

وزیر امور خارجه:

رسالت رهبران دینی بسیار سنگین تر از گذشته است



وزیر امور خارجه‌سره جمهوری اسلامی ایران با بیان این که دنیا در چند سال اخیر شاهد پدیده زشت اهسانت بنه ادیبان الهی بوده‌است گفت: رسالت رهبران دینی امروز بسیار سنگین تر از گذشته است. ، « منوچهر متکی ” هنگام دریافت رنوشت استوارنامه سفیر جدید واتیکان، بر لزوم

مشورت مستمر رهبران دینی تاکید کرد.

متکی ملت ایران را ملتی علاقه مند به گفت و گو، اهل منطق و معتقد به حق و عدالت معرفی کرد و تعامل آنان با اقلیت های دینی را در طی تاریخ مثال زدنی خواند.

وزیر امور خارجه ایران با اشاره به همکاری های خوب کشورمان و واتیکان ابراز امیدواری کرد که روابط فیما بین بیش از پیش گسترش و توسعه یابد.

وی با دعوت از وزیر امور خارجه واتیکان برای سفر به ایران، آمادگی کشورمان را برای تشکیل کمیسیون دائمی گفت و گو با آن کشور مورد تایید قرار داد. سفیر جدید واتیکان نیز با بیان این که سهم ایران در فرهنگ جهان مربوط به امروز نبوده بلکه ریشه در تاریخ دارد، روابط کشورمان

با دنیای مسیحیت را پساپسیر دیرینه و قدیمی خواند. ژان پل گوئبل آمادگی واتیکان را برای تشکیل یک کمیسیون دائمی گفت و گو با جمهوری اسلامی ایران اعلام کرد.

وی در این دیدار عزم مقامات کشورش را برای توسعه و تحکیم روابط با جمهوری اسلامی ایران مورد تاکید قرار داد.

عضو کمیسیون تلفیق بودجه ۸۷ مجلس شورای اسلامی

عضو کمیسیون تلفیق بودجه ۸۷ مجلس شورای اسلامی

عضو کمیسیون تلفیق بودجه ۸۷ مجلس شورای اسلامی

عضو کمیسیون تلفیق بودجه ۸۷ مجلس شورای اسلامی

عضو کمیسیون تلفیق بودجه ۸۷ مجلس شورای اسلامی

عضو کمیسیون تلفیق بودجه ۸۷ مجلس شورای اسلامی

عضو کمیسیون تلفیق بودجه ۸۷ مجلس شورای اسلامی

مصوبات این کمیسیون را اعلام کرد. محمد رضا میرتاج‌الدینی عضو کمیسیون تلفیق بودجه ۸۷ در رابطه با مصوبات دیروز این کمیسیون گفت: از جمله مصوبات مربوط به قوه قضائیه افزایش اعتبارات جاری دستگاه‌های وابسته به قوه قضائیه بر مبنای بودجه مصوب ۸۶ و اصلاحیه بودجه ۸۶ و رشد متوسط اعتبارات جاری سایر دستگاه‌ها

، تصویب ۲۰ میلیارد ریال عمرانی و تامین اعتبار برای پرداخت تسهیلات به زندانیان نیازمند در محکومیت‌های مالی جریم غیرعمدی مانند دیه ورود مبلغ یک میلیون و ۲۰۰ هزار میلیون ریال تصویب شد که از محل وجوه ارزش‌الحسنه بانک‌ها اختصاص و در اختیار ستاد مردمی رسیدگی به امور دیه و کمک به زندانیان نیازمند قرار می‌گیرد.

اصلاح مصوبه مربوط به بهره مالکانه مدان

وی در خصوص مصوبه مربوط به افزایش بهره مالکانه با اشاره به انعکاس گسترده‌ای این موضوع در جامعه اقتصادی و تاثیر منفی آن در بازار سهام تصریح کرد: همانطوری که قبلاً" اشاره کرده بودم عدای از اعضای کمیسیون، تقاضای تجدید ری در این مصوبه کرده بودند که مصوبه ۵۰۰ میلیارد تومانی مذکور اصلاح شد. براین اساس این مبلغ در دو ردیف جداگانه قید می‌شود و ۱۰۰ میلیارد تومان مربوط به بهره مالکانه و ۴۰۰ میلیارد تومان دیگر نیز مربوط به واگنداری معادن جدید و بهره برداری از معادن خواهد بود.

اصلاحیه در تعرفه ورودی SKD و CKD
میرتاج‌الدینی ادامه داد: کاهش تعرفه واردات خودرو به صورت SKD و CKD، نگرانی‌هایی در صنعت قطعه‌سازی و تولید داخلی ایجاد کرده است که به هنگام طرح پیشنهاد به این موضوع به شخصه معتقد بودم که کاهش تعرفه در این بخش نباید به ضرر قطعه‌سازان داخلی باشد لکن پیشنهاد دهندگان اظهار می‌داشتند این مصوبه مربوط به همه قطعات خودرو نیست و اختصاص به واردات خودرو به صورت قطعات منفصله و نیمه منفصله (SKD و CKD) دارد.

وی ادامه داد: در هر صورت برای کاهش آثار آن به تولید داخلی اصلاح زیر صورت گرفت و مقرر شد تعرفه ورودی خودروهای سواری به صورت SKD و

وزیر اقتصاد با تاکید بر اینکه افزایش هزینه‌ها بر ایران با افزایش قیمت نفت به طور طبیعی تنظیم می‌شود، گفت: روند رو به رشد تجارت خارجی ایران نشان می‌دهد که اعمال تحریم‌ها بر کشورمان معنایی نداشته است.

داوود دانش جعفری وزیراقتصاد و امور دارایی اظهار داشت: موافقتنامه‌های سرمایه‌گذاری خارجی در کشور امسال به ۱۰ میلیارد و ۷۶۰ میلیون دلار رسیده است در حالی‌که سال گذشته ۱۰ میلیارد و ۲۷۰ میلیون دلار بود. وی ادامه داد: این موافقتنامه‌ها مربوط به بنگاه‌های کوچک و افراد حقیقی می‌شود که قصد دارند بنگاه‌های اقتصادی در ایران تأسیس کنند.

دانش جعفری در پاسخ به سوالی در مورد تحریم موسسات ایرانی از طرف بانک‌های چینی و برخی دیگر از کشورها، بیان داشت: در مبادلات تجاری میان کشورها ممکن است نوساناتی به وجود آید، اما مهم آن است که روند تجارت کشور رو به رشد است.

وزیر اقتصاد و دارایی در ادامه به آمار واردات ۴۱ میلیارد



عضو کمیسیون تلفیق بودجه ۸۷ نسبت برخی دستگاه‌های که افزایش بودجه اعمال شد که شامل سازمان صدا وسیما ۱۵ میلیارد تومان، نهاد کتابخانه‌های عمومی ۱۰ میلیارد تومان، سازمان تبلیغات اسلامی ۱۰ میلیارد تومان، بنیاد حفظ آثار دفاع مقدس و راهیان نور ۳ میلیارد تومان، حمایت از سبزی‌های ارگانیک ۵ میلیارد تومان، مراکز فرهنگی و فرهنگی متفرقه ۵ میلیارد تومان بود.

عضو کمیسیون تلفیق بودجه ۸۷ نسبت برخی دستگاه‌های که افزایش بودجه اعمال شد که شامل سازمان صدا وسیما ۱۵ میلیارد تومان، نهاد کتابخانه‌های عمومی ۱۰ میلیارد تومان، سازمان تبلیغات اسلامی ۱۰ میلیارد تومان، بنیاد حفظ آثار دفاع مقدس و راهیان نور ۳ میلیارد تومان، حمایت از سبزی‌های ارگانیک ۵ میلیارد تومان، مراکز فرهنگی و فرهنگی متفرقه ۵ میلیارد تومان بود.

وی ادامه داد: دولت در بودجه ۸۷، اقداماتی نموده و رشد افزایش بخش فرهنگ نسبت به سایر بخش‌ها (غیر از عمرانی) رشد قابل توجهی است و هرچند هم در توزیع و گستره آن نسبت به همه دستگاه‌های فرهنگی و هم از جهت مقدار آن جای سخن باقی است که در آینده به تبیین آن خواهیم پرداخت.

میرتاج‌الدینی افزود: در هر صورت در کمیسیون تلفیق نیم‌نگاهی هم به حوزه فرهنگ و هنر صورت گرفت و برخورد هیات رئیسه و اعضای کمیسیون تلفیق با پیشنهادات کمیسیون فرهنگی مطلوب بود و در مجموع حدود ۶۵ درصد پیشنهادات این کمیسیون مورد توجه قرار گرفت و حدود ۵۰ میلیارد تومان خارج حوزه فرهنگ، به این بخش منتقل شد و حدود ۲۰ میلیارد تومان در درون بخش فرهنگ جایابی صورت گرفت.

اعمال تحریم بر رشد تجارت خارجی ایران تاثیری ندارد



دلاری کشور در سال گذشته اشاره کرد و گفت: پیش‌بینی می‌شود این میزان امسال ۷ درصد رشد داشته باشد که این رشد ناشی از گسترش روابط تجاری با کشورهای نظیر چین است.

دانش جعفری اضافه کرد: ممکن است بانکی سیاست خاصی داشته باشد اما این نظر کلی نیست و همان بانک

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه، محمد رضا میرتاج‌الدینی

وزیر امور خارجه،

به دلیل نبود نظام اعتبارسنجی و اعتباربخشی

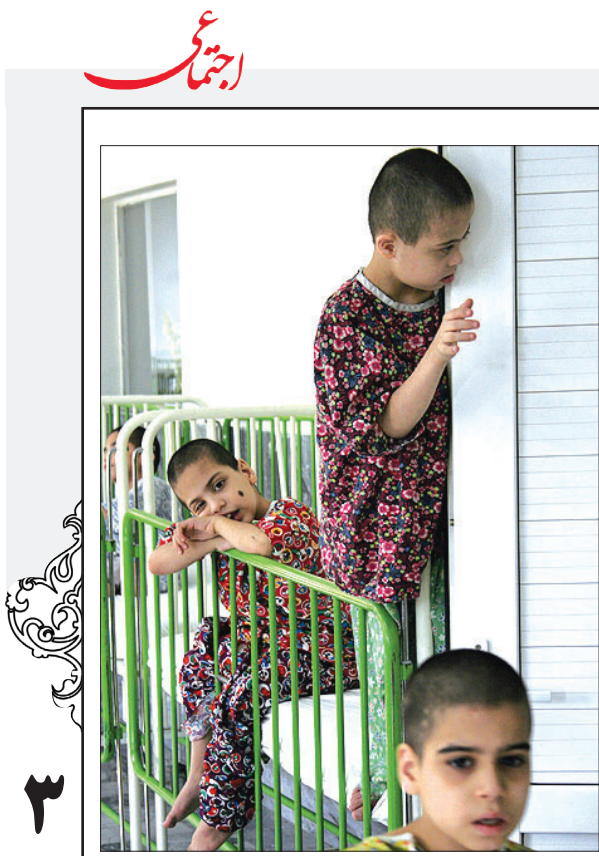
مراکز بهداشتی درمانی اصفهان فاقد استاندارد است

عضو هیئت علمی گروه مدیریت خدمات بهداشتی درمانی دانشگاه علوم پزشکی اصفهان گفت: نبود نظام اعتبارسنجی و اعتباربخشی در مراکز درمانی و بهداشتی اصفهان دلیلی بر عدم استاندارد بودن این مراکز است. به گزارش فارس احمدرضا ریسی بیان داشت: در حال حاضر سازمان اعتبارسنجی در کشور وجود ندارد و این مسئله چالشی پیش روی نظام سلامت است. وی ادامه داد: اعتبارسنجی در بیمارستان ها شرایط پیروی و انطباق آنها را با استاندارد فراهم می‌کند. استاد دانشگاه علوم پزشکی اصفهان افزود: در صورت ایجاد و تاسیس سازمان‌های اعتبارسنجی در مراکز بهداشتی درمانی می‌توان ارزیابی دقیقی از وضعیت درونی و بیرونی بیمارستان‌ها ارائه داد. وی تصریح کرد: مسئولین و متولیان امر بهداشت باید با مطالعه تطبیقی نظام مدیریت اطلاعات اعتبار سنجی در کشورهای مختلف به ارائه الگوی صحیح برای ایران بپردازند. ریسی تصریح کرد: ارزیابی سطح عملکرد بیمارستان‌ها مطابق با استاندارد در جهت اصلاح و استقرار کیفیت، ایمنی مراقبت و خدمات بهداشت و درمانی در سازمان‌های اداره کننده این خدمات صورت می‌گیرد. وی اضافه کرد: وجود اعتبارسنجی در بیمارستان‌ها به معنای تضمین درست و صددرصد سقف درمانی با تجهیزات، محیط بیمارستان، بیمار و پروند در دست از یک درمان منطبق با علم است. عضو هیئت علمی گروه مدیریت خدمات بهداشتی درمانی دانشگاه علوم پزشکی اصفهان خاطرنشان ساخت: انتقاد ما از عدم وجود استاندارد در مراکز درمانی و بهداشتی اصفهان و به تبع آن در کشور یک انتقاد سازنده در جهت تحقق اهداف سیستم درمانی کشور است و نه در جهت تخریب شخصیتی و سازمانی.

در آیین بهره‌برداری از پنج طرح عمرانی - اجتماعی بهزیستی در ششمین روز دهه فجر مطرح شد:

پذیرش بیش از پنج هزار نفر در پایگاه‌های اورژانس اجتماعی اصفهان در سالجاری

گروه حوادث و اجناسی: در ششمین روز از دهه مبارک فجر، پنج طرح عمرانی - اجتماعی با حضور سرپرست، معاون اجتماعی سازمان بهزیستی استان اصفهان و جمعی از کارمندان این سازمان افتتاح شد. معاون اجتماعی سازمان بهزیستی در افتتاح از مرکز کاهش طلاق اصفهان، هدف از راه‌اندازی این مرکز را کاهش طلاق، شناسایی و کمک به حل مسایل و مشکلات خانواده‌های آشفته، کاهش استرس‌های پس از طلاق، کاهش آسیب‌های ناشی از طلاق و کمک به قضاوت و دادگاه‌های خانواده جهت اتخاذ تصمیم و صدور احکام اعلام کرد. دکتر سعید صادقی با ارائه آماری از پذیرش سال‌های ۸۴، ۸۵ و ۱۰ ماه اول سال ۸۶، چنین گفت: در سال ۸۴، ۲۸۴ نفر، سال ۸۵، سه هزار و ۳۴۶ نفر و در ۱۰ ماه اول سال ۸۶، پنج هزار و ۱۴۶ نفر مورد پذیرش قرار گرفتند که در این سال‌ها به ترتیب ۲۱، ۳۱ و ۲۵ درصد از شکایات به مصالحه رسیده‌است. وی افزود: علاوه بر شهرستان اصفهان در شهرستان‌های



ارتباط با سرویس اجتماعی و حوادث
۲۱۷ و ۲۱۸ داخلی ۸-۶۶۲۹۹۳۵

اتفاق شهر

تامین رفاه اقتصادی، سلامت روانی فرزندان را فراهم نخواهد کرد
مشاور دبیرکل و دبیراتاق فکر ستاد مبارزه با مواد مخدر گفت: والدین پس از کسب اطلاعات لازم و کافی از انواع مود مخدر به فرزندان خود، خطرات مصرف را بازرگو کنند در غیراینصورت آنها اطلاعات غلط در این خصوص در کامپیوتر و میان همسالان خود کسب خواهند کرد.

به گزارش پایگاه اطلاع رسانی پلیس، دکتر صرامی مشاور دبیرکل و دبیراتاق فکر ستاد مبارزه با مواد مخدر دیروز در همایش «نقش خانواده در پیشگیری از اعتیاد» با اشاره به عصر هزاره سوم که عصر اطلاعات و ارتباطات می باشد، تصریح کرد: نسل امروز در این عصر در معرض امواجی است که حریم منزلها را شکسته و منجر به ورود خرده فرهنگ ها و شوکها به حریم خانواده، مدارس و دانشگاه‌ها و محله‌ها، شهرها و روستاها شده.

وی یادآور شد: به واسطه حجم تغییرات و عصر مدرنیته، ناخداگاه استرس‌ها، اضطرابها، افسردگی، فردگرایی و انزواگرایی در مقابل افراد جامعه قرار می‌گیرد که این خواست ملت ما نیست.

به گفته صرامی در پی انزواگرایی، فرد به دنبال مواد مخدر، الکل، سکس و دهها آسیب اجتماعی دیگر برای آرامش خود می‌رود.

وی با اشاره به اینکه نسل جدید نسلی است ریسک پذیر، متحول، بی باک و در جستجوی تجربه‌های جدید، خاطرنشان کرد: این نسل به دنبال رفاه، مسلط به تکنولوژی، به دنبال نشاط و شادی، متوق، تحلیلی و انتقادی، غیرفلسفی است که به دنبال امر و نهی نیست، باید و نبایدها را جستجو نمی‌کند و تنوع طلب و مدگر است؛ این ویژگیها نشان می‌دهد اگر والدین در قرن ۲۱ با آن آشنا نشوند، همیشه براین باورند که فرزندانشان از آسیب‌ها رها هستند و در نتیجه نقش خود را به عنوان والدینی که آنها را از این آسیب‌ها به دور نگه دارند، ایفا نخواهند کرد.

مشاور دبیرکل ستاد مبارزه با مواد مخدر خانواده را در قرن ۲۱ به ۵ دسته تقسیم کرد و گفت: خانواده پرکار، خانواده گسسته، خانواده مستبد و اردوگاهی، خانواده بی تفاوت و خانواده منطقی در این دسته بندی قرار می‌گیرند که ۴ دسته اول این خانواده‌ها در پرتگاه آسیب‌های اجتماعی قرار دارند.

وی در خصوص خانواده منطقی اظهار داشت: اولین نشانه در این خانواده، اقتدار است و این به معنی آن است که اینگونه خانواده‌ها، دانش کافی و صلاحیت اخلاقی لازم را برخوردارند و قطعاً فرزندان این خانواده‌ها در گرداب آسیب‌های اجتماعی قرار نخواهند گرفت. وی خطاب به شرکت کنندگان حاضر در این همایش گفت: اگر فقط به فکر تامین رفاه اقتصادی فرزندان باشیم و فکر کنیم تنها با این مقوله‌ها می‌توانیم بهداشت روانی آنها را فراهم کنیم، سخت در اشتباه هستیم.

کروه حوادث

دستگیری یکی از ارادزل و اوباش معروف اصفهان
ماموران امنیت عمومی استان اصفهان طی عملیاتی، موفق به شناسایی و دستگیری یکی از ارادزل و اوباش معروف این استان شدند.

به گزارش پایگاه اطلاع رسانی پلیس، سرهنگ صوفی وند رییس پلیس اطلاعات و امنیت عمومی استان اصفهان با بیان این مطلب افزود: در پی وصول شکوائیه ای توسط عده ای از شهروندان مبنی بر اینکه توسط چند تن از ارادزل و اوباش به سرکردگی شخصی



به نام «آرش -الف» مورد حمله و ضرب و شتم قرار گرفته‌اند، موضوع در دستور کار ماموران اداره عملیات این یگان قرار گرفت.

وی تصریح کرد: پس از انجام تحقیقات لازم و بررسی سوابق موجود مشخص شد نامبرده با نام‌های جعلی متفاوت دارای ۱۳ فقره سابقه سوء به اتهام‌های سرقت، ضرب و جرح، جعل عنوان، قدرت نامی در ملا عام، نگهداری و استعمال مواد مخدر، لوگرایی، آدم‌ربایی، ایراد جرح با چاقو و غیره می باشد. رییس پلیس اطلاعات و امنیت عمومی اصفهان اظهار داشت: با انجام تحقیقات تکمیلی در پی اطلاع از اینکه متهم فوق در حال مراجعت از مشهد به سمت اصفهان می باشد و قصد دارد به مخفیگاه خود در شهرستان خمینی شهر برود، ماموران به محل مورد نظر رفته و در یک عملیات غافلگیرانه وی را دستگیر کردند. سرهنگ صوفی وند در ادامه افزود: نامبرده در بازجویی‌های انجام شده ضمن اعتراف به ضرب و شتم و جرح و اخلال در نظم عمومی اعلام داشت دارای بیش از ۲۰ فقره سابقه کیفری می باشد.

شایان ذکر است، تحقیقات جهت شناسایی سایر هم‌دستان وی ادامه دارد و متهم دستگیر شده پس از تشکیل پرونده به مراجع قضایی معرفی و با قرار بازداشت موقت روانه زندان شد.

کشف بیش از ۳۷ کیلو گرم مواد مخدر در اصفهان
ماموران مبارزه با مواد مخدر اصفهان ۲۷ کیلو و ۱۰۰ گرم مواد مخدر از نوع تریاک را کشف و ضبط کردند.

به گزارش پایگاه اطلاع رسانی پلیس، سرهنگ دوستی رییس پلیس مبارزه با مواد مخدر استان با بیان این خبر افزود: در پی کسب خبری مبنی بر حمل مواد مخدر توسط یک دستگاه خودروی سنگین به اصفهان کامیون حامل مواد شناسایی و متوقف شد. وی ادامه داد: پس از بازرسی از خودرو ۲۷ کیلو و ۱۰۰ گرم مواد مخدر از نوع تریاک کشف و ضبط شد.

رییس پلیس مبارزه با مواد مخدر اظهار داشت: در این رابطه ۲ نفر دستگیر، یک دستگاه خودروی سنگین و یک دستگاه سواری پراید نیز توقیف شد.

معاون امور اجتماعی و فرهنگی وزیر کار در آیین تجلیل از کارگران نمونه استان اصفهان خبر داد:

آغاز ساخت بیش از ۱۶۰ هزار واحد مسکونی برای کارگران



گروه حوادث و اجناسی: با وجودی که وزارت خانه‌های مسکن و کار تفاهم کرده بودند، برای ۱۰ هزار کارگر مسکن تهیه کنند، اما سید علی‌اکبر طاهایی معاون امور اجتماعی و فرهنگی وزارت کار و امور اجتماعی در آیین تجلیل از ۱۱۳ کارگر نمونه‌ی استان اصفهان از آغاز ساخت ۱۶۰ هزار واحد مسکونی برای کارگران خبر داد.

وی به قانون ۱۹۵ کار که در آن بر شناسایی کارگران نمونه تأکید شده اشاره کرد و گفت: سال گذشته تلاش و تولیدات کارگران نمونه سبب صرفه‌جویی ۶۵ میلیون دلاری در کشور شد. طاهایی استان اصفهان را با داشتن ۶۶۰ هزار کارگر به عنوان بزرگترین قطب کارگری کشور معرفی کرد و افزود: هم‌اکنون کارگران ۳۰ درصد از جمعیت کشور را تشکیل می‌دهند که این قشر از جامعه در استان اصفهان تشکیل دهنده‌ی نیمی از جمعیت استان هستند.

معاون امور اجتماعی و فرهنگی وزارت کار با اشاره به ساخت ۷۰ واحد مسکونی برای کارگران نمونه گفت: به دلیل درآمد اندک و گرانی زمین امروزه مسکن یکی از مشکلات اساسی کارگران است که نیاز به یک تلاش ملی دارد.

وی به انعقاد تفاهم‌نامه بین دو وزارت مسکن و کار برای ساخت ۱۰۰ هزار واحد مسکونی کارگری اشاره کرد و گفت: بر اساس آخرین اطلاعات، دولت زمین ساخت ۱۶۰ هزار واحد مسکونی برای کارگران را فراهم کرده است که این واحدها در اختیار افرادی قرار می‌گیرد که حقوق ماهیانه‌ی آنها کمتر از ۴۰۰ هزار تومان باشد.

معاون وزیر کار افزایش ۳۰ برابری سهام روز گذشته انفجار در طبقه همکف منزل مسکونی در



روز گذشته انفجار در طبقه همکف، منزل مسکونی در خیابان هزارجریب را لرزاند. به گزارش ستاد فرماندهی آتش نشانی اصفهان در پی این حادثه که هنوز علت آن تحت بررسی است، گروه ایستگاه دوازده و با حضور افسر کشیک سازمان آتش نشانی سریعا به محل اعزام و

توسط گروه اعزامی از محل بازدید و موارد ایمنی انجام گرفت. روزگشته انفجار در طبقه همکف، منزل مسکونی در خیابان هزارجریب را لرزاند. به گزارش ستاد فرماندهی آتش نشانی اصفهان در پی این حادثه که هنوز علت آن تحت بررسی است، گروه ایستگاه دوازده و با حضور افسر کشیک سازمان آتش نشانی سریعا به محل اعزام و توسط گروه اعزامی از محل بازدید و موارد ایمنی انجام گرفت.

تجارت کودکان در انگلستان
به گزارش روزنامه حریت ترکیه، یک روزنامه‌نگار در قالب تاجر انسان به نیجریه رفت و آنجا شاهد بود که دو کودک بین ۳ تا ۵ ساله از سوی خانواده هایشان به قیمت ۵ هزار پوند، یک کودک دیگری به قیمت ۲۵۰۰ پوند و یک نوزاد نیز به قیمت ۲ هزار پوند به فروش رسیدند. به نوشته ساندی تلگراف یک باند تجارت انسان که در شهر لاگوس نیجریه متلاشی شده بود در نظر داشت سالیانه ۵۰۰ کودک را به صورت برده به فروش برساند. به نوشته این روزنامه وضعیت به حدی اسفبار است که حتی زنان حامله درخواست فروش کودکان به دنیا نیامده خود را به قیمت ۱۰۰۰ پوند می‌کنند. گروه‌های مافیایی که به مادران و پدران کودکان آفریقایی وعده زندگی بهتر برای فرزندانشان را می دهند هزاران کیلومتر دورتر در شهرهایی مثل لندن، بریمنگام و منچستر از این کودکان به عنوان برده‌های مدرن استفاده می کنند. از سوی دیگر گفته می‌شود از این کودکان برای دریافت کمک از شهرداریها به طرق غیرقانونی نیز استفاده می‌شود و به این ترتیب هزاران پوند به اقتصاد انگلستان ضرر وارد می‌شود. این کودکان که باید در ۷ سالگی به مدرسه بروند در کشور هایشان به عنوان «کارگر برده» خریداری می‌شوند. ادعا می‌شود درصد عظیمی از این کودکان مورد استثمار فیزیکی - جنسی قرار می‌گیرند یا در کلیساهای آفریقایی در بریتانیا به عنوان خارج کردن شیطان یا جن قربانی می‌شوند. مرکز دولتی محافظت از کودکان در برابر استثمار اعلام کرد: تنها در سال گذشته میلادی ۳۳۰ کودک آفریقایی با تقریب سنی ۱۲ تا ۱۴ سال از مجرای غیرقانونی وارد بریتانیا شده‌است.

آگهی مناقصه

شرکت نیک اندیش در نظر دارد رنگ ترافیکی مورد نیاز خود را از طریق برگزاری مناقصه تامین نماید . لذا بدینوسیله از تولید کنندگان حقیقی و حقوقی واجد شرایط جهت شرکت در مناقصه دعوت به عمل می‌آید . جهت کسب اطلاع بیشتر و تهیه اسناد مناقصه با شماره تلفنهای ۲۲۰۴۸۴۹۶-۲۲۰۴۹۵۰ تماس حاصل نمائید .

شرکت نیک اندیش

هشدار

در صورت مراجعه ماموران حتما تقاضای ارائه کارت شناسایی کنید

رییس اداره اجتماعی پلیس آگاهی نیروی انتظامی با اشاره به تبحر مجرمانه افراد طایفه فوج در معرفی خود به عنوان اتباع خارجی و ماموران پلیس هشدار داد: چرب‌زبانی و رفتار اغواگرانه یا تهدیدهای غیرمعمول این قبیل سارقان را پوشش پلیس، مردم را فریب می‌دهد. به گزارش ایسنا سرهنگ قاسمی در تشریح شیوه‌های سرقت و کلاهبرداری مجرمان فوج اظهار کرد: مجرمان این طایفه دسته‌ای از بزه‌کاران هستند که شگرد خاص به ویژه تحت عنوان «مامور» با استفاده از مدارک جعلی دارند و تاکنون پلیس آگاهی دهها تن از سرکردگان باندهای مامورنما را از میان افراد منتسب به این طایفه دستگیر کرده‌است.

وی تصریح کرد: تمامی ماموران نیروی انتظامی موظفند هنگام مراجعه به شهروندان نسبت به ارائه کارت شناسایی اقدام نمایند، از این رو از مردم درخواست می‌شود حین مواجهه با افرادی که خود را مامور معرفی می‌کنند با دقت بیشتری عمل کرده و در صورت هر گونه شک و تردیدی بلافاصله مراتب را به مرکز فوریت‌های پلیسی «۱۱۰» اطلاع دهند.

سرهنگ قاسمی یکی از اصلی‌ترین اهداف این مجرمان را شناسایی افرادی دانست که پول نقد یا شباهتی گرانتقیمت با خود دارند در این باره توضیح داد: معمولا این سارقان برای یافتن طعمه‌هایشان در مراکز اقتصادی از قبیل بانکها و بینگادهای معاملات املاک حضور یافته و به طور نامحسوس پس از تعقیب سوژه با خودروهای مدل بالا یا به سراغ آنها رفته و در ادامه با کف‌زنی و بدل‌اندازی اقدام به سرقت اشیاء گرانتقیمت افراد می‌کنند.

وی افزود: در جریان اقدامات مجرمانه، این دسته از تبهکاران با ارائه کارت جعلی و یا تنها نشان دادن بی‌سیم و دستبند به طعمه‌شان، به گونه‌ای رفتار می‌کنند که فرد، قانع می‌شود آنها، از ماموران نیروی انتظامی هستند و در این شرایط به بهانه‌های مختلف از قبیل ظن به همراه داشتن موادمخدر، خودرو سرقتی، روابط نامشروع و ... اقدام به بازرسی خودرو کرده و در این حین با سرگرم‌کردن سوژه مورد نظر، در فرصت به دست آمده، وجه نقد، گوشی تلفن همراه، ... را سرقت و یا کف‌زنی کرده و در مواردی با بیرون کشیدن سرشنین، در جریان وارد کردن یک اتهام جعلی، خودرو را نیز به سرقت می‌برند.

رییس اداره اجتماعی پلیس آگاهی نیروی انتظامی در ادامه به انواع شیوه‌های بدل‌اندازی از سوی مجرمان طایفه فوج اشاره کرد و گفت: فوج‌ها در راستای رسیدن به اهداف مجرمانه‌شان به زبانهای خارجی بویژه انگلیسی و عربی تسلط کامل دارند و همین امر موجب می‌شود آنها به سادگی در پوشش مردان عرب زبان و یا خارجی‌های رنگین پوست با ظاهری موجه و آراسته، خود را معرفی و به بهانه‌ای که پول ایرانی را نمی‌شناسند، به محض نشان دادن اسکناس‌ها از سوی شهروندان به طور حرفه‌ای حین تماشا اقدام به کف‌زنی می‌کنند و از چنان تبحری برخوردارند که کمتر کسی متوجه کم شدن وجه با تعداد اسکناس‌ها می‌شود.

سرهنگ قاسمی همچنین فروش اشیای بی‌ارزش و قلابی با قیمت‌گزاف به عنوان اشیای عتیقه را یکی دیگر از روش‌های شناخته شده فوج‌ها اعلام کرد و افزود: چرب‌زبانی و اغوای طرف مقابل از شگردهای شناخته شده فوج‌ها برای پلیس است، از این رو از مردم می‌خواهیم ک مقابل اشیاء مشکوک فروشی به سادگی خام تبلیغات نشوند و حتما با چشمان باز و پس از تحقیق دست به خرید بزنند.

وی در خصوص یکی از شیوه‌های زنان فوج در ارتکاب سرقت به ایسنا گفت: زنان این طایفه، اغلب به صورت گروه‌های دو یا سه نفره وارد مغازه‌های طلافروشی، فرش‌فروشی و عتیقه‌فروشی شده و در حالی که یکی از آنها مغازه‌دار را با شیوه‌های مختلف سرگرم می‌کند، بقیه جنس یا اجناس را کسب می‌کنند.

ممانعت مراکز معاینه فنی از پذیرش برخی خودروها

بدون برچسب ایمنی وارد نشوید



مراکز معاینه فنی از پذیرش و سرویس‌دهی به خودروهای پارس، سمند و پژو ۴۰۵ مدل ۱۳۸۳ و ۱۳۸۴ که برای اصلاح سیستم سوخت‌رسانی خود مراجعه نکرده و برچسب ایمنی دریافت نکرده‌اند، معذورند. سیدعلی جعفری - نماینده مدیرعامل ایران خودرو در پیگیری امور ویژه ضمن بیان این مطلب افزود: تا روز گذشته حدود ۸۶ درصد از صاحبان خودروهای فوق در طرح فرارخوان ایران‌خودرو برای اصلاح سیستم سوخت‌رسانی مراجعه کرده‌اند. وی با اشاره به این‌که هنوز ۱۴ درصد باقی‌مانده برای این کار اقدامی نکرده‌اند، افزود: دو هزار تن از صاحبان این خودروها نیز اعلام کرده‌اند که حاضربه شرکت در فرارخوان نیستند! البته در این میان ۱۰ درصد افراد شناسایی شده، ولی هنوز مراجعه نکرده‌اند و از چهار درصد بقیه نیز به دلیل تغییر آدرس و واگذاری مالکیت خودرو اطلاعی در دست نداریم.

۴

ارتباط با سرویس علم و اقتصاد
۲۲۴ داخلی ۸-۶۶۲۹۳۲۵
Elmeghtesad@isfahanziba.ir

<div><div>🔍</div><div><div>سرخط اقتصاد</div></div></div>
<p>پرداخت تسهیلات اولیه‌ساخت مسکن</p> <p>معاون اعتباری و حقوقی صندوق تعاون کشور گفت: صندوق تعاون برای تامین نقدینگی اولیه ساخت مسکن مهر تسهیلاتی با بهره ۹ درصد پرداخت می‌کند. حسن شریفی دراین مورد گفت: این تسهیلات برای نخستین بار و با هدف تامین نقدینگی لازم برای سازندگان مسکن تا رساندن واحد به مرحله دریافت وام از بانک پرداخت می‌شود. متقاضیان با سپرده‌گذاری مبلغ ۲۵ میلیون ریال در صندوق تعاون و پس از گذشت سه ماه می‌توانند دو برابر و تا سقف ۵۰ میلیون ریال تسهیلات دریافت کنند. مدت بازپرداخت این تسهیلات ۲۲ ماه است.</p> <p>عرضه برتقالهای تلخ در میادین ممنوع شد</p> <p>معاون بازرگانی سازمان میادین میوه و تره بار با اعلام اینکه عرضه برتقالهای تلخ در بازار میادین میوه و تره بار ممنوع است، گفت: در حال حاضر با اعمال کنترل ورود برتقالهای یخ زده به میادین به زیر ۱۰ درصد رسیده است. علی برابری افزود: سازمان میادین میوه و تره بار به محض وقوع سرمازدگی و یخ زدگی برتقالها در بخشنامه ای ورود این تولیدات به بازار میادین را ممنوع اعلام کرد.دراین بخشنامه ضمن جلوگیری از عرضه برتقالهای تلخ از باغداران درخواست ارائه محصول مرغوب به میادین میوه و تره بارشده است. با اعمال بازرسی های دقیق این تخلف به زیر ۱۰درصد کاهش یافته است.</p> <p>افتتاح طرح های صنعتی و معدنی در دهه فجر امسال بی‌سابقه بوده است</p> <p>افتتاح طرح‌ها در دهه فجر امسال بی‌سابقه بوده؛ به طوری که نسبت به سال گذشته ۴۵ درصد و نسبت به دو سال قبل با بیش از ۱۵۰ درصد رشد رویه‌ر بوده است. علی اکبر محرابیان - وزیر صنایع و معادن -در این باره با بیان مطلب فوق از افتتاح ۷۹۱ طرح و اشغاف ۴۵ هزار نفر در بخش صنعت خبر داد وگفت: وزارت صنایع و معادن نیز نظیر سایر دستگاه‌های اجرایی کشور در این دهه طرح‌هایی را افتتاح می‌کند که مجموع آنها به ۷۹۱ طرح می‌رسد و سرمایه‌گذاری در حدود ۷ هزار و ۶۰۰ میلیارد تومان به صورت ریالی و ۱/۶ میلیارد دلار به صورت ارزی بر روی آن انجام شده که برای حدود ۵۲ هزار نفر اشتغال ایجاد خواهد کرد.</p> <p>رویکرد مثبت دولت بودجه ۸۷ در کمیسیون تلفیق حفظ و تکمیل شد</p> <p>حسن سبحانی عضو کمیسیون تلفیق بودجه با اشاره به اتمام جلسات کمیسیون تلفیق پیرامون بررسی لایحه بودجه ۸۷ کل کشور، اظهار داشت: دولت در تنظیم لایحه بودجه سال آینده اقدامات مثبتی انجام داده بود که نمایندگان نیز در حفظ و تکمیل آن تلاش کردند. در مورد کاهش ردیفهای دولت رویکرد مناسبی را اتخاذ کرده بود و به خاطر افزایش قدرت نظارت، نمایندگان تصمیم به افزایش این تعداد تا ۲۷۰ ردیف گرفتند. وی در مورد بهره مالکانه معادن در لایحه بودجه، ۴۰ میلیارد تومان را ناکافی دانست و تصریح کرد: البته ۵۰۰ میلیارد تومان نیز رقم بسیار بالایی بود و در نهایت ۱۰۰ میلیارد تومان به تصویب رسید که نسبتاً مناسب است.</p>
<p>یادداشت</p>
<p>زنان و ریسک سرمایه گذاری</p> <p>بر اساس تحقیقات اخیر زنان نسبت به مسایل مالی خود احساس نگرانی بیش‌تری می‌کنند و در طول زندگی مدام در فکر آینده مالی خود در دوران کنهسالی هستند اما همچنان نمی‌خواهند یا نمی‌توانند هیچ گونه عملی برای بهبود در این احساس خود صورت بخشند. در این تحقیق که در آن سولاتی از ۹۶۷ زن و ۱۰۵۷ مرد بالاتر از ۳۱ سال به عمل آمده است مشخص شده که نگرانی زنان از آینده مالی خود و خانواده‌شان باعث می‌شود که فعالیت خود را افزایش دهند که آن‌ها در جهت بهبود وضعیت مالی در دوران بازنشستگی سوق دهد و آن‌ها را به در پیش گرفتن تمهیداتی برای برنامه‌ریزی مالی از قبیل شرکت در بورس و امی‌دارد. به‌طور کلی زنان همیشه یک‌بازی اقتصادی را در ذهن خود طرح‌ریزی می‌کنند.در این تحقیق ، ۳۶درصد زنان اظهار کرده‌اند که همیشه نگران دوران بازنشستگی خود هستند در حالی که این میزان برای مردان ۲۹درصد است. در عین حال ۳۸ درصد مردان نیز چنین اظهار کرده‌اند که برای دوران بازنشستگی خود کاملاً آماده هستند در حالی که این میزان برای زنان ۳۶ درصد بوده است. علاوه بر آن در این تحقیق مشخص شده که نزدیک به یک چهارم (۳۳/۳ درصد) زنان تمایلی ندارند که در دوران کاری خود به یک برنامه‌ریزی مالی برای دوران بازنشستگی بیندیشند و این در حالی است که در میان مردان تنها ۱۷ درصد از آن‌ها در دوران کار خود به چنین مواردی فکر نمی‌کنند. این میزان برخلاف میزانی است که در آن نشان داده شد که ۲۴درصد زنان روزگار سختی را از لحاظ منابع مالی برای دوران بازنشستگی خود پیش‌بینی می‌کنند اما با این وجود بسیاری از آن‌ها حاضر به تغییر الگوی مصرفی خود نیستند و تمایلی ندارند از برخی هزینه‌های خود به منظور بهتر کردن آینده مالی خود بکاهند. به عنوان مثال چنانچه در این تحقیق مشخص شد، ۳۴ درصد زنان می‌گویند که هزینه‌بیش‌تری را برای صرف غذا نسبت به انجام فعالیت‌های ورزشی در خارج از منزل و مسافرت صرف می‌کنند اما کم‌تر تمایل دارند که از این هزینه‌های خود به منظور پس‌انداز برای دوران بازنشستگی بکاهند. همچنین مشخص شده است که زنان کمتر از مردان در بخش بورس سرمایه‌گذاری می‌کنند و هنگامی‌که این کار را هم صورت می‌دهند پیشتر از مردان احساس ترس و شکست به آن‌ها دست می‌دهد.زنان حتی در سرمایه‌گذاری‌های سودآور نیز دچار شک و تردید می‌شوند و چون از ریسک کردن می‌ترسند به سودهای ناچیز اکتفا می‌کنند اما به هیچ وجه حاضر به کسب سودهای بالاتر از راه ریسک کردن نیستند. علاوه بر این زنان از این‌که اطلاعات کافی از تجارت ندارند می‌ترسند و به همین دلیل اغلب به سودهای ناچیز سپرده‌های بانکی‌شان قناعت می‌کنند اما نکته قابل توجه و امیدوارکننده این تحقیق این بوده است که زنان با افزایش سنشان جسارت بیش‌تری برای سرمایه‌گذاری می‌یابند، چراکه نشان داده شد در حالی که تنها ۳۹درصد از زنان زیر ۳۰ سال خود را دربراره سرمایه‌گذاری آگاه می‌دانند. این رقم برای زنان ۵۰تا ۶۰سال به ۵۴ درصد می‌رسد و این در حالی است که میزان دانش مردان برای سرمایه‌گذاری با تغییر سنشان تغییر کرده به طوری که در آنها با افزایش سن ،ریسک سرمایه‌گذاری را خوددی کاهش یافته و این تفاوت در اغلب جوامع احساس می‌شود.</p>

گروه علم و اقتصاد - لیلی زوره ای :

روزها که دریافت تسهیلات رستم و هفت خوانش را نیز از پا انداخته است شاید بهترین گزینه از نظر شما مراجعه به دکه روزنامه فروشی و خرید روزنامه‌ای است که در صفحه نیازمندی‌های آن، ستون‌های بی‌سر و تهی مملو از آگهی های خرید و فروش وام به چشم می‌خورد. اما در برخی موارد پیشنهادهایی که از گوشه و کنار به شما می‌شود نیز خالی از لطف نیست؛ اما که با پرداخت ۵۰هزار تومان فاکتورمینی بر خرید ماشین با لوازم منزل تهیه نموده و با اهدای چندین عدد سکه بهار آزادی به فلان بانک‌وام خود را دریافت کنید و ... ما به شما هیچ یک از توصیه نمی‌کنیم، این گزارش را تا به آخر بخوانید و سپس تصمیم بگیرید.

از بانکداری تا دلالی!

از تجلی‌ای که اعلام آگهی و نحوه کار دفاتر خرید و فروش وام بیشتر به دلالی شبیه است تا خدمات مشاوره‌ای، بنابراین برای رضای کنجکاری به عنوان مشتری به تعدادی از این دفاتر مراجعه کردم. مهمترین شرط آنها دریافت سند ملک بود، و جالب این که اکثر آنها شما را به خرید وام‌های مصوب میبایردی بانخ سود ۶ تا ۸ درصد و وثیقه‌ای معادل ۷۰ درصد قیمت وام تشویق نموده و کارمزدی معادل ۲۰ تا ۲۵ کل مبلغ پرداختی نیز درخواست می‌کردند. اگر اوضاع دانش ریاضیاتانت خوب باشد، با یک حساب سرانگشتی نرخ واقعی سودی را که باید پرداخت کنید حتماً متوجه خواهید شد! در این میان یکی از مراجعان به نام آقای م-ز به ما گفت: اکثر این موسسه‌ها از مردم سندی را به عنوان وثیقه درخواست می‌کنند که توسط آن و از طریق رابطه‌های اداری، وام‌های سنگین را دریافت و سپس آن را به چندین نفر می‌فروشند. به عنوان مثال اگر شما تنها ۲۰ میلیون تومان وام خریده باشید، پس از پرداخت مبلغ موجود، با مراجعه به بانک متوجه خواهید شد که سند مورد نظر آنان به علت عدم پرداخت کامل مبلغ وام هنوز در گروی بانک می‌باشد و این به آن معناست که با وثیقه شما چند نفر دیگر نیز تسهیلات دریافت کرده‌اند!

در طرح‌های عمرانی سال آینده اجرا می‌شود

آغاز تولید صنعتی بتن سبک در اصفهان



گروه علم و اقتصاد - فاطمه احمدی: انجمن پرلیت استان اصفهان، توانست نخستین بتن سبک و مقاوم کشور را به تولید انبوه برساند و از سال آینده در طرح‌های عمرانی استان به کار گیرد. یوسف‌نژادی، عضو هیات علمی موسسه‌ی علمی و تحقیقاتی پرلیت ایرانیان گفت: بتن‌های معمولی دارای وزن مخصوص ۲۱۰۰ تا ۲۵۰۰ کیلوگرم در مترمکعب است که مقاومت آن ۲۵۰ کیلوگرم در سانتی متر می‌باشد.

وی از ساخت نخستین بتن سبک و مقاوم خبر داد و گفت: بنیاد مسکن این بتن را تأیید کرده و هم‌اکنون تولید آن در استان اصفهان بطور آزمایشی آغاز شده است. دکتر زندنی وزن این بتن ساخته شده را بین ۲۳۵۰ تا ۲۶۰۰ کیلوگرم در مترمکعب و مقاومت آن را ۳۱۰ تا ۲۵۰ کیلوگرم در مترمکعب عنوان کرد و گفت: مقاومت لرزشی این بتن بین ۲/۵ تا ۲/۵ برابر افزایش یافته است. وی با اشاره به این‌که بتن یادشده می‌تواند بار مرده سازه را به یک سوم کاهش دهد گفت: این بتن می‌تواند بار بی‌ه‌ا را تا حدود زیادی کاهش دهد. دکتر زندنی عایق بودن در برابر سرما و گرما را از ویژگی مهم این ماده عنوان کرد و گفت: عایق حرارتی این بتن هفت تا ۱۲ برابر بیشتر از بتن معمولی است.

وی افزود: عایق صوتی این بتن ۶/۶ تا ۷/۸ برابر بیشتر از بتن‌های معمولی است. با استفاده از این بتن در سازه‌ها می‌توان یک سازه ۸ مترمربعی را در کمتر از هشت ساعت احداث کرد. وی با بیان این‌که قیمت این بتن یک سوم بتن‌های معمولی خواهد بود گفت: مرکز تحقیقات وزارت علوم در حال بررسی این بتن می‌باشد و وزارت مسکن و شهرسازی آن را تأیید کرده است. زندی استفاده از بتن سبک را برای بازسازی بافت فرسوده شهری و روستایی مناسب دانست و گفت: در سازه‌هایی که این بتن بکار می‌رود نیاز به آرماتوربندی نیست. به‌گفته وی برای به دست‌آوردن فرمول ساخت بتن سبک مقاوم، شش سال تحقیق و بررسی شده و این بتن برای ساخت واحدهای ۹ طبقه قابلیت استفاده دارد. نا گفته نماند شهریور سال آینده یک همایش بین‌المللی با عنوان بتن سبک در اصفهان برگزار می‌شود.

در یک گال گذشته

چهار تکنولوژی در شهرک علمی و تحقیقاتی اصفهان به فروش رسید



شهرک علمی و تحقیقاتی اصفهان به منظور واگذاری امتیاز دانش فنی و یا محصولات فناوری تولید شده توسط واحدهای مستقر به صاحبان سرمایه با آغاز طرحی به صورت پایلوت تاکنون چهار تکنولوژی به مبلغ سه میلیارد و چهارصد میلیون ریال را واگذار کرده است. به گزارش روابط عمومی شهرک، رییس شهرک علمی و تحقیقاتی اصفهان با بیان این مطلب افزود: نمونه‌های فروش تکنولوژی شامل، موتور تک فاز تک دور در کولر آبی، تدوین تکنولوژی راه‌اندازی خط تولید قطعات به روش ریخته‌گری دقیق و نظارت کامل بر اجرای آن، موتور سه فاز با دور متغیر دلخواه و فروش دانش فنی نرم‌کننده پلاستیک می‌باشد. قاسم مصلحی گفت: امروزه در جوامع پیشرفته، دیگر فروش کالا به عنوان اهرمی در جهت رشد اقتصادی مورد استفاده قرار نمی‌گیرد، بلکه فروش فناوری و یا محصولات با فناوری بالا قسمت اعظم درآمد این کشورها را تشکیل می‌دهد. وی با اشاره به این‌که تجربه پارک‌ها و مراکز رشد علم و فناوری در کشور با افزایش شرکت‌های دانش‌بنیان موفق بوده است گفت: امروزه ایده‌ها و طرح‌های زیادی را می‌توان در این مجموعه‌ها یافت که انتظار می‌رود سرمایه‌گذاران و صاحبان صنایع تمایل به مشارکت در آنها داشته باشند. مصلحی ادامه داد: هم‌اکنون شهرک علمی و تحقیقاتی اصفهان با استقرار بیش از ۱۲۰ واحد فناوری و دستیابی به بیش از ۷۰ تکنولوژی کاربردی شده، مکانیسم‌ها و فرایندهایی را برای برقراری ارتباط سازماندهی شده بین سرمایه‌گذاران به عنوان خریداران تکنولوژی و واحدهای فناوری به عنوان صاحبان دانش فنی، اجرا نموده است. وی با مثبت ارزیابی کردن طرح واگذاری امتیاز دانش فنی به دست آمده توسط شرکت‌های فناوری مستقر در شهرک اظهار داشت: با توجه به رشد دستاوردهای موسسات فناوری مستقر در شهرک در زمینه‌های مختلف، با هدف ایجاد کانونی جهت جلب اعتماد متقابل فی‌مابین سرمایه‌گذاران و صاحبان فناوری و توسعه فرصت‌های مناسب برای تجاری‌سازی دستاوردهای موسسات دانش‌بنیان شهرک علمی و تحقیقاتی اصفهان اقداماتی را انجام داده است.

اصفهان زیبا وضعیت پرداخت تسهیلات بانک‌ها را بررسی می‌کند:

واسطه‌گری وام غیرقانونی نیست!



مسولان ذی‌ربط خرید و فروش وام را در رسانه‌ها تقبیح نموده و آن را عملی غیرقانونی اعلام می‌کنند، در آذرماه سال جاری نیز قائم مقام بانک مرکزی به طور صریح این عمل را غیرقانونی دانست و گفت: بانک مرکزی و وزارت ارشاد محور برخورد با این مساله هستند. اما با این وجود روز به روز شاهد رشد فارچ گونه این گونه موسسه‌ها هستیم که شاید بتوان علت را این گونه توجیه کرد که دلالی لزوماً جرم محسوب نمی‌شود!

بانک‌ها تئیبشده‌اند!

دبیر کمیسیون هماهنگی بانک‌های استان پیرامون وضعیت کنونی پرداخت وام به اصفهان زیبا گفت: بانک‌ها پس از کسر مانده حساب‌های سپرده و ذخیره قانونی و محترم‌ین شرط آنها دریافت سند ملک بود، و جالب این که اکثر آنها شما را به خرید وام‌های مصوب میبایردی بانخ سود ۶ تا ۸ درصد و وثیقه‌ای معادل ۷۰ درصد قیمت وام تشویق نموده و کارمزدی معادل ۲۰ تا ۲۵ کل مبلغ پرداختی نیز درخواست می‌کردند. اگر اوضاع دانش ریاضیاتانت خوب باشد، با یک حساب سرانگشتی نرخ واقعی سودی را که باید پرداخت کنید حتماً متوجه خواهید شد! در این میان یکی از مراجعان به نام آقای م-ز به ما گفت: اکثر این موسسه‌ها از مردم سندی را به عنوان وثیقه درخواست می‌کنند که توسط آن و از طریق رابطه‌های اداری، وام‌های سنگین را دریافت و سپس آن را به چندین نفر می‌فروشند. به عنوان مثال اگر شما تنها ۲۰ میلیون تومان وام خریده باشید، پس از پرداخت مبلغ موجود، با مراجعه به بانک متوجه خواهید شد که سند مورد نظر آنان به علت عدم پرداخت کامل مبلغ وام هنوز در گروی بانک می‌باشد و این به آن معناست که با وثیقه شما چند نفر دیگر نیز تسهیلات دریافت کرده‌اند!

مردم را برسرطرف می‌کنند، اشتباه است. زمانی که در اقتصاد تورم تزریق شود در حقیقت مردم پول خود را از دست می‌دهند. اگر پول دریافتی از بانک‌ها به صورت مستقیم در بازار هزینه گردد به طور حتم تورم آن به مردم تحمیل خواهد کرد.

مسولان ذی‌ربط خرید و فروش وام را در رسانه‌ها تقبیح نموده و آن را عملی غیرقانونی اعلام می‌کنند. در آذرماه سال جاری نیز قائم مقام بانک مرکزی به طور صریح این عمل را غیرقانونی دانست



به بهانه ۷ موضوع آزردهنده در نرم افزارها

آنگاه که نرم افزارها بد اخلاق می‌شوند

علم و اقتصاد

۱۳ تا ماه آینده

میزان واردات بنزین ثابت می‌ماند

معاون بین الملل شرکت ملی نفت جمهوری اسلامی گفت: میزان واردات بنزین‌بن ایران در حال حاضر ۱۵ میلیون لیتر در روز است که این میزان تا ۱۲ ماه آینده ثابت باقی می‌ماند. حجت‌الله غنیمی فرد در حاشیه کنفرانس انرژی درلندن به خبرنگاران گفت: علی‌رغم اینکه بسیاری از بانک‌ها تا تعیین منابع اعتباری برای معاملات نفتی ایران خودداری کردند، اما برای تامین بنزین مصرفی مورد نیاز خود تا کنون با هیچ مشکلی روبرو نبوده ایم و برای عبور از این مشکل راه حل‌هایی یافتیم که بسیار راحت‌تر و سریع‌تر از قبل بودند. ایران که چهارمین کشور بزرگ تولیدکننده نفت دنیا است، به دلیل کمبود ظرفیت پالایشگاهی برای تامین نیاز داخل بنزین وارد می‌کند.

ترجیحی پذیرفته شد در کنار آن باید انتظار ایجاد یک بازار غیررسمی را نیز داشت. آژادگان افزود: اقتصادی را با بازرسی، دستور و بخشنامه نمی‌توان در بند کرد، بلکه باید بر اساس عرضه و تقاضای بازار کنترل نمود.

دبیر کمیسیون هماهنگی بانک‌های استان در پاسخ به این سوال که نیاز این موسسات از کجا تامین می‌شود، گفت: مشخصی که در اغلب طرح‌های اقتصادی وام‌های میبایردی می‌گیرند به جای آن که این تسهیلات را در تولید هزینه کنند، به راحتی آن را می‌فروشند و از سودش استفاده می‌کنند. وی تصریح کرد: تنها راهکار این معضل منطقی شدن نرخ سود بانکی است که در آن صورت بازارهای حاشیه‌ای نیز از میان‌می رود و این نرخ باید مطابق قانون عرضه و تقاضا تعیین شود. آژادگان متذکر شد: در وضعیت موجود سود اداری نیز پرداخت این گونه وام‌ها از محل جذب منابع و مدیریت مطالبات معوق انجام می‌شود که به همین دلیل روند پرداخت‌ها کمی کند گردیده ولی متوقف نشده است. به گفته وی در حال حاضر پرداخت هیچ گونه وامی بدون سپرده‌گذاری ممکن نیست و تنها واگذاری امتیاز گواهی سپرده مسکن از طریق شعب بانک مسکن امکان‌پذیر است.

دلالی جرم نیست

علیرضا آژادگان خرید و فروش وام‌های بانک توسط موسسات ذی‌ربط را از نظر قانونی خلاف ندانست و گفت: این عمل تنها از نظر بانک خلاف است ولی در عین حال نمی‌تواند ساد راه فعالیت این موسسات شود چون افراد با وکالت و یا از طریق قانون به خرید و فروش می‌پردازند که در مواردی نوعی دلالی محسوب می‌شود و هر نوع دلالی نیز خلاف قانون نیست و تاکنون نیز در این زمینه دستورالعملی به ما ابلاغ نشده است. ولی تفاوت نرخ سود بانک‌ها و بازار را عامل اصلی به وجود آمدن این موسسات دانست و ادامه داد: این تفاوت نرخ‌ها واقعا اغوا کننده است و به هیچ طریقی نیز نمی‌توان از خرید و فروش وام جلوگیری کرد، چرا که وقتی تسهیلات با نرخ

(Tray Icon) نشان داده می‌شوند و شما می‌توانید آنها را به صورت دستی غیرفعال کنید. اما برخی دیگر حتی چنین قابلیتی هم ندارند. بدترین حالت آن است که شما نتوانید نرم افزار را از start up خارج کنید مگر آن که کل نرم افزار از طریق (uninstal) حذف شود.

عدم پشتیبانی

اگر نسخه Microsoft Money، دو سال قدیمی باشد و یا Intuit Quicken نسخه سه سال از آن گذشته باشد، دیگر قدر به داندو اطلاعات مالی نخواهید بود. بهترین کاری که می‌توانید انجام دهید البته در صورتی که نرم‌افزارهای شرکت شما آن را پشتیبانی کند ارسال اطلاعات در یک فرمت قابل پشتیبانی (معمولاً ofx) و سپس وارد کردن آنها به نرم افزار Money یا Quicken به صورت دستی است. برای نرم افزارهای ضدویروسی معمولاً نمی‌توان به روزرسانی‌های جدید را با نسخه قدیمی استفاده کرد.

ناهماهنگی میان نرم‌افزارهای تحت ویندوز

Windows امکانات زیادی را در اختیار برنامه‌نویسان قرار می‌دهد به نحوی که آزادانه بتوانند برنامه‌های خود را بنویسند. این آزادی از یک سو باعث ایجاد خلاقیت بیشتر شده اما از سوی دیگر سبب ایجاد عدم یکپارچگی شده است. برخلاف اکثر نرم افزارها، در Adobe Incopy حتی اگر نرم افزار در حالت پیش‌زمینه نباشد نشانگر ماوس به حالت چشم‌کزن باقی می‌ماند. حال اگر شما بر روی itunes کلیک کنید تا آهنگ بعدی را پخش کند و بعد میز آرازان را ترک کنید هنگامی که باز می‌شود و به نشانگر ماوس توجه می‌کنید فکر می‌کنید که همچنان در پنجره In Copy هستید.

نمونه دیگر مربوط به جابه‌جا شدن میانی پنجره‌های باز است. هنگامی که در پنجره‌های نرم افزارهای word یا Excel سوییچ می‌کنید یا اولین کلیک تنها پنجره فعال می‌شود در صورتی که در itunes منوها نیز ظاهر می‌شوند و یا در Fire Fox آن کلیک کارهای بسیاری انجام می‌دهد. هیچ کدام از اینها بد نیستند اما بهتر است یکی از آنها به عنوان استاندارد در نظر گرفته شود و همه از آن استاندارد تبعیت کنند.



فیلم‌های «به نام گل سرخ»، «گروگان یکروزه»، «پروفوسور و معادله محبوبش»، «شکار در شب»، «خونبارش»، «اهانت» در تعطیلات آخر هفته از شبکه‌های مختلف سیما روی آنتن می‌رود. فیلم تلویزیونی «به نام گل سرخ» به کارگردانی فیاض موسوی فردا از شبکه اول پخش می‌شود.

در خلاصه داستان فیلم «به نام گل سرخ» آمده: دکتر مسعود آذری از دکتریهای جوان و دانشمند انرژی اتمی ایران در حال تکمیل تحقیقات خود بر روی یک پروژه است، اما پرفسور کریمان مسئول هماهنگی سازمان از او می‌خواهد تا روی ساخت پروژه ژنراتور ایزوتوپی برای بالا بردن طول عمر داروهای بیماران سرطانی کار کند و …

فیلم تلویزیونی «گروگان یکروزه» فردا ساعت ۱۸ از شبکه دو سیما روی آنتن می‌رود. این فیلم آمریکایی را جان کندی سال ۱۹۹۴ به مدت ۹۵ دقیقه جلو دوربین برد و در آن جرج ویت، جان ورنن، رابین دوک و ناتانین لاسکی

بازی کرده‌اند.

داستان این فیلم درباره فردی به نام وارن است که در آستانه ۴۱ سالگی تصمیم می‌گیرد با سفر به آلاسکا به آرزوی دیرین خود دست‌یابد، اما همسر و پدر زن وارن می‌خواهند مانع رفتن او شوند. همسر وارن سعی می‌کند پول‌های او را خرج کند تا وی را از رفتن به این سفر منصرف کند، ولی …

فیلم سینمایی «شکار در شب» که سه سال ۱۳۶۳ به کارگردانی علی امجدی و بر مبنای فیلمنامه‌ای از علی عسگری ساخته شد، امشب ساعت ۲۰:۱۵ از شبکه سه سیما روی آنتن می‌رود.

در این فیلم رضا صفایی‌پور، ناهید ظفر، علی امجدی، مرحوم منوچهر حامدی، محسن قبادی و حسین صفاریان به ایفای نقش پرداختند.

در خلاصه داستان فیلم «شکار در شب» آمده: با به قتل رسیدن مردی در مراسم جشن، تحقیقات پلیس جهت شناسایی قاتل شروع می شود، به

جمعه در شبکه چهار

پروفوسور معادله محبوبش را در تلویزیون حل می‌کند

دلیل حضور شخصیت‌های سیاسی در جشن، دستور توقف پیگیری پرونده صادر می‌شود، ولی یکی از ماموران پلیس، بدون توجه به اخطار مقامات بالا پرونده را پیگیری می‌کند. با تحقیقات انجام شده مشخص می‌شود که…

فیلم سینمایی «خونبارش» فردا ساعت ۱۰ صبح از شبکه سه پخش می‌شود. این فیلم سال ۱۳۵۹ به نویسندگی و کارگردانی امیر قویلد و بازی عباس اسدی، حسن نورهانی، سیدعلی صالحی، داود خیابانی و… ساخته شد. در خلاصه فیلم آمده: در جریان درگیری ارتش و مردم در میدان سیلان و نظام آباد در ۱۷ شهریور، سه سرباز گارد پادگان قصر با اسلحه‌های خود میدان را ترک می‌کنند و به مردم می‌پیوندند…

فیلم سینمایی «اهانت» ساخته سیدنی لومت فردا در قالب برنامه صد فیلم از شبکه سه روی آنتن می‌رود. این درام روانشناختی سال ۱۹۷۲ بر مبنای نمایش معروف «داستان شما»

سینما نیازمند جهشی جدی در ساحت محتوا و تکنیک است

سینما و زمان گذر از حرکت‌های لاک پستی



گروه سینما و تلویزیون - معصومه طاهری:

اشاره:

جهان امروز، جهان تصویر است به عبارتی جذاب‌ترین، موثرترین، کارآمدترین و ماندگارترین شیوه بیان و ارائه اطلاعات به مخاطبان تصویر است. و بی‌شک عمده‌ترین مصداق تصویر هم سینماست. زیرا در سطح وسیعی القاگر بوده و با بهره‌گیری از جادوی تصویر و متحرک بر روی پرده بزرگ تفره‌ای به یک پدیده تاثیرگذار در زندگی بشر تبدیل شده به واقع ویژگی‌های منحصر به فرد سینما باعث گردهم‌آه اندیشمندان دنیا برای انتقال باورها و دستاوردهای خود دست به دامن این صنعت کاملاً استراتژیک برزند و به مدد آن مخاطبان سراسر دنیا را آگاه سازند، چه رسد به انقلاب تاریخی ایران که به نقل از آنتونی گیدنز جامعه‌شناس معاصر، نشانگر بحران و بیماری مدرنیته بوده است. به راستی چقدر صنعت سینما توانسته پیامدهای انقلاب را انعکاس دهد و به تصویر بکشد؟! و تا چه میزان دستاوردهای انقلاب اسلامی از طریق این ابزار جهانی بیان شده است!؟

سینمای ملی

سینمای ملی یعنی؛ سینمای فرهنگی، سینمای آرمانی و سینمایی که برخاسته از هویت ملی – دینی کشورمان باشد و بتواند آنچه که باعث غرور و افتخار ملی است را برای مخاطبان به ویژه تماشاگران نسل سوم و چهارم به تصویر بکشد و آنها را از آنچه داشته و دارند خوشحال و نسبت به آینده امیدوار بسازد. اگر به تاریخ پرفراز و نشیب ایران در قرن بیستم نگاه کنیم، حوادث و رویدادهای مهمی چون انقلاب مشروطه، کودتای ۲۸مرداد و … در این سرزمین کهن اتفاق افتاده است که متأسفانه در سینمای ملی – دینی ما از آن هیچ خبری نیست.

جمال شورجه کارگردان و تهیه‌کننده سینمایی درگفت‌وگو با اصفهان زیبا معتقد است: «سینمای ملی ما همیشه دنباله‌رو بوده چه در بدنه و چه در سینمای خاص و به ظاهر پیشرو، بعد از انقلاب سینمای بدنه از فیلم‌های هنری و آمریکایی تبعیت کرد نه بر اساس سینمای ملی – دینی. به نظر می‌رسد در لایه‌های زندگی روزمره انسان‌های فیلم‌ها خدا غایب است و یا حضور کم‌رنگ دارد.» شورجه ضمن این که اذعان دارد بعد از پیروزی انقلاب سینما تحول چشمگیری داشته به خصوص در زمینه‌های سخت‌افزاری می‌افزاید: «با این حال سینما رشدی ناقص الحلقه پیدا کرده و نتوانسته به پای انقلاب حرکت کند، تشنه و لنگ لنگان به دنبال انقلاب است، سینمای ما قدرت تمیز خوب و بد را ندارد و نتوانسته رنگ ملی – دینی به خود بگیرد.»

بازگشت به نقطه صفر انقلاب

به طور حتم سینما نیز یکی از بحث‌های مهم و تاثیرگذار است که پس از پیروزی انقلاب و پاکسازی آن، مامنی برای هنرنمایی و به تصویر کشیدن فرهنگ اصیل ملی – دینی گردید، اما به زعم بسیاری از کارشناسان و دست‌اندرکاران سینمایی نتوانست آن گونه که باید و شاید خود را نشان دهد برخی عادی و متشکل اساسی را در عوامل کمی و بودجه‌رسانی می‌دانند و برخی دیگر کاستی‌ها را در عوامل کیفی و ضعف فعالیت‌های سینمایی می‌دانند.

مسجد اسماعیلیی نماینده ایران در جشنواره‌های بین‌المللی و فعال سینمایی اظهار داشت: «سینما در نظام دینی تعریف و طرفیت‌هایی دارد که به سمت آن حرکت

لومت ۸۴ ساله سازنده فیلم‌های مطرح «سریکو» ۱۹۷۳، قتل در قطار سریع‌السیر شرق، بعد از ظهر نحس و شبکه است. او سال ۲۰۰۷ فیلم تحسین‌شده «پیش از آنکه شیطان بفهمد مرده‌ای» را ساخت.

فیلم سینمایی «پروفوسور و معادله محبوبش» به کارگردای تاشکی کوژیومی فردا در قالب برنامه سینما چهار از شبکه چهار

پخش می‌شود. این فیلم ۱۱۷ دقیقه‌ای محصول سال ۲۰۰۶ ژاپن است و آکیرا ترائو، اثری فوکانتسو تاکائاری سایتو از جمله بازیگران آن هستند.

در خلاصه داستان این فیلم آمده است: آکیرا پروفوسور بازنشسته ریاضی زندگی کسالت‌باری را می‌گذراند. او سال‌ها پیش حافظه کوتاه‌مدت خود را از دست داده و اتفاقات را پس از ۸۰ دقیقه فراموش می‌کند.

پرستار جدید پروفوسور با مسئولیت و مهربانی از او مراقبت می‌کند. کوژیومی در فیلم‌های «آشوب»، «رویهای آکیرا کوروساوا» و «مادادلو» دستیار کوروساوا فیلمساز بزرگ ژاپنی بود.

معادلات ایدئولوژیکی، فرهنگی، دینی و اجتماعی جهان حاکم را دگرگون کرد. بسیاری از کشورها تحت تاثیر این انقلاب قرار گرفتند و بسیاری نیز به سردمداری هالیوود موضع نهاجمی بر ضد آن اتخاذ کردند. پس از گذشت سه دهه هالیوود هنوز در رابطه با انقلاب ایران فیلم می‌سازد و تخریب چهره‌های انقلابی و در حقیقت خود انقلاب را در دستور کار مدیران و تهیه‌کنندگان هالیوود قرار داده است. مریم، پرسپولیس، بدون دخترم هرگز، حجاب و… تنها قسمتی از فیلم‌هایی هستند که با موضوع مستقیم انقلاب و ارزش‌های انقلاب ایرانی – اسلامی در ژانر داستانی ساخته شده‌اند. بگذریم از مستندهای جعلی. اما سینمای ایران که باید زبان فرهنگ و تاریخ ملت محسوب شود چقدر حق انقلاب را به جا آورده است.

جمال شورجه در این باره گفت: «در کشور ما یک انقلاب اسلامی اتفاق افتاد یک حکومت طاغوتی برکنار شد و یک حکومت با معنا و با معرفت و عدالت‌گستری بنا گذاشته شد…»

خوب قاعدتاً تمام امکانات و نیازها و انتظارات فرهنگی خصوصاً در حوزه سینما این است که سینما بتواند فرهنگ دین و فرهنگ اسلام را نشر و ترویج و تبیین و تبلیغ کند و آثار سینمایی ما و آثار ادبی ما باید نمیش از دین اسلام باشد و مبلغ و منتشرکننده احکام و فرامین خداوند.»

تنها در اوایل دهه ۶۰ بود که موج فیلم‌های انقلابی آن هم به خاطر شرایط زمانی و مکانی شکل گرفت. سوال اینجاست که اگر افرادی چون مجید مجیدی، محمد کاسبی و شهید آوینی نبودند، آیا سینمایی به نام انقلاب را می‌افتاد؟ نسل سوم انقلاب تنها از طریق فیلم‌های سینمایی می‌توانند با آنچه در گذشته اتفاق افتاد، ارتباط برقرار کنند این در حالی است که حتی تا چند سال گذشته بسیاری مستندات نیز در این ژانر ناسنور و معدوم شدند.

دکتر کوشکی در این باب معتقد است: «دست‌هایی در پشت پرده وجود داشت که نمی‌خواستند حقیقت ناب انقلاب، قتل عام مردم، جنایات دهشتناک ساواک، فساد درباری و علی‌الخصوص شاه و … در جامعه زنده و مطرح شود. این دست‌های نفوذی تا آنجا پیش رفتند که حتی قسمت عظیمی از آرشيو مردمی و رسمی بر اثر عدم رسیدگی و اهمال‌ورزی ناپیود شد. در نتیجه می‌بینیم که وقتی برنامه‌های انقلاب پخش می‌شود بیشتر تکراری و روتین هستند که البته به تازگی سعی در جمع‌آوری و تنظیم فیلم‌های زمان انقلاب شد تا همین آثار به جا مانده حفظ و پخش شوند.»

باید گفت سینمای انقلاب تاکنون طی گذشت بیش از ربع قرن اثر قابل توجهی جز تولیدات محدودی چون تیرباران (شهید اندرگو) نداشته است و سینما نتوانسته از طریق پرده نقره‌ای خود انقلاب و پیامدهای جهانی آن را برای نسل فعلی که انقلاب را درک کرده‌اند، ژانری عمیق و به یاد ماندنی بسازد، چه رسد به جهانیان و سایر مردم دنیا که تحت تاثیر تبلیغات منفی هالیوود شناخت درستی از انقلاب ندارند.

مطمئناً تا زمانی که برنامه‌ریزی‌ها و سیاست‌گذاری‌ها چنین لاک پستی در عرصه سینما پیش برود باید به ناخفت و تاز هالیوود در تلویزیون و حتی کپی و تقلید برخی از کارگردان‌ها عادت کنیم.

■ شماره سیصد و شصتم ■ پنجشنبه ۱۸ بهمن ماه ۱۳۸۶



ارتباط با سرویس فرهنگ و هنر farhangnonar@isfahanziba.ir داخلی ۸-۶۶۲۹۹۳۵

آنها روزهای خدایی	استاد رضا جدیدی
نماز در مهدیه تهران	کسی‌کنند که به خون جگر طهارت کرد کاروان جامعه علمان اصفهان این روزها در بهمن ۱۳۵۷ برای استقلال از حضرت امام خمینی قدس سره الشریف که آن روزها در پاریس بودند عزم تهران شدند. روحانیون و بزرگان انقلاب در دانشگاه تهران مستقر بودند و تلفنی به همی شهرها اطلاع می‌دادند که برای استقبال به تهران بروند. وصیت‌نامه‌ها را نوشتیم و حرکت کردیم. چندین شهر بزرگ حکومت نظامی بود. توپ و تانک و مسلسل سر چهارراه‌ها در داخل شهرها نصب شده بود. ارتش شاهنشاهی ارتش خیابانی بود، نه ارتش بیابانی. نیمه شب وارد قم شدیم و برای زیارت به حرم رفتیم مردم انقلابی قم در حرم این شعار را می‌گفتند:
ای خمینی تویی رهنمای ما- رهبر زنده و یابوای ما- برلیم این سرود- برخمینی درود مرگ برشاه(البته با آهنگ)	
محل استقرار ما مهدیه تهران و مدیرمهدیه آقای حاج‌آقا رضا کافی اخوی مرحوم شیخ احمد کافی بود.	

در مهدیه فروشگاه تعاونی اسلامی دایر کرده بودند. فروده‌گها به دستور بختیار بسته شده بود و مردم همه‌ی کشور شعار «وای به حالت بختیار» را تکرار می‌کردند. روزها با تهرانی‌ها به راهپیمایی می‌رفتیم. شعارها همه از اسلام و انقلاب و امام‌حکایت می‌کردند. نهضت ما حسینیه- رهبر ما خمینی، مرگ برشاه…

استقلال- آزادی- جمهوری اسلامی

تعداد اصفهانی‌ها و قمی‌های مستقر در مهدیه قریب چهارهزار نفر بود. (بعدها آقای کافی گفت روز سیزدهم بهمن ارتشی‌ها به مهدیه ریختند که شنیدهایم اینجا را قمی‌ها و اصفهانی‌ها انبار مهمات کرده‌اند) صبحانه و ناهار و شام همیشه آماده بود هیچ کس نمی‌دانست این کلمیون‌های نان و برنج و … از کجا و توسط چه کسانی می‌رسید. چه برادری و صمیمتی، چه گذشت و چه وحدتی. همه یک حرف می‌زدیم و یک هدف داشتیم. خط و جناح در کار نبود. (این طور نبود که هر کس دم از وحدت بزند او را متعاقب بگویند اصولاً منافقین که زمان رسول اکرم(ص) به رهبری عبدالله بن ابی علیه اسلام توطئه می‌کردند و حتی قصد جان پیغمبر را هم داشتند منظورشان براندازی حکومت اسلامی بود نه این‌که هر کس جناحی نیست و وحدت‌طلب است مناق است)

نماز جماعت باشکوهی در مهدیه تهران برگزار می‌شد. مردم تهران واقعاً برنده در صحنه بودند و از مهمانان پذیرایی می‌کردند. بلاخره خبر رسید که حضرت امام(ره) روز دوازدهم بهمن به ایران می‌آیند. از طرف ستاد مستقر در دانشگاه تهران بازدید و انتظارات به ما دادند. آن روزها کلاه‌های مخصوصی داشتیم که به شوخی آن را کلاه مرگ بر شاه می‌گفتیم. همه چیز حکایت از مرگ برشاه می‌کرد. حتی کودکان بازی مرگ برشاه درست کرده بودند. در دیوار پیروان از شعار «یو جویو پیروز رود فرشته درآید» روز دوازدهم بهمن در مسریبین فروده‌ها مهرآباد تا بهشت زهرا مستقر شدیم. هواپیمای حضرت امام حدود ۹/۵ صبح در آسمان تهران ظاهر شد. فریاد الله اکبر همراه با اشک شوق قلب همه‌ی بینندگان راشد می‌کرد. پس از چندی خودروی حامل حضرت امام خمینی(ره) و مرحوم حاج احمد‌آقا از جلوی ما به طرف بهشت زهرا عبور کرد. با دیدن چهره‌ی نورانی و ملکوتی امام بی‌اختیار همه صلوات می‌فرستادند. نزدیک دهانه‌ی بهشت زهرا تراکم جمعیت در حدی بود که عبور انوسمیل ممکن نبود. شهید صدوقی و شهید مطهری‌روی سقف اتوبوس با بلندگوی یک مردم تقاضا می‌کردند که اجازه دهند اتوبوس وارد بهشت زهرا شود ولی عشق و اشتیاق دیدن حضرت‌روح‌الله همه چشم‌ها و گوش‌ها را کورور کرده بود. بلاخره چند نفر از افسران نیروی هوایی دل به دریا زدند و با مسولیت خودشان با هلی‌کوپتر حضرت امام را با قلب به ارتفاع ۱۷ یعنی قطعی شدنای بهشت زهرا رساندند. این پل هوایی، پرواز انقلاب لقب گرفت و بعد از آن سخنرانی تاریخی و کوبنده حضرت امام شروع شد که من دولت تشکیل می‌دهم و … . خدا می‌داند که مردم وفادار ایران چه شوق و ذوقی داشتند و چه اشک شوقی می‌ریختند که پس از سال‌های متعادی رهبرشان و مرجع تقلیدیشان، قوت قلبیشان را می‌دیدند که از سفر پرشکته است. روز روز دوازدهم این اشعار با قلم قاصرین بنده‌ی ضعیف سروده شد.

ماه بهمن بوی فروردین آزادی رسید /مژده مغرب‌به مشرق تو ظلمت‌کش میدد آسمان را چون نورید آن عقب آهتین / موج شادی فداکاران به اوج خود رسید
موکب روح خدا در مشرق آمد با جلال / قلب طاغوت زمان در مغرب از حسرت درید
برمزار رادمردان شهید آمد فرد / چون بود حامی و پشتیبان او خون شهید
اصفهان قهرمان در رزم با طاغوتیان / پرچم‌ها افتاختن را به دوش خود کشید

می‌زد که برای مردم ناشناخته مانده است.

گروه سینما و تلویزیون - مصطفی حمیدی

شاید شما به سگانه فرانسیس فورد کاپولا یعنی «پدرخوانده ۱، ۲، ۳، ۴» آشنا باشید. آثاری که از بدو تأسیس سینما، هم از جهت بهترین فیلم و هم از جهت بهترین فیلم‌نامه در صدر ۱۰فیلم برتر تاریخ سینما قرار دارند. داستان این سه فیلم در مورد «مافیا» است، یکی از وجوه مشترک این سه پدر خوانده، شخصیت «مایکل کورلئونه» است. مایکل نه فقط شخصیت

اصلی سگانه پدرخوانده که یکی از مهم‌ترین، روشنگرترین، پیچیده‌ترین، جذاب‌ترین، قوی‌ترین و ریشه‌زادترین شخصیت‌های تاریخ سینماست. اگر مایکل را بفهمید، انگار فرهنگ و تمدن قالب بر این یکی دو قرن اخیر را در یافتید به مایکل درباره نظرگاه سیاسی و اجتماعی، که شخصیت مایکل کلید اصلی‌اش است. مایکل در پدرخوانده ۱، ابتدا شخصیتی آرام است که در برخورد با نامزدش وانمود می‌کند که مافیایی نیست و این تشکیلات مافیایی خانواده‌اش هیچ ربطی به او ندارد. او روشن‌ترین و موجه‌ترین عضو خانواده‌اش است. پدر (با بازی درخشان مارلون براندو) به عنوان رئیس گروه و تأمین‌کننده امنیت خانواده، کسی که سرخ‌های ماجراجو دست‌هایش است، در تاریکی اناشخ نشسته و برادر بزرگ‌تر خشتش، آن بیرون با پلیس‌ها درگیر می‌شود و به زیردست‌ها و اعضای باند، فرمان می‌دهد. از طرفی لباس نظامی مایکل او را عضوی از بخش قانونی جامعه نشان می‌دهد و تقدیر قریب‌آکارهای گروه از عمل و اختیار او خارج است. همه چیز از وقتی تغییر می‌کند که پدر کورلئونه، تروم نمی‌شود، نمی‌میرد و می‌رود بیمارستان. با مطلع شدن مایکل، چون او دوست‌دار خانواده‌است، هاله‌امنیته و معصومیتی که اطرافش را فرا گرفته بود، پاره می‌شود و حتی پدر را از سوو قصد دیگری نجات می‌دهد. او هم اکنون با این فضا آشنا می‌شود تا

جایی که در پایان، او تمام رقبایی را که در ترور پدر و قتل برادرش دست داشته‌اند، در دریا صلح بین خانواده‌های

دوایان که در امان بوده‌اند، می‌کشد. در ضمن او می‌خواهد توصیه پدر را که زمانی به او گفته بود: «سعی کن فعالیت‌ها و اموال را در زیر سایه‌ی «قانون» و «مذهب» موجه‌نگه داری» می‌اندیشد. در قسمت دوم پدرخوانده، با دو داستان درهم تنیده طرفیم، یکی کودکی، نوجوانی و بالاخره جوانی که پدر مایکل (دون ویتو) و مسیری که او برای پدرخوانده شدن طی می‌کند و از طرف دیگر داستان مایکل که این بخش از داستان، به لحاظ زمانی ادامه‌ی همان پدرخوانده است و ماجراهایش بعد از ماجراهای مربوط به قدرت رسیدن مایکل در قسمت اول سگانه رخ می‌دهد. در پایان قسمت دوم می‌بینیم، مایکل تنها و تنها می‌شود، همسرش ترکش می‌کند و مادرش می‌میرد. این بهایی است که او برای قدرت می‌پردازد و او در انتهای فیلم، تک و تنها نشسته است. در قسمت سوم، پدرخوانده سال‌گذشته و مایکل پیر شده است و او می‌خواهد به آرامش برگردد و مسولیت‌ها را به پسر برادرش می‌سپارد. اما قبل از بازنشستگی، چند کار مهم دیگر هست که باید انجام دهد. از جمله معامله با کلیسا تا هم سود بپوشش را به دست آورد و هم آرزوی قدیمی خودش و پدرش را به واقعیت نزدیک‌تر کند. یعنی جلومای شرعی و قانونی، به ثروت و نفوذ خانواده ببخشد که حالا عوض سرمایه‌گذاری در کارهای قاچاق، در کارهای عالم‌المنفعه سهیم می‌شود. مایکل



شنبه شب، پرواز تهران به دبی مسافروزیهای داشت. "ارسال کاظمی" بازیکن آینده دار تیم بسکتبال ذوب آهن اصفهان راهی آمریکا شد. این جوان ۱۷ ساله با رویای حضور در لیگ NBA راهی آمریکا شد! در حالی

ارسال کاظمی بسکتبالیست ۲۲ متری تیم ذوب آهن اصفهان و عضو تیم ملی جوانان ایران به آمریکا سفر کرده است که باشگاه ذوب آهن از سفر این بازیکن اظهار بی اطلاعی می کند.

آذری: خیرا از سرپرست شهید سعید آذری، مدیرعامل باشگاه ذوب آهن می گوید که خبر سفر کاظمی به آمریکا را از زبان ارباب زاده، سرپرست تیم بسکتبال ذوب آهن شنیده است و باشگاه اطلاع چندانی از سفر وی نداشته است. مدیرعامل باشگاه ذوب آهن اصفهان با بیان این مطلب که ارسال با این باشگاه قرارداد پنج ساله دارد، گفت: این بازیکن با توجه به شرایطی که داشت، انتظار داشتیم که در آینده با پیشنهادهای گسترده ای روبرو شود اما فکرش را هم نمی کردیم که بخواهد این چنین وبدون هماهنگی باشگاه راهی آمریکا شود. سعید آذری اضافه کرد: ارسال در در یکی دو هفته اخیر مصدوم بود و دنبال کارهای درمانش بودیم اما بدون



در میان تعجب ذوبی ها و بدون اجازه پدیده اصفهانی بسکتبال ایران از آمریکا سر در آورد!

اطلاع ما اقدام به این مسافرت کرد و دنبال این قضیه هستیم که چطور این اتفاق افتاده. محسن صادق زاده: هنوز در تمجم! سرمربی تیم بسکتبال ذوب آهن نیز ضمن تأیید این مطلب که ارسال با او نیز هیچ

حرفی از رفتن نزنده است، گفت: همه چیز خیلی سریع اتفاق افتاد. او تنها برای خداحافظی سراغ من آمد و بعد هم با پرواز، راهی آمریکا شد. واقعتش را بخواید هنوز هم در تعجبم. این در حالی است که ارسال کاظمی پیش از سفر اعلام کرده بود که با محسن صادق زاده در این خصوص صحبت کرده و این سفر را هماهنگی مربی اش صورت می گیرد.

اوشین: برای تحصیل رفته اوشین ساهاکیان، بازیکن تیم ذوب آهن و از دوستان ارسال کاظمی نیز گفت: ارسال پیش از سفر به آمریکا، هدفش از رفتن از خداحافظی آمد از قصد ادامه تحصیل در آمریکا خبر داد. ضمناً محمد مشحون، رئیس فدراسیون بسکتبال نیز به باشگاه ذوب آهن اعلام کرده است که از طریق فدراسیون این ماجرا را دنبال خواهد کرد.

با حضور مدیرکل تربیت بدنی استان اصفهان و معاون امور ورزش

برگزاری گردهمایی روسای هیات های والیبال شهرستان های استان

شهرستان های استان در هیات والیبال استان در اولویت برنامه ها قرار دارد. وی اظهار داشت: فعالیت و پویایی در شهرستان ها موجب پیشرفت والیبال استان می شود و شهرستان ها می توانند در اجرای برنامه درازمدت و کوتاه مدت تلاش

زیادی ایفا کنند. محمدصادق پشنگ، سرپرست فعلی هیات والیبال استان اصفهان که سابقه مربیگری در تیم های ملی ایران را دارد و دارای مدرک جهانی مربیگری نیز هست در سخنانی توجه به هیات های شهرستان ها را از اولویت های کاری خود بیان کرد و یکی از برنامه های مهم خود را معرفی والیبال بیست های مختلف از همه شهرستان ها برای حضور در تیم منتخب ذکر کرد. در ادامه روسا و نایب روسای بانوان هیات های شهرستان ها نیز به بیان دیدگاه ها و نظرات خود پرداختند. در پایان علیرضا غیور معاون توسعه امور ورزش اداره کل تربیت بدنی راهکارهای لازم را برای حل برخی موانع و مشکلات ارائه داد و محمدصادق پشنگ سرپرست هیات استان نیز همکاری و تعامل همه جانبه را در پیشبرد اهداف والیبال استان مهم و ضروری دانست.



ورزش این اداره کل و محمدصادق پشنگ سرپرست هیات والیبال استان در سرای ورزشکاران برگزار شد. در این گردهمایی مدیرکل تربیت بدنی استان اصفهان، گرمیداشت یاد و خاطره سالگرد پیروزی شکوهمند انقلاب اسلامی ابراز امیدواری کرد تا دست اندازان ورزش در پیشبرد اهداف والای ورزش کشور کوشا و سعی باشند و امورات ورزش را که امر خیر و عبادی محسوب می شود، ارتقا دهند. در ابتدای مراسم غلامرضا شیران از پتانسیل موجود در والیبال استان به لحاظ برخورداری از مربیان، بازیکنان، داوران و پیشکسوتان ابراز رضایت کرد و به برنامه ریزی در دراز مدت به منظور ارتقای سطح والیبال استان تأکید کرد. علیرضا غیور معاون توسعه ورزش نیز با اشاره به اهمیت فعالیت شهرستان ها در پیشبرد ورزش استان گفت: توجه به هیات های

ارتباط با سرویس میدان
۸-۶۶۲۹۳۵
meydan@isfahanziba.ir

آفساید

لیگ تحریم نشد
در مجمع فوق العاده انجمن خبرنگاران، عکاسان، تصویربرداران و گزارشگران ورزشی استان اصفهان قرار بوده با رای اکثریت مسابقات فوتبال لیگ برتر باشگاه های کشورمان تحریم شود اما این مهم با عدم کسب رای موافق عملی نشد. تحریم لیگ برتر به پیشنهاد دبیر انجمن و به خاطر حثک حرمت خبرنگاران و عکاسان ورزشی استان بود که از سوی نیروی انتظامی با بازرسی بدنی چند همکار اتحاد و پیشنهاد شده بود.

نماینده عکاسان هم آمد
انتخابات عکاسان ورزشی استان اصفهان جهت انتخاب نماینده این قشر در انجمن خبرنگاران و عکاسان ورزشی استان اصفهان با حضور سایر اعضای انجمن برگزار و پس از رای گیری مهدی جانی پور به عنوان نماینده عکاسان انتخاب گردید. جانی پور از عکاسان قدیمی ورزش استان اصفهان و کشورمان می باشد.

ذوبی ها در مراسم ختم پدر کریمندی
مراسم چهلمین روز درگذشت شادروان حاج عباس کریمندی ایوبی رسول کریمندی برگزار گردید که در این مراسم باشکوه مسوولان ورزشی، سیاسی و اجتماعی استان اصفهان و کادر مربیگری و بازیکنان تیم فوتبال ذوب آهن به همراه مدیر عامل و کارکنان باشگاه ذوب آهن نیز حضور داشتند.

مشکل ویرا، روایت کار است!
ویرا می آید، ویرا نمی آید! تمام مربیان خارجی ای که تاکنون سپاهانی ها به خدمت گرفته اند، حضورشان مثل زوران ویرا در پرده ای از ابهامات بوده است و هر روز شنیده می شود که این مربی خارجی می آید یا نه؟! اما ویرا ویرا شنیده می شود که مشکل حضور وی در ایران و اصفهان عدم صدور ویزا است. کاروان ایشان از سوی اداره اتباع بیگانه وزارت کار و امور اجتماعی می باشد و به زودی با رفع این مشکل ویرا اصفهانی خواهد شد.

تقدیر از پیر عکس استان اصفهان
به زودی از سوی انجمن خبرنگاران و عکاسان ورزشی استان اصفهان، طی مراسمی از سید عبدالله هاشمی، با سابقه ترین عکاس ورزش استان اصفهان و حتی ایران تجلیل و در خدمات ۴۵ ساله وی در این امر قدرانی به عمل خواهد آمد.

علیرضا صدراپی مدیر روابط عمومی این انجمن با بیان این مطالب گفت: می خواهیم با این حرکت اعلام کنیم، با تجربه ها و قدیم ها گورهای گران بهای کشورمان هستیم.

توپ سوراخ

به جون تو
باخبر شدیم که در مسابقات لیگ آسیاویژن یکی از بازی ها فقط با حضور یک داور برگزار شد. گزارش یک نیمه ای بازی با صدای جواد خیابانی در زیر می آید:

این بازی که گزارش می کنم از سری مسابقات لیگ آسیاویژن است که در اصفهان برگزار می شه. اگه قبل از بازی یک دقیقه سکوت کردم به خاطر فوت بانجان عموی کمک داور اول مسابقه بود. ایشون به خاطر همین مساله امروز غایب هستند. کمک داور دوم هم به دلیل سرماخوردگی، غایب هستند و داور چهارم هم به خاطر این که دستشان بند خانه تکانی بود، نتوانستند به بازی امروز برسند. البته داور وسط زحمت کمک داورها را هم می کشند. ایشون امروز علاوه بر سوت و کارت زرد و قرمز پرچم هم در دست دارند. بهتره به بازی بپردازیم. تیم سمت راستی توپ را می فرسته روی دروازه تیم سمت چپی. دروازه بان تیم سمت چپی توپ را می فرسته کرنر. داور سریع می ره کنار خط کرنر می ایسته و خط کرنر را نشان می ده. بلافاصله هم به محوطه جریمه برمی گرده. توپ به خارج می ره و داور ضربه داوره را اعلام می کنه. آقای داور امروز دست نتهایی خیلی زحمت می کشن. کاشکی عادل جون در برنامه نود این بازی را نشان می داد و داورها هم به عنوان داور نمونه به برنامه دعوت می کرد. گفتم عادل، یاد یک خاطره افتادم. ما یعنی من و عادل بچه محل بودیم و از همان بچگی در محله مان برنامه ی فوتبالی اجرا می کردیم. البته این را هم بگم که من غیر از این که مجری و گزارشگر ورزشی هستم، کارشناس فوتبالی هم هستم. به مدتی هم مربی یک تیم فوتبال بودم، انگاری یکی از تیم ها گل زده. نه، آقای داور گل را مردود اعلام کردند. داشتیم می گفتم من آن قدر اطلاعات فوتبالیتم بلاست که نگو. مجید جلالی قلم راستش به جون جوات. نمی دوتم چرا داور از زمین خارج شد. شاید مشکلی پیش آمده... نه داور از زمین بیرون رفته تا وقت اضافه را اعلام کنه. راستی یادم رفت بگم من مجری برنامه های غیرورزشی هم هستم. داور سوت پایان نیمه اول را زد. در نیمه دوم از تجربیات غیرورزشی ام براتون می گم. پس تا شروع نیمه دوم خدانگهدار.



۳ تا استرالیا زد، ۴ تا زاین و ۴ تا هم کره، اما ما چند گل زدم...!!!!

استارت تیم ملی برای رسیدن به جام جهانی تفاوت چندانی با آخرین دیدار تدارکاتی ملی پوشان برابر کاستاریکا نداشت. بچه ها خوب جنگیدند، خوب حرکت کردند، خوب موقعیت سازی کردند، اما حتی سایه علی دایی هم در زمین نبود تا یکی از این توپ ها را تبدیل به گل کند. می توان گفت تیم ملی کشورمان به نوعی پوست انداخته.

هر اندازه تا همین چند سال قبل در کارهای هجومی موفق بودیم و در کارهای تدافعی ضعیف، پس از جام ملت ها در گلزنی عقیم شدیم و در امر دفاع پرحسالت.

شاید زیباترین جمله را در توصیف بازی دیروز مردک میرزایی با استناد به شعارهایی که تماشاچیان می دادند (علی دایی...) بیان نمود.

او به این نکته اشاره کرد، همین تماشاچپانی که یکی، دو سال قبل علی دایی را هو می کردند، امروز آرزوی حضور مهاجمی همچون او را در زمین دارند. دایی وقتی در زمین بود دفاع حریف آرامش خاطر

نداشت و از طرفی به کارهای هجومی تیم ملی سرو شکل و نتیجه می داد. اما پذیریم که نه ساره، نه خلیلی، نه عنایتی، نه خطیبی و نه حتی وحید هاشمیجان چه در جام ملتها و چه پس از آن نتوانستند جای خالی محسوس او را پر کنند. البته عده ای معتقدند، پس از حضور حدوداً ۱۵ ساله ایی در خط حمله ایران کمی زمان لازم است، تا تیم ملی به نیوداد عادت کند. فکر می کردیم یک جام ملتها برای آینده شدن مهاجمان پر ادعای کشورمان کافی باشد ولی گویا روند عدم گلزنی تیم ملی همچنان باید ادامه

نداشتیم ولی هنوز فرصت داریم و هیچ چیزی را از

مجموعه ای که با آلام مردم سر و کار دارد باید شاداب باشد

دکتر سیدمحسن موسوی مدیر درمان تأمین اجتماعی استان اصفهان در مراسم افتتاحیه اولین دوره مسابقات ورزشی کارکنان این مدیریت گفت: خلدن کار مردم را به کسی که دوست داشته باشد ارجاع می دهد و مجموعه درمان که با دردها و سختی های مردم همراهند جزء بندگان برگزیده خداوند هستند. این مراسم به مناسبت ایام الله دهه فجر، با حضور بیش از ۴۰۰ نفر از خواهران و برادران مدیریت درمان استان اصفهان و واحدهای تابعه، با حضور تیمهای فدررسیدیگ به اسناد پزشکی و ۳ بیمارستان دکترشریعی، دکتر غرضی و الزهرا در رشته های والیبال، بدنیتون، پینکپنگ، شطرنج، شنا و فوتسال و دو میدانی و آمادگی جسمانی برگزار شد.

عصر امروز تیم بسکتبال ذوب آهن اصفهان میزبان تیم بیم مازندران است. در چارچوب این دیدار که در مرحله دوم رقابت های پلی آف بسکتبال کشور برگزار می شود تیم ذوب آهن محکوم است با اختلاف بیش از سه گل این تیم را شکست دهد تا جبرانی شود بر شکست روز دوشنبه در مازندران.

سبزپوشان اصفهانی در بازی رفت ۸۶ بر ۸۳ از بیم مازندران شکست خورد تا امیدشان برای رسیدن به نیمه نهایی این رقابت ها کمتر شود.

باید اذعان داشت اسما با جوان تر شدن تیم ذوب آهن و همچنین جدا شدن تعدادی از بسازیکسنان بسا

تجربه، این تیم توانست با جسارت خاصی به عرصه رقابت ها بگذارد و در عین ناباوری توانست امتیازات خوبی از تمامی بازی های لیگ بگیرد تا حدی که توانست در دور رفت شکست دهد و یکی از شگفتی های لیگ ۸۶ بر رقم بزند.

ای کاش سایه دایی بود



داشته باشد و قرار نیست به راحتی این مشکل از پیش روی تیم ملی برداشته شود.

کلمته پس از بازی دیروز ترجیح داد هیچ صحبتی در مورد تیم ملی نکند و گویا او هم دریافته که بحران گلزنی، اصلی ترین مشکل تیم ملی است. به هر حال از ۶ بازی تنها یک بازی را انجام دادیم و ۵ بازی دیگر می توانم ما را به مرحله بعد برساند. خوشبختانه فاصله بین بازی ها هم آن قدری هست که کلمته (اگر مشغول کار بشود) بتواند مثلاً تا بازی بعدی تیم ملی که ششم فوروردین ماه است ایران را از فقر گلزنی نجات دهد.

ماحتی با ده، یازده امتیاز هم صعود می کنیم و به نظر نمی رسد جای نگرانی آن چنانی باشد ولی باید به این نکته توجه داشت که تیم ما با این خط حمله و فاصله داشتن از روزهای لوح خود در دور بعد قطعاً با مشکل روبه رو خواهد شد.

ابراهیم زاده: چیزی جز امید از دست ندهاده ایم
مربی تیم ملی ایران پس از تساوی برابر سوریه اعلام کرد چیزی را از دست ندهاده ایم و از پنج بازی آینده خود برای صعود به مرحله بعد به بهترین شکل استفاده خواهیم کرد. ابراهیم زاده که پس از تساوی تیم فوتبال کشورمان برابر سوریه در کنفرانس خبری صحبت می کرد ضمن بیان مطلب فوق افزود: درست است در این بازی دو امتیاز از دست دادیم و شروع خوبی برای مرحله مقدماتی در جام جهانی نداشتیم ولی هنوز فرصت داریم و هیچ چیزی را از

دست ندهاده ایم. وی افزود: سال گذشته در تهران با سوریه مساوی کردیم ولی با هماهنگی بیشتر و انگیزه بالاتر بازیکنان در دمشق آنها را شکست دادیم که مطمئناً با حضور کلمته و برنامه ریزی بهتر فرصت لازم را برای کسب امتیازات دلخواه در ۵ بازی آینده بدست می آوریم. سرمربی تیم ملی فوتبال کشورمان همچنین تأکید کرد: از ابتدا قبل پیش بینی بود که تیم سوریه با استفاده از دفاع فشرده و دل بستن به ضد حملات تیم بسیار خطرناکی است ولی در تیم فوتبال کشورمان برابر سوریه در کنفرانس خبری جمع می کرد ضمن بیان مطلب فوق افزود: زیر د نیمه اول هماهنگ نبودیم اما در نیمه دوم و خصوصاً در دقایق آخر مسابقه فرصت های بسیار خوبی را بدست آوریم.

دست ندهاده ایم. وی افزود: سال گذشته در تهران با

کریم صفاپی چهار سال دیگر رئیس ماند

مجمع سالانه فدراسیون تیراندازی با کمان صبح دیروز با ابقاء کریم صفاپی به ریاست این فدراسیون به کار خود پایان داد. این مجمع صبح دیروز به ریاست احمد ارشد معاون سازمان تربیت بدنی و با حضور مسئولین هیئت های استانها، نمایندگان نهادهای دولتی و باشگاهها، ورزشکاران، مربیان، داوران در سالن همایش آکادمی کمیته ملی المپیک برگزار شد. از بین ۴۵ نفر عضو این مجمع ۹ نفر غایب بودند که در نهایت کریم صفاپی با کسب ۳۵ رای از ۳۶ رای اخذ شده در سمت ریاست فدراسیون تیراندازی با کمان ابقاء شد.

کنفرانس مطبوعاتی ستاد جام ملت های آسیا

تربیت بدنی استان اصفهان اعلام کرد: مصاحبه مطبوعاتی اعضاء ستاد برگزاری مسابقات هندبال جام ملت های آسیا امروز برگزار می شود. این مصاحبه در ساعت ۱۰ صبح روز پنجشنبه در محل سرای ورزشکاران برگزار می شود. سیزدهمین دوره مسابقات هندبال جام ملت های آسیا از ۲۷ بهمن تا هشتم اسفند به میزبانی اصفهان برگزار می شود. تیم ملی هندبال ایران در گروه اول این رقابت ها با تیم های کویت، چین، بحرین و لبنان همگروه است. تیم های کره جنوبی، قطر، ژاپن، عربستان و امارات نیز در گروه دوم به رقابت می پردازند. سه تیم برترین رقابت ها به رقابت های جهانی هندبال که در سال ۲۰۰۹ در کراسوی برگزار خواهد شد، راه می یابند.

پرتاب سبز به جمع ۴ تیم اول



استمداد ذوب آهن از تماشاگران رانده شده...!

باشگاه ذوب آهن اصفهان با انتشار اطلاعیه ای از علاقه مندان به بسکتبال خواست تا امروز برای تماشای تیم این باشگاه و بیم مازندران به سالن ورزشگاه ملت آید. این باشگاه همچنین با ارسال دعوتنامه هایی به کارکنان شرکت ذوب آهن اصفهان، از آنان خواست با حضور خود در ورزشگاه ملت اصفهان، تیم بسکتبال این باشگاه را برای قرار گرفتن در جمع چهار تیم برتر لیگ برتر مورد حمایت قرار دهند. تیم بسکتبال ذوب آهن اصفهان امروز در دیدار برگشت مرحله پلی آف لیگ برتر باشگاههای کشور، به مصاف تیم بیم مازندران می رود. دیدار رفت دو تیم با نتیجه ۸۶ بر ۸۳ به سود تیم بیم مازندران پایان یافت. تیم ذوب آهن اصفهان در صورت پیروزی در این دیدار باید برای مشخص شدن چهره تیم صعود کننده، برای بار سوم مقابل تیم بیم مازندران بازی کند. همچنین سرمربی تیم بسکتبال ذوب آهن از مردم شهرمان خواست تا روز پنجشنبه با حضور در سالن ورزشگاه ملت از این تیم حمایت کنند. محسن صادق زاده افزود: روز دوشنبه در شهر بابل مازندران حدود هفت هزار تماشاگر برای حمایت از بیم مازندران نماینده شهرستان حضور داشتند و این تیم را تشویق کردند. وی افزود: ما نیز انتظار داریم مردم اصفهان همچون ما زنی ها به ورزشگاه بیایند و نماینده بسکتبال اصفهان در لیگ برتر را حمایت کنند. سرمربی تیم بسکتبال ذوب آهن اصفهان ادامه داد: تیم بیم مازندران بازیکنان خارجی جدیدی را به خدمت گرفته است که پیش از دیدار با آنها، شناختی از ایشان نداشتیم. وی گفت: اما اکنون شناخت کادرفنی تیم بسکتبال ذوب آهن اصفهان نسبت به نقاط ضعف و قوت این تیم بیشتر شده است و سعی خواهیم کرد در دیدار برگشت نماینده مازندران را متحمل شکست سنگین کنیم تا در دیدار سوم نیز میزبان باشیم. صادق زاده اظهار داشت: دیشب با مشاهده فیلم مسابقه رفت با حضور کادرفنی و بازیکنان، نقاط ضعف و قوت حریف برای بازیکنان تشریح شد. وی افزود: در این دیدار محکوم به پیروزی باختلاف امتیازات از سه هستیم و در این راستا بر نقاط ضعف حریف برنامه ریزی کرده ایم.

هوادار

تلفن ها: ۸-۶۶۲۹۳۵-۲۲۸
فاکس تحریریه: ۶۶۱۵۰۱
Meydan@isfahanziba.ir

هواداران پرسپولیس باید بدانند که اسما هم جام متعلق به سپاهانی هاست تلاش بیهوده نکنند.

سینا اشرف - اصفهان

از مدیر عامل باشگاه ذوب آهن درخواست می نمایم هر چه سریعتر یک مهاجم خوب برای تیم خود به خدمت بگیرد.

احمد رضا مشفق - اصفهان

امیدوارم سپاهانی ها با ویرا بتوانند قهرمانی لیگ برتر را از آن خود بکنند.

علی احمدی - اصفهان

پیامک

جلالی: تیم ملی فوتبال ایران نیاز به تغییر نسل دارد.

پنجعلی: نباید از یک تیم چند روزه فوتبال انتظار پیروزی داشت.

رنگرز: زمان برگزاری رقابت های بین المللی یادگار امام مناسب نیست.

"لا پورتا": "مورینیو" جایی در بارسلونا ندارد.

کفاشیان: مذاکرات با کلمته ادامه دارد.

کاپلو: از من انتظار معجزه نداشته باشید.

۳ میلیارد ریال برای خرید سلاح به فدراسیون تیراندازی اختصاص یافت.

"برزگر": برای کار استمداد ایایی، شاخص فیزیکی و روحی تعیین می کنیم.

شفق: او هدایت تیم ملی فوتبال را پذیرفته است قرارداد نهایی پس از بازگشت امضا می شود.

خداداد عزیزی: حاضرم ایوبسلم را ۱۵۰ هزار تومان بخرم!

علی آبادی: اعزام ورزشکاران به پارالمپیک باید با هدف کسب مدال صورت بگیرد.

باشگاه وستهام: کیا جورابچیان طلی از باشگاه ندارد.

شیری: مزد زحمات من اخراج از تمرینات نبود.

رئیس فدراسیون جودو به امارات می رود.

مدیرعامل باشگاه شهرداری بندرعباس: برای کنار گذاشتن کریمندی تصمیم نگرفته ایم.

ذوالفقارنسب: برابر شیرین فراز دفاعی بازی نمی کنیم.

مدیرکل دفتر نظارت و دبیر شورای نظارت و ارزیابی آموزش عالی:

دانشگاه‌ها رسیدن به کیفیت را سرلوحه برنامه‌ها قرار دهند

نخستین گردهمایی مدیران دفاتر نظارت و ارزیابی دانشگاه‌ها و موسسات آموزش عالی کشور، روزگشته در دانشگاه اصفهان برگزار شد.



به گزارش فارس مدیرکل دفتر نظارت و دبیر شورای نظارت و ارزیابی آموزش عالی در نخستین گردهمایی مدیران دفاتر نظارت و ارزیابی گفت: عدم توجه شایسته به جایگاه دفاتر نظارت و ارزیابی دانشگاه‌ها بدون شک از مهم‌ترین موانعی است که در این حیطه با آن روبرو بوده ایم. رضا عامری افزود: وزارت علوم، تحقیقات و فناوری برای مقابله با این مشکل هدف اصلی خود را در نخستین گام به تشکیل یک ساختار تلفیقی نیمه متمرکز قرار داد و برآن شد تا با پیاده سازی این سیاست و دادن اختیارات لازم به دانشگاه‌های منتخب و مادر کشور و راه اندازی

هیات‌های استانی چاره‌ای برای این مشکل بیابد. وی اظهار داشت: هدف ارزیابی دانشگاه‌ها صرفاً نشان دادن نقایص کاری در دانشگاه‌ها نیست، بلکه هدف این است که کیفیت علم در دانشگاه‌ها را به سمتی هدایت کرد که سیاست کلی وزارت علوم، تحقیقات و فناوری در چشم انداز ۲۰ ساله دولت جمهوری اسلامی ایران است. عامری تصریح کرد: در جهت رسیدن به برنامه اهداف وزارتخانه، دانشگاه‌ها و موسسات آموزش عالی باید رسیدن به کیفیت را سرلوحه برنامه‌های خویش قرار داده و تلاش کنند تا به عنوان یک الگو با تغییرات به روز علمی جامعه تغییر کرده و خود را تقویت نمایند.

درخواست معاون استانداری اصفهان از مسوولان بانک مرکزی:

متناسب با عملکردها اعمال قانون کنید

معاون پشتیبانی استانداری اصفهان از مسوولان بانک مرکزی خواست متناسب با عملکرد استانیهای مختلف در تخصیص اعتبارات تسهیلات اشتغالزایی و طرح‌های مختلف اقتصادی عمل کنند. محسن نیلی احمدآبادی در مراسم بهره‌برداری از ۸۴ طرح تعاونی استان اصفهان به مناسبت دهه مبارک فجر گفت: ما ادعا می‌کنیم



در استان اصفهان تسهیلات درمحل خود هزینه‌شده و دلیل ندارد به‌خاطر اشتباه برخی استانها تمام کشور مشمول سیاست‌های انقباضی بانک مرکزی شود. وی تصریح کرد: از یک هزار و ۳۴۰ میلیارد تومان تسهیلات پرداختی از سوی بانکهای استان اصفهان تنها هفت درصد آن برای طرح‌های خوداشتغالی هزینه شده که به دلیل رقم اندک تسهیلات، این

طرح‌ها با سهم هفت درصدی از نظر تعداد ۵۰ درصد طرح‌های استان را تشکیل می‌دادند. وی تصریح کرد: عملکرد اقتصادی استان در دوره دولت نهم بسیار چشمگیر بوده و نرخ بیکاری استان از ۱۲/۷ درصد در زمان آغاز به کار دولت نهم به هشت درصد کاهش یافته است. نیلی افزود: چندی قبل بانکهای استان مدعی شدند که چند شرکت که زیرمجموعه یک شرکت بزرگتر می‌باشند ۹۳ میلیارد تومان به‌سیستم بانکی بدهکارند اما بررسی ما نشان داد که در ۹ ماهه اسفند همین شرکت ۳۰ میلیارد تومان به‌سیستم بانکی پرداخت کرده است. وی اعمال مدیریت و تصمیم‌سازی منطقه‌ای را از مسوولان کشور خواستار شد و تصریح کرد: مسوولان باید متناسب با شرایط و عملکرد استان‌ها برای آنها تصمیم‌سازی کنند.

کارشناس ارشد معاونت بهداشت دانشگاه علوم پزشکی اصفهان:

آنفلوآنزای پرندگان گزارش نشده است

اطلاعه هفته گذشته سازمان محیط زیست استان اصفهان مبنی بر ممنوعیت شکار بدلیل احتمال شیوع بیماری آنفلوآنزای فوق حاد پرندگان موجب سووال برخی از شهروندان در خصوص آخرین وضعیت این بیماری در استان شده است.



کسارشناسان ارشد معاونت بهداشت دانشگاه علوم پزشکی اصفهان در این زمینه خاطر نشان کرد: تاکنون هیچ‌گونه مورد آنفلوآنزای مرغی در اصفهان گزارش و مشاهده نشده است. جعفر ایلدیز در گفت و گو با ایرنا افزود: تمام شبکه بهداشت و درمانی استان اصفهان هفته گذشته در اطلاعیه‌ای اعلام کرده بود: شکار و صید انواع پرندگان آبی، کمنارآبی و خشکی زی در استان اصفهان ممنوع است. در این اطلاعیه تاکید شده: پروانه‌های شکار و صید صادره از سوی نظارت و بازرسی این اداره کل فاقد اعتبار بوده و با متخلفین برخورد قانونی خواهد شد.

بسیار چشمگیر بوده و نرخ بیکاری استان از ۱۲/۷ درصد در زمان آغاز به کار دولت نهم به هشت درصد کاهش یافته است. نیلی افزود: چندی قبل بانکهای استان مدعی شدند که چند شرکت که زیرمجموعه یک شرکت بزرگتر می‌باشند ۹۳ میلیارد تومان به‌سیستم بانکی بدهکارند اما بررسی ما نشان داد که در ۹ ماهه اسفند همین شرکت ۳۰ میلیارد تومان به‌سیستم بانکی پرداخت کرده است. وی اعمال مدیریت و تصمیم‌سازی منطقه‌ای را از مسوولان کشور خواستار شد و تصریح کرد: مسوولان باید متناسب با شرایط و عملکرد استان‌ها برای آنها تصمیم‌سازی کنند.

بوق آزاد

عملیات بازسازی سینما یاسمن اول اسفند آغاز می‌شود

خبرگزاری فارس مورخ ۸۶/۹/۲۴

رییس حوزه هنری استان اصفهان: سینما «یاسمن» شاهین شهر تا پایان سال جاری به بهره‌برداری می‌رسد.

رییس حوزه هنری استان اصفهان گفت: سینما یاسمن شاهین شهر پس از بازسازی‌های موفقیت‌آمیز سینماهای قبلی، نوسازی شده و تا پایان سال جاری به بهره‌برداری می‌رسد.

سید مهدی سیدین نیا افزود: بازسازی سینماها در شهر و استان اصفهان مورد استقبال مردم قرار گرفته است و به همین دلیل پس از بهره‌برداری از سینمای شهرکرد در استان چهارمحال و بختیاری سینما یاسمن شاهین شهر را بازسازی خواهیم کرد.

وی اظهار داشت: برنامه بازسازی این سینما هم‌اکنون در مرحله طراحی و برنامه‌ریزی بوده و عملیات اجرایی آن تا ماه آینده آغاز خواهد شد.

پیگیری:

معاونت امور سینمایی حوزه هنری استان اصفهان گفت: هم‌اکنون در مراحل پیش تولید، طراحی و نقشه‌برداری هستیم و از اوایل اسفندماه عملیات اجرایی آن آغاز می‌شود.

وی ادامه داد: ظرفیت این سینما از ۲۵۰ نفر به ۵۰۰ نفر می‌رسد و امکاناتی نظیر سیستم دالبی، کافی‌شاپ، کافی‌نت و کتابخانه در آن قرار می‌گیرد.

موسسات و مراکز قرآنی باید ثبت شوند

خبرگزاری فارس مورخ ۸۶/۹/۶ رییس سازمان تبلیغات اسلامی اصفهان: رابطه‌های قرآنی استان اصفهان سازماندهی می‌شوند. رییس سازمان تبلیغات اسلامی اصفهان گفت: به منظور حمایت از منابع انسانی، رابط‌های قرآنی استان اصفهان سازماندهی می‌شوند.

پیگیری:

رییس اداره کل تبلیغات اسلامی استان اصفهان در این خصوص گفت: بر اساس قانون مصوب مجلس از ۲ سال پیش تاکنون موسسات قرآنی و مراکز قرآنی که خواهان فعالیت در این حوزه هستند، باید از طریق اداره کل به ثبت برسند.

بهشتی‌نژاد با اشاره به ۶۲ مرکز و موسسه قرآنی ثبت شده گفت: موسسات قرآنی نسبت به مراکز قرآنی باید از سطح بالاتری برخوردار باشند و در ازای این سخت‌گیری از حقوق مضاعفی نیز برخوردار می‌شوند.

وی ادامه داد: تمام موسسات و مراکزی که خواهان انجام فعالیت هستند، باید مدارک خود را به اداره کل تحویل دهند تا پس از فرستادن به تهران و بررسی شرایط و تایید از سوی آنها به اصفهان آمده و از طریق اداره کل به ثبت معرفی شود و در نهایت به صورت قانونی ثبت شود.

وی خاطر نشان کرد: از ۲۸ مرکز قرآنی که درخواست خود را ارائه داده‌اند، ۸ مرکز در اصفهان در حال بررسی است، ۱۳ مرکز تایید شده و به تهران فرستاده شده، و حکم ۱۰ مرکز نیز صادر شده است.

وی تعداد موسسات قرآنی را نیز ۱۷ مرکز در دست بررسی دانست که از میان آنها حکم ۲ صادر شده است.

شهردار اصفهان با اشاره به جذب سرمایه‌گذاری‌های داخلی و خارجی تاکید کرد

چهره‌ی شهر دگرگون می‌شود



گروه خبری: شهردار اصفهان از انعقاد تفاهم‌نامه‌هایی برای جذب سرمایه‌گذاران داخلی و خارجی در طرح‌های عمرانی، گردشگری، فرهنگی، تفریحی در اصفهان خبر داد و گفت: اگر این مهم به طور کامل تحقق یابد اعتبارات تخصیص یافته چندین برابر بودجه عمرانی شهر اصفهان خواهد شد و این امر سبب تحول و دگرگونی شهر خواهد شد. دکتر سیدمرتضی سقاییان نژاد در گفت‌وگو با خبرنگار ما افزود: استفاده از منابع خصوصی داخلی و خارجی به منظور سرمایه‌گذاری در طرح‌های عمرانی و گردشگری شهر اصفهان خواهد شد و این امر سبب تحول و دگرگونی شهر خواهد شد. دکتر سیدمرتضی سقاییان نژاد در گفت‌وگو با خبرنگار ما افزود: استفاده از منابع خصوصی داخلی و خارجی به منظور سرمایه‌گذاری در طرح‌های عمرانی و گردشگری شهر اصفهان خواهد شد و این امر سبب تحول و دگرگونی شهر خواهد شد.

سرمایه‌گذاران اماراتی و ترک در اصفهان هتل می‌سازند

با همکاری ستاد جذب و حمایت‌های کمیته گردشگری این استان، جذب سرمایه‌گذاران اماراتی و ترک برای ساخت دو هتل ۵ ستاره و ۷ ستاره مهیا شده و مراحل اجرایی را طی می‌کند. مدیرعامل شرکت توسعه ایرانگردی و جهانگردی استان اصفهان گفت: این هتل با همکاری شهرداری برای تغییر کاربری و موافقت اصولی کمیته گردشگری وابسته به معاونت اجتماعی و فرهنگی استانداری و سرمایه‌گذاری از کشور ترکیه احداث می‌شود. بهزاد صبری تصریح کرد: هتل ۷ ستاره شامل مجموعه‌های تجاری، اقامتی، دانشکده گردشگری و آفیس تئاتر و چندین سالن همایش است. وی همچنین گفت: یک باب هتل پنج‌ستاره با سرمایه‌گذاری یک شرکت اماراتی به نام شرکت القرب در شهر اصفهان احداث می‌شود.

تفاهم‌نامه‌ای آنها انجام شده است. دکتر سقاییان نژاد با بیان این مطلب که قرارداد ساخت بزرگترین شهرسازی با یک شرکت چینی منعقد شده است خاطر نشان کرد: مقرر شده با استفاده از آخرین تکنولوژی رز و با هزینه‌های قابل توجه این پروژه به بهره‌برداری خواهد رسید. وی همچنین گفت: اگر این گونه طرح‌ها

اجرای پروژه‌های فرهنگی و تفریحی در ناژوان از جمله طرح‌های بزرگی است که مراحل پیگیری آن آغاز می‌شود.

مسوول واحد زراعت جهاد کشاورزی شهرستان اصفهان: ۱۱ هزار و ۴۰۰ تن وش پنبه در اصفهان تولید شد



مسوول واحد زراعت جهاد کشاورزی شهرستان اصفهان از برداشت ۱۱ هزار و ۴۰۰ تن وش پنبه در مزارع اصفهان خبر داد. مهندس اصغر رستمی گفت: ۳ هزار و ۸۰۰ هکتار از اراضی شهرستان اصفهان در سال جاری به کشت پنبه اختصاص داشت که از این سطح به طور متوسط ۳ تن در هکتار محصول برداشت شده است. وی با اشاره به این که در کشت سنتی حدود ۲۰ تا ۳۰ کیلوگرم بذر در هکتار مصرف می‌شود، خاطر نشان کرد: می‌توان با تبدیل کشت از شیوه سنتی به مکانیزه، میزان مصرف بذر به حدود ۴۰ الی ۵۰ کیلوگرم در هکتار خواهد رسید. رستمی ادامه داد: در این خصوص در سال جاری سطحی بالغ بر ۴۰ هکتار از مزارع پنبه شهرستان به صورت مکانیزه کشت گردید که علاوه بر صرفه‌جویی در مصرف بذر افزایش رشد و زایشی و زایشی این محصول شد و رضایت کشاورزان را به همراه داشت. مسوول واحد زراعت جهاد کشاورزی شهرستان اصفهان اظهار داشت: پنبه‌های تولیدی این شهرستان از نظر خصوصیات کیفی نظیر ظرافت، یکپارچگی، طول و استحکام الیاف از مرغوبیت بالایی برخوردار بوده و هم‌تراز با پنبه تولیدی کشورهای مهم تولیدکننده این محصول می‌باشد. مهندس رستمی در پایان اظهار امیدواری کرد که به وسیله برداشت مکانیزه اصلاح روش‌های سنتی برداشت وش همراه با پوسته، بتوانیم جایگاه خاص پنبه اصفهان را در چرخه تولید کشور ارتقا ببخشیم.

تفاهم‌نامه‌ای آنها انجام شده است. دکتر سقاییان نژاد با بیان این مطلب که قرارداد ساخت بزرگترین شهرسازی با یک شرکت چینی منعقد شده است خاطر نشان کرد: مقرر شده با استفاده از آخرین تکنولوژی رز و با هزینه‌های قابل توجه این پروژه به بهره‌برداری خواهد رسید. وی همچنین گفت: اگر این گونه طرح‌ها

به کمک و مشارکت بخش خصوصی در اصفهان به بهره‌برداری برسد و این پروژه‌ها در جایگاه واقعی خود قرار گیرند شهرداری دیگر مجبور نیست اقدام به تراکم‌فروشی کند.

شهردار اصفهان از دیگر طرح‌های بزرگ را انعقاد قرارداد احداث یک مرکز تجاری عظیم و سیتی سنتر در جنوب شهر اصفهان عنوان کرد و اعلام کرد: این مرکز خرید که بزرگترین مرکز خرید خواهد بود، با اعتباری بالغ بر هزار میلیارد ریال توسط سرمایه‌گذاران خارجی در حال احداث است. وی اضافه کرد: احداث هتل چهل طبقه صغه نیز از دیگر پروژه‌های مشارکتی با سرمایه‌گذاری خارجی می‌باشد که زمین برای ساخت این هتل از سوی شهرداری اصفهان در اختیار سرمایه‌گذار قرار می‌گیرد.

دکتر سقاییان نژاد تصریح کرد: با استفاده از منابع خصوصی داخلی و خارجی به منظور سرمایه‌گذاری در طرح‌ها، اعتبار تخصیص یافته در این زمینه چندین برابر بودجه عمرانی شهر اصفهان خواهد بود که این شهر را متحول و دگرگون خواهد کرد. وی با اشاره به سند درآمد‌های پایدار شهرداری اصفهان گفت: در حال حاضر شهرداری اصفهان درآمدهای درآمد پایدار در بودجه ندارد و فقط به صورت عوارض در قانون تجمیع نوسازی دارای درآمد پایدار است.

وی با بیان این که ۷۰ درصد بودجه شهرداری‌ها از طریق تراکم‌فروشی است و درآمد پایدار نیست تصریح کرد: سند درآمد پایدار با مشارکت مردمی یا به عبارتی تقویت این ردیف‌های درآمدی تحقق‌پذیر است. شهردار اصفهان ادامه داد: در حال حاضر منابع پایدار شهرداری‌ها در هیات دولت مطرح شده با تصویب این منابع به طور حتم خواسته شهرداری اصفهان را در خصوص تصویب سند درآمد پایدار این شهرداری برآورده خواهد شد.

تفاهم‌نامه‌ای آنها انجام شده است. دکتر سقاییان نژاد با بیان این مطلب که قرارداد ساخت بزرگترین شهرسازی با یک شرکت چینی منعقد شده است خاطر نشان کرد: مقرر شده با استفاده از آخرین تکنولوژی رز و با هزینه‌های قابل توجه این پروژه به بهره‌برداری خواهد رسید. وی همچنین گفت: اگر این گونه طرح‌ها

تفاهم‌نامه‌ای آنها انجام شده است. دکتر سقاییان نژاد با بیان این مطلب که قرارداد ساخت بزرگترین شهرسازی با یک شرکت چینی منعقد شده است خاطر نشان کرد: مقرر شده با استفاده از آخرین تکنولوژی رز و با هزینه‌های قابل توجه این پروژه به بهره‌برداری خواهد رسید. وی همچنین گفت: اگر این گونه طرح‌ها

در شهر

رئیس مرکز تحقیقات بیماری‌های عفونی خبر داد:

امکانات و تسهیلات بهداشتی برای بیماران



رئیس مرکز تحقیقات بیماری‌های عفونی و گرمسیری دانشگاه علوم پزشکی اصفهان گفت: اساسنامه تشکیل انجمن حمایت از بیماران نقص ایمنی اولیه امروز با اکثریت آراء به تصویب رسید. بهروز عطایی در دومین جلسه هیات موسس انجمن حمایت از بیماران نقص ایمنی اعلام کرد: اساسنامه انجمن حمایت از بیماران نقص ایمنی اولیه با حضور نمایندگان این بیماران، دانشگاه علوم پزشکی اصفهان، استانداری، کمیته املا، بیمه تأمین اجتماعی، بیمه خدمات درمانی، سازمان هلال احمر و خیرین استان به تصویب رسیده است. وی افزود: شناسایی بیماران نقص ایمنی و بررسی نیازها و کمبودهای این بیماران، کوشش در جهت ایجاد این بیماری در زمره بیماری‌های خاص، تلاش در جهت ابراج و توسعه فعالیت‌های گسترده علمی و تحقیقاتی از اهداف تشکیل انجمن بیماران نقص ایمنی استان اصفهان است. رئیس مرکز تحقیقات بیماری‌های عفونی و گرمسیری دانشگاه علوم پزشکی اصفهان خاطر نشان ساخت: حمایت از بیماران در جهت استفاده از امکانات و تسهیلات بهداشتی، درمانی، آموزشی و فرهنگی در سطح کشور و شناسایی و جذب خیرین جهت نیل به اهداف انجمن از دیگر اهداف انجمن است.

ارتباط با سرویس استان ostan@isfahanziba.ir ۲۳۸ داخلی ۸-۶۶۲۹۹۳۵

چه خبر؟

کیهان: رئیس اداره میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری کاشان و آران و بیدگل گفت: ۱۰ درصد از مردم منطقه کاشان و آران و بیدگل از طریق فروش صنایع دستی کسب درآمد می‌کنند. به گزارش کیهان غلامرضا حسینی مقدم گفته: این میزان جدای از افرادی است که در این منطقه به شغل قالببافی مشغول هستند.

فارس: ناصر آرمان پناه مجری طرح احداث خطوط آهن بین شهری شهرهای جدید استان اصفهان افزود: در حال حاضر در منطقه مرکزی اصفهان شبکه ریلی به طول ۱۱۸ و سه دهم کیلومتر به تصویب شورای عالی ترافیک کشور رسیده است و به میزان ۱۱ و ۶۶۶ صدم کیلومتر در شورای ترافیک استان مصوب شده که در دستور کار شوراعلی ترافیک کشور قرار دارد. وی اظهار داشت: انتظار می‌رود تا سال ۱۳۹۰ عملیات با هماهنگی کامل اجرای طرح احداث خطوط آهن بین شهری شهرهای جدید استان به پایان برسد.

ایران: رئیس سازمان کار و امور اجتماعی استان اصفهان از کاهش بی سابقه نرخ بیکاری در این استان خبر داد. نرخ بیکاری پارسال در اصفهان ۸/۱ درصد بوده است که پایین‌تر از ۸ درصد کاهش یافته است. براساس آمار، هم‌اکنون نرخ بیکاری در کشور ۹/۹ درصد است که نسبت به پارسال کاهش چشمگیری داشته است.

ایرنا: مدیر کل تعاون استان اصفهان گفت: تأمین نشدن تسهیلات بانکی روند پیشرفت طرح مسکن مهر را در استان کند کرده است. «رسول حامدیان» در گفتگو با ایرنا افزود: سهم استان اصفهان از ساخت ۵/۱ میلیون واحد در قالب مسکن مهر یکصد هزار واحد می‌باشد که کارهای مقدماتی آن در اداره تعاون و مسکن و شهرسازی انجام گرفته اما فقدان منابع و تعطل بانکها در تأمین تسهیلات مانع از تداوم طرح‌ها شده است.

نگاه خبرنگار

اگر اصفهانی نبودیم، باز هم برخوردار می‌دیدندمان
قصه برخورداری اصفهان، داستان تکراری، اما تأثیرگذاری است که همیشه سبب شده سهم استان ما از اعتبارات دولتی کم شود. تکراری بودن این ماجرا، دیگر این روزها موضع مسوولان استانی را نیز تغییر داده و به قول معروف با این موضوع کنار آمده‌اند. این موضوع وقتی با اهمیت و حساس می‌شود که نگاه مسوولان کشوری به برخورداری اصفهان به دلیل این باشد که گمان شود در سال‌های گذشته این استان با جذب اعتبارات دیگر استان‌ها توانسته به توسعه یافتگی برسد.

اما اگر سری به آرشیو و سندهای جذب اعتبارات استان ما و دیگر استان‌ها در یکی دو دهه اخیر بزنید شما نیز بر این نکته اذعان خواهید داشت که اصفهان همیشه در جذب اعتبارات در پایین‌ترین سطح قرار داشته اما با همین اعتبارات که نسبت به دیگر استان‌ها پایین بوده، کارهای زیادی صورت گرفته است. این موضوع به دوره‌ی خاص مربوط نمی‌شود و آنچه سبب برخوردار شدن اصفهان شده ویژگی شخصیتی و فرهنگی مردم این استان است. چیزی که سال‌هاست مثل‌ها، مثل‌ها، داستان‌ها و طنزهایی از مردم این دیار ساخته اما در تحلیل‌های عملکردی به آن هیچ توجهی نشده است.

خصوصیتی که عده‌ای نامش را اقتصادی بودن اصفهانی‌ها می‌گذارند سبب این برخورداری شده است. به طوری که بسیاری از مدیران، مسوولان و حتی کارکنانی که از استان‌های دیگر در دستگاه‌های استان مشغول به خدمت‌رسانی می‌شوند به این نکته اذعان دارند و معتقدند در اصفهان، ریالی از اعتبارات به هدر نمی‌رود. شاید همین توجهی که مسوولان به دخل و خرج در ارگان‌ها داشته و دارند یک ویژگی مثبتی است که اصفهان را همیشه برخوردار می‌کند.

در گفت‌وگویی که با علیرضا صالح، معاون برنامه‌ریزی استانداری اصفهان داشتم؛ ایشان معتقد بودند اگرچه فلان استان همسایه چیزی حدود سه برابر استان ما اعتبارات عمرانی گرفته؛ اما در پایان این اصفهان است که سه برابر همین استان، توسعه می‌یابد. به هر حال اصفهانی‌ها، با خصیصه‌ی اصفهانی بودن، اصفهان را برخوردار کرده‌اند و در هر استانی نیز مسوولیت به دست بگیرند با سخت‌گیری‌هایی که در دخل و خرج دارند روز به روز به رشد آن استان کمک می‌کند. شاید به همین دلیل است که احمدی‌نژاد، داود دانش‌جعفری را از اصفهان برای وزارت امور اقتصاد و دارایی انتخاب کرد تا یک اصفهانی بر درآمدها و هزینه‌های دولت نظارت داشته باشد و انتخاب محمد جهرمی و محمد سعیدی‌کیا هم برای سپردن دو طرح بزرگ تسهیل اشتغال و ازدواج که شعار دولت نهم است بر دستشان، دلیلی به وسعت فرهنگ و تمدن اصفهان داشته باشد.

چه خبر؟

گامی بلند در یکپارچه‌سازی اراضی کشاورزی

بیش از ۷ هزار و ۵۰۰ هکتار از اراضی کشاورزی شهرستان اصفهان تحت پوشش ۶ شرکت تعاونی تولید به زمین‌های یکپارچه تبدیل شد. مسوول واحد نظام بهره‌برداری اداره ترویج شهرستان اصفهان از تأسیس ۶ شرکت تعاونی که به نازگی احداث شده‌اند، خبر داد. مهندس عابدی اهداف تعاونی‌های تولید را یکجا کیش، تجمع سرمایه‌های خرد و پراکنده، جلوگیری از خرد شدن اراضی، استفاده بهینه از ماشین‌آلات، افزایش درآمد کشاورزان، ایجاد زمینه و امکانات مناسب برای استفاده از تسهیلات بانکی، بهره‌برداری بیشتر از منابع آب و خاک و حرکت به سوی توسعه پایدار بیان کرد. وی در پایان خاطر نشان کرد: تعاونی تولید نوعی نظام بهره‌برداری است که ضمن حفظ اصل مالکیت، برای استفاده مطلوب از منابع تولید و زمین‌های کشاورزی به صورت خودجوش و با مشارکت گسترده کشاورزان تشکیل می‌گردد.

رویدادها
 ■ رسیدن کاروان اسرا به شام
 ■ عمیات والفجر مقدماتی در منطقه های فکه و چراهه
 ■ مبارزان وسیع و پیمان شمالی توسط هواپیمای آمریکایی
 ■ تولد مندلیف، نایف شیمی
 ■ ورود آمریکا به جنگ جهانی اول

۶۱ قق
 ۱۳۶۱ ش
 ۱۹۶۴ م
 ۱۳۴۴ م
 ۱۹۱۷ م

صاحب امتیاز: شهرداری اصفهان
 مدیرمسئول: سید مرتضی سقاچیان نژاد
 سردبیر: اصغر آذربایجانی
 نشانی: اصفهان - خیابان میر فخرالدین
 حد فاصل شیخ صدوق و مصلی - پلاک ۱۳۱ تملک: ۸-۶۶۲۹۳۵
 E-mail: nashrieh-isf@isfahan.ir
 طراح جی هنری، صفحه آرایی و امور فنی:
 مرکز مدیریت ارتباطات عارف ۱۳۱۰-۲۲۰۷۰۰
 چاپ: چاپگستر

روزنامه خبری، فرهنگی، اجتماعی صبح ایران شماره سیصد و شصتم
 پنجشنبه ۱۸ بهمن ۱۳۸۶ ■ ۲۹ محرم ۱۴۲۹ ■ ۷ فوریه ۲۰۰۸

اصفهان	تهران	مشهد	تبریز	شیراز	اهواز	کرمان
۳-	۵-	۱۰-	۱۴-	۰	۱۰	۴-
۷	۲	۴	۴	۹	۱۶	۶
اوقات شرعی	اذان ظهر	غروب آفتاب	اذان مغرب	اذان صبح فردا	طلوع آفتاب فردا	
۱۲:۳۸	۱۷:۴۱	۱۸:۰۱	۵:۳۶	۶:۵۴		

خاطره روز



وجود امام دنیایی از عاطفه بود. نگاه ایشان آنقدر پر محبت بود و اینقدر تسلی دهنده بود که هر وقت ناراحتی یا گرفتاری پیدا می کردیدی بی اختیار خدمت ایشان می رفتیم. جواب سلام ما را که می دادند واقعا می توانم بگویم همه ناراحتی هایمان از یادمان می رفت.

نگاهشان پر محبت بود



هر گرم طلای ۱۸ عیار	۲۰۶۰۰ تومان
هر مثقال طلای ۱۸ عیار	۹۴۹۰۰ تومان
سکه تمام بهار آزادی	۲۳۴۵۰۰ تومان
سکه تمام بهار آزادی طرح جدید	۲۱۴۵۰۰ تومان
سکه نیم بهار آزادی	۱۱۰۰۰۰ تومان
سکه ربع بهار آزادی	۶۱۵۰۰ تومان

ارز



نوع ارز	ترخ خرید	ترخ فروش
دلار آمریکا	۹۳۲۹	۹۲۵۴
دلار استرالیا	۸۳۷۶	۸۲۲۵
دلار کانادا	۹۲۶۷	۹۳۲۰
یورو	۱۳۶۶۰	۱۳۷۰۰
پوند انگلیس	۱۸۳۴۰	۱۸۴۰۰
فرانک سوییس	۸۴۹۶	۸۵۳۷
یکصد ین ژاپن	۸۷۵۱	۸۷۹۴
دینار بحرین	۲۴۸۱۳	۲۴۸۶۳
درهم امارات	۲۵۴۰	۲۵۶۰
ریال عربستان	۲۴۸۸	۲۵۰۷
دینار کویت	۳۳۱۳۲	۳۳۱۸۲

دانشتنی روز



روش های درمانی جایگزین بسیاری از درمان های نظام پزشکی دوران حاضر اگر چه بسیار پیشرفته و مدرن هستند اما هنوز در درمان برخی بیماری های از جمله بیماری های عصبی و پوستی، ناموفقند. از طرفی بسیاری از افراد هم در استفاده از داروهای شیمیایی که پزشکان به مقادیر خیلی زیاد برای آنها تجویز می کنند، اکره داشته و از مصرف آن پرهیز می نمایند. علاوه بر آن هزینه های خدمات بهداشتی و دارویی که روند صعودی پیدا کرده و گاه خارج از دسترس می باشند، باعث شده مردم تا حدی از این نوع درمان ها فاصله گرفته و در درمانگری و طبابت سنتی روی آورده اند. از جمله الگوهای پزشکی سنتی که در حال حاضر در بیشتر جوامع رواج یافته، می توان به آب درمانی، سوزن درمان (طب سوزنی)، انرژی درمانی، گیاه درمانی و غذا درمانی اشاره کرد.

آب درمانی

از دیدار استفاده از آب برای حفظ و تقویت تندرستی و درمان دردها و بیماری های توصیه می شده است. آب طبی روزگار باستان باور داشتند که نشستن در آب گرم، به ویژه آب گرم طبیعی که در برخی نقاط کره زمین از خاک بیرون می جوشد و آثار تقویتی و درمانی بر بدن انسان می گذارد. منظور از آب درمانی مجموعه کارهایی است که در آن ها از آب برای بهبود وضع جسمی یا روانی، تقویت سلامتی یا زیبایی یا درمانی دردها و بیماری ها استفاده می کنند و این استفاده به دو طریق درونی و بیرونی صورت می گیرد. آب درمانی به روش ساده شامل نوشیدن روزانه آب خالص یا معدنی ... است و آب درمانی به طریق بیرونی شامل انواع دوش گرفتن و حمام رفتن است. حمام گرفتن با آب سرد را برای درمان برخی بیماری ها و حمام آب گرم برای درمان برخی دیگر و به ویژه برای تسکین دردهای استخوانی - مفصلی استفاده می کنند و گاهی هم آن دورا به دنبال هم تجویز می نمایند. نوشیدن آب به مقدار معین، خواص درمانی و پیشگیری نسبت به برخی از بیماری ها را دارد، کارشناسان تغذیه و پزشکان معتقدند که هر انسان حداقل به هشت لیوان آب در طول روز نیاز دارد و نوشیدن بیش از آن، به شرطی که در آن افراط نشود، هم در پیشگیری و علاج بسیاری از بیماری ها مفید خواهد بود. از سوی دیگر چشمه های خودجوش آب سرد و آب گرم طبیعی، خواص درمانی زیادی دارند و مواد شیمیایی و معدنی درون خود دارند که در درمان بیماری های پوستی، مفصلی و عصبی موثر می باشد. امروزه در بیشتر شهرهای بزرگ و توریستی جهان درمانگاه های آب درمانی ایجاد شده که استفاده از آنها در بهبود و تعادل فکری و انبساط عضلات و کاهش تنش و احساس آرامش بسیار مفیدتر است.

طراحی نماد اماکن سرنوشت ساز انقلاب

به همت سازمان فرهنگی تفریحی شهرداری اصفهان انجام می گیرد: ۱۷ مکان شناسایی شده تابلوهای نمادین به صورت سبز نصب گردیده است. در این تابلوها خاطرات، رویداد و حوادثی که در این مکان از شهر اتفاق افتاده، شرح گردیده است. این مکان ها در شهر عبارتند از: مسجد مصلی، مسجد سید، مسجد صدر بازار، مسجد اعظم، بازار اصفهان، مسجد میدان امام، مسجد حکیم، مسجد جامع، مسجد حاج رسولیا، مدرسه چهارباغ، مسجد نوبهار، باغ تختی، مسجد امام علی، سالن اداره آموزش و پرورش، دانشگاه اصفهان، کادر هواپرواز در شریف واقفی، منزل آیت الله خادمی.

از کادر هواپرواز نوشته شده: به یاد دارم شبی که نیروهای هواپرواز به جمع مردم پیوستند و رژیم با تانک و تجهیزات نظامی راه آنها را مسدود کرد. مردم با بریدن چند درخت در خیابان شریف واقفی و آتش زدن آن، جلو پیشرفت نظامیان را گرفتند.

شهر و ندان نمونه، نگین محله ها

مرکز فرهنگی اجتماعی بانوان رهنان، آموزش می دهد: فرساختی مهرسار هستا و آموزش ها، به استواری پایه های زندگی کمک می نماید و خطر افتسنادن در لغزش ها را از نسل آینده دور می کند. یکی از این آموزش ها که یادگیری آن اصلی ضروری محسوب می شود، آموختن مهارت های شهروندی است. مرکز فرهنگی اجتماعی بانوان رهنان در همین رابطه با هدف افزایش مهارت های شهروندی و با تاکید بر انضباط اخلاق، اخلاق اجتماعی به آموزش شهروندی ویژه بانوان با عنوان «نگین محله» می پردازد.

این جلسات هر هفته چهارشنبه ها از تاریخ ۱۷ بهمن ماه تا ۲۲ اسفندماه از ساعت ۹ الی ۱۱ برگزار می گردد. بانوان علاقه مند می توانند برای شرکت در این جلسات به مرکز بانوان رهنان واقع در رهنان خیابان شهید مطهری، کوچه شهیدرضا ملاکامی مراجعه کرده و جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۷۳۴۵۸۱ تماس حاصل نمایند.

خبر روز

واين بار در فرهنگسرای خانواده:

از کار بردهای طب سوزنی بداندید



سابقه طب سوزنی (Acupuncture) به بیش از ۲۰۰۰ سال پیش در کشور چین بازمی گردد. و شاید بتوان آن را یکی از قدیمی ترین و در عین حال کاربردی ترین روش های طبابت دانست که در حال حاضر در قرن بیست و یکم مورد استفاده قرار می گیرد. سازمان مدیریت تغذیه و دارو (FDA) در سال ۱۹۹۶ استفاده از سوزن های مخصوص برای این نوع از روش درمان را تایید کرد، هم چنین شواهد بسیاری موجود است که طب سوزنی می تواند در معالجه بیماری های جسمی و روانی مثل سردرد، درد مفاصل، چاقی، افسردگی، اعتیاد به مواد مخدر و دردهای روان تنی و ... موثر واقع شود. در این راستا فرهنگسرای خانواده در ادامه سلسله جلسات تخصصی خود، امروزشنبه ها با عنوان «آشنایی با کاربردهای طب سوزنی» برگزار می نماید. علاقه مندان می توانند جهت شرکت در این برنامه به سالن اجتماعات فرهنگسرا واقع در خیابان جی، کوچه آتش نشانی، بعد از ورزشگاه پیروزی مراجعه کرده و برای کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۲۳۰۴۰۳ تماس حاصل کنند.

پیدا و پنهان

مهمترین رخدادهای انقلاب اسلامی در اصفهان از سال های ۱۳۵۷ تا ۱۳۵۷ (۲)

بهار سال ۱۳۵۷ در اصفهان

در بهار سال ۱۳۵۷، ایران وارد مرحله ای جدید از مبارزه گردید و حوادث مهمی در این ایام به وقع پیوست، در حقیقت یک فضای انقلابی جدیدی، بر کشور حاکم گشت که تأثیرات این فضا، بر شهرهای مختلف ایران، مانند اصفهان، در آن سال قابل توجه بود. مهمترین حوادث سه ماهه ای بهار سال ۱۳۵۷ در اصفهان عبارت بودند از: تحریم جشن های عید نوروز، برگزاری چهارم شهیدای تبریز، اتحاد جناح های روحانیون اصفهان و برگزاری مراسم سالگرد ۱۵ خرداد و ... در آن ایام عدای از روحانیون طراز اول اصفهان همچون آیت الله خادمی، از طریق اعلامیه های، ضمن محکوم نمودن اقدامات خشن رژیم شاه و برای اعتراض به اعمال آنان، عید نوروز آن سال را عزای عمومی اعلام کردند. این اعلامیه ها در تاریخ ۲۸ اسفند ۱۳۵۶ صادر گردید. رژیم تلاش فراوانی از طریق رسانه های چون رادیو، تلویزیون و ... به کار بست تا اوضاع کشور را به حال عادی بازگرداند. اما صدور دستورهای علما و مراجع دینی، مبنی بر تعطیلی عید نوروز تأثیر خود را بر جای گذاشت. همچنین برپایی مراسم چهارم شهیدای تبریز در نهم و دهم فروردین سال ۱۳۵۷ در اصفهان باعث موضع گیری بیشتر ساواک در برابر انقلابیون شد. در این روزگروهایی از کمونیست ها و عدای از ارتشیان اصفهان نیز به عرصه انقلاب کشانیده شدند چنانچه برخی از اعضای گارد جاویدان، اقدام به توزیع اعلامیه های انقلابیون کردند.

مسابقه ی فرهنگی و هنری نماز ویژه فرهنگیان برگزار می شود:

بر آستان جانان

اداره ی کل روابط عمومی با همکاری ستاد اقامه نماز وزارت آموزش و پرورش با فرا رسیدن ایام سالگرد پیروزی انقلاب اسلامی، مسابقه نماز را در رشته های شعر، عکس و کتابخوانی را بین فرهنگیان سراسر کشور برگزار می نماید. این فراخوان ویژه ی کلیه فرهنگیان اعم از اداری و آموزشی است و در پایان به برگزیدگان جوایز ارزنده ای تعلق خواهد گرفت. شرکت کنندگان و علاقه مندان باید به همراه ارسال آثار مشخصات کامل صاحب اثر، تحصیلات، عنوان شغلی، نشانی و شماره تلفن را عنوان نمایند. مهلت ارسال آثار حداکثر تا ۱۳۸۰/۸/۸۶ خواهد بود. سوالات مربوط به مسابقه کتابخوانی نیز در ویژه نامه نشریه نگاه (ویژه دهه مبارک فجر) و سایت اداره کل روابط عمومی به آدرس (www.modu.ir) درده فجر چاپ خواهد شد. برای شرکت کنندگان در رشته شعر محدودیتی در قالب و تعداد آثار ارسال می وجود ندارد. در رشته عکس نیز ترجیحاً قطع عکس ها ۲۰×۲۵ سانتی بوده و از کیفیت چاپی مطلوب برخوردار باشند. در ضمن آثاری که به روش دیجیتال در قالب لوح فشرده (CD) در فرمت TIF با کیفیت مطلوب ذخیره شده باشد، پذیرفته می شود. قید نمودن محل و زمان عکسبرداری و عنوان شرح عکس در حد یک جمله نیز از الزامات می باشد. علاقه مندان برای ارسال آثار می توانند از آدرس تهران، خ شهید شهید قربانی، نرسیده به تقاطع خیابان سمیه، ساختمان مرکزی وزارت آموزش و پرورش طبقه چهارم، اداره کل روابط عمومی، صندوق پستی: تهران ۱۵۱۹-۱۱۳۶۵ استفاده کنند.

قوطلی امواج

جهان ورزش	شیکه ورزش	۹:۰۰
حرف زیادی	شیکه جوان	۹:۰۰
کلام ناب از خورشید انقلاب	شیکه قرآن	۱۳:۵۵
بانوان با ورزش	شیکه ورزش	۱۴:۳۰
کار ورزش نشاط	شیکه ورزش	۱۶:۳۰
یک صفحه نور	شیکه قرآن	۱۶:۴۵
هوای تازه	شیکه جوان	۱۹:۰۰
اندیشه مطهر	شیکه معارف	۱۹:۳۰
یه شب به قصه	شیکه قرآن	۱۹:۴۵
ورزش در تعطیلات	شیکه ورزش	۲۰:۰۰
کلاکت	شیکه جوان	۲۱:۰۰
حرف های شنیدنی	شیکه جوان	۲۲:۰۰
پارسایان	شیکه معارف	۲۳:۰۵
موسیقی شب	شیکه جوان	۲۳:۳۰
نی کیک	شیکه جوان	۲۳:۳۰

پرده نقره ای



کارگردان: رضا خلیبی
 بازیگران: اکبر عبدی، حدیث فولادوند، آناهیتا نعمتی
 فلسطین
 کارگردان: مسعود نوایی
 بازیگران: جواد رضویان، رضا عطریان، مهراڤن فروری، حدیث فولادوند
 ایران
 کارگردان: افشین شرکت
 بازیگران: هانیه توسلی، ایرج نوری
 ساحل
 کارگردان: سعید سهیلی
 بازیگران: بهرام رانان، اندیشه فولادوند، لایلا لوقوی، جمشید هاشمپور
 فرهنگیان
 کارگردان: محمد حسین لطیفی
 بازیگران: محمدرضا گلزار، بلال کورشی، رضا عطریان، بهاره رهنما
 چهار انگشتی
 کارگردان: سعید سهیلی
 بازیگران: بهرام رانان، اندیشه فولادوند، لایلا لوقوی، جمشید هاشمپور
 فرهنگیان
 کارگردان: محمد حسین لطیفی
 بازیگران: محمدرضا گلزار، بلال کورشی، رضا عطریان، بهاره رهنما

نگته روز



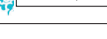
این یک حق طبیعی است:
ناشنوایان هم می خواهند بدانند
 معلولان جسمی و حرکتی بخش عظیمی از جامعه ی ما را تشکیل می دهند. این هنوعوان عزیز که بسیاری از آنها همچون ما هر روز به قصد تحصیل، انجام کار روزانه و یا هر فعالیت دیگری از خانه بیرون می آیند، همچون ما فکر می کنند، و همزمان با ما تلاش در برقراری روابط و انجام فعالیت های مختلف امید خود را به زنده بودن و ادامه کارها نشان می دهند.
 نوع نگاه ما به این عزیزان مساله های بسیار قابل اهمیت است. اکثر آنها چه ناتوانی کوچکی داشته باشند چه از مشکلات بزرگ رنج ببرند از ترحم و دلسوزی ما بیزارند و در کنار آن به نوعی از توجه علانی و انسان دوستانه از سوی ما نیازمند هستند. در واقع آنها دوست دارند نگاه ما به ایشان فقط یک نگاه درست باشد و بس!
 بخش زیادی از این افراد را ناشنوایان تشکیل می دهند، افرادی که توانایی آنها در ظاهر اصلاً مشخص نیست و تنها سکوت زبانی و حرکات جسدی دستشان ما را از معلولیتشان مطلع می کند، این عزیزان نسبت به دیگر

آرامشی را در سنت هایمان می یابیم



در میان زندگی ماشینی امروز پیشرفت علم، تکنولوژی، صنعت در چند قرن اخیر با سرعتی بسیار، باعث رفاه بیشتر انسان شده است. ما در گرمای تابستان، سرمای زمستان را به منزل می آوریم و در سرمای زمستان نیز گرمای تابستان. ما با در دست گرفتن کنترل تلویزیون می توانیم گوشه و کنار دنیا را به طور زنده تماشا کنیم. لباس شویی، جاروبرقی، ظرفشویی، کامپیوتر، اینترنت، ماکروویو و هزاران وسیله برقی و الکترونیکی تمام اتوماتیک، منجر شده همه کارها آسان تر شود و در وقت صرفه جویی.
 بعضی مواقع این فکر به ذهن می رسد مایی که همیشه از طرز زندگی و سختی های قدیمی ترها تعجب می کردیم روزی هم خواهد رسید که فرزندانمان و نسل های بعدی از نوع زندگی ما انگشت به دهان بگیرند. هر چند این موضوع با توجه به سرعت فزاینده تکنولوژی از هم آگون روشن به نظر می رسد. اما تا به حال دقت کرده ایم که وجود تمام این رفاه و امکانات، هنوز هم وقتی

قلم روز



هیچ می دانی چرا چون موج درگریز از خویشتن پیوسته می کاهم؟ زان که بر این پرده ی تاریک این خاموشی نزدیک آنچه می خواهم نمی بینم و آنچه می بینم نمی خواهم

جعبه جادویی



شبکه سراسری	سریال ایرانی خاطرات خاموش	شیکه ۲	۹:۱۰
	حکومت نظامی	شیکه ۱	۱۰:۴۰
	جلوه های ماندگار	شیکه ۲	۱۳:۳۰
	پخش مستقیم بسکتبال	شیکه ۲	۱۵:۳۰
	پخش مستقیم مسابقات لیگ کشتی	شیکه ۳	۱۷:۱۰
	داستانی بچه های صبح	شیکه ۱	۱۸:۰۰
	مستند جنگجویان CNN	شیکه ۴	۱۸:۳۰
	ایستاده در یاد	شیکه ۱	۱۸:۳۰
	شهریار	شیکه ۴	۱۹:۰۰
	درسهایی از قرآن	شیکه ۱	۱۹:۳۵
	فیلم سینمایی	شیکه ۳	۲۰:۱۰
	پرتو (زنده)	شیکه ۴	۲۰:۴۵
	صندلی سبز ویژه انتخابات	شیکه ۴	۲۱:۱۵
	سریال ایرانی رقص پرواز	شیکه ۲	۲۱:۲۰
	انسان نمای بسته	شیکه ۴	۲۱:۴۵
	داستانی پدرخوانده	شیکه ۱	۲۲:۰۰
	محرمانه	شیکه ۳	۲۲:۲۶
	جشنواره فیلم فجر	شیکه ۲	۲۳:۴۰
	پخش مستقیم فوتبال (ماتحت آفریقا)	شیکه ۳	۲۳:۵۰
	توپ طلایی (زنده)	شیکه ۲	۲۴:۱۰

پرده نقره ای



کارگردان: رضا خلیبی
 بازیگران: اکبر عبدی، حدیث فولادوند، آناهیتا نعمتی
 فلسطین
 کارگردان: مسعود نوایی
 بازیگران: جواد رضویان، رضا عطریان، مهراڤن فروری، حدیث فولادوند
 ایران
 کارگردان: افشین شرکت
 بازیگران: هانیه توسلی، ایرج نوری
 ساحل
 کارگردان: سعید سهیلی
 بازیگران: بهرام رانان، اندیشه فولادوند، لایلا لوقوی، جمشید هاشمپور
 فرهنگیان
 کارگردان: محمد حسین لطیفی
 بازیگران: محمدرضا گلزار، بلال کورشی، رضا عطریان، بهاره رهنما
 چهار انگشتی
 کارگردان: سعید سهیلی
 بازیگران: بهرام رانان، اندیشه فولادوند، لایلا لوقوی، جمشید هاشمپور
 فرهنگیان
 کارگردان: محمد حسین لطیفی
 بازیگران: محمدرضا گلزار، بلال کورشی، رضا عطریان، بهاره رهنما