینده از سوی وارد کننده ضروری است.

یک تانکر نفتی در مسیر انتقال نفت از ایران به آمریکا

یک تانکر نفتی در مسیر انتقال نفت از ایران به آمریکا

یک تانکر نفتی در مسیر انتقال نفت از ایران به آمریکا

یک تانکر نفتی در مسیر انتقال نفت از ایران به آمریکا

گرچه **علم و اقتصاد- لیا زوارهای:** مدتی است که تصمیم ناگهانی، نیایب شدن اجناس و غیرقابل پیش‌بینی بودن بازار مردم و مصرف‌کنندگان را شگفت‌زده کرده است و این شگفتی به‌طور قطع باعث خوشوقتی نگردیده چرا که دیوار بی‌اعتمادی را آن چنان گسترده نموده که مردم هر شایعه‌ای را به راستی باور کرده و بر آشفتگی بازار تورم دامن می‌زنند. این روزها صفوف تشکیل شده جلوی حراجی‌ها و مغازه‌های خوار و بار فروش روی داستان تلخ هستند که تنها با علائم تعجبی بزرگ می‌توان به آن نگریست.

سرمایه‌های سرگردان کجا فرود می‌آیند؟

آنهایی که سال‌های جنگ را به یاد دارند به‌طور حتم با محترکان نیز به خوبی آشنا هستند. آن سال‌ها به علت وضعیت خاص ایران، سودجویان با سرمایه‌های بادآورده به راحتی نیش بازار را بردست می‌گرفتند و آن را به هر میزان که تمایل داشتند به تپش وادار می‌کردند که نتیجهٔ آن ایجاد تورمی سرسام‌آور و کاذب بود که البته با اتمام جنگ تحمیلی، تورم‌های پلورین و بدون پایه به سادگی خرد و محو گردیدند. اما در حال حاضر آنچه که توجه سرمایه‌داران هوشمند را به خود معطوف داشته است، مساله سرمازنگی سخت زمستان اخیر و خشکسالی بی‌سابقه سال جاری در تمام دنیا است که کمبود مواد غذایی نیز زاینده حوادث اخیر محسوب می‌گردد؛

شایان ذکر است که عدم کنترل دقیق و نظارت سازمان‌های ذی‌ربط بر بانسामانی وضعیت موجود دامن زده است. وقتی که مردم با نایاب شدن‌های متوالی اجناس مورد نیاز خود مواجه می‌شوند و پس از آن کالا‌های یادشده از گران‌تر از قبل خریداری می‌کنند، پس طبیعی است که شایعه‌های سودجویان، صاحبان سرمایه‌های سرگردان و اسامطگران را به سادگی می‌پذیرند.

محمد عزیزی در حالی که سینه‌های برنج را بغل زده است، متعجب به سوال ما این‌گونه پاسخ می‌دهد: «کی گفته مشکل برنج حل شده؟ من دیگر طاقت نایاب شدن این جنس را ندارم و ترجیح می‌دهم برنج در در خانه انبار کنم تا آن که هر روز شاهد قطعی و یا گران شدنش باشم!» حمله ناگهانی مردم به مغازه‌هایی که قیمت برنج را اندکی منصفانهتر حساب می‌کنند، سخنان او را تصدیق می‌کند. خاتم صادقی در حالی که دو تایلون مملو از ماکارونی را حمل می‌کند می‌گوید: «مگر خبر ندادید که به کارخانه‌های ماکارونی آن زده‌اند، من می‌ترسم این هم نایاب شود آن وقت تکلیف بچه‌های من می‌شود؟» پس از حذف یارانه پودرهای شوینده و نایاب شدن مجدد این کالا، مردم مانند منظره خیر جدیدی بودند و به همین علت به سادگی شایعه‌هایی مبنی بر عدم وجود چای، قند و شکر نمک‌باب‌ر نمودند و این‌گونه بود که قیمت هر کیلوچای به ۱۷ هزار تومان نیز رسید. این در حالی بود که از اعلام ورشکستگی جابکاران، چغندرکاران و صاحبان کارخانه‌های قند و شکر به دلیل عدم فروش محصولاتشان و ازدیاد این کالاها به صورت وارداتی در بازار مصرف مدت زیادی نمی‌گذشت.

گزارش از درجه شفافیت حساب ذخیره ارزی ۱۷تسورش

ایران صاحب نهمین حساب ذخیره ارزی شفاف

موسسه صندوق ثروت های حاکمیتی در گزارشی از درجه شفافیت حساب ذخیره ارزی ۱۷ کشور صاحب این صندوق، حساب ذخیره ارزی ایران را در رده نهم شفافیت و با درجه شفافیت ۲ ازده قرار داده است.
به گزارش فارس، موسسه صندوق ثروت های حاکمیتی گزارشی را از وضعیت صندوق های ویژه نفتی در ۱۷کشور صادرکننده نفت در جهان منتشر کرده است. بر اساس این گزارش صندوق های ویژه نفتی صندوق های ویژه ای هستند که با هدف جدا نگه داشتن حساب درآمد‌های مازاد نفتی از بودجه کشور و اختصاص منابع درون این صندوق‌ها به فعالیت‌های سرمایه‌گذاری و توسعه ای تاسیس شده اند. ایندهیت این صندوق‌ها در مقاطعی که قیمت نفت افزایش یافته به ویژه از سال ۲۰۰۰ به این سویب از پیش افزایش یافته است.

بر اساس این گزارش در نتیجه افزایش قیمت نفت در حال حاضر حجم این صندوق‌ها به ارقام بی سابقه ای رسیده است. حجم کل رقم موجود در ۱۷ صندوق ویژه نفتی جهان ۲/۳۵ تریلیون دلار برآورد شده است.
کشورهایی که دارای این‌گونه صندوق‌ها هستند عبارتند از: ایران، عربستان، کویت، امارات، ونزول‌لا، روسیه، لیبی، قزاقستان، نیجریه، ایالت آلاسکای آمریکا، کانادا، قطر، الجزایر، آنگولا، نروژ، آذربایجان و عمان.

در میان این کشورها حجم ترین صندوق از نظر رقم ذخیره شده در آن به امارات اختصاص دارد. امارات ۸۷۵ میلیارد دلار در صندوق ویژه نفتی خود ذخیره کرده است. پس از این کشور صندوق نفتی نروژ با ۱۹۶ میلیارد دلار در رتبه دوم و عربستان با ۳۰۰ میلیارد دلار در رتبه سوم از نظر حجم صندوق ویژه نفتی خود قرار دارد. میزان ذخیره ارزی در صندوق های نفتی سایر کشورها عبارت است از ایران ۱۲/۹ میلیارد دلار، کویت ۲۵۰ میلیارد دلار، ونزول‌لا ۸۰۰ میلیون دلار، روسیه ۱۶۲ میلیارد دلار، لیبی ۵۱ میلیارد دلار، قزاقستان ۲۱۷/۵ میلیارد دلار، نیجریه ۱۱ میلیارد دلار و ...

برای اولین بار در کشور صورت گرفت:

استفاده از علائم افقی پیش ساخته در راه‌ها

برای اولین بار در کشور و با هدف افزایش سطح ایمنی، علائم افقی پیش ساخته در راه‌های کشور مورد استفاده قرار گرفت. این محصولات سه بعدی، ترموپلاستیکی بوده که آگاهی رانندگان را از وضعیت راه در شرایط ترافیکی بحرانی

افزایش می‌دهد و به دلیل استفاده از گلاسیبید در آن، انعکاس مناسبی را در روز و شب ایجاد می‌کنند.
بنابراین گزارش، کیفیت بالای این محصولات و قابلیت ترکیب شدن آن به آسفالت سبب افزایش طول عمر محصولات به میزان ۶ تا ۸ برابر نسبت به خطکشی معمولی شده است.
کیفیت این محصولات توسط استانداردهای مختلفی مثل NF، Bast، ATC مورد تایید بوده و مواد به کار رفته در آنها کاملا طبیعی و عاری از سرب یا فلزات سنگین است.
به گزارش فارس از جمله‌مزایای استفاده از این روش می‌توان به نصب سریع و آسان، شش تا هشت برابر طول عمر بیشتر نسبت به خطکشی‌های معمولی، میزان پازتاب و مقاوم‌ترنزدگی بالا، قابلیت نصب در هر زمان محصولات اشاره کرد.

از بازار روانی تا روان بازار

بازار شهر در غوغای شایعات



آنچه که امروزه گریبانگیر بازار مصرف شده است را «انتظار تورمی» می‌نامند و این به آن معناست که هرکالی را که مردم بدون نیاز واقعی و تنها به واسطه ترس از گران‌شدن آن خریداری می‌کنند باعث افزایش تورم خواهند شد.

علی توسلی در این زمینه می‌گوید: «نیزد کنترل به سیستم توزیع و نظارت ضعیف بر عملان فروش در ایجاد وضعیت موجود موثر است.» وی معتقد است که خرید بی‌رویه مردم نیز حاصل بی‌اعتمادی به وضعیت بازار مصرف است. شفاف‌ای دامه می‌دهد: «متأسفانه ما فرهنگ غلطی داریم و آن این است که مواد غذایی و کالا‌های مورد نیاز خود را بیش از حد مورد نیاز خریداری نموده و در یخچال‌ها و خانه انبار می‌کنیم. ما اگر خانواده خرید به صورت روزانه و یا هفتگی را سرلوجه خود قرار دهند، به‌طور حتم بازار بر مبنای نیاز واقعی مردم شکل می‌گیرد و مسولان امر نیز به‌مین اساس کالاها را توزیع خواهند نمود.»

معاون آه‌آهن:

کمبود اعتبارات دغدغه اصلی راه آهن است

سالانه حدود ۶۰۰ کیلومتر از خطوط راه‌آهن نیاز به بازسازی و بهسازی دارند کمبود به عمر بالای خطوط ریلی در توجه به بازسازی و بهسازی این خطوط در افزایش سرعت قطارها متأسفانه این مساله با بی‌بهری مسولان امر

مواجه شده و به دلیل پایین بودن میزان اعتبارات روند بازسازی و بهسازی خطوط راه‌آهن با کندی در حال انجام است.

احمد خدایی – معاون فنی وزیربنایی – در خصوص وضعیت بازسازی و بهسازی خطوط راه‌آهن اظهار کرد: اسمال برای بیش از ۳۰۰ کیلومتر از خطوط ریلی برنامه بازسازی و بهسازی پیش‌بینی کرده‌ام اما متأسفانه به دلیل مشخص نبودن چگونگی تخصیص اعتبارات برای اسمال این روند با کندی مواجه شده است.

وی گفت: اگر اعتبارات به موقع به این بخش تریق شود و متناسب با حجم هزینه‌هایی که در این خصوص نیاز داریم باشد حجم بیشتری از خطوط ریلی را می‌توانیم مورد بازسازی و بهسازی قرار دهیم. خدایی با اشاره به اینکه سالیانه حدود ۶۰۰ کیلومتر از خطوط راه‌آهن نیاز به بازسازی و بهسازی دارند، تصریح کرد: کمبود اعتبارات دغدغه‌ای اصلی در این بخش است و نمی‌توان با همان اعتبارات سال گذشته برنامه بازسازی و بهسازی خطوط را انجام داد.

معاون راه‌آهن افزود: دولت باید نگاه ویژه‌ی به توسعه بخش ریلی داشته باشد؛ البته اسمال این مساله تا حدودی مورد توجه قرار گرفته و میزان اعتبارات در این بخش افزایش یافته است اما به‌رهم برای پاسخگویی با حجم تقاضاهای بالا در این بخش فاصله بسیاری داریم. وی تصریح کرد: هنوز معلوم نیست اعتباراتی که در لایحه مدیریتت مصرف سوخت پیش‌بینی شده است چه زمانی تخصیص داده می‌شود و این مساله سبب شده با همان میزان اعتبارات سال گذشته نتوانیم شتاب بیشتری به توسعه خطوط ریلی در زمینه بازسازی و بهسازی خطوط داشته باشیم.

آخرین اخبار صنعت هوایی

دو فرزند توپولوف وارد ناوگان ایران ایرتور شد

طی هفته گذشته دو فرزند هواپیمای توپولوف ۱۵۴ از مجموع سه پانزده فروند هواپیمای خریداری شده شرکت هواپیمایی ایران ایرتور ۳۰۰ صندلی پرواز بر تعداد صندلی‌های این ایرلاین اضافه

هواپیمای ایرباس شرکت هواپیمایی ایران ایرتور اعلام کرد: تاکنون سه فروند هواپیمای توپولوف از ۱۵ فروند هواپیمای خریداری شده وارد ناوگان شده است و این روند تا هفته‌های آینده نیز ادامه دارد.

بر این اساس در تلاش هستیم تا پایان شهریور ماه جاری تمامی ۱۵ فروند هواپیمای توپولوف خریداری شده را وارد ناوگان کنیم. گفتنی است پیش از ایران ایرتور دو فرند هواپیمای ملکی ایرباس و یک فروند توپولوف ملکی و دو فروند اجاره‌ای در اختیار داشت که با افزودن شدن این تعداد توپولوف تعداد هواپیمای ملکی آن افزایش یافت.

علم و اقتصاد

به منظور فرهنگ سازی و گسترش خف و زبان فارسی

تعرفه پیامک لاتین هفته آینده گران می‌شود

براساس تصمیم دولت در سال گذشته و به منظور فرهنگ سازی و گسترش خط و زبان فارسی در کشور، بهای تعرفه پیامک لاتین تلفن همراه دولتی از هفته آینده گران خواهد شد. براساس مصوبه دولت کاهش تعرفه ارسال پیامک فارسی از اواخر سال گذشته اعمال شد و تعرفه پیامک لاتین نیز از ابتدای سال سه جاری افزایش می‌یابد.

بر اساس مصوبه هیات گذشته دولت، تعرفه هر پیامک با حروف لاتین از ۱۴۷ ریال به ۱۳۲ ریال افزایش و تعرفه هر پیامک با ۶۰ کاراکتر فارسی از ۱۴۷ ریال به ۸۹ ریال کاهش یافته است.

تجزیه‌نویان بسیاری از گوشی‌ها به زبان فارسی و محاسبه هر پیامک فارسی تا ۲ برابر پیام کوتاه با فونت لاتین از موانع کاربران برای ارسال پیامک فارسی است.

همراه اول که بزرگترین اپراتور تلفن همراه کشور به شمار می‌رود اکنون بیش از ۲۷ میلیون مشترک تلفن همراه ناشناس و اعتباری در کشور دارد.

این مدرس دانشگاه می‌گوید: زمانی که فضای اعتماد بر جامعه حاکم باشد، اگر یک سیستم اقتصادی از روند طبیعی خود خارج گردد، در صورتی که دولت بخواهد آن روند را تصحیح کند، مداخله نباید به صورتی باشد که باعث سردرگمی و آشفتگی سیستم شود. اگر دولت سیاست‌گذاری خود را به سمتی هدایت کند که آرامش را در سیستم آسیب‌دیده تزریق کند، مشکل پدید آمده خود به خود برطرف خواهد شد. دکتر فلاح معتقد است که اگر عملکرد دولت باعث سردرگمی فعالان اقتصادی شود، بی‌ثقمر در اقتصاد اتفاق افتاده و در نهایت سازمانی که به دنبال ایجاد آرامش بود با یک سیاست‌گذاری ناکارآمد به هیجانات اقتصادی دامن زده و در نهایت باعث می‌شود که فعالان اقتصادی تصمیماتی شتاب‌زده بگیرند که با سیاست‌های اقتصادی تطابق نداشته باشد، در عین حال که وضعیت پیش آمده سرمایه‌گذاران را از هزینه نمودن در مسیر تولید مصرف خواهد کرد.

حسب قیمت‌ها، عرضه و تقاضا را بر هم می‌زند

به اعتقاد کارشناسان عوامل مختلفی در تقویت متغیرهای روانی در بازار تاثیرگذار است، بخشی از مشکل ناشی از بی‌اعتمادی بازارهای مصرف به قابلیت‌های بخش عرضه کالا می‌باشد. از سوی دیگر وجود نقدینگی سرگردان که در اختیار بخش‌هایی از جامعه است، امکان ابرافراه می‌سازد تا سودجویان با تزریق آن به بازارکالاهای مصرفی، تقاضاهای کاذب را برای افزایش سودآوری خود ایجاد کنند که نتیجه طبیعی این فرآیند بر هم خوردن نظم بازار خواهد بود.

برای کنترل این اثرات روانی ضروری است که دولت به عنوان عامل اصلی ایجاد تعادل در بازار، با سیاست‌گذاری مناسب اطمینان بازارهای مصرف را نسبت به قابلیت‌بخش عرضه برای پاسخگویی مناسب و هدفمند به مصرف‌کنندگان را افزایش دهد. یک کارشناس امور اقتصادی معتقد است که وضعیت موجود تا اندازه‌ای در سیاست‌های کلان کشور ریشه دارد، از نظر مهدی راضی فرد سال‌هاست که در ایران بین رشد اقتصادی و نرخ رشد نقدینگی یک شکاف به اندازه ۳۰ درصد و یا بیشتر وجود دارد. وی می‌گوید: این شکاف را می‌توان یک پتانسیل و یا حتی بسمب تورمی دانست که در صورتی که در یک محیط اجتماعی یک بر ثباتی هر چند کوچک رخ دهد سه سادگی انتظارات تورمی بروز خواهد کرد و به‌طور حتم کشور را در مرحله تورم بیش از ظرفیت اقتصاد قرار خواهد داد.

راضی‌فرد به بحث کنترل قیمت‌ها نیز اشاره می‌کند و می‌افزاید: دولت برای رسیدن به اهداف اجتماعی و به نوعی حفظ قدرت خرید دهک‌های پایین جامعه، سیاست حسب قیمت‌ها را درپیش گرفته است.

زمانی که این سیاست اجرا می‌شود نباید انتظار داشت که عرضه و تقاضاهای نیز از مکانیزم قیمت‌ها پیروی کنند.

آخرین وضعیت پروژه آزادراه تهران شمال

اگر پول داشتیم، خودمان می‌ساختیم



وزیر راه و ترابری با اشاره به فعالیت چینپهنا و بنیاد مستضعفان در پروژه آزادراه تهران شمال، از فعالیت بنیاد در این آزادراه رضایت کاملی ندارد و معتقد است، اگر وزارت راه پول داشت، پروژه را هم از چینپهنا و هم از بنیاد می‌گرفت.

محمد رحمتی در گفت‌وگو با فارس با تشریح آخرین وضعیت آزادراه تهران–شمال اظهار داشت: قطعه یک این آزادراه توسط شرکت چینی فاینانس شده و چینپهنا در آن بخش مشغول به کار هستند.

وی افزود: تعهد شرکت چینی، تحویل ۳ ساله این قطعه از آزادراه می‌باشد که برای وزارت راه نیز این قطعه اهمیت ویژه‌ای دارد، زیرا حدود ۲۰ کیلومتر مسیر ا کوتاه‌تر می‌سازد. قطعه چهارم نیز توسط پیمانکاران داخلی در دست احداث است.

به گفته وی بخش عمده‌ای از فعالیت‌های مربوط به قطعات یک و چهارم آزادراه تهران–شمال تا پایان سال به اتمام می‌رسد.

وزیر راه و ترابری در ادامه یادآور شد: در قطعه دوم این آزادراه نیز چینپهنا برنده مناقسه شدند و باید فاینانس لازم را تأمین کنند. قطعه سوم نیز در دست مذاکره می‌باشد.

رحمتی در دست مذاکره می‌باشد. در احداث این آزادراه گفت: در شرایط فعلی که از لحاظ سرمایه‌گذاری وجود داروطلب برای سرمایه‌گذاری در زمینه راهسازی از اقدامات بنیاد راضی هستم. اما به‌طور کلی اینگونه نیست. یعنی علاقه داشتیم طرف مشارکت ما در احداث این آزادراه، پول و نقدینگی لازم را داشته باشد که بنیاد پول نقد و آماده‌ای برای این کار ندارد. وزیر راه تصریح کرد: اگر امروز از طرف دولت، اعتباری معادل ۱۵۰۰ میلیارد تومان برای این پروژه در اختیار ما قرار می‌گرفت مطمئناً بنیاد و هم چینپهنا ا نکار می‌گذاشتیم و این اعتبارات کار را جلو می‌بردیم.

شهید حاج علی فارسی – فرمانده پشتیبانی

خسته و کوفته بود. ابروهایش هم در هم. حاج علی عصبانیت و خستگی را در چهره‌اش دید. دستش را گرفت برد داخل دفتر کارش. مقابل عکس ایستاد. عکس حضرت امام بود در حالی که می‌خندید. حاج علی گفت: چرا نمی‌خندی.

شروع کرد به بخندیدن، دیگر نه خسته بودند نه عصبانی.

شهید مجتبی هادی – فرمانده گروهان مهندسی رزمی

انقلاب که پیروز شد ۱۳ سالش بود. اجازه نمی‌دادند برود خط مقدم. می‌گفتند کم سن است. اما او از هدفش دست نکشید. عقب تانکر قیرپاشی می‌نشست. شیر آن را باز و بسته می‌کرد تا جاده‌های خاکی منطقه قیرپاشی شود. بچه‌ها می‌گفتند: صورتت در آفتاب می‌سوزد، این کار را نکن، اما او می‌گفت: «ما به بالاتر از اینها راضی هستیم».

شهید حسین غلامی – راننده تانکر

سربازی که رفته بود یکی از سربازها نماز نمی‌خواند. بقیه بچه‌ها خیلی در مورد نماز بحث کردند. اما، او قبول نمی‌کرد. حسین هم دنبال فرصتی بود برای نصیحت کردن. یک بار اما بحث کردنشان بالا گرفت. عصبانی شد رفت پیش حسین.

– غلامی، نماز خواندنن اجباری است؟

گفت: «خدا در قرآن آورده، لاکراهه فی الدین، قدتبیین الرشد من الغی»

کار دین اجبار نیست، راه هدایت و ضلالت هم بر همه روشن است. پس هر کس از راه کفر و سرکشی برگردد به راه ایمان و پرستش خدا، به رشته محکمی دست زد، که ناگسستنی است. خدا هم به هر چه خلق می‌گویند و انجام می‌دهند، شنوا و داناست. چند دقیقه‌ای هم درباره نماز برایش گفت: سرش را نداشت پایین. دیگر هیچ وقت هم نمازش قضا نشد.

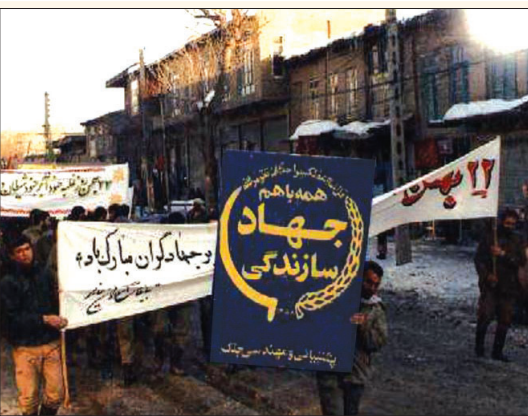
شهید محمد جلالی – راننده بلدوزر

خیلی حساس بود حرام و حلال را رعایت کند. بیت‌المال هم در خرج زندگی اش یکی نشود. تازه از سر کار آمده بود. لباس کارش هنوز تنش بود. دستش را در جیبش کرد. یک میخ کوچک مانده بود توی جیبش از جهاد. بلند شد گفت: ای وای، این میخ توی جیب من مانده؟! مگر چقدر ارزش دارد یک میخ کوچک.

گفت: این مال سی و پنج میلیون جمعیت است...

یادی از سنگرزوان بی‌سنگر

این میخ مال سی و پنج میلیون جمعیت است...



شهید محمدرضا لطفی – راننده لودر

مدتی بود بعد از مدرسه دیر به خانه می‌آمد. یک روز پدر تعقیبش کرد. رفت جهاد سازندگی وقتی کارش تمام شد. پدر رفت پیش مسوول جهاد.

– شخصی به نام محمدرضا لطفی این جا آمده؟ پدرش هستم. چیکار داشت؟

– فرم رضایتی را که امضا کرده بودید آورد. می‌خواهد آموزش لودر ببیند و برود جبهه.

امضای پدرش را جعل کرده بود. شب که آمد خانه، پدر شروع کرد به نصیحت کردن. تهنوز کوچکی، مرا تنها نگذار، فعلاً درست را بخوان. محمد یک کلام هم جواب نداد. او تصمیمیش را گرفته بود.

شهید ایرج کیانی

زمان انقلاب در درگیری با ساواک مجروح شد. کاغذ می‌خواست تا

گفت و گو با حسن نقش از موسسان جهادسازندگی اصفهان

جهاد نماینده‌ی انقلاب بود و جهادگران فرزندان امام

مهندس نقش متولد ۱۳۳۴ در اصفهان به دنیا آمد. تحصیلات دانشگاهی خود را در رشته‌ی مدیریت به پایان رساند و پس از آن در جهاد سازندگی مشغول به فعالیت شد. وی از موسس و پایه‌گذاران جهاد سازندگی اصفهان است. پس از ۲۳ سال خدمت در جهاد به شهرداری اصفهان وارد شد و فعالیت خود را این عرصه ادامه داد.

وی اکنون مدیر اداری شهرداری است. **جهاد سازندگی اصفهان چطور تشکیل شد؟** بعد از پیام امام خمینی(ره) در خرداد ۵۸ که دستور تشکیل جهاد را دادند، اول در تهران بعد هم در سایر شهرها، بنیاد این نهاد جدید گذاشته شد. ساختمان جهاد سازندگی اصفهان اول مدرسه کیهان، کنار پل فلزی بود و بعد از سه ماه منتقل شد به خانه‌ی صرام‌الدوله در خیابان صارمیه. اولین مسوول جهاد اصفهان هم مهندس کاظم‌زاده بودند.

شما چطور وارد جهاد شدید؟

با توجه به شناختی که از من داشتند و فعالیت‌هایی قبل و بعد از انقلاب از من دیده بودند، تماس گرفتند و دعوت به همکاری با عنوان مسوول جذب نیروی انسانی شدم.

فقط به خاطر شناختی که داشتند؟ یعنی از شما مدرک نخواستند؟

در حال و هوای اول انقلاب این چیزها مطرح نبود و مدرک تحصیلی و پست و مقام آن وقت ارزش نداشت. شور و حال مطرح بود و افرادی که وارد کار می‌شدند از روی فعالیت‌های سیاسی‌شان انتخاب شده بودند.

هدف از تشکیل جهاد چه بود؟

هدف اصلی که امام آن موقع برای جهاد ترسیم کردند، عمده‌اش رسیدگی به روستاها بود. روستاها سال‌های سال محرومیت کشیده بودند. رشد خدمات روستایی در اوایل انقلاب کمتر از ده درصد بود. علاوه بر آن رساندن پیام انقلاب به روستاها بود و مردم امام خمینی(ره) را می‌شناختند اما از کم و کیف کار آگاه نبودند. مسوولیت جهاد این بود که هم انقلاب را وارد روستاها کند هم عمران آن.

استقبال مردم چطور بود؟

چون امام حکم کرده بودند، مردم با سر می‌رفتند تا بتوانند اهداف انقلاب اسلامی ایران را جامعه‌ی عمل ببخشاند. پیام امام(ره) به طور عمومی پخش شده بود و مردم دسته دسته می‌آمدند برای ثبت‌نام. حتی می‌آمدند برای دروی گندم. بدون هیچ چشمداشتی. توی مدرسه کیهان اسم دفتر ما «داوطلبان» بود. کسانی که می‌خواستند با این نهاد همکاری

عکس



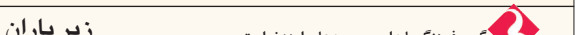
برایم دعا کن
حالا که رفته‌ای
خونت را پایمال کنتم

رواق

قیصر امین پور

اگر دل دلیل است...

سرپا اگر زود بپژمرده‌ایم
ولی دل به پاییز نسپرده‌ایم
جو گلدان خالی لب پنجره
پراز خاطرات ترک خورده‌ایم
اگر داغ دل بود، ما دیده‌ایم
اگر خون دل بود، ما خورده‌ایم
اگر دل دلیل است آورده‌ایم
اگر داغ شرط است، ما برده‌ایم
اگر دشمنی دشمنان گردنیم!
اگر خنجر دوستان، گرده‌ایم؟!
گواهی بخواهید، اینک گواه
همین زخم‌هایی که نشمرده‌ایم
دلی سربلند و سری سر به زیر
از این است، عمری به سر برده‌ایم



زیر باران

گرای نزدیک

مثل همیشه بود با همان کلاه پشمی رنگ و رو رفته و کمر خمی که سنش را بیشتر از آنچه هست نشان می‌داد.

اول خیلی جا خوردم. انتظار دیدنش را نداشتم. چند لحظه پیش خدا را شکر کردم که کسی اینجا نیست که شاهد کارم باشد اما حالا با آمدن او همه چیز خراب شد.

وقتی چشمش به من افتاد، لبخندی از ته دل زد. مثل کسی که در غربت، آشنایی را می‌بیند.

لبخند لبان او با بهت چشمان من در هم آمیخت. با سر آستین عرق پیشانی‌ام را پاک می‌کنم و می‌گویم: بابا ایوب تو اینجا چیکار می‌کنی؟ و خنده صداوارش پاسخی برای سوال احقمانه من است زیرا او با جبهه کاری نداشت مگر دیدن یوسف.

می‌پرسد: یوسفم را ندیدی؟ و این سوالی است که من برای آن پاسخی ندارم. صدای بی‌سیم بلند می‌شود. خنده روی لب‌های پیرمرد می‌خشکد. زبانش بند می‌آید. دلش می‌خواهد به سمت بی‌سیم بیاید اما پایش میخکوب شده است. یوسفم را خیلی دوست دارد. همین یک پسر است. زنش خیلی دیر بچه‌دار شد و وقتی هم که بچه را به دنیا آورد خود از دنیا رفت. اینچنین بود که برای یوسف هم پدر بود و هم مادر.

یوسف گفت: داود برویم؟ با صدای بی‌معنی می‌گویم: یا علی. به سمت قبضه توپ می‌روم. یک بار دیگر از جا گرفتن گلوله و تنظیم آن مطمئن می‌شوم. یوسف می‌گوید: راسته‌ی دشت، مقهومه؟ یک مسیر در دید یوسف که می‌خواهد دقت تنظیم قبضه را چک کند. چیزی نمی‌گویم. شلیک می‌کنم. پیرمرد کلی از صدای قبضه می‌ترسد. منتظر می‌مانم تا یوسف خطا را مشخص کند. یوسف می‌گوید دو تافتون و خطاگیری می‌کنم. صدای یوسف که بلند می‌شود گوش‌های ایوب تیزی می‌شود. دیگر به کنار بی‌سیم آمده است. خیلی دلش می‌خواهد با پسرش حرف بزند اما جراتش را ندارد. شاید هم منتظر تعارف من است اما در این شرایط اصلاً درست نیست که یوسف هوایی شود. مسوولیت جان بچه‌ها روی دوش من و یوسف است. تنها یک گرایا تا تنظیم غلط همه‌چیز را خراب می‌کند.

یوسف می‌گوید: بیچ علی‌مراد. گرای دیشب را می‌دهد. شلیک می‌کنم. یک لحظه به یاد این محل می‌افتم. خیلی نزدیک کمین بچه‌هاست. دلم روی هم می‌ریزد. تنظیم قبضه را یک بار دیگر چک می‌کنم که مبادا اشتباه شده باشد. یوسف می‌گوید: بند مرغابی. همانجا که دیشب یک مرغابی از لای بوته‌ها به توی دلما پرید.

چقدر همه ترسیدیم و بعد آنقدر خندیدیم که یادمان رفت کجاایم. شلیک می‌کنم، پیرمرد باز می‌ترسد. باید قبلیش به او می‌گفتم. از صحبت‌های من و یوسف گیج شده است. خورشید درست به بالای سرمان آمده، انگار می‌خواهد ببیند ماجرای امروز ما به کجا می‌کشد. خیلی تشنه‌ام اما یک بی‌حسی عجیب در من پیدا شده که دلم نمی‌خواهد به سمت قمعمه بروم. ایوب هم باید تشنه باشد اما نمی‌خواهم باب صحبت را با او باز کنم. یوسف می‌گوید: وسط کوچه اصغرزاد سه طرف. شلیک می‌کنم. یادم می‌رود که از پشت قبضه کنار بروم. آتش گلوله صورت مرا می‌سوزاند. گلوله‌ی دیگری شلیک می‌کنم. عرق پیشانی به روی گونه‌هایم می‌چکد.

درد زیادی احساس می‌کنم. گلوله سوم را به سمت کوچه اصغر می‌فرستم. صحنه‌های دیشب جلوی چشمم می‌آید. کوچه‌های خاکی ده. دیوارهای شکسته و درختانی که چند ماه است تشنه مانده‌اند.

اصغر می‌گفت: خدا کند باران بیازد تا این زبان‌بسته‌ها سیراب شوند. همان زبان‌بسته‌هایی که حتماً با سه گلوله من تا حالا به خاکستر تبدیل شده‌اند. آخر شب توی میدان ده جمع شدیم. هادی خیلی مضطرب بود. می‌دانستیم که دشمن در مواضع جلو ما با گروهان شهید شراهی درگیر شده اما چیزی بیشتری نمی‌دانستیم. هادی گفت: بچه‌های گروهان شهید شراهی قتل عمل شده‌اند. دشمن دارد به این سمت می‌آید. باید در همین روستا زمینگیرشان کنیم. وقتی اصغر با لهجه‌ی جنوبی می‌گفت: آخر با چی زمینگیرشان کنیم؟ اصلاً انتظار نداشتم که هادی بگوید: با قبضه توپ داود.

اول خیلی نفهمیدم که چی می‌گوید اما بعد از نگاه محجوب و سر پایین بچه‌ها فهمیدم که قضیه از چه قرار است.

شلیک به ده در عین حضور بچه‌ها. صدای بی‌سیم بلند می‌شود. یوسف گرای چهار نقطه‌ی دیگر را می‌دهد.

صدای ناله خفگی از پیرمرد بلند می‌شود. دستش به لاستیک قبضه خورده. بوی لاستیک از شدت گرما بلند شده است. گلوله‌ها را یکی پس از دیگری شلیک می‌کنم. یوسف فریاد می‌زند. دست نگه دار. اما گلوله‌ی آخر را هم شلیک کرده‌ام. با دلهره به سمت بی‌سیم می‌پریم. می‌گویم: چی شد؟ یوسف می‌گوید: یک دسته را تاز و مار کردی. قلمب روی هم می‌ریزد. دلم می‌خواهد آسمان دهان باز کند و من را ببلعبد. چهره تک‌تک بچه‌ها جلو چشمم می‌آید. بدنم سرد شده است. دستم بی‌کار نمی‌رود. ایوب تازه فهمیده که قضیه از چه قرار است. مبهوت به من چشم دوخته و با چشمانش التماس می‌کند که کارم را متوقف کنم. صدای یوسف بلند می‌شود و گرا می‌دهد. احساس می‌کنم تمام خستگی دنیا در عضلاتم جمع شده است. با سنگینی به سمت جعبه گلوله می‌روم. ایوب قدم به قدم دنبال می‌آید. می‌خواهد منصرف کند اما جرات حرف زدن ندارد. فقط با نگاهش آتش به جانم می‌زند. شلیک می‌کنم. ایوب به آرامی اشک می‌ریزد. از صدای نفس زدنش می‌فهمم. اشک من هم جاری می‌شود. یوسف گرا می‌دهد. شلیک می‌کنم. پیرمرد در گوشه‌ای می‌نشیند و زانو‌ها را در بغل می‌گیرد. شلیک می‌کنم. صدای بی‌سیم قطع می‌شود. یوسف را صدا می‌کنم. جواب نمی‌دهد. پیرمرد با صدای بلند گریه می‌کند.

<div>اینجا را بخون</div>
سلام. <p>موضوع امروز، «ترس»!!!! و اما مطالب: دو تا یادداشت داریم، یکی مرتبط با موضوع و یکی هم نامرتبط باموضوع!!!!</p> <p>یه مطلب داریم از آقا«یوسف»، که راه‌های مقابله با ترس های کاذب و خودساخته را بهتون آموزش می ده و می‌گه که چی می‌شه که ماها عادت کرده‌ایم هی بترسیم و بترسیم و بترسیم و…</p> <p>توی اون یکی مطلبمون هم، آقا «حمید»، ترس هایی که من و شما را بعنوان یک ایرانی داریم را با توجه به شرایط اجتماعی و… بررسی می‌کنه. دسته بندی جالبیه!</p> <p>درگیر کرده و برامون می‌گه…</p> <p>و اما، آقا «رضا» هم به فیلمنامه کوتاه از یک داستان ترسناک نوشته که همون‌جور که از ظاهرش پیداست، خوندنشو به کسی پیشنهاد نمی‌کنه…</p> <p>اینم از این - ترسیدم، صفحه ی ترسناکی نیست به خدا. تا سه شنبه و صفحه جوان بعدی</p>
<div>جوان بمانید!</div>

ترس را از خود برانیم

یوسف خوش سیرت

اگر از شکست می‌ترسید، به موفقیت فکر کنید.

■ ■ ■

اگر از بیماری در هراسید، اندیشه تندترستی را به ذهن بسپارید.

■ ■ ■

بی‌حسی موقتی ذهنی دانش آموزان و دانشجویان در سرجلسات امتحانات (کتبی و شفاهی) نیز ناشی از ترس است؛ برای غلبه براین ترس‌های موضعی می‌توانید ازاین تمرین تلقینی استفاده نمایید:
«من حافظه نیرومندی دارم و هر وقت بخواهم از آن بهره‌گیری می‌کنم.»
و یا دوستان را در عالم تخیل مجسم کنید که موفقیت شما را در امتحان تریک می‌گویند.

■ ■ ■

ترس طبیعی خوب است. این ترس غیر طبیعی است که مذموم و ناپسند و مخرب می‌باشد. خود را گرفتار ترس‌های خیالی ساختن، موجب ایجاد عقده‌های متفاوت می‌گردد. اگر دایم از چیزی بترسید عاقبت دچار احساس وحشت دایم در خود خواهید شد، ولی هنگامی قادر به سرکوب ترس‌های غیرطبیعی خود خواهید گشت که بدانید نیروی ضمیر باطنتان خواهد توانست شرایط مربوط به آن را تغییر دهد و به جای آن امیال قلبیتان را جایگزین سازد. تمایل مخالف ترس را جانشین هراس غیر منطقی و ترس غیرطبیعی بسازید چون عشق از هر دری وارد شود ترس از در دیگری می‌گریزد.

■ ■ ■

تبادل و جانشینی، ترس را درمان می‌کند. اگر در زندان ترس محبوس شده‌اید به فکر آزادی بیفتید. جز به خیر و خوبی نیندیشید، فکر خود را در حول خوبی‌ها متمرکز کنید، مطمئن باشید ضمیر باطن واکنش مثبت نشان خواهد داد.

■ ■ ■

عامل ترس و وحشت معمولاً ذهنی است و ریشه آن فقط در افکار شخص وجود دارد، چون افکار آدمی خلاق است.

■ ■ ■

«از کوزه همان برون تراود که دروست.»

■ ■ ■

به ترس هایتان با دقت بنگرید و آن‌ها را در پرتو چراغ عقل و خردتان روشن نگاه دارید. ترس هایتان را بزرگ نکنید و به آن‌ها ببخندید، خنده، بهترین درمان است.

خواهش می‌کنم یکی به سوالات من جواب بده!

<div>الیه جوادی</div>

واقعتی به نام مرگ!

دیروز برای اولین بار تابوت مرده‌ای را از نزدیک دیدم. وقتی که مردم تابوت را حمل می‌کردند و صدای شیون زنان و مردان تمام بلوار را پر کرده بود، من از دیدن تابوت و جنازه از ترس منجمد شده بودم! ترس تمام وجودم را گرفته بود. در یک آن ده‌ها سوال به ذهنم هجوم آورد. سوالاتی که می‌توانستم به آن‌ها پاسخ‌های دروغین و همراه با ترس.

تصمیم گرفتم که برای صفحه‌ی امروز همان چیزهایی را بنویسم که ذهنم را به خودش مشغول کرده بود. شاید مطالب خیلی بدیهی به نظر برسند اما باعث شدند تا حداقل چند ساعتی ذهنم درگیر حل کردن مسئله‌ی ترس از مرگ باشد و این که چرامن از مرگ می‌ترسم؟

دارم می‌میرم!

روزانه چند نفر از ما این جمله را تکرار می‌کنیم؟ ممکنه جمله‌ی آن کمی متفاوت باشد اما همه یک معنا را در نظر ما مجسم می‌کند. خستگی، افسردگی، دنیا زدگی و… و جالب اینجاست که همه‌ی آدم‌ها فقط یک تسکین برای آن پیدا می‌کنند. مرگ!!!

درسته، به همین راحتی م رگ! کلمه‌ی ساده‌ای که تا به حال هیچ کس آن را اشتباه ننوشته است. همین کلمه‌ای که شاید ده‌ها بار در روز تکرارش می‌کنیم.

از خستگی مردم!

از دلنگنی دارم می‌میرم!

خدایا من را بکش و از این کنکور لعنتی خلاصم کن!

- .
- .
- .

صادقانه بگو، تو برای چی آرزوی مرگ می‌کنی؟ چرا آرزوی مرگ می‌کنی؟

برای این که امتحانات را خراب کنی؟!

این که یکی حواسش نبود و بهت گفت بالا چشمت ابرو؟!

یا برای این که مجبور شدی بعد از ليسانس چند ماهی دنبال کار بگردی؟!

اصلا تو می‌دونی که مرگ یعنی چه؟

تا حالا تصور کردی که مردن چه حالی داره؟

سخته یا آسون؟

تلخه یا شیرین؟

آیا بعد از مرگ هم دوباره باید سختی بکشی یا نه با مرگ آسوده می‌خوابی و با شیرینی خاصی می‌گی: های، راحت شدم؟!

آیا تا حالا مرگ کسی را از نزدیک دیدی؟

چناره‌ی کسی را از چند قدمی دیدی؟

تا چند وقت با ترس و لرز و با چراغ‌های روشن می‌خوابیدی؟

تا چند وقت حالت تهوع داشتی؟

تا چند وقت کابوس می‌دیدي و قرص‌های آرامبخش می‌خوردی؟

■ ■ ■

چپه؟ چرا فرمز شدی؟ چرا گونه‌هات نمناک شده؟

تا حالا این‌ها را نشنیده بودی؟

تا حالا فکر کرده بودی که مردن به همین آسونیه؟

تا یک نفر مرده، یعنی همه چیز تمام می‌شه؟ اگه تمام می‌شه پس چرا از اول شروع شد؟!

■ ■ ■

خواهش می‌کنم یکی به من بگه که چرا از مرگ می‌ترسم!!؟

یادداشت

عاطف نجف‌آبادی

و اُنذر

عاطف نجف‌آبادی

عاطف نجف‌آبادی

عاطف نجف‌آبادی

عاطف نجف‌آبادی

خداوند وقتی که انسان را طراحی و ساخت می‌کرد در تک‌تک اجزا و جوارح و خصوصياتی که در انسان می‌گذاشت دقت کامل کرد و هر چیز را روی حساب قرار داد، یکی از این خصوصياتی که خدا در وجود انسان قرار داد خاصیتی به نام ترس است. ترس است که انسان را مجبور به بقا کرد. اگر ترس از مرگ نبود تلاشی برای دفاع نبود؛ تلاشی برای یافتن غذا برای بقا نبود. بخشی از هدایت پیامبران با عامل ترس همراه بود. پیامبران در عین بشارت دادن(بشیر)، ترساننده(نذیر) نیز بودند. ترس از آتش جهنم و عذاب خدا و… باعث می‌شود که انسان به سمت خوبی‌ها متمایل گردد تا بتواند در دامان خداوند از شر بدی‌ها آرام گیرد.

یکی از نعمات بهشتی عدم وجود ترس است. وقتی خداوند به توصیف بهشت و جوی‌های روان و خلود در این مکان می‌پردازد در نهایت می‌گوید که در بهشت خوف و حزنی وجود ندارد(ولا خوف علیهم ولا هم یحزنون)، یعنی ترس جایی در بهشت ندارد.

پس اگر ترس عاملی منفی است چرا در وجود انسان نهاده شده؟

شاید ترس خود عامل مستقلی نباشد و در اثر عدم وجود عاملی دیگر ایجاد شده باشد که وقتی این خلأ پر شود دیگر خوف و ترسی نیست!

آری این چنین است.

یاد خدا عاملی است که عدم وجود آن باعث ایجاد ترس می‌شود. ایمان مطلق و حقیقی و قلبی به خداوند چنان اعتمادی در

وجود انسان ایجاد می‌کند که هیچ عاملی نمی‌تواند تزلزلی در قلب انسان ایجاد کند نه ترس و نه حزن…

<div>یادداشت</div>
سلام. <p>موضوع امروز، «ترس»!!!! و اما مطالب: دو تا یادداشت داریم، یکی مرتبط با موضوع و یکی هم نامرتبط باموضوع!!!!</p> <p>یه مطلب داریم از آقا«یوسف»، که راه‌های مقابله با ترس های کاذب و خودساخته را بهتون آموزش می ده و می‌گه که چی می‌شه که ماها عادت کرده‌ایم هی بترسیم و بترسیم و بترسیم و…</p> <p>توی اون یکی مطلبمون هم، آقا «حمید»، ترس هایی که من و شما را بعنوان یک ایرانی داریم را با توجه به شرایط اجتماعی و… بررسی می‌کنه. دسته بندی جالبیه!</p> <p>درگیر کرده و برامون می‌گه…</p> <p>و اما، آقا «رضا» هم به فیلمنامه کوتاه از یک داستان ترسناک نوشته که همون‌جور که از ظاهرش پیداست، خوندنشو به کسی پیشنهاد نمی‌کنه…</p> <p>اینم از این - ترسیدم، صفحه ی ترسناکی نیست به خدا. تا سه شنبه و صفحه جوان بعدی</p>
<div>جوان بمانید!</div>



حمید ربیعیان

ترسیدن ما …

وقتی که تورم رومی‌قلمبد، مثلاً ۳۰ درصد افزایش قیمت می‌یابد دولت برای جبران مافات ۵ درصد به حقوق کارمندان اضافه می‌کند، به محض اینکه اسم اضافه شدن حقوق آمد اجناس ۴۰ درصد دیگر گران می‌شود، و وقتی این افزایش حقوق به دست کارمند رسید دوباره ۵۰ درصد به آن افزوده می‌شود و درنهایت این کابوس به ۱۲۰ درصد می‌رسد تا اینکه مدتی بعد دوباره تورم قلمبه شود

■ مستاجر از صاحبخانه وحشت دارد و صاحبخانه از مستاجر بد حساب. برای کارمند بدبختی که ماهی ۳۰۰ هزار تومان حقوق دارد دیدن صاحب خانه‌ای که باید ماهی ۲۷۰ هزار تومان به او کرایه خانه بدهد از دیدن ملک‌الموت صد پله بدتر است. وقتی که صدای پای صاحبخانه را از دور می‌شنود لرزه بر اندامش می‌افتد و به سوراخ سنبه‌ای پناه می‌برد تا از شر چشمان خونبار صاحبخانه درامان باشد.

■ راننده تاکسی از مسافرش می‌ترسد که دزد از آب درنیاید و مسافر از راننده که قاتل نباشد!

■ راننده‌ها مثل چی‌چی از مامور جریمه‌نویس می‌ترسند، وقتی که از دور می‌بینند یک مامور‌اخمو با دسته جریمه دستش به سمت ماشین می‌آید عجز و لایه خود را به مامور نشان می‌دهند تا بلکه دل‌سنگش به رحم آمده و او را جریمه نکند، ولی مامور اعتنایی نمی‌کند و می‌نویسد، چون باید دسته جریمه را تا شب مصرف کند.

■ یکی از ترس‌های هر ایرانی ترس از موتوری و ماشین است، چون این دو وسیله هیچ رحمی به عابر پیاده نمی‌کنند. در مقابل هم عابر پیاده هیچ اعتنایی به چراغ و این جور مسایل نمی‌کند و دستی دستی خودش را جلوی ماشین و موتور می‌اندازد و موجبات مرگ خودش و داغدار کردن جمعی از دودمان خود را فراهم می‌کند.

ترسیدن ما چون که هم از بیم بلا بود

اکونژن چه ترسیم که در عین بلاایم

خواندن این متن برای افراد زیر و بالای ۱۲ سال توصیه نمی‌شود!!!

رضا احسان پور

الان پلک‌هاتو می‌دوزم به هم دیگه.

الان تک‌تک دندونتو با چکش می‌شکنم.

الان می‌اندازمتوی گونی و به بچه‌گربه هم می‌اندازم تو گونی تا هی پنج‌هات بکشه؛ بعد درد میارم و یه پارچ آب نمک می‌ریزم روت.

الان دوتا چسب نواری می‌چسبونم روی ابروهاتو می‌می‌کنم و هی می‌چسبونم تا همه‌ی ابروهات کنده بشه.

الان من می‌دونم و تو

- .
- .
- .

کیو کیو کیو (صدای شلیک زن به مرد)

زن؛ بشین ببینم بابا.

ولی خیف تا نفهیمیدی که من در هر صورت دوست داشتم!!!

زن: می‌کشمت!!!

مرد: نه تو رو خدا متو نکش…

مرد: می‌کشمت.

الان تکه‌ات می‌کنم.

الان با همین دندونام خرخرتو می‌جوم.

الان با ماهیتابه می‌زنم تو صورتت و دماغتو له می‌کنم.

الان چندتامیخ طولیه می‌کونیم توی پیشونیت.

الان یه قوطی چسب چوب می‌ریزم توی گوش‌هات.

الان فندکو می‌کنم توی دماغتو و روشنش می‌کنم.

الان دستتو می‌ذارم لای دروهی در را می‌بندم و باز می‌کنم.

الان زبونتورنده می‌کنم و روش آلیگومو می‌ریزم.

الان یه پارچ آب شکر می‌ریزم رو موهاتو و همه‌ی پنبه‌های پشتی را میریزم رو

سرت تا چسبین به موهات.



نقش و جایگاه قرآنی هدایت در نوآوری و شکوفایی جامعه شهروندی

سیدمهدی سلطانی: تسنل موجودی متفکر است که عملش براساس فکر و علم است. او متحرک بالعلم و متحرک بالاراده است و هدایت او جز از راه علم و ادراک نخواهد بود. ولی باید دید که این علم را چگونه و از چه راهی باید فراهم کند و در چه راهی باید صرف نماید؟

قرآن کریم با آیات روشن و زیبایی خود بدین پرسش اینگونه پاسخ داده است: ما به انسان سماع و بصیر دادیم تا بیندیشد. آیات قرآنی گواه است که انسان از راه اندیشه و سماع و بصیرت علم را فراهم نموده و با دو دسته آیات چنین مسیر فراهم شدن علم انسانی را تبیین و روشن نموده است: (۱) سماع و بصیر درونی و باطنی (راه اصلی کسب علم). (۲) سماع و بصیر بیرونی، که مجاری ادراک بوده و اگر انسان صحیح از آنها بهره ببرد، کسب علم نموده و سینه‌ی خود را برای علم فراخ‌ناک کرده است. (۳)

توجه به دو دسته آیات مذکور مسیر هدایت را برای انسان با نواندیشی و تفکری شکوفا و مطلوب می‌گشاید و او را به روشن‌ترین و سعادت‌مندانه‌ترین راه‌ها رهنمون می‌گردد. اجتماع انسانی و از جمله جامعه شهروندی مطلوب، با برخورداری از انسان‌های صاحب علم و بصیرت، مسیر هدایت به سوی نوآوری و شکوفایی را با ایزاری کارآمد و برنامه‌ریزی و مدیریتی صحیح خواهد یافت و به خوبی طی خواهد نمود.

با مقدمه مذکور نقش و جایگاه قرآنی هدایت در نوآوری شکوفایی اجتماع

شهروندی را می‌توان در موارد ذیل خلاصه نمود:

۱) شهروندان خداجو با بیش پاک و درونی مسیر صحیح زندگی را به اندیشه‌های پاک و به سوی مدیریتی ایدئال و اسلاسی هدایت می‌نمایند و با هدایتی اصیل، مطلوب و الهی به برنامه‌ریزی منظم و قابل قبول در توسعه‌ی پایدار جامعه‌ی شهروندی در همه‌ی عرصه‌های فرهنگی، اجتماعی، اقتصادی و سیاسی کمک می‌نمایند. قرآن کریم خود ابراز می‌دارد که با چنین هدایتی حیاتی نوه، نو و طیبیه از لحاظ درونی و بیرونی برای شهروندان خواهد بود. (۳) و کسی که دارای دو درکن ایمان و اعتقاد در مسیر این هدایت باشد (حسن فاعلی) و همچنین از عملکردی شایسته برخوردار باشد (حسن فعلی)، او هم خود به حیات طیب دست یافته و هم سایر شهروندان و هم‌نوعان خویش را به نوآوری و شکوفایی در همه عرصه‌های زندگی با بهره‌مندی با حیات طیب راهنمایی می‌نماید. (۴)

۲) با یوایی شهروندان در مسیر هدایت، همه‌ی کارها با اتحاد شهروندان و مسولان اجتماع شهروندی در سایه‌سار برنامه‌ریزی صحیح و ایدئال و با برخورداری از حیاتی طیب و زنده در درون صورت پذیرفته و انجام می‌گیرد، به طوری که اگر از نور هدایت الهی و اتحاد اسلامی در انجام امور بهره‌نگیرند، قهرآیه سان جامعه‌ای مرده و محروم از بصیرت، آگاهی و عقل‌گرایی مطلوب خواهند بود: «ان‌اله یسمع من یشاء و ما انت بمسمع من فی القبور» (۵).

با این رویکرد معلوم می‌شود که بصیرت و نور هدایت جایگاه ویژه‌ای در ایجاد و تبلور روحیه‌ی نخبه‌پوری و نوآوری و شکوفایی در جامعه‌ی شهروندی دارد؛ زیرا اولاً حیات پاک و طیب لازم‌السمع و بصیر و فکر نوآور است. ثانیاً فکر نوآور و استعداد شکوفاست که راه را برای درک نعمات الهی در نهان درونی و پاک همه‌ی شهروندان باز

نموده و آنان را با عزمی استوار به سوی آبادانی و بهره‌مندی خداگرایانه و شکرگذار الهی از این نعمات در اجتماع شهری، هم در عرصه‌ی طبیعت و محیط زیست و هم اجتماعی، اقتصادی، علمی، فنی و فرهنگی فرامی‌خواند و از غرق شدن و عمق خیالات باطل، پوچ و بی‌ثمر و به دور از اشعه‌ی موج الهی نجات می‌بخشد. (۶)

۳) با نور هدایت الهی و با مراجعه به دستورات انسان‌ساز قرآن و عترت، مسیر معرفت توحیدی به سوی همه‌ی شهروندان گشوده می‌شود و این امر خود مبدا تحول اساسی تمام برنامه‌های شهری در جهت دستیابی به جامعه‌ای نوآور و شکوفا با رویکردی مطلوب و حیاتی طیب خواهد بود. (۷)

۴) هدایت و بینش حاکی از آن، همه‌ی نخبگان علمی و فنی جامعه‌ی شهروندی را به سوی یک جهان‌بینی کافی و کامل فرامی‌خواند و با تفهیم این مساله که هیچ نااهم‌نگی و ناموزونی در جهان آفرینش نیست (۸)، همه‌ی آنان را به برنامه‌ریزی‌های هماهنگ، نوآور و شکوفا در اجتماع شهروندی وادار نموده و شکاف‌های طبقاتی، غیرمنظم و غیرایده‌آل در زندگی شهروندان را می‌زدانند.

۱) ر.ک: قرآن کریم، سوره الرحمن / آیات ۱-۴
 ۲) ر.ک: همان، سوره بقره / آیات ۱۰۱-۱۰۷
 ۳) سوره نحل / آیه ۹۷
 ۴) ر.ک: جوادی آملی، عبدالله، تفسیر تسبیح، ذیل آیه ۹۷ سوره نحل
 ۵) سوره فاطر / آیه ۲۲
 ۶) ر.ک: جوادی آملی، عبدالله، تفسیر تسبیح، ذیل آیه ۷۸ سوره نحل
 ۷) همان (۲)
 ۸) سوره ملک / آیات ۳ و ۴؛ ر.ک: فصلنامه ناصرین، ش ۳۷، صص ۲۲-۱۹

مدیون دو میلیون اصفهانی نشوید!

مدیر عامل شرکت اتوبوسرانی اصفهان: فرهنگ استفاده از اتوبوس در مردم بالاتر رفته است



صحبت کنید چه می‌گویید؟
 شرکت واحد اتوبوس از اموال مردم است و ما در واقع امانت‌داری مردم هستیم. اموالی از مردم را گرفته و در مقابل خدماتی را ارائه می‌دهیم. اتوبوس متعلق به ۲ میلیون نفر از مردم اصفهان و حومه است. فکر می‌کنم ۳۰ تومان اقتدار ارزش ندارد که انسان خود را مدیون ۲ میلیون نفر کند.

چه تدابیری جهت ارتقای فرهنگ رانندگان جهت برخورد با مسافران اندیشیده‌اید؟
 البته لازم به ذکر است که این برخورد دوطرفه است. گاهی شکایت‌هایی از برخورداری منفی می‌شود و وقتی پیگیری می‌کنیم می‌بینیم عکس‌العمل یک برخورد منفی بوده است. اگر خود را به جای نوابری که از ساعت ۳ صبح تا یک بعدازظهر پشت فرمان است بگذاریم و مشکلاتی که با آن مواجه هستند از جمله ترافیک، پذیرای روزانه تعداد زیادی مسافر، توقعات مختلف مسافر، توقف خارج از ایستگاه و وظیفی که ما به دوش آنها گذاشته‌ایم که حتماً ملزم به گرفتن بلیط هستند را در نظر بگیریم، عصبی بودن یک راننده امری کاملاً عادی به نظر می‌رسد که البته با یک خدقوت از بدنش بیرون می‌رود. رانندگان توقعات خاصی از مردم ندارند. فقط انتظار دارند که احترامشان حفظ شده و زحماتی که می‌کنند برای مردم قابل درک باشد و در این جهت برخورد ملایم‌تری داشته باشند.

از جمله اقداماتی که در زمینه بهبود این برخوردها انجام داده‌ایم می‌توان به کلاس آموزشی که برای رانندگان گذاشته‌ایم اشاره کرد. از واحدهای درسی ارائه شده در این کلاس‌ها روانشناسی برخورد با مردم است که در اولویت همه واحدها حتی واحدهای فنی می‌باشد و این تنها برای جلب رضایت مردم است که در صدر همه مسایل قرار دارد.

چه تعدادی از اتوبوس‌ها از سوخت CNG استفاده می‌کنند؟
 ۲۳۶ دستگاه اتوبوس CNG است و جزء سیاست‌های کلان دولت این است که ناوگان بیشتر به سمت CNG برود.

سهم شما از آلودگی شهر اصفهان چقدر است؟
 چون تعمیرات دوره‌ای مان به موقع انجام می‌شود و از بهترین امکانات از جمله بالاترین کیفیت روغن و گازوییل، فیلتر و... استفاده می‌کنیم. آلودگی اتوبوس‌ها را ما خیلی کمتر از وسایل نقلیه دیگری است که در شهر تردد می‌کند و البته CNG با آلودگی کمتر به این موضوع کمک می‌کند.

درخواست شما از شهروندان چیست؟
 عدم اشغال خطوط ویژه اتوبوس، عدم پارک در ایستگاه‌ها، پرداخت بلیط جهت جلوگیری از تنش روحی راننده ناوگان. آموزش استفاده صحیح از اتوبوس به فرزندان. در پایان اگر نکته‌ای باقی مانده است بفرمایید.

همه از ایرادهای ما زیاد می‌گویند. از تعداد کم اتوبوس، از تاخیر اتوبوس‌ها گله می‌کنند. اما علت آن به مشکلات ما برمی‌گردد از جمله نداشتن خط ویژه منجر به ماندن اتوبوس در ترافیک و زمان طولانی رفت و آمد و بهم خورد تواترهاست که نهایتاً منجر به ناراضی مردم می‌شود.

از دیگر مشکلات ما خط‌هایی است که با مسافت طولانی (به طور مثال خط خوراسگان - میدان استقلال) برای ما تعریف می‌شود که در این گونه خطوط رفت و برگشت کمتر و تراکم مسافر در اتوبوس زیاد و در نتیجه ابراز ناراضیاتی را شاهد هستیم. تمام سعی و تلاش ما در این جهت است که با سرویس‌دهی در روزهای تعطیل و برقراری طرح شبانه و همچنین تعویض شیفت‌ها بدون وقفه، رضایت کامل مردم را به دست آوریم. امیدواریم که در محقق کردن این موضوع موفق باشیم.

چنین مواردی باعث شده است که این لاین ویژه نباشد و اگر قرار باشد لاین‌های ویژه آینده به اینگونه باشد کاری ندارد.

طراحی خطوط به چه شکلی است؟
 وظیفه اتوبوسرانی تدارک، تجهیز و گسیل ناوگان در سطح شهر است. تعیین خطوط و مشخص کردن ایستگاه‌ها جزء اختیارات ما نیست.

معاونت حمل و نقل ترافیک مطالعات را در مدیریت برنامه‌ریزی انجام داده و به ما ابلاغ می‌کند کدام مسیر متقاضی داشته و خط آن را تعریف می‌کند و نقاط جذب مسافر را معرفی می‌کند. بنابراین ایستگاه تعریف شده و به تناسب طول مسیر و تعداد مسافر تواتر و تعداد اتوبوس تعیین می‌گردد و به ما ابلاغ می‌شود و وظیفه ماست تا اتوبوس را تامین کرده راننده و عوامل کنترل را تعیین کنیم و در نهایت

گروه فرهنگ شهری: در هفته‌های گذشته بخش اول گفت‌وگو با مدیرعامل شرکت واحد اتوبوسرانی شهرداری اصفهان را خدمت شما خواننده گرامی ارائه کردیم. در بخش پیشین این گفت‌وگو روحانی این نوید را به شهروندان اصفهانی داد که تا پایان سال ۱۳۸۷ در اتوبوس از کارت‌های اعتباری به جای بلیط استفاده خواهد شد.

مدیرعامل سازمان اتوبوسرانی از افزایش تعداد اتوبوس‌های شهرتا سال ۱۳۹۰ به ۱۷۰۰ دستگاه خبر داد. وی در بخش دیگری از این گفت‌وگو با اظهار تأسف از مرمت سالانه میلان اتوبوس‌ها، از رسانه‌ها درخواست کرده این موضوع بیشتر پیردازند. اکنون نظر شما را به ادامه مصاحبه جلب می‌کنیم.

در ادامه بحث از روحانی درباره فرهنگ مردم در استفاده از اتوبوس و هزینه‌های آن سوال می‌کنیم. مدیرعامل سازمان در پاسخ گفت: ترجیح می‌دهم وارد عدد و رقم نشوم اما در توضیح باید اذعان کنم که در دنیا در طول مدت عمر مفید هر اتوبوس روکش صندلی نیاز به تعویض پیدا نمی‌کند. کسانی که از ناوگان‌های خارج از کشور بازدید کردند شاهد بودند که اتوبوس‌هایی که از کارخانه ترخیص می‌شود و وارد ناوگان می‌شود تا وقتی که از استاندارد خارج شده تا از ناوگان خارج شود میلان آن ثابت است. اما در ایران بعد از یک سال باید به تعویض روکش‌های صندلی پردازیم. بنابراین یکی از هزینه‌هایی که به سازمان تحمیل می‌شود، تعویض روکش‌های صندلی است.

آیا در چند سال اخیر سطح فرهنگ مردم در زمینه استفاده از اتوبوس ارتقا پیدا کرده است؟ البته فرهنگ مردم روزه به روزه رو به رشد است و با ورود اتوبوس‌های جدید در ناوگان مردم هم با فرهنگ بالاتری با اتوبوس برخورد کرده‌اند. اتوبوس‌ها را اموال خود می‌دانند و در استفاده از آن دقت بیشتری می‌کنند، یکی از عوامل موثر در این موضوع اطلاع‌رسانی رسانه‌ها می‌باشد.

با توجه به آمار حدوداً ۳۰ تا ۳۵ درصد از مسافران را دانش‌آموزان تشکیل می‌دهند. بنابراین در برنامه‌های آینده وارد بحث آموزش و پرورش شده تا با وجود افراد پراورزی و پرنشاط نتیجه مطلوب‌تری بگیریم.

هم‌اکنون میانگین انتظار هر مسافر در ایستگاه اتوبوس چقدر است؟
 در خطوط مختلف بسته به تعداد اتوبوس و طول خط برنامه‌ریزی شده است. آماری که از مبدا داریم باعث می‌شود تواتر متفاوت باشد. در بعضی از خطوط تواتر ۵-۶ دقیقه است، و خطوطی نیز هست که تا ۱۵ دقیقه تواتر دارد. زیرا باید مسافر در ایستگاه باشد تا اتوبوس بیاید. اما موارد بسیاری وجود دارد که این تواتر را مهم می‌زند. و لذا گاهی مسافر در ایستگاه می‌آید و بیش از زمان تعیین شده منتظر می‌ماند.

چرا راهکارهایی برای کاهش میزان انتظار مسافران پیشنهاد می‌کنید؟
 اولین انتظار ما وجود خطوط ویژه است اگر اتوبوس در خطوطی که سایر وسایل نقلیه تردد می‌کنند و حرکت کند، با حجم بزرگ و طول زیاد بیشتر در ترافیک مانده و در نهایت زمان بیش‌بیشی برای تواتر از بین می‌رود. اگر بی‌نظمی دیگری به وجود نیاید. این زمان ۵ دقیقه به تاخیر می‌افتد و این زمان برای کلیه اتوبوس‌ها زمان زیادی است و اثرزی زیادی می‌خواهد تا به حد معمول خود برسد.

از پروژه‌های در دست اقدام بگوئید.
 مطالعات طرح جامع حمل و نقل عمومی در شهرداری انجام شده است و امیدواریم هرچه سریع‌تر اجرا شود و از جمله پروژه‌هایی که به طول می‌انجامد نباشد. در این پروژه لاین ویژه و به صورت ایزوله شده در شهر اصفهان به وجود می‌آید. البته فعلاً لاین ویژه داشته‌ایم اما به صورت ایزوله شده نبوده است و فقط به گل میخ‌ها از مسیر جدا شده است و لذا با مشکلات زیادی روبه‌روست. از جمله توقف خلاف، پارک‌های خلاف، تردهای دوچرخه‌سوار و موتورسوار که به خصوص برای اتوبوس‌ها خطر ساز است. در واقع حضور

تندیسی از رفتگر

سروده: کمال شفیعی مشعوف
 تصویرگر: علی پاک‌نهاد
 معاونت فرهنگی اجتماع شهرداری همدان

اون پیرمرد ساده
 مش رجب مهریون
 مثل گلا می‌خنده
 هر روز تو کوچه‌هاون
 من و رضا و میثم
 با نموم بچه‌ها
 از اون به بعد می‌ریزیم
 آشغال را تو سطل
 پیام انشای من
 یه حرف بهداشتیه
 دشمنی با کثیفی
 با طبیعت آشتیه
 آقای نیکو خوشحال
 مجیدی رو نگاه کرد
 با لبخند رضایت
 قفل سکوت رو وا کرد

اصلاً سه چار روزه که
 مشدی گذاشته رفته
 از اون روزم آشغال
 مهله رو گرفته
 میون بحث و حرفا
 کبری خانوم سر رسید
 آقا رضا تو حرفاش
 از زن مشدی پرسید:
 مشدی رجب چند روزه
 رفته سفر اینستا...
 کبری خانوم آرم گفت
 مشدی مریض و...
 تو هفته‌ی گذشته
 مشدی غمین و خسته
 اومد میون خونه
 دیدم دلش شکسته

هر روز غروب می‌اومد
 مشدی رجب با خنده
 تو آسمون پر می‌زد
 یه عالمه پرنده
 از نانوايي آقا رضا
 دو سه تا نون می‌خريد
 کبری خانوم تو خونه
 سفره شام را می‌چيد
 یه روز آقا رضا گفت
 آهای مردم کوچه
 سه چار روز پوی بد
 تو کوچمون می‌پيچه
 کثیف شده مهله
 گریه‌ها با بیخ و داد
 تو آشغال می‌چرخن
 با کلی داد و فریاد

آقا معلم آروم
 دفترشو که وا کرد
 با لطف و مهریونی
 مجیدی رو صدا کرد
 مجیدی آروم پا شد
 رفت یای نخته ایستاد
 دفترشو ورق زد
 مثل گلا شادشاد
 با اجازه شروع کرد
 با یاد خدا
 از روی دفترش خوند
 موضوع درس انشاء
 وقتی همه خواب بودن
 یواشکی نصف شب
 از خونه می‌زد بیرون
 همسامون مش رجب
 همسامون مش رجب

گفت به همه بچه‌ها
 تمام رفتگرا
 ماموران پاگی اند
 به احترام آنها
 در روز پیک بهداشت
 شهردار و شورای شهر
 تو پارک نصب کردند
 تندبسی از رفتگر

می‌گفت سه چار روزه که
 یه عده‌ای بی‌خیال
 می‌ریزن از پنجره
 تو کوچه کلی آشغال
 هر روز با کلی زحمت
 تمیز می‌شه کوچی‌ها
 بازم آشغال می‌ریزن
 سه چار تا از بچه‌ها
 خسته شده مریضه
 از بس کارش زیاده
 خیلی دلش گرفته
 اون پیرمرد ساده
 کبری خانوم وقتی رفت
 وقت اذن سرش
 رفتند همه مهله
 عبادت مش رجب

باد که می‌یاد میکروبا
 پخش می‌شه توی هوا
 پر شده سوسک و مگس
 تو کوچه و خونه‌ها
 خدا نکرده یک روز
 مریض می‌شن بچه‌ها
 پوی بدی گرفته
 کوچه سبز و زبیا
 یه هو آقا رضا گفت:
 می‌دونی آقا صفر
 مشدی رجب چند روزه
 رفته کجا بی‌خبر؟
 آقا صفر آروم گفت:
 مش رجب و ندیدم
 و... یه چند روز یه
 دندونم و کشیدم

آقای نیکو یک روز
 اومد میون کلاس نوشت
 روی نخته
 بچه‌ها وقت انشاست
 موضوع این هفته مون
 یه حرف بهداشتیه با
 کثیفی دشمنی
 با طبیعت آشتیه

وزیر دفاع عراق:

طرحی برای اخراج منافقین از عراق تهیه شد

وزیر دفاع عراق از تهیه طرحی برای اخراج منافقین از این کشور خبر داد و گفت: این گروه‌ک خسارات سنگینی را به کشور عراق وارد کرده‌اند. ژنرال عبدالقادر جاسم العبیدی وزیر دفاع عراق در پاسخ به سوال خبرنگار خبرگزاری فارس با اشاره به مذاکرات خود با مقامات و همتای ایرانی در مدت حضور در ایران گفت: یک تصمیم برای اخراج منافقین اتخاذ کرده‌ایم و قرار نیست حضور آنها در عراق باز هم ادامه داشته باشد.

وی خاطرنشان کرد: براساس این تصمیم باید اتباع هر کشور طبق موازین حقوق بین الملل به کشورشان بازگردند و اگر کسی اعلام کند که نمی خواهد از ملی‌تتمی‌گردد باید از طریق مجامع بین المللی اقدام کند. وزیر دفاع عراق با اشاره به مشکلات حضور منافقین در عراق تأکید کرد: باید تأکید کنم که آنها به صورت مشکلی برای عراق درآمده‌اند و اقامتشان تبعات سنگین و زیادی برای عراق دارد و اکنون بیش از اینکه برای ایران مشکل باشند برای عراق هزینه‌ساز هستند. به گفته ژنرال العبیدی، جزئیات این اخراج منافقین در تعاملات و مذاکرات بعدی مشخص می‌شود.

وی همچنین با استقبال از مذاکرات صورت گرفته میان سردار نجار وزیر دفاع جمهوری اسلامی ایران و گروه عراقی، خواستار افزایش همکاری‌ها برای کمک به بازسازی ارتش عراق شد.

خلیل زاد

ارتباط با سرویس بین‌الملل

۲۲۹ داخلي ۸ – ۶۶۲۹۳۵ – Beinolmelal@isfahanziba.ir

دریچه‌ای به جهان

خلیل زاد نامزدی برای ریاست جمهوری افغانستان را رد کرد

نماینده آمریکا در سازمان ملل بار دیگر اخبار مبنی بر حضور وی در انتخابات ریاست جمهوری افغانستان را رد کرد.
”زلمی خلیل زاد“ نماینده آمریکا در سازمان ملل به رغم گزارش‌های رسانه‌ها مبنی بر اینکه وی کاندیدای انتخابات ریاست جمهوری در افغانستان خواهد شد، بار دیگر اعلام کرد که قصد ندارد نامزد ریاست جمهوری در زادگاه خود شود.
خلیل زاد که پیشتر اخبار در این زمینه را رد کرده بود، در دفتر مرکزی سازمان ملل به خبرنگاران گفت: این اخبار شایعاتی بیش نیستند و من قصد ندارم در انتخابات ریاست جمهوری افغانستان شرکت کنم.

واکنش تند دادگاه قانون اساسی ترکیه به معترضان لغو قانون حجاب
دادگاه قانون اساسی ترکیه بالاخره توانست در برابر اعتراضات گسترده به رای صادره اش سکوت اختیار کند. ادامه موج گسترده مخالفتها با لغو قانون آزادی حجاب در دانشگاههای ترکیه و نیز اظهارات مقامات مختلف این کشور درباره درخواست انحلال حزب حاکم عدالت و توسعه ترکیه، دادگاه قانون اساسی ترکیه را سخت از کوره به برد و این دادگاه را بر آن داشت که اظهارنظرها در برابر تصمیماتش را جرم تلقی کند.

تظاهرات ضد جنگ در پاريس

همزمان با سفر جرج بوش رییس جمهور آمریکا به پاریس، صدها نفر از فعالان ضد جنگ در پاریس تظاهرات کردند. تظاهرات کنندگان که انجمنهای مبارزه با تبعیض نژادی و دهها آمریکایی مقیم پاریس بودند، خاطر نشان کردند بوش مرتکب جنایاتی علیه ملت امریکا و ملت عراق شده است. فعالان چپگرا و مخالفان تبعیض نژادی خاطر نشان کردند سفر بوش به پاریس نشانگر سیاستهای طرفدار امریکای سارکوزی است.

اکثر نمایندگان احزاب مخالف از حضور در پارلمان گرجستان خودداری کردند

اکثریت نمایندگان اتحادیه احزاب مخالف دولت گرجستان از حضور در جلسات پارلمان جدید این کشور خودداری کردند.
به گزارش روز شنبه خبرگزاری غیردولتی «نیوزگورگیاه»، اغلب نمایندگان این اتحادیه سیاسی با اعلام خودداری از نمایندگی پارلمانی، حاضر به دریافت اعتبارنامه نمایندگی نشده‌اند.
اتحادیه احزاب مخالف که در پارلمان ۱۵۰ نفره گرجستان ۱۷ کرسی را بدست آورده اند، دولت و کمیسیون مرکزی انتخابات این کشور را به تقلب در نتایج انتخابات به نفع حزب حاکم جنبش وحدت ملی متهم می‌کنند.
انتخابات پارلمانی گرجستان اول خرداد ماه سال جاری میلادی برگزار شد که در جریان آن حزب حاکم گرجستان ۱۱۹ کرسی را به خود اختصاص داد.

چین و آلمان گفت وگوهای راهبردی را از سر می‌گیرند
«یانگ جیه چی» وزیر امور خارجه چین و «فرانک والتر اشتاینمایر» همتای آلمانی وی، درباره آزرگیری روابط راهبردی دوکشوره توافق رسیدند.
بنابه گزارش روز شنبه رسانه های گروهی چین، دو طرف در ملاقات شب گذشته در پکن همچنین باگفت وگوهای حقوق بشر موافقت کردند و قرارتست این مذاکرات در زمینه دوم سال جاری میلادی انجام شود.
وزیر خارجه چین گفت: مذاکرات دو طرف در سال های اخیر نتایج مثبتی داشته است و این می تواند به توسعه روابط پکن – برلین کمک کند.
وی بر لزوم توسعه روابط دو کشور تأکید کرد و افزود: گفت وگوها و مراودات دوجانبه راه حل اختلافات است.
وزیر خارجه آلمان که روزجمعه وارد پکن شد، گفت: کشورش به اصل چین واحد پایبند است و آماده گسترش روابط با چین است و امیدواراست چین با موفقیت المپیك ۲۰۰۸ را برگزار کند.

موافقت ژاپن و کره جنوبی برای همکاریهای بیشتر در عرصه بین المللی
وزرای خارجه ژاپن و کره جنوبی امروز شنبه در مذاکرات خود در توکیو با همکاری بیشتر در مورد برنامه هسته ای کره شمالی و همچنین مسائل مربوط به بروده شدن افراد توسط کره شمالی در گذشته موافقت کردند.
به گزارش خبرگزاری کیودو از توکیو دو طرف همچنین با تاسیس یک کمیته آریتره کاری برای بررسی مسائل مورد علاقه دو کشور نظیر انجام اصلاحات در سازمان ملل موافقت کردند.
در این ملاقات نود دقیقه‌ای ماسهیکو کامورا و یومیونگ هوان وزرای خارجه ژاپن و کره جنوبی با ایفای نقشی بزرگتر کشورهایشان در قبال تغییرات اقلیمی و سایر مسائل زیست محیطی اعلام داشتند.
گومورا همچنین یورا در جریان نتایج مذاکرات ژاپن با کره شمالی در هفته گذشته و از جمله موافقت پیونگ یانگ با تحقیق در مورد بروده شدن اتباع ژاپن توسط کره شمالی در سالهای گذشته قرارداد.

درخواست ابتکاد از اریتره

شش کشور عضو سازمان بین دولتی توسعه شرق افریقا (ایگاد) در پیش نویس بیانیه نهایی خود اقدام نیروهای اریتره ای را در خصوص درگیری روز سه شنبه با ارتش جیبوتی محکوم کردند.
به گزارش خبرگزاری فرانسه از ادیس ابابا قرار است بیانیه پایانی این نشست دیروز شنبه به تصویب رسد.
در پیش نویس این بیانیه امده است ایگاد به شدت از حمله اخیر نظامی نیروهای اریتره در مرز جیبوتی نگران است. امضا کنندگان این بیانیه اقدام نیروهای اریتره را که موجب کشته و زخمی شدن شماری شده است محکوم می‌کند و به ویژه از دولت اریتره می‌خواهد به درخواست سازمان ملل متحد ،اتحادیه افریقا و اتحادیه عرب مبنی بر خویشتنداری احترام گذارد.

امضای توافقنامه های تجاری میان عراق و اردن

عراق و اردن شب گذشته در پایان دیدار نوری المالکی از امان، توافقنامه هایی را درباره نفت، گاز، مهاجران عراقی و صدور ویزا امضا کردند.
به نقل از خبرگزاری اردن(پترا)، به موجب این توافقنامه، طرفین درباره تمدید توافقنامه نفتی میان دو کشور به مدت سه سال و تجهیز فوری اردن به نفت خام موافقت کردند.طبق این توافقنامه، امان امیدوار است به امکان صادرات گاز عراق از طریق اردن دست یابد به گونه ای که بخشی از این گاز از سوی اردن مصرف شود و بقیه آن از طریق این کشور و خط لوله مشترک صادر شود.
طرفه‌های عراقی و اردنی همچنین برگفتگوی جدی و سازنده برای حل مشکل عراقی های ساکن اردن تأکید کردند.وزارت کشور اردن در اول می از آغاز اعطای ویزا به عراقی‌ها خبر داده بود.

روزنامه فرانسوی امانیته نوشت: مردم فرانسه از بوش متفرند و از سفروی به اروپا

استقبال نمی‌کنند چراکه آرزوهای بسیاری را که به دنبال صلح عادلانه بودند بر باد داد.
به گزارش شبکه خبر به نقل از خبرگزاری سوریه، روزنامه فرانسوی امانیته ضمن اعلام ناراضی مردم فرانسه از سفر بوش به این کشور نوشت: عصر امروز تظاهرات بزرگی در پاریس در اعتراض به سفر بوش به فرانسه برگزار خواهد شد.
این روزنامه وابسته به حزب کمونیست فرانسه در سرمقاله خود نوشت: فرانسه از بوش استقبال نمی‌کند چراکه آرزوهای مردم زمین را که به دنبال صلح عادلانه بودند بر باد داد، بوش تنها برای به نمایش گذاشتن توان نظامی آمریکا و قانع کردن اروپا درباره ماجراجویی‌های جدید نظامی به اروپا آمده است.

این روزنامه افزود: ماجراجویی بوش در عراق ناامید کننده بود و سلاح های کشتار جمعی عراق دروغین بود که باعث شد فرانسوی ها در این جنگ به اصطلاح بر ضد توریسسم آمریکا راهمراهی کنند.
این روزنامه فرانسوی تصریح کرد: بوش برای عراق فاجعه پشت فاجعه به ارمغان آورد و زنان و کودکان این کشور را کشت و با سرقت نفت و ثروت های عراق کرامت و احترام این کشور را زیر سوال برد.

این روزنامه با اشاره به نقش آمریکا در خاورمیانه نوشت: بوش با سوء استفاده از قطعنامه های سازمان ملل، شوکرک نشینی و تقسیم ارضی فلسطینی را تأیید می‌کند.
امانیته خاطرنشان کرد: تنها هدف سفر بوش به اروپا تلاش برای بازگرداندن استعمار آمریکا بر جهان است ولی ملت ها در برابر خواسته های تجاوزکارانه آمریکا کوتاه نخواهند آمد.

پیمان لیسبون

رای منفی مردم ایرلند به پیمان لیسبون

پیمان لیسبون و سرنوشت قانون اساسی اروپا



گروه بین‌الملل - لیبلا یزدانی؛

پیمان لیسبون که پس از عدم تأیید قانون اساسی اروپا در هلند و فرانسه در سال ۲۰۰۵ جایگزین این پیمان‌ها شد، سندی ۲۸۷ صفحه‌ای است که روند تصمیم‌گیری در این اتحادیه به تسهیل می‌کند و برای نخستین بار تعیین یک رئیس وقت موقت برای این اتحادیه و رئیس امور سیاست خارجی که نماینده ۲۷ کشور عضو این اتحادیه در مجامع بین‌المللی باشد، در آن پیش‌بینی شده است.

این پیمان که در صورت تصویب در تمامی ۲۷ کشور عضو از اول ژانویه ۲۰۰۹ جنبه اجرایی پیدا می‌کند، روند تصمیم‌گیری در اتحادیه اروپایی را بهبود می‌بخشد و بر وزن اتحادیه اروپا در معادلات بین‌المللی می‌افزاید.

اجرای پیمان لیسبون به آرای مثبت هر ۲۷ عضو این اتحادیه نیاز دارد که ایرلند تنها کشور اروپایی است که تصمیم‌گیری جهت پیوستن به این پیمان را با برگزاری فراندمن بر عهده مردم گذاشته است ولی کشورهای اروپایی دیگر عضو این اتحادیه ترجیح داده‌اند روند پیوستن به این پیمان را در پارلمان‌های خود بسپارند. تاکنون ۱۸ عضو از ۲۷ ضو این اتحادیه به این پیمان رای مثبت داده‌اند.

رئیس کمیسیون اروپا از تمامی کشورهای عضو خواسته است تا از این پیمان پشتیبانی به تصویب رسید.

گروه بین‌الملل - مریم سلیمی؛دیوان عالی ایالات

متحده آمریکا روز پنجشنبه (۲۳خردادماه، ۱۴ ژوئن)، دستور داد مظنونانی که در بازداشتگاه گوانتانامو در حبس هستند طبق قانون اساسی این کشور حق دارند از خود در دادگاهی غیرنظامی دفاع کنند. این افراد پس از حملات یازده سپتامبر ۲۰۰۱ به ظن عضویت و یا ارتباط با شبکه القاعده و گروه طالبان بدون هیچ مدرک و یا دلیلی بازداشت شده‌اند.

چهار رای از پنج رای قضات دیوان عالی آمریکا، حکم قبلی را که در حمایت از قانون وضع شده توسط دولت بوش در سال ۲۰۰۶ صادر شده بود، ملغی کرد.

جورج بوش در سال ۲۰۰۶ قانونی را از کنگره آمریکا گذراند که بر اساس آن زندانیان گوانتانامو نمی‌توانستند در دادگاهی غیرنظامی محاکمه شوند.

مقامات کاخ سفید می‌گویند که آخرین تصمیم دیوان عالی را در دست بررسی دارند.

اما بنا به برخی گزارش‌ها اصلا روشن نیست که دوپست و هفتاد زندانی این بازداشتگاه نظامی آمریکا در خلیج کوبا چگونه و در چه زمانی اجازه خواهند یافت از حقوق جدید خود

دیوید نیسن، دبیر کل سازمان ملل متحد، پس از سخنرانی در نشست دبیرکل سازمان ملل متحد در ژانویهٔ ۲۰۰۶، اعلام کرد که می‌خواهد برای ایجاد یک کمیسیون تحقیقاتی بین‌المللی برای بررسی خشونت‌ها در افغانستان، عراق و ایران، اقدام کند.

دیبرکل اتحادیه عرب درخواست کرد

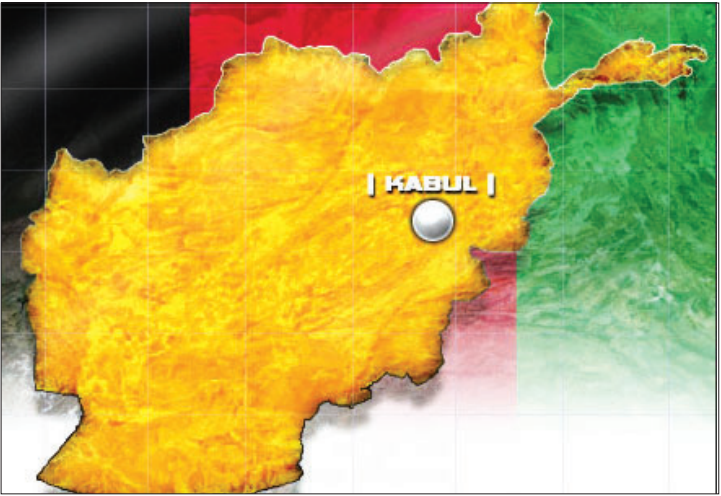
تشکیل فوری دولت وحدت ملی لبنان

دیبرکل اتحادیه عرب در دیدار با رییس جمهوری لبنان بر اهمیت تسریع در تشکیل دولت وحدت ملی در این کشور تأکید کرد.به نقل از شبکه تلویزیونی المنار، عمرو موسی در دیدار با میشل سلیمان درباره تلاشهای انجام شده برای تشکیل دولت وحدت ملی در لبنان گفت‌وگو کرد.سلیمان در این دیدار اظهار داشت: رایزنی‌ها برای تشکیل دولت وحدت ملی طبق توافقنامه دوحه ادامه دارد و مرحله بعدی مرحله آغاز گفتگوهای ملی و تدوین قانون جدید انتخابات خواهد بود.موسی نیز ضمن مهم توصیف کردن مذاکرات خویش با سلیمان، بر اهمیت تسریع در تشکیل دولت جدید لبنان تأکید کرد.وی در ادامه خاطرنشان کرد: تشکیل دولت وحدت ملی در لبنان جز جدایی‌ناپذیر توافقنامه دوحه است.

دیبرکل اتحادیه عرب پس از پایان این دیدار در گفتگو با خبرنگاران بر دخالت نکردن در اسامی وزیران و پستها در لبنان تأکید کرد زیرا به عقیده وی، تشکیل دولت در این کشور یک مسئله لبنانی است.باگذشت بیش از سه هفته از انتخاب رییس جمهوری لبنان، فواد سنویه نخست وزیر مامور تشکیل دولت وحدت ملی همچنان درحال رایزنی با گروههای لبنانی برای تشکیل دولت خود است.حزب الله لبنان نیز بر ضرورت تشکیل فوری دولت وحدت ملی لبنان تأکید کرده و مخالفت خود را با هرگونه تغییر در توافقنامه دوحه اعلام کرده است

اصفهان زیبا بررسی می‌کند

نشستی برای نجات یک دولت



گروه بین‌الملل - محمد الفتاحی؛ وزیرانی از ده‌ها کشور جهان روز پنجشنبه ۲۳ خردادماه ۸۷ به جهت بازنگری و تأمین شرایط مختلف سیاسی و اقتصادی و در راه توسعه افغانستان در پاریس گرد هم آمدند.
شرایط سخت و آزاردهنده بحران عدم امنیت در این کشور پس از بیش از ۶سال حضورنیروهای آمریکایی و ناتو در پی براندازی وحذف رژیم طالبانی که درزیر چتر حمایتی و رهبری اسامه‌بن لادن قرار داشت که البته سایه‌های حضور نامرئی آمریکا در پس آن نیز دیده می‌شد، در حالی که تجارت فسادانگیز و شایع مواد مخدر به شدت در این سرزمین رایج وه بیک امر رسمی تبدیل گشته و در شرایطی که حملات روزانه نیروهای متخاصم با یکدیگر عرصه امنیت و ثبات را در فقیرترین کشور جهان چون افغانستان روز به روز تنگتر می‌نماید، اتخاذ یک استراتژی منسجم از سوی کشورهای شرکت‌کننده در این کنفرانس را اجتناب‌ناپذیرنموده‌است.دولت افغانستان این سوال رااز تمامی وزیران و دیگر نمایندگان حاضر بیش از ۶۵ کشور جهان دارد که هزینه‌ای بالغ بر ۵۰ میلیارد دلار (معادل ۲۵/۶ میلیارد پوند) در ظرف ۵ سال طراحی توسعه افغانستان که از سوی کشورهای مختلف انجام گرفته هم‌چنان نیاز کابل را به منظور مبارزه با فساد و ناامنی که بیش از همه سرمایه‌گذارهای بین‌المللی را در این کشور به خطر می‌اندازد برآورده نساخته. در این میان غیر از ۶۵کشور حدود ۱۵ سازمان بین‌المللی نیز در این کنفرانس که به وسیله حامد کرزای ریاست جمهور و همتای فرانسوی‌اش نیکولاس سارکوزی و دبیرکل سازمان ملل متحد یانکی‌مون افتتاح گردیده حضور به هم رسانیده‌اند.
در این نشست

قانون جدید دیوان عالی آمریکا:

ضربه‌ای دیگر به حیثیت بوش در مبارزه با تروریسم



استفاده کنند.چنانچه هنوز پس از گذش ماه‌ها دو حکم صادر شده قبلی توسط دیوان عالی نتوانسته است وضعیت آنها را شفاف‌تر کند.
در هر حال حکم جدید دیوان عالی آمریکا بالقوه باعث خواهد شد پرونده هایی که رسیدگی به آنها در ماه های اخیر به حال تعلیق درآمده است، بار دیگر احیا شود.
از جمله در پی این تصمیم دادگاه وکیل نظامی سلیم احمد حامدان، راننده اسامه بن لادن، رهبر شبکه

پس از تهدید رهبر حزب کارگر اسرائیل

اقدام حزب کادیمیا برای انتخاب جانشین اهود اولمرت
اهود باراک تهدید کرده بود که حزب او خواهان انحلال پارلمان خواهد شد و اهود اولمرت از حزب کادیمیا خواسته است تا شرایط را برای انتخاب رهبر جدید فراهم کند.

این امر به انتخاب رهبر جدید حزب و نخست‌وزیری جدید در اسرائیل منجر خواهد شد.اندکی پیش از اعلام این خبر اهود باراک وزیر دفاع اسرائیل هشداده داد بود که اگر حزب کادیمیا بجای اهود اولمرت، نخست وزیر جدیدی معرفی نکند، حزب او، حزب کارگر، به طرفداران انحلال پارلمان می‌پیوندد.او به خبرنگاران گفت که احتمالا حزب او تا دو هفته دیگر پیشنهاد انحلال پارلمان را مطرح می‌کند.رهبر حزب کارگر که در کابینه آقای اولمرت وزیر دفاع است، تأکید کرد که حزب او علاقمند است تا در ائتلاف با حزب حاکم کادیمیا باقی بماند، به شرط اینکه حزب کادیمیا جایگزینی را برای اهود اولمرت بیابد.آقای اولمرت با اتهام فساد مالی روبرو است ولی اعلام کرده بود که صرفا به دلیل "اتهام" از نخست‌وزیری کناره‌گیری نمی‌کند. مخالفان آقای اولمرت می‌گویند که این اتهامها بر توانایی آقای اولمرت به عنوان رییس دولت اسرائیل تأثیر منفی گذاشته و او باید استعفا دهد.پیش از این حزب لیگود که مهم‌ترین حزب مخالف در اسرائیل است اعلام کرده بود که پیشنهاد انحلال پارلمان را مطرح می‌کند تا بتواند زمینه انتخابات زودسر را فراهم کند.علاوه بر احزاب مخالف، افرادی از حزب خود آقای اولمرت هم احتمال برگزاری انتخابات زودسر را مطرح کرده‌اند.

مجید ساداتانی

خانه عکوبت – قسمت هشتم

سینمای صهیونیسم و زوال ارزش های هنری – اخلاقی

سینمای صهیونیستی یکی از مخوف ترین و دهشتناک ترین رسانه های گروهی و دیداری و شنیداری است که رژیم صهیونیستی سالهاست از آن به عنوان ابزاری در جهت ارائه چهره ای پلید و ناهنجار از مسلمانان و اعراب استفاده کرده و می کند. سینما در جهت تحقق اهداف شوم خود پی برده، و دریافت که می‌تواند ازین ابزار تبلیغاتی و رسانه ای برای ترویج اندیشه صهیونیسم و تشکیل وطن واحد یهود حداکثر استفاده را ببرد… رژیم صهیونیستی از آغاز پیدایش کوشید تا از طریق عناصری چون شرمن، تاریخ، و تراژدی اندیشه واهی کشته شدن ۷ میلیون یهودی در کوره های آدم سوزی هیتلر را در ذهن نسل های جوان در سراسر این کره خاکی جا بیندازد و به اصطلاح آن را به مخاطبان تلقین کند. این سینما توانست با همین شیوه ضمن ارائه تصویری مظلومانه از قوم یهود، غربی ها را وارد تا در قبال اشغال فلسطین و اخراج مردم مظلوم آن، مواضع جانبدارانه اتخاذ کرده و صهیونیست ها را مورد حمایت قراردند. یک سری-باز حتی اگر بهترین سلاح را در اختیار داشته باشد بدون نقشه و دوربین نمی تواند راه پیداکند و مواضع دشمن قوا شده‌ی طالبان موجب کشته شدن حدود ۶۰۰۰ نفر گردید. در این کنفرانس آمریکا که خود عامل اصلی هزینه‌های تحمیل شده‌به ملت افغانستان می‌باشد، لحظه پروازش به سوی پاریس نقل نموده است. فرستاده ویژه بانک جهانی نیز پرداخت ۱/۱ میلیارد دلار را در فاصله زمانی ۵ سال و سخنگوی وزارت خارجه ژاپن پیشنهاد ۵۵۰ میلیون دلار را تاکنون رسماً اعلام نموده‌اند. یک مقام رسمی آمریکا به خبرنگاران روز پنجشنبه اظهار داشت او انتظار التزامی بالغ بر بیش از ۱۵ میلیارد دلار را از سوی آمریکا داشته است. شرکت کنندگان در این کنفرانس بر این عقیده‌اند که مبالغ فوق‌الذکر نمی‌تواند تأمین‌کننده اهداف آنها برای فراهم آوردن امنیت سرمایه‌گذاری و هم تلاش برای ایجاد حاکمیت و قدرت دوتیمردان افغانستان را بن کنترل و مهار هرج و مرج و بی‌نظمی در کشور فراهم آورند، در حالی که بیشترین مبالغ در نظر گرفته شده صرف پرداخت حقوق و سوده‌های ناشی از ۲۵ میلیارد دلار از سال ۲۰۰۱ تاکنون خواهد شد.
شاید این بیشترین مبالغی باشد که جنب آقایی حامد کرزای به جای چانه‌زنی برای جذب دلراهی بیشتر از ناتو و به خصوص آمریکا نخواهد که حضورشان را در این کشور کمرنگ‌تر نمایند.

از این پس بود که صهیونیسم کوشید تا تمام توان خود را به منظور سپهره بر هنر هفتم جهان در اختیار این اختاپوس بی‌تغی‌هفت دست به یکی از دژهای هنری و فرهنگی صهیونیسم بدل شد و توانست در مدت زمانی نه چندان طولانی جامعه آمریکا و سایر جوامع دیگر از جمله جوامع عربی و اسلامی را محور خود سازد.

جرج سادول در کتاب خود با نام- تاریخ سینما- در این باره می‌گوید: «دیگر در برابر هنر چیزی جز راهزن‌ها، خرده تاجراهای کم اهمیت، پوست فروش‌ها و ماهی فروش‌ها باقی نمانده که اکثر آنها را مهاجران نورسیده ملتی ویلیام فوکس، کارل لایملی، لویس کامی، ساموئل گولدیوگر، برادرن وارنر و آدولف زوکور تشکیل می‌دهند. صهیونیست در همان آغازین روزهای پیدایش صنعت سینما، به مظلوم نمایی پرداختند و برای به اصطلاح ظلم و ستمی که بروقم یهود در این کره خاکی رفته است، اشک تمساح ریختند، که حاصل آن ساخت چندین فیلم درباره کشتار یهودیان بود. وضع به همین منوال ادامه داشت تا اینکه در سال ۱۹۴۸ رویدادی مخوف دنیا راکن داد.

برای صهیونیست ها، سینما ابزاری است در جهت حمله به اسلام و اعراب.

ابزاری برای تحقق اهداف و منویات شوم سردمداران یهود، تا به وسیله آن اسرائیل را به عنوان واحد دموکراسی وآزادی در وسط کورب خشک اعراب و مسلمانان تروریست معرفی کنند!!!! از این روست که ما در اسرائیل سینمایی را می‌بینیم مشحون از دکگامتیس، کاپیتالیسم و امپریالیسم و در عرض تھی از مضامین و ارزش های انسانی که از سوی سپاه ا امنیتیاسر، و تجاوزگری آن را پوشانده است.

گروه فرهنگ و هنر - زهره طلوعی:

سید علیرضا حسینی مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان اصفهان در همایش تبیین سیاست‌های وزارت ارشاد اسلامی که صبح شنبه ۲۵ خرداد ماه برگزار شد، گفت: خرسندیم از این که اصفهان میزبان خدامن فرهنگ کشور است و ادامه داد: یکی از راه‌هایی که می‌تواند دیدگاه مسوولان حوزه فرهنگ را به یکدیگر نزدیک کند برگزاری همایش هاست.

وی با اشاره به این که در این گونه همایش‌ها کمبودهای سیستم وزارت فرهنگ و ارشاد شفاف‌تر مطرح می‌شود، افزود: ما در جبهه‌ی فرهنگی بهتر از سایرین متوجه نیازها می‌شویم، حوزه‌ی فرهنگ نیاز به تنظیم و تبیین قوانین دارد، ما نیاز داریم افق‌های آینده را در هر کدام از حوزه‌ها دریاپیم و بشناسیم به عبارتی دیگر بدانیم در حوزه‌هایی مانند سینما، مطبوعات و ... در کجا قرار داریم و به کجا می‌خواهیم برسیم و در نهایت راهکارهای درست ارائه شود تا بتوانیم تصمیمات درستی اتخاذ کنیم.

البته باید اعتراف کرد که در بسیاری از حوزه‌ها نقاط مغفولی داریم به عنوان مثال تالوهای اماکن مختلف در شهرها پر شده از اسامی

بیگانه، در صورتی که قانون عدم استفاده از اسامی بیگانه، قانونی است که ۱۰ سال قبل در مجلس شورای اسلامی تصویب شد و با کمال تأسف پیگیری نشده است.

حسینی با اشاره به سرعت وقوع اتفاقات فرهنگی افزود: ما با روش‌های اداری که به کندی صورت می‌گیرد نخواهیم توانست به سرعت وقوع تحولات فرهنگی برسیم، آیا شورای فرهنگ عمومی و شورای عالی انقلاب فرهنگی پاسخگویی این همه اتفاق هست؟

آیا کمیسیون فرهنگی مجلس با مسایل ریز فرهنگی جامعه و نحوه‌ی برخورد با آنها آشنا هست یا خیر؟ و این همایش‌های فصلی می‌تواند به طرح و حل مسایل فرهنگی بپردازد.

وی ادامه داد: آموزش هنر باید از این شرایط آشفته خارج شود.

هر چند یکی از مشکلات ما این است که فرهنگ متولیان زیادی دارد ولی مهم آن است که چه کسی باید کار سیاست‌گذاری یا برنامه‌ریزی را انجام دهد اصلاً مهم نیست که وزارت فرهنگ و

استاندار اصفهان در افتتاحیه همایش دوروزه‌ی تبیین راهکارهای وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی در اصفهان:

حوزه فرهنگ نیاز به تعامل تمامی قوا دارد



ارشاد این کار را انجام دهد یا ازگان دیگری لیکن آنچه حائز اهمیت است آن است که یک نهاد متولی این امر باشد.

وی در خاتمه با اشاره به قانون ۱۵ درصد شهرداری‌ها افزود: گاهی اوقات اعمال این قوانین به ضرر فرهنگ است و بعضاً نسخه‌هایی به اشتباه برای حوزه‌ی فرهنگ پیچیده می‌شود. البته به گمان من بزرگان فرهنگ ما از احاطه به شرایط موجود عاجز نیستند و

معاون صنایع دستی استان عنوان کرد:

روند حمایتی پایه‌ماشه در دستور کار است

■ کارگاه دارای پروانه تولید و ۶ کارت شناسایی در پایه‌ماشه



معمولاً به اشتیایی مقوایی که سطح آنها به وسیله‌ی نگارگر تزئین و با لاک مخصوص پوشش یافته است اطلاق می‌شود سابقه‌ی این نوع هنر که در گذشته نقاشی روغن بالاک نامیده می‌شد چندان روشن نیست لیکن از آثار موجود در موزه‌ها چنین استنباط می‌شود که تا بعد از دوره‌ی سلجوقیان کلیه‌ی کتیبه‌های خطی دارای جلد چرمی ساده یا ضربی فاقد هر نوع تزئینات اسلیمی بوده است.

در دوره ایلخانی نیز که شهر هرات مرکز عمدی تحقیقات و تالیفات بوده جلد کتب بسیار معتبر از نوع سوخت و جلد کتب عادی معمولاً چرمی ساده یا ضربی بوده است و برای تزئین کتب علاوه بر نقوش اسلیمی از خطوط ختایی استفاده می‌شده و ظاهراً تا آن زمان لاک‌ی روغنی (پایه‌ماشه) در ایران رواجی نداشته ولی اسناد معتبری در دست است که نشان می‌دهد این هنر از دوره‌ی صفویه به ایران راه یافته است و به موزات سایر انواع صنایع دستی شکل گرفته و متکامل شده است در این، دوره فروین و اصفهان مرکز عمده‌ی تولید محصولات لاک‌ی روغنی (پایه‌ماشه) بوده و نقوش مجالس شکار، رزم و تذهیب، خطوط اسلیمی و ختایی فرآورده‌های تولیدی را زینت می‌داده است و در اواخر این دوره نقش گل سرخ و گل و برگ‌های سایه‌دار طبیعی در لاک‌ی کارهای اصفهان جای خاصی داشته و در دوره‌ی زنده‌ی به اوج کمال رسیده است که اسناد و مدارک موجود گواه بر آن است. در ابتدای ورود این صنعت به ایران بهترین موارد مصرف آن تهیه‌ی جلد کتاب بوده است. به این نحوه که دست‌اندرکاران صحافی و جلدسازی برای تأمین مقوای مورد نیاز خود جهت جلد کتاب ابتدا کاغذهای باطله و تکه‌های منسوجات پنبه‌ای را در محلولی از شوره می‌ریختند و هر از چندان‌گاه آن را به وسیله‌ی اتنی گوش‌کوب مانند

معمولاً به اشتیایی مقوایی که سطح آنها به وسیله‌ی نگارگر تزئین و با لاک مخصوص پوشش یافته است اطلاق می‌شود سابقه‌ی این نوع هنر که در گذشته نقاشی روغن بالاک نامیده می‌شد چندان روشن نیست لیکن از آثار موجود در موزه‌ها چنین استنباط می‌شود که تا بعد از دوره‌ی سلجوقیان کلیه‌ی کتیبه‌های خطی دارای جلد چرمی ساده یا ضربی فاقد هر نوع تزئینات اسلیمی بوده است.

در دوره ایلخانی نیز که شهر هرات مرکز عمدی تحقیقات و تالیفات بوده جلد کتب بسیار معتبر از نوع سوخت و جلد کتب عادی معمولاً چرمی ساده یا ضربی بوده است و برای تزئین کتب علاوه بر نقوش اسلیمی از خطوط ختایی استفاده می‌شده و ظاهراً تا آن زمان لاک‌ی روغنی (پایه‌ماشه) در ایران رواجی نداشته ولی اسناد معتبری در دست است که نشان می‌دهد این هنر از دوره‌ی صفویه به ایران راه یافته است و به موزات سایر انواع صنایع دستی شکل گرفته و متکامل شده است در این، دوره فروین و اصفهان مرکز عمده‌ی تولید محصولات لاک‌ی روغنی (پایه‌ماشه) بوده و نقوش مجالس شکار، رزم و تذهیب، خطوط اسلیمی و ختایی فرآورده‌های تولیدی را زینت می‌داده است و در اواخر این دوره نقش گل سرخ و گل و برگ‌های سایه‌دار طبیعی در لاک‌ی کارهای اصفهان جای خاصی داشته و در دوره‌ی زنده‌ی به اوج کمال رسیده است که اسناد و مدارک موجود گواه بر آن است. در ابتدای ورود این صنعت به ایران بهترین موارد مصرف آن تهیه‌ی جلد کتاب بوده است. به این نحوه که دست‌اندرکاران صحافی و جلدسازی برای تأمین مقوای مورد نیاز خود جهت جلد کتاب ابتدا کاغذهای باطله و تکه‌های منسوجات پنبه‌ای را در محلولی از شوره می‌ریختند و هر از چندان‌گاه آن را به وسیله‌ی اتنی گوش‌کوب مانند

معمولاً به اشتیایی مقوایی که سطح آنها به وسیله‌ی نگارگر تزئین و با لاک مخصوص پوشش یافته است اطلاق می‌شود سابقه‌ی این نوع هنر که در گذشته نقاشی روغن بالاک نامیده می‌شد چندان روشن نیست لیکن از آثار موجود در موزه‌ها چنین استنباط می‌شود که تا بعد از دوره‌ی سلجوقیان کلیه‌ی کتیبه‌های خطی دارای جلد چرمی ساده یا ضربی فاقد هر نوع تزئینات اسلیمی بوده است.

در دوره ایلخانی نیز که شهر هرات مرکز عمدی تحقیقات و تالیفات بوده جلد کتب بسیار معتبر از نوع سوخت و جلد کتب عادی معمولاً چرمی ساده یا ضربی بوده است و برای تزئین کتب علاوه بر نقوش اسلیمی از خطوط ختایی استفاده می‌شده و ظاهراً تا آن زمان لاک‌ی روغنی (پایه‌ماشه) در ایران رواجی نداشته ولی اسناد معتبری در دست است که نشان می‌دهد این هنر از دوره‌ی صفویه به ایران راه یافته است و به موزات سایر انواع صنایع دستی شکل گرفته و متکامل شده است در این، دوره فروین و اصفهان مرکز عمده‌ی تولید محصولات لاک‌ی روغنی (پایه‌ماشه) بوده و نقوش مجالس شکار، رزم و تذهیب، خطوط اسلیمی و ختایی فرآورده‌های تولیدی را زینت می‌داده است و در اواخر این دوره نقش گل سرخ و گل و برگ‌های سایه‌دار طبیعی در لاک‌ی کارهای اصفهان جای خاصی داشته و در دوره‌ی زنده‌ی به اوج کمال رسیده است که اسناد و مدارک موجود گواه بر آن است. در ابتدای ورود این صنعت به ایران بهترین موارد مصرف آن تهیه‌ی جلد کتاب بوده است. به این نحوه که دست‌اندرکاران صحافی و جلدسازی برای تأمین مقوای مورد نیاز خود جهت جلد کتاب ابتدا کاغذهای باطله و تکه‌های منسوجات پنبه‌ای را در محلولی از شوره می‌ریختند و هر از چندان‌گاه آن را به وسیله‌ی اتنی گوش‌کوب مانند

معمولاً به اشتیایی مقوایی که سطح آنها به وسیله‌ی نگارگر تزئین و با لاک مخصوص پوشش یافته است اطلاق می‌شود سابقه‌ی این نوع هنر که در گذشته نقاشی روغن بالاک نامیده می‌شد چندان روشن نیست لیکن از آثار موجود در موزه‌ها چنین استنباط می‌شود که تا بعد از دوره‌ی سلجوقیان کلیه‌ی کتیبه‌های خطی دارای جلد چرمی ساده یا ضربی فاقد هر نوع تزئینات اسلیمی بوده است.

در دوره ایلخانی نیز که شهر هرات مرکز عمدی تحقیقات و تالیفات بوده جلد کتب بسیار معتبر از نوع سوخت و جلد کتب عادی معمولاً چرمی ساده یا ضربی بوده است و برای تزئین کتب علاوه بر نقوش اسلیمی از خطوط ختایی استفاده می‌شده و ظاهراً تا آن زمان لاک‌ی روغنی (پایه‌ماشه) در ایران رواجی نداشته ولی اسناد معتبری در دست است که نشان می‌دهد این هنر از دوره‌ی صفویه به ایران راه یافته است و به موزات سایر انواع صنایع دستی شکل گرفته و متکامل شده است در این، دوره فروین و اصفهان مرکز عمده‌ی تولید محصولات لاک‌ی روغنی (پایه‌ماشه) بوده و نقوش مجالس شکار، رزم و تذهیب، خطوط اسلیمی و ختایی فرآورده‌های تولیدی را زینت می‌داده است و در اواخر این دوره نقش گل سرخ و گل و برگ‌های سایه‌دار طبیعی در لاک‌ی کارهای اصفهان جای خاصی داشته و در دوره‌ی زنده‌ی به اوج کمال رسیده است که اسناد و مدارک موجود گواه بر آن است. در ابتدای ورود این صنعت به ایران بهترین موارد مصرف آن تهیه‌ی جلد کتاب بوده است. به این نحوه که دست‌اندرکاران صحافی و جلدسازی برای تأمین مقوای مورد نیاز خود جهت جلد کتاب ابتدا کاغذهای باطله و تکه‌های منسوجات پنبه‌ای را در محلولی از شوره می‌ریختند و هر از چندان‌گاه آن را به وسیله‌ی اتنی گوش‌کوب مانند

معمولاً به اشتیایی مقوایی که سطح آنها به وسیله‌ی نگارگر تزئین و با لاک مخصوص پوشش یافته است اطلاق می‌شود سابقه‌ی این نوع هنر که در گذشته نقاشی روغن بالاک نامیده می‌شد چندان روشن نیست لیکن از آثار موجود در موزه‌ها چنین استنباط می‌شود که تا بعد از دوره‌ی سلجوقیان کلیه‌ی کتیبه‌های خطی دارای جلد چرمی ساده یا ضربی فاقد هر نوع تزئینات اسلیمی بوده است.

در دوره ایلخانی نیز که شهر هرات مرکز عمدی تحقیقات و تالیفات بوده جلد کتب بسیار معتبر از نوع سوخت و جلد کتب عادی معمولاً چرمی ساده یا ضربی بوده است و برای تزئین کتب علاوه بر نقوش اسلیمی از خطوط ختایی استفاده می‌شده و ظاهراً تا آن زمان لاک‌ی روغنی (پایه‌ماشه) در ایران رواجی نداشته ولی اسناد معتبری در دست است که نشان می‌دهد این هنر از دوره‌ی صفویه به ایران راه یافته است و به موزات سایر انواع صنایع دستی شکل گرفته و متکامل شده است در این، دوره فروین و اصفهان مرکز عمده‌ی تولید محصولات لاک‌ی روغنی (پایه‌ماشه) بوده و نقوش مجالس شکار، رزم و تذهیب، خطوط اسلیمی و ختایی فرآورده‌های تولیدی را زینت می‌داده است و در اواخر این دوره نقش گل سرخ و گل و برگ‌های سایه‌دار طبیعی در لاک‌ی کارهای اصفهان جای خاصی داشته و در دوره‌ی زنده‌ی به اوج کمال رسیده است که اسناد و مدارک موجود گواه بر آن است. در ابتدای ورود این صنعت به ایران بهترین موارد مصرف آن تهیه‌ی جلد کتاب بوده است. به این نحوه که دست‌اندرکاران صحافی و جلدسازی برای تأمین مقوای مورد نیاز خود جهت جلد کتاب ابتدا کاغذهای باطله و تکه‌های منسوجات پنبه‌ای را در محلولی از شوره می‌ریختند و هر از چندان‌گاه آن را به وسیله‌ی اتنی گوش‌کوب مانند

معمولاً به اشتیایی مقوایی که سطح آنها به وسیله‌ی نگارگر تزئین و با لاک مخصوص پوشش یافته است اطلاق می‌شود سابقه‌ی این نوع هنر که در گذشته نقاشی روغن بالاک نامیده می‌شد چندان روشن نیست لیکن از آثار موجود در موزه‌ها چنین استنباط می‌شود که تا بعد از دوره‌ی سلجوقیان کلیه‌ی کتیبه‌های خطی دارای جلد چرمی ساده یا ضربی فاقد هر نوع تزئینات اسلیمی بوده است.

در دوره ایلخانی نیز که شهر هرات مرکز عمدی تحقیقات و تالیفات بوده جلد کتب بسیار معتبر از نوع سوخت و جلد کتب عادی معمولاً چرمی ساده یا ضربی بوده است و برای تزئین کتب علاوه بر نقوش اسلیمی از خطوط ختایی استفاده می‌شده و ظاهراً تا آن زمان لاک‌ی روغنی (پایه‌ماشه) در ایران رواجی نداشته ولی اسناد معتبری در دست است که نشان می‌دهد این هنر از دوره‌ی صفویه به ایران راه یافته است و به موزات سایر انواع صنایع دستی شکل گرفته و متکامل شده است در این، دوره فروین و اصفهان مرکز عمده‌ی تولید محصولات لاک‌ی روغنی (پایه‌ماشه) بوده و نقوش مجالس شکار، رزم و تذهیب، خطوط اسلیمی و ختایی فرآورده‌های تولیدی را زینت می‌داده است و در اواخر این دوره نقش گل سرخ و گل و برگ‌های سایه‌دار طبیعی در لاک‌ی کارهای اصفهان جای خاصی داشته و در دوره‌ی زنده‌ی به اوج کمال رسیده است که اسناد و مدارک موجود گواه بر آن است. در ابتدای ورود این صنعت به ایران بهترین موارد مصرف آن تهیه‌ی جلد کتاب بوده است. به این نحوه که دست‌اندرکاران صحافی و جلدسازی برای تأمین مقوای مورد نیاز خود جهت جلد کتاب ابتدا کاغذهای باطله و تکه‌های منسوجات پنبه‌ای را در محلولی از شوره می‌ریختند و هر از چندان‌گاه آن را به وسیله‌ی اتنی گوش‌کوب مانند

امیدواریم در این نوع همایش‌ها به جایگاه تعریف شده‌ای برای فرهنگ بومی باشیم.

در ادامه‌ی این مراسم بختیاری استاندار اصفهان گفت: ایامی که پشت سر گذاشتیم سالگرد ارتحال بانوی مجتهده امین بود. بسیاری از مراجع افتخار می‌کنند که اذن اجتهادشان را از این بانوی مجتهد علویه‌ی اصفهانی‌گرفته‌اند، اصفهان بیش از ۲۰۰ مجتهد نامدار و ارزشمند دارد، اصفهان در همه‌ی تاریخ درخشیده و در ایام دفاع مقدس سردارانی را تقدیم جبهه‌های نبرد کرده است، بزرگانی مثل آی‌الله هاشمی و مدرس را تقدیم ایران کرده است.

استاندار اصفهان در رابطه با این نوع نشست‌ها افزود: اگر بخوایم قرآن این عطیه‌ی الهی را در اختیار دنیا بگذاریم باید در حوزه‌ی فرهنگ فعالیت کنیم، قرآن می‌گوید: ما پیامبران را با دلایل روشن فرستادیم تا مردم ظلمت گرفتار نشوند و اگر در جامعه‌ی شما بی‌بنودیاری و فساد به وجود آمده کم کاری‌هایتان را بر گردن خداوند نیندازید. قرآن وصل به سرچشمه‌ی الهی است قرآن

استاندار اصفهان در رابطه با این نوع نشست‌ها افزود: اگر بخوایم قرآن این عطیه‌ی الهی را در اختیار دنیا بگذاریم باید در حوزه‌ی فرهنگ فعالیت کنیم، قرآن می‌گوید: ما پیامبران را با دلایل روشن فرستادیم تا مردم ظلمت گرفتار نشوند و اگر در جامعه‌ی شما بی‌بنودیاری و فساد به وجود آمده کم کاری‌هایتان را بر گردن خداوند نیندازید. قرآن وصل به سرچشمه‌ی الهی است قرآن

تذهیب و خطاطی فرآورده‌های لاک‌ی روغنی اشتغال داشتند متأسفانه از سوی به دلیل فروتنی بیش از حد هنرمندان این رشته و از سوی دیگر به علت آن که روی جلد کتاب مجال امضاء گذاشتن بر پای اثر را به هنرمندان نمی‌داده امروز اطلاع زیادی از بسیاری از هنرمندان این رشته نیست. در حال حاضر برای تولید فرآورده‌های لاک‌ی روغنی (پایه‌ماشه) روش‌هایی اعمال می‌شود که اگرچه تا حدودی به شیوه‌های تولید سنتی شبیه است ولی به طور عمده تفاوت‌هایی نیز با آنچه در گذشته اعمال می‌شد دارد.

شیوه تولید پایه‌ماشه

شیوه‌ی تولید هم اینکه به این صورت است که برای تهیه‌ی مصنوعات مسطح مانند جلد آلبوم، جلد کتاب، قاب آیینه، سطوح رحل قرآن و ... هنرمند ابتدا یک برگ کاغذ سفید مرغوب را که طول و عرض آن حداقل چهار سانتیمتر بیش از طول و عرض محصول مورد نظر است در آب خیسباند و بر روی قطعه سنگ مرمری که معمولاً ابعاد آن ۶×۵×۱۵ سانتیمتر است پهن می‌کند به گونه‌ای که حباب هوا در زیرکاغذ باقی نماند. بعد کاغذهای کاهی نامرغوب و اکثراً ورق‌های روزنامه را که قبلاً به اندازه‌ی دلخواه بریده شده در محلول سریش فرو برده بر روی آن می‌چسباند و این کار را اقتدر ادامه می‌دهد تا ضخامت اوراق چسبباندۀ شده بر روی یکدیگر به اندازه‌ی لازم برسد آن گاه یک برگ دیگر از کاغذ سفید و مرغوب را انتخاب کرده و بر روی اوراق روزنامه‌یی می‌چسباند سپس تخته‌ی مسطحی را روی آن گذاشته و به وسیله‌ی پرس‌های کوچک دستی یا وزنه‌ای سنگین تحت فشار قرار می‌دهد بعد از گذشت حدود ۲۴ ساعت و خشک شدن مقول آن را به وسیله‌گزن بریده و گونیا می‌کند در صورتی که ساختن جعبه‌های استوئنا‌ی و مدور یا مکعب مستطیل و سایر حجم‌های هندسی مورد نظر باشد بعد از ساختن جدار خارجی به وسیله‌ی قاب‌هایی که دارای شکل دلخواه است سایر قسمت‌های محصول را فراهم کرده و پس از خشک‌شدن به یکدیگر می‌چسباند و گوشه‌ها و زوایای آن را به وسیله‌ی سوهان هموار کرد و آماده‌ی تحویل به نقاشی می‌کنند نقاشان پایه‌ماشه ابتدا سطوح داخلی کار را با یک رنگ‌آمیزی از جنس رنگ روغنی می‌پوشانند.

در این مرحله چنانچه برای پوشش زمینه از رنگ روشن استفاده کرده باشند ابتدا یک لایه از لعاب کتیرا با قلم مو بر روی سطوح مایلده و پس از آن به طراحی و رنگ‌آمیزی نقوش می‌پردازند ولی چنانچه برای پوشش زمینه از رنگ سیاه یا سایر رنگ‌های سیر استفاده کرده باشند بعد از آغشتن آن با لعاب کتیرا به نسبت نوع نقشی که تصمیم به پیاده کردنش دارند به دلزوسی عملیات نوبت به آن از به ترمیم نقوش می‌پردازند بعد از اتمام این عملیات نوبت به روغن‌کاری محصول مارسه رسید زیرا از آنجا که رنگ‌های مورد استفاده در ترمیم نقوش از نوع رنگ‌های گواش یا آکوارل است و به آسانی با پاک می‌شود به منظور شفافیت بخشیدن به فرآورده و ثبوت رنگ‌ها روی آن را با روغن مخصوص می‌پوشاند روغن کاری سه بار انجام می‌شود و هر بار با قلم موی نرم فشری نازک از روغن که در حقیقت حکم شلاک را دارد به تمام سطوح داخلی و خارجی مالدیه می‌شود.

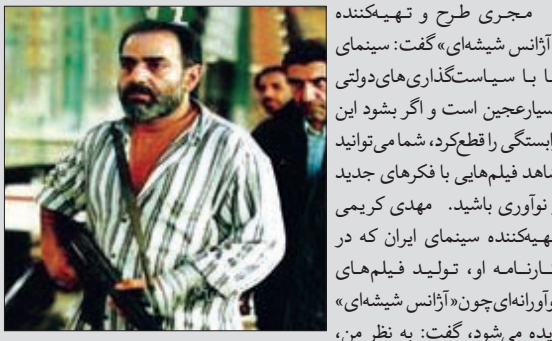
معجزه‌ی انبیاست کدام دست باید بیاید و حجاب‌های روی قرآن را بشکافد و کنار زند و دست ما را در دست قرآن بگذارد؟ اهمیت وزارت فرهنگ در همین نکته است چرا که کم‌کاری‌ها و فساد را جز با فرهنگ نمی‌توان از میان برد. قرآن مدعی است که حیاط طیبه را می‌توان در زندگی انسان‌ها پیاده کرد و با توجه به این مسایل باید افزود ما در حوزه‌ی فرهنگ نیاز بسیار به همکاری داریم به عبارتی باید هر سه قوه در کنار هم وارد عمل شوند. وی در خاتمه گفت: ما اگر از فرهنگ غافل شویم در سیاست‌هم موفق نخواهیم بود به شکلی که مشاهده می‌کنید مخالفت با فناوری انرژی هسته‌ای مخالفت با خود این فناوری نیست بلکه به خاطر آن است که این دانش در دست پرچمداران قرآن و اسلام است و فرهنگ لازه‌ی این حوزه بسیار رانگشاست. همایش دوروزه تبیین راهکارهای وزارت ارشاد اسلامی از ۲۵ خرداد شروع و تا ۲۶ خرداد ادامه دارد این همایش که بنا بود با حضور وزیر ارشاد صورت گیرد و بنا بر کسالت صفار هنرندی موفق به شرکت در آن نشد با حضور جمعی کثیری از مسوولان وزارت ارشاد و مدیران کل فرهنگ و ارشاد اسلامی سایر استان‌ها و مسوولان استانی در حال برگزاری می‌باشد.

ارتباط با سرویس فرهنگ و هنر
farhangonar@isfahanziba.ir
۲۳۰ داخلي ۰۶۶۲۹۹۳۵-۸

رسانه

کریمی:

«سینمای دولتی» مانع ناآواری است



مجری طرح و تهیه‌کننده «آژانس شیشه‌ای» گفت: سینمای ما با سیاست‌گذاری‌های دولتی بسیار عجزین است و اگر بشود این وابستگی را قطع کرد، شما می‌توانید شاهد فیلم‌هایی با فکرهای جدید و ناآواری باشید. مهدی کریمی تهیه‌کننده سینمای ایران که در کارنامه او، تولید فیلم‌های ناآوارنهای چون «آژانس شیشه‌ای» دیده می‌شود، گفت: به نظر من،

اولین راهکاری که سینمای ما برای ناآواری به آن احتیاج دارد، بازکردن کلاف سردرگم سینما است چرا که‌گاه، این کلاف به قدری پیچیده می‌شود که بازدیدگر به موضوع تأیید مشروعیت سینمای رسمی و با وجود گذشت سی‌سال از پیروزی انقلاب اسلامی، هنوز در تأیید ورد سینما بحث‌هایی صورت می‌گیرد...

وی افزود: به نظر من سینمای بعد از انقلاب، از همان روز اول با ناآواری وارد عرصه تولید و نمایش داخلی و بین‌المللی شد، چون با توجه به محدودیت‌های موجود، نگرش‌های مقطعی و فصلی و تحولات سیاست‌مدارانه‌ای که مدام اتفاق می‌افتاد، این سینما توانست روی پای خودش بایستد. این تهیه‌کننده ادامه داد: در مورد استاندار بودن سینما هم که بعضی آن را مطرح می‌کنند، به نظر من تعبیر مطرح شده، بیشتر جنبه‌فلسافی برای تأمین ردیف بودجه‌های جدید دارد تا چیز دیگر. چون استاندارد، مسائلهٔ نسبی است و ما در صنایع دیگرمان هم همین شرایط را داریم، یعنی نمی‌توانیم بگوییم فیلم‌هایی که امروز ساخته می‌شوند، به علت فقر ابزار تکنیکی افت کرده‌اند، چنانچه که اگر به عصر طلائی دوره دهه‌هفتاد نگاه کنیم، به این نتیجه می‌رسیم که فیلم‌های شامخی از سینمای ایران وجود داشته که با تکنولوژی و امکانات به‌روز هم ساخته نشده‌اند و اینکه نیست که امروز در دهه هشتاد بگوییم کمبود فیلم شاخص صرفاً به‌دلیل دراختیار نداشتن امکانات به‌روز است.

تهیه‌کننده تک‌درخت‌ها و سفره ایرانی گفت: احساس من این است که باید در خصوص تولید فیلم باارزش واقع‌بین باشیم، مثلاً تعریفی که به اسم تولیدات فاخر در سینمای ایران تعیین شده، به عقیده من، بیشتر برای ایجاد یک ردیف بودجه بوده است و این در حالی است که خیلی از فیلم‌های فاخر سینمای ما، با حداقل بودجه یا حداقل حرکت‌هایی که به صورت فردی شده‌اند، ما اگر بخواییم به آن افق برسیم، اول باید با یک سینک واقع‌بینی وارد عرصه شویم نه با قراردادن این تعاریف خاص و این دیدگاه که اگر به یکباره شش میلیارد ریال به سینما تزیق شود، از آن طرف ما شش فیلم فاخر خواهیم داشت.

جشنواره فیلم ما تأثیر مستقیم بر تولیدات سینمایی نمی‌گذارد

وی گفت: ما باید همیشه وقتی جشنواره‌ها برگزار می‌شوند، چراهی‌وقت تأثیر مستقیم روی تولیدات سینمایی نمی‌گذارند، در حالی که تعریف جشنواره در کل دنیا این است که خط‌هی کند، برای سینماگران نسبت به سوزه‌ها و موضوعات تمرکز ایجاد کند، تضارب فکروهمنشنیتی افکار ترتیب دهد و در واقع، نظر به مختلف در یک جشنواره کنار هم قرار می‌گیرند، اما ما متأسفانه در جشنواره‌های داخلی به چنین اتفاق‌نظرانی نمی‌رسیم. سال‌های سال است که جشنواره فیلم فجر با یک سیاست اداره می‌شود و اگر هر دوره را به نسبت دوره قبل ارزیابی کنید، باز اعتراضات کلیشه‌ای، اختلاف‌نظرها و تسویه‌حساب‌ها وجود دارد. من همیشه این را می‌گوئتم که وقتی فیلمی را در جشنواره‌یلا می‌برید، چرا بهترین حمایت‌ها از آن نمی‌کنید و چرا امکان نمایش خوب را به آن نمی‌دهید؟ چرا نمی‌گویید که این فیلم، اول ما است و بهترین اکران را می‌خواهیم به آن بدهیم؟ اینجا است که می‌بینیم همیشه سیاست‌های درگانه‌ای وجود داشته است. اگر شما به انبار بینادفارایی نگاه کنید، می‌بینید بسیاری از فیلم‌هایی که بهترین سیمغ‌ها را دارند، هنوز شانس اکران پیدا نکرده‌اند و جانب آن که صاحبان بسیاری از این فیلم‌ها به علت بحران‌های مالی، همه امتیاز و سهم فیلم را به فزایی واگذار کرده‌اند. حالا با این اوصاف، ما در دوره‌ی سینمای کیمیم که باز هم باید اتفاقی بیفتد؟ این تهیه‌کننده گفت: پس از سی سال، ما دایره‌بزرگی را طی کرده‌ایم و رسیده‌ایم به جایی که همه حرف از «سینمای بدنه» می‌زنند. سینمایی که زمانی به اسم سینمای «چیم‌سازها»، یا درجبه‌بندی محدود می‌شد و امروز سالن خوب و اکران خوب و همه چیز را هم در اختیار دارد.

نباید اسیر این آمار و ارقام شویم

کریمی گفت: اگر به چشم‌انداز سینمای ایران در سال‌های گذشته نگاه کنیم، چند درصد می‌توانیم بگوییم که در این سینما قدم به جلو برداشته‌ایم؟ البته همیشه اینگونه مواقع یکسری آمار هم وجود دارد و وقتی که می‌خواهند اوضاع سینما را نسبت به گذشته، مقایسه کنند، سریع با آمار و ارقام می‌گویند: اسمال این سینما چند میلیارد فروش کرده... اما در واقع این بزرگترین راه‌گول زدن خودمان است. این تهیه‌کننده ادامه داد: ما نباید اسیر این آمار و ارقام شویم و احساس کنیم که همه مسائل حل شده است. باید این را در نظر بگیریم که زمانی بلیط سینما قیمت دیگری داشته، تولیدات سینما و توقعات ما از آن‌ها فرق می‌کرده که آن وضعیت اصلاً با امروز قابل مقایسه نیست. بله، از لحاظ آمار و ارقام همه چیز خوب است و ما می‌گوییم سالن‌های جدیدی را به چرخه سالن‌های کشور اضافه کرده‌ایم، اما آیا توانسته‌ایم کاری کنیم تا آن فیلم‌هایی هم که در گنجه هستند، بیایند و اکران بگیرند؟

هیچکس در زمان تولید «آژانس شیشه‌ای» از آن حمایت نکرد

کریمی در مورد شرایط ساخت فیلم آژانس شیشه ای که فیلمی ناآوارانه در ژانر سینمای دفاع مقدس بود، گفت: آژانس شیشه‌ای در شرایطی ساخته شد که هیچ‌گونه حمایتی پشت خود نداشت، تنها چهل درصد مشارکت فزایی بوده که از آن هم به این دلیل که فیلمبرداری فیلم تمام شده بود، اعلام انصراف کردیم ؛چون فیلم داشت به جشنواره می‌رفت ولی هنوز پرداختی صورت نگرفته بود...

کریمی گفت: اگر به چشم‌انداز سینمای ایران در سال‌های گذشته نگاه کنیم، چند درصد می‌توانیم بگوییم که در این سینما قدم به جلو برداشته‌ایم؟ البته همیشه اینگونه مواقع یکسری آمار هم وجود دارد و وقتی که می‌خواهند اوضاع سینما را نسبت به گذشته، مقایسه کنند، سریع با آمار و ارقام می‌گویند: اسمال این سینما چند میلیارد فروش کرده... اما در واقع این بزرگترین راه‌گول زدن خودمان است. این تهیه‌کننده ادامه داد: ما نباید اسیر این آمار و ارقام شویم و احساس کنیم که همه مسائل حل شده است. باید این را در نظر بگیریم که زمانی بلیط سینما قیمت دیگری داشته، تولیدات سینما و توقعات ما از آن‌ها فرق می‌کرده که آن وضعیت اصلاً با امروز قابل مقایسه نیست. بله، از لحاظ آمار و ارقام همه چیز خوب است و ما می‌گوییم سالن‌های جدیدی را به چرخه سالن‌های کشور اضافه کرده‌ایم، اما آیا توانسته‌ایم کاری کنیم تا آن فیلم‌هایی هم که در گنجه هستند، بیایند و اکران بگیرند؟



کتابخانه ملی

♦♦♦♦♦

رئیس سازمان اسناد و کتابخانه‌ی ملی: کمبود منابع مالی اجازه‌ی به‌روز شدن را نمی‌دهد

وهله‌ی اول، باید همه‌ی بودجه‌ای را که داریم، در این مسیر خرج کنیم؛ یعنی بقیه‌ی کارها به نسبت این، مستحب است؛ چنان‌چه این کار را واجب تلقی کنیم. این است که هزینه‌ها و پرداخت‌ها را کاهش داده‌ایم تا بتوانیم به آن نقطه‌ی نهایی که خدمت به مردم است، برسیم. مشاور فرهنگی رییس‌جمهور متذکر شد: سازمان اسناد و کتابخانه‌ی ملی از این کاری که الآن انجام می‌دهد، سهم خیلی بالاتری در پیشرفت و ارتقای علمی کشور می‌تواند داشته باشد و ایفای این نقش نیازمند چند عامل است، که یکی مدیریت، دیگری تلاش و دلزوسی همکاران و همچنین منابع مالی است. ما همواره تلاش داریم مدیریت مجموعه خوب انجام شود، همکاران نیز دلسوزان کار می‌کنند؛ منتها وضعیت مالی همین قدر است دیگر.

کمیسیون فرهنگی

♦♦♦♦♦

آرین منشی: « حداد عادل» تمایلی به پذیرش ریاست کمیسیون فرهنگی ندارد

وی گفت: در این جلسه وضعیت شش کمیسیون مجلس که پیش از حد نصاب داوطلب عضویت داشتند در دستور کار بود؛ اما فقط اعضای سه کمیسیون مشخص شد.

آرین منش ادامه داد: اکنون فقط کمیسیون انرژی، آموزش و تحقیقات و کمیسیون عمران تکلیفشان مشخص شده است و افرادی که در این کمیسیون‌ها عضو نشدند عضو دیگر کمیسیون‌هایی می‌شوند که به عنوان اولویت دوم آن‌ها را انتخاب کرده‌اند. در این صورت کمیسیون‌هایی که تعداد کمتری دارند تکمیل خواهند شد و کمیسیون فرهنگی جزو کمیسیون‌هایی است که هنوز ظرفیت دارد و چون برای عضویت در این کمیسیون تقاضا زیاد است به زودی این کمیسیون تکمیل خواهد شد.

در حالی که دیروز ترکیب نهایی کمیسیون فرهنگی مجلس هشتم مشخص شد و «غلامعلی حداد عادل» یکی از متقاضیان عضویت در این کمیسیون بود، «جواد آرین‌منش» از عدم تمایل رییس سابق مجلس، برای ریاست کمیسیون فرهنگی خبر داد. جواد آرین‌منش، عضو کمیسون فرهنگی مجلس هفتم و متقاضی عضویت در کمیسون فرهنگی مجلس هشتم، اظهار داشت: جمعی از متقاضیان عضویت در کمیسیون فرهنگی به خدمت آقای حداد عادل رفتند و از ایشان خواستند که مسئولیت این کمیسیون را عهد‌دار شوند، اما ایشان نپذیرفتند و گفتند که تمایلی برای قبول هیچ مسئولیتی در مجلس هشتم ندارند.

بنابراین گزینه‌های دیگری برای ریاست کمیسیون فرهنگی مطرح است.

تا یک سال دیگر

نمایندگان شورا برای حضور در جلسات مختلف شهرداری انتخاب شدند



نمایندگان شورای اسلامی شهر اصفهان جهت حضور در ۴ جلسه، ۳ کمیته و یک هیات تشخیص شهرداری اصفهان انتخاب شدند.

در پنج‌ه‌ا و پنجمین جلسه علنی این شورا که روز یکشنبه گذشته در شهرداری مرکزی اصفهان برگزار شد براساس رای‌گیری با ورقه،

آقایان مهندس حاج‌رسولپها، مهندس داوودی و استاد رضوی جهت حضور در جلسات کمیسیون تقویم املاک موضوع ماده ۶۴ قانون مالیات‌های مستقیم، آقایان دکتر شیران، دکتر محمدی و علی‌رضا نصر جهت عضویت در کمیته عالی ساماندهی ناژوان، آقایان سردار نصراصفاهانی و مهندس قربانی جهت شرکت در جلسات شورای سازمان فرهنگی- تفریحی شهرداری، آقای علی‌رضا نصراصفاهانی جهت عضویت در هیات تشخیص صلاحیت متقاضیان

واگذاری عُرف در بازارهای روز، آقایسان سسرदार نصراصفاهانی، مهندس قربانی و دکتر شیران جهت شرکت در جلسات کاهش

تصدی‌گری سازمان فرهنگی – تفریحی شهرداری، آقایان مهندس بهبهانی و رضوی جهت عضویت در کمیته ساماندهی امور مساجد شهر اصفهان، دکتر شیران جهت شرکت در جلسات شورای سازمان میادین میوه و تره‌بار و ساماندهی مشاغل شهری و آقایان سردار نصراصفاهانی و مهندس قربانی جهت عضویت در کمیته مراکز فرهنگی شهر اصفهان انتخاب شدند.

گفتنی است اعضای فوق به مدت یک سال توسط اعضای شورای اسلامی شهر اصفهان و از بین خود آنها انتخاب می‌شوند.

عضو کمیسیون فرهنگی – اجتماعی شورای اسلامی شهر اصفهان از برنامه‌ریزی گسترده شهرداری اصفهان برای غنی‌سازی اوقات فراغت جوانان اصفهانی در تابستان امسال خبر داد.

سیدناصر رضوی در یک‌گفت‌وگویی رادیویی گفت: بر اساس برنامه‌ریزی‌های انجام شده، ده‌ها حرکت فرهنگی، ورزشی، تفریحی‌سی و هنری همچون کوهگشت‌های خانوادگی، آموزش‌های قبل از ازدواج، اردوهای زیارتی، سیاحتی درون و برون‌استانی، دیدار هفتگی با خانواده معطم شهیدا و ایثارگران، تورهای گردشگری ویژه سالمندان، بازدید از مراکز علمی – صنعتی و پژوهشی، پرسرگزاری نشستس‌های علمی و سخنرانی‌های مختلف،راه‌اندازی مدارس ورزشی و کلاس‌های ورزشی در ۲۸ مرکز درشعه‌های مختلف تیراندازی، شنا، فوتبال و بسکتبال، همایش پیاده‌روی و ۵۶ ایستگاه ورزش‌های صبحگاهی در طول سال و برای ایام تعطیلات تابستان توسط سازمان فرهنگی – تفریحی شهرداری اصفهان پیش‌بینی شده‌است.

نایب رییس شورای اسلامی شهر اصفهان خواستار شد:

تسریع در شروع عملیات اجرایی طرح میدان عتیق



خلاصه خبر

- تکلیف عتیق را روشن کنید
- برنامه‌ها برای ورزشگاه نقش جهان شعاری بود
- ارائه زمان‌بندی مناسب برای خاموشی‌های این شهر توسط مسولان شرکت توزیع برق ضروری است

بیشتر تمایل نشان می‌دهند، اماگدی شورای اسلامی شهر اصفهان برای بررسی هرگونه لایحه‌ای در جهت تشویق شهروندان برای انجام تفکیک‌های اساسی در شهر را اعلام کرد و افزود: شهرداری اصفهان باید راهکارهای اساسی وسیاست‌گذاری‌های لازم را برای دانست وگفت:برنامه‌ریزی مسولان استان و شهر

نایب رییس شورای اسلامی شهر اصفهان ارائه زمان‌بندی مناسب برای خاموشی‌های این شهر توسط مسولان شرکت توزیع برق را ضروری دانست وگفت: متأسفانه باگذشت یک‌ماه ازاجرای شهرداری اصفهان، و همچنین بر توجه مسولان شهرداری و تفکیک‌های تسکیرات،دروخاستار شد ولی هنوز

وی صرفه‌جویی شهروندان در مصرف آب وبرق را مورد تاکید قرار داد و اظهار امیدواری کرد با استفاده بهینه از انرژی و صرفه‌جویی در مصرف آن به ویژه آب وبرق، شهر اصفهان دراین زمینه دربین شهرهای

کشور الگو باشد.

نایب رییس شورای اسلامی شهر اصفهان با

گرمایشات روز جهانی صنایع دستی، وجود صنایع دستی با قدمت زیاد و فعالیت صنعتگران این رشته

برای تولید صنایع دستی رااز افتخارات شهر اصفهان دانست وگفت:برنامه‌ریزی مسولان استان و شهر اصفهان برای حل مشکلات صنعتگران، توسعه صنعت گردشگری و جذب گردشگران داخلی و خارجی و توسعه بازار فروش صنایع دستی اصفهان ضروری است، وی همچنین بر توجه مسولان شهرداری و تفکیک‌های تسکیرات،دروخاستار شد ولی هنوز

سخنان قبل از دستور اعضای شورای اسلامی شهر تاکید کرد وگفت: موضوع‌های ارائه شده توسط آنان باید در اسرع وقت بررسی و عملیاتی شود. در این جلسه رییس کمیسیون فرهنگی اجتماعی

معاون سیاسی و امنیتی استانداری اصفهان:

مردم از شورا انتظار رفع مشکل دارند

به گفته وی اطلاع‌رسانی و شفافیت‌سازی برای مردم در رابطه با

آنچه در گذشته بوده و اموری که در حال حاضر انجام شده توسط اعضای شورا ضروری می‌باشد و تحریم‌هایی که وجود داشته این الزامات را به وجود آورده تا اناسجم بیشتری در کارها دیده شود و آسانی در سרוحه اقدامات منتخبین مردم قرار گیرد تا کمترین ضرریه و سختی را در این دوران متحمل شوند.

وی از آموزش شوراها سخن گفته و اظهار داشت: از فرصت‌ها برای انجام کارها به نحو بهینه باید استفاده کرد و آموزش اعضای شوراها و اختیارات آنها را آموزش داد و در این بخش هر چقدر سرمایه‌گذاری و دقت‌گذاری شود جای تأسف باقی نمی‌گذارد هر چند دیر شده باشد.

چرا که می‌توان با انجام این امور در ارتقای سطح تصمیم‌گیری‌ها موفق عمل کرد. همچنین انتخاب شوراهای برتر و شوراهایی که کارهای نو و جدیدی در دست اقدام داشته‌اند در این راستا کمک شده‌است که همگی این امور با یک تعامل سازنده و صحیح مابین

بازوان اجرایی شوراها و اعضای این گروه‌ها می‌تواند حلال مشکلات باشد.

نادرالاصلی با تاکید بر این‌که نباید بگذاریم شوراها به اختلاف

عنوان کمیسیون فرهنگی – اجتماعی شورای اسلامی شهر اصفهان

پیش‌بینی ده‌ها حرکت فرهنگی برای جوانان اصفهانی



وی گفت: در پایان تابستان و ایام ماه مبارک رمضان هم مسابقات فوتسال مولای عرفشیان در ۱۵ مرکز وابسته به شهرداری برگزار و ۱۵ تیم برتر جایوزی اهدا خواهد شد.

۱۵ درصد بودجه مربوط به مسایل فرهنگی است

سیدناصر رضوی با بیان این‌که ۱۵ درصد کل بودجه شهرداری اصفهان به مسایل فرهنگی اختصاص دارد خاطر نشان کرد: ۲/۵ میلیارد تومان از این بودجه در بخش مساجد، ۲ میلیارد تومان جهت ۷۰۰ مرکز فرهنگی –

شورا

نمایندگان شورای اسلامی شهر اصفهان

شهر اصفهان جهت حضور در ۴ جلسه، ۳ کمیته و یک هیات تشخیص شهرداری اصفهان انتخاب شدند.

در پنج‌ه‌ا و پنجمین جلسه علنی این شورا که روز یکشنبه گذشته در شهرداری مرکزی اصفهان برگزار شد براساس رای‌گیری با ورقه، آقایان مهندس حاج‌رسولپها، مهندس داوودی و استاد رضوی جهت حضور در جلسات کمیسیون تقویم املاک موضوع ماده ۶۴ قانون مالیات‌های مستقیم، آقایان دکتر شیران، دکتر محمدی و علی‌رضا نصر جهت عضویت در کمیته عالی ساماندهی ناژوان، آقایان سردار نصراصفاهانی و مهندس قربانی جهت شرکت در جلسات شورای سازمان فرهنگی- تفریحی شهرداری، آقای علی‌رضا نصراصفاهانی جهت عضویت در هیات تشخیص صلاحیت متقاضیان

واگذاری امکانات ورزشی در قالب نمایشگاه یار مهربان و کمک به دانش‌آموزان نیازمند، هزینه خواهد شد. **احداث ۶۰ کتابخانه و سان مطالعه توسط شهرداری اصفهان**
وی احداث ۶۰ کتابخانه و سالن مطالعه توسط شهرداری اصفهان در طول ۷–۸ سال گذشته را کاری بس بزرگ و قابل تحسین دانست و گفت: کتابخانه مرکزی شهرداری با ارتباط با مراکز مختلف علمی و پنج دانشگاه بزرگ شهر امروز به یک مرکز بزرگ و موفق عملی – پژوهشی و تحقیقاتی تبدیل شده‌است.

عضو شورای اسلامی شهر اصفهان در پایان اهتمام این شورا جهت مرمت و رسیدگی به آثار تاریخی و ابنیه قدیمی شهر اصفهان را یادآور شد و گفت: شهرداری اصفهان در کنار وظایف عمرانی خود به احیای مساجد و خانه‌های قدیمی و دیگر اماکن تاریخی اهتمام خاص دارد.

نمایندگان شورای اسلامی شهر اصفهان

شهر اصفهان جهت حضور در ۴ جلسه، ۳ کمیته و یک هیات تشخیص شهرداری اصفهان انتخاب شدند.

در پنج‌ه‌ا و پنجمین جلسه علنی این شورا که روز یکشنبه گذشته در شهرداری مرکزی اصفهان برگزار شد براساس رای‌گیری با ورقه، آقایان مهندس حاج‌رسولپها، مهندس داوودی و استاد رضوی جهت حضور در جلسات کمیسیون تقویم املاک موضوع ماده ۶۴ قانون مالیات‌های مستقیم، آقایان دکتر شیران، دکتر محمدی و علی‌رضا نصر جهت عضویت در کمیته عالی ساماندهی ناژوان، آقایان سردار نصراصفاهانی و مهندس قربانی جهت شرکت در جلسات شورای سازمان فرهنگی- تفریحی شهرداری، آقای علی‌رضا نصراصفاهانی جهت عضویت در هیات تشخیص صلاحیت متقاضیان

واگذاری امکانات ورزشی در قالب نمایشگاه یار مهربان و کمک به دانش‌آموزان نیازمند، هزینه خواهد شد. **احداث ۶۰ کتابخانه و سالن مطالعه توسط شهرداری اصفهان**
وی احداث ۶۰ کتابخانه و سالن مطالعه توسط شهرداری اصفهان در طول ۷–۸ سال گذشته را کاری بس بزرگ و قابل تحسین دانست و گفت: کتابخانه مرکزی شهرداری با ارتباط با مراکز مختلف علمی و پنج دانشگاه بزرگ شهر امروز به یک مرکز بزرگ و موفق عملی – پژوهشی و تحقیقاتی تبدیل شده‌است.

عضو شورای اسلامی شهر اصفهان در پایان اهتمام این شورا جهت مرمت و رسیدگی به آثار تاریخی و ابنیه قدیمی شهر اصفهان را یادآور شد و گفت: شهرداری اصفهان در کنار وظایف عمرانی خود به احیای مساجد و خانه‌های قدیمی و دیگر اماکن تاریخی اهتمام خاص دارد.

واگذاری امکانات ورزشی در قالب نمایشگاه یار مهربان و کمک به دانش‌آموزان نیازمند، هزینه خواهد شد. **احداث ۶۰ کتابخانه و سالن مطالعه توسط شهرداری اصفهان**
وی احداث ۶۰ کتابخانه و سالن مطالعه توسط شهرداری اصفهان در طول ۷–۸ سال گذشته را کاری بس بزرگ و قابل تحسین دانست و گفت: کتابخانه مرکزی شهرداری با ارتباط با مراکز مختلف علمی و پنج دانشگاه بزرگ شهر امروز به یک مرکز بزرگ و موفق عملی – پژوهشی و تحقیقاتی تبدیل شده‌است.

عضو شورای اسلامی شهر اصفهان در پایان اهتمام این شورا جهت مرمت و رسیدگی به آثار تاریخی و ابنیه قدیمی شهر اصفهان را یادآور شد و گفت: شهرداری اصفهان در کنار وظایف عمرانی خود به احیای مساجد و خانه‌های قدیمی و دیگر اماکن تاریخی اهتمام خاص دارد.

واگذاری امکانات ورزشی در قالب نمایشگاه یار مهربان و کمک به دانش‌آموزان نیازمند، هزینه خواهد شد. **احداث ۶۰ کتابخانه و سالن مطالعه توسط شهرداری اصفهان**
وی احداث ۶۰ کتابخانه و سالن مطالعه توسط شهرداری اصفهان در طول ۷–۸ سال گذشته را کاری بس بزرگ و قابل تحسین دانست و گفت: کتابخانه مرکزی شهرداری با ارتباط با مراکز مختلف علمی و پنج دانشگاه بزرگ شهر امروز به یک مرکز بزرگ و موفق عملی – پژوهشی و تحقیقاتی تبدیل شده‌است.

عضو شورای اسلامی شهر اصفهان در پایان اهتمام این شورا جهت مرمت و رسیدگی به آثار تاریخی و ابنیه قدیمی شهر اصفهان را یادآور شد و گفت: شهرداری اصفهان در کنار وظایف عمرانی خود به احیای مساجد و خانه‌های قدیمی و دیگر اماکن تاریخی اهتمام خاص دارد.

واگذاری امکانات ورزشی در قالب نمایشگاه یار مهربان و کمک به دانش‌آموزان نیازمند، هزینه خواهد شد. **احداث ۶۰ کتابخانه و سالن مطالعه توسط شهرداری اصفهان**
وی احداث ۶۰ کتابخانه و سالن مطالعه توسط شهرداری اصفهان در طول ۷–۸ سال گذشته را کاری بس بزرگ و قابل تحسین دانست و گفت: کتابخانه مرکزی شهرداری با ارتباط با مراکز مختلف علمی و پنج دانشگاه بزرگ شهر امروز به یک مرکز بزرگ و موفق عملی – پژوهشی و تحقیقاتی تبدیل شده‌است.

عضو شورای اسلامی شهر اصفهان در پایان اهتمام این شورا جهت مرمت و رسیدگی به آثار تاریخی و ابنیه قدیمی شهر اصفهان را یادآور شد و گفت: شهرداری اصفهان در کنار وظایف عمرانی خود به احیای مساجد و خانه‌های قدیمی و دیگر اماکن تاریخی اهتمام خاص دارد.

واگذاری امکانات ورزشی در قالب نمایشگاه یار مهربان و کمک به دانش‌آموزان نیازمند، هزینه خواهد شد. **احداث ۶۰ کتابخانه و سالن مطالعه توسط شهرداری اصفهان**
وی احداث ۶۰ کتابخانه و سالن مطالعه توسط شهرداری اصفهان در طول ۷–۸ سال گذشته را کاری بس بزرگ و قابل تحسین دانست و گفت: کتابخانه مرکزی شهرداری با ارتباط با مراکز مختلف علمی و پنج دانشگاه بزرگ شهر امروز به یک مرکز بزرگ و موفق عملی – پژوهشی و تحقیقاتی تبدیل شده‌است.

عضو شورای اسلامی شهر اصفهان در پایان اهتمام این شورا جهت مرمت و رسیدگی به آثار تاریخی و ابنیه قدیمی شهر اصفهان را یادآور شد و گفت: شهرداری اصفهان در کنار وظایف عمرانی خود به احیای مساجد و خانه‌های قدیمی و دیگر اماکن تاریخی اهتمام خاص دارد.

واگذاری امکانات ورزشی در قالب نمایشگاه یار مهربان و کمک به دانش‌آموزان نیازمند، هزینه خواهد شد. **احداث ۶۰ کتابخانه و سالن مطالعه توسط شهرداری اصفهان**
وی احداث ۶۰ کتابخانه و سالن مطالعه توسط شهرداری اصفهان در طول ۷–۸ سال گذشته را کاری بس بزرگ و قابل تحسین دانست و گفت: کتابخانه مرکزی شهرداری با ارتباط با مراکز مختلف علمی و پنج دانشگاه بزرگ شهر امروز به یک مرکز بزرگ و موفق عملی – پژوهشی و تحقیقاتی تبدیل شده‌است.

عضو شورای اسلامی شهر اصفهان در پایان اهتمام این شورا جهت مرمت و رسیدگی به آثار تاریخی و ابنیه قدیمی شهر اصفهان را یادآور شد و گفت: شهرداری اصفهان در کنار وظایف عمرانی خود به احیای مساجد و خانه‌های قدیمی و دیگر اماکن تاریخی اهتمام خاص دارد.

واگذاری امکانات ورزشی در قالب نمایشگاه یار مهربان و کمک به دانش‌آموزان نیازمند، هزینه خواهد شد. **احداث ۶۰ کتابخانه و سالن مطالعه توسط شهرداری اصفهان**
وی احداث ۶۰ کتابخانه و سالن مطالعه توسط شهرداری اصفهان در طول ۷–۸ سال گذشته را کاری بس بزرگ و قابل تحسین دانست و گفت: کتابخانه مرکزی شهرداری با ارتباط با مراکز مختلف علمی و پنج دانشگاه بزرگ شهر امروز به یک مرکز بزرگ و موفق عملی – پژوهشی و تحقیقاتی تبدیل شده‌است.

عضو شورای اسلامی شهر اصفهان در پایان اهتمام این شورا جهت مرمت و رسیدگی به آثار تاریخی و ابنیه قدیمی شهر اصفهان را یادآور شد و گفت: شهرداری اصفهان در کنار وظایف عمرانی خود به احیای مساجد و خانه‌های قدیمی و دیگر اماکن تاریخی اهتمام خاص دارد.

واگذاری امکانات ورزشی در قالب نمایشگاه یار مهربان و کمک به دانش‌آموزان نیازمند، هزینه خواهد شد. **احداث ۶۰ کتابخانه و سالن مطالعه توسط شهرداری اصفهان**
وی احداث ۶۰ کتابخانه و سالن مطالعه توسط شهرداری اصفهان در طول ۷–۸ سال گذشته را کاری بس بزرگ و قابل تحسین دانست و گفت: کتابخانه مرکزی شهرداری با ارتباط با مراکز مختلف علمی و پنج دانشگاه بزرگ شهر امروز به یک مرکز بزرگ و موفق عملی – پژوهشی و تحقیقاتی تبدیل شده‌است.

عضو شورای اسلامی شهر اصفهان در پایان اهتمام این شورا جهت مرمت و رسیدگی به آثار تاریخی و ابنیه قدیمی شهر اصفهان را یادآور شد و گفت: شهرداری اصفهان در کنار وظایف عمرانی خود به احیای مساجد و خانه‌های قدیمی و دیگر اماکن تاریخی اهتمام خاص دارد.

واگذاری امکانات ورزشی در قالب نمایشگاه یار مهربان و کمک به دانش‌آموزان نیازمند، هزینه خواهد شد. **احداث ۶۰ کتابخانه و سالن مطالعه توسط شهرداری اصفهان**
وی احداث ۶۰ کتابخانه و سالن مطالعه توسط شهرداری اصفهان در طول ۷–۸ سال گذشته را کاری بس بزرگ و قابل تحسین دانست و گفت: کتابخانه مرکزی شهرداری با ارتباط با مراکز مختلف علمی و پنج دانشگاه بزرگ شهر امروز به یک مرکز بزرگ و موفق عملی – پژوهشی و تحقیقاتی تبدیل شده‌است.

ارتباط با سرویس خبر ۶۶۲۹۹۳۵-۸ Shora@isfahanziba.ir

پارلمان شهر

کمیسیون فرهنگی شورای شهر:

توان برنامه ریزی بلند مدت برای ایام شادی را نداشته ایم
رییس کمیسیون فرهنگی شورای اسلامی شهر تهران گفت: همواره برای ایام عزاداری می‌توانیم برنامه‌های بلند مدت طراحی کنیم، اما توان این‌کار برای ایام شادی نداشته‌ایم. به گزارش مهر، احمد مسجد جامعی، در همایش تبیین برنامه‌های اجتماعی و فرهنگی شهرداری تهران در اوقات فراغت تابستان ۸۷، رویکرد به مسائل فرهنگی و اجتماعی در شهرداری را امر مبارکی عنوان کرد و افزود: توجه به مسائل فرهنگی، هنری واجتماعی وپرداختن به آن‌هارویکردی است‌که‌در‌در‌شهرداری‌های‌جدید‌و‌در‌تعاریف‌حقوق‌شهروندی‌ایجاد‌شده‌تا‌آنها‌نهادی‌صرفاً‌عمرانی‌و‌خدماتی‌نباشند.

در نشست شورای شهر رشت:

سفر حج پادشاه قهرمانی پگاه

اعضای شورای شهر رشت در نشست خود با مدیرعامل و اعضای کادر فنی تیم فوتبال پگاه‌گیلان، به آنها اعلام کردند در صورت قهرمانی در جام حذفی تمام اعضای کادر فنی و بازیکنان این تیم به سفر معنوی حج اعزام می‌شوند.

به گزارش خبرنگار مهر، مدیر عامل و اعضای کادر فنی تیم فوتبال پگاه با حضور در نشست شورای شهر رشت که از ساعت ۱۰الی۱۲ برگزار شد با مسولان این شهر دیدار و گفت‌وگو کردند. در این نشست اعضای شورای شهر اعلام کردند در صورت کسب عنوان قهرمانی بیست و یکمین دوره رقابت‌های جام حذفی و حضور این تیم در لیگ قهرمانان آسیا، کادر فنی و بازیکنان این تیم به سفر معنوی حج و زیارت خانه خدا اعزام می‌شوند.

با انتقاد از نحوه انعکاس خبر احتمال انحلال سازمان بازنشستگی شهرداری:

سخنگوی شورای شهر تهران: بازنشستگان شهرداری نگران نباشند، سخنگوی شورای شهر تهران در واکنش به نگرانی‌های بازنشستگان شهرداری تهران در مورد احتمال انحلال سازمان بازنشستگی شهرداری تهران، گفت: نگران نباشید، هیچ‌یک از خدمات حذف نمی‌شود. به‌گزارش خبرنگارانپسا، خسرو دانشجو در یکصد و ششمین جلسه شورای شهر تهران‌که‌به‌شکل‌علنی‌برگزار‌شد، نسبت به نحوه تنظیم خبر این موضوع در روزنامه‌های صبح اعتراض کرد و گفت: بازنشستگان به عنوان خادمان شهر، مورد توجه و احترام شورای شهر تهران هستند و شورا از منافع آن‌ها ذرایی کوتاه نمی‌آید و همه خدماتی که تاکنون دریافت می‌کرده‌اند، قطعاً ادامه می‌یابد و حتی بهتر هم خواهد شد. وی توضیح داد: در سازمان بازنشستگی به دنبال فرمول‌هایی برای زیان‌دهی کمتر هستیم و درست نیست، بودجه‌ای که به زحمت جمع می‌شود، برای جبران زیان‌دهی این سازمان صرف شود. دانشجو تصریح کرد: به هیچ وجه بحث باطل شدن دفترچه‌های بازنشستگان شهرداری مطرح نیست.

شورای شهر لاک:

سرقتمرجان‌های جزیره بدون ممانعت ادامه دارد
رییس شورای شهر لاک به میراث‌خیز اطلاق‌داد که سارقان همچنان به‌شدت درحال سرقتمرجان‌های دریایی این جزیره هستند و محیط زیست قتم نیز کاری در این باره انجام نمی‌دهد. در این میان، جزیره لاک به یکی از مهم‌ترین محل‌ها برای صید و سرقتمرجان‌های دریایی تبدیل شده و سارقان به‌راحتی و بدون ممانعت از سوی ارگان‌های ذیربط، اقدام به صید غیرمجاز در این جزیره می‌کنند.

محمندانجی پورلاکی، رییس شورای اسلامی شهر لاک، در گفتگو با خبرنگاری میراث فرهنگی گفت: «سارقان مرجان‌های دریایی را با قایق‌های خود از این جزیره به سرعت می‌برند.» وی تاکید کرد که سرقتمرجان‌های دریایی هنوز نیز به دفعات در این جزیره صورت می‌گیرد. رییس شورای شهر لاک در ادامه افزود: «برخی قایقران‌ها که از بندرعباس به جزیره لاک وارد می‌شوند؛ بدها حتی به سرقتمرجان‌های دریایی مشغول هستند.» وی در پاسخ به این سؤال که چه اقداماتی تاکنون برای جلوگیری از این سرقتم انجام شده، گفت: «بارها به اداره محیط زیست قسم اطلاع داده‌شده که قایق‌هایی درحال سرقتمرجان‌ها از جزیره هستند. ولی متأسفانه هیچ کاری تاکنون صورت نداده‌اند. فکر می‌کنم برای محیط زیست این مسئله اهمیت چندانی ندارد.»

۲۵۰۰شورای اسلامی شهر و روستا در خراسان رضوی فعالیت می‌کنند

مدیرکل دفتر امور اجتماعی و شوراهای استانداری خراسان رضوی گفت: دو هزار و ۵۰۰شورای اسلامی شهر و روستا در خراسان رضوی فعالیت می‌کنند.

ام‌الله سعقدری در گفت و گو با ایرنا افزود: در این تعداد شورای اسلامی شهر و روستا هشت هزار و ۲۰۰ نفر مشغول فعالیت هستند. وی گفت: از این تعداد شورا که سومین دوره و دهمین سال فعالیت خود را تجربه می‌کنند، ۶۶۰عشورا، شورای اسلامی شهر دو هزار و ۳۴۰شورا، شورای اسلامی روستا هستند. او با بیان این‌که این شوراها توانسته‌اند به بلوغ و پختگی لازم دست یابند افزود: «مسال سه هدف را برای شوراها دنبال می‌کنیم که تعمیم و انتقال تجربیات شوراهای موفق به سایر شوراها اولین آن است.

نماینده مردم کرمانشاه در گفت‌وگو با ایسنا:

برگزاری انتخابات میان دوره‌ای شورای شهر کرمانشاه را بی‌گیری می‌کنیم. نماینده مردم کرمانشاه در مجلس شورای اسلامی با بیان این‌که در بررسی از عملکرد شهرداری درباره به کارگیری نیروهای غیر بومی، متوجه تغییر و تحولات و پیشرفت پروژه‌ها شدیم. گفت: نتیجه این بررسی‌ها ما را بر آن برگزارای انتخابات میان دوره‌ای شورای شهر کرمانشاه یا با جدیت پیگیری کنیم. جهانبخش امینی در گفت‌وگو با ایسنا، منطبق کرمانشاه، با اعلام این مطلب افزود: حق مردم کرمانشاه است که شورای شهر داشته باشند و از وجود اعضای آن در نظارت و پیگیری کارهای شهرداری استفاده کنند. وی با بیان این‌که پیگیری و نظارت در خصوص پروژه‌های شهر وقت نماینده مردم را در مجلس می‌گیرد، تصریح کرد: در حال ریزیابی با وزارت کشور برای برگزاری انتخابات میان دوره‌ای شورای شهر کرمانشاه هستیم.

گروه خبر-ترگس خان آبادی: طرح ارائه کارت هوشمند به شهروندان از نیمه دوم سال جاری عملیاتی می‌شود. قدرت‌تاله مقدم مدیر اداره کل ثبت احوال استان اصفهان با اعلام این خبر از کارت هوشمند در جامعه به عنوان یکی از مهم‌ترین ضرورت‌های رسیدن به دولت الکترونیکی یاد کرد و روز گذشته در جمع خبرنگاران گفت: اجرای طرح کارت هوشمند موتور متحرکه همه کارها و برنامه‌ریزی‌ها در سطح استان می‌باشد. مدیر اداره کل ثبت احوال استان اصفهان به پیشرفته بودن تیم الکترونیکی کشورهای توسعه یافته اشاره کوتاهی کرد و گفت: با احساس نیاز طی دو دهه اخیر در کشور، نیز مراحل مقدماتی طرح گزرنده شد و با ابلاغ فرآیند روش‌ها از سوی سازمان ثبت احوال کشور به اداره کل ثبت احوال استان اصفهان طرح ارائه کارت هوشمند عملیاتی خواهد شد.

ارائه کارت ملی در ادارات الزامی می‌شود

به دنبال کاربردی شدن کارت ملی و ارائه آن به شهروندان مقدم تاکید کرد: دریافت کلیه خدمات در ادارات از اول تیرماه با ارائه کارت ملی امکان‌پذیر می‌باشد و ثبت‌نام در تیم‌هایی نظیر آموزش و پرورش، کار و امور اجتماعی ثبت‌نام و کارآموزان فنی و حرفه‌ای تنها با ارائه کارت ملی صورت می‌پذیرد. وی با اعلام این‌که در حال حاضر ۳ میلیون و ۸۳۰ هزار نفر در کلان‌شهر اصفهان و ۵۳۰ هزار نفر از جامعه روستایی تحت پوشش این طرح می‌باشند افزود: روزانه

مدیرکل اداره کل ثبت احوال استان اصفهان در بیان مشکلات این اداره اعلام کرد:

دفن غیرقانونی اموات در ۱۸ گورستان بدون متولی کلان‌شهر اصفهان

کارت‌های خود را تحویل بگیرند در غیر این صورت کارت‌های ملی باطل و منجر به پرداخت خسارت از سوی صاحبان کارت می‌گردد. مدیر اداره کل ثبت احوال استان اصفهان دیدن وقایع ولادت و به خصوص فوت در خارج از مهلت قانونی را یکی از مهمترین مشکلات این اداره کل عنوان کرد و گفت: برای رسیدن به دولتی الکترونیک باید پایگاه اطلاعاتی جمعیتی کل کشور به روز شود چرا که دو فاکتور اصلی توسعه پایدار کشور و آگاه بودن از چگونگی روند جمعیتی کشور می‌تواند نوساناتی مانند

برنامه‌ریزی دقیق و... را تحت تاثیر مستقیم خود قرار دهد. وی در تاکید و اهمیت این قضیه به خبرنگاران گفت: باید مجموعه دستگاه‌های اجرایی و مردم با اشرف بر اهمیت موضوع وقایع خود را در ادارات به ثبت برسانند. **۱۸ گورستان کلان‌شهر اصفهان بدون متولی** وی تاریخ قانونی اعلام فوت و ولادت را توسط مردم به ترتیب ۱۰ و ۱۵ روز اعلام کرد و گفت: وجود ۱۸ گورستان غیرمتمرکز و بدون متولی در اصفهان مشکلات زیادی را برای مسوولان ثبت به وجود آورده است زیرا بسیاری از اموات بدون اطلاع اداره ثبت دفن

نزدیک به ۱۶۰۰ نفر در سطح استان اصفهان برای دریافت چک کارت خود به اداره کل ثبت احوال استان مراجعه می‌کنند.

قدرت‌تاله مقدم همچنین از برنامه ویژه ارائه خدمات در سطح روستاها خبر داد و گفت: جهت سرعت‌دهی در اجرای طرح و نیز کاهش مسافت‌های بین شهروستان‌پرسل اداره کل ثبت احوال خارج از وقت اداری به روستاها مراجعه و کارت‌های ملی را به صاحبانشان تحویل می‌دهند.

اعتبار کارت‌های ملی افزایش یافت

اگر پیگیری خبرهای سازمان ثبت احوال بوده باشید اعتبار کارت‌های شناسایی ملی ۸ سال اعلام شده بود ولی به گفته قدرت‌تاله مقدم مدیر اداره کل ثبت‌احوال استان اصفهان به دلیل رعایت حال مردم اعتبار کارت‌های ملی ۲ تا ۳ سال افزایش یافت.

این مقام مسوول به درخواست ۳ میلیون و ۳۶۰ هزار نفری اصفهانی‌ها در سطح استان جهت صدور کارت شناسایی اشاره کرد و گفت: درخواست‌های متوالی مردم منجر به صدور کارت‌ها گردید ولی در حال حاضر ۲۰۰ هزار کارت مراجعه‌کننده ندارد و در ادارات بایگانی شده است. مقدم از مردم درخواست کرد که در اولین فرصت ممکن به ادارات ثبت مربوطه در کل استان مراجعه و

پیشخوان خبر

جام جم

به دنبال ساخت ابزارهای نجومی قدیمی نظیر اسپرلاب و ساعت آفتابی از سوی رصدخانه دانشگاه کاشان، بنیاد دانشنامه بزرگ اسلامی برای کار مشترک با رصدخانه دانشگاه کاشان در این زمینه اعلام آمادگی کرد. کارشناس رصدخانه دانشگاه کاشان گفت: تاکنون هیات‌هایی به سرپرستی دکتر محمد باقری عضو هیات علمی دانشنامه و دکتر پژمان نوروزی مسوول رصدخانه ژغرافیة تهران به رصدخانه دانشگاه آمده‌اند و در این زمینه مذاکرات اولیه صورت گرفته است.

کیهان

برای نخستین بار در کشور نخاله‌های ساختمانی توسط شهرداری اصفهان بازیافت می‌شود.

معاون خدمات شهری شهرداری اصفهان با اعلام این خبر و با بیان این‌که به طور متوسط روزانه نزدیک به ۸۵۶ تن پسماند توسط شهرداری جمع‌آوری می‌شود گفت: روزانه افزون بر ۱۰۰۰ کامیون به میزان ۶۰۸ تن نخاله ساختمانی از مردم تحویل می‌گیریم.

ایرنا

معاون فنی اداره کل منابع طبیعی استان اصفهان، وسعت عرصه‌های بیابانی استان اصفهان را ۳/۲ میلیون هکتار ذکر کرد و گفت: ۱۶ کانون بحرانی ناشی از فرسایش باد در عرصه‌های بیابانی این استان شناسایی شده است. مهندس حسین شاملی مجموع اراضی در معرض فرسایش باد استان را ۱/۹ میلیون هکتار عنوان کرد و افزود: از این میزان ۷۴۰ هزار هکتار آن ردیف کانون‌های بحرانی است. به گفته وی، شدیدترین کانون بحران فرسایش بادی استان در شهرستان اصفهان و دشت سگزی واقع است.

اطلاعات

نماینده مردم اردستان در مجلس شورای اسلامی گفت: بودجه جریان خسارت‌ناشی از خشکسالی که یک فوریت آن به تصویب رسیده، با بررسی و کار کارشناسی، در آینده نزدیک به تصویب مجلس خواهد رسید.

حجت الاسلام «سعید مصطفی طباطبایی‌نژاد» روز شنبه به مناسبت گرامیداشت هفته جهاد کشاورزی در جمع کشاورزان و تولیدکنندگان این شهرستان، افزود: از بودجه ۴/۵ میلیارد دلاری پیشنهادی دولت، ۲/۵ میلیارد دلار مربوط به مهارگرائی و خرید و تامین محتاج عمومی مردم و ۲ میلیارد دلار آن برای جبران خسارت و کاهش پیامدهای خشکسالی است.

گروه خبر-زهره اسپهان: همزمان با روز ملی گل، نخستین بازار عرضه‌ی مستقیم گل و گیاه استان و شهر اصفهان در خانه سبز آغاز به کار کرد.

نخستین بازار عرصه‌ی مستقیم گل و گیاه شهر اصفهان که به همت سازمان میادین و ساماندهی مشاغل مزاحم شهری و با همکاری شرکت توسعه‌ی صنعت گل و گیاه سیاهان برپا شده است، صبح روز گذشته با حضور مسوولان شهرداری اصفهان و سازمان جهاد کشاورزی استان فعالیت رسمی خود را آغاز کرد.

سهام هر ایرانی سالیانه تنها ۱۲ شاخه گل

در این مراسم مهندس آقایا، مدیر کل سازمان جهاد کشاورزی استان اصفهان ضمن تبریک روز گل به دست‌اندرکاران صنعت گل و گیاه و کشاورزی و نیز به جامعه‌ی شهری اصفهان به رشد سالیانه مصرف گل و گیاه در کشورهای پیشرفته و در حال توسعه اشاره کرد و گفت: کشورهای هلند، آمریکا، ژاپن و آلمان با مصرف سرانه سالیانه ۱۴۰ تا ۱۶۰ شاخه گل نخستین مصرف‌کنندگان گل در جهان هستند، این رقم در میان شهروندان کشورهای پیشرفته و اروپایی بین ۱۰۰ تا ۱۴۰ شاخه گل است. در حالی که در کشور ما مصرف سرانه گل و گیاه سالیانه تنها ۱۲ شاخه می‌باشد.

وی با یادآوری این نکته که بازار عرضه‌ی سنتسی موجب ایجاد ضایعات بیشتری می‌شود، تاکید کرد: بخش گل و گیاه با عنایت به برخورداری کشور از نعمت خدادادی، تنوع آب و هوایی و منابع سرشار ژنتیکی این ظرفیت را دارد که بخش مهمی از درآمد‌های ارزی کشور را در راستای چشم‌انداز ۲۰ ساله کشور تامین کند.

لذا بهره‌گیری از دانش فنی و تجربیات بین‌المللی در این زمینه، گسترش بازارهای روز گل، کاهش واسطه‌گری و توسعه‌ی فرهنگ استفاده از گل در خانواده‌ها در این راستا ضروری است.

آقایا به سهم قابل توجه استان اصفهان در تولید گل کشور اشاره کرد و توضیح داد: سالانه تعداد ۴۲ میلیون شاخه گل، ۲۲ میلیون اصله درخت و درختچه زینتی، ۶۰۰ هزار گلدان گل آپارتمانی و ۵۰ میلیون خوشه گل فصلی در اصفهان تولید می‌شود. این آمار نشان می‌دهد که با توسعه‌ی زیرساخت‌های دستگاهی در بخش گل و گیاه استان این سهم حتی در



در پایان مراسم حاضران در جلسه با حضور در محل بازار عرضه مستقیم گل و گیاه اصفهان، از غرفه‌ها و محصولات ارائه شده در آن بازدید کردند.

مهندس رضایی - مدیر بازار روز گل و گیاه اصفهان در گفت‌وگو با خبرنگار روزنامه اصفهان زبیا در خصوص این بازار توضیح داد: این بازار زیر نظر شرکت توسعه‌ی صنعت گل و گیاه سیاهان فعالیت می‌کند و ۲۰ غرفه در آن فعال می‌باشند.

وی افزود: در حدود ۴۰ نفر از بخش خصوصی در زمینه‌های گل‌های آپارتمانی، پاسپو، کاکتوس، گل‌های مصنوعی، گل‌آرایی، ابزار گل، سفال و سرامیک، کود و برگ و گل‌های سرشاخه به ارائه‌ی محصولات و کلیه‌ی ملزومات مورد نیاز گل و گیاه شهروندان می‌پردازند.

رضایی ادامه داد: این بازار از ۱۵ اسفند ماه راه‌اندازی شده و از امروز فعالیت رسمی خود را آغاز می‌کند و محصولات در آن با قیمت ۱۰ تا ۳۰ درصد نازل‌تر از قیمت بازار عرضه می‌شود. وی تصریح کرد: پیش‌بینی می‌شود ظرف یک سال آینده این بازار نیازمند فضای بسیار بزرگتری باشد چرا که در حال حاضر تنها بازاری که نیاز گل کشور را تامین می‌کند بازار شهید محلاتی تهران و پس از آن بازار امام رضا (ع) است، که این بازار بعد از تهران ایجاد شده است. لذا با توجه به مرکزیت اصفهان و وجود قابلیت تامین نیاز جنوب و مرکز کشور، درخواست‌های اکثر استان‌های جنوبی و مرکزی کشور متمایل به شهر اصفهان خواهد شد.

خاطر نشان می‌شود این بازار در محل خانه سبز واقع در خیابان همدانیان قرار دارد.

توسعه صادرات گل و گیاه بسیار شایان‌تر خواهد شد.

وی از احداث پایانه گل و گیاه استان در آینده نزدیک خبر داد و گفت: به زودی پایانه‌ی گل و گیاه استان اصفهان در نزدیکی فرودگاه شهید بهشتی احداث خواهد شد و امید می‌رود که این امر نقش بسزایی در افزایش صادرات گل و گیاه از استان داشته باشد.

بازار گل و گیاه شهر در خدمت تولیدکنندگان بخش خصوصی

رنجیر، مدیر عامل سازمان میادین و

بخش خصوصی از اواخر سال ۸۶ به طور کامل در اختیار تولیدکنندگان قرار گرفته است.

رنجیر توضیح داد: از اواسط پاییز سال گذشته عملیات بهینه‌سازی خانه سبز با هزینه‌ی ۱۰۰ میلیون تومان اعتبار از سوی سازمان میادین شهرداری و حداقل ۲۰۰ میلیون تومان با سرمایه‌گذاری بخش خصوصی آغاز شد و خرید و خردستدیم که در سال نوآوری و شکوفایی این بازار به عنوان شکوفایی تلاش‌هایی که در این خصوص در سازمان میادین شهرداری انجام شده، گشایش می‌یابد.

امید داریم که با همکاری سایر ارگان‌های شهری و خارج از شهرداری با نوآوری در مدیریت و بهره‌برداری بهینه از امکانات موجود در شهر بتوانیم در این راستا اقدامات جدیدی انجام دهیم.

بازارهای روز موجب منفعّت همهی بخش‌های تولید- توزیع- مصرف است

بصیرت، رئیس مجمع امور صنفي صنوف توزیعی شهرستان اصفهان با تاکید بر لزوم ساماندهی مشاغل، خاطر نشان ساخت: در شهر اصفهان به طور متوسط هزینه‌های هر واحد صنفی را ۱۵ الی ۲۰ نفر می‌پردازند، این در حالی است که در کشورهای پیشرفته که مشاغل آنها ساماندهی شده‌اند، در برابر هر واحد صنفی ۲۰۰ تا ۳۰۰ نفر هزینه‌های آن را می‌پردازند، لذا این آمار نشان می‌دهد که جایگاه ما بسیار حساس است و بحث ساماندهی مشاغل بسیار اهمیت دارد. این موضوع از اهداف اصلی سازمان میادین و مشاغل مزاحم شهری است که هم به لحاظ علمی و هم اجرایی در این راستا نجومی عمل کرده است.

وی به اهمیت ایجاد بازارهای عرضه مستقیم کالا اشاره کرد و گفت: ضرورت این مساله در خصوص کالاهایی که واحدهای در شهر اصفهان بر مبنای سه استراتژی توسعه‌ی بازارهای روز، استفاده بهینه از امکانات و منابع سازمان و افزایش کارایی بازارها در تامین مایحتاج خانوار و با هدف ایجاد بستر مناسب و خدمات مشارکت بخش خصوصی و نیز افزایش عملکرد سازمان در حیطه‌ی نظارت و برنامه‌ریزی ایجاد می‌شود.

وی افزود: بر این اساس بازار عرضه مستقیم گل و گیاه در زمینه‌ی به مساحت ۱۶ هزار مترمربع به منظور ارائه‌ی مستقیم محصولات

۱۱

ارتباط با سرویس استان
ostan@isfahanziba.ir

نگاه خبرنگار

بیشترین افتخارات علمی را هنرجویان هنرستان‌های ناحیه چهار کسب کرده‌اند

هفته گذشته مجلسی با عنوان «دانش‌آموز هم دانش‌آموزان قدیم» در این ستون چاپ شد که آموزش و پرورش ناحیه ۴ اصفهان توضیحاتی در خصوص آن ارائه کرد:

الف: نوشته اید:

«خیلی از دانش‌آموزان در طول سال تحصیلی حتی یک بار هم در کلاس‌های درس خود حضور پیدا نمی‌کنند ولی در جلسات امتحان ترم شرکت کرده و...»

ب: در نوشتار شما مرقوم شده است:

«در حال حاضر محصلان به حال خود واگذاشته شده‌اند و آن طور که باید تعلیم و تربیت علمی را نمی‌آموزند...»

ب: در نوشتار شما مرقوم شده است:

چ: در روزنامه شما مرقوم شده است:

«... این تعداد دانش‌آموز که تقریباً همه آنها از قشر ثروتمندان جامعه هستند...»

ب: در نوشتار شما مرقوم شده است:

کسی که کوچکترین اطلاعی از جغرافیای اصفهان داشته باشد می‌داند که محدوده‌ی جغرافیایی ناحیه ۴ کدام است. حتماً نویسنده محترم خیابان‌های زینیه، ۲۴ متری، هفتون و... را ثروتمندترین دانش‌آموزان شهر می‌داند البته مناعت طبع و بی‌نیازی از خلق خدا این عزیزان را جزو ثروتمندترین افراد جامعه قرار داده است.

د: در روزنامه شما مرقوم شده است:

«مسوول اصلی پیگیری و بازخواست دانش‌آموزان چه کسی است؟ بد نیست بدانید:

طبق ماده ۶۹ این‌نامه اجرایی مدارس: «مدیر موظف است در مواردی که دانش‌آموز تاخیر ورود مکرر یا غیبت غیرموجه داشته باشد، مراتب را به اطلاع ولی برساند...» در پایان یادآوری می‌شود این ناحیه با ۸۵۰۰ دانش‌آموز و ۶۰۰۰ کارمند حدود ۱۷۰ جمعیت دانش‌آموزی و فرهنگیان استان را به خود اختصاص داده است که از این میان حدود ۸۰۰ نفر کارمند و ۵۵۰ هنرجو در هنرستان‌ها مشغول به تدریس و تحصیل هستند و مطلب نوشته شده توهم آشکار به فرهنگیان خود این ناحیه بوده است. لذا ضمن اعلام کذب محض دانستن کل مطلب چاپ شده خواستار عذرخواهی آن روزنامه از کلیه همکاران فرهیخته و زحمتکش شاغل در هنرستان‌های این ناحیه در اسرع وقت هستیم. ضمن آن‌که انتظار جامعه فرهنگیان از روزنامه اصفهان زبیا، انتشار مطالبی زبیا، کارشناسی شده و علمی است که متأسفانه در نوشته مورد اشاره هیچ کدام از خصایص مذکور مشاهده نمی‌شود.

آگهی مناقصه نوبت دوم

شهرداری منطقه ۴ در نظر دارد پروژه‌های زیر را از طریق مناقصه انتخاب پیمانکار نماید

ردیف	نام پروژه	مبلغ برآورد اولیه ریال	مدت اجرا	سپرده شرکت در مناقصه به ریال
۱	ساماندهی نهر نیاصرم از مهرآباد به سمت شرق	۱۰۰/۰۰۰/۰۰۰	دوماه	۵/۰۰۰/۰۰۰
۲	تهیه و اجرای کفپوش در سانل مطالعه کردآباد	۶۰/۰۰۰/۰۰۰	یک ماه	۳/۰۰۰/۰۰۰
۳	کاشیکاری (سرامیک) کف آبنمای باغ گلها	۲۰۰/۰۰۰/۰۰۰	دوماه	۵/۵۰۰/۰۰۰
۴	نورپردازی و حاشیه انهار چشمه باقرخان	۲۰۰/۰۰۰/۰۰۰	سه ماه	۵/۵۰۰/۰۰۰
۵	پل‌سازی و کانیوسازی	۲۰۰/۰۰۰/۰۰۰	سه ماه	۵/۵۰۰/۰۰۰

شرایط مناقصه:

- پیمانکار می‌بایستی دارای رتبه‌بندی مرتبط از سازمان مدیریت و برنامه‌ریزی باشد.
- چنانچه نفرت اول و دوم و سوم شرکت‌کننده در مناقصه از انعقاد قرارداد امتناع نمایند سپرده‌اتان به نفع شهرداری منطقه ۴ ضبط خواهد شد.
- سایر اطلاعات و جزئیات مربوطه در اسناد مناقصه مندرج می‌باشند.
- واجدین شرایط می‌توانند از تاریخ نشر آگهی تا پایان وقت اداری مورخ ۸۷/۲/۴ همه روزه به جز روزهای تعطیل به شهرداری منطقه ۴ (اداره پیمان) واقع در خیابان ۲۲ بهمن، مجتمع اداری امیرکبیر مراجعه و با ارائه خلاصه‌سوابق اجرایی و معرفی‌نامه کتبی شرکت نسبت به دریافت برگ‌شرایط و خرید اسناد مناقصه اقدام نمایند. آخرین مهلت ارسال پیشنهاد قیمت تا پایان وقت اداری مورخ ۸۷/۲/۶ می‌باشد.
- شهرداری درد یا قبول هر یک از پیشنهادات مختار است.
- هزینه چاپ آگهی مناقصه‌های نوبت اول و دوم در روزنامه به عهده برنده مناقصه می‌باشد. (هزینه آگهی حداکثر ظرف مدت ۵ روزه به حساب ۱۲۱۶ در وجه شهرداری منطقه چهار بانک ملی غدیر واریز گردد.)
- دور تعیین پروژه پس از تحویل موقت ۱۲ ماه می‌باشد.

شهرداری منطقه ۴ اصفهان

آگهی مناقصه

سازمان بازیافت و تبدیل مواد زائد شهرداری اصفهان بر اساس مصوبه هیات مدیره محترم در نظر دارد انجام ساخت یک دستگاه درام‌سرنده استوانه‌ای به مشخصات تقریبی (طول ۱۰۵۰ سانتیمتر و قطر ۳۴۰ سانتیمتر و وزن ۸۲۰۰ کیلوگرم) و بر اساس نقشه‌های فنی مهندسی موجود را به اشخاص حقیقی و حقوقی و پیمانکاران دارای صلاحیت و واجد شرایط واگذار نماید.

از کلیه متقاضیان دعوت می‌گردد از تاریخ دریافت این اعلام، تا تاریخ ۱۳۸۷/۴/۵ جهت دریافت اسناد به دفتر سازمان واقع در خیابان ۲۲ بهممن مجتمع اداری غدیر مراجعه نمایند.

سازمان بازیافت و تبدیل مواد زائد شهرداری اصفهان

- روزنگار
- تولد سیدمحمد طباطبایی
- وفات علامه عبدالحمید سیدشرف الدین سلمی
- تولد «استن لور» کم‌دین انگلیسی
- نخستین پرواز بر فراز ایقانوس آرام

صاحب امتیاز: شهرداری اصفهان
مدیرمسئول: سید مرتضی سقاچیان‌نژاد
سردبیر: محمدرضا رضایی
نشانی: اصفهان - خیابان میر قندرسکی
حد فاصل شیخ صدوق و مصلی - پلاک ۱۲۱ | تلفن: ۸-۶۶۲۹۳۵۰
E-mail: info@lsfahanziba.ir
WWW.lsfahanziba.ir
طراحی هنری: صفحه آرایی و امیر فنی
کانون آکپی و تبلیغاتی عرف ۰۹۹-۶۶۱-۳۱۱
چاپ: چاپ‌پرست

صفحات زیبا

روزنامه خبری، فرهنگی، اجتماعی صبح ایران | شماره چهارصد و چهارم و نهم
یکشنبه ۲۶ خردادماه ۱۳۸۷ | ۱۱ جمادی الثاني ۱۴۲۹ | ۱۵ ژوئن ۲۰۰۸

اصفهان	تهران	مشهد	تبریز	شیراز	اهواز	کرمان
۲۳	۲۳	۲۵	۲۴	۲۴	۲۲	۲۶
۲۰	۲۵	۲۵	۲۸	۳۹	۴۷	۳۸
انزلی	اهر	بندر کعبه	بندر تالش	دماوند	ساری	کلاردشت
۱۳:۰۴	۲۰:۱۳	۲۰:۲۳	۲۰:۲۳	۴:۱۶	۵:۵۵	

سخن بزرگان

ایمان و یاور ما در ابتدای هر مسیولیت دشواری تنها عاملی است که موفقیت نهایی مان را تضمین می‌کند. وقتی انتظار بهترین پیمانها را دارید نیروی مغناطیسی از مغزتان خارج می‌شود که بهترین‌ها را جذب می‌کند. اگر انتظار بدترین‌ها را داشته باشید از مغز قدرت دافعه‌ای رها می‌کنید که سبب می‌شود بهترین‌ها از شما بگریزد. حیرت‌انگیز است!

ویلیام جیمز

طلا

مطابق رده بازار اصل

هر گرم طلای ۱۸ عیار	۱۹۹۰۰ تومان
هر مثقال طلای ۱۸ عیار	۹۱۷۰۰ تومان
سکه تمام بهار آزادی	۲۳۷۰۰۰ تومان
سکه تمام بهار آزادی طرح جدید	۲۰۶۰۰۰ تومان
سکه نیم بهار آزادی	۱۰۳۷۰۰ تومان
سکه ربع بهار آزادی	۵۳۰۰۰ تومان

ارز

مطابق رده بازار

نوع ارز	نرخ خرید	نرخ فروش
دلار آمریکا	۹۳۷۰	۹۴۲۰
دلار استرالیا	۸۷۶۵	۸۸۲۵
دلار کانادا	۹۰۷۰	۹۱۳۰
یورو	۱۴۳۵۰	۱۴۴۱۰
پوند انگلیس	۱۸۱۶۹	۱۸۲۴۹
فرانک سوییس	۸۹۱۰	۸۹۶۵
یکمصد بین ژاپن	۸۶۲۵	۸۶۸۵
دینار بحرین	۲۴۷۵۸	۲۴۸۵۳
درهم امارات	۲۵۴۰	۲۵۷۰
ریال عربستان	۲۴۸۷	۲۵۰۷
دینار کویت	۳۵۱۰۲	۳۵۱۹۷

دانشتویی روز

با کودک دروغگو چگونه برخورد کنیم؟

کودکان به دلایل مختلف در سنین متفاوت دروغ می‌گویند. بسیاری از آنها که کم سن و سال‌تر هستند، فرق بین دروغ و حقیقت را نمی‌فهمند و بسیاری دیگر دروغ می‌گویند چون به راستی واقعیت امر را فراموش می‌کنند. کودکان زمانی که به سن پنج یا شش سالگی می‌رسند تازه معنی دروغ و حقیقت را درمی‌یابند و تفاوت میان آنها را تشخیص می‌دهند. در این سن آنها یاد می‌گیرند که چه رفتارهایی پدر یا مادرشان را ناراحت و عصبانی می‌کند. آنها در این سن به خاطر کارهای بدی که انجام می‌دهند احساس گناه می‌کنند در حالی که در سنین پایین‌تر حتی معنی احساس گناه کردن را نمی‌فهمند به همین علت از ترس اینکه شما آنها را تنبیه کنید دروغ می‌گویند. حتی ممکن است هنگام دروغ گفتن برای جلب توجه شما مبالغه هم بکنند. وقتی بچه‌ها به سن هفت یا هشت سالگی می‌رسند شما والدین می‌توانید به آنها در گفتن حقیقت اعتماد کنید اما اگر باز هم دروغ گفتند باید بدانید که از ترس تنبیه شدن حقیقت را پنهان می‌کنند، این تنها دلیل دروغ گفتن کودکان هفت یا هشت ساله است.

بعضی از والدین، خود به فرزندانشان آموزش دروغ‌گویی می‌دهند مثلا وقتی به او می‌گویید «گوشی تلفن را جواب بده و بگو من نیستم» در حقیقت درس دروغ‌گویی به او می‌دهید و بعد به او یاد می‌دهید که این دروغ مصلحتی است و بعضی وقت‌ها گفتنش اشکالی ندارد. او هم یاد می‌گیرد که به شما دروغ بگوید و اگر دلیلش را بپرسید می‌گوید شما خودتان هم دروغ مصلحتی می‌گویید؛ بنابراین باید فضای خانه را طوری مهیا کنید که فرزندان احساس کند می‌تواند به راحتی حقیقت را به شما بگوید.

یکی دیگر از کارهایی که باید انجام دهید آن است که همیشه به وعده‌ها و قول‌های خود عمل کنید و اگر زمانی مجبوره بشکستن آنها شدید عذرخواهی کنید. اگر در حضور فرزندان دروغ گفتید به آن اعتراف کنید یا حداقل دلایل منطقی برای کار خود بیآورید.

هیچ‌گاه انتظار نداشته باشید فرزندان فرق بین دروغ مصلحتی و دروغ‌های جدی‌تر را بشناسد. شما نباید خودتان را به خاطر دروغ‌های جزئی که فرزندانان می‌گویند ناراحت کنید تنها هنگامی که دروغ گفتن برای فرزندان به شکل یک عادت درمی‌آید نگران‌کننده است. وقتی آنها با مشکلی مواجه می‌شوند و نخستین راه‌حل برای حل آن را دروغ گفتن می‌دانند باید نگران آنها بشد. بعضی از بچه‌ها دروغ می‌گویند و پس از آن احساس ندامت و پشیمانی هم نمی‌کنند.

تابستان در راه است، آماده باشید(۲)

با اطلاع‌رسانی کامل، سفرهای تابستانی را غنی کنیم!

چند روز پیش در مطلبی که پیرامون تابستان و نحوه گذران آن نوشتم به رویکرد متفاوت افراد در این فصل و تنوع برنامه‌های شخصی هر کس پرداختیم. اما در میانه این نگاه‌های متنوع، برخی افراد هستند که پیرو تمایل شدید خود به سفر قسمت اعظم زمان خود را با به فراخور شرایط مادی و ... اندکی از تعطیلات تابستانی خود را در سفر طی می‌کنند. این افراد نیازمند آن هستند که با داشتن اطلاعات کافی سفری به یادماندنی داشته باشند.

این امری کاملاً طبیعی است اما میسر شدن آن در اکثر موارد غیر طبیعی می‌نماید. یکی از نیازمندی‌های آنان داشتن آگاهی از وضعیت هتل‌ها، مسافرخانه‌ها و اماکن دیدنی و ... است. اما متأسفانه این طور که از شواهد و قرائین پیداست. اطلاع‌رسانی پرتنگی از برنامه‌های آنان نمی‌شود و اگر هم کاری انجام شود بیشتر منوط به عید نوروز است.

البته در اهمیت فوق‌العاده تعطیلات نوروزی از جهت همه شمول بودن آن نسبت به تابستان می‌بشخصی نیست. اما زمان طولانی تعطیلات



تابستانی و فصل خاص آن نیاز به برنامه‌ریزی و ساماندهی همه جانبه آن را توجه می‌کنند و اطلاع‌رسانی مسیری فوق‌العاده بر اهمیت در این زمینه می‌باشد. تولید برنامه‌های مشخص و اصولی با محتوای معرفی و حتی تبلیغات برای شناساندن جاذبه‌های طبیعی و تاریخی شهر در جهت توسعه صنعت توریسم و گردشگری، استفاده از زیرنویس‌های تلویزیونی، آگهی‌های کوچک در روزنامه‌ها، سایت‌های اینترنتی و ... فرصت‌های بسیار مناسبی برای آگاهی دادن به همه است.

در واقع این امر هم تقاضای نیازمندان به اطلاعات را برآورده می‌کند و هم به مسوولان دست‌اندرکاران این برنامه‌ها فرصت معرفی را می‌دهد. اما نمی‌دانیم چرا اطلاع‌رسانی دقیق و خوبی در این زمینه انجام نمی‌شود. به هر حال به عنوان یک پیشنه‌یاد کوچک دلمان می‌خواهد از مسوولان مربوطه بخواهیم امسال تا جایی که برایشان مقدور است، اطلاعات لازم را به عزیزانی که می‌خواهند بهترین سفرهای تابستانی را داشته باشند ارائه کنند.

خدا کند که امسال در پایان تعطیلات نتیجه‌ی قضاوت‌ها در این زمینه مثبت باشد.

چرا مردم نباید بدانند؟

آقای کفشیان! مگر حقوق علی دایی را از جیب نان می‌دهید؟

رئیس فدراسیون فوتبال اعلام کرد: پس از مدت‌ها توانستیم با علی دایی قرارداد سه ساله برای مربیگری تیم ملی امضا کنیم اما به درخواست دایی، رقم قرارداد را اعلام نمی‌کنیم.

نکته اصلی این خبر، در آن است که نه تنها بسیاری از مسوولان، بلکه حتی فدراسیون فوتبال و این آقای، حتی فردی مثل علی دایی هم آنقدر بزرگ(!) شده‌اند که مردم را نامحرم می‌دانند به گونه‌ای که حتی رقم قراردادی که بین فدراسیون فوتبال و سرمربی تیم ملی منعقد شده نیز باید از مردم مخفی نگه داشته شود. البته اگر این، یک قرارداد خصوصی باشد یا آقای کفشیان، از جیب خودشان مبلغ قرارداد را پرداخت می‌کنند، ماجرا فرق می‌کند و آنها حق دارند.

در این باره اطلاع‌رسانی نکنند ولی مگر جز این است که طرف اصلی قرارداد سرمربی تیم ملی، مردم هستند؟

سرمه‌ها با سرمایه و ثروت همین مردم اداره می‌شود؟ مگر جز این است که پول این قرارداد را در نهایت مردم می‌پردازند نه شخص خاصی مثل آقای کفشیان یا هر فرد دیگری؟! آیا در انعقاد قرارداد با رقم آن، مشکلی وجود دارد

بیدا و پنهان

فاطمه آجرلو نماینده مردم کرج:

بی‌جا کرده هرکس گفته از آوردن پالیزدار به هیات تحقیق پشیمانم

فاطمه آجرلو نماینده مردم کرج در مجلس، در خصوص مطالب منتشر شده اخیر پیرامون اظهارات پالیزدار توضیحاتی ارائه کرد. آجرلو در گفت‌وگو با مصراپوران در خصوص خبر منتشر شده در رسانه‌ها مبنی بر اینکه او از پالیزدار برای شرکت در هیات تحقیق و تفحص از قوه قضاییه دعوت به عمل آورده بیان داشت: بله، من آقای پالیزدار را دعوت کردم اما به عنوان یک کارشناس، و تعجب می‌کنم این بحث در رسانه‌ها مطرح شده، چون دلیلی ندارد به خاطر دعوت از یک کارشناس بخواهم تا آخر عمر پاسخگویی اعمال او باشم!

وی در واکنش به خبر منتشر شده مبنی بر اینکه او از دعوت کردن پالیزدار به هیات تحقیق و تفحص پشیمان شده و به همین دلیل همکاری او در هیات خاتمه یافته است، اظهار داشت: هرکس این حرف را زده خیلی بی‌جا کرده، من به هیچ وجه از اینکه آقای پالیزدار را به هیات تحقیق و تفحص دعوت کرده‌ام پشیمان نیستم و الان هم معتقدم ایشان در کار خود مهارت داشته و کارشناس خوبی بوده است و به همین دلیل هم از او برای همکاری در هیات به عنوان کارشناس صنعت دعوت کردیم و بعد از خاتمه کار، ایشان قطع همکاری کرد و من هم قصد دارم از همه رسانه‌ها و خبرگزاری‌هایی که این شایعات را مطرح کرده اند شکایت کنم.

آجرلو ادامه داد: همچنین شنیده‌ام گفته‌اند من از طرف علما به خاطر دعوت از پالیزدار تحت فشار قرار گرفته‌ام که این مطلب هم کذب محض است و به هیچ وجه من، نه از جانب کسی تحت فشار بوده کرده‌ام و نه از اینکه او را به عنوان کارشناس دعوت کرده‌ام پشیمانم. این نماینده مجلس هشتم کار رسانه‌ها را شایعه‌پراکنی دانست! وی گفت: در ایران، ما خبرگزاری نداریم چون همه به دنبال این هستند شایعه پخش کنند و خود را مطرح کنند. و در قضیه اخیر هم رسانه‌ها بدون اینکه با من تماس بگیرند و یا از من سواالی بپرسند مطالب کذبی را علیه من طرح کردند و قصد دارم از همه آن‌ها شکایت کنم. وی یادآور شد: البته من ملزم به پاسخگویی به کسی نیستم اما باید بگویم آقای پالیزدار تنها مدتی کوتاه با هیات تحقیق و تفحص همکاری داشت و بعد از آن هم معتقدم ایشان در کار خود مهارت داشته و کارشناس خوبی بوده است و به همین دلیل هم از او برای همکاری در هیات به عنوان کارشناس صنعت دعوت کردیم و بعد از خاتمه کار، ایشان قطع همکاری کرد و من هم قصد دارم از همه رسانه‌ها و خبرگزاری‌هایی که این شایعات را مطرح کرده اند شکایت کنم.

آجرلو در ادامه بیان کرد: به هر حال به عنوان یک پیشنه‌یاد کوچک دلمان می‌خواهد از مسوولان مربوطه بخواهیم امسال تا جایی که برایشان مقدور است، اطلاعات لازم را به عزیزانی که می‌خواهند بهترین سفرهای تابستانی را داشته باشند ارائه کنند. خدا کند که امسال در پایان تعطیلات نتیجه‌ی قضاوت‌ها در این زمینه مثبت باشد.

هر نوع استفاده‌ای ممکن می‌شود!

وقتی طرحی نیمه تمام می‌ماند



تا به حال دقت کرده‌اید چقدر کار نیمه تمام داریم کارهایی که شروع کردیم ولی هیچ وقت به پایان نرسانده‌ایم. این موضوع را در هر موقعیتی می‌توانیم ببینیم. در منزل، محل کار وغیره، اما شاید نمونه واضح آن طرح‌هایی نیمه تمامی است که در شهر مشاهده می‌کنیم. گاهی یک طرح و کار عمرانی مدت‌ها از ادامه بی‌تفاوتی و فکری می‌کنند در اولین فرصت باید از شر پوسته خوراکی که خورده‌اند خلاص شوند حال دیگر فرق نمی‌کند کجا باشد کف پیاده‌رو و خیابان، جوی آب یا همین مورد ذکر شده. در صورتی که در اغلب اوقات در چند قدمی‌شان سطل زباله‌ای به همین منظور نصب شده است.

قلم روز

کشتی بی‌ناخدا را بادبان لطف خداست موح از خودرفته و از بحر بی‌پایان چه باک؟ پاکدامنی است باغ دلگشا آزاده را یوسف بی‌جرم را از تنگی زندان چه باک؟ صائب تبریزی

جعبه جادویی

شبکه سراسری

سرپال روزانه	شبکه ۲	۹:۱۰
پخش مسابقات تیراندازی باکمان	شبکه ۳	۱۰:۴۵
سرپال افسران پلیس	شبکه ۲	۱۴:۰۰
سرپال سیاهی در تاریکی	شبکه ۳	۱۴:۲۵
ریاضیات عمومی	شبکه آموزش	۱۴:۳۰
زخمت	شبکه ۳	۱۷:۱۰
آموزش خط نستعلیق	شبکه آموزش	۱۷:۲۵
اتاق آبی	شبکه ۲	۱۸:۰۰
فوتبال ایرانی	شبکه ۲	۱۸:۴۵
مسابقه مثبت یک	شبکه ۳	۱۹:۰۰
مسابقه دانستن‌ها	شبکه آموزش	۱۹:۲۰
مستند آب	شبکه ۲	۱۹:۵۰
داستانی	شبکه ۳	۲۱:۰۰
سرپال واپسین کوچ	شبکه ۲	۲۱:۱۵
مستند انسان و دانش	شبکه آموزش	۲۲:۰۰
پخش فوتبال (سویس - برتغال)	شبکه ۳	۲۳:۰۰
دو قدم مانده به صبح	شبکه ۴	۲۳:۱۵

قلم روز

جهان ورزش دو میدانی رادیو ورزش ۹:۰۰

حرف‌های جوانی	رادیو جوان	۱۰:۰۰
رحمت رحمن	رادیو قرآن	۱۲:۳۰
تماشای امروز	رادیو فرهنگ	۱۳:۳۰
هزاربهره	رادیو جوان	۱۵:۰۰
کار ورزش نشاط	رادیو ورزش	۱۶:۰۰
افق	رادیو قرآن	۱۶:۰۰
روی خط جوانی	رادیو جوان	۱۹:۰۰
ساده و صمیمی	رادیو قرآن	۱۹:۰۰
همیشه با ورزش	رادیو ورزش	۱۹:۰۰
به آسمان نگاه کن	رادیو فرهنگ	۲۱:۰۰
روی خط باشید	رادیو جوان	۲۱:۰۰
ورزش در شهرستان‌ها	رادیو ورزش	۲۱:۳۰
حرف‌های شنیدنی	رادیو جوان	۲۲:۰۰
شعری که زندگیست	رادیو فرهنگ	۲۲:۰۵
گفت‌وگو با ادیبان	رادیو فرهنگ	۲۲:۳۰

پوده نقره‌ای

قدس

کارگردان: شهرام شاه‌حسینی
بازیگران: امین حیایی، خیجی کریمی، مهتاب کریمی، محمدرضا شریفی‌نیا
فلسطین
کارگردان: محمدحسین لطفی
بازیگران: محمدرضا گلزار، باران کوثری، رضا عطارن، بهاره رهنما
ایران
کارگردان: قاسم جعفری
بازیگران: محمدرضا گلزار، حمید گودرزی، الهام شاکردوست
ساحل
کارگردان: علیرضا داوود نژاد
بازیگران: رضا عطارن، لادن مستوفی، علی صادقی، رضا داوودنژاد
سپاهان
کارگردان: شهرام شاه‌حسینی
بازیگران: امین حیایی، خیجی کریمی، مهتاب کریمی، محمدرضا شریفی‌نیا
خانواده
کارگردان: سعید اسدی
بازیگران: حمید گودرزی، نوشا ضحیی، سیروس گرجستانی
فرهنگیان
کارگردان: پرسا بخت‌آور
بازیگران: امین حیایی، مهرداد مدیری، محمدرضا شریفی‌نیا، باران کوثری

خبر روز

در آستانه فصل تابستان ۱۰ تا ۱۵ ساله‌ها بخوانند

کارگاه و کلاس‌های تابستانه کتابخانه اختصاصی نوجوان جهت سنین ۱۰ تا ۱۵ سال برگزار می‌گردد. مسوول کتابخانه اختصاصی نوجوان از وجود ۱۶ کارگاه در موضوعات کارشناسی شده با هدف ارتقای میزان و نحوه مطالعه نوجوانان نام برد. الهه رضایی گفت: این کارگاه شامل موضوعاتی چون شاهنامه‌خوانی، آشنایی با مشاهیر جهان، خلاقیت قصه‌گویی، شعر، روش تحقیق، کارگاه نشریه، کتابخوانی، داستان‌نویسی، نجوم، اصفهان‌شناسی، قصه ما مثل شد، دین و زندگی،

شصت و دومین نشست ماهانه مرکز آموزش نجوم ادیب برگزار می‌گردد. به گزارش روابط عمومی سازمان فرهنگی تفریحی شهرداری اصفهان، روز دوشنبه ۲۷ اردیبهشت‌ماه از ساعت ۱۷ الی ۱۹:۳۰ در تالار اجتماعات کتابخانه مرکزی برگزار می‌شود. شایان ذکر است: در این برنامه موضوعات متنوع شامل: مرخ هفد است، اخبار

در باشگاه نجوم اصفهان بررسی می‌شود

جشنواره ساعت‌های آفتابی

نجومی، باشگاه نجوم جدید، جشنواره ساعت‌های آفتابی بررسی می‌گردد. علاقه‌مندان به سلسله نشست‌های باشگاه نجوم می‌توانند به آدرس تالار واقع در میدان امام حسین (ع)، خیابان باغ گل‌دسته، کتابخانه مرکزی شهرداری مراجعه نمایند و جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۶۶۲۸۲۳۵ تماس حاصل فرمایند.