



روزنامه صبح ایران
شماره سیصد و پنجماه و سوم ■ ۱۲ صفحه ■ ۵۰۰ ریال
چهارشنبه ۱۰ بهمن ماه ۱۳۸۶ ■ ۲۱ مهر ۱۴۲۹ ■ ۳ زانویه
ضمیمه ویژه نامه هم محله منطقه یاده

احمدی نژاد در همایش قدردانی از خادمین شهداء:

فرهنگ شهادت طلبی، بزرگترین میراث بشروع است
ریس جمهور، فرهنگ دفاع مقدس و شهادت طلبی را بزرگترین میراث و خزانه هم بشیوه علوان کرد و گفت: «زندگانه داشتن راه و راه شهدا و روحیه شهادت طلبی را مسیر کریلاست. محمود احمدی نژاد ریس جمهور کشورمان که در «همایش قدردانی از خادمین شهداء» در سالی شهید بهشتی نهاد ریاست جمهوری سخن می گفت، با بیان اینکه انسان والاترین و شریف ترین مخلوق خداوند است، اظهار داشت: خدا انسان را خلق کرد تا خود را از طبق انسان به رخ همه عالم بکشد و تنها موجودی که ظرفیت انعکاس صفات الی را دارد انسان شرح این خواهد [صفحه ۱۰](#) داشد.



بودجه سال آینده قطار شهری اصفهان بودجه متناسبی نیست

متروی اصفهان در انتظار تلاش نمایندگان مجلس

نمایندگان مردم اصفهان در مجلس شورای اسلامی قرار است از امروزه تا اینده روز دیگر طبق قولشان به مردم و اعضا شورای اسلامی شهر تلاش خود را برای جذب بودجه مردم نیاز طرح بزرگ قطار شهری در کمیسیون تأثیق به کار گیرند تا این طرح را در نیمه راه معرفت ننمایند. نگرانی منتخباً مردم در شورای شهر برای طرح قطار شهری از آنجا آغاز شد که علی‌رغم شروع تعایت خط ۲۰ کیلومتری شمال - جنوب این طرح که از هر استان تا ملک‌شهر و از آنرا تا شصت روایی شناسی می‌شود بودجه مردم نظر تحقیق نیافرته است به طوری که قرار بود در سال ۸۷ برای این طرح دست کم ۴۰ میلیارد تومان بودجه به ۴۰ میلیارد باشند اما با اخرين تصميمات اين بودجه کشوري ديده شده است.



مدیرعامل سازمان آتش نشانی و خدمات ایمنی شهرداری اصفهان خبر داد:

۱۲ زن آتش نشان برای امداد و نجات در شهر

مدیرکل استاندارد استان:

به عرضه بنزین استاندارد
مطمئن نیستیم

مدیر عامل شرکت پخش فرآورده های نفتی استان:

با استانداردهای جهانی
فاصله نداریم

هر چند مدیر عامل شرکت ملی پخش فرآورده های نفتی با اطمینان از استاندارد بنزین توزیع شده در جایگاهها سخن می گویند اما از طرف ریس اداره کل استاندارد اصفهان معتقد است نبود کنترل روزانه باعث شده تا اطمینان نسبت به استاندارد بنزین عرضه شده وجود نداشته باشد. پس از سهمیه بندی بنزین نه تنها اسفاده نمایندگان از وضعیت وکیفت بنزین موجود در جایگاهها ناراضی اند بلکه فرش بنزین به صورت آزاد و درون ظروف به خاطر عدم نظارت صحیح روزبه روز بر تعداد شاکن می افزاید.

نظارات متوالی فقط و ماده
مادر کل استاندارد استان اصفهان از جمله مسؤولانی بود که از تاخیریک ماهه نظارت پس از سهمیه بندی بنزین در اصفهان خبر داده و افزو: پس از این مدت با توجه به اهمیت موضوع تها دو ماه به شکل مدارم نظارت صورت گرفت و به عمل بود کارت های نظارتی و بد قولی شرکت ملی پخش فرآورده های نفتی در ارائه آن به ماموران استاندارد، این نظرت به صورت پراکنده و ماهی یک مزینه درآمد.

حسینی می گوید تمامی این مسایل موجب شده تا نظارت آنگونه که لازم است صورت نگرفته و ناراضیتی اسفاده کنندگان را شاهد باشیم. وی برخلاف مکان که معقد است در هیچ کدام از جایگاهها بنزین غیر استاندارد به دست مصرف کننده نمی رسد، گفت: طی این مدت ۲۰ درصد پمپها، بنزین با استاندارد ارائه نکرده و هدف از آذیش و نظارت هر روزه حقوق بیت المال بود که ناقص باقی ماند.

صفحه ۱۱

حوزه معاونت عمران شهری

آگهی مناقصه

(۸۶-۱۹)

شهرداری اصفهان در نظر دارد پروژه های ذیل را از طریق مناقصه تعیین پیمانکار نماید:

سپرده شرکت در مناقصه به ریال	مدت اجرا عملیات	محل تامین اعتبر	مبلغ برآورد اولیه تقریبی	نام پروژه
۳۴/۴۰۰/۰۰۰	ماه ۸	منطقه ۶	۹/۳۰۰/۰۰۰/۰۰۰	فاز دوم پارکینگ چهارراه نظر (۸۶-۱۱-۱۰۳)
۱۲/۵۰۰/۰۰۰	ماه ۴	منطقه ۲ و مرکزی	۱/۸۵۰/۰۰۰/۰۰۰	پل کانال بخیار دشت (۸۶-۲۱-۱۰۴)
۱۰/۲۵۰/۰۰۰	ماه ۸	منطقه ۴	۱/۲۵۰/۰۰۰/۰۰۰	خیابان سازی و دفع آب های سطحی و پیاده روسازی خیابان حمزه اصفهانی (۸۶-۲۱-۱۰۵)
۸/۵۰۰/۰۰۰	ماه ۵	مرکزی	۸۰۰/۰۰۰/۰۰۰	زیرسازی آسفالت معبای فرعی منطقه ۸ (۸۶-۲۱-۱۰۶)
۸/۵۰۰/۰۰۰	ماه ۴	منطقه ۸	۸۰۰/۰۰۰/۰۰۰	احداث پارک ها و روشنایی پارک هدایت، ابونعیم جنوبی و محلی ریباط (۸۶-۲۱-۱۰۷)
۸/۵۰۰/۰۰۰	ماه ۳	منطقه ۴	۸۰۰/۰۰۰/۰۰۰	پیداده رو سازی خیابان بی سیم (۸۶-۲۱-۱۰۸)
۷/۰۰۰/۰۰۰	ماه ۴	منطقه ۴	۵۰۰/۰۰۰/۰۰۰	زیرسازی آسفالت معبای فرعی منطقه ۴ (تجدد ۸۶-۲۱-۹۶/۲)
۶/۴۰۰/۰۰۰	ماه ۳	منطقه ۲	۳۸۰/۰۰۰/۰۰۰	آبنمای پارک رسالت (۸۶-۲۱-۹۹/۲) (تجدد

تذکرات:

۱- بیمانکار می بایست دارای رتبه بندی از سازمان مديريت و برنامه ریزی کشور بوده و توانایی سپرده شرکت در مناقصه را به صورت نقد یا ضمانتهابه بانکی داشته باشد.

۲- واجدین شرایط می توانند از تاریخ نشر این آگهی تا تاریخ ۸۶/۱۱/۲۹ همه روزه به جز روزهای تعطیل به حوزه معاونت عمران شهری واقع در خیابان کاوه، ابتدای اتویان شهید دکتر چمران مراجعه و با ارائه معرفینامه کتبی شرکت و سایر مدارک نسبت به دریافت استناد مناقصه اقدام نمایند. آخرین مهلت ارسال پیشنهاد قیمت تاریخ ۸۶/۱۱/۳۰ می باشد.

۳- شهرداری اصفهان در دی قبول هر یک از پیشنهادات مختار است.

۴- هزینه چاپ آگهی مناقصه به عهده برندۀ مناقصه می باشد.

۵- جهت دریافت اطلاعات بیشتر به آدرس اینترنتی ذیل مراجعه نمایند:

سایت اینترنتی حوزه معاونت عمران شهری شهرداری اصفهان - مناقصات

<http://civil.isfahan.ir>

حوزه معاونت عمران شهری شهرداری اصفهان

شما می توانید پیشنهاد نمایید:

چه کنیم ...

تا شهری زیباتر

معابری پاکیزه تر

فضای سبزی شاداب تر

ترافیکی روان تر

سفرهای شهری آسان تر

فرهنگ شهروندی مطلوب تر

داشته باشیم؟

دفتر تشکیلات و بهبود روش ها

دیرخانه نظام پیشنهادها

شهرداری اصفهان

پیشنهادهای خود را به همراه بهترین راه حل برای
دیرخانه نظام پیشنهادهای شهرداری ارسال نمایید

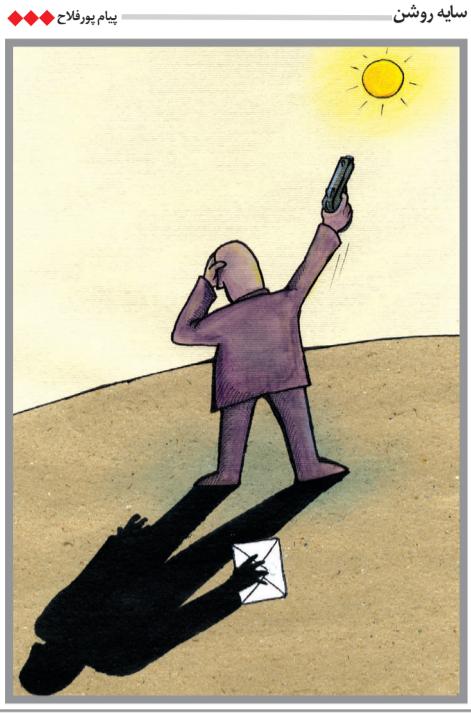
دفتر تشکیلات و بهبود روش ها

دیرخانه نظام پیشنهادها

آدرس: خیابان باغ گلدسته ساختمان گلدبیس، ورودی سوم، طبقه دوم، شماره ۳۲۶

تلفن: ۰۲۲۰۹۲۰-۱۳۷

شهرداری اصفهان



سایه روشن

پیام پورفلاح

به همت اهالی هنرمندی

فرهنگ خیمه شب بازی، تعزیه و نقاشی مکتوب می شود

فریبا رئیسی در حال گردآوری فرهنگ خیمه شب بازی به اتمام اصطلاحات نمایش‌های خیمه شب بازی، تقلید، تعزیه و نقاشی است. بررسی به فتحعلی‌پیگی ارایه دهن. او هم قرار است نتایج این کارگردان تاثیر در این باره گفت: هر یک از این چهار هنر نام برده دنیا گسترش داده اند و تصریح کرد: پایه‌های اولیه هر چهار بخش حقیقی اصطلاحات و از های خاص ملی چهار هستند، که از نتیجه‌ی تحقیقاً که در حال آنچه این خیمه شب بازی، وارد حوزه‌ی می‌شوند، می‌شوند. می‌شوند تغییر و تغییر می‌شوند. فرهنگ این نمایشگاه‌ها عویض با ارزش‌های انقلاب اسلامی ایران آشنا می‌شوند. ریس سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی همچون نیز پلند، تونس، افغانستان، ترکمنستان، هنگ کنگ، فلبین، بلغارستان و عمان نیز از دنیا می‌باشد.



فرهنگ این نمایشگاه‌ها عویض با ارزش‌های انقلاب اسلامی ایران آشنا می‌شوند. این نمایشگاه‌ها عویض با ارزش‌های اسلامی ایران آشنا می‌شوند. می‌شوند. می‌شوند. ریس سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی همچون نیز پلند، تونس، افغانستان، ترکمنستان، هنگ کنگ، فلبین، بلغارستان و عمان نیز از دنیا می‌باشد.

مسئول کمیته بین الملل ستاد دهه فجر خبر ۱۵

برپایی نمایشگاه‌های فرهنگی و هنری در هشت کشور جهان

درایام دهه فجر نمایشگاه‌های فرهنگی و هنری در هشت کشور که نسبت به انقلاب اسلامی شناخت کمی دارد، لازم است برنامه‌های مناسب باشند. برپایی نمایشگاه‌های فرهنگی و هنری در هشت کشور که نسبت به انقلاب اسلامی شناخت کمی دارد، لازم است برنامه‌های مناسب باشند. این مخاطبان در طول ایام دهه فجر ارایه شود. وی از برگزاری مسابقات مقاله‌نویسی و شعر برای علاقمندان به جمهوری فجر خبرداد. مهدی مصطفی در این خصوص گفت: به مناسبت فرا رسیدن ایام پریزی انقلاب اسلامی علاوه بر پیروزی این سال در خارج از کشور خبر داد و

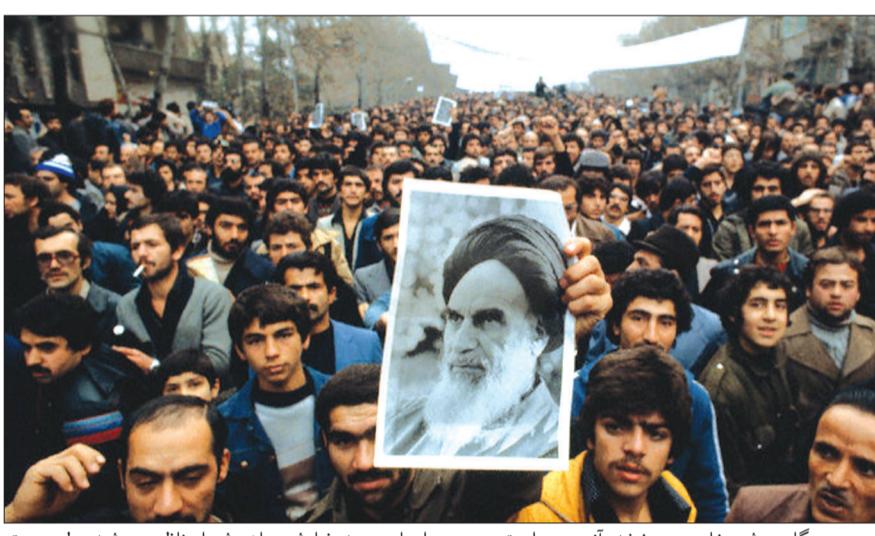
گفت: هر سال در این سال در خارج از کشور که نسبت به انقلاب اسلامی علاوه بر پیروزی این سال در خارج از کشور خبر داد و نمایشگاه‌های در سفارتخانه‌ای ایران در تهران می‌باشد. کشورهای اسلامی همچون نیز پلند، تونس، افغانستان، ترکمنستان، هنگ کنگ، فلبین، بلغارستان و عمان نیز از دنیا می‌باشد. ریس سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی همچون نیز پلند، تونس، افغانستان، ترکمنستان، هنگ کنگ، فلبین، بلغارستان و عمان نیز از دنیا می‌باشد. اسلامی همچنین از برپایی هفته به زبان‌های افغانی، انگلیسی، عربی و فرهنگی ایران در جلایر خبرداد. وی گفت: در حال حاضر نسخه‌های فرهنگی شامل مقالات، کتب و دیگر موسولات مختلف فرستاده اند و بعد از آن نیز امکاری این سال در خارج از کشور برگزیر شدند. این نمایشگاه‌های فرهنگی هنری مانند صنایع فرهنگی، برگزاری نمایشگاه‌های فرهنگی هنری مانند صنایع دستی، کتاب، عکس و ... را از دنیا برپایه های پژوهیدن دهه فجر، تهیه ۸۰۰ آلبوم ایران شناسی به زبان‌های افغانی، افغانی، انگلیسی، عربی و فرانسوی، برپایی موسیقی موسيقى در خارج از کشورها برگزاری می‌باشد. سمنهارهای مختلف مرتبه ایام، برگزاری جشنواره‌ای در کشورهای مختلف ارسل شده است تا با برپایی این سال در کشورهای مختلف این سال در ایام، واقعیت ها وزیبایی های فوج در خارج از کشور برگزیر شدند. این نمایشگاه‌های فرهنگی و هنری در این سال در ایام، واقعیت ها وزیبایی های اقلاب اسلامی را به همان شان داده شود. مصطفی از این سال در خارج از کشور برگزیر شدند. این نمایشگاه‌های فرهنگی شامل مقالات، کتب و

برپایی از اشعار، آواه و نواهی می‌دانند که به شکل فردی یا چندین در مناسبت های مختلف قرائت شده و معنی خاصی را به ذهن مبارزی می‌سانند. سروهای راقیع زمانه شکل می‌پذیرند و خود به قیام چامه، شکل خاصی می‌دهند. از قدمی، در قاب متفاوت، سروهای موسیقی های خاصی را برای حرکت های ظالمی در نظر می‌گرفتند. این سروهای راقیع ریتم های تند داشتند و این ریتم خاص، به حرکت های اعصابی قبیله، نظم و قوه و پیمایی می‌بخشد. بعد از پیدایش تعدد های بزرگ و شکل گیری انقلاب، این قبیل سروهای، محتوا و شکل و تمثیل رسمی تری به خود گرفتند و هدفمند شدند. در قالب های بیمک و فرم خاصی از ممله‌بندی های موسیقیایی شکل می‌گردند که نشان دهندی هایی که حکمت است، درین جمله متفاوت، سروهای موسیقی های خاصی را برای حرکت های ظالمی در نظر می‌گیرند. این سروهای راقیع ریتم های تند داشتند و این ریتم خاص، به حدی این سال در خارج از کشور خودخانه شده اند که به سروهای انقلاب بارگشته شده اند. آن ریوان در تقویت روحیه ایان خاصی را برای حرکت های اعصابی قبیله، نظم و قوه و پیمایی می‌بخشد. بعد از پیدایش تعداد های بزرگ و شکل گیری انقلاب، این

نگاهی به آهنگ‌ها و سرودهای انقلابی

نواهای شیرین در شور انقلاب

■ سرودهای انقلابی آثاری منحصر به دوران ابتدای انقلاب نیستند، امروز نیز جامعه به تولید سرودهای انقلابی با مضامین جدید و دغدغه‌های روز جامعه نیاز دارد



گروه فرهنگ و هنر - محمدحسن مردانی: «سرود» در لغت به معنی شادی، سرور و وجده است و در شاعر و متون تهن فارسی، بدکرات در معنی شور و تفاخر به کار رفته است. در فرهنگ هنر، سرود را ترکیب از اشعار، آواه و نواهی می‌دانند که به شکل فردی یا چندین در مناسبت های مختلف قرائت شده و معنی خاصی را به ذهن مبارزی می‌سانند. سروهای راقیع زمانه شکل می‌پذیرند و خود به قیام چامه، شکل خاصی می‌دهند. از قدمی، در قاب متفاوت، سروهای موسیقی های خاصی را برای حرکت های ظالمی در نظر می‌گرفتند. این سروهای راقیع ریتم های تند داشتند و این ریتم خاص، به حدی این سال در خارج از کشور خودخانه شده اند که به سروهای انقلاب بارگشته شده اند. آن ریوان در تقویت روحیه ایان خاصی را برای حرکت های اعصابی قبیله، نظم و قوه و پیمایی می‌بخشد.

بروی اسنایرخانه سرودهای انقلابی

سرودهایی که در دوره امن و آسایش ساخته هی شوند، ساختاری اپیش تعین و طراحی شده دارد لایی سرودهایی که در دوره امن و آسایش ساخته هی شوند، براوی اگون ساختن نظیر و ریتم کوئن و برقرار ساختن نظم جدید ساخته هی شوند، آن گفتوگون اجتماعی از سروهای موسیقی های خاصی را برای حرکت های ظالمی در نظر می‌گیرند. این سروهای راقیع ریتم های تند داشتند و این ریتم خاص، به حدی این سال در دوره ای انقلاب ساخته شده اند که به سروهای انقلاب بارگشته شده اند. مروزهایی که این سروهای راقیع ریتم های تند داشتند و این ریتم خاص، به حدی این سال در خارج از کشور خودخانه شده اند. آن ریوان در تقویت روحیه ایان خاصی را برای حرکت های اعصابی قبیله، نظم و قوه و پیمایی می‌بخشد.

سرودهایی که در دوره امن و آسایش ساخته هی شوند، ساختاری اپیش تعین و طراحی شده دارد لایی سرودهایی که در دوره امن و آسایش ساخته هی شوند، براوی اگون ساختن نظیر و ریتم کوئن و برقرار ساختن نظم جدید ساخته هی شوند، آن گفتوگون اجتماعی از سروهای موسیقی های خاصی را برای حرکت های ظالمی در نظر می‌گیرند. این سروهای راقیع ریتم های تند داشتند و این ریتم خاص، به حدی این سال در خارج از کشور خودخانه شده اند. آن ریوان در تقویت روحیه ایان خاصی را برای حرکت های اعصابی قبیله، نظم و قوه و پیمایی می‌بخشد.

سرودهایی که در دوره امن و آسایش ساخته هی شوند، ساختاری اپیش تعین و طراحی شده دارد لایی سرودهایی که در دوره امن و آسایش ساخته هی شوند، براوی اگون ساختن نظیر و ریتم کوئن و برقرار ساختن نظم جدید ساخته هی شوند، آن گفتوگون اجتماعی از سروهای موسیقی های خاصی را برای حرکت های ظالمی در نظر می‌گیرند. این سروهای راقیع ریتم های تند داشتند و این ریتم خاص، به حدی این سال در خارج از کشور خودخانه شده اند. آن ریوان در تقویت روحیه ایان خاصی را برای حرکت های اعصابی قبیله، نظم و قوه و پیمایی می‌بخشد.

سرودهایی که در دوره امن و آسایش ساخته هی شوند، ساختاری اپیش تعین و طراحی شده دارد لایی سرودهایی که در دوره امن و آسایش ساخته هی شوند، براوی اگون ساختن نظیر و ریتم کوئن و برقرار ساختن نظم جدید ساخته هی شوند، آن گفتوگون اجتماعی از سروهای موسیقی های خاصی را برای حرکت های ظالمی در نظر می‌گیرند. این سروهای راقیع ریتم های تند داشتند و این ریتم خاص، به حدی این سال در خارج از کشور خودخانه شده اند. آن ریوان در تقویت روحیه ایان خاصی را برای حرکت های اعصابی قبیله، نظم و قوه و پیمایی می‌بخشد.

سرودهایی که در دوره امن و آسایش ساخته هی شوند، ساختاری اپیش تعین و طراحی شده دارد لایی سرودهایی که در دوره امن و آسایش ساخته هی شوند، براوی اگون ساختن نظیر و ریتم کوئن و برقرار ساختن نظم جدید ساخته هی شوند، آن گفتوگون اجتماعی از سروهای موسیقی های خاصی را برای حرکت های ظالمی در نظر می‌گیرند. این سروهای راقیع ریتم های تند داشتند و این ریتم خاص، به حدی این سال در خارج از کشور خودخانه شده اند. آن ریوان در تقویت روحیه ایان خاصی را برای حرکت های اعصابی قبیله، نظم و قوه و پیمایی می‌بخشد.

سرودهایی که در دوره امن و آسایش ساخته هی شوند، ساختاری اپیش تعین و طراحی شده دارد لایی سرودهایی که در دوره امن و آسایش ساخته هی شوند، براوی اگون ساختن نظیر و ریتم کوئن و برقرار ساختن نظم جدید ساخته هی شوند، آن گفتوگون اجتماعی از سروهای موسیقی های خاصی را برای حرکت های ظالمی در نظر می‌گیرند. این سروهای راقیع ریتم های تند داشتند و این ریتم خاص، به حدی این سال در خارج از کشور خودخانه شده اند. آن ریوان در تقویت روحیه ایان خاصی را برای حرکت های اعصابی قبیله، نظم و قوه و پیمایی می‌بخشد.

سرودهایی که در دوره امن و آسایش ساخته هی شوند، ساختاری اپیش تعین و طراحی شده دارد لایی سرودهایی که در دوره امن و آسایش ساخته هی شوند، براوی اگون ساختن نظیر و ریتم کوئن و برقرار ساختن نظم جدید ساخته هی شوند، آن گفتوگون اجتماعی از سروهای موسیقی های خاصی را برای حرکت های ظالمی در نظر می‌گیرند. این سروهای راقیع ریتم های تند داشتند و این ریتم خاص، به حدی این سال در خارج از کشور خودخانه شده اند. آن ریوان در تقویت روحیه ایان خاصی را برای حرکت های اعصابی قبیله، نظم و قوه و پیمایی می‌بخشد.

سرودهایی که در دوره امن و آسایش ساخته هی شوند، ساختاری اپیش تعین و طراحی شده دارد لایی سرودهایی که در دوره امن و آسایش ساخته هی شوند، براوی اگون ساختن نظیر و ریتم کوئن و برقرار ساختن نظم جدید ساخته هی شوند، آن گفتوگون اجتماعی از سروهای موسیقی های خاصی را برای حرکت های ظالمی در نظر می‌گیرند. این سروهای راقیع ریتم های تند داشتند و این ریتم خاص، به حدی این سال در خارج از کشور خودخانه شده اند. آن ریوان در تقویت روحیه ایان خاصی را برای حرکت های اعصابی قبیله، نظم و قوه و پیمایی می‌بخشد.

سرودهایی که در دوره امن و آسایش ساخته هی شوند، ساختاری اپیش تعین و طراحی شده دارد لایی سرودهایی که در دوره امن و آسایش ساخته هی شوند، براوی اگون ساختن نظیر و ریتم کوئن و برقرار ساختن نظم جدید ساخته هی شوند، آن گفتوگون اجتماعی از سروهای موسیقی های خاصی را برای حرکت های ظالمی در نظر می‌گیرند. این سروهای راقیع ریتم های تند داشتند و این ریتم خاص، به حدی این سال در خارج از کشور خودخانه شده اند. آن ریوان در تقویت روحیه ایان خاصی را برای حرکت های اعصابی قبیله، نظم و قوه و پیمایی می‌بخشد.

سرودهایی که در دوره امن و آسایش ساخته هی شوند، ساختاری اپیش تعین و طراحی شده دارد لایی سرودهایی که در دوره امن و آسایش ساخته هی شوند، براوی اگون ساختن نظیر و ریتم کوئن و برقرار ساختن نظم جدید ساخته هی شوند، آن گفتوگون اجتماعی از سروهای موسیقی های خاصی را برای حرکت های ظالمی در نظر می‌گیرند. این سروهای راقیع ریتم های تند داشتند و این ریتم خاص، به حدی این سال در خارج از کشور خودخانه شده اند. آن ریوان در تقویت روحیه ایان خاصی را برای حرکت های اعصابی قبیله، نظم و قوه و پیمایی می‌بخشد.

سرودهایی که در دوره امن و آسایش ساخته هی شوند، ساختاری اپیش تعین و طراحی شده دارد لایی سرودهایی که در دوره امن و آسایش ساخته هی شوند، براوی اگون ساختن نظیر و ریتم کوئن و برقرار ساختن نظم جدید ساخته هی شوند، آن گفتوگون اجتماعی از سروهای موسیقی های خاصی را برای حرکت های ظالمی در نظر می‌گیرند. این سروهای راقیع ریتم های تند داشتند و این ریتم خاص، به حدی این سال در خارج از کشور خودخانه شده اند. آن ریوان در تقویت روحیه ایان خاصی را برای حرکت های اعصابی قبیله، نظم و قوه و پیمایی می‌بخشد.

سرودهایی که در دوره امن و آسایش ساخته هی شوند، ساختاری اپیش تعین و طراحی شده دارد لایی سرودهایی که در دوره امن و آسایش ساخته هی شوند، براوی اگون ساختن نظیر و ریتم کوئن و برقرار ساختن نظم جدید ساخته هی شوند، آن گفتوگون اجتماعی از سروهای موسیقی های خاصی را برای حرکت های ظالمی در نظر می‌گیرند. این سروهای راقیع ریتم های تند داشتند و این ریتم خاص، به حدی این سال در خارج از کشور خودخانه شده اند. آن ریوان در تقویت روحیه ایان خاصی را برای حرکت های اعصابی قبیله، نظم و قوه و پیمایی می‌بخشد.

سرودهایی که در دوره امن و آسایش ساخته هی شوند، ساختاری اپیش تعین و طراحی شده دارد لایی سرودهایی که در دوره امن و آسایش ساخته هی شوند، براوی اگون ساختن نظیر و ریتم کوئن و برقرار ساختن نظم جدید ساخته هی شوند، آن گفتوگون اجتماعی از سروهای موسیقی های خاصی را برای حرکت های ظالمی در نظر می‌گیرند. این سروهای راقیع ریتم های تند داشتند و این ریتم خاص، به حدی این سال در خارج از کشور خودخانه شده اند. آن ریوان در تقویت روحیه ایان خاصی را برای حرکت های اعصابی قبیله، نظم و قوه و پیمایی می‌بخشد.

سرودهایی که در دوره امن و آسایش ساخته هی شوند، ساختاری اپیش تعین و طراحی شده دارد لایی سرودهایی که در دوره امن و آسایش ساخته هی شوند، براوی اگون ساختن نظیر و ریتم کوئن و برقرار ساختن نظم جد

سایت اسپانیایی: قرارداد کلمته در تهران امضا می شود



سایت خبری ال کورنرتو
دیجیتال ایالت
خاوری کلمته با فوتیل ایران
بعد از بازدید و از امکانات و تجهیزات
فوتیل ایران از نزدیک در همان امضا
می شود. به نوشته روز سه شنبه این
پایگاه، اگرچه فدراسیون فوتیل ایران
قرارداد کلمته را نهایی می داند، اما امضای قراردادنها از سوی وی منوط به
مشاهده امکانات، شرایط و تجهیزات این امضا می شود. خاوری کلمته اهل
ایالت اسپک پوهد و در این ایالت مزبور بخت خوبی نیز درین پاسک برخوردار
نموده است. این سایت اینترنیت افزود: کلمته قرارداد صیغه ای انتشارشنه در تهران
شروع شده است و تیرینات و دیدارهای میان فوتیل ایران و کاستاریکا از زندگی
پیشیده است، اما توصیه کارشناس اندیشه آنده (شبیه یا پیشنهاد) راهی تهران خواهد
بود. شد. به نوشته نیز پایگاه مورکارالدو هنوز درگیری با عمل جراحی است که اینجا
برروی پشت وی انجام شده است. پژوهشکار این اتفاق را می داند که فعلا برخوردار نکند
نمکشلات جسمی اش بصورت کامل برطرف شود. این پایگاه باشواره به اینکه این
مری پیشنهاد امضا شده سه ساله ای را برای دیداری می ایران دریافت کرد
است، نوشته: تمی می فوتیل ایران یکی از بهترین تمی های آسیاست.

هوادر

تلفن: ۶۶۲۹۹۵۰-۸
فاکس تحریریه: ۶۶۱۵۱-۱
Meydan@isfahanziba.ir
شما نویسنده اصفهان زیبا خواهید بود

از امروز تهم ایران استارت واقعی خود را
برای جام جهانی می زند امیدوارم
پتوانیم به جام جهانی صعود کنیم.
سازمان اونلاین اصفهان

ویرا مری بزرگی است. امیدوارم
سپاهانیها او را به سپاهان بپاورند.
ضمانت از مطمئن هستم توکا برای پول
از سپاهان جدا شد.

علی همچنان اصفهان

احمد مومن زاده هم اکنون در کدام تمی
بازی می کند؟
علی احمدی - اصفهان

میکام
جواد کاظمیان: سوریه را دست کم
نمی گیریم.

مری پیگری والنسیا به مورینیو
پیشنهاد شد.

معزی پور: ملاک انتخاب، تنها
موقوفیت در رقابتاهای انتخابی نیست.

طلایی: شورای شهر تهران آماده
قوول اداره تمی های پرسپولیس و
استقلال است.

باغ ایادی: برای خروج تمی فوتیل
ماشین سازی تیزی از بحوان در تلاش
هستم.

کفایشان: تمرینات را جدی بگیرید.

مهاجم بر قرق شیخ زاده در تمی می
عراف را درست داد.

از علی آبادی برای حضور در تمرین
تمی می فوتیل در خواست شد.

یک بازیکن صربستانی به تمی
هیات بسکتبال شهرکرد پیوست.

ونگر منچستر را برای سفر به
عربستان سرزنش کرد.

قرابخانلو: توسعه روانشاسی
ورزش مستلزم همکاری مدارم
دریاسونها است.

رئیس ستاد پارالمپیک پکن:
ورزش مملوکین باید به جایگاه واقعی
خود برسد.

آرا گونز بازگشت گوتی به تمی می
اسپانیا را متفق داشت.

نوایزی: فهرست تمی می کاملا
تکراری است.

اشایدر: به گلزنی برای رثای افتخار
می کنم.

نخستین گنگره بین المللی
روانشاسی کاربردی در ورزش قهرمانی
آنغاز شد.

میرکل حراس است زامان تربیت
بدنی: سرانه ورزش کشور در دولت نهم
رشد داشته است.

۱

شاه حسینی: حضور دو شورای استیناف قانونی نیست

رییس کمیته انضباطی
فدراسیون فوتیل گفت: از روز شنبه کار را آغاز می کنم و
عضویت در شورای استیناف غیرقانونی
است. عبدالرحمن شاه حسینی اظهار
داشت: شرایط جسمانی ام سیار خوب
است. اگر مشکل کشی پیش نیاید، شنبه در
فدراسیون حاضر خواهم شد؛ البته در
این مدت نیز کار کمیته انضباطی تعطیل نشده بود و همکارانم امور را انجام
می دادند.

وی از طریق اعراض سپاهان به رای صادر در مورد کاشش ۵ انتیاز از این تمی،
عنوان کرد: تا این آنکه اعضای جدید شورای استیناف تعیین شود، این
شورانمی توانند جلسه ای داشته باشد.

کشاشیان رییس فدراسیون هم این

بینند، اما توصیه کارشناس اندیشه آنده (شبیه یا پیشنهاد) راهی تهران خواهد

بررسی شد. به نوشته نیز پایگاه مورکارالدو هنوز درگیری با عمل جراحی است که اینجا

ممنوع است. عبدالرحمن شاه حسینی هفته گذشته به دلیل عارضه قلبی، در

بیمارستان بستری شده بود.

هندبال کشورشان انجام داده اند اما شانسی

برای صعود ندارند. در این تمی گروه قطعاً تمی شد

اصلی برای مسعود تمی دوم به مرحله نیمه نهایی

بین تمی زاین و عربستان خواهد بود که در

برخوردار نداشت. در پایان رقابتی های

آسیا برای مسعود تمی دوم به مرحله نیمه نهایی

برخوردار نداشت. این تمی زاین و عربستان خواهد شد.

میزبانی، بزرگترین شانس تمی می شود

از حریفان جدی ایران محسوب شد

لبنان نیز با وجود سرمایه گذاری خوبی

از افتتاح سالن میکی را پشت سرگذاشت،

این تمی در رقابتی های هنگ کنگ خوب

نکرده است، بنابراین نمی توانند حریف قدرتمند

برای دیگر تمی هایما باشد. بحرینی هایا وجود

داشتن قدرتی های کوتاه و قدرت بدنش کمتر یکی

صعود به این دیدارهاست. تمی می کشورشان

در صورت کسب این مجوز برای اولین بار عازم

دیدارهای جام جهانی کرواسی را بدست

می آورند. ایران با داشتن پیشنهاد کسب مقام

سویی آسیا در دوحه قدرتی کشی از شانس های

در مسابقات جام ملتهای آسیا در شرایطی اواخر

بهمن ماه سال جاری در اصفهان برگزار می شود

که تمی می هندبال کشورمان برای مسعود به

مسابقات جهانی هندبال جام ملتهای

آسیا و انتخابی جام جهانی کرواسی از ۷ بهمن

ماه ۷ آسفند سال جاری به دوین بار در

اصفهان برگزار می شود. در دیدارها ۱۰ تمی

آسیایی در قالب دوگرگار خود را دارد.

تیمی از شانس های قطبی برای حضور در مسابقات

یک ترکیب بخوبی و نازه نفس و برگاری

اردوهای متناسب در مجارستان و در پیش

داشتن یک ازدواجی تازه ای از این

تیمی های نهایی است. تمی می ازدهمین

سوم در بازیهای آسیایی دوچرخه به عنوان

یکی از مدعیان سکور در مسابقات مطرح است.

در همین کمودی شد که این تمی می کشور

از این تمی به ذوب آهن ضربه زد!

دو بازیکن تمی فوتیل نوجوانان ذوب آهن در ترکیب اصلی تمی فوتیل نوجوانان

کشورمان حضور دارند که این دویان شیرازی در پست مدافعان و پیام صادقیان در

پست مهاری فعالیت می کنند اما اخیراً همکاری بازیگارانی که در این

تیمی از شانس های قطبی که در این

موضع دلگیر شده اند.

کلاس A و مردودی

از کمیته آموزش فدراسیون فوتیل خیرداد شد که این تمی می کمود

در کلاس آموزش مریکی اکنفرادرانی فوتیل از مجموع ۲۴ نفر مریضی حاضر

فعالیت کلاسی و تربیتی می بینند اما اخیراً همکاری بازیگارانی که در این

تیمی از شانس های قطبی که در این

