

ورمہمدی:

هر تغییری در این مقطع انتخابات موجب تنش خواهد شد



هشدار بی سابقه بن لادن به اسرائیل: فلسطین را آزاد می کنیم

فلسطین را آزاد می کنیم

مهمی در فلسطین ایفا نکرده اما اسراییل پیشتر درباره فعالیت های روزگار فلسطین القاعده در سرزمین فلسطین هشدار داد بن لادن همچنین به عرب های سنی عراق درباره مبارزه با القاعده هشدار داد و گفت: "کسانی که با القاعده در عراق می جنگند خائن به ملت هستند و رسوایی و ننگ را برای مردم خود به ارمغان آورده اند. آنها در زندگی خود و پس از آن رنج خواهند دید. رهبر القاعده افزو: مقامات آمریکایی و عراقی در پی تشکیل یک دولت وحدت ملی مشکل از سنی ها، شیعیان و کرد ها هستند و وظیفه ما این است که این برنامه های خطمند را که در تلاش برای جلوگیری از استقرار یک حکومت اسلامی در عراق است نقش برآب کیم. "وی در ادامه از عرب های سنی عراق خواست از تشکیل حکومت اسلامی مورد نظر القاعده در کشورشان پشتیبانی کنند.

گفته شده است تونی فراتو سخنگوی کاخ سفید در خصوص انتشار این نوار تازه از بن لادن گفت: این نوار نشان می دهد که هدف القاعده سد کردن دموکراسی و آزادی در میان کلیه عراقی هاست.

ز سفرهای غیرقانونی به عتبات عالیات پرهیز کنید

از سفرهای غیرقانونی به عتبات عالیات پرهیز کنید

<p>رسیدن به وضعیت مناسب فاصله دارد. وی گفت: ما برای سرکشی و رسیدگی پیشتر به زندانیان، به مقامات های عراقی پیشنهاد کرد امیم که تمام زندانیان ایرانی را به زندان شهر بدره انتقال دهند که در این خصوص در حال مذکور با طرفهای ذیر بیط هستم.</p> <p>سفیر ایران در بغداد نیز گفت: تلاش های سفارت ایران از طریق مباری دیپلماتیک ادامه دارد و دیپلماتیک رسانی های ایرانی در این زمانهایی عراق را با عفو ایرانیان زندانی در زندانهای عراق جلب کنیم. براساس قانون عراق عفو زندانیان در این کشور منوط به امضای ریسیس جمهوری و دو معاعون سنی و شیعه وی است. در همین راستا پیشنهاد ازادی گروهی از زندانیان در آخرین دیدار سفیر کشورمان با ریسیس جمهوری عراق طرح شد و جلال طالب‌الله در این خصوص اظهار داشته است که به محض رویت فهرست با آن موافقت خواهد کرد.</p>	 <p>حدود ۲۰۰ نفر از اتباع ایرانی در حال حاضر به علت تلاش های زیادی از مباری دیپلماتیک برای حل مشکلات ایرانی های غیرقانونی از مردمها، در زندانهای این کشور بسرم برند.</p> <p>کارشناسان و ناظران، علت این امر شرایط ویژه و خاصی است که دولت عراق در آن سر می برد. یک مقام مسؤول وزارت امور خارجه در خصوص آخرین بازدیدش از این زندانها گفت: با پیگیری های انجام شده فعل بخوبی امکانات و نشیه لات زیستی و ارتقابی مانند زیرانداز (فرش)، تلوزیون، امکان تماس تلفنی با ایران، کمک های درمانی و داروسی برای زندانیان ایرانی فراهم شده اما با این حال شرایط نگهداری زندانیان ایرانی هنوز تا</p>
---	--

جهان نما

ایران از غرامت‌های جنگ تحمیلی چشم پوشی نکرده است

دانست و درخصوص سفر غلامعلی حدادعادل
رییس مجلس به مصر نیز گفت که این سفر در
زمان مقرر انجام می‌شود.
موضوعات فنی و قطع صدور گاز ترکمنستان به ایران
سخنگوی وزارت امور خارجه در پاسخ به
سوالی درخصوص علت قطع صدور گاز
ترکمنستان به ایران گفت: برخی موضوعات فنی
موجب شده که صدور گاز قطع شود و طرفین
را بینی می‌کنند تا این مشکل حل شود.
سفر لایه‌جاتی به قاهره
شیخ گلستان نایب رئیس مجلس شورای اسلامی

A man with a beard and glasses stands behind a podium, speaking into microphones. He is wearing a dark suit and tie. The podium features a circular emblem with Persian text. Behind him is an Iranian flag and a blue curtain. Several journalists are seated at a long table in front of him, taking notes. The scene is set in a formal press room.

حضور مردم در انتخابات توظیه‌های دشمنان وا ناکام می‌گذارد عضو هیات ریسیسه مجلس خبرگان رهبری تاکید کرد که حضور مردم در پای صندوق‌های رای، توطیه‌های دشمنان را ناکام می‌گذارد. آیت الله سید احمد خاتمی گفت: انتخاباتی خوب است که مجریان، ناظران، مردم و کاندیداهای، قانون مدارانه عمل کنند.

عضو جامعه مدرسین حوزه علمیه قم تصریح کرد: حرکت در مسیر قانون به نفع همه، انقلاب و سکانی است که در سایه قانون زندگی می‌کنند. وی همچنین بر رعایت اخلاق و امانتداری در انتخابات تاکید کرد و افزود: مجریان و ناظران نباید جز به امانتداری به چیز دیگری فکر کنند و کاندیداهای مردم و هواداران آنان نباید مراقب اخلاق اسلامی در این عرصه باشند.

اسلامی ایران گفت: براساس اصل انصاف سهم جمهوری اسلامی ایران از دریای خزر حدود ۲۰ درصد خواهد بود و ما برای رسیدن به این سهم همovere تلاش کردیم و از سهم خود کوتاه نمی‌آییم.

وی در ادامه نشست هفتگی خود با خبرنگاران تصریح کرد: رژیم حقوقی (خزر) براساس اصل انصاف که تعريف خاص و فنی حقوقی خود را در حقوق بین الملل دارد، تعیین می‌شود.

حسینی که به سوالی در خصوص اظهارات روز گلشنthe وزیر امور خارجه ایران و اینکه سهم ایران در گذشته از خزر $\frac{3}{11}$ درصد بوده است، پاسخ می‌داد، افزود: در زمان شوروی سابق تلاش هایی صورت گرفت تا بالاستفاده از قدرمندی و توانمندی شورویها درصد و محدودهای را برای ایران تعیین و به ماتحیمیل کنند که هرگز این اتفاق نیفتد و تلاشی که از گلشنthe صورت می‌گرفت، همین رقم بود.

معاون برنامه ریزی سازمان نظام پژوهشی کشور گفت: شورای عالی بیمه، نrix سرانه درمان سال آینده را ۵۵ هزار ریال تعیین کرد که در مقایسه با امسال ۱۰ درصد رشد دارد.

دکتر احمد رضا جمشیدی با بیان این مطلب افزود: این سرانه درمان با توجه به بدھی های بیمارستان های دولتی و گرانی تجهیزات پژوهشی ناچیز است و مردم همچنان باید بیش از ۶۰ درصد هزینه های درمانی را خود پرداخت کنند. به گفته وی براساس اهداف برنامه چهارم توسعه باید میزان هزینه های درمانی پرداختی از سوی مردم 30% درصد باشد.

اگر هنگام حمایت صورت کفره باشد
وضعیگیری صریح می‌کنیم
حسینی در پاسخ به سوال خبرنگار دیگری مبنی بر توهین پاپ به اسلام گفت: «مسئولان عالی رتبه مذهبی بدویژه شخصیت‌های شناخته شده آموزه‌های دینی سایر ادیان را محترم می‌شمارند، اگر اشتباہی صورت گرفته نیاز به توضیح و اصلاح دارد. سخنگوی وزارت امور خارجه تصریح کرد که اگر اشتباہی صورت گرفته باشد، جمهوری اسلامی ایران حتماً نسبت به اظهارات کسی که هستک حرمت کند خود را موظف می‌داند وضعیگیری صریح و روشنی داشته باشد.

خلیج فارس تا ابد خلیج فارس خواهد ماند سخنگوی وزارت امور خارجه جمهوری اسلامی ایران در ادامه نشست هفتگی خود با شکایات مردمی بوده است. میرکاظمی گفت: پرونده‌های این شکایات برای صدور حکم تعزیرات اعلام می‌شود و این دستگاه نظارتی به آن رسیدگی خواهد کرد.

باید در فضایی سالم مردم را به پای صندوق های رای بیاوریم ریس مجمع تشخیص مصلحت نظام گفت: نباید کاری کنیم که انتخابات باعث تعمیق کینه ها در دلها شود بلکه باید با شیوه های درست به گونه ای عمل کیم که در فضایی سالم، مردم را برای اثبات و قادری خویش به نظم به پای صندوق های رای بیاوریم.

آیت الله هاشمی رفسنجانی پیش از ظهر امروز در این دیدار با تبریک عید سعید به همه دوستداران اهل بیت (ع) و بر رهنماهی رهبر معظم انقلاب در خصوص انسجام اسلامی و اتحاد ملی تاکید کرد. ریس مجمع تشخیص مصلحت نظام توجه به احزاب را راهی برای تمرین مردم سالاری واقعی خواند و گفت: روحانیت نمی تواند از این شیوه رویگردان باشد چون می توانند با تلفیق شیوه سنتی تبلیغات مشاقه های با شیوه تبلیغات نوین

امروزی در راه رشد آگاهی مردم تلاش نماید.

آماده همکاری هسته ای با مصر به نماینده مقام رعیت رهبری در شورای عالی امنیت ملی تاکید کرد: جمهوری اسلامی ایران آماده همه گونه همکاری با مصر به ویژه درباره مسائل هسته ای است.

علی لاریجانی که به مصر سفر کرده است نادید کرد. استفاده از امریکی
صلاح آمیز هسته ای برای قوانین آذانس بین المللی اتیم حق همه کشورهای
عضو است و هیچ کس نمی تواند این حق را نادیده بگیرد. وی افزود: بر این
اساس جمهوری اسلامی ایران این مسئله را حق خود دانسته و بر آن
پافشاری می کند و در صورتی که مصر تماشی داشته باشد ، طبق مقررات و

دیبرک مجمع اسلامی کارمندان خط امام (ره) فرمایشات قائم معظم رهبری در روز عید سعید غدیر خم درخصوص انتخابات را بسیار مخواهند و خاطرنشان کرد: مسولان و مردم باید آنها را سرلوحه کار سیاسی و انتخاباتی خود قرار دهند.

نظارت از انس حاضر به همکاری با این کشور در این زمینه هستیم. نماینده رهبر معظم انقلاب اسلامی در شورای عالی امنیت ملی تصویب کرد: شش موضوع برای آذان درباره مسئله هسته ای ایران مورد سوال بود که چهار مورد آن مشخص شده و تنها دو مورد دیگر باقی مانده است که این دو مورد هم مشخص خواهد شد.

و همچنین درباره اشغال عراق گفت: آمریکایی ها با اشغال عراق به مردم این کشور توهین کردند و ما از ابتدا هم با این اقدام آمریکایی ها

حضرت آیت الله خامنه‌ای رهبر معظم انقلاب اسلامی، در دیدار پرشور شهرزاد نفرماز مردم با معظم له در روز عید سعید غدیر خم، بالاشارة به در پیش بودن انتخابات مجلس شورای اسلامی در ۱۴۰۴ق، تاکید کردن: همین این است که ملت، انتخابات را یکی از امتحانات الهی و یکی از عرصه‌های کارآمدی بداند و هشیار باشد که غفلت از دشمن ممکن است در این عرصه، لطمیاتی را به همراه بارد. "علی توحیدلو" روز دوشنبه درگفت و گو با خبرنگار ستاد خبری انتخابات ایرنا گفت: گروههای سیاسی و مسؤولان باید در فعالیت‌های انتخاباتی خود اصل "وحدت" را مورد توجه قرار دهند.

روزنامه اعتماد تبرئه شد

یک منبع آگاه گفت: دادگاه مطبوعات رأی مبنی بر مجرم نبودن مدیر مسؤول روزنامه اعتماد داده است. یک منبع آگاه گفت: دادگاه مطبوعات به ریاست قاضی شهریاب فراهانی درباره اتمام نشر اکاذیب در شماره ۱۳۸۴ به شکایت حسینیں توکلی، معاون اجرایی سازمان سنجش، رأی مبنی بر تبرئه مدیر مستغول روزنامه اعتماد داد.

وی اظهار داشت: دادگاه در مورد اتهام الیاس حضرتی درباره نشر اکاذیب و تشویش اذان عمومی با چاپ مطلبی درباره شرکت سازه گستران مروارید، با توجه به این که وکیل این شرکت در دادگاه قبلی اعلام رضایت کرده بود و حکم صادره نیز موجود است قرار موقوفی تعقیب صادر کرده است.

احمد توکلی :

دیگر کل جامعه انجمن‌های اسلامی اصناف و بازار خواستار شد:



ریس کمیته تشکل‌های ستاد ائتلاف اصلاح طلبان:

دیبرگل مجتمع اسلامی کارمندان تاکید کرد:



عضو شاخص فرآکسیون اصولگرایان مجلس
با بیان اینکه ساز و کار جبهه متحد اصولگرایان
روش عقلانی است که امکان پیروزی برای
تداوم خدمت را افزایش می دهد، تاکید کرد: از
جهه متحد اصولگرایان به جد دفاع می کنم.
احمد توکلی نماینده مردم تهران و عضو
شاخص فرآکسیون اصولگرایان مجلس شورای
اسلامی در گفت و گو با خبرنگار سیاسی
خبرگزاری فارس در پاسخ به سوالی مبنی بر
اینکه برآورد شما از کارکرد جبهه متحد
اصولگرایان در انتخابات مجلس هشتم
چیست، اظهار داشت: با نزدیک شدن به ایام
ثبت نام نامزدها، سربلند پیرون آمدن از متحابان
اصولگرایی سخت تر می شود و باید همه
مدعیان اصولگرایی بیشتر مراقب باشند. سازو
کار جبهه متحد اصولگرایان روشن عقلانی
است که امکان پیروزی برای تداوم خدمت را
افزایش می دهد.

دیبرکل جامعه انتخاباتی اسلامی اصناف و بازار
گفت: مردم تابع نخبگان جامعه هستند، نخبگان
جامعه می توانند با بیانات امیدوارکننده، تئور
انتخابات را گمرت کنند. احمد کریمی اصفهانی
تعامل میان تمامی جناح های کشور را یکی از
ضروریات حفظ وحدت ملی دانست و افزود:
جناح های موجود در کشور باید در برخی مسایل
مشترک، چون منافع ملی، تمامیت ارضی و حفظ
استقلال تعامل و گفت و گو داشته باشند. وی ادامه
داد: رعایت اخلاق انتخاباتی از سوی انتخابات و
این که تخریب یکدیگر را در بر زننده کاری خود
نداشته باشند و به ارائه داشته ها و برنامه های خود
پیر زاداند، ارزش ها، سوابق و کارایی خود را معرفی
کنند خود، بهترین نوع تعامل است. اصفهانی
تصویر گردید: کسانی که به هر نوع تخریب و فحاشی
نسبت به دیگران می پردازند اول از همه به خود
ضربه می زنند؛ چرا که سعی دارند این گونه به فکر
ساختن خود باشند و برای خود راهی باز کنند.



ارتباط با سرویس فرهنگ و هنر
۶۴۲۹۹۳۵-۸، داخل ۲۳۰ farhanghonar@isfahanziba.ir

farhanghonar@isfahanziba.ir

تأمل

گلایه مشاور فرهنگی ریس جمهور تعامل شودای عالی انقلاب فرهنگی با نهادهای فرهنگی کشور و مدیران فرهنگی بسیار ضعیف است ریس سازمان اسناد و کتابخانه ملی ایران ضمن شرح بعضی از مشکلات این سازمان نظیر کمودی نیروی انسانی و منابع مالی، از شورای عالی انقلاب فرهنگی کلاهه کرد. علی اکبر اشعری در گفت و گویی، درباره مصوبات شورای عالی انقلاب فرهنگی در حوزه سینما و طرح جامع سینما اظهار داشت: از شورای عالی انقلاب فرهنگی گلهای دارم و آن این است که من به عنوان مشاور فرهنگی ریس جمهور و به عنوان کسی که سی سال در این کشور کار فرهنگی می‌کنم و بی تاثیر هم نیستم، اصلاً نمی‌دانم چه بحث‌هایی در این شورا مطرح می‌شود. اشعری افزود: نه تنها از مصوبات شورای عالی انقلاب فرهنگی در مسایل مربوط به سینما و دیگر حوزه‌های فرهنگی مطلع نیستم، بلکه در جایگاه ریس کتابخانه ملی ایران از مصوبات این شورا در حوزه کتاب نیز خبری ندارم. وی اظهار داشت: تعامل شورای عالی انقلاب فرهنگی با نهادهای فرهنگی کشور و مدیران فرهنگی بسیار ضعیف است. مشاور فرهنگی ریس جمهور گفت: علی رغم درخواست‌های مکرری که من از آقای مخبر دزفولی، دبیر شورای عالی انقلاب فرهنگی کرده‌ام، اما هیچ اتفاقی نیفتاده است. من به ایشان گفتتم که شما لاقل ما را از مسایلی که مربوط به حوزه کاریمان است، مطلع کنید و ما آمادگی هر نوع مشورت و گفت و گویی را با شورای عالی انقلاب فرهنگی داریم.

اعشری درباره خدمات کتابخانه ملی به علاوه‌مندان گفت: کتابخانه ملی در هر کشوری تنها جایی است که همه کتاب‌ها را برای همیشه نگهداری می‌کند و همیشه هم خدماتش را به مردم ارائه می‌دهد. دیگر کتابخانه ملی هیچ منیست،

استفاده از روش غیر مستقیم در تبلیغات از دیگر روش‌های تبلیغ اسلامی روش غیر مستقیم است. روش غیر مستقیم از اصول تبلیغ فرهنگی است. داستان آموزش وضو امام حسن(ع) و امام حسین(ع) در کودکی به پیرمرد را به خاطر بیاورید. وقتی دیدند او اشتباه و ضومی گیرد، ازو خواستند که روضوگر فتن آن دورانگاه کند و بگویید کماشان اشتباه و ضومی گیرند و پیرمرد که وضو گرفتند صحیح آن دو را دید به اشتباه خود پی برد. در این جا مشخص می شود که در تبلیغ کاملاً بايد احوال درونی و خصوصیات مخاطب را در نظر گرفت.

شیعه، تبلیغ دو سخت ترین شوابط

شیعه ثابت کرده است در سخت ترین شرابط و ساخترتین موقعیت خفقان هم دست از تبلیغ بر زنداشته است. برای مثال به زندگانی امام سجاد(ع) توجه کنید. در آن شرابط سخت امام برای تبلیغ عمارف اسلامی راه دعا را انتخاب می کند که جمومعه‌ای از این ادعیه امروز در صحیفه سجادیه جمع شده است. این ادعیه تنها مناجات فردی با خالق خود نبوده است بلکه بیانی رسا و تبلیغی پنهان برای نشر حقایق ایمانی بوده است.

در قرآن در یک آیه اراده اصولی و کلی تبلیغ بیان شده است: «ادع الى سبیل ریک بالحکمہ و الموعظہ لحسن و جادلهم بالتی هی احسن». قرآن کتابی است سراسر حکمت و دلایل گوناگون عقلي علمی اسلام برای اثبات عقاید اسلامی وجود دارد. اینها همه دلیل تبلیغ اسلام از راه حکمت است و مبلغ پاید حداقل به بخشی ازین حکمت‌ها آگاه باشند. و مساله بعدی پند و موعظه است که به حق پنهان و اندرز هم در جایگاه خود لازم است و در نهایت جدل و بحث درگیرانه.

استفاده از تمثیل در تبلیغ

از نمونه‌های دیگر تبلیغی قرآن می‌توان به استفاده از قصه‌ها و تمثیل‌ها اشاره کرد که فهم قرآن را برابر نیازمندی سطوح ممکن می‌سازد. این شیوه را مولوی و سایر عرفو و بزرگان ادبی نیز در پیش گرفته و مطالب خود را در قالب قصه و تمثیل بیان کردن.

عمل مبلغ، بهترین تبلیغ

در نهایت بحث تبلیغ به عمل مبلغ ختم می‌شود. اگر کتابی چون قرآن نازل شد در کتابراش ائمه نیز همراه بودند که نمونه‌های عملی این کتاب بودند. حقیقتاً تبلیغی که به نمونه‌ای عملی قابل اجرا در پژوهندگی بشر ختم نشود تبلیغی ناقص است. که اسلام با وجود اسوه و نمونه‌های عملی چون ائمه هدی

نَقْلٌ كَرِهٌ دَانَدَ كَهْ جَوَانِي نَزِدَ پَيَامِرْ آمَدَ وَ بَهْ اِيشَان
فَهْتَ: يَا رَسُولَ اللهِ بَهْ مِنْ اِجَاهَهْ دَهِيدَ كَهْ زَناَكَنْ. تَامَ
بَهْسَاحَبَهْ بَراَفَوَخَتَهْ قَصَدَ جَانَ جَوَانَ رَاكِدَهْ كَهْ پَيَامِرْ
آرَامِيَهْ كَهْتَ: اِيَا دَوَسَتَهْ دَارِي كَسِي چَنِينَ كَارِي بَا^۱
دَرَدَتَ بَكَنَدَ. گَهْتَ: نَهْ فَدَابِتَهْ شَوَمَ. بَاخَواهَرْتَ چَهْ
وَوَرَهْ بَازَ گَهْتَ: نَهْ فَدَابِتَهْ شَوَمَ. وَبَادَخَتَرْتَ چَطَورَهْ?^۲
رَنَگَهْتَ: نَهْ فَدَابِتَهْ شَوَمَ. پَيَامِرْ فَرَمَوْنَدَهْ: دِيَگَرَانَ نَيَزَ^۳
اِراَحَشَتَهْ مَىَ شَونَدَ كَهْ چَنِينَ عَمَلي بَا مَادَرْشَانَ،
وَاهَرْشَانَ يَادَخَرْشَانَ انجَاهَ دَهَيِ.^۴
در اثر این روش صحیح یعنی مطرح کردن
موالا هایی و گرفتن جواب هایی مشت که نتیجه آن
منع شدن و پذیرش صحبت حق است و توان با
هر یکی، ملایتم و خونسردی است از آن به بعد
منتهی تعریف کار نزد آن جوان، زناشد.^۵
در رسمه رفرانه فرقان در آیه ۳۵ خداوند می فرماید: کسانی
که فکرند می گوید چرا قرآن یک جای به محمد نازل
می شود؟ و در ادامه می گویند: این چنین حقیقت را
بهترین توضیح و تغییر خاطرنشان ساختنم.^۶
درواقع یکی از رموز موقبیت اسلام در تبلیغ روشنی
بریجی است. اگر تمام حقایق اسلامی یک باره
ای فردی یا جامعه ای بیان شود و ازاو بخراهیم یک
بهبه تمام دستورات اسلامی را تجاهم دهد، قطعاً زیر
ر چنین مسوولیت بزرگی نمی رود. پس احکام
اسلام همچون حقایق معرفتی باید آهسته و
اجرامیه حلقه ای از انسان شد.

ست و به تماهن آنها درس تواضع داد. درسی که از این روزین تا عمر دارند عیسی(ع) و کارش را فراموش نند و این چنین است که مبلغ باید در تمامی لالات، خود را برتر از دیگران نمیند بلکه افتاده باشد. رنها تیات تواضع و به دور از تکریب تبلیغ را تجاهم دهد. پین صفت تواضع بدون شک بیشترین تاثیر را بر طبق خواهد داشت.

نمی پیامبران و خوش خلقی با مود

در درمورد پیامبر اسلام خداوند می فرماید: به سبب امنیتی که از جانب پرورده‌گار داشتی با آنان به مدارا ارمی کرد و اگر تندخواسته‌شده بودی بی‌شک از گرد توپرا کنده می شدند.

پس از آنها در گذر و برایشان آمرزش بخواه و در ها با آنان مشورت کن.

در اینجا قرآن کریم عامل اصلی موقفيت پیامبر تبلیغ را خلق خوش او می داند. پیامبری که به دست آن یهودی می رود که خاکستر بر سر شر ریخت.

با همین اخلاق یهودی رابه اسلام فرامی خواند نه نند و نصیحت. جالب اینجاست همین پیامبر با همه سختی که از اعراط دیده است، دست به یاری دارد که پروردگارا قوم مرای بخشش که اینها نند و پس از آن برای ادامه امر تبلیغ و محکم شدن از افراد در ایمان، به پیامبر امر می شود که از آنان خوش خدمت نمایم: آتیا در این ایام دگ ک.

شیخ خود از بالاترین تبلیغ هاست و به اصطلاح
چسبانیدن نان به وقت داغ بودن توراست.
حو
نکه
حال
و دد
هم
مخ
خاداوند به موسی و هارون می گوید هنگامی که به
مرعون می روید با او به نرمی سخن بگویید و این
از اصول تبلیغ اسلامی است که به جای
رثایت و خشونت و تندی در مرحله اول با
طلب با ملامیت رفتار کنند حتی اگر آن مخاطب
آن پاشد.
مچنین خداوند می فرماید مثل یونس نباش. تو
کن در حکم و فرمان پروردگارت.
دری صبر و استقامت از اصول دعوت پیامبران و
عیاحان اجتماعی است. یونس که قومش تکذیب شد
روزنهن مایوس شد و قوم خود را ترک کرد و طی
این گرفتار شکم ماهی شد تا عاقبت یونس متتبه
که این داستان اشاره به روحیه مبلغ دارد، با دو
بنزرنگ؛ یکی صبر و استقامت و دیگری دوری از
ونالعیدی.
اع و تواضع در مقابل مخاطبان
و این میان داستان عیسی(ع) شنیدنی است
که آن داده جایز است که

استدلال می کرد و در راه بحث ابتداء کاملاً با آنها همراه
می شد و همان گونه هم بت ها را شکست و از عقاید
خود آنها استفاده کرد که کار، کاربیت بزرگ است و او
بت ها را شکسته است. در این جا دیدگر کفار حرفی
برای گفتن ندانشند و با اقرار به این که بت بزرگ،
حرکتی از خود ندارد عمل آراز توانایی خلع کردن داد.
نانوان و نانکار آمد جلوه دادند.

یوسف(ع) و استفاده مناسب از فرصل

حضرت یوسف(ع) خطاب به دوستش در زندان
این گونه می گوید: من شما را ز تعبیر این خواب آگاه
خواهیم ساخت این علم تعبیر خواب از چیزهایی
است که پروردگارم به من آموخته است. من آینین
ملتی را که به خدا ایمان ندانند و روز قیامت را نانکار
می کنند، رها ساختم و پیرو کیش پدرانم ابراهیم،
اسحاق و یعقوب هستم.

این رفتار یوسف چگونه عکس العملی بود؟ او هر
توانایی را که داشت از جانب خداوند معتری کرد. این
معنی استفاده از فرصل تبلیغ در هر مهلتی. به محض
این که شما صاحب قدرت و امتیاز برتری شدید آن را
به خدا نسبت دهید و عقاید الهی خود را در ضمن آن
بیان کنید.

این شیوه‌ای است که وزشکاران ما چند سالی
است کم و بیش اجرامی کنند. وزشکاران پس از کسب
پیروزی و مثال به خبرنگار، خطاب به مردم اعلام
کنند. کسانی که از این اتفاق مطلع نباشند، باز

وقتی احساس آرامش وجود آدم را می‌گیرید

بعضی وقت‌ها دلم می‌خواهد روی زمین دراز بکشم. قالی ایرانی. ترنج‌ها و اسلامی‌های تو در تو، بهشت هزار زنگ. حتی مُكّا زیر سرم نمی‌گذارم، پهن زمین و به نقطه‌ای روی سقف خیره می‌شوم. همیشه آن نقطه سیاه را در حرکت می‌بینم بدون آن که به جلو ببرود. یک حرکت در جا. سکون دینامیکی.

اوایل فکر می‌کرد در حرکت است اما فردا دوباره همان جا بود. سرجای اولش. مثل ذره چسبیده و ساکن بود و مثل مورچه در حرکت. مورچه‌هایی که دور تادور قالی در حرکت هستند. پشت سر هم. زیر کتارهای قالی یا در حوالی فرنیزها.

خورشید مشغول چرخش شرق به غربش بود که روی صورتم را گرفت و مثل برادی سرخ شده آهني به درون تخم چشمم فرورفت.

همه چیز سیاه شد مثل مورچه‌ها. یکی از شرایط جانداران روح است که اگر نباشد مرگ فرا رسیده است. روح من در وجود قرار دارد و در قلبم و حتی مغزم قابل احساس و درک است. شاید مورچه‌ها هم از روحشان ادرارکی دارند.

مورچه‌هایی که دور تا دور من در حرکت هستند و ارواحی که در تن نجیفانشان حمل می‌شود. ارواح مورچه‌های زیر قالی هاله‌ای از روح دور قالی پیدی می‌آورند و من می‌توانم آنها را درک کنم. به درون خود بکشانم و احساس آرامش کنم. آرامشی مثل آرامش خود مورچه.

آرام می‌آید و آرام می‌رود و روح آرامش من را نیز به احساس آرامی می‌کشاند. چشمانم منزه بسته با آن که خورشید از روی صورتم رفته است. چشمانم گرم می‌شود و در خوابی دلچسب فرومی‌روم.

ضرغامی: پخش سریال «ساعت شنبه» بدون هیچ تغییری ادامه می‌یابد

ریپس سازمان صدا و سیما گفت: پخش سریال «ساعت شنبه» بدون تغییری ادامه خواهد داشت.

سید عزت الله ضرغامی در گفت‌وگویی گفت: مجموعه تلویزیونی «ساعت شنبه» مناسب با فضای دراماتیکی که دارد به بهترین شکل ممکن دامه خواهد یافت و هیچ تغییری در پایان آن رخ نداده است.

وی افزود: پس از این که پخش مجموعه‌ای شروع شد، سازمان صدا و سیما دیگر اقدام به تغییر داستان آن نخواهد کرد و علی‌رغم شایعات، پخش آن نیز متوقف نخواهد شد.

وی در ادامه درباره اعتراض شورای نظارت بر صدا و سیما مجلس مستسبت به این سریال نیز گفت: نامه‌ای که از طرف شورای نظارت بر صدا و سیما برای مجموعه «ساعت شنبه» نوشته شده، نامه‌ای کلی است و همراهین فرست را فراهم کرده است تا آقای مظفر ریس شورا که فردی فرهنگی و صاحب نظر است در یکی از برنامه‌های تلویزیون ظاهر شود و نقطه نظرات خود را عنوان کند.

وی افزود: ما آمادگی شنیدن نقطه نظرات ایشان را در برنامه‌هایمان داریم.

۱۴- از مردمیتی شهر هنرمندان بسیار بیشتر و سهیمین بسیاری میشود که در انتخاب و معرفی شدند. این تالارها عبارتند از: تالار وحدت، سالن اصلی تئاتر شهر، تالار چهارم، تالار سایه، تالار نقاشی، کارگاه نمایش، سالن اصلی تالار مولوی، کافه تریاپی تئاتر شهر، تالار سنگلاج، تالار هنر، تالار محراب، خانه نمایش اداره تئاتر، سالن های استاد سمندریان و صمیمی مفخم دانشگاه تهران، پالتوی مرکزی دانشکده سینما تئاتر، تالار فارابی دانشگاه هنر، تالار شهید آوینی فرهنگسرای بهمن، تالار هنر فرهنگسرای ارسیاران، تالار دانشجوی فرهنگسرای دانشجوی، سالن استاد انتظامی خانه هنرمندان ایران، سالن کوچک مولوی، سالن بزرگ الله، سالن بوستان کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان، سالن شماره یک مجموعه اسوه، سالن استاد نامه خانه هنرمندان ایران، سالن فدک، سالن شهید مفتح، سالن فرهنگ، سالن امام علی(ع)، کانون حزب، سالن امام علی(ع) (منطقه ۱۵) و سالن امام خمینی (ازمان آموزش و پژوهش). ستاد برگزاری این جشنواره با درنظر گرفتن امکانات سالن ها و شرایط اجرای نمایش های شرکتکننده در جشنواره و با نظر و مشورت گروه های نمایشی، سالن ها را برای اجراء در اختیار آنها قرار داده است.

حضور ۱۲ گروه دانشآموزی در جشنواره تئاتر فجر

۱۲ گروه نمایش دانشآموزان هنرمندانی در کنار گروه های نمایشی داخلی و خارجی در بیست و ششمین جشنواره بین المللی تئاتر فجر حضور خواهند داشت. مرحله نهایی انتخاب آثار از ۱۲ گروه نمایشی دانشآموزی شهرستان های استان هنرمندان ایران اجرا دارین جشنواره انجام شد. همچنین بازیبینی از نمایش های ۳۶ گروه نمایشی دانشآموزی شهر تهران که مقاضی حضور در بیست و ششمین جشنواره بین المللی تئاتر فجر هستند، از سه شنبه چهارم ده ماه آغاز شده است. آثار این بخش توسط سه تن از کارشناسان هنری وزارت آموزش و پژوهش مرگان بنی هاشمی، مهراسدادات میرحسینی و علی ظفر قهرمانی

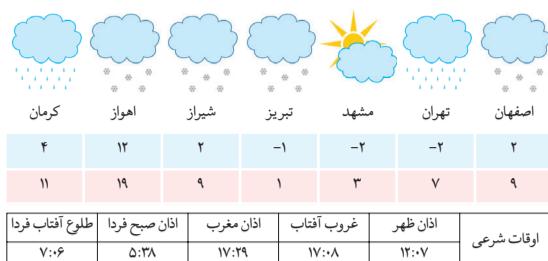
پیشنهاد یک همشهری:
پارک ها را
پارکینگ کنید
مشکل ترافیک کم می شود

ما خدا را دوست داریم
چون زندگیمان را می خواهیم
نمی دانم
زندگی را برابر چه می خواهیم؟!

خیلی ها یادشان می رود
بگویند: خدا
خیلی ها هم همه چیز می گویند
به جز خدا

صفحه‌نیز

یا ارحمه الرّاحمین



روزنامه خبری، فرهنگی، اجتماعی صبح ایران ■ شماره سیمادویس ۱۴۲۸ دی الحجه ۱۳۹۷ بازدهم دی ماه ۱۴۰۶ شنبه ۲۱ ۰۰:۰۸

صاحب امتیاز: شهرداری اصفهان
 مدیر سوپر: سید رونقی مکانیابان نژاد
 سرتیفیکات: اسناد رایجانی
 نشانی: اصفهان - خیابان میر فندرسکی
 حد فاصل شیخ صفدر و حملی - پارک ۱۱۱
 تلفن: ۰۶۱۵۱-۶۶۲۹۹۵-۸
 E-mail: nashrieh-isf@isfahan.ir
 طراحی هنری: صفحه آرایی و امور فنی:
 مرکز مدیریت ارتباطات عارف ۳۱۱-۲۲۷۰-۱۰
 چاپ: چاپ گستر

روزنگار	تصوف شهراهی تبریز و ارومیه به دست سیاهیان عثمانی
۱۳۶۰	عملیات محمد رسول الله (ص) در غرب نوسود
۱۳۷۲	گناوه نماشگاه چهره مطوعات امروز
۱۳۷۴	برگزاری نخستین همایش طنز در تهران
۱۹۶۵	روز قلسن

نکته روز

خطاطه روز

قلم روز

جمعه جادوی	
شکه ساروسی	
سلام باشید	شکه ۳
خانه من خانه تو	شکه ۳
داستان رو دخانه برقی	شکه ۱
سریال راحل کاخان	شکه ۴
آسمان بکو	شکه ۳
سریال روزگار قریب	شکه ۳
دایره طلبی	شکه ۳
دانستنی ساعت شنبه	شکه ۱
مستند دنیای استفان هاونکینگ	شکه ۴
مجله پژوهشی	شکه ۴
دخترنامه	شکه ۱
چهارسالی عمو (دوبله)	شکه ۴
دانستنی پنجه	شکه ۱
طنز چارخونه	شکه ۳
بدون حاشیه	شکه ۱
پرتو	شکه ۴
امپاطور دریا	شکه ۳
دانستنی پرسان	شکه ۱
تکرار فیلم سینمایی زرگ	شکه ۱
دو قدم مانده به صبح (زنده)	شکه ۴

قوطی امواج	
شکه اصفهان	
خانه و خانواده	شکه اصفهان
بان غمده‌های آسمانی	شکه قرآن
رحمت حمن	شکه علمی
محله علمی	شکه اصفهان
گفت و گو	شکه اصفهان
امروز بی ورزش	شکه ورزش
بک حرف تازه	شکه ورزش
شکه معارف	شکه ورزش
هزار پنجه	شکه جوان
جهان ورزش کشنی	شکه ورزش
ازورزش دانشگاه	شکه ورزش
نظم و اجتماع	شکه اصفهان
روی خط جوانی	شکه جوان
با جلسات قرائی	شکه قرآن
با کارنامه	شکه معارف
سروش هدایت	شکه قرآن
روی خط باشید	شکه جوان
றحهای شنیدنی	شکه جوان
پاداشتهای شبانه	شکه جوان
بریال سخن	شکه جوان

پرده نقدهای	
قدس	
کارگردان: شهرام شاه حسینی	کلامی برای باران
بازیگران: محمد رضا گلزار، مهتاب اشناز، بهنوش طباطبایی	کارگردان: مسعود نوابی
فلسطین	بازیگران: جوادر پسوند، رضا عطایان، مهران غفوریان، حبیث فولادن
اعاشق	بازیگران: افشنین شرکت
کارگردان: افشنین شرکت	بازیگران: هanieh توسلی، ایرج نورزی
ساحل	توفيق ايجاري
کارگردان: محمد حسین لطيفي	کارگردان: بازوهای اصفهان
بازیگران: محمدرضا گلزار، بازیگران کثری، رضا عطایان، بهاره رهنما	بازیگران: احمدی مطلق
سپاهان	بازیگران: ابراهيم جباري
کارگردان: کیمورت پوراحمد	بازیگران: ابراهيم جباري
بازیگران: خسروشکنیابی، محمدرضا فروتن، الناز شاکردوست	بازیگران: ابراهيم جباري
فرهنگان	بازیگران: ابراهيم جباري
رفيق بد	بازیگران: ابراهيم جباري
کارگردان: میاس احمدی مطلق	بازیگران: ابراهيم جباري
بازیگران: ابراهيم جباري	بازیگران: ابراهيم جباري
خانواده	بازیگران: محمد حسین لطيفي
کارگردان: محمد رضا گلزار، بازیگران کثری، رضا عطایان، بهاره رهنما	بازیگران: ابراهيم جباري

حق و حقوقی که مدت هاست از یاد رفته

همسایه، هرا بین!

در دوره و زمانه پیشرفت علم و تکنولوژی خلیل از وسائل وسیع و خوش را پوشید و چشمگیر و جذیدترین ها از آن نوی داده است. اما انگاره اوقات این قدرها نیز دیده اند. این روزگاری از عبارات با پاره ممنوع است!

استفاده از عبارات با پاره ممنوع است!

هیچ کس خسته نیست

بعضی از جملات و کلمات و حتی عکس العمل ها که از خود بروز می شود. در این ساله که بعضی ادب و رسوم رفتارها نیز دیده اند. این روزگاری از عبارات را پوشید و در مدارس ممنوع است. این روزگاری همچنان که همراه شدن آن مطلع نیستند. این روزگاری همچنان که همراه شدن آن مطلع نیستند. این روزگاری همچنان که همراه شدن آن مطلع نیستند.

فقط هوش و حواس‌تان را با خود ببرید

MP3 و MP4 و موبایل ... ممنوع است!

طبق بانه دیگر شرکی ساخت می گذرد، تمام دار و نداشان را قاسبی خردیده اند و نمی توانند کاری برای این زندگی نیک نباشد. این روزگاری از تلفن همراه استفاده کند و در صورت همراه داشتن باید به مدد مدرس تحول دهد. این روزگاری همچنان که همراه شدن آن مطلع نیستند. این روزگاری همچنان که همراه شدن آن مطلع نیستند. این روزگاری همچنان که همراه شدن آن مطلع نیستند.

در حاشیه تلفنی که نداشتند عیب است!

من باید موبایل داشته باشم به هر قیمتی!

اصبابش به کلی خود شده و نمی داند قسطی که بیشتر پیشتر برای پیش از خودش مبتدا نیست را باید از چه راهی پرداخت کرد و صورت سینم ۹ روز دیگر همه را قسط بعده تشیش و آشگاهی اش را پیشتر می کند. زندگی ساخت می گذرد، تمام دار و نداشان را قاسبی خردیده اند کاری برای این زندگی نیک نباشد. این روزگاری همچنان که همراه شدن آن مطلع نیستند. این روزگاری همچنان که همراه شدن آن مطلع نیستند. این روزگاری همچنان که همراه شدن آن مطلع نیستند.

خاطره‌ای از امیر مومنان، علی (علی السلام)

خدای! مرا نیازمند مردم بد نکن

روزی از زورها که در نزد پیامبر بود در مقام دعا گفتم: خدای! مرا نیازمند هیچ یک از بندگان نکن. وقی پیامبر خدا دعای مرا شنید، گفت: علی! این گونه دادن کاری نداشتن نیست را که نیازمند مردم بدم! خدای! مرا نیازمند مردم بدم! پرسیدم: چه کسانی از مردمان بد، به شمار می آید؟ فرمود: بگو، خدای! مرا نیازمند مردم بدم! پرسیدم: کسانی که چون به نعمتی دست داشتند و داراشوند، آن را زدگان در بیرون داشتند و شاهزاده شدند. این روزگاری همچنان که همراه شدن آن مطلع نیستند. این روزگاری همچنان که همراه شدن آن مطلع نیستند. این روزگاری همچنان که همراه شدن آن مطلع نیستند.

من روایت: عن علی (علی السلام) قال: قلت: الله لا تمحظى الى احد من خلقك. فقل: رسول الله! ما ينزل على لاقتون هكذا فليس من احد الا وهو محظى الى الناس ... فقلت: كيف يا رسول الله؟ قال: للله لا تمحظى الى شرار خلقك. قلت: يا رسول الله! ومن شرار خلقك؟ قال: الذين اذا اعطوا منعوا و اذا منعوا عابوا

طلا

هر گرم طلای ۱۸ عبار

هر مقال طلای ۱۸ عبار

سکه تمام بهار آمادی

سکه تمام بهار آزادی

سکه نیم بهار آزادی

سکه ربع بهار آزادی

نیم شهرباز

نیم ازد

نیم ازد